

تأكيف أَجْ اِلْفَاسِمُ مُحَمَّدُ بَرِيْحَكَمَّدُ بِنِ مَعْلِيْ النِّوْرُوكِ المنوَّدِ المامِنِيْ

> تَعَرِيُم وَحَقيُّه الد*كنق مجْدي محدَّ سوُدورُ سِعْد* بَاشِلوم

> > المجزع النافيث

مسنشورات محرقای بیورت انشرکت الشنه وایمامه دار الکنب العلمیه



:ارالكنبالغلمية

جميع ال<u>حقوق محفوظ ه</u>

Copyright

All rights reserved

Tous droits réservés

جميع حقــوق الكب الأدبيــة والفنيــة محفوظـــة المحفوظـــة السار الكتــ بالمحافيــة محفوظـــة مجفوظـــة المحفوظ ويحمظ طبع أو تصوير أو ترجيعة أو إعادت تشنيد التقايد كاملا أو مجزأ أو تسجيله على أشرطة كاسبت أو إدخــاته على الكمبيوتـــر أو برمجتـــه على اسخوانات طورتية إلا بمواطقة التنافـــر خطياً التنافـــر خطياً

### Exclusive rights by

### Dar Al-Kotob Al-ilmiyah Beirut - Lebanon

No part of this publication may be translated, reproduced, distributed in any form or by any means, or stored in a data base or retrieval system, without the prior written permission of the publisher.

#### Droits exclusifs à

## Dar Al-Kotob Al-ilmiyah Beyrouth - Liban

Il est interdit à toute personne individuelle ou morale d'éditer, de traduire, de photocopier, d'enregister sur cassette, disquette, C.D., ordinateur toute production écrite, entière ou partielle, sans l'autorisation signée de l'éditeur.

> الطبعـة الأولى ٢٠٠٢ م-١٤٢٤ هـ

# دارالكئت العلمية

رمل الظريف - شارع البحثري - يناية ملكارت الإبارة العامة: عرمون - القبة - مبنى دار الكتب العلمية منائف وفلكس: ۱۱/۱/۱۲/۱۲ (ه ۱۳۲۱) صندمة بردن ۱۳۱۶ - ۱۲ برمون - انشان

#### Dar Al-Kotob Al-ilmiyah Beirut - Lebanon

Rami Al-Zarif, Bohtory Str., Melkart Bidg. 1st Floor Head office

Aramoun - Dar Al-Kotob Al-ilmiyah Bidg. Tel & Fax: (+961 5) 804810 / 11 / 12 / 13 P.O.Box: 11-9424 Beinut - Lebanon

#### Dar Al-Kutub Al-ilmiyah Beyrouth - Liban

Rami Al-Zaril, Rue Bohtory, Imm. Melkart, 1er Étage Administration général

Aramoun - Imm. Dar Al-Kotob Al-ilmiyah Tel & Fax: (+961 5) 804810 / 11 / 12 / 13 P.P: 11-9424 Beyrouth - Liban



e-mail: sales@al-ilmiyah.com

info@al-ilmiyah.com baydoun@al-ilmiyah.com

# 

ذكره بعد الإمالة؛ لأنه منه، وفصله؛ لأن إمالته في فتحة فقط، وثم في فتحة والف. وقال: هاء التأنيث؛ لأنه الاصطلاح في اللاحقة للاسماء، والكسائي يقف على جميعها بالهاء في محل الاتفاق<sup>(۱)</sup> والاختلاف، بخلاف حمزة كما سيأتي، ولزم فتح ما تبلها كالمركب، وهذه الإمالة لغة لبعض العرب شائعة<sup>(۱)</sup> حكاها الاخفش، وقال الكسائي: هذا طاع العربية<sup>(۱)</sup>

قال الدانى: [يعنى]<sup>(1)</sup> بذلك: أن الإمالة هنا لغة أهل الكوفة وهى باقية إلى الآن. [قال الناظم: بل هى باقية إلى الآن]<sup>(6)</sup>، وجارية على الألسنة، لا ينطق<sup>(1)</sup> الناس بسواها، ويرون<sup>(۷)</sup> ذلك أخف على ألسنتهم وأسهل على طباعهم، فيقولون: خليفه وضربه

واختلفوا فى هاء التأنيث هل هى ممالة مع ما قبلها؟ وإليه ذهب جماعة من المحققين، وهو مذهب الدانى والمهدوى، وابن سفيان<sup>(4)</sup> وابن شريح والشاطبى وغيرهم.

أو الممال ما قبلها خاصة؟ وهو مذهب الجمهور.

وشبهها، والله [سبحانه وتعالى] (٨) أعلم.

والأول أقيس، وهو ظاهر كلام سيبويه حيث قال: «شبه الهاء بالألف» يعني: في الامالة.

والثاني أظهر في اللفظ، وأبين في الصورة.

وينبغى أن يكون بين القولين<sup>(۱۱)</sup> خلاف: فباعتبار حد الإمالة وأنه تقريب الفتحة من الكسرة، والألف<sup>(۱۱)</sup> من الياء، فهذه الهاه<sup>(۱۲)</sup> لا يمكن أن يدعى تقريبها<sup>(۱۲)</sup> من الياء ولا فتحة فيها فتقرب من الكسرة، وهذا لا يخالف فيه الداني وموافقوه.

وباعتبار أن الهاء إذا أميلت لابد أن يصحبها حال من الضعف حتى يخالف حالها إذا لم يكن قبلها ممال، فسمى ذلك المقدار<sup>(11)</sup> إمالة ولا يخالف فيه الآخرون، فالنزاع لفظى،

(٢) في م، ص: متتابعة.	(۱) في د: الانتفاع.
(٤) سقط في د.	(٣) في م، ص: العرب.
<ul><li>(٦) في م، ص: لا تنطلق.</li></ul>	(٥) سقط في م.
(٨) سقط في م، ص.	(٧) في م: بدون.
(١٠) في م: الْقراءتين.	(۹) فی د: وأبی سفیان.
(١٢) في م، ص، د: الياء.	(۱۱) في د: فالألف.
(١٤) في د، ز، م: المقدر.	(۱۳) في د: تقدمها.

والله تعالى أعلم.

ص: وهَاءَ تَأْنِيثِ وقَابُلُ مِيْلِ لَا بَعْد الاَسْتِعْلَا وحاعِ لِعلى ش: (الواو) للاستئناف، و(هاء) مفعول (ميل) مقدم، و(قبل) معطوف على (هاء)؛ فكان حقه النصب، لكنه بنى على الضم؛ لقطعه عن الإضافة، و(لعلى) الكسائي يتعلق ب(ميل)، و(لا) عاطفة على محذوف، أى: ميل بعد كل حرف لا بعد حروف (الاستعلاء)، وهذا العطف يقيد الإخراج كالاستئناء، و(حاع) معطوف على (الاستعلاء)،

ثم عطف فقال:

ص: وَأَكْثِمِ لَا عَنْ سُكُونِ يا ولَا عَنْ كَسْرةٍ وَسَاكِنُ إِنْ فَصَلَا ش: و(أكبر) معطوف على (الاستعلاء)، و(لا) عاطفة على محذوف، تغديره وكحروف (١) (أكبر)، [أو] "أ وقعت بعد سكون كل حرف، وبعد كل كسرة لا بعد سكون ياء.

وقوله: (ولا عن كسرة) معطوف على (لا عن [سكون]) (٢٠)، و(ساكن) مبتدأ، وخبره الجملة الشرطية، وجوابها وهو (ليس بحاجز) أول الثاني.

واعلم أن هاء التأنيث بالنسبة إلى سابقها من الحروف تنقسم إلى ثلاثة أقسام: متفق على إمالته، وهو الهاء بعد [خمسة]<sup>(1)</sup> عشر حرفا.

ومختلف فيه، وهو بعد [عشرة، إلا]<sup>(ه)</sup> الألف فبالإجماع.

. والثالث فيه تفصيل وهو (أكهر).

أى: أمال على - وهو الكساني - في الوقف هاء التأنيث المنقلية في الوقف هاء أو المبالغة؛ ليندرج نحو: المرابغة؛ ليندرج نحو: المرابغة؛ المنقلية المنابغة؛ ليندرج نحو: (نمو: ٢٣] و﴿السفينة﴾ [الكهف: ٢٧] و﴿مُمْزَة﴾ [المهرزة: ١] إذا كانت الفتحة على حرف من خمسة عشر، وهي ما عدا حروف الاستعلاء، وثلاثة (حاع)، وأربعة (أكهر)، ويجمعها قولك: «فجئت زينب لذود شمس، وستأي (١٠ أمثلنها، فخرج بهاء التأنيث تاء التأنيث نحو: ﴿أَنْهَنّتُ﴾ [البقرة: ٢٦١] [و] [هاء غير التأنيث](١٠)، سواء كانت أصلية نحو: ﴿فَنَقَتُهُ [هود: ١٩] أو زائدة نحو: ﴿فَنَ يَعَلَمُ﴾ [الشعراء: ١٩٧] ﴿فَايَدٌ ﴾ [الحاقة: ٢٦٨] والمنقلية في الوقف هاء الإشارة نحو: «هذه».

<sup>(</sup>۱) في م، ص: وحروف. (۲) سقط في م، ص. (۳) سقط في م. (٤) يباض في م.

<sup>(</sup>٩) سقط في م.

ودخلت المرسومة تاء.

[ولم يملها](١) إذا كانت على حروف عشرة، [وهي] حروف الاستعلاء السبعة والألف والحاء والعين التي في قوله: (حاع).

وخرج بقولنا: "على [حروف] عشرة" [ما إذا كانت على تاليه](٢) نحو: ﴿رَفَّيْهُ﴾ [الىلد: ١٣] و﴿ مَسْغَبُهُ ﴾ [البلد: ١٤] فتجوز إمالته.

ولم يملها أيضًا إذا كانت على حرف من أربعة: الهمزة، والكاف، والهاء، والراء، جمعها(٣) في (أكهر)، إلا أن تتقدم الفتحة ياء ساكنة أو كسرة مباشرة أو مفصولة(٤) بساكن ضعيف، فإنه يميلها حينئذ، فخرج بقيد سكون الياء والفاصل<sup>(٥)</sup> نحو: ﴿مَا كَانَ لَهُمْ الخيرة ﴾ [القصص: ٦٨].

فإن انفتح أو انضم(٦) ما قبل فتحة أحد حروف (أكهر) فتحت(٧) عن الجمهور، وهو المختار، كما سيأتي في أمثلة النوع الأول:

«الفاء»: ورد في أحد وعشرين موضعا<sup>(٨)</sup> نحو: ﴿خَلِيفَةٌ﴾ [البقرة: ٣٠] و﴿زَأَنَهُ﴾ [النور: ٢].

واالجيمًا: في ثمانية نحو ﴿ عَاجَةُ ﴾ [يوسف: ٦٨] و﴿ بَهْجَاتِ ﴾ [النمل: ٦٠]. و﴿الثَّاءُ﴾: في أربعة نحو: ﴿خَبِيثَةٍ﴾ [إبراهيم: ٢٦] و﴿مَتُونَةُ﴾ [الغاشية: ١٦]. و"التاء": كذلك نحو: ﴿ ٱلْمَيْمَنَةِ ﴾ [الواقعة: ٨] و﴿ بَفْتَةً ﴾ [الأنعام: ٣١].

واالزايُّ: في سنة نحو: ﴿أَعِزُّونُ [المائدة: ٥٤] و ﴿بَارِزَةُ﴾ [الكهف: ٤٧].

و الياء": في أربعة وستين نحو: ﴿شِيَةَ﴾ [البقرة: ٧١] و﴿ ذُرِّيَّةٌ ﴾ (١) [البقرة: ٢٦٦]. واالنون): في سبعة وثلاثين نحو ﴿سَنَةِ﴾ [القرة: ٩١] و ﴿ ٱلْمُنَّةِ ﴾ [اللهرة: ٣٥]. و الباء"؛ في ثمانية وعشرين نحو: ﴿حَبَّةِ﴾ [البقرة: ٢٦١] و ﴿ التَّوْبَاتُـ ﴾ [النساء: ١٧]. و اللام»: في خمسة وأربعين نحو: ﴿ لَيْلَةُ ﴾ [البقرة: ٥١]، و﴿ عَلَقَةٍ ﴾ [الحج: ٥].

و الذال : في (١٠) ﴿ لَذَّةِ ﴾ [الصافات: ٤٦] و ﴿ وَالْمَوْقُونَةُ ﴾ [المائدة: ٣]. واالواو": في سبعة عشر نحو: ﴿فَمَوَّةُ ۗ [البقرة: ٧٤] و ﴿ ٱلْمَوْمُرَدُّهُ ۗ [التكوير: ٨].

<sup>(</sup>١) بياض في م. (٢) في م: حروف الاستعلاء السبعة.

<sup>(</sup>٣) في ص: جمعا. (٤) في م: مفصول.

<sup>(</sup>٥) في م: بسكون الياء والفاصل، وفي ص: بسكونِ ياء والفاصل. (٦) في م، ص: أو ضم. (٧) في م، ص: فيجب.

<sup>(</sup>٩) في ص: أربعة وستين نحو ١٠.. وذربة، (٨) في م، ص: اسما. (١٠) في م: في لا... التحو.

و«الدال»: في ثمانية وعشرين نحو: ﴿ بَلْدَةٌ ﴾ [الفرقان: ٤٩] و ﴿ جَلْدٌ ﴾ [النور: ٢]. و «الشين»: في ﴿ الطُّشَّةَ ﴾ [الدخان: ١٦] و ﴿ فَحِشَّةً ﴾ [آل عمران: ١٣٥] و ﴿ عِشَّهُ ﴾ [الحاقة: ٢١] و ﴿مَعِيشَةُ ﴾ [طه: ١٢٤].

> و«الميم»: في اثنين وثلاثين نحو: ﴿فِنْمَةُ ﴾ [البقرة: ٢١١]. و "السين": في خمسة نحو: ﴿ المُقدَّسَةَ ﴾ [المائدة: ٢١]. أمثلة الثاني:

> > االحاء ا: في سبعة نحو: ﴿ صَيْحَةُ ﴾ [يس: ٢٩].

و الألف؛ في سنة نحو: ﴿ الصَّكَاوَ ﴾ [البقرة: ٣] و ﴿ الزَّكُونَ ﴾ [البقرة: ٤٣].

وتلحق(١) بهذه [نحو](١) اذات؛ من ﴿ ذَاكَ بَهْجَاءِ﴾ [النمل: ٦٠] و ﴿ مُهْمَاتِ﴾ [البقرة: ٢٠٧] و ﴿ هَيْهَاتَ ﴾ [المؤمنون: ٣٦] و ﴿ الَّلْتَ ﴾ [في] (٣) والنجم [الآية: ١٩] و ﴿لات﴾ في ص[الآية: ٣] كما سيأتي في [باب](٤) الوقف.

واالعين ا: في ثمانية وعشرين نحو: ﴿ طَاعَةٌ ﴾ [النساء: ٨١] و ﴿ السَّاعَةِ ﴾ [الأعراف: .[\AV

واالقافا: في [تسعة](٥) عشر نحو: ﴿طَافَتُهُ [البقرة:٢٤٩] و﴿ نَافَةُ ﴾ [الأعراف: ٧٣].

و«الظاء»: في ﴿غِلْظَةُ ﴾ [التوبة: ١٢٣] و ﴿ وَمَوْعِظَةً ﴾ [البقرة: ٦٦]. واالخاءً : في ﴿ الشَّلْفَةُ ﴾ [عبس: ٣٣] و ﴿ فَقَخَةٌ ﴾ [الحاقة: ١٣]. واالصادة: في سنة نحو: ﴿ غَالِصَةُ ﴾ [الأعراف: ٣٢] و ﴿ شَاخِصَةً ﴾ [الأنبياء: ٩٧].

واالضادا: في تسعة نحو: ﴿رَوْضَكَةٍ﴾ [الروم: ١٥] و ﴿قَبْضَكَةُ﴾ [طه: ٩٦]. واالغين ا: في ﴿ صِبْغَةُ ﴾ [البقرة: ١٣٨] و ﴿ تُضْغَفِ ﴾ [الحج: ٥].

و «الطاء»: في ﴿ نَسْطَةُ ﴾ [القرة: ٢٤٧] و ﴿ حِفَاتُ ﴾ [البقرة: ٥٨].

tell alta

«الهمزة" (أ): ﴿كَهَنَــَةِ ﴾ [آل عمران: ٤٩] و﴿خَطِيَّةُ ﴾ [النساء: ١١٢] و﴿مِأْنَةُ ﴾ [البقرة: ٢٥٩]، و﴿ فِلْكُتِّ ﴾ [البقرة: ٢٤٩] و﴿ نَاشِئَةٌ ﴾ [المزمل: ٦] و﴿ سَيَفَكُّ ﴾ [البقرة: ٨١] و﴿ عَالِمَتُو﴾ [العلق: ١٦] فقط و﴿ اَلنَّشَأَةَ ﴾ [الواقعة: ٦٢] و﴿ سَوِّمَةً ﴾ (٧) [المائدة: ٣١] و﴿ أَمْرَأَتُ ﴾ [آل عمران: ٣٥] و﴿ بَرَآءَةٌ ﴾ [التوبة: ١] فقط.

<sup>(</sup>٢) سقط في م، ص. (١) في د: ويقعق.

<sup>(</sup>٤) سقط في م. (٣) ما بين المعقوفين زيادة من م، ص. (٦) في م، ص: فالهمزة.

<sup>(</sup>٥) بياض في م.

<sup>(</sup>٧) في م: والنوءة.

و الكاف : ﴿ ٱلأَتِكَهُ ﴾ [الحجر: ٧٨] [نقط] (١١) و ﴿ مَنَاحِكُةٌ ﴾ [عسر: ٣٩] و ﴿ مُشْرِكَةٍ ﴾ [البقرة: ٢٢١] و﴿ لِلْمَلَتِهِكُمْةِ ﴾ [البقرة: ٣٠] و﴿ وَالنَّوْنَفِكُهُ ﴾ [النجم: ٥٣] فقط، و﴿ مَكَّمَهُ ﴾ [الفتح: ٢٤] و﴿بَبُّكُنُّ﴾ [آل عمران: ٩٦] و﴿زُنُّةُ﴾ [الحاقة: ١٤] و﴿الشُّوكَةِ﴾ [الأنفال: ٧] و﴿ اَلْتَلَكُمْ ﴾ [البقرة: ١٩٥] و﴿ تُبَرَكَةِ ﴾ [النور: ٣٥].

و الهاء": ﴿ اللهَ اللهُ الله ١٤٨] [و ﴿ سَفَاهَةِ ﴾ [الأعراف: ٦٦] .

و الراء»: نحو: ﴿كَبِيرَةُ﴾ [التوبة: ١٢١] و﴿كَثِيرَةً﴾ [البقرة: ٢٤٥] وهو ستة و ﴿ وَٱلْآخِرَةُ ﴾ [البقرة: ٢٢٠] ﴿ فَنَظِرَةً ﴾ [البقرة: ٢٨٠] وهو ثلاثون و ﴿ جَهْرَةً ﴾ [البقرة: ٥٥] و﴿حَسَّرَةً﴾ [آل عمران: ١٥٦] [وهو اثنان وخمسون](٣).

ولما قدم مذهب الجمهور في القسمين الأخيرين، أشار إلى خلافين فقال:

ص: لَيْسَ بِحَاجِز وَفِطْرَتَ اخْتُلِفَ وَالْبَعْضُ أَهُ كَالْعَشْرِ أَوْ غَيْرُ الأَلِفَ ش: (ليس بحاجز) فعلية، و(فطرت) مبتدأ، و(اختلف فيه) خيره (٤٠)، والعائد محذوف، و(البعض) جعل (أه كالعشر) اسمية، و(غير الألف) مبتدأ خيره (يمال) من (٥٠) قه له:

ص: يُمَالُ وَالْمُخْتَارُ مَا تَقَدُّمَا وَالْبَعْضُ عَن حَمْزَةَ مِثْلُهُ نَمَا ش: و(المختار ما تقدما) اسمية، و(البعض) نسب مثله (عن حمزة)(١) اسمية، و(عن) يتعلق به (نما)، و(مثله) مفعوله (٧٠)، وعدى (نما) به (عن)؛ لأنه ضمنه معنى «نقل».

أى: اختلف القائلون عن حمزة بإمالة فتحة الراء بعد كسر، وأن الساكن ليس بحاجز في ﴿ فِطْرَتَ اللَّهِ ﴾ بالروم [الآية: ٣٠] ففتحها جماعة؛ اعتدادًا بالفاصل؛ لكونه حرف استعلاء وإطباق، وهو اختيار ابن أبي هاشم والشذائي وابن شيطا وابن سوار وسبط [الخياط]^^ وأبير العلاء وصاحب االتجريد، وابن شريح وابن فارس.

وأمالها جماعة غير هؤلاء على أصلهم؛ إلحاقًا له بسائر السواكن، وبه قطع صاحب «التيسير» وصاحب «التلخيص» وصاحب «العنوان» وابن غلبون، وابن سفيان، والمهدوي، والشاطبي وغيرهم.

وذكر الداني الوجهين في غير «التيسير»، وهما جيدان صحيحان.

<sup>(</sup>١) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>٢) في م، ص: في آلهة. (٣) ما بين المعقوفين سقط في م (٤) في م: واختلف خبره. (٥) في د: ومن. (٦) في ص: الكسائي.

<sup>(</sup>٨) سقط في د. (٧) في م: مفعول.

وقوله: (والبعض أه) يعنى: أن جماعة من العراقيين ذهبوا إلى إلحاق الهمزة والهاء بالأحرف العشرة، فلم يعيلوا عندهما<sup>(۱)</sup>؛ بجامع أنهما من أحرف الحلق أيضًا؛ فكان لهما حكم أخواتهما، وهذا<sup>(۱۲)</sup> مذهب ابن فارس، وابن سوار وأبى العز وابن شيطا، وابن الفحام وأبى العلاء وغيرهم، إلا أن أبا العلاء قطع بإمالة الهاء إذا كانت بعد كسرة متصلة نحو: ﴿فاكهة﴾ [يس: ٥٧]، وبالفتح إذا اتصل بها<sup>(۱۲)</sup> ساكن نحو: ﴿وجهة﴾ [البقرة: ١٤٨] وهذا ظاهر عبارة [صاحب «العنوان»]<sup>(۱۱)</sup> من المصريين.

وقوله: (أو غير الألف يمال) يعنى: أن جماعة من المصريين أطلقوا الإمالة عند جميع المحروف، ولم يستثنوا شيئًا سوى الألف، وأجروا حروف الحلق والاستعلاء والحنك مجرى باقى الحروف، ولم يفرقوا بينهما ولا اشترطوا فيها(<sup>6)</sup> شرطًا، وهذا مذهب أبى بكر بن الأنبارى، وابن شنبوذ، وأبى معشر، والخاقاني، وأبى الفتح فارس، وشيخه عبد الباقي، وبه قرأ الداني على فارس.

وقوله: (والبعض عن حمزة) يعنى: أن جماعة ذهبوا إلى الإمالة عن حمزة من روايتيه، ورووا ذلك عنه، كما رووه عن الكسائى، ورواه عنه الهذلى فى «الكامل»، ولم يحك عنه فيه خلافا، وغيرهم من طريق النهروانى إلا أن ابن سوار خص به رواية خلف وأبى حمدون عن سليم، وأطلق غيره الإمالة عن حمزة من روايتيه.

قال(١٦) الناظم: وعلى هذا العمل، والله أعلم.

[تنبيه:

قوله](۱۷): (أو غير الألف يمال) مخصص بما قدمه في الباب الأول، وهمي(۱۸) ﴿تَمَاتَهُ [آل عمران: ۲۸] و﴿مزجاتِهُ [يوسف: ۸۸] و﴿كمشكاتَهُ [النور: ۳۵] و﴿مرضات﴾ [القرة: ۲۰۷].

## فائدة :

معنى قولهم: افجثت زينب... إلخه: أقامت مدة (٩) عند بعلها الكثير الخير. والأكهرة: المتمرد في كفره.

وجه الإمالة: أنها أشبهت ألف التأنيث [في لزوم السكون وفتح ما قبلها محضة، لفظًا أو

في ص: وهو.	(٢)	في م، ص: عددهما.	(1)
سقط في د.	(1)	انی ژا، د: بهما،	(٣)

<sup>(</sup>٥) في ص: فيهما. (٦) في م: وقال.

<sup>(</sup>۷) في م، ص: وأما قوله. (۸) في د: وهو.

<sup>(</sup>٩) في د: هذه.

تفديرًا، تحقيقا كالأول [المركب] (() وإفادة التأنيث! (")، فأعطيت من أحكامها الإمالة؛ إفكان القياس إمالة الهاء مع الفتحة، لكن تعذر في الهاء؛ لعدم صحة جعلها كالياء، وصح في الفتحة فأميلت، وأميلت في خمسة عشر؛ لخلوها من المائم! (")، ولم تعل مع العشرة؛ لأن السبعة المستعلية مانعة في الأصل، فالفرع أولى، وحملت العين والحاء المهملتين؛ على المعجمتين لضعف الفرع.

[وأما الألف فلإزالة بعض الشبه](٤).

ووجه إمالة «أكهر»: بعد أحد الشرطين: انضمام سبب الأصل إلى الشبه، وألغى الفاصل لضعفه بالسكون.

ووجه الفتح مع عدمهما<sup>(ه)</sup>: حمل الحلقي منها<sup>(۱)</sup> وهو الهاء على الحلقي المانع وهو الألف التي لا الألف، واللهوى وهو الكاف على الشفوى<sup>(۱)</sup> وهو الواو، [و] استثنيت الألف التي لا سبب لها باعتبار الهاء؛ لبعد الشبه<sup>(۱)</sup> بالسكون اللفظي، ولم يجر فيها خلاف نحو: هنترزيُّه [ص: 19]؛ لتلا يوهم الأصالة.

### تنبيه

ها، [السكت]<sup>(٩)</sup> في نحو: ﴿كِيْيَتُهُ [الحاقة: ١٩] و﴿كَايُنَهُ [الحاقة: ٢٨] و﴿كَايُنَهُ [الحاقة: ٢٨] و﴿كِنَسَنَةُ ﴾ [البقرة: ٢٥٩] – لا يدخلها<sup>(١٠</sup>) إمالة؛ لأن من ضرورة إمالتها كسر<sup>(١١)</sup> ما قبلها، وهي<sup>(١١)</sup> إنما أتى بها [بيانا]<sup>(١١)</sup> للفتحة قبلها وفي إمالتها مخالقة لذلك <sup>(١١)</sup>.

وقال الهذلى: إمالتها بشعة، وأجازها الخاقانى وثعلب، وأنكره ابن مجاهد أشد النكر، وقال فيه أبلغ قول، وهو خطأ بين.

قال(۱۰۰ الدانى: ونص الكسائى، والسماع من العرب [إنما ورد] (۱۱۱ في [هاء](۱۷) التأنيث خاصة، والله تعالى أعلم.

- (۱) سقط في د. (۲) ما بين المعقوفين سقط في م.
  - (٣) زيادة من م، ص.
     (٥) في ز،د: علمها.
     (١) في ز،د: علمها.
- (٥) في ز،د: عدمها.
   (٢) في م، ص: منهما.
   (٧) في ز، د: اللهوي.
   (٨) في م: الشبهة لبعد، وفي د: البعد الشبه.
  - (۲) في ر، د. الشهوى.
     (۹) سقط في د.
     (۱۰) في م، ص: لا تدخلها.
    - (١١) في م: مخالفة كسر.
    - (١٢) في م: وإنما هي، وفي د: وهو إنما، وفي ص: وإنما أتي.
    - (۱۳) سقط في د. (۱۳) في م: كذلك. (۱۵) نم م: مثال. (۱۲) استان
  - (١٥) في م: وقال. (١٦) ما بين المعقوفين زيادة من م، ص. ٠ (١٧) زيادة من ص. (١٧)

# باب مذاهبهم في الراءات

يعنى: فى حكمها من الترقيق والتفخيم، وذكره بعد الإمالة؛ لاشتراكهما فى السبب، والمانع، والحروف بالنسبة إلى الترقيق، والتفخيم أربعة أقسام:

مفخم: وهو حروف الإطباق

ومرقق: وهو بقية الحروف إلا حرفين.

وما أصله التفخيم ورقق باتفاق واختلاف، وهو الراء من ﴿فِرْمَوْنَ﴾ [البقرة: ٤٩] و﴿زَى اللَّهُ﴾ [البقرة: ٥٥].

وما أصله الترقيق وقد فخم كذلك<sup>(١)</sup> وهو اللام.

والترقيق: من الرقة، [وهو]<sup>(۲)</sup> ضد السمن، وهو: إنحاف ذات الحرف ونحوله.

والتفخيم: من الفخامة وهو العظمة، فهى (٢٢ عبارة عن: ربو الحرف وتسميته، فعلى هذا يتحد مع التغليظ<sup>(٤)</sup> إلا أن المستعمل في الراء ضد الترقيق وهو التفخيم وفي اللام التغليظ.

وعبر قوم عن ترقيق الراء بالإمالة بين بين كالداني وبعض المغاربة، وهو تَجَوُّز<sup>(6)</sup>؛ لاختلاف حقيقتهما<sup>(17)</sup>، وأيضًا يمكن النطق بالراء مرققة غير ممالة، ومفخمة

<sup>(</sup>۱) في ز، د: لذلك. (۲) سقط في د.

 <sup>(</sup>٣) في م، ص: فهو.
 (٤) في م: التغليب.

<sup>(</sup>٥) في ص: وهي تجوز، وفي ز، د، م: وهو يجوز.

<sup>(1)</sup> في م: حقيقها. وقال في شرح اليسير: واعلم أنه يستعمل في هذا الباب تفخيم الراء وفتحها وتغليظها بعضي واحده، ويستعمل أيضًا ترقيقها وإمالتها وبين اللفظين بعضي واحده، لكن هذا فيما كان من الراءات متحركاً بالفتح، فأما الراء المكسورة، فلا يستعمل فيها إلا لفظ الترقيق خاصة، وكذلك الراء المفصوصة التي يرقفها ورضي، ينغي أن يعبر عنها بلفظ الريقين دول لفظ الإمالة. واعلم أن القراء يقولون: إن الأصل في الراءات التغليظ، وإنما ترقق لعارض، واحج لهذا الشيخ فقال ما نصه: "إل كل راء فيم مكسورة فتغليظها جائز، وليس كل راء يجوز فيها الترقيق؛ الا ترقق لفترت لفظ الراء إلى الإمالة، وهذا امعا الا تري أنك لو قلت: وتوجه الإمالة التهي.
لا يمال، ولا علة في توجه الإمالة التهي.

وهذا القدر الذى ذكره لا يستقل دليدًا؟ إذ لو قال قائل: الراء فى نفسها عربة من وصفى الترقيق والتخليظ، وإنما يعرض لها أحد الرصفين بحسب حركتها فترقق بعد الكسرة لتسفلها، وتغلظ مع الفتحة والفسمة لتصعدها، فإذا سكنت جرت على حكم المجاور لها.

وأيضًا فقد وجدناها ترقق مفتوحة ومضمومة إذا تقدمها كسرة أو ياه ساكنة، فلو كانت في نفسها مستحقة للتغليظ لبعد أن يبطل ما تستحقه بنفسها لسبب خارج عنها كما كان ذلك في حروف الاستعلام.

### [ممالة](١).

واحتج غيره على أن أصل الراء التغليظ بكونها متمكته فى ظهر اللسان، فقربت بذلك من الحنك الأعلى الذى به تتعلق حروف الإطباق، وتمكنت متزلتها لما عرض لها من التكرار حتى حكموا للفتحة فيها بأنها فى تقدير فتحتين، كما حكموا للكسرة فيها بأنها فى قوة كسرتين.

واعلم أن التكرار متحقق في الراء الساكنة، سواء كانت مدغمة أو غير مدغمة أما حصول التكرار في التغليظ والتوقيق التكرار في الراء المدغمة فغير بيّن لكن الذي يعمع فيها أنها في التغليظ والتوقيق بحسب ما يستعمله المتكلم، وذلك أن يعتمد الناطق بعلى طرف اللسان؛ فترقق إذ ذلك، أن يمتمد الناطق بعلى طرف اللسان؛ فترقظ ولا يمكن خلاف هذا، فلو نظلت بها منتوجة أو مضمومة من طرف اللسان وأردت تغليظها لم يمكن نحو ﴿التَّجَرَةُ﴾ [البترة: ١٤٤].

فإذا مكتنها إلى ظهر اللسان وبعدت من الطرف استحكم تغليظها، وكذلك المكسورة إن مكتنها لل طهر اللسان فلفلت ولم يمكن لوثيها، ولا يقرى الكسر هل سلب التغليظ عنها إذا المكنت من ظهر اللسان إلا أن تغليظها في حال الكسر قبيح في النطق؛ ولذلك لا يستمله معتبر، ولا يوجد إلا في ألفاظ العوام، وإنما كلام العرب على تمكيها من الطرف إذا الكسرت فيحصل التوقيق السنتحسن فيها إذ ذلك، وعلى تمكينها إلى ظهر اللسان إذا القنحة أو انضمت، فيحصل لها التغليظ الذي يناسب الفتحة أو الضمة، وقد تستعمل مع الفتحة والفسمة من الطرف فترقق إذا عرض لها يحدث كل من هذا الباب في قوامة ورش، ولا يمكن إذا الكسرت إلى ظهر اللسان؛ لئلا يحصل التغليظ المنافر للكسرة؛ فحصل من هذا أنه لا دليل فيما ذكروا على أن أصل الراء المتحركة التغليظ.

وأما الراء الساكنة فوجدناها ترقق بعد الكسرة اللازمة بشرط ألا يقع بعدها حرف استعلاء نحو ﴿ الْيَرْتُونِ ﴾، وتغلظ فيما سوى ذلك، فأمكن أن يدعى أن تغليظها وترقيقها مرتبط بالسباب كالمتحركة، ولم يثبت في ذلك دلالة على حكمها في نفسها.

نَاماً تَغلِظُها أَبِعد الكَرَةِ العارضة في تَحرِ ﴿ أَلَ كَالِكُوا ۗ [الزار: • 6] فيحتمل أن يكون ذلك الأن أصلها التغليظ كما قالراء ويحتمل أن يكون تغليظها إذ ذلك بالحمل على المضارع، إذا قلت: الإرتاب ؛ بناء على مذهب الكرفيين في أن صينة الأمر متتطعة من المضارع، أو بناء على مذهب الصريين في أن الأمر يشبهه المقتلع من المضارع؛ فلم يعتد بما عرض لها من الكسرة في حال الأمر، وهنذ ظهور هذا الاحتمال، ضيف القرل بأن أصلها التغليظ .

أما إن ثبت بالنشل عن الدرب أنها ينطق بها سائتة مغلظة بعد صدة الوصل في حكاية لفظ الحرف فقول: «إو كما تقول واب» واب فحيتذ يمكن أن يحتج بذلك إن ثبت على أن أصلها النشلط، وكذلك إن ثبت أن الوقف على الأمر من صرى، في كلام العرب بتغليظ الواء في قولك: «اسر» إذا لمر تم الك. و.

وأذا تقرر هذا، فأقول: من زعم أن أصل الراء التغليظ: إن كان يريد إثبات هذا الوصف للراء مطلقًا من حيث إنها راء فلا دليل عليه.

وإن كان بريد بذلك الراء المتحركة بالفتح أو بالضم، وأنها لما عرض لها التحريك بإحلى الحركتين قويت بذلك على الفتح غلزيت فلا يعوز ترقيقها إذ ذاك، إلا إن وجد سبب وحيننذ يشعور فيها رعى السبب فترق، وَرُفِضَا فَقِيمَ على ما استحقت من الفتح يسبب حركتها؛ فهذا كلام حسن مناسب، والله بزلك رتمال أعلم بالمخالق.

(۱) سقط في د.

وقال الدانى فى التجريدة: [الترقيق]<sup>(۱)</sup> فى الحرف<sup>(۱)</sup> دون الحركة، والإمالة [فى الحركة] دون الحرف إذا كانت لعلة<sup>(۱)</sup> أوجبتها، وهى تخفيف كالإدغام سواء. انهى. وهو

(۱) سقط في د. (۲) في ز، د: الحروف.

(٣) في د: العلة. وقال في شرح التيسير: اعلم أن الراءات في مذهب القراء ثلاثة أقسام:
 قسم اتفقوا على تفخيمه.

وقسم اتفقوا على ترقيقه.

وقسم اختلفوا فيه: فرققه ورش وحده، وفخمه الباقون.

واعلمُ أن هذا التقسيم إنما يرد على الراءات التى لم يجر لها ذكر فى باب الإمالة أمّا ما ذكر هناك نحو: ﴿وَكَوْنَكُونَ ﴾ و﴿وَلَمُرْنِكُ ﴾ و﴿الْأَنْبَرَارِ﴾، فلا خلاف أن من قرأها بالإمالة أو بين اللفظين يرتقها، ومن قرأها بالفتح يفخمها.

وأذكر كل واحد من الأقسام الثلاثة حسب ما رتبه الحافظ - رحمه الله - في هذا الباب.

قال الحائظ - رحمه الله -: •اعلم أن ورثًا كان يميل فتحة الراء قليلًا بين اللفظين إذا لمها...؛ كذا.

قد تقدم أن الإمالة هى تقريب الألف من الباء وتقريب الفتحة من الكسرة، ولما كانت الراء لكسرورة بلزمها الترقيق فى كلام العرب كما تقدم خسّن أن يعير عن فتحة الراء المعرفة بأنها معالة، للشبه الحاصل بين الراء المفترحة والراء المكسروة في الترقيق، ولرجود سبب الإمالة؛ ذلا ترقى الراء المفتوحة الامع الكسرة أو الباء السائنة، وعند حصول السنر ترقيق الراء، فلا بد أن يسرى للفتحة شمء من شبه الكسرة؛ فسح استعمال لفظ الإمالة في الفتحة لذلك.

واعلم أن الكسرة التي تكون قبل الراء على ضريين: لازمة، وغير لازمة. فاللازمة هي التي تكون مع الراء في كلمة واحدة نحو ﴿ لِاَلهِ ﴾ [عبس: ١٦].

ألا ترى أن الكاف لا تنفصل من الراء؛ لأنهما في كلمة واحدة ولو فصلتها، لفسد نظم الكلمة، ربطلت دلالتها على المعنى الذي كانت تدل عليه قبل ذلك؛ فحصل من هذا لزوم الكسرة للراء. وأما الكسرة غير اللازمة: فهي التي تكون قبل الراء، ولا تكون في حرف من نقس الكلمة التي

واها الخسرة غير التزرعه: فهي التي نحول قبل الراه، ولا نحول في حرف من نفس انجمعه ال فيها الراه، وإنما يكون ذلك إذا كانت الراء أول الكلمة.

ثم هذه الكمرة على ضريين: مفصلة، وعارضة، ونعنى بالمنفصلة: أن تكون الكسرة في آخر حرف من الكلمة مستقلة بنسها لا تفتعر إلى الاتصال بما بعدما في الخط نجو: ﴿ وَبَهَانِ بَرَيْهِ ﴾ النجائية: ١١٦ فهذه الراء منتوحة رهي أول الكلمة، ويقلها كسرة في التاء من ﴿ آيات ﴾ وهما كلمتان مستقلنان، لا تفتقر الأولى إلى الثانية من حيث البية.

ونعنى بالكسرة العارضة: الكسرة التي في لام الجر، وباء الجر في نحو ﴿ رَبِّكِ ﴾ [آل عمران: ٤٣]. عمران: ١٣].

لا ترى أنَّ اللاَّمُ والياء ، لما كان كل واحد منهما حرفًا واحدًا من حروف النهجي، لزم اتصاله بما بعده في اللفظ والخط؛ لعدم استقلاله، على ما تقدم بيانه في باب نقل الحركة.

وقد حصل من كلام الحافظ أن الكسرة اللازمة قبل الراء تكون على ضربين: متصلة بالراء، ومفصول بينهما بحرف صاكن.

ويريد أن هذا الفاصل يكون حرفًا صحيحًا غير الصاد، والطاء، والتاف؛ لأنه متى كان الفاصل واحدًا من هذه الأحوف الثلاثة، فورش يفخم الراء إذ ذلك.

وإنما قلت: إنه أراد حرفًا صحيحًا؛ لأنه قد ذكر أن الياء الساكنة على حدتها.

ثم إن الياء تكون أيضًا قبل الراء على ضربين؛ لأنها إن كانت بعد كسرة فهي حرف مد، نحو =

حسن جدًا.

واعلم أن أقسام الراء أربعة(١) متفق على تفخيمه(٢)، وعلى ترقيقه، ومختلف(٢) فيه عن الكل، وعن البعض.

وهذا التقسيم فيما لم يذكر في (٤) الإمالة، فأما ما ذكر نحو ﴿وَكِّرَىٰ﴾ [الأنعام: ٦٩] و﴿ وَيُشْرَكِ ﴾ [البقرة: ٩٧] و﴿ النصاري ﴾ [البقرة: ٦٢] و﴿ ٱلأَثْرَارِ ﴾ [آل عمران: ١٩٣] و﴿ النَّارَ ﴾ [البقرة: ٢٤] - فلا خلاف أن من أمال رقق، ومن فتخ فخم، وقدم محل الخلاف(٥) عن البعض؛ لأنه المقصود فقال:

ص: وَالرَّاءَ عَنْ سُكُون يَاءِ رقِّق أَوْ كَـسْرةِ مِنْ كِـلْمةِ لِلأَزْرق ش: و(الراء) مفعول (رقق) و(عن سكون)، أي: بعد سكون [و] (ياء) يتعلق بـ (رقق): و(كسرة) عطف (٦) على (سكون)، و(من كلمة) حال (ياء)، و(كسرة)(٧) و(للأزرق) يتعلق بر(رقق).

واعلم أن [(الراء)](^) لا تخلو من(٩) أن تكون متحركة أو ساكنة، فالمتحركة مفتوحة ومضمومة ومكسورة:

فالمفتوحة تكون أول الكلمة ووسطها وآخرها، وفي الثلاث بعد متحرك وساكن، والساكن ياء وغيرها، فمثالها أول الكلمة ﴿رَزَقَكُمُ ﴾ [المائدة: ٨٨] ﴿وَقَالَ رَبُّكُمُ ﴾ [غافر: ٦٠] ﴿ رَسُولَكُمْ ﴾ [البقرة: ١٠٨] ﴿ لِمُكِّر رَبُّكَ ﴾ [الطور: ٤٨] ﴿ رُسُلُ رَبُّنَا ﴾ [الأعراف: ٥٣] ﴿فِي رَبُّ [البقرة: ٢٣] ﴿بَلُّ رَانَهُ [المطففين: ١٤] ﴿وَلَا رَطْبُهُ [الأنعام: ٥٩] و﴿ ٱلزَّاجِنَةُ ﴾ [النازعات: ٦].

ومثالها وسط الكلمة: ﴿ وَزَقْنَا﴾ [البقرة: ٥٠] و﴿ غُرَايًا﴾ [المائدة: ٣١] و﴿ فِرَاشًا﴾

<sup>﴿</sup> فَٱلْمُغِيرَتِ ﴾ [العاديات: ٣]، وإن كانت بعد فتحة، فهي حرف لين نحو ﴿ الْخَيْرَتِ ﴾ [البقرة: ١٤٨]. قال: «وسواء لحق الراء تنوين أو لم يلحقها».

يريد: أنه يرققها في جميع ذلك، أما الراء التي لم يلحقها تنوين، وهي التي تكون في وسط الكلمة، أو في آخر الفعل، أو في آخر بعض الأسماء فالترقيق مطرد فيها، إلا في ألفاظ قليلة وهي: ﴿ اَلْصِّرُطُ﴾ [الصراط:٦] وما يذكر معه بعد، وكذلك التي لحقها التنوين سيستثني منها أحرفا ستة، وهي ﴿ يِنْزُا﴾ [الكهف: ٩٠] وما يذكر معها.

<sup>(</sup>٢) في د، ز: ترخيمه.

<sup>(</sup>١) في د: بعد. (٣) في د: ويختلف.

<sup>(</sup>٤) في م: عن. في م: الوفاق. (٦) في د: وعطف عليه.

<sup>(</sup>A) سقط في م. في م، ص: يتعلق بكسرة.

<sup>(</sup>٩) في زُ،د: أما.

[البقرة: ٢٢] و﴿ مَثِيَانَهُ [الأنعام: ٧١] و﴿ الْفَيْرَاتُ ﴾ [البقرة: ١٧٤] و﴿ مُثْنَائِكَ ﴾ [البقرة: ٢٥٨] و﴿ وُنَفَرَاكَ ﴾ [البقرة: ٢٥٨] و﴿ وُنَفَرَاكُ ﴾ [البقرة: ٢٥٨] و﴿ وَالْفِكَانُهُ ﴾ [البقرة: ٢٥٦] و﴿ وَالْفِكَانُهُ ﴾ [البقرة: ٢٥٦] و﴿ وَالْفِكَانِهُ ﴾ [الرحمن: ٢٥٨].

ومثالها آخرا: ﴿بَنْكُرُهُ [هود: ٢٧]، و﴿فَقَرُكُ [الكهف: ٣٤]، و﴿كَيْلَيْهُ [الساء: ٢٨]، و﴿صَغَاتُهُ [الساء: ٢٨]، و﴿فَقَرُكُ [البقرة: ٢٠٠]، و﴿فَطَرُكُ [البقرة: ٢٠٠]، و﴿فَطَرُكُ [البقرة: ٢٠٠]، و﴿الفَارِكُ [البقرة: ٢٠٠]، و﴿اخَارُهُ [الأعراف: ٢٠٥]، و﴿فَقَرُورُكُ [النساء: ٣]، و﴿فَقَرُنُ أَشَلَتُهُ [البقرة: ٢٧٠]، و﴿فَقَرُنُكُ [البقرة: ٢٧]، و﴿فَقَرُنُ أَشَلَتُهُ [البقرة: ٢٧٠]، و﴿فَقَرُنُكُ [البقرة: ٢٠٠]، وَأَلْمُنُكُ [البقرة: ٢٠٠]، و﴿فَقَرُنُكُ [البقرة: ٢٠٠]، وأَلَاثُكُ [البقرة: ٢٠٠]، وأَلَاثُنُكُ [البقرة: ٢٠٠]، وأَلَاثُنُهُ [البقرة: ٢٠٠]، وأَلَالْهُ أَلَاثُنُهُ أَلَاثُونُ أَلْهُ أَلْهُ أَلْهُ أَلْهُ أَلْهُ أَلَاثُونُ أَلْهُ أَلْهُ أَلْهُ أَلْهُ أَلْهُ أَلْهُ أَلْهُ أَلْهُ

فهذه أقسام المفتوحة بجميع<sup>(١)</sup> أنواعها.

وأجمعوا على تفخيمها في الأحوال [كله]<sup>(۳)</sup>، إلا أن [للأزرق مذهبًا فيما إذا]<sup>(۳)</sup>
وقعت وسط<sup>(1)</sup> كلمة أو آخرها بعد ياء [ساكنة]<sup>(۵)</sup> متصلة أو كسرة لازمة متصلة مباشرة، –
[وفي المباشرة تفصيل سيأتي]<sup>(۱)</sup> – فخرج نحو ﴿ الْجَرِّةُ ﴾ [القصص: ۲۸]، و﴿ فِي رَبِّهِ ﴾
[البقرة: ۲۳] و ﴿ يَرْبَهِمُ ﴾ [إبراهيم: ۱۸] و ﴿ أَيُوكِ أَمْرًا سَوّو ﴾ [مريم: ۲۸].
وجه التفخير: الأصل.

ووجه الترقيق<sup>(v)</sup>: التناسب للياء والكسرة.

وسمعت(^) من العرب مفخمة ومرققة ورسمها واحد.

ووجه اعتبار لزوم الكسرة والياء: التقوية لهما، وسكونهما؛ ليتمكن من مجانسة<sup>(١)</sup>. الياء.

ئم نوع الكسرة فقال:

ص: وَلَمْ يَرِ السَّاكِنَ فَصْلًا غَيْرِ طَا والصادِ والْقَافِ على ما اشْتُرطًا ش: (لم) حرف جازم لـ (يرى) بحذف<sup>(١٠)</sup> حرف العلة، وهر ناصب لمفعولين؛ لأنه

<sup>(</sup>۱) في م، ص: من جميع. (۲) زيادة من م، ص.

<sup>(</sup>٣) سقط في م.

<sup>(</sup>٤) في م: وقعت بعد كسرة أو ياء ساكنة، والراء مع ذلك وسط.

<sup>(</sup>٥) سقط في م. (٦) سقط في د، ز.

 <sup>(</sup>٧) في ص: وهو الترقيق مطلقًا.
 (٩) في و: ، م: مجانسته.
 (١٠) في و: حذف.

بععنى «اعتقد»، وهما (الساكن) و(فصلا)، و(غير) منصوب على الإنباع، وهو أفصح من نصبه على الاستثناء، و(طا) مضاف إليه قصر<sup>(۱)</sup> للضرورة، وتاليا، معطوفان عليه، و(على) يجوز جعله خبر مندأ محذوف، و(ما) موصل، وألف (اشترطا)<sup>(۱)</sup> للإطلاق.

أى: إذا حال بين الكسرة المؤثرة والراء المفتوحة حرف ساكن مدغم أو مظهر، استمر ورش على ترقيقه، ولم يعده مانكا، لكن بشروط أربعة:

الأول: ألا يكون الفاصل حرف استعلاء، ولم يقع منه سوى أربعة.

الصاد في قوله: ﴿ إِسَرًا﴾ (٢٠) و﴿ وَمِسَرًا﴾ [منونا] (١٠) [كبلاهما] (١٠) بالبقرة [الآيتان: ٢١، ٢٠] وغير منون بيونس [ [٧] و يوسف [ ٢٦، ٤٩] معا والذخف [ ٥٦] :

والطاء في ﴿قِطْـرُا﴾ [الكهف: ٩٦] و﴿فِطْرَتَ﴾ [آل عمران: ٣٠].

والقاف في ﴿وَقَرُكُ بِالذَّارِياتِ [الآية: ٢].

والخاء فى ﴿إِخْسَائِهُۥ حيث وقع، ففخمها فى الثلاث الأول ورفقها فى الرابع. الشرط الثانى(٢٠): ألا يكون بعده حرف استعلاء، ووقع فى ﴿إِغْرَاضًا﴾ بالنساء [الآية: ١٢٨\_ و﴿إِغْرَاضُهُمْ ﴾ بالأنعام [الآية: ٣٥].

واختلف عنه في ﴿ وَٱلْإِشْرَاقِ﴾ بصاد [الآية: ١٨]، وسيأتي.

ثم أشار إلى مسألة مستثناة من قاعدة لزوم الكسرة مع بقية الشروط فقال:

ص: ورفَّــقَــنْ بِــشَــرِدِ لِلأَكْــتَــر والأَخْـجِــى فَخُـمْ مع الْمُـكَـرُر ش: (ورققن) أمر مؤكد بالخفيفة و(بشرر) مفعوله، و(للأكثر) يتعلق به و(الأعجمى) مفعول (فخم)، و(مع الدكور) محله نصب على الحال.

أى: اختص الأزوق بترقيق حرف واحد، وهو (بشرر)، وهو خارج عن أصله المتقدم، وقد ذهب الجمهور إلى ترقيقه فى الحالين، وهو الذى فى «التيسير» و «الشاطبية»<sup>(٧٧)</sup> وحكى على ذلك اتفاق الرواة.

وكذلك روى ترقيقه أبو معشر و صاحب «التجريد» و «التذكرة» و «الكافي».

ولا خلاف في تفخيمه من طريق صاحب «العنوان» والمهدوي، وابن سفيان، وابن بليمة.

<sup>(</sup>١) في د: قصره. (٢) في ص: واشترط.

<sup>(</sup>٣) زاد في م: بالبقرة. (٤) سقط في د، ز.

<sup>(</sup>٥) سقط في م. ص: الرابع. (٧) في م، ص: في الكتابين.

وقياس<sup>(۱)</sup> ترقيق (بشرر) ترقيق «الضرر»، ولم توجد<sup>(۲)</sup> رواية بترقيقه، وإن كان سيبويه أجازه وحكاه عن العرب.

وقوله: (والأعجمي فخم مع المكرر) تتميم لشروط ترقيق الراء مع الفصل بالساكن، وقد تقدم شرطان.

والثالث: ألا تكون أعجمية، وهو ﴿إِبْرَهِيمَ﴾ [آل عمران: ٣٣] و﴿عِمْزَنَ﴾ [آل عمران: ٣٣] و﴿ إِسْرَةِ بِلَ﴾ [آل عمران: ٩٣] فقط، ولا خلاف في تفخيمه.

والرابع: ألا تكرر الراء في الكلمة، فإن تكررت فخمت اتفاقًا، نحو (٣) ﴿يَدْرَارُا﴾ [نوح: ١١] و ﴿ إِنْهُ إِنَّاكِ ] نُوح: ٩] و ﴿ وَمِرْكِاكُ [التوبة: ١٠٧].

وجه ترقيق ﴿ بِشَكْرُو ﴾ [المرسلات: ٣٢]: تناسب المجاورة، فهو ترقيق لترقيق كالإمالة للامالة، وليست للكسرة (٤) السابقة للعروض، وفصل (٥) المتحرك.

ووجه الترقيق في الوقف: التنبيه على مذهب الإتباع، ورققت الثانية؛ لمجاورة الأولى. ووجه تفخيم الأعجمي المحافظة على الصيغة المنقولة حيث لم يعربه، وإشعارًا بنقله، وهو فاش في الأعجمية؛ ولذلك لم يطرد في ﴿ لِجِبْرِيلَ ﴾ [البقرة: ٩٧].

ووجه تفخيم المكررة: أن مناسبة الراء بأختها أحسن (٦) من مناسبتها بغيرها(٧).

ثم انتقل إلى أصل مطرد وألفاظ مخصوصة مما دخل في الضابط المذكور، واختلفوا فيها؛ فلذلك قال:

ص: ونَحْوَ سِتْرًا غَيْرَ صِهْرًا في الْأَتْمَ وخُلْفُ حَلِيْ وَانْ وَذَكُ رِكَ إِرْمَ ش: (نحو) منصوب [بالفخم محذوف](٨) أو بالعطف على الأعجمي و(سترا) مضاف إليه، لكنه محكى، و(غير) واجب النصب على الاستثناء اتفاقًا، و(صهرا) كـ (سترا)، و(في الأتم) يتعلق بـ «فخم»، و(خلف) مبتدأ و(حيران) مضاف إليه، وما بعده(٩) [عطف عليه](١٠) إلى قوله (لعبرة)، والخبر محذوف، أي: حاصل، وشبهه [و(إرم) حذف عاطفه)](١١).

أي: إذا حال بين الراء المفتوحة وبين الكسرة المؤثرة ساكن غير ياء مظهر، ووقع منه ستة ألفاظ وهي ﴿وزَرَّا﴾ [طه: ١٠٠] و﴿ذِكِّرَّا﴾ [البقرة: ٢٠٠]، و﴿سِتْرَا﴾ [الكهف:

<sup>(</sup>١) في م: وجه.

<sup>(</sup>۲) في ز، د: يوجد. (٤) في م، ص: الكسرة. (٣) في م، ص: وهو.

<sup>(</sup>٦) في م، ص: أولى. (٥) في م: ووصل. (٧) في م: بغيره ويدخل في قوله: المكرر، «ضراراً، والقرارا، وفي ص: بغيره.

<sup>(</sup>٩) في م، ص: وكذا. (٨) زيادة من م، ص.

<sup>(</sup>۱۰) سقط في م. (١١) سقط في د، ز.

٩٠] و﴿ إِمْرًا﴾ [الكهف: ٧١] و﴿ يعبِّرا﴾ [الفرقان: ٢٢] و﴿ صهرًا﴾ [الفرقان: ٥٤] فللأزرق فيه (١<sup>)</sup> وجهان: استثناه الجمهور ففخموه دون غيره، وهذا مذهب الداني، وشيخه أبي الفتح والخاقاني، وبه قرأ عليهما، ومذهب ابن سفيان<sup>(٢)</sup>، والمهدوى، وابر, شريح، وابن بليمة، وأبي محمد مكي، وابن الفحام، والشاطبي وغيرهم.

ورققه غيرهم، واستثنى بعض هؤلاء من هذه الستة ﴿صهرًا﴾ [الفرقان: ٥٤] فرققه: كابن شريح، والمهدوي، وابن سفيان، ولم يستثنه الداني، ولا ابن بليمة، ولا الشاطبي [ففخموه] (۳).

تنبه:

قوله<sup>(٤)</sup>: (في الأتم) يتعلق من جهة المعنى بالمفعول حالة خلوه عن القيد، وهو غير ﴿صهرًا﴾ [الفرقان: ٥٤] إلا أن (الأتم) من الأقوال والأشهر [منها](٥) إطلاق استثناء الستة، وإخراج ﴿صهرًا﴾ [الفرقان: ٥٤] إنما هو قول(٢) قليل كما تقدم.

وخرج بقولنا: «مظهرا» ﴿بِسُرًا﴾ [البقرة: ٢٣٥] و﴿مُسْتَقَرُّا﴾ [الفرقان: ٢٤]؛ فهما مرققان لذهاب الفاصل لفظًا.

فإن قلت: فهلا حملت قوله: ﴿ سِتُرَا ﴾ [الكهف: ٩٠] على مطلق المنون بعد مطلق السب؛ فيدخل نحد ﴿طِيرًا﴾ [آل عمدان: ٤٩] و ﴿خَيْرًا﴾ [القرة: ١٥٨] و ﴿خَيرًا﴾ [النساء: ٣٥]؛ لأنه مختلف فيه أيضًا.

قلت: سيذكر الخلاف في باب المنون حيث يقول: (وجل تفخيم ما نون عنه)، وأيضا: فليس حكم المنون كله التفخيم على القول الأتم، وجه ترقيق الكل: وجود السبب وارتفاع المانع.

ووجه التفخيم: الحمل على نحو ﴿قُرُى﴾ [سبأ: ١٨].

ووجه الفرق بين الستة وبين ﴿شَاكِرًا﴾ [النساء: ١٤٧] و ﴿خَبِرًا﴾ [النساء: ٣٥]: [قوة الحمل؛ لضعف السبب بالفصل في ﴿ ذِكُرًّا ﴾ [البقرة: ٢٠٠] وبابه، وضعفه لقوة السبب بالمباشرة في ﴿ شَاكِرًا ﴾ ﴿ خَبِرًا ﴾] (٧) وغيرهما من المنون، ولا أثر لاكتناف الساكنين في [باب] (٨) ﴿ ذِكْرُأُ ﴾ [البقرة: ٢٠٠].

<sup>(</sup>١) في ص: فيها.

<sup>(</sup>٢) في ص: أبي سفيان. (٣) سقط في م، ص. (٤) في م، ص: وأما قوله.

<sup>(</sup>٥) سقط في م، ص. (٧) ما بين المعقوفين سقط في م.

<sup>(</sup>٦) في د: قوله، وسقط في ص.

<sup>(</sup>٨) سقط في م، د.

ووجه عدم استثناء المدغم: أن الحرفين في الإدغام واحد؛ إذ اللسان(١١) يرتفع بهما ارتفاعة واحدة من غير مهلة؛ فكأن الكسرة قد وليت الراء في ذلك.

ووجه استثناء ﴿صهرا﴾ [الفرقان: ٥٤]، وعدم الاعتداد فيها بالفاصل: ضعفه بالخفاء. تنبيه:

قال أبو شامة: ولا يظهر لي فرق بين كون الراء في ذلك مفتوحة أو مضمومة، بل المضمومة أولى بالتفخيم؛ لأن التنوين حاصل مع ثقل الضم.

قال: وذلك كقوله تعالى: ﴿ وَهَٰذَا ذِكُرٌ ﴾ [الأنبياء: ٥٠]، ثم أخذ الجعبري هذا سلما، فغلط الشاطبي في قوله: واتفخيمه ذكرا الست وقال: ولو قال مثل:

كَذِكْرًا رقيقٌ لِلأَقَلِ وشَاكِرًا خَبِيرًا لأَغْيِان وسِرًا تَعِدُلا لنص على الثلاثة، فسوى بين ذكر المنصوب وذكر المرفوع، وتمحل لإخراج ذلك من كلام الشاطي.

قال المصنف (٢): وهذا يدل على اطلاعه على مذاهب (٦) القوم في ترقيق الراءات وتخصيصها المفتوحة بالترقيق دون المضمومة، وأن من مذهبه ترقيق المضمومة (٤٠)، لم يفرق بين ﴿ذَكَرِ﴾ و﴿ سَاجِرِ﴾ و﴿ شَارَتُهُ و﴿ قَادِرُ﴾ و﴿ تُسْتَمِرٌ ﴾ و﴿ نَفْفِرَ ﴾ و﴿ يَقْدِرُ ﴾ ، كما سأتي.

وقوله: ([وخلف](٥) حيران) شروع في الألفاظ المخصوصة، وهي ثلاث عشرة [كلمة](1)، ولم يحك المصنف فيها ترجيحًا، بل مجرد خلاف:

الأولى: ﴿ مَيْرَانَ ﴾ [الأنعام: ٧١] فخمها صاحب «التجريد» وابن خاقان، وبه قرأ الداني عليه، ونص عليه كذلك إسماعيل النحاس، وكذلك رواه عامة أصحاب ابن هلال.

قال الداني: وأقرأني غيره بالترقيق، ورققها صاحب «العنوان» و«التذكرة» وأبو معشر، وقطع به في «التيسير».

-قال المصنف<sup>(٧)</sup>: وفيه خروج عن طريق «التيسير»؛ لأنها في «التيسير» لابن خاقان ومذهبه الترقيق:

والوجهان في «جامع البيان» و «الكافي» و «الهداية» و «التبصرة» و «تلخيص العبارات» و «الشاطسة».

<sup>(</sup>٢) في م، ص: قلت. (١) في ص: واللسان.

<sup>(</sup>٤) في ص: الراء. (٣) ني د: مذهب. (٦) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>٥) سقط في م.

<sup>(</sup>V) في م، ص: قلت.

وجه التفخيم: أن ألفها (١) قابلت ألف التأنيث، ثم منع من تعدية حكم الإمالة تراخيها عن الطرف، ولو أميلت لرققت الراء، ففخمت الراء؛ لثلا يوهم تراخيها (٢) آثار (٣) الحمل. الثانية: ﴿ وَكُوْلَكُ فَى «أَلَم نشر» [الآية:٤] فخمها (١) مكى و صاحب «التجريد» والمهدوى، وابن سفيان، وفارس، وغيرهم؛ من أجل تناسب رءوس الآى، ورققها الباقون على القياس.

والوجهان في «التذكرة» و «التلخيص» و «الكاني» وقال: إن التفخيم فيها أكثر، وحكاهما في «جامع البيان»، وقال: إنه قرأ بالتفخيم على أبي الفتح، واختار الترقيق. الطائق: ﴿ لَا لا اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ عَدْمًا للهِ عَدْمًا للهِ اللهِ عَدْمًا للهِ اللهِ عَدْمًا للهِ عَدْمًا للهُ اللهُ عَدْمًا للهُ اللهُ عَدْمًا للهُ اللهُ عَدْمًا لللهُ اللهُ اللهُ عَدْمًا لللهُ عَدْمًا لللهُ اللهُ اللهُ عَدْمًا

الثالثة: ﴿إِنْ َ ذَاتِهُ بِالفَجِرِ [الآية: ٧]، رقفها للكسرة قبلها أبو الحسن بن غلبون، وصاحب «العنوان» وعبد الجبار صاحب «المجنبي» ومكى، وبه قرأ الداني على ابن غلبون. وفخمها الباقون للعجمة، وهو الذي في «التبسير» و «الكافي» و «الهداية» و «الهادي» و «التجريد» و «التلخص، و «الشاطمة».

والوجهان صحيحان؛ للخلاف في عجمتها.

ثم عطف فقال:

ص: وزر وحذركُمُ سراء وافترا تَنتَعبران ساجران طَهُرا عشيدة الشُوبةِ من سراعا ومع فراعيه فَهُل فراعا إخرام كِنده لَعبراء لَعبراء وصل ش: كله معطوف على ما قبله، و(مع سراعا) حال، و(مع فراعيه) معطوف عليه، و(جل تفخيم)(6) فعلية، و(ما) موصول(7)، و(نون) صلته، و(عه) يتعلق بر (جل)، و(ان

وصل) شرطية، وجوابها مدلول عليه بالفعلية قبله على الأصح. أى: الرابعة: ﴿وَيَرَلَكُ ﴾ بـ «ألم الشرح» [٢] وحكمها حكم ﴿وَكَرُكُ ﴾ [الشرح: ٤] في الخلاف(٧٠).

الخامسة: ﴿خُدُوا جِذُركُمُ ﴾ [النساء: ٧١]، فخمها مكى وابن شريح والمهدوى وابن سفيان وصاحب «التجريد» ورققها الآخرون، وهو القياس.

السادسة: ﴿ أَشَرِكُتُهُ فَى الأنعامِ [الآيتان: ١٣٨، ١٤٠]، وهو<sup>(١٨</sup> شامل ﴿ أَشَرِكُتُّ عَلَى أَنَّوَ فَنَدَ ضَكُولُهُ [الأنعام: ١٤٠] و﴿ أَقَرَاتُهُ عَلَيْهُ سَيَمْزِيهِ ﴿ [الأنعام: ١٣٨]، ففخمها

<sup>(</sup>١) في ص: أن الهاء. (٢) في ص: ترقيقها.

 <sup>(</sup>٣) نی د: أثر.
 (٥) نی م: موصلة.
 (٥) نی م: موصلة.

 <sup>(</sup>٥) في م، ص: تفخيما.
 (١) في م: موصولة.
 (٧) زاد في م: وقابلية.

لأجل الهمزة ابن غلبون وابن بليمة وأبو معشر، وبه قرأ الدانى على أبى الحسن، ورققها الآخرون لأجل الكسرة، وهما فى «جامع البيان».

السابعة: وتاليتاها - [أي: الثامنة، والتاسعة] - ﴿فَلَا تَنْشِيرُانِ﴾ بالرحمن [الآية: ٣٥] ﴿لَسَكِيرَانِ﴾ بطه [الآية: ٦٣] ﴿لَمُهَارًا بَيْقِيَ﴾ [البقرة: ٢٥٥].

فخم الثلاثة - لأجل ألف التأنيث - أبو معشر الطبرى وابن بليمة وأبو الحسن بن غلبون، وبه قرأ الدانى عليه، ورققها الآخرون؛ لأجل الكسرة.

العاشرة: ﴿وَتَخِينَكُهُ بِالتَّرِيةِ [الأَيّةِ: ٢٤]، فخمها المهدوى وابن سفيان وصاحب «التجريد»، ولعله من أجل الضمة ذكرهما<sup>(١)</sup> مكى وابن شريح، ورققها الآخرون؛ للباء الساكنة.

الرابعة عشرة: ﴿إِبْرَابِي﴾ [هود: ٣٥] فخمها صاحب «التجويد»، ورققها غيره، والوجهان في «الجامع» و«التبصرة» و«الكافي»، وقال فيه: ترقيقها أكثر.

الخامسة عشرة وتاليتها [أي: السادسة عشرة] ﴿كِيْرَا يُنْهُمُ﴾ [النور: ١١] ﴿لَهِـرَنَهُ الْأُولِـــ﴾ [آل عمران: ١٣، النور: ٤٤] فخمهما<sup>(٢٢)</sup> صاحب اللبيصرة، واللجريد، والهداية، والهادى، ورقفهما<sup>(١٤)</sup> الآخرون.

السابعة عشرة: ﴿الإشراق﴾ بصاد [الآية: ١٨] رقفها صاحب (العنوان) وشيخه عبد الجبار؛ لكسر حرف الاستعلاء بعد، وهو أحد الوجهين في «التذكرة» واتلخيص أبي معشره و«جامع البيان» وبه قرأ على [ابن غلبون، وهو قياس ترقيق ﴿فِرْقِي﴾ [الشعراء: ٣٣]. وفخمه الآخرون، وبه قرأ الداني على]<sup>(6)</sup> أبي القتح وابن خاقان، واختاره أيضًا، وهو

الثامنة عشرة: ﴿حَصِرَتُ﴾ [النساء: ٩٠]، وسنذكرها(١٦) بعد، فخمها وصلا لحرف

القياس، ولم يتعرض المصنف لهذه.

<sup>(</sup>١) في ص: وذكرهما. (٢) في م: تاليتاه.

 <sup>(</sup>۳) في ص، ز، د: فخمها.
 (۱) في ص، ز، د: فخمها.

<sup>(</sup>٥) سقط في م. ص: وسيذكرها.

الاستعلاء بعد صاحب «التجريد» و«الهداية» و«الهادى»، ورققها الآخرون فى الحالتين، والوجهان فى «الكافى» [وقال فيه]<sup>(۱)</sup>: لا خلاف<sup>(۲)</sup> فى ترقيقها وقفا. انتهى.

وانفرد صاحب «الكفاية» بترقيقها أيضًا في الوقف في أحد الوجهين، والأصح ترقيقها في الحالين، ولا اعتبار بوجود حرف الاستعلاء بعد؛ لانفصاله، والإجماع على ترقيق ﴿الذَّكِرُ مُفَكًا﴾ [الزخرف: ٥] و﴿إِلْنَائِدُ وَمَا﴾ [يس: ٦] و﴿النَّائِرُ تُرَا﴾ العدث: ١، ٢].

وعدم تأثير الاستعلاء في ذلك إنما هو للانفصال، والله أعلم.

فإن قلت: فهلا ذكر هذه مع أخواتها؟ ولم ذكرها مع المنون؟.

قلت: لاشتراكها مع المنون في الترجيح؛ ولهذا قال: (كذاك<sup>(2)</sup> بعض) يعنى: فخمها بعض، ولاتحاد<sup>(4)</sup> الخلاف؛ لأن الخلاف الذي ذكره في المنون دائر بين التفخيم وصلا لا وقفًا، [والترقيق وصلا ووقفًا] (7)، و﴿خَصِرَتُ﴾ [النساء ٩٠٠] كذلك.

وقوله: (وجل تفخيم ما نون عنه) هذا الأصل المطرد وهو أن يقع شيء من الأقسام المذكورة منونا على أي وزن كان، وإما بعد كسرة مجاورة وهو: سبعة عشر حرفا: 
إلى الساد ١٤٠] و وشيرك [المومنون ١٦٠] و وشيارك [الكهف: ٢٩] و وشيارك [الكهف: ٢٧] و وشيرك [الكهف: ٢٧] و وشيرك [الكهف: ٢٧] و وشيرك [الكهف: ٢٧] و وشيرك [النما: ١٠] و وشيرك [الإنمان ٢٨] و وقيرك [نوح: ٧٧] و وشيرك [النمان ١٠] و وشيرك [النمان ١٠] و وشيرك [النمان ١٠] و وشيرك [الكهف: ٣٤] و وشيرك [الكهف: ٣٤] و وشيرك [الكهف: ٣٤]

وإما بعد كسرة مفصولة لساكن صحيح، وهو ثمانية: ﴿وَكُنُّا﴾ [البقرة: ٢٠٠] وأخراته.

وإما بعد ياء ساكنة لينة، وهو: ﴿خَيَّا﴾ [البقرة: ١٥٨] و﴿مَيَّا﴾ [الطور: ١٠]، و﴿مَيَّا﴾ [الفيل:٣].

أو مدية إما على وزن فعيلا، وجملته [اثنا عشر](٧) حرفا: ﴿قَدِيرًا﴾ [النساء: ١٣٣]

<sup>(</sup>١) سقط في ص: ولا خلاف.

 <sup>(</sup>۳) می ص. و ۲
 (۳) فی ص: بتفخیمها.

 <sup>(</sup>٥) في م، ز: والإيجاد.
 (٦) سقط في د.
 (٧) في ز، د: اثنان وعشرون.

وه خَيِرًا ﴾ [النساء: ٣٥] وهِ تَيبِرَا﴾ [النساء: ٥٨] وهركيدِكا﴾ [البقرة: ٢٨٢] وهركيدِكا﴾ [البقرة: ٢٦] وهرتيدِيكا﴾ [البقرة: ٢١٩] وهنديرًا﴾ [البقرة: ٢١٩] وهمتيدِيكا﴾ [البقرة: ٢٨٣] وهروزيكا﴾ [طه: ٢٩] وهرتميدِكا﴾ [الفرقان: ٢٦] وهرحريرًا﴾ [الإنسان: ٢٦] وهراسيرًا﴾ [الإنسان: ٨].

أو على غير وزنه وهو ثلاثة عشر حرفًا: ﴿ فَتَنْهِا ﴾ [الفرقان: ٢] و﴿ فَكَيْمًا ﴾ [الإسراء: ١٧] و﴿ تَقْهِيرًا ﴾ [الإسراء: ٧] و﴿ تَقْهِيرًا ﴾ [الإسراء: ٧] و﴿ فَقَهِيرًا ﴾ [الإسراء: ٩] و﴿ فَقَهِيرًا ﴾ [الإسراء: ٩] و﴿ فَقَهْرِيًا ﴾ [الإسان: ٢٦] و﴿ فَقَهْرِيًا ﴾ [الإنسان: ٢٦] و﴿ فَتَقْهِرًا ﴾ [الإنسان: ٧]. و﴿ فَتَقَهْرَا ﴾ [الإنسان: ٧]. و﴿ لَنْتَقِيرًا ﴾ [الإنسان: ٧].

واختلفوا في هذا كله عن الأزرق: فرققه جماعة وصلا ووقفا<sup>(١)</sup> على الأصل، وهذا مذهب صاحب «العنوان» وشيخه عبد الجبار، وأبي الحسن بن غلبون، وأبي معشر الطبرى، وغيرهم، وهو أحد الوجهين في «الكافي» وبه قرأ الداني على أبي الحسن، وهو القياس.

وفخم آخرون ذلك كله للتنوين الذي لحقه، فكأن الكلمة نقلت بذلك، ولم يستثنوا من ذلك [شيئًا] (٢٠)، وهذا مذهب أبي طاهر بن أبي هاشم وعبد المنعم والهذلي (٢٠) وغيرهم. وذهب الجمهور إلى التفصيل بين ﴿وَصَّرُأُ﴾ (٤) [البقرة: ٢٠٠] فيفخم، وبين غيره فيرقن، وقد تقدم.

ثم اختلف هؤلاء الجمهور في غير ﴿وَكُوْكُواْ﴾ [البقرة: ٢٠٠] وبابه، فرققه بعضهم في الحالين، وهذا مذهب الدانى وشيخيه أبى الفتح، وابن خاقان، وبه قرأ عليهما، ومذهب ابن بليمة، وابن الفحام، والشاطبى، وغيرهم.

وفخمه الآخرون وصلا؛ لأجل التنوين، ورققوه وقفًا، وهو مذهب ابن سفيان والمهدوى، والوجهان في «الكافى».

وقرأ صاحب «التجريد» بالترقيق على عبد الباقى عن قراءته على أبيه فى أحد الوجهين. تنبيه:

الحاصل مما تقدم أن فى المنون؛ إذا وجد معه<sup>(۱)</sup> سبب الترقيق، وكان من باب ﴿وَكَنَّا﴾ [البقرة: ٢٠٠] و﴿وَكَنَّا﴾ [الكهف: ٤٠] وجهين<sup>(۱)</sup>:

# التفخيم في الحالين والترقيق كذلك.

(١) في ص: ووقفوا. (٢) سقط في د.

(٣) في ز، د: الهدى. (٤) في م، ص: وبابه.

(٥) في ص: منعه. (٦) في زٰ، د، ص: وجهان.

وهما مفهومان من قوله: و(نحو سترا) وإن كان من غير الباب ففيه الترقيق في الحالين، وهو مفهوم من دخوله في قاعدة النون والتفخيم في الوصل دون الوقف، وهو مفهوم من قوله: (وجل تفخيم ما نون عنه إن وصل) أي: قل، مثل قولهم: عز<sup>(۱)</sup> الشيء، وليس من الإجلال والتعظيم؛ لأن المذهب [المعظم]<sup>(۱)</sup> المنصور بالأدلة والشهرة والصحة خلافه.

[ويحتمل أن يكون من الإجلال [و] التعظيم، لكن غيره أجل منه]<sup>(٣)</sup>. والتفخيم فى الحالين؛ وهو مفهوم من قوله: (إن وصل) معناه: أن صاحب هذا القول يفخم إن وجد الشرط، وهو الوصل، فمقابله يفخم مطلقًا وجد أم لا.

وإذا جمع بين المسألتين وحكى (1) الخلاف فيهما فيكون فيهما: قول بالتفخيم [مطلقًا](6)، وقول (1) بالترقيق مطلقًا.

رقول<sup>(٧٧</sup> بالفرق بين باب ﴿وَصَرَّأُتُهُ فِيفَحْم فِي الحالين، وبين غيره فيرقق في الحالين. وقول<sup>(٨٨</sup> كذلك، لكن يرقق في غير ﴿وَصَرُّأُهُ وبابه في الوقف دون الوصل، والله أعلم. ثم مثل فقال:

ص: كَشَاكِرًا خَيْرًا خَبِرًا خَبِرًا خَبِرًا وَمَهِمَ وَخَهِمَا وَحَهِمَ كُ غَالُكَ بَعْضُ ذَكَرًا ش: (كشاكرًا) خبر<sup>(۱)</sup> مبتدأ محذوف<sup>(۱۱)</sup>، أى: المذكور (كشاكرا) والثلاثة بعده<sup>(۱۱)</sup> حذف عاطفها عليه، و(حصرت) مبتدأ؛ لأن المراد اللفظ، [ر] (كذاك<sup>(۱۱)</sup> يعلق [به] وألفه للإطلاق، وهو خبر لـ (بعض)، والجملة خبر (حصرت) وقد تقدم حكمه.

فإن قلت: فهلا أتى بمثال واحد؟.

قلت: زاد عليه ليأتى بأمثلة الأنواع كلها ف﴿ تَبَاكِرُا﴾ [الإنسان: ٣] لما قبل الراء كسرة وبعدها غير حرف استعلاء و﴿ غَيْرًا﴾ [الأنعام: ١٥٨] لما قبلها حرف لين، و﴿ خَيْرًا﴾ [النساء: ٣٥] لما قبلها حرف مد، و﴿ خَيْرَكُ﴾ [الأنعام: ٢٩] لما قبلها كسر أو حرف استعلاء، وتقدم الكلام على ﴿ حَيْرَتُ﴾ [النساء: ٢٩] آخر الكلمات.

ولما فرغ من الراء المفتوحة شرع في المضمومة فقال:

ص: كَذَاكَ ذَاتَ الضَّمُّ رَقُقْ فِي الأَصَحِّ وَالْخُلْفُ فِي كِبْرٍ وَعِشْرُونَ وَضَح

نی ص: جل.
 زیادة من د، ص.

 <sup>(</sup>٣) ما بين المعقوفين سقط في ص.
 (٤) في د: وخلاف.

<sup>(</sup>٥) سقط في د. وقوله.

<sup>(</sup>۷) نی د: وقوله. (۹) نی ص: خبیرا. (۱۰) نی م، ص: حلف.

<sup>(</sup>۱۱) می ص. حدی. (۱۱) فی م، ص: بعد. (۱۲) فی ز، د، ص: وکذلك.

**ش:** (كذاك ذات الضم) اسمية مقدمة الخبر، و(رقق) مفعوله محذوف، و(في) يتعلق به، و(الخلف. . . وضح) اسمية، و(في) يتعلق بـ (وضح).

أى: [اعلم] (١) أن الراء المضمومة مثل المفتوحة في أقسامها وحكمها، فتقع أيضًا أولا ووسطًا وآخرًا، وفي الثلاث تقع بعد متحرك، نحو: ﴿رُيْتُونِ﴾ [الواقعة: ٤] و﴿رُيْبُونَ﴾ [الإسراء: ٩٣] و﴿رُيْبُونَ﴾ [يوسف: ١٠٠] و﴿صَبُرُونُ﴾ [الأعراف: ١٣٧] و﴿صَبُرُونَ﴾ [الأنفال: ٢٥] و﴿يُنطُّرُونَ﴾ [البقرة: ٣٤٣]

وبعد ساكن، نحو ﴿ فِي رُنَهُنَى [يوسف: ٤٣] و﴿ النِّمَنَ ﴾ [العلق: ٨] و﴿ يَرُولُ [النمل: ٢٩] و﴿ لَمُشَرُّلُكِ [الحجر: ٧٧] و﴿ وَخَوْلُهِ [الزخزف: ٣٥] و﴿ عِنْدُونَ ﴾ [الأنفال: ٢٦٥.

ومثالها آخر الكلمة منونة بعد [الفتح] (٢٠): ﴿بَنَرُّ ﴾ [آل عمران: ٤٧، ٧٩] و﴿نَتُرُّ ﴾ [الجز: ١].

وغير منونة: ﴿الْقَمَرُ ﴾ [الأنعام: ٧٧، ٩٦] و﴿شَجَرُ ﴾ [النحل: ١٠، ١٨].

ومعه الضم: ﴿ مُنُتُنَ النَّدُونُ [المدثر: ٥٠] و﴿ سُرُرِ ﴾ [الحجر: ٤٧]. وغير منونة: ﴿ نُغُنِّ النُّذُرُ ﴾ [القير: ٥].

وبعد الكسر: ﴿ شَاكِرًا ﴾ [النساء: ١٤٧] و﴿ السَّاحِرُ ﴾ [طه: ٦٩].

وبعد الياء: ﴿قَوْرَكُ النساء: ٣٦٣، ١٤٩] و[﴿أَلْهِرُكُ الَّهُ. ٤٤]، و﴿ذَكُ ﴾ [الأحزاب: ٢١] و﴿أَلْهُمُرُ ﴾ [البقرة: ٢٠٢].

فأجمعوا على تفخيمها فى كل حال، إلا أن تجىء وسطًا أو آخرًا<sup>(1)</sup> بعد<sup>(4)</sup> كسر، أو ياء ساكنة، أو حال بين الكسر وبينها ساكن؛ فإن الأزرق رفقها فى ذلك على اختلاف [عنه]<sup>(17)</sup>:

فورى بعضهم تفخيمها ولم يجروها مجرى المفتوحة، وهذا مذهب أبى الحسن بن غلبون وطاهر بن خلف صاحب «العنوان» وشيخه عبد الجبار، وبه قرأ الدانى على أبى الحسن.

وروى الجمهور ترقيقها، وهو الذي في «التيسير» و«الكافى» و«الهادى» و«التلخيص» و«الهداية» و«التبصرة» و«التجريد» و«الشاطبية» وغيرها، وبه قرأ الداني على الخاقاني وأبي

<sup>(</sup>۱) زیادة من م، ص. (۲) سقط فی د.

 <sup>(</sup>٣) في م، صٰ: قديراً وبصيراً والعير.
 (٥) في م: أخيراً.
 (٥) مقط في د.

### فتح.

قال الناظم: وهو الأصح رواية وقياسًا.

واختلف عنا (() اللين رووا ترقيق المضمومة (() في حرفين: وهما ﴿عَثْرُونَ﴾ [فافر: ٥٦] و﴿كِبُرُ قَا هُمِ ﴿ [فافر: ٥٦] وهُجَمُ اللهِ مَا اللهِ واللهِ واللهِ واللهِ واللهِ واللهِ والمهدوى، وابن سفيان، ورققهما (()) الداني، وأبو الفتح، والخاقاني، وأبو معشر الطبرى، وابن بليمة، والشاطبي، وغيرهم. وسيأتي حكم المكسورة (() آخر الماب.

ثم انتقل إلى الساكنة فقال:

ص: وَإِنْ تَكُنْ سَاكِنَةً عَن كَسْرِ رَفِّقَهَهَا يَمَا صَاحِ كُمَانُ مُفْرى ش: (تكن) جملة الشرط، و(ساكنة) خبر (تكن)، و(عن كسر) إما خبر ثان، أو حال من الضمير، و(رققها... كل مقرى) جواب الشرط، و(صاح) مفرد(<sup>(۱)</sup> منادى مرخم (صاحب؛ على الشدود؛ لكثرة استعماله في نظمهم وتترهم؛ إذ ليس علمًا.

واعلم أن الراء الساكنة تكون أيضًا أولا ووسطًا وآخرًا بعد ضم وفتح وكسر، نحو ﴿ارزقنا﴾ [المائدة: ١١٤] ﴿ارْتُشَنَّ﴾ [ص: ٤٢] ﴿يُنَبُنَّ ٱلرَّحَبُ﴾ [مود: ٤٢]، فالتم بعد فتح لا تكون إلا بعد عاطف، والتي بعد ضم تكون بعد همزة (٧٧ الوصل ابتداء، وقد تكون كذلك بعد ضم وصلا، وقد تكون بعد كسر، على اختلاف بين القراء فإن قوله تعالى: ﴿وَمَنَاكٍ أَرْتُشُنَّ﴾ [ص: ٤٢] تقرأ بضم التنوين وكسره.

وأما قوله تعالى: ﴿ لَكُمْ أَرْضِفُوا﴾ [النور: ٢٨] و﴿ أَلْفَلَمَيْنَةُ أَرْضِينَ﴾ [الفجر: ٢٧، ٢٨] و﴿ مَاسَئُواْ أَرْضَعُواْ﴾ [الحج: ٧٧] و﴿ أَلَيْرِكَ أَنَشُواْ﴾ [محمد: ٢٥] و﴿ فَنَرْمُنَ أَرْضِيْهُ [النمل: ٣٦، ٣٧] - فلا تقم الكسرة في ذلك ونحوه إلا في الابتداء.

ومثالها وسطًا ﴿برق﴾ [البقرة: ٢٥] و﴿ فَرَيْكِ﴾ [الأنبياء: ٤٧]، و﴿ اَلْفُرْمَانُ﴾ [البقرة: ١٨٥]، و﴿ كُرْسِيُهُ﴾ [البقرة: ٢٥٥]، و﴿ فِرْعَنَوْنَ﴾ [البقرة: ٤٩] و﴿ فِرْبُرَعَنَهُ﴾ [المائدة: ٤٨].

وأجمعوا على تفخيم الراء في ذلك إلا إن كان قبلها كسرة متصلة لازمة، وسواء كانت

(٦) في ز، د: معرفة.

<sup>(</sup>١) سقط في م، ص. (٢) في م، ص: الترقيق.

 <sup>(</sup>۳) عنی م، ص، د: ففخمها.
 (۱) غی م، ص، د: ففخمها.

<sup>(</sup>٥) فی ز، د: المکسور. (۷) فی د، ز: همز.

متوسطة أو متطرفة، وصلا أو وقفًا، وليس بعدها حرف استعلاه متصل مباشر أو مفصول بالف في الفعل والاسم العربي والعجمي نحو ﴿يُشِرَعَكُ ﴾ [المائدة: ٤٨] و﴿يَرَبَوْكُ [هود: ١٧] و﴿لِتَبْرُونَهُ ﴾ [الشعراء: ٤٤] و﴿الْإِرْبَيْقُ﴾ [النور: ٢١] و﴿وَيْرَبُونُ﴾ [البقرة: ٤٩] و﴿استغفر لهم﴾ [آل عمران: ١٥٩] و﴿قَائِمِيرُ﴾ [القمر: ١٠] و﴿اصبر﴾ (١ [الطور: ٤٨].

[تنبیه]<sup>(۲)</sup>:

قوله<sup>(٣)</sup>: (عن كسر)<sup>(٤)</sup> قد ظهر أن فيه صفة محذوفة، أى: كسر<sup>(٥)</sup> لازم. وجه الترقيق: مجانسة الكسرة السابقة كالإمالة، وأولى.

وبه العربين. عبد العطور عبد عام 100 برسي. ووجه الاتفاق: ضعف الياء بالسكون، فقوى السبب؛ ولذلك رقق الأعجمي. -. . .

سيتكلم الناظم على ثلاث كلمات من هذا الباب، وهي ﴿وَيَكُونُ [البقرة:٢٥٩]، و﴿مَرْبَدُ﴾ [آل عمران:٣٦] و﴿الْمَرْبُ﴾ [الأنفال:٢٤] ثم تعرض للمانع فقال:

ص: وَحَيْثُ جَاءَ يَمْدُ حَرْثُ اسْتِغَلَا فَخُمْ وَفِي ذِي الْكَسْرِ خُلْفٌ إِلّا ش: (حيث) ظرف مكان [ميني على الضم، و(جاء حرف استعلا) جملة مضاف إليها، وعامله افضماً الله على العمد؛ ظرف مينى؛ لقطعه عن الإضافة، و(في ذي الكسرِ خلف) اسمية مقدمة الخبر.

ومن أصل الأزرق القاف والطاء والصاد<sup>(٩)</sup> مفصولات، نحو: ﴿ فَنَا مِرْاقَ﴾ [الكهف: ٧٧] و﴿ الإشراق﴾ [ص: ١٨] و﴿ إِمْرَاصًا﴾ [النساء: ١٢٨] و﴿ إِمْرَاصُهُ۞ [الأنمام: ٣٥]

<sup>(</sup>۱) في د، م، ص: واصبروا. (۲) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>٣) في م، ص: وأما قوله. ﴿ ٤) في ز، د: كثير.

<sup>(</sup>ه) فی زُ، د: کثیر.

 <sup>(1)</sup> في م: بنى ؛ لإضافته إلى الجملة غالبا، وهي: جا وحرف استعلاء، وعامله فخم.
 (٧) سقط في د.

<sup>(</sup>٩) في ز، د: والظاء.

و﴿ هَلَا ا صِرَطُهُ ﴾ [آل عمران: ٥١] و﴿ إِلَّى صِرَطِ ﴾ [البقرة: ١٤٢].

وخرج باستصل؛ المنفصل نحو ﴿لِلْمُنذِدَ قَوَا﴾ [بس: ٦] و﴿الذِكُرَ صَفَحًا﴾ [الزخرف: ٥] للأزرق.

و﴿لا تصعر خدك﴾ [لقمان: ١٨] و﴿أَنْ أَنْذِرْ فَرَنَكُ﴾ [نوح: ١] و﴿تَأْسَيْرَ صَبَّا﴾ [المعارج: ٥].

وإطلاق الناظم يدل على أن المنفصل كالمتصل، لكن قرينة اعتبار لزوم السبب عينت إرادة المتصل فقط؛ لأن أقل مراتب المانع أن يساوى الممنوع المتبوع فى القوة ليحصل التساقط، والإجماع على عدم الاعتداد بهذا المنفصل.

وقوله: (وفي ذَى الكسر) أى: وفي حرف الاستعلاء المكسور (خلف)، المراد به: ﴿وَرَقِ كَالْطُورِ﴾ [الشعراء: ٣٣] خاصة: فذهب جمهور المغاربة والمصربين إلى ترقيقه، وهو الذى قطع به فى «التيصرة» و«الهداية» و«الهادى» و«الكانى» و«التجريد، وغيرها. وذهب سائر أهل الأداء إلى التفخيم وهو الذى يظهر من نص «التيسير» وظاهر «العنوان»

و «التلخيص» وغيرها، والقياس.

ونص على(أ) الرجهين في «جامع البيان» و«الشاطبية» و«الإعلان»، وهما صحيحان، إلا أن النصوص متواترة(أ) على الترقيق، وحكى غير واحد عليه الإجماع. قال الداني في غير «التيسير»: والمأخرذ به فيه(أ) الترقيق، والله أعلم.

تنبيه:

القياس إجراء<sup>(1)</sup> وجهين فى ﴿وَرَقَقَ﴾ [التوبة: ١٢٢] عند من أمالها حالة الوقف، بجامع [كسر]<sup>(6)</sup> حرف الاستعلاء، ولا أعلم فيها نصا، والله تعالى أعلم.

وذكر بعضهم تفخيم ﴿وَرَفَكَا﴾ [الكهف: ٦٦] لمن كسر الميم من أجل زيادة الميم وعروض كسرتها، وبه قطع فى «التجويد»، وحكاه فى «الكافى» أيضًا عن كثير من القراء، ولم يرجح شيئًا.

والأرجح فيه الترقيق؛ لأن الكسرة لازمة وإن كانت [الميم]<sup>(١)</sup> زائدة، كما سيأتى، ولولا ذلك لم يرقق<sup>(١)</sup> ﴿إِنْكِياكِ﴾ [نوح: ١٨] و﴿الْمِيمَاكِ﴾ [آل عمران: ٣٧] لورش، ولا

<sup>(</sup>۱) في د: في.

 <sup>(</sup>۲) في ز، د: متوافرة.
 (٤) في ز، د: آخر.
 (٢) سقط في م.

<sup>(</sup>٣) في م: في. وسقط في ص.

<sup>(</sup>٥) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>٧) في م: ترقق.

فخمت ﴿إرصادًا﴾ [التوبة: ١٠٧] و﴿لَمِ لَلِيْرَصَادِ﴾ [الفجر: ١٤]، من أجل حرف الاستعلاء، وهو مجمع عليه.

ووجه منع المستعلى: صعوبة الصعود من التسفل(١١) كالإمالة.

ووجه اعتبار اتصاله: تحقق التعسف.

ووجه الخلف فى ﴿وَرَقِيَ ﴾ [الشعراء: 17]: تقابل<sup>(١)</sup> المانع [و] السبب وضعف الكسر. ولما علل أبو الحسن بن غلبون الترقيق بالكسر عارضه الدانى بـ ﴿إِلَّى مِيتَوَا﴾ [البقرة: ١٤٢، ٢١٣] فالتزمها، وقال عنه: أحسبه قاسه دون رواية؛ إذ لا أعلم له مرققًا.

والفرق بينهما أكتناف راء ﴿ الْهَرْمُكُ ﴾ [الفاتحة: ٢] بموجيين للتفخيم فقوى السبب.
ولما دخلت ﴿ الْهِرْمُلُ ﴾ [الفاتحة: ٢] في قول الناظم: (وفي ذي الكسر) أخرجه بقوله:
ص: صِرَاطٍ وَالصَّوَابُ أَنْ يُفَخَّمًا عَمَنْ كُلُ الْمَرَةُ وَتَحْوُ مَرْيَمَا
ش: (صراط) واجب النصب على الاستثناء، لكنه محكى بكسر، و(الصواب [أن
يفخما...] (المرمًا) (أن السمية، و(عن كل) يتملق به (يفخم)، و(نحو مريما) معطوف

أى<sup>(0)</sup>: والصواب أن يفخم عن كل القراء كل راء ذكرت لورش والجماعة، إذا وقع بعدها لا قبلها كسرة أو ياء ساكنة، والواقع من هذا<sup>(1)</sup> ثلاث كلمات:﴿اَلْمَرَهِ﴾ [الأنفال: ٢٤] و﴿مَرْيَيْرُ﴾ [آل عموان: ٣٦] ونحوها، وهو ﴿وَرَّيْرَهُ﴾ [البقرة: ٢٥٩].

وأما ﴿أَلْمَرُهُ^ ( ) من قوله تعالى: ﴿ يَكُنَّ ٱلْمَنْهِ وَكَنْهِمِينَا﴾ [البقرة: ٢٠٦] و﴿الْمَنْهِ وَقَلِمِيهُ [الأنفال: ٢٤] فذكر بعضهم ترقيقها لجميع ( ) القراء من أجل كسرة الهمزة [بعدها] ( ) وإليه ذهب [الأهوازي وغيره] ( ( ) )

وذهب كثير من المغاربة إلى ترقيقها للأزرق من طريق [المصريين] (١١١)، وهذا مذهب أبى بكر الإدفوى، وابن الفحام، وابن خيرون، وابن بليمة، والحصرى، وهو أحد الرجهين في «الجامع» و«التيصرة» و«الكافي»، إلا أنه قال في «التيصرة»: «إن المشهور عن ورش الترقيق».

<sup>(</sup>١) في م، ص: المستفل. (٢) في م، ص: يقابل.

<sup>(</sup>٣) سقط ني د. (٤) سقط ني م. (٥) ني م: أن. (٢) ني م، ص: هذه.

<sup>(</sup>٧) في م: فأما. (٨) في م، ص: للجميع.

 <sup>(</sup>٩) سقط في م.
 (١١) سقط في م، ص.

وقال ابن شريح: التفخيم أكثر وأحسن.

وقال الداني: والتفخيم أقيس لأجل الفتحة قبلها، وبه قرأت. انتهي.

وقال الناظم: والتفخيم هو الأصح، والقياس لورش وجميع القراء، وهو [الذي](۱) لم يذكر في(۱) «الشاطبية» و«التيسير» و«الكافي» و«الهادي» و«الهداية» وسائر كتب أهل الأداء سواه.

وأما ﴿وَٰتَيۡتُو﴾، و﴿مَرَيۡثُ﴾ فنص على ترقيقهما لجميع القراء ابن سفيان، ومكى، والمهدوى، وابن شريع وابن الفحام والأهوازى وغيرهم.

وذهب المحققون وجمهور أهل الأداء إلى التفخيم فيهما، وهو الذى لا يوجد نص لأحد من المتقدمين بخلافه، وهو الصواب وعليه العمل فى سائر الأمصار [وقد غلط الدانى وأصحابه القاتلين بخلافه]<sup>(٣)</sup>.

وذهب بعضهم إلى ترقيقهما للأزرق وتفخيمهما لغيره، وهو مذهب ابن بليمة وغيره، والصواب<sup>(٤)</sup> المأخوذ به [هو]<sup>(6)</sup> التفخيم للجميم.

تنبيه:

أجمعوا على تفخيم ﴿تَرْبِيهِ﴾ [الغيل. ٤] و﴿فِي النَّرَبُي﴾ [سبأ: ١١] و﴿نَيُ النَّرْبِ﴾ [الأنبياء: ٢٢] و﴿اَلْأَرْضِ﴾ [البقرة: ١١]، ود' فرق بينه وبين ﴿النَّمَــُ﴾ [البقرة: ١٠٣]، والله أعلم.

وجه التفخيم: سكون الراء بعد فتح، ولا أثر لوجود الياء<sup>(٦)</sup> بعدها ولا الكسرة. ووجه ترقيق ﴿اَلْمَرْ﴾ [البقرة: ١٠٢] اعتبار الكسرة متأخرة كالإمالة.

ووجه التخصيص بالهمزة: قوتها عليها(٧) مع توهم كسرها بالنقل.

ووجه الترقيق مع الياء: حملها على الياء المتقدمة(^).

ثم انتقل فقال:

ص: وَبعد كَسْرِ عارضِ أَوْ مُثْقَصِلِ فَخُمْ وَإِنْ تَرُم فَمِثْل ما تَصِلْ ش: (بعد) ظرف [مضاف] (١٠ منصوب بـ (فخم)، و(عارض) صفة (كسر) (١٠٠٠،

(١) سقط في م، ص: للكتابين.

(٣) سقط في د، ز. (٤) في م: وهو الصواب.

(٥) سقط في م، ص: الراء.
 (٧) في م، ص: عليهما.

(٨) في م، ص: وقد أثرت المتحركة بالإمالة في.

(٩) سقط في م. (١٠) في ز، د: كثير.

و(منفصل) معطوف عليه، و(إن ترم فمثل) شرط وجواب(١١)، و(ما) مصدرية.

أي: الراء المفتوحة أو المضمومة في أصل ورش (٢)، والساكنة في أصل الجماعة، إذا [وقعت] (٣) بعد كسرة متصلة عارضة، أو منفصلة بكلمة أخرى، عارضة أو لازمة - مفخمة للكا, اتفاقًا - فعلى هذا أقسام الكسرة(٤) أربعة، ذكر التفخيم بعد ثلاثة، ففهم منه أن شرط المؤثرة أن تكون كسرة متصلة لازمة:

الأول: [متصلة لازمة](٥)، وهي: ما كانت على حرف أصلى أو منزل منزلته ك ﴿ ٱلْمِحْرَابَ ﴾ [آل عمر ان: ٣٧] و ﴿ مُرْتَفَقًا ﴾ (٦) [الكهف: ٢٩]؛ لأنه من جملة «مفعال» و المفعل ال

وقال ابن شريح: وكثير من القراء يفخم الساكنة بعد الميم الزائدة نحو ﴿ مِرْفَقًا ﴾ [الكهف: ١٦]، وكذا همزة ﴿ إِخْرَاجُ ﴾ [البقرة: ٢٤٠]، فحذفه يخل بمعنى الكلمة كالأصلي.

الثاني: المتصلة العارضة، وهي: ما دخل حرفها على كلمة الراء، ولم يتنزل منزلة(٧) الجزء منها، وهو الذي لا يخل إسقاطه بها، وهو في باء الجر ولامه، وهمزة الوصل في أصل ورش، نحو: ﴿ رَبُّهُمْ ﴾ [الكهف: ١٣] و﴿ رَشْدِ ﴾ [هود: ٩٧] و﴿ وَلَرَّبُّكُ ﴾ [المدثر: ٧]، وهُلرسوله ﴾ [المنافقون: ٨] وهُلُونيك ﴾ [الإسراء: ٩٣] وهُ إِنْرًا ﴾ [الكهف: ٧١].

وفي أصل الجماعة نحو: ﴿ أَرْكَبُواْ ﴾ [هود: ٤١] و﴿ أَرْجَمُونَ ﴾ [المؤمنون: ٩٩] و﴿ آرْتَابُوا ﴾ [النور: ٥٠] في الابتداء، ولم تجر (٨) همزة الوصل كالقطع لأنها لم تقصد لنفسها .

الثالث: المنفصلة العارضة، وهي: ما كانت في كلمة مستقلة إعرابا وللساكنين، فللأزرق نحو: ﴿ بِإِذِّن رَبِّهِ﴾ [القدر: ٤] و﴿ قَالَتِ ٱمْرَأْتُ﴾ [بوسف: ٥١] و﴿ إِن ٱمْرُقًا﴾ [النساء: ١٧٦] وصلا.

وللجماعة للساكنين والبناء والإتباع نحو: ﴿إِنِ ٱرْتَبَتُهُ ۗ [المائدة: ١٠٦] و﴿يَكُبُنَّ أَرْكَبِ﴾ [هود: ٤٢] و﴿رَبِّ أَرْجِعُونِ﴾ [المؤمنون: ٩٩] وصلا.

الرابع: المنفصلة<sup>(٩)</sup> اللازمة وهي: ما كانت في كلمة أخرى لازمة البناء على الكسر،

(۸) في ز: يجز.

<sup>(</sup>٢) في م: والساكنة ورش. (١) في م، ص: وجوابه.

<sup>(</sup>٤) في د: الكل. (٣) سقط في د. (٦) في م، ص: مرفقا.

<sup>(</sup>٥) سقط في م، ص. (V) في م، ص: منزل.

<sup>(</sup>٩) في م: المنقلبة.

نحو: ﴿مَا كَانَ أَبُوكِ آمْرَأَ سَوْءِ﴾ [مريم: ٢٨] لورش.

وجه اشتراط الاتصال واللزوم: تقوية السبب؛ ليتمكن من إخراجها.

ولما فرغ من أحكام الوصل شرع في أحكام الوقف، وله ثلاثة أحوال ستأتى: السكون، والروم، والإشمام<sup>(1)</sup>، وقد اتحد الروم؛ لاشتراكه مع الوصل فقال: متى وقفت على الراه بالروم، فحكمها حكم الوصل سواه.

فعلى هذا إن كانت حركتها كسرة، رققت (٢) للكل، أو ضمة، نظرت إلى ما قبلها، فإن (٢) كانت كسرة أو سكونًا بعد كسرة أو ياء ساكنة، رققت للأزرق خاصة، وإن لم يكن قبلها شيء من ذلك فخمت للكل، إلا إذا كانت مكسورة، فإن بعضهم يقف عليها بالترقيق، وقد يغرق بين كسرة البناء والإعراب كما سنذكر، والله أعلم.

وجه إجراء الروم مجرى الوصل: أنه قائم مقام الحركة والوزن كما فى همزة بين بين كما تقدم [فى همزة بين بين]<sup>(1)</sup>، والله أعلم. ثم كمل فقال:

ص: وَرَقْنِ الرَّا إِنْ تُمَثِلُ أَوْ تُكَسِّ وَنِي سُكُونِ الرَّقَبِ فَخَمْ والْصُرِ ش: (الرا) مفعول (رقق)، فعلية لا محل لها، وهى دليل جواب الشرط على الأصح، ورتكسر) معطوف على (تمل)، و(في) متعلق<sup>(ه)</sup> بـ (فخم)، و(انصر) معطوف عليه. ثم كمل فقال:

ص: ما لَمْ تَكُنْ مِنْ يَعْدِ يا سَاكِنَةٍ أَوْ كَــْـــِ اوْ تَــَرْقِـــِتِ اوْ إِسَالَةِ ش: (ما) نافية لعموم الراء، وتكن مجزوم بـ (لم)، ويحتمل النمام والنقصان، و(من بعد) حال، أو خبر، و(ساكنة) صفة (ياء)، والثلاثة بعده عطف عليه.

أى: يجب ترقيق الراء الممالة وصلا ووقفًا، سواء كانت مكسورة أو مفتوحة، وسواء كانت الإمالة محضة أو بين بين، نحو: ﴿وَتِّرى﴾ [الأنعام: ٦٩] و﴿بشرى﴾ [المبتدة: ٤٧] و﴿النوراة﴾ [آل عمران: ٣، ٤٨، ٥٠، ٦٥، ٣٩] و﴿نرى﴾ [المائدة: ٨٠]

وكل راء ممالة يجب ترقيقها لجميع القراء؛ [ولذلك<sup>(٢)</sup> يجب ترقيق كل راء مكسورة لجميع القراء]<sup>(٧)</sup> انفاقًا، سواء كانت أول كلمة أو وسطها، نحو: ﴿وَرِقَ﴾ [الكهف:١٩]

(٦) في د: وكذلك.

<sup>(</sup>١) في ص، م: وبدأ بحكم الروم. (٢) في م: وقفت.

<sup>(</sup>٣) في ز، د، ص: وإن. (٤) في م: فيها.

<sup>(</sup>٥) في م، ص: يتعلق.

<sup>(</sup>٧) ما بين المعقوفين سقط في م، ص.

و﴿رَجُسُ﴾ [المائدة: ٩٠] و﴿رَجَالُ﴾ [النور: ٣٧] و﴿وَرَشُوَتُ﴾ [آل عمران: ١٥]، ونحو: ﴿ فَارضٌ ﴾ [القرة: ٦٨] و ﴿ فَرِهِينَ ﴾ [الشعراء: ١٤٩] و ﴿ كَرِهِينَ ﴾ [الأعراف: ٨٨] و ﴿ الطارق ﴾ [الطارق: ١].

وأما الواقعة آخرا نحو: ﴿بالزبر﴾ [فاطر: ٢٥] و﴿بَنَ ٱلدُّهُرِ﴾ [الإنسان: ١] و ﴿ الطور ﴾ [الطور: ١] و ﴿ ٱلْمَتْمُونِ ﴾ [الطور: ٤] و ﴿ بِالنَّذُر ﴾ [القمر: ٢٣] و ﴿ الفجر ﴾ [الفجر: ١] و ﴿ إِلَى الطَّيْرِ ﴾ [الملك: ١٩] و ﴿ ٱلمُنِيرِ ﴾ [آل عمران: ١٨٤]، ونحو ذلك، سواء جرت بحرف جر أو إضافة أو تبعية.

وكذلك ما يجر<sup>(١)</sup> للساكنين [نحو]<sup>(٢)</sup>: ﴿فَلْيَحْذَرِ ٱلَّذِينَ﴾ [النور: ٦٣] و﴿فَلْتَظُرِ ٱلإِنسَنُ﴾ [عبس: ٢٤] و﴿بشر الذين﴾ [البقرة: ٢٥] فأجمعوا(٣) على ترقيقها(٤) وصلا؛ لوجود

وأما الوقف، فإن كان بالروم فتقدم، أو بغيره فسيأتي.

ولما قدم حكم كل راء في الوقف عليها بالروم، شرع في الوقف بالسكون المجرد. واعلم أن الراء الموقوف عليها بالسكون إما أن تكون ساكنة في الوصل نحو: ﴿وَٱذْكُر أَنَّمَ رَبِّكَ ﴾ [المه: مل: ٨]، أو [محركة] (٥) للنقل نحو: ﴿ وَٱلْحَدُّ إِنَّ شَانِتُكَ ﴾ [الكوثر: ٢-٣] ﴿ أَنْظُرُ إِلَى ٱلْجَبَلِ ﴾ [الأعراف: ١٤٣].

أو للإعراب نحو: ﴿ نَجَنَّكُمْ إِلَى الْبَرَ ﴾ [الإسراء: ٦٧] و﴿ لَصَوْتُ ٱلْحَمِيرِ ﴾ [لقمان: ١٩]. أو للإضافة إلى ياء المتكلم نحو: ﴿نَكِيرٍ﴾ [الشورى: ٤٧] و﴿نَدِيرٌ﴾ [المائدة: ١٩].

أو كانت في عين الكملة نحو: ﴿يَشْرِ﴾ بالفجر [الآية: ٤]، و﴿الْجُوارِ﴾ بالرحمن [الآية: ٢٤] والتكوير [الآية: ١٦] و﴿ هَمَارِ﴾ بالتوبة [الآية: ١٠٩].

أو مرفوعة نحو: ﴿قُضِيَ ٱلأَمْرُ﴾ [يوسف: ٤١] و﴿ٱلْكِبُرُ﴾ [البقرة: ٢٦٦]. و ﴿ ٱلْأُمُورُ ﴾ [البقرة: ٢١٠] و ﴿ وَٱلنَّذُرُ ﴾ [يونس: ١٠١].

فإذا وقفت على جميع ذلك بالسكون وجب التفخيم إجماعًا، إلا إن كان قبل الراء ياء ساكنة مدية أو لينة أو كسرة، ولو فصل بينهما ساكن أو فتحة ممالة أو كانت الراء [مرفوعة](١٦)؛ فإنه يجب ترقيقها في جميع هذه الأقسام، ومثالها: ﴿خَبِيرًا﴾ [النساء: ٣٥]

<sup>(</sup>٢) سقط في ز. (١) في د: ما تجر.

<sup>(</sup>٤) زاد في م: بغيره. (٣) في م، ص: وأجمعوا. (٦) في ز، د: مرققة.

<sup>(</sup>٥) سقط في م.

و﴿بَصِيرًا﴾ [النساء: ٥٨] و﴿ ٱلطَّيْرَ ﴾ [النمل: ٢٠] و﴿ لَن نَّصْبَرُ ﴾ [البقرة: ٦١] و﴿ ٱلسَّحُ ﴾ [البقرة: ١٠٢] و ﴿بشور﴾ [المرسلات: ٣٦] - عمن رقق الراء كـ ﴿ الدَّارُّ ﴾ [الأنعام: ١٣٥] و﴿ ٱلْأَبْرَارِ ﴾ [آل عمران: ١٩٣] و﴿ ٱلْقُبَّارَ ﴾ [الإنفطار: ١٤] عند من أمالها، وهذا هو القول المشهور المنصور.

ومال بعضهم إلى الوقف عليها بالترقيق إن كانت مكسورة لعروض الوقف كما سيأتر. فالحاصل أن الراء المتطرفة إذا سكنت في الوقف جرت<sup>(١)</sup> مجرى الراء الساكنة في الوصل (٢٠) تفخم بعد الفتحة والضمة، وترقق بعد الكسرة، وأجرى الإشمام في المرفوعة مجرى السكون، والروم مجرى الوصل، والله أعلم.

تنبيهات:

الأول: إذا وقعت الراء طرفا بعد ساكن هو بعد كسرة، وكان الساكن (٣) حرف استعلاء، ووقف على الراء بالسكون نحو ﴿يَصْرُ﴾ [يوسف: ٢١]، و﴿عَيْنَ ٱلْقِطْرُ ﴾ [سبأ: ١٢] -فقيل: يعتبر بحرف الاستعلاء فتفخم <sup>(1)</sup>، ونص عليه ابن شريح وغيره، وهو قياس مذهب ورش من طريق المصريين.

وقيل: ترقق<sup>(٥)</sup>، ونص عليه الداني في كتاب «القراءات»، وفي «جامع البيان» وغيره، وهو الأشبه بمذهب الجماعة.

قال المصنف: وأختار في ﴿يَصْرَ﴾ [يوسف: ٢١] التفخيم، وفي ﴿ٱلْقِطْرُۗ﴾ [سبأ: ١٢] الترقيق؛ نظرًا للوصل، وعملا بالأصل. والله تعالى أعلم.

الثاني: إذا وصلت ﴿ذِكِّرَى اَلدَّارِ﴾ [ص: ٤٦] للأزرق، رققت الراء؛ لأجل كسرة الذال، فإذا وقفت رققتها من أجل ألف التأنيث.

وقال أبو شامة: ولم أر أحدا نبه على هذا.

ثم قال: إن ﴿ وَكُرُى ٱلدَّارِ ﴾ [ص: ٤٦] وإن امتنعت إمالة ألفها وصلا فلا يمتنع ترقيق رائها في مذهب ورش على أصله؛ لوجود مقتضى ذلك، وهو الكسر قبلها، ولا يمنع (٦) ذلك حجز الساكن بينهما؛ فيتحد لفظ الترقيق والإمالة بين بين، فكأنه أمال الألف وصلا. انتهي. وقد أشار [إليها](٧) السخاوي، وذكر أن الترقيق في ﴿وَكِّرَى ٱلدَّارِ﴾ [ص: ٤٦] من

<sup>(</sup>١) في ز، د: جرى.

<sup>(</sup>٢) في ز، د: الوسط. (٣) في د: وإن كان. (٤) في م، ص: فيفخم.

<sup>(</sup>٥) في م، ص: يرقق. (٧) سقط في د.

<sup>(</sup>٦) في د: ولا يمتنع.

أجل الياء لا من أجل الكسرة. اه.

قال: ومراده بالترقيق الإمالة.

قلت: وإلا فلا يمكن أن الياء المتأخرة تكون سببا لترقيق الراء المتقدمة إنما(١) ذلك في الباء المتقدمة.

قلت: وبعد ذلك كله في قول أبي شامة، فيتحد لفظ الترقيق والإمالة؛ نظرًا لعدم وجود الكسر الذي هو لازم الإمالة في الترقيق.

الثالث: قوله تعالى: ﴿أَنَّ أَسْرِ ﴾ [طه: ٧٧] إذا وقف عليه من وصل وكسر النون، فإنه يرقق الراء.

أما على القول بأن الوقف عارض فظاهر.

وأما على القول الآخر: فإن الكسرة الثانية وإن زالت فالتم (٢٢) قبلها توجب الترقيق. فإن قيل (٣): القبلية عارضة؛ فينبغى التفخيم (٤) مثل: ﴿ آزَالُوٓ أَ﴾ [النور: ٥٠].

فقد يجاب بأن عروض الكسرة إنما هو باعتبار الحمل على أصل مضارعه الذي هو ﴿ رَبَّاتُ ﴾ [المدثر: ٣١] فهي مفخمة لعروض الكسر فيه بخلاف هذه.

والأولى أن بقال: كما أن الكسر عارض فالسكون كذلك عارض، ولا أولوية الأحدهما؛ فيلغيان (٥) معا، وترجع الراء إلى أصلها وهو الكسر فترقق.

وأما على قراءة الباقين، وكذلك ﴿فَأَتْمَرِ﴾ [هود: ٨١] عند من قطع ووصل، فمن لم بعتد بالعارض أيضًا رقق.

وأما على القول الآخر، فيحتمل التفخيم(٦٠) للعروض، والترقيق فرقا بين كسرة الإعراب وكسرة البناء؛ لأن الأصل «أسرى» بياء، وحذفت للبناء، فيبقى (٧) الترقيق دلالة على، الأصل، وفرقا سن ما أصله الترقيق وما عرض له.

وكذلك الحكم في ﴿وَالَّتِلِ إِذَا يُسْرِ﴾ [الفجر: ٤] في الوقف بالسكون على قراءة من حذف الياء؛ فحيننذ يكون الوقف عليه بالترقيق أولى، والوقف على ﴿وَالْفَجْرِ ﴾ [الفجر: ١] بالتفخيم أولى، والله سبحانه وتعالى أعلم.

فرم	<b>(Y)</b>	. : وانما .	ق ما ص	()

نى م، ص: فالذى. (٤) في ز، د: الترخيم. في م، ص: قلت.

(٥) في د: فيشغيان. (٧) في د: فينبغي.

(٦) في د: الترخيم.

## باب اللامات<sup>(۱)</sup>

أى: باب حكم اللامات في التفخيم والترقيق، وذكره بعد الراءات؛ لاشتراكهما مخرجا وتغيرا، وتقدم أن الاصطلاح<sup>(۲)</sup> أن يقال في اللام: «مغلظة» والتغليظ تسمينها لا تسمين حركتها، وصوح به الداني<sup>(۲)</sup> وقولهم: «أصل اللام الترقيق» أبين من قولهم: «أصل الراء التفخيم؛ لأن اللام لا تغلظ إلا لسبب، وهو مجاورتها حرف الاستعلاء، وليس تغليظها حينلذ بلازم، بل ترقيقها إذا لم تجاور حرف استعلاء لازم.

وكما أن الترقيق انحطاط فالتفخيم<sup>(٤)</sup> ارتفاع؛ ولهذا<sup>(٥)</sup> صار المانع هناك سببا هنا<sup>(١)</sup>، وقد اختص المصريون بنقله عن ورش من طريق الأزرق وغيره، وليس التغليظ لغة ضعيفة؛ للإجماع عليها للمعنى، فللفظ أولى.

ولا يقال: هو مخالف لقاعدة ورش من الترقيق في الراءات والتخفيف في الهمزات وغيرها؛ لأن العدول إلى التخفيف إنما هو عن قصد التخفيف وإلا فلا، والغرض هنا التناسب بين اللام وما يعدها في الحالين، وهذا عين<sup>(۱۷)</sup> أصل ورش.

وهو ينقسِم إلى متفق عليه [عنه](٨) ومختلف فيه، فبدأ بالمتفق عليه فقال:

ص: رَأَدْرَنُ لِلْمَــَّـــِح لَامٍ غَــلَظَــا بَعْدَ سُكُونِ صَاد أَوْ طَاءٍ وظَا ش: (آوازرق. . . غلظا) كبرى، و(فتح لام) مفعوله، وفيه قلب كما سياتي<sup>(٢)</sup>، واللام في الفتح وزائدة، و(بعد) ظرف لـ (غلظا)، و(صاد) مضاف إليه، وتالياه عطف عليه، والواو بمعني (أو).

ثم كمل الشرط فقال]<sup>(١٠)</sup>:

ص: أَوْ قَنْجِهَا وإِنْ يَحُلْ فِيهَا أَلِفُ أَوْ إِنْ يُمَلَّ مَعْ سَاكِن الْوَقْفِ اخْتَلِفُ ش: (أو [فتحها])(١١) معطوف على (سكون صاد)، و(إن يحل... ألف) شرطية،

<sup>(</sup>١) في م: بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين، باب اللامات.

<sup>(</sup>٢) في م: الأصلح، وفي ص: الأصح.

<sup>(</sup>٣) قال أبو شامة في (إبراز المعاني) ص (١٩): النرقيق هو الإثبان بها على ماهيتها وسجيتها من غير زيادة شئء فيها، والقراء يقولون: الأصل في اللام النرقيق، ولا تغلظ إلا لسبب، وهو مجاررتها حرف الاستعلاء، وليس تغليظها إذ ذلك بلازم، وترقيقها إذا لم تجاور حرف الاستعاد، لازم.

<sup>(</sup>٤) في م: والتفخيم. (٥) في م: وبهذا.

<sup>(</sup>٦) في د: هذا. (٧) في م، ص: غير.

<sup>(</sup>٨) سقط في م. (٩) في م: كما يأتي.

<sup>(</sup>١٠) ما بين المعقوفين سقط في ص. (١١) سَقُط في م.

و(إن يمل) شرط معطوف على الأول، و(مع ساكن) حال فى معنى الشرط، وليس المراد بها التغيير، و(اختلف) جواب الشرطية<sup>(۱)</sup>.

أى: اختلف فى كل ما ذكر، أو جواب<sup>(١)</sup> لبعض<sup>(١)</sup> مدلول به على جواب البعض الآخر.

أي: اتفق (٤) الجمهور عن ورش على تغليظ كل لام مفتوحة مخففة أو مشددة، متوسطة أو متطرفة، [موصولة](0)، غير متلوة بممال، إن تقلعها صاد(٦) أو طاء مهملتان أو ظاء، وكل من الثلاثة [واللام](٧) ساكن أو مفتوح مخفف، أو مشدد، لازم أو مباشر، وجميع ما وقع في القرآن: ﴿عَلَىٰ صَلَانِهُ ﴾ [الأنعام: ٩٢] و﴿صَلَوَتُ ﴾ [البقرة: ١٥٧] و﴿فَسَكُ ﴾ [القرة: ٢٤٩] و ﴿ وُصَلَ ﴾ [البقرة: ٢٧]، و ﴿ وَأَسْلِحُوا ﴾ [الأنفال: ١] و ﴿ يصلى ﴾ [الانشقاق: ١٢] و﴿ سَيَصَلَى ﴾ [المسد: ٣] و﴿ يَصَلَّنُهَا ﴾ [الإسراء: ١٨]﴿ رَسَبُمْلُونَ ﴾ [النساء: ١٠] و﴿ يَصْلَوْنَهُمَّا﴾ [إبراهيم: ٢٩] و﴿ أَصْلَوْهَا﴾ [يس: ٦٤] و﴿ فَيُصْلَبُ﴾ [يوسف: ٤١] و فون أمَّلَهِكُمْ ﴾ [النساء: ٢٣]، و ﴿أصلح ﴾ [المائدة: ٣٩] و ﴿إِصْلَامَّا ﴾ [البقرة: ٢٢٨] و﴿ ٱلْإِصْلَامَ ﴾ [هود: ٨٨] و﴿ يُصَالَبُوا ﴾ [المأندة: ٣٣] و﴿ فَسَلَّ ﴾ [الأعلى: ١٥]، و﴿مُنْصَلًا﴾ [الأنعام: ١١٤] و﴿مُنْصَلَنتِ﴾ [الأعراف: ١٣٣] و﴿لَمُ طَلَبُــا﴾ [الكهف: ٤١] و﴿انطلق﴾ [ص: ٦] و﴿أَنطَلِقُوا ﴾ [المرسلات: ٢٩] و﴿بطل [الأعراف: ١١٨] و﴿ مَطْلِيمِ [القدر: ٥] و﴿ مُعَطَّلَةِ ﴾ [الحج: ٤٥] و﴿ فَاطَّلَمْ ﴾ [الصافات: ٥٥] و﴿ الطَّلَقُ ﴾ [البقرة: ٢٢٩] و﴿ طُلَّقَكُنَّ ﴾ [التحريم: ٥] و﴿ المطلقات﴾ [البقرة: ٢٢٨] و﴿ لَمُلْقَثُمُ ﴾ [البقرة: ٣٦١] و﴿ إِلَّا مَن ظَلَتُ ﴾ [النمل: ١١] و﴿ ظُلَمُواْ﴾ [البقرة: ٥٩] و﴿ طَلَمْنَاهُمُ ﴾ [هود: ١٠١] و﴿ يَظَلَلُنَ ﴾ [الشورى: ٣٣] و﴿ وَمَنْ أَظُلُمُ ﴾ [البقرة: ١١٤، ١١٤، و﴿ وَإِذَا أَظَلَمُ ﴾ [البقرة: ٢٠] و﴿ لَا يُظْلَمُونَ ﴾ [البقرة: ٢٨١] و﴿ طَلُّ وَجَهُمُ ﴾ [النحل: ٥٨] و﴿ يِطَلُّامِ ﴾ [آل عمران: ١٨٢]، و﴿ ظللنا ﴾ [البقرة: ٥٧] و ﴿ ظُلْتَ ﴾ [طه: ٩٧].

فخرج بـ «المفتوحة» المضمومة والمكسورة والساكنة نحو: ﴿لَأَصُلِيَنَكُمْ﴾ [الأعراف: 1۲٤] و﴿مُلَشِئلُ﴾ [الحجر: ٢٦].

والمخففة . . . ؛ إلى المتطرفة؛ تنويع، وفي المشددة(٨) رفع شبهة .

<sup>(</sup>۱) قي م، ص: الشرط. (۲) قي م، ص: وجوب. (1) قي م: واتق. (2) سقط قي م، من. (1) قي م: صاده مهماة. (۷) سقط قي م، ص. (۸) قي م: وفي الشدة.

وخرج بالقبلية البعدية نحو: ﴿لَسُلَطُهُمُ [النساء: ٩٠]، و﴿لَقَلُ ﴾ [المعارج: ١٥]. وبساكن أو مفترح نحو: ﴿الظَّلَةُ ﴾ [الشعراء: ١٨٩] و﴿كِنَتُ مُشِلَتَ ﴾ [فصلت: ٣]. وبلازم'' نحو: ﴿عَنَ الْشِرَكِ ﴾ [المؤمنون: ٧٤].

وبمباشرة: المفصولة، فإن كان الفاصل غير ألف فهو مانع، أو ألف فوجهان. وخرج بالموصولة المتطرفة الموقوف عليها، ففيها أيضًا وجهان.

وخرج بغير متلوة اللام التي بعدها ألف ممالة، وفيها أيضًا وجهان.

والواقع منها غير رأس آية: ﴿يَسَلَنُهَا مَنْمُوبًا﴾ [الإسراء: ١٨]، و﴿وَيَشَلْنَ سَهِرًا﴾ [الانشقاق: ١٧] و﴿تَمَلُنَ نَالَ عَلِينَـُهُ﴾ [الغالمية: ٤] و﴿لَا يَسْلَنُهَا ۚ إِلَّهُ [الليل: ١٥]، و﴿سَيَصَلَىٰ نَاكُ﴾ [المسد: ٣]، و﴿مُسَلِّكُ بِالبقرة[الآية: ١٢٥].

وجعله أبو شامه رأس آية في الوقف، وتبعه الجعبري.

[قال المصنف: لا خلاف]<sup>(۱)</sup> بين العادين أنه ليس رأس آية، [والذى وقع من<sup>(۱۲)</sup> ذلك كله]<sup>(1)</sup> رأس آية ثلاث<sup>(6)</sup>: ﴿وَلاَ سَنَى﴾ [القيامة: ٣١] و﴿وَبِيدِ فَسَلَى﴾ [الأعلى: ١٥] و﴿إِنَّا سَتَهُ ﴾ [العلم: ١٠].

سوچ والعلمن: ١٠]. فإذا اجتمعت الشروط، فالجمهور عن الأزرق على تغليظ اللام، وسيأتى فى بعضها خلاف.

وأما إذا فصل بينهما ألف وهو ﴿أَشَلَالُ﴾ في طه [الآية: ٢٨] والأنبياء [الآية: ٤٤] والحديد [الآية: ١٦] و﴿فِيمَالُا﴾ [البقرة: ٣٣٣] و﴿ويصَّالُحَا﴾ [النساء: ١٢٨] فقط، فروى كثير منهم ترقيقها، وهو الذي في «التيسير» و«العنوان» و«النذكرة» و«النيصرة» ووتلخيص ابن بليمة».

وروى الآخرون تغليظها، وهو اختيار الدانى فى غير االتيسير؟ وهو الأقوى قياسا، والأقرب إلى مذهب رواة التفخيم.

والوجهان فى «الشاطبية» و«التجريد» و«التلخيص» و«جامع البيان» إلا أن صاحب «التجريد» أجرى الوجهين، وقطع بالترقيق فى الطاء.

وأما إذا وقع بعد اللام<sup>(۱)</sup> ألف ممالة، فروى بعضهم تغليظها، وهو<sup>(۷)</sup> [الذي] في

(٦) في م، ص: لام.

<sup>(</sup>١) في م، ص: ويلازمه. (٢) في م، ص: قلت: ولا خلاف.

 <sup>(</sup>٣) في ص: منه.
 (٤) ما يين المعقوفين سقط في م.

<sup>(</sup>٥) في د: وثلاث.

<sup>(</sup>۷) سُقطنی د، ز.

«التبصرة» و «الكافي» و «التذكرة» و «التجريد» وغيرها.

وروى بعضهم ترقيقها، وهو في «المجتبي»، وهو مقتضى «العنوان» و«التيسير» وهو في اللخيص أبي معشرا.

والوجهان في االكافي، واتلخيص ابن بليمة، واالشاطبية، واالإعلان، وغيرها.

و فصل آخرون في ذلك سن رءوس الآي وغيرها، فرققها في رءوس الآي للتناسب، وغلظها في غيرها لوجود الموجب قبلها، وهو الذي في «التبصرة»، وهو الاختيار في «التجريد»، والأرجح في «الشاطبية»، والأقيس في «التيسير»، وقطع به أيضًا في «الكافي»، إلا أنه أجرى(١) الوجهين في غير رءوس الآي.

وأما المتطرفة إذا وقف عليها وهو في ستة أحرف: ﴿ أَن يُوصَلَ ﴾ بالبقرة [الآية: ٢٧] والرعد [الآية: ٢١]، و﴿ فَلَمَّا فَصَلَ ﴾ بالبقرة [الآية: ٢٤٩] و﴿ وَقَدْ فَصَّلَ ﴾ بالأنعام [الآية: ١١٩] و﴿بطل﴾ بصاد [الآية: ١٢٠] وبالأعراف [الآية: ١١٨]، و﴿ظُلُّ﴾ بالنحا, [الآية: ٥٨] وبالزخرف [الآية: ١٧] و﴿وَفَصَّلَ لَلْنِطَابِ﴾ بصاد [الآية: ٢٠] فروى جماعة الترقيق في الوقف، وهو الذي في «الكافي» و«الهداية» و«تلخيص العبارات» و«الهادي» و «التجريد».

وروى آخرون التغليظ، وهو الذي في «العنوان» و«المجتبي» و«التذكرة» وغيرها. والوجهان جميعًا في «التيسير» و«الشاطبية» (٢).

وقال في «جامع البيان»: التفخيم (٣) أبين.

[وفي](1) «تلخيص أبي معشر»: أقيس.

قال الناظم: والأرجح في هذا وفي الفصل بالألف التغليظ؛ لأن الألف ليس بحاجز حصين، والسكون عارض، وفي التغليظ دلالة على حكم الوصل في مذهب من غلظ، والله أعلم.

### تنبيه:

قوله: (لفتح لام) يوهم أن الحركة هي المغلظة، وقد تقدم أن الحرف هو المغلظ، وكأنه (٥) مقلوب الام فتح؛ أو أصله الاما ذات فتح؛ فحذف الموصوف ثم المضاف. وقوله: (وإن يحل فيها ألف) أولى من قول الشاطبي: "وفي طال خلف مع فصالاً"؛

<sup>(</sup>٢) في م، ص: الكتابين. (١) في م: آخر وسقط في ص. (٤) سقط في د.

<sup>(</sup>٣) في م، ص: والتفخيم.

<sup>(</sup>٥) في د: وكأن.

لإيهامه قصر الخلاف عليهما.

ووجها ذوات الياء مرتبان: التغليظ مع الفتح، والترقيق مع الإمالة.

ووجها [وقف](١) ﴿ لَمَالَكِ ﴾ [الأنبياء: ٤٤] مفرعان(٢) على وجه ألفا الفاصل(٢٠).

وأما على اعتباره فيجب القطع بالترقيق؛ لأن<sup>(6)</sup> الشرط لا ينظر فيه<sup>(6)</sup> إلا بعد تحقق السب.

فإن قبل: اللام المفتوحة في نحو ﴿يُمُصَلِّوا ﴾ [المائدة: ٣٣] و﴿طَلَقَمُ ﴾ [البقرة: ٢٣١] فصل بينها وبين الاستعلاء فاصل؛ فينبغي الترقيق.

فالجواب أن ذلك الفاصل لام أدغمت فيها؛ فصارا حرفًا واحدًا؛ فلم تخرج اللام عن كونها وليت حرف الاستعلاء.

وشذ بعضهم فجعله فصلًا، حكاه الداني، والله أعلم.

وجه التفخيم: المجانسة، ولم يعتبر الضم والكسر فى اللام والإطباق؛ للمنافاة، ولم [يتعداً (\*) الحكم إلى الغين والخاء والقاف؛ لبعد المخرج، ولا الضاد؛ [لامتدادها إليهن] (\*).

ووجه وجهى فصل الألف اعتباره؛ لكونه حرفا وإلغاؤه لكونه هوائيا.

ووجه [وجهى]<sup>(٨)</sup> سكون الوقف: اعتبار العارض وإلغاؤه.

فإن قيل: لم اعتبر العارض فى سكون وقف<sup>(4)</sup> الراء المكسورة قطعا فى التوقيق وهنا فيه خلاف؟

. فالجواب: أن السبب هنا، وهو حرف الاستعلاء محقق، والشرط وهو فتحة اللام والسبب ثم مقدر.

ثم ذكر خلافًا فقال:

ص: وَقِيلَ عِنْدَ الطَّاءِ وَالظَّا وَالأَصَح تَفْخِيمُهَا وَالْخَصُ فِي الآى رَجَح ش: (قبل) فعل مبنى للمفعول، ونائبه ايرقق<sup>(١١)</sup> عند<sup>(١١)</sup> كذا،، ف (عند) يتعلق به ايرقق، (١٦): و(الظاء) المعجمة معمول لمحذوف (١٣) معطوف على (قبل) تقديره:

- (۱) سقط في م: فرعان.
- (٣) في م: الفأصلة.
   (٤) في م: الأنه.
   (٥) في م، ص: إليه.
   (١) في ز، د: ولم يتعده.
- (٧) في م: الاعتداد حل اليمين، وفي ص: الامتداد حل إليهن.
   (٨) سقط في د.
   (٩) في م: الوقف، وفي د: ادقف.
- (A) سقط فی د. (۹) فی م: الوقف، وفی د: لوقف. (۱۰) فی م: مرقق. (۱۱) فی م، ص: عنه.
  - (١٢) في م، ص: بترقيق. (١٣) في م: المحذوف.

وقيل: يرقق عند الظاء، ويمتنع عطفه على الطاء؛ لأنه يوهم اشتراك العامل(۱۰)، وهما قابلان، و(الأصح تفخيمها) اسمية، والعائد محذوف، أى: تفخيمها فيهما، و(العكس... رجع) كبرى، و(في [الآي)[۱۰ يتملق به (رجع)، أى: ذهب بعضهم إلى تغليظ اللام عند الطاء والظاء خاصة، وترقيقها عند الصاد المهملة، وهو الذى في «العنوان» و«المجتبى» و«التذكرة» و«ارشاد ابن غلبون» وبه قرأ الداني على أبي الحسن بن غلبون، وبه قرأ مكى على أبي الطيب، وذهب بعضهم إلى تغليظها عند الصاد والطاء، وترقيقها عند الظاء الممجمة، وهو الذى في «التجريد»، وأحد الوجهين في «الكاف».

والأصح تفخيمها عند الحرفين كما هو المذهب الأول.

فحاصل [ما لورش]<sup>(٣)</sup> في اللام عند الثلاثة أحرف ثلاثة مذاهب.

لما قدم فى اللام قبل الألف الممالة وجهين، نص هنا على أن ترقيق اللام فى رءوس الآى الثلاث للتناسب، وتغليظها فى غيرها أرجح وأقيس، وقد تقدم.

ثم عطف فقال:

ص: كَذَاكُ صَلْصالِ وَشَدُّ غَيْرُ مَا ذَكَرْتُ وَاسْمَ اللهِ كُـلُّ فَخُمَـا ش: هذا اللفظ كذاللا<sup>(5)</sup> اسعية، و(شذ غير ما ذكرت) فعلية، فعائد [[ما]]<sup>(6)</sup> الموصولة محذوف، و(كل فخم اسم الله) كيرى، و(اسم) مفعول (فخم) فلا حذف.

ويجوز رفع (اسم) مبتدأ، و(كل القراء فخمه) خبر، وعائده: اسم محذوف، وهو جائز؛ لأنه ضمير منصوب.

ثم كمل فقال:

ص: مِنْ بَغْدِ تَتْحَةِ وَضَمْ وَاخْتُلِفْ بَعْـلَدُ مُـسَالِ لَا مُـرَقْـقِ وُصِفْ ش: (من) يتعلق بـ (فخم)، ورضم) معطوف على (فتحة)، وراختلف) في [اسمآ<sup>(۲)</sup> الله (معد ممال) فعلية، و(مرقق) معطوف على (ممال) بـ (لا) الثانية.

أى: اختلف أيضًا فى اللام من ﴿ مَلَسُلُوكِ فَى الحجر [الآية: ٢٦]، والرحمن [الآية: ] 13 نقطع بالتفخيم (٧٠ [لعدم الشرط وهو فتح اللام] (٨٠ صاحب "الهداية" والتلخيص العبارات" والهادئ.

<sup>(</sup>١) في م، ص: القايل. (٢) زيادة من م، ص.

<sup>(</sup>٣) سَقَطُ في م. (٤) في ز، د: كذلك. (٥) سقط في م. (٢) سقط في م.

<sup>(</sup>٥) سقط في م، ص. (٦) سقط في م. (٧) في م: بالترقيق. (٨) ما بين المعقوفين سقط في ص.

وأجرى<sup>(١)</sup> الوجهين فيهما<sup>(٢)</sup> صاحب «النيصرة» و«الكانى» و«التجريد» وأبو معشر. وقطع بالترقيق؛ لأن الصاد الثانية قامت مقام الفتح صاحب «التيسير» و«العنوان»

والتذكرة، والمجتبى، وغيرها، وهو الأصح رواية، وقياسا على سائر السواكن.

وقوله: (وشذ غير ما ذكرت) أي: كل ما قيل مخالف لما قدمته، فإنه شاذ، فمن ذلك

ما رواه صاحب «الهداية» و«الكافى» و«التجريد» من تغليظها بعد الظاء والضاد المعجمتين الساكتتين، إذا كانت اللام مضمومة، نحو: ﴿مَظَلُونًا﴾ [الإسراء: ٣٣] و﴿فَشَلُ﴾ [القرة: ٢٤].

وروى بعضهم تغليظها إذا وقعت بعد حرف الاستعلاء، نحو: ﴿ غَلَطُواۗۗ [النوبة: ٢٠١] و﴿ اصلحوا﴾ [الانعال: ١] و﴿ فَاسْتَغَلَظُ﴾ [الفتح: ٢٩] و﴿ الْمُثَلَّفِينَ﴾ [يوسف: ٢٤] و﴿ وَلَفُلْكُ ﴾ [التربة: ٧٣].

وذكره فى «الهداية» و«التجريد» و«تلخيص ابن بليمة»، ورجحه (<sup>۳۲)</sup> فى «الكافى»، وزادوا إيضًا تغليظها فى ﴿فَلَغَنْلُكُ ﴾ [يونس: ٢٤] و﴿وَلَـنَلْطُتُ ﴾ [الكهف: ١٩].

وزاد في «التلخيص» تغليظها في ﴿لَقُلُ﴾ (٤) [المعارج: ١٥]، وروى(٥) غير ذلك، وكله شاذ، والعمل على ما تقدم.

وقوله: (واسم الله) أي: أجمع القراء على تفخيم اللام من اسم الله تعالى، وإن زيد عليه العيم، إذا تقدمتها (فتحة أو ضمة)، سواء كان في حالة الوصل أو الابتداء؛ تعظيما لهذا الاسم الشريف الدال على الذات، وإيذانا باختصاصه بالمعبود الحق، نحو: ﴿تُهَهِدُ أَمَّهُ إِلَّا عمران: ١٨٦ و ﴿وَإِنْ أَنَدُ آلَتُهُ ۚ [آل عمران: ٨٨] و ﴿وَقَالُ اللَّهُ ﴾ [المائدة: ١٨٥] و وُوَرُتُكُ اللَّهُ ﴾ [المائدة: ١٨٥] و وُرَيُتُهُدُ اللَّهُ ﴾ [البائدة: ٢٠٤] ﴿ وَرَاؤُ مَالُولُهُ اللَّهُ ﴾ [الرئدة: ٢٠٤] .

وأجمعوا على ترقيقها بعد كسرة لازمة، أو عارضة زائدة، أو أصلية؛ استصحابًا للأصل، مع وجود المناسبة، نحو: ﴿شِيرِ اللَّهِ﴾ [النمل: ٣٠] و﴿أَلْكَمُنُدُ يَقِهُ [الفاتحة: ٢] و﴿إِنَّا يَثِهُ [البقرة: ٢٥٦] و﴿شَنَّ يَئِنِ اللَّهِ﴾ [القصص: ٨٧] و﴿إِنْ يَبْنُ إِنَّهُ﴾ [النساء: ٢٣] و﴿إِنْ يَمْلَمُ لِنَّهُ [الأنفال: ٧٠] و﴿قَانِ بَيْكِ اللَّهُ﴾ [الشورى: ٢٤]

<sup>(</sup>۱) في ز: وإجراء. (۲) في م، ص: فيه. (۳) في م: ووضحه. (٤) في م، ص: تلظل.

<sup>(</sup>٣) في م: ووضحه.(٥) في م: وورد.

# و﴿ قُلُ ٱللَّهُمَّ ﴾ [آل عمران: ٢٦].

فإن فصل هذا الاسم مما قبله وابتدئ به فتحت همزة الوصل فتغلظ اللام.

وشذ الأهوازى فى حكايته ترقيق هذه اللام (بعد الفتح والضم)<sup>(1)</sup> عن السوسى وروح، وتبعه فى ذلك من رواه عنه كابن الباذش فى «إقناعه» وغيره، وذلك مما لا يصح فى التلاوة، ولا يؤخذ به فى السماع، والله أعلم.

وقوله: (واختلف بعد ممال) أى: إذا وقعت اللام من اسم الله [تعالي] (٢) بعد الراء الملمالة في مذهب السوسى نحو: ﴿ رَى الله ﴾ [النوبة: ٤٤] - جاز في اللام التفخيم؛ لعدم وجود الكسرة الخالصة قبلها، وهو أحد الوجهين في «التجريد»، وبه قرئ على ابن نفيس (٢)، وهو اختيار الشاطبي، والسخاوى وغيرهما (٤)، وبه قرأ الداني على أبي الفتح على السامري، وجاز الترقيق؛ لوجود الكسر فيها، وهو الوجه الثاني في «التجريد»، وبه قرأ صاحبه على عبد الباقي، وذكره الداني في «عبد الباقي الخراساني.

وقال الداني: وهو القياس.

وقال ابن الحاجب: هو الأولى؛ لأن أصل هذه اللام الترقيق، وإنما فخمت للفتح والضم، [ولا فتح]<sup>(6)</sup> ولا ضم هنا، والله أعلم.

وقوله: (لا مرقق وصف) يعنى: أن اللام إذا وقعت بعد راه مرققة خالية من الكسر، نحو ﴿وَلَوْكُرُ الْقَرِ﴾ [العنكبوت: 8] [﴿أَلْفَتَيْنَ اللّهِ أَلَّاتِينَ﴾ ﴿أَعَنِيرَ اللّهِ تَنْكُونَ﴾ كلاهما بالأنمام الآينان [٢٠، ٤١] [(٢- وجب تفخيم اللام (٢٠)؛ لوقوعها بعد فتحة وضمة خالصة، ولا اعتبار بترقيق اللام (٨٠ في ذلك، ونص على ذلك الأستاذ ابن شريح، قال: ولم يختلف فيها أبو شامة والجعبرى، ولم يذكرا خلاقًا، وهذا مما لا يحتاج إلى زيادة التنبيه عليه؛ لوضوحه – قال المصنف-: [لولا] [١٠] أن بعض أهل الأداء في عصرنا أجرى الراء الموققة مجرى المحالة، فرقق اللام وبنى [ذلك على] (١٠) أن الضمة تمال كالفتحة؛ لأن سيبويه حكاه في «السمر»، واستدل (١١٠) بإطلاقهم أن الترقيق إمالة، واستنتج منه ترقيق اللام بعد المرققة، وقطع بأن هذا هو القياس مع اعترافه بأنه (١٠) لم يقرأ به على أحد من شيوخه،

<sup>(</sup>۱) في م: أو الضم. (۲) سقط في م، ص. (۳) في د: ابن يعيش. (٤) في د: وغيره.

<sup>(</sup>٥) سقط في م. (٦) سقط في د، ز، ص.

<sup>(</sup>۷) في ص: الله. (۸) في م: الراء. (۹) سقط في م. (۱۰) في م: على ذلك.

<sup>(</sup>١١) في م: وأسند. (١٢) في ص: بأن.

ولكنه (١) شيء ظهر له من جهة النظر فاتبعه.

ويكفى فى رده اعترافه<sup>(٢)</sup> بعدم نقله، بل قد تقدم نصه على ضده، وتقدم الفرق بين الإمالة والترقيق أول الراءات، وإذا ثبت ذلك بطل قياسه على ﴿زَى اللَّهُ ﴾ [البقرة: ٥٥] [و] ﴿فِرْقِ﴾ [الشعراء: ٦٣].

فإن قيل: هلا أوجبت الكسرة العارضة والمفصولة ترقيق الراء كما أوجبت ترقيق اللام؟ فالجواب (٣): أن اللام لما كان أصلها الترقيق والتغليظ عارض لم يستعملوه (١٤) منها، إلا بشرط ألا يجاورها مناف للتغليظ، وهو الكسر، فإذا<sup>(٥)</sup> جاورتها الكسرة ردتها إلى أصلها، وأما الراء فلما استحقت التفخيم بعد الفتح والكسر لم تقو<sup>(٦)</sup> الكسرة غير اللازمة على ترقيقها، واستحبوا(١) منها حكم التغليظ الذي استحقه(٨) سبب(٩) حركتها، والله أعلم.

(A) في م، ص: استحقته.

<sup>(</sup>١) في م، ص: ولكن.

<sup>(</sup>٢) في م: اعتراضه. (٤) في م: لم يستعملوا. (٣) في د، ز: الجواب.

<sup>(</sup>٥) في م، ص: فإن. (٦) في م: لم تقر.

<sup>(</sup>٧) في ص: واستصحبوا.

<sup>(</sup>٩) في م: بسبب.

# باب الوقف على أواخر الكلم

كان ينبغى تأخيره لآخر الأصول لخصوصيته وفرعيته، لكنه تبرك باتباع "الكفايتين"<sup>(١)</sup>. والتقدير: باب حكم الوقف على أواخر الكلم المختلف فيها؛ لأنه موضوع الكتاب،

يقوله: «أواخر الكلم؛ بيان محل الوقف، وخرج المتنق بالمختلف كما سيأتى، وعلى هذا التقدير لا يقال: الترجمة أعم من المذكور، والاصطلاح أن يقال: باب الروم والإشمام، أو باب الإشارة ''

والوقف: قطع الصوت آخر الكلمة الوضعية زمانا، فخرج قطعه على "" بعض الكلمة، فهو لغوى لا صناعى، واندرج فى الوضعية، نحو: «كلما» الموصولة، فإن آخرها وضعا [اللام، وقهله]<sup>(ك)</sup>: وزمانا» هو ما يزيد على الآن، خرج به السكت [كما تقدم]<sup>(3)</sup>.

أى: الأصل فى الحرف الموقوف عليه السكون، فغيره فرع عليه، ووجهه: أن الواقف غالبا طالب (۱۱) للاستراحة، فأعين بالأخف، وتوفيرًا لأصله، ومعادلة للمقابل [بالمقابل](۱۱) وإن اختلفت الجهة؛ لأن الوقف ضد الابتداء، فكما اختص [الابتداء] بالحركة اختص مقابله بالسكون.

والوقف<sup>(۱۲)</sup> على هذا عبارة عن تفريغ الحرف من<sup>(۱۳)</sup> الحركات الثلاث، وذلك لغة أكثر العرب، وهو اختيار جماعة النحاة وكثير من القراء.

ص: وَامْنَعْهُمَا في النصب والْفَتْح بَلِّي في الْجَر والكَّسر يُرامُ مُسْجَلا

<sup>(</sup>١) في م، ص: الكتابين.

 <sup>(</sup>٢) أعلم أن الرقف في كلام العرب على أوجه متعددة، والمستمعل منها عند القراء ثمانية أوجه، وهى:
 السكون، والروم، والإشمام، والإبدال، والثقل، والحذف، وإثبات ما حذف في الوصل من آخر
 الاسم المتقوص، وإلحاق هاء السكت.

<sup>(</sup>٣) في م، د: عن. (٤) في م، ص: ما قوله.

<sup>(</sup>۱) في م، د: عن. (۱) في م، ص. ما فوله (٥) سقط في م، ص. (٦) في ز، د: واشمن.

<sup>(</sup>۷) زیادة من ص. (۸) فی ص: أیضا.

<sup>(</sup>۷) زیادة من ص. (۸) فی ص: ایضا. (۹) سقط فی م. (۱۰) فی م، ص: طالبا.

<sup>(</sup>۱) سقط في م. (۱۲) في م: فالوقف. (۱۱) سقط في م.

<sup>(</sup>۱۳) في م، ص: عن.

**ش:** و(امنعهما) جملة طلبية لا محل لها، والمنصوب (امنع) لأنه يتعدى لواحد بنفسه، و(في النصب) يتعلق بـ (امنع)، و(الفتح) عطف عليه، و(بلي) هنا حرف جواب لاستفهام مقدر، كأنه لما قال: و(امنعهما في النصب والفتح)، قال له قائل: ألا يجوز شيء منهما في الجر والكسر؟ فقال: بلي يجوز الروم فقط لا الإشمام؛ لتعذره. [و(في الجر) يتعلق بـ (يرام)، و(الكسر) معطوف عليه](١) و(مسجلا) صفة [مصدر](١) محذوف(٣)، أي: روما مطلقا(١) غير مقيد.

أى: محل الروم والإشمام للقراء العشرة الضمة اللفظية، أو محل الروم [فقط] (\*) الكسرة اللفظية، أو محل الإشمام الضمة، ومحل الروم الضمة على الحرف الموقوف عليه، سواء كانا حركتي (\*) بناء أو إعراب، كان الحرف منونا أو غيره (\*)، محرك ما قبله أو ساكن، صحيح أو معتل، في الاسم والفعل، إن لم يتمحض عروضها، ولم تكن ميم جمع، ولا هاء تأثيث، أو إضمار مسبوقة بمجانس مخرج باللفظية المقدرة نحو: ﴿وَتَرِيهُ﴾ [الموسلات: ٣٣].

و"على الحرف الموقوف عليه" بيان لمحل الحركة إلى قوله: «الفعل"، نحو: ﴿ين فَبَـٰلُ وَيَنْ بَعَدُّ﴾ [الروم: ٤].

[واحترز] ( من بدروضهما من نحو فرتر بكن الذين البينة: ١] ثم فرسُتُ [الانبناء: ٤] وفرنَسَمُون [الانبناء: ٤] وفرنَسَمُونُ [الفاتحة: ٥] وفرنَسَمُونُ [الفاتحة: ٥] ووفرنَسَمُونُ [الفاتحة: ٥] [و] نحو فرنَسَمُنُ القصص: ٢٧] وفرنَسُونُ [البارة: ٢٧] [و] نحو فرنَسُمُنَا الله الفصص: ٨] وفرنَسُمُنَا الله الفصص: ٨] وفرنَسُمُنَا وفرنَسُمُ [المائدة: ٣].

ويمتنع عند محققى القراء وفاقًا للفراء روم الفتحة البنائية والإعرابية نحو ﴿كَيْكَ﴾ [الأنعام:٤٦] و﴿ الْهِمُرَكِكُ ﴾ [الفاتحة:٦].

(٢) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>١) زيادة من ص.

<sup>(</sup>٣) في م، ص: المحذوف.

<sup>(</sup>٤) في م: وبلى حرف إيجاب وإضراب، لا يتوهم منعهما في الجر والكسر؛ لكونهما كالمنصوب في أكثر أحوالهما، وفي الجر يتعلق بر ايرام، والكسر معطوف عليها، ومسجلا: مطلقاً، صقة لحمدوف.

<sup>(</sup>٥) سقط في م، ص. (٦) في م: حركة

<sup>(</sup>٧) في د: أو عير منون.(٨) سقط في م.

واحترز بالضابط(١) عن خمسة أشياء:

ما كان ساكنا في الوصل، نحو ﴿وَمَن يَقْتَمِم بَاللَّهِ﴾ [آل عمران: ١٠١] و﴿وَمَن تُهَاجُّ﴾ [النساء: ١٠٠] و﴿وَمَن يُقَايِلُ﴾ [النساء: ٧٤].

وما كان محركا في الوصل بالفتح غير منون، ولم تكن حركته منقولة نحو ﴿لَا رَبُّ ﴾(٢) [البقرة: ٢] و ﴿ إِنَّ اللَّهُ ﴾ [البقرة: ٢٦] و ﴿ يُؤْمِنُونَ ﴾ [البقرة: ٣] و ﴿ مَا مَنَ ﴾ [البقرة: ٦٢] و﴿ضَرَبُ﴾ [إبراهيم: ٢٤] وحكم هذين امتناعهما فيهما.

والثاني<sup>(٣)</sup> هاء الضمير وميم الجمع والمتحرك بحركة عارضة، وسيأتى الثلاث.

يؤخذ من قوله: (أشممن في الرفع. . . إلخ) أن الإعراب لفظي وأنه الحركات، وهو مذهب ابن الحاجب وكذا ابن مالك.

قال في «التسهيل»: والإعراب ما جيء به لبيان مقتضى العامل من حركة أو حرف أو سكون أو حذف، ويريد [بالجر: الجر وما حمل عليه، فيدخل علامة النصب في نحو: ﴿وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ جَنَّاتِ﴾ [الحج: ١٤]، وكذلك(٤) يريد](٥) بالنصب هو وما حمل عليه؛ ليندرج ﴿ لِإِبْرَهِيـــرَ ﴾ [الحج: ٢٦] و﴿ بِإِسْحَقَ ﴾ [الصافات: ١١٢].

وجه الإشارة :الدلالة على حركة الحرف الموقوف عليه.

ووجه الروم: أنه أدل على الأصل؛ لأنه بعضه ولأنه أعم.

ووجه الإشمام: الاكتفاء بالإيماء مع محافظة الأصل.

ووجه امتناع إشمام الكسرة: [أنها](٦) تكون بحط(٧) الشفة السفلي، ولا يمكن [الإشمام] (^^ غالبا إلا برفع العليا فيوهم (٩) الفتح، وهذا وجه امتناع إشمام الفتح، وليست العلة كون الإشمام ضم الشفتين، ولا [يمكن] (١٠) في الفتح؛ لأن هذا إشمام الضمة، وأما غيرها فبعضوه(١١)، ولا كونه يشوه الخلقة؛ لأنه اختياري.

ووجه امتناع [إشمام](١٣) الفتحة: الإيجاز؛ لأن الحركات ثلاث دلوا على ثنتين(٦٣)

<sup>(</sup>١) في م: عن الضابط ما كان.

<sup>(</sup>٢) في د: لآت. (٤) في م، ص: وكذا. (٣) في م، ص: والباقي.

<sup>(</sup>٥) ما بين المعقوفين سقط في د. (٦) سقط في م.

<sup>(</sup>٨) سقط في م. (٧) في م: لحظ.

<sup>(</sup>۱۰) سقط في م. (٩) في د، ز: متوهم.

<sup>(</sup>۱۲) سقط في د. (١١) في م: فيعفوه.

<sup>(</sup>۱۳) في ز، د: شيئين.

[منها](١)؛ فصار عدم الدلالة دليلا على الثالث كالحرف مع قسيميه(٢).

تنبهان:

الأول: تعليل الإشارة المتقدم يقتضى استحسان الوقف بها إذا كان بحضرة القارئ سامع، وإلا فلا يتأكد؛ لأنه لا يحتاج أن يبين لنفسه، وبحضرته يحتاج أن يبين له، فإذا كان السامع عالما بذلك علم صحة عمل القارئ، وإلا ففي ذلك تنبيه له لتعليم حكم الحرف الموقوف عليه كيف هو [في الأصل](٣)؟ وإن كان [القارئ](٤) متعلما ظهر عليه بين يدي الشيخ (٥)، فإن أصاب أقره، وإن أخطأ علمه، وكثيرا ما يشتبه على من لم يوقفه الشيخ بالإشارة المغايرة أن يميزوا بين حركات الإعراب في قوله تعالى: ﴿وَفَوْقَ كُلِّ ذِي عِلْمِ عَلِيدٌ﴾ [يوسف: ٧٦] و﴿ إِنِّي لِمَا أَنْزَلْتَ إِلَى مِنْ خَيْرٍ فَقِيرٌ ﴾ [القصص: ٢٤]؛ لكونهم لم يعتادوا الوقف عليه إلا بالسكون، وكان بعض الأثمة يأمر فيه بالإشارة، وبعضهم بالوقف محافظة على تعليمه.

الثاني: تنوين ﴿يَوْمَهِذِ﴾ [آل عمران:١٦٧] و﴿كُلُّ [الأعراف:٢٩] و﴿غُوَاشُكُ [الأعراف: ٤١] ونحوه عارض(٢)، والإشارة [فيها](٧) ممتنعة؛ لأن أصل ذال ﴿تُوْمَيذِ﴾ ساكنة، كسرت لملاقاتها سكون التنوين، فلما زال التنوين في الوقف رجعت لسكونها الأصلي، و﴿ كُلِّي ﴾ و﴿ غَوَاشِ ﴾ [الأعراف: ٤١] دخل التنوين فيهما على حركة، فهي أصلية، فحسن الوقف عليهما بالروم.

ثم انتقل إلى تعريف الروم والإشمام فقال:

ص: والرَّوْمُ الاثبانُ ببغض الْحركَة إشمامُهُم إشارةً لَا حركَة ش: الشطر الأول اسمية، وكذا (إشمامهم إشارة)، و(لا حركة) معطوف على (إشارة)، ولا يستقيم الوزن إلا بنقل حركة همزة (الإتيان).

أى: (الروم): عند القراء هو: (الإتيان ببعض الحركة) في الوقف؛ ولهذا(^^ ضعف صوتها(٩) لقصر زمانها، ويسمعها(١٠) القريب المصغى دون البعيد، وخرج الإشمام لعدم الحركة فه.

<sup>(</sup>١) سقط في د.

<sup>(</sup>٢) في م، د: قسميه. (٣) سقط في م. (٤) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>٥) في د: كالشيخ. (٦) في م: للعروض.

<sup>(</sup>٧) في م، ص: َفي يومئذ. (٨) في م: فلهذا.

<sup>(</sup>٩) في م: صورتها، وفي د: صورة للقصر. (۱۰) في د،ز: وسمعها.

فإن قلت: كان ينبغي أن يزيد "في الوقف" ليخرج اختلاس الحركة.

قلت: قرينة التبويب<sup>(١)</sup> للوقف أغنت عن التصريح بالقيد.

والذى ذكره هو معنى قول االتيسيرا: هو تضعيفُك الصوت بالحركة حتى يذهب<sup>(٢)</sup> معظم صوتها، فيسمع لها صوتًا خفيًّا.

وكلام المصنف في «النشر» يوهم<sup>(٣)</sup> أنه مغاير، وليس كذلك.

وقال الجوهرى: روم الحركة الذى ذكره صيبويه هو حركة مختلسة مخفاة بضرب من التخفيف، قال: وهى أكثر من الإشمام؛ لأنها تسمع، وسيأتى الفرق بين العبارتين فى التفريع.

والإشمام هنا الإشارة إلى الحركة، فلابد من حذفها كلها وضم الشفتين في الوقف، فلا صوت حركة فيسمع.

وخرج بقوله (<sup>(1)</sup>: «إشارة» الروم، وخرج الساكن الأصلى فلا إشمام فيه؛ لأن معناه إشارة إلى الحركة بعد إسكان الحرف، ولابد من اتصال الإشارة بالإسكان، فلو تراخى فإسكان مجرد لا إشمام [فيه]<sup>(0)</sup>، ولا يفهم (<sup>(1)</sup> [هذا]<sup>(۱)</sup> من كلامه، ولا من «التيسير»، وهو واضح من «الشاطبية».

والإشارة إلى الضمة معناها أن تجعل شفتيك على صورتها إذا نطقت بالضمة.

وهذا مذهب البصريين في الروم والإشمام.

وحكى عن الكوفيين: أنهم يشمون الروم إشماما والإشمام روما، عكس القراء، وعملى هذا خرج مكى ما روى عن الكسائى من الإشمام فى المخفوض.

قال نصر بن [على]<sup>(٨)</sup> الشيرازى: والأول هو المشهور عند أهل العربية<sup>(٩)</sup>. انتهى. ولا مشاحة في الاصطلاح إذا عرفت الحقائق.

واعلم أن الإشارة تصدق (10 على المسموع والمرثى؛ لأنها إيماء إلى الحركة [بجزئها؛ فيدخل الروم، أو محلها](11)؛ فيدخل الإشمام.

فإن قلت: فتعريف الناظم ليس بمانع.

<sup>(</sup>١) في ص: الثبوت. (٢) في م، ص: يذهب بذلك.

<sup>(</sup>٣) في م، ص: يفهم. (٤) في م، ص: بقولهم.

<sup>(</sup>٥) سقط في م. (٦) في د: ولا يضرهم. (٧) سقط في م، ص. (٨) سقط في م، ص.

 <sup>(</sup>٩) في م، ص: عن أهل، وفي د: عند العربية. (١٠) في م: تصديق.

<sup>(</sup>۱) على م: بجزايها. (۱۱) في م: بجزايها.

قلت: لما سمى أحد نوعيها بالروم لم يصدق بعد إلا على الآخر فقط.

واعلم أن الروم يدركه الأعمى (١) لسماعه لا الإشمام، إلا بمباشرة (٢)، وربما سمع الإشمام في فصل كـ ﴿ تَأْمُنَّا ﴾ [يوسف: ١١] [وقيل] (٣): ويكونا وسطا وأولا - كهذين المثالين - وآخرا.

تفريع: تظهر (٤) فائدة الخلاف في حقيقة الروم في المفتوح والمنصوب [غير المنون](٥)، فعلى قول القراء لا يدخل على حركة الفتح لخفتها، فلو خرج بعضها خرج كلها، وأختاها بقبلان التبعيض لثقلهما(٢).

وعلى قول النحاة: يدخل [فيها](٧)؛ لأنه عندهم إخفاء الحركة، فهو بمعنى الاختلاس، وهو جائز في الحركات الثلاث؛ ولذلك (٨) جاز عند القراء [اختلاس] (٩) فتحة ﴿ يَغِيضِمُونَ ﴾ [يس: ٤٩] و ﴿ يَهِينَ ﴾ [يونس: ٣٥]، ولم يجز عندهم روم ﴿لَا رَبِّبُ [البقرة: ٢] و ﴿ وَأَنَّ ٱلْمَسَاجِدَ ﴾ [الجن: ١٨].

وجاز الروم والاختلاس [في نحو ﴿أَن يَضْرِبُ﴾ [البقرة: ٢٦] فالروم وقفا، والاختلاس](١٠) وصلا، وكلاهما في اللفظ واحد.

قال سيبويه في «كتابه»: أما ما كان في موضع نصب أو جر، فإنك تروم فيه الحركة، فأما الإشمام فليس إليه سبيل. انتهى.

فالروم عند القراء غير الاختلاس وغير الإخفاء أيضًا، وهذان عندهم واحد؛ ولذلك [عبروا](١١) بكل منهما عن الآخر في نحو ﴿وَأَرْنَا﴾ [البقرة: ١٢٨] و﴿ يَهْدِينَ ﴾ [يونس: ٣٥] و ﴿ عَضِهُونَ ﴾ [سي: ٤٩].

وربما عبروا بالإخفاء عن الروم(١٣) أيضًا كما في ﴿ تَأْمَثَنَّا﴾ [يوسف: ١١].

ص: وَعَنْ أَبِي عَمْرُو وَكُوفٍ وَرَدًا نَصًا وِلِلْكُلِ اخْتِيارًا أُسْنِدا ش: (عن) يتعلق (١٣) ب (وردا)، وألفه للتثنية، و(نصا) تمييز، و(للكل) يتعلق به (أسندا)، وألفه للتثنية، و(اختيارًا) تمييز.

<sup>(</sup>٢) في م: مباشرة. ا في م: الأعجمي.

<sup>(</sup>٤) في زُ: مظهر، وفي د: فظهر، (٣) سقط في د.

<sup>(</sup>٥) سقط في م. (٦) في م، ص: وضداها فقبلا التبعيض لثقلهما. (٧) سقط في ص.

<sup>(</sup>A) في م: كذلك. (۱۰) سقط فی م، ص. (٩) سقط في م.

<sup>(</sup>١١) سقط في م. (١٣) في م، ص: متعلق.

<sup>(</sup>١٢) في م: بكلُّ منهما عن الآخر.

أى: ورد النص (عن أبى عمرو) والكوفيين بجواز الروم والإشمام فى الوقف إجماعًا، إلا أنه اختلف عن عاصم، فروى عنه جوازهما الداني<sup>(١)</sup> وغيره، وابن شيطا من أتمة العراقيين، وهو الصحيح عنه، وهو معتمد الناظم فى الإطلاق.

وأما غير هؤلاء فلم يأت عنهم فيهما<sup>(١٦)</sup> نص، إلا أن أئمة [أهل]<sup>(٣)</sup> الأداء ومشايخ الاواء اختاروا الأخذ بهما لجميع الثمة؛ فصار إجماعا منهم لجميع الغراء؛ فعلى هذا يكون [للكل وجه]<sup>(١٤)</sup> آخر زائد على المختار، وهو الإسكان، ويكون قول «النيسير»: «من عادة القراء أن يقفوا بالسكون» عبارة عن هذا، ولا يفهم الإسكان لهم من قوله: «والأصل في الوقف السكون»؛ لأنه يلزم عليه أن كل من قرأ بفرع يكون له وجه آخر على الأصل، ولبس كذلك.

واعتمد المصنف فى إطلاق اعدم النص؛ عن الباقين بالنسبة إلى أبى جعفر على المشهور [عنه]<sup>(ه)</sup>، وإلا فقد روى الشطوى جوازه عن أصحابه عن أبى جعفر نصا.

ثم شرع في ذكر المواضع التي يمتنع فيها الروم [والإشمام](٢) فقال:

ص: رَخُلْفُ مَا الصَّبِيرِ وَامْنَعْ فِي الأَثْمَ مِنْ بَعْدِ يَا أَنْ وَاوِ أَو كَسْرٍ وَضَمَ ش: و(خلف ما الضمير) مبتدأ، وتصرما للضرورة، وخبره محذوف، أي: حاصل، و(في الأتم)، و(من بعد) يتعلقان<sup>(۱۷)</sup> بر (امنع)، وقصر (يا) للضرورة، [و(واو) معطوف على (يا)]<sup>(۱۸)</sup>، و(كسر) معطوف عليه أيضًا، و(ضم) معطوف على (كسر).

أى: اختلفوا في جواز الإشارة بالروم والإشمام في حركتي هاء ضمير المفرد المذكر الماكر المتعلق المتعلق المتعلق المتعلق المتعلق المتعلق المتعلق المتعلق وهو [الذي] (١٠ في المتعلق وهو [الذي] (١٠٠٠ والتلخيص والإرشاد، والكفاية، وغيرها، واختاره (١١٠) ابن مجاهد.

وذهب آخرون إلى منع الإشارة فيها مطلقًا من حيث إن حركتهما عارضة، وهو ظاهر من «الشاطبية»، وحكاهما<sup>(۱۱)</sup> الداني في غير «التيسير» وقال: الوجهان جيدان.

وقال في "جامعه": إن الإشارة إليهما كسائر المبنى اللازم من الضمير، وغيره

<sup>(</sup>١) في م، ص: الداني جوازهما. (٢) في د: فيه.

<sup>(</sup>٣) سقط في م، ص. (٤) سقط في م.

<sup>(</sup>٥) سقط في م، ص. (١) سقط في د.

 <sup>(</sup>۷) فی د، ز: وفی یتعلقان.
 (۹) سقط فی رم.
 (۹) سقط فی رم.

<sup>(</sup>۹) سقط فی م. (۱۰) سقط فی م، ص. (۱۱) فی م، ص: وحکاها. (۱۲) فی م، ص: وحکاها.

[أقيس](١).

وذهب جماعة من المحققين إلى التفصيل، فمنعوهما فيها(٢) إذا كان قبلها واو أو ياء مدية أو لينة<sup>(٣)</sup> أو ضمة أو كسرة نحو: ﴿فِيهِ﴾ [البقرة:٢] و﴿إِلَيْهِ﴾ [البقرة:٢٨] و ﴿ جَذْوَرُ ﴾ [القصص: ٢٩] و ﴿ أَمُّهُم ﴾ [الصف: ٦] و ﴿ مِن زَيْدٍ ﴾ [القرة: ٣٧].

وأجازوهما فيها إذا كان(٤) قبلها غير ذلك نحو ﴿مِنْهُ﴾ [البقرة: ٦٠] و﴿عَنَّهُ﴾ [النساء: ٣١] وهُ آجَنَيْهُ ﴾ [النحل: ١٢١] وهِ أَن يَعْلَمُ ﴾ [الشعراء: ١٩٧] وهِ أَن تُخْلَفَهُ ﴾ [طه: ٩٧] و﴿أرجنه﴾ لابن كثير وأبي عمرو وابن عامر ويعقوب، و﴿وَيَنَقُّهِ﴾ [النور: ٥٢] لحفص:

وهذا<sup>(٥)</sup> الذي قطع به مكي وابن شريح وأبو العلاء الهمذاني والحضرمي<sup>(٢)</sup> وغيرهم، وأشار إليه الشاطبي والداني في «جامعه»، وهو أعدل المذاهب المختارة(٧) عند الناظم. وجه الجواز مطلقًا: الاعتداد بكون الحركة ضمة وكسرة.

ووجه المنع مطلقًا: عروض الحركة.

ووجه التخصيص: طلب الخفة؛ لثلا يخرجوا من ضم [أو] واو إلى ضم، أو إشارة إليها، ومن كسر أو ياء إلى كسر، والمحافظة على بيان الخفة حيث لم يكن نقل، والله أعلم.

أطلق الناظم الياء والواو؛ ليشملا المدية [وغيرها](^).

ص: وَهَاءُ تَأْنِيثُ وَمِيمُ الْجَمْعِ مَعْ عَارِضِ تَحْرِيكٍ كِلَاهُمَا امْتَنَع ش: و(هاء تأنيث) مبتدأ، و(ميم الجمع) معطوف عليه، و(مع عارض) حال، و(كلاهما) أى: الروم والإشمام - مبتدأ ثان، و(امتنع) خبره، والجملة خبر الأول، والعائد ضمير<sup>(٩)</sup> (كلاهما)، وأفرد عائد (كلاهما) باعتبار لفظه، ويجوز مراعاة معناه أيضًا مثل اكلتا" (١٠٠).

والأول هو الواقع في القرآن في ﴿ كُلُّنَا لَلْمُنَّكُنُّ ءَالَتْ ﴾ [الكهف: ٣٣] وعليهما قوله: كِلَاهُمَا حِينَ جِدُ الْجَرْيُ بِينهُما قَدْ أَقْلَعا وِكِلَا أَنْفَيْهِما رابي(١١)

<sup>(</sup>١) سقط في د. (٢) في ص: فيما.

<sup>(</sup>٤) في ص: كانت. (٣) في م، ز: لينية.

<sup>(</sup>٥) ني م، ص: وهو. (٦) في م، ص: الحصري.

<sup>(</sup>٧) في م، ص: والمختار. (٨) سقط في د.

<sup>(</sup>٩) في م: مقدر. (۱۰) في ز، د: كلما.

<sup>(</sup>١١) قالُ أبو الحسن على بن محمد المداثني في كتاب االنساء الناشزات؛ زوَّج جرير بن الخطفي بنته عضيدة ابنَ أخي امرأته، وكان منقوص العضد، فخلعها منه فقال الفرزدق:

أى: امتنع عند القراء العشرة الروم والإشمام في الضمة والكسرة اللتين في(١١) هاء التأنيث المحضة الموقوف عليها بالهاء وإن نقلت، وفي ضمة ميم الجمع الموصولة لمن وصلها، وفي كل ضمة وكسرة متمحضة العروض.

واحترزنا عن هذا بالقيود المتقدمة أول الباب، فمثال هاء التأنيث ﴿ وَٱلْمَوْدُذَةُ وَٱلْمُنْخَنِقَةُ ﴾ [المائدة: ٣] و ﴿ تلك نعمة ﴾ [الشعراء: ٢٢] و ﴿ النَّبْوَكَةِ ﴾ [الأنفال: ٧] و ﴿ مُعَطَّلَةٍ ﴾ [الحج: ٤٥] و﴿ هُمَزَةِ لُتُزَةِ ﴾ [الهمزة: ١].

فخرج بهاء التأنيث غيرها نحو: ﴿لَمْ يَتَسَنَّةٌ ﴾ [البقرة: ٢٥٩].

وبالمحضة هاء اسم الإشارة كـ «هذه»؛ لأن كل الصيغة للتأنيث لا مجرد الهاء؛ لعدم فتح ما قبلها وثبوتها في الوصل (٢) ولصلتها.

وبالموقوف عليها بالهاء ما يوقف عليها بالتاء، [نجو] (٢) ﴿يَقَيُّتُ ٱللَّهِ ﴾ [هود: ٨٦] و﴿ مُرْمَنِكَاتِ﴾ [اليقرة: ٢٠٧].

فإن قيل: هذا يخرج بهاء التأنيث، قيل: الموقوف(٤) عليها بالتاء أيضًا يقال لها: «هاء تأنيث،، ولا يقال: «تاء التأنيث» إلا للفعلية.

واندرج في قوله: "وإن نقلت" [التي نقلت من](ه) التأنيثية، وهي المشخصة(٢) كَ ﴿ نَفْحَةٌ ﴾ [الحاقة: ١٣]، والمبالغ بها كـ ﴿ هُمَزَرْ لُمَزُونِ ﴾ [الهمزة: ١].

ومثال ميم الجمع: ﴿عَلَيْهِمْ غَيْرِ﴾ [الفاتحة: ٧] و﴿أنتم تتلون﴾ [البقرة: ٤٤] و﴿خَلَقْنَكُمْ أَوَّلَ﴾ [الأنعام: ٩٤]، فخرج بالموصولة الساكنة والمحركة نحو ﴿وَٱنْتُمُ ٱلْأَعْلَوْنَ﴾ [آل عمران: ١٣٩].

واللواصل؛ بيان أن التفريع عليه.

كلاهما حين جد الجرى بينهما

ما كان ذنب التي أقبلت تَعْتِلُها حتى اقتحمت ما أسكفة الباب قىد أقبلعا وكبلا أنبقيمهما رابيي

وهو في أسرار العربية (٢٨٧)، وتخليص الشواهد (٦٦)، والخصائص (٣/ ٣١٤)، والدرر (١/ ١٢٢)، وشرح التصريح (٢/ ٤٣)، وشرح شواهد المغنى (٥٥٢)، ونوادر أبي زيد (١٦٢)، وهو للفرزدق أو لجرير في لسان العرب (سكف)، وبلا نسبة في الإنصاف (٤٧٧)، والخزانة (١/ ١٣١، ٤/ ٢٩٩)، والخصائص (٢/ ٤٢١)، وشرح الأشموني (٢٣/١)، وشرح شواهد الإيضاح (١٧١)، وشرح المفصل (١/ ٥٤)، ومغنى اللبيب (٢٠٤)، وهمع الهوامع (١/ ٤١) مغنى اللبيب (٤/ ٢٦٠).

<sup>(</sup>١) في م: على. (٢) في م: الوقف.

<sup>(</sup>٣) سقط في م، ص. (٤) في م: الوقف.

سقط في م، ص. في م، ص: وهي الشخصية، وفي د: وهو المشخصة.

وتقدم أن الصلة تحذف فى الوقف. ثم ادعى الدانى أن الوقف عليها بالسكون فقط؛ لأن الحركة عارضة؛ لأجار الصلة | فإذا ذهبت عادت لأصلها من السكون.

وذهب مكى إلى جوازهما<sup>(۱)</sup> فيها؛ قياسًا على ها، الكتابة نحو ﴿ طَلَكَتُمُ﴾ [آللطرق: ٣] وهو [قياس]<sup>(۱)</sup> غير صحيح؛ لأن ها، الضمير كانت محركة قبل<sup>(۱)</sup> الصلة بخلاف الميم؛ بدليل قراءة الجماعة؛ [قعوملت حركة الهاء في الوقف معاملة سائر الحركات، ولم يكن للميم حركة أ<sup>(٤)</sup> فعوملت بالسكون، فهى كالله تحركت (<sup>(٤)</sup> للتفاء الساكون، فهى كالله تحركت (<sup>(٤)</sup> للتفاء الساكنين.

وأما الحركة العارضة فقسمان: للنقل وللساكنين. والثاني قسمان:

ما علة تحريكه باقية في الوقف ا في جوازهما نيه.

وما علة تحريكه معدومة وقفا، أوهو<sup>(٧٧</sup> ما حرك لساكن بعده متصل، نحو ﴿ يُوَمَّيِنُهُ أَوْ منفصل نحو ﴿ وَلَا تَشْشَلُ الْقَشَلُ ﴾ [البقرة: ٢٣٧] و﴿ فلقد استهزى﴾ [الأنعام: ١٠] و﴿ أَلْيَو النَّاسُ» [يونس: ٢] و﴿ أَلَيْوِ النَّاسُ﴾ [يونس: ٢] و﴿ مَنْ يَشَكِ اللَّهُ ﴾ [الأنعام: ٣٩] فلا يجوز في هذا روم ولا إشمام، وعنه احترزنا بقولنا: «العارض المحض»، وعليه يحمل<sup>(١٨)</sup> إطلاق الناظم.

وحركة النقل أيضًا قسمان:

ما همزته متصلة نحو: ﴿ قِلُونَ الْأَرْضِ ﴾ [آل عمران: ٢٩]، و﴿ أَلَنْهِ ﴾ [البقرة: ٢٠٦]، و﴿ وَقَلَهُ ﴾ [النحل: ٥]، و﴿ شَنَهُ ﴾ [البقرة: ٤٩]، وهو كاللازم في جوازهما فيه.

وما همزته منفصلة نحو ﴿فَلَ أُرِيَى﴾ [الجن: ١] و﴿وَاَلْحَـرُ إِكَ﴾ [الكوثر: ٢، ٣] فيمتنعان فيه، وعليه يحمل إطلاقه.

تنبيه:

يعني (٩) باللازم: الحركة المستحقة باعتبار ما هي فيه.

وجه جوازهما فيما لم يتمحض: أن وجود المقتضى لتحريكها أكد أمرها فدل عليها.

في م: جوازها.
 في م: جوازها.

 <sup>(</sup>٣) في م: إلى.
 (٤) ما بين المعقوفين سقط في م.

<sup>(</sup>٥) في م، ص: يحرك. (٦) في م، ص: حديث.

<sup>(</sup>٧) قَيْ مُ، صَّ: هَلَّا. (٨) قَيْ دُ، ز: مَحَمَلِ. (٩) قَيْ دُ، ز: مَحَمَلِ. (٩) قَيْ مُ، صِ: تَعْنِي.

ووجه منعهما فى العارضة المحضة: أن [عدم]<sup>(١)</sup> مقتضى حركتها ألحقها بالسواكن فلا مدخل لهما فيها<sup>(١)</sup>.

تنبيهان:

الأول: منعهم الروم والإشمام في هاء التأنيث إنما يريدون<sup>(٢)</sup> به إذا وقف بالهاء بدل تاء التأنيث؛ لأن الوقف حينئذ إنما هو على حرف ليس عليه إعراب، بل هو بدل من الحوف الذي كان عليه الإعراب، فإن وقف عليه بالتاء كما سيأتي جازا معا بلا نظر؛ لأن الوقف حينئذ على الحوف الذي كانت الحركة لازمة له؛ فيسوغان<sup>(١)</sup> معا، والله أعلم.

(۱) سقط في م. (۲) في م: فيه.

 (٣) في م، د: يردون، وقال الوضى: قوالأكثر على أنْ لا روم ولا إشمام في هاء التأنيث وميم الجمع والحركة العارضة.

تم قال ابن الحاجب معلقا: أقول: لم أر أحدا: لا من القرأء ولا من النحاة، ذكر أنه يجوز الروم والإشعام في أحد الثلاثة المذكورة؛ بل كالهم منعوهما فيها مطلقاً، وأرى أن الذي أوهم المصنف أنه يجوز الروم والإشعام فيها قول الشاطعي – رحمه الله تعالى – بعد قوله:

وفي هاه تأنيث وميم الجمع قل وحارض شكل لم يكونا ليدخلا وفي الهاه للإضمار قوم أبوهما ومن قبله ضم أو الكسر مُثّلا أو أضا هما واو وياه وبعضهم يرى لهما في كل حال محللا

فظن أنه أراد بقوله: ففي كل حاله في ها ألتأنيث وميم الجمع وعارض الشكل وهاه المذكر، كما وهم بعض شراح كلامه أيضاً، وإنما عنى الشاطيي في كل حال من أحوال هاه المذكر فقط فقول: إنما لم يجز في هاه التأثيث الروم والإنساء؛ لأنه لم يكن على الهاء حركة فينيه عليها بالروم أو بالإشمام، وإنما كانت على التاه التي هي يدل منها، فمن ثم جازا عمن يقف على الثاه للا قلب، كذله:

بل جوز تَيْها، كظهر الجَحَفَتْ

وأما الجمع فالأكثر على إسكانه في الوصل، نحو: ﴿ هَيْكُوْهُ [البَوْدَ: ٤]، و﴿ وَلَوْهُمُ النَّهُ مِن الرَّاحِينَ وَالرَّاحِينَ وَاللَّوْمَ وَلَوْلَهُمُ النَّالِ وَالرَّاحِينَ وَلَيْكُوهُ وَاللَّاحِينَ المَّا وَالرَّوَا فِي الوصل ورصلها بواو أو باء فإنه الم إيكر في الفاضي المعتمد المعالم وقتم يُتلَّعُ اللَّهُمُ اللَّهُ اللَّهُمِ اللَّهُ عَلَيْكُمْ وَلَوْلُوهُمُ اللَّهُمِ اللَّهُمِ اللَّهُمِ المتحدول بمعدما معتمركي بمعدما معتمركي اللَّهُمِ اللَّهُمِ اللَّهُمِ اللَّهُمِ اللَّهُمِ اللَّهُمِ اللَّهُمِ اللَّهُمِ اللَّهُمُ اللَّهُمَ اللَّهُمِ اللَّهُمُ اللَّهُمِ اللَّهُمِ اللَّهُمُ اللَّهُمِ اللَّهُمُ اللَّهُمِ اللَّهُمِ اللَّهُمِ اللَّهُمُ اللَّهُمَ اللَّهُمُ اللَّهُمِ اللَّهُمُ اللْمُعُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَ

<sup>(</sup>٤) في ز: فسوغا.ً

الثاني: يتعين التحفظ في الوقف على المشدد المفتوح نحو: ﴿ وَلَكِنَّ ٱلْبَّرَ ﴾ [البقرة: ١٧٧] و ﴿ مِّن صَدَّ ﴾ [النساء: ٥٥] بالسكون.

ووقف جماعة من جهال القراء عليه بروم الفتحة، قالوا: فرارًا من ساكنين.

والجواب: أنه يغتفر في الوقف الاجتماع المحقق، فالمقدر أولى؛ إذ ليس في اللفظ إلا حرف مشدد لكنه مقدر بحرفين، وإن كان بزنة الساكنين، فإن اللسان ينبو بالمشددة نبوة واحدة؛ فيسهل النطق به لذلك(١)، وعلى هذا إجماع النحاة.

فأما إذا(٢) وقف على المشدد المتطرف، وكان قبله أحد حروف المد أو اللين، نحو: ﴿ ٱلدُّوَاتِ ﴾ [الأنفال: ٢٢] و﴿ صَوَاتَكُ ﴾ [الحج: ٣٦] و﴿ وَٱلَّذَانِ ﴾ [النساء: ١٦]، ونحو ﴿ نُسِيِّرُونَ﴾ [الحجر: ٥٤] و﴿ الَّذِينَ ﴾ [فصلت: ٢٩] و﴿ هَنتَيْنِ ﴾ [القصص: ٢٧] – وقف بالتشديد كما يوصل، وإن اجتمع أكثر من ساكنين، ولكن يمد لأجل ذلك، وقد تقدم أنه ربما يزاد في المد لذلك.

وقال الداني في "جامعه" في سورة الحجر [عند ذكره ﴿فَهَدَ تُبَيِّمُونَ﴾](٣) [الآية: ٥٤]: والوقف على قراءة ابن كثير غير ممكن لالتقاء ثلاث سواكن، بخلاف الوقف على المشدد الذي قبله ألف نحو: ﴿ اَلدُّوآتِ ﴾ [الأنفال: ٢٢] و﴿ صَوَآتٌ ﴾ [الحج: ٣٦]؛ لأن الألف للزوم حركة ما قبلها قوى المد بها فصارت لذلك(٤) بمنزلة المتحرك، والواو والياء بتغيير حركة ما قبلهما وانتقالهما خلص السكون بهما؛ فلذلك يمكن التقاء ساكنين بعد<sup>(٥)</sup> الألف في الوقف، بخلاف الواو والياء؛ لخلوص سكونهما، وكون الألف بمنزلة حرف مُحَرِّك. انتهى .

وهو مما انفرد به، ولم يوافقه أحد على التفرقة بين هذه السواكن، ولم يوجد له كلام نظير هذا، ولا يخفي ما فيه، والصواب: الوقف على ذلك [كله](٢) بالتشديد، وبالروم بشرطه؛ فلا تجتمع السواكن المذكورة، على أن الوقف بالتشديد ليس كالنطق بساكنين. وقد تقدم [لغز](٧) للجعبري [رحمه الله وأرضاه](٨).

(1) يا مغشر القُرَاءِ حُبِيتُم مِن ربِّكُمْ بِالْعَفْوِ والْمَغْفِرِهِ إنا رأينا الروم فِي جرهِم مُمْتَنِعٌ فِي كُلُ ما يذكره

<sup>(</sup>١) في م: كذلك.

<sup>(</sup>۲) في م: فائدة، وفي ص، د: فإذا. (٣) سقط في م. (٤) في م، ص: كذلك.

٦) سقط في ص. (٥) في م: معه.

<sup>(</sup>٧) سقط في م، ص. (٨) زيادة من م، ص.

والرُوْمُ والإِسْمامُ فِي وَفِيهِم يَمْنَعُمُ الْكُلُّ فَفَكُرَ يَرهُ وقَدْ أُجِيزَ الرَّومِ فِي تَصْبِهِم مِنْ غَيْرِ ما خُلْف ولَا مغذِرة \*\* \*\* \*\*\*

### جوابه له:

يائَيْهَا الْمُلْفِزُ فِي نَظْمِهِ خُذْ عِثْتَ مِمًّا قُلْتُهُ مَظْهِرةً (ب) فُروَمُ مَجْرُورِ بَقْتَع المُنْعا كَالْفَتْح فِي مَمْنُوع صِرْفِ فَرهَ (ج) ولَا نُشِرْ تَقْبِيرًا أَوْ مُعْرِبًا بِالْجِرْفِ كَالإِسْكَانِ لَنْ نُنْكِرةً وروَم منْصُوبِ بِكَسْرِ الجزْ كَالْكَسْرِ فِي سالِم جمع الْمِره

## خاتمة:

من أحكام الوقف المتفق عليه فى القرآن إيدال التنوين [من] (١ بعد فتح غير هاء التأنيث النَّا، وحذفه بعد ضم وكسر، ومنه إيدال نون التوكيد الخفيفة بعد فتح، وهى: ﴿ليكونا﴾ [يوسف: ٣٦] و﴿النَّمَثَا﴾ [العلق: ١٥] ونون ﴿إِنَّهِ [يس: ٢٤] الْفَا.

[ومنه]<sup>(۲)</sup> زيادة ألف في ﴿أَنَا﴾ والمختلف<sup>(۲)</sup> فيه إبدال تاء التأنيث هاء في الاسم الواحد، ومنه زيادة هاء السكت في «ممه» واعمه» وأخواتهما واعليهن، واإليهن، وأخواتهما [ومنه في غير الغرض وتضعيف الحرف الموقوف عليه «جعفر» ومنه رواية عصيمة بن عامر ﴿ستطر﴾ بالتشديد.

ومنه نقل حركة الحرف الموقوف عليه إلى ما قبله إن سكن صحيحًا نحو ﴿نِكِر﴾](٢) [القمر: ٦]. والله أعلم.

#### \* \* \*

 <sup>(</sup>۱) سقط في م.
 (۲) سقط في م.
 (۳) في م، ص: ومن المختلف.
 (٤) ما س: المعقد

<sup>(</sup>٤) ما بين المعقوفين زيادة من م، ص.

# باب الوقف على مرسوم الخط(١)

ذكره بعد الوقف لتعلقه به، [لكن المتقدم] (\*\*) في [بيان] (\*\*) كيفية الوقف، وهذا في بيان الحرف الموقوف عليه، والمرسوم بمعنى الرسم [وهو لغة] (\*\*): الأثر، أى أثر الكتابة في النظ.

ثم <sup>(ه)</sup> الوقف إن قصد لذاته فاختيارى، وإلا فإن لم يقصد أصلا بل قطع النفس عنده فاضطرارى، وإن قصد لا لذاته بل لأجل [حال]<sup>(۱)</sup> القارئ فاختبارى بالموحدة.

وقد تقدم أن الرسم قياسى واصطلاحى، وله قوانين يضبط بها، وقد خرج عن ذلك كلمات فيلزم اتباعها فقط، ولما أراد الكلام على هذه [قال:]<sup>(۷)</sup>

ص: وَقِفْ لِكُولُ بِاتَبَاع مَا رُسِمْ حَلْفًا نُبُوتًا إِنْصَالًا فَى الْكَلِمْ ش: و(لكل) و(باتباع) يتعلق بـ (قف)، و(ما<sup>(٨)</sup> رسم) مضاف إليه، و(حذفا) خبر "كانه مقدرة.

أى: سواء كان (حدَفًا) أو (بُوتًا) أو (اتصالا)، فعاطفهما(١) محذوف، ويحتمل التعييز، وهو قوى، أى: أجمع أهل الأداء وأثمة القراء على لزوم [اتباع رسم] (١) المصاحف في الوقف الاختيارى [والاختيارى] (١١١) فيوقف على الكلمة الموقوف عليها والمسئول عنها على وفق رسمها في الهجاء، وذلك باعتبار الأواخر من الحذف والإثبات، وتفكيك الكلمات بعضها من بعض ووصلها، فما كتب من كلمتين موصولتين لم يوقف إلا على ثانية (١٦)، وما كتب منهما(١٦) مفصولا يجوز أن يوقف على كل واحد (١١) مفهما،

 (١) قال في شرح التيسير: اعلم أن الخط له قوانين وأصول يحتاج إلى معرفتها، وذلك بحسب ما يثبت من الحروف وما لا يثبت، ويحسب ما يكتب موصولاً أو مفصولاً، وبيان ذلك مستوفى في أبواب الهجاء من كتب النحو.

واعلم أن أكثر خط المصحف موانق لتلك القوانين، وقد جاء في أشياء خارجة عن ذلك يلزم إنهاعها ولا تعدى، منها ما عرفنا سبه، ومنها ما غاب عناء وليس المقصود هنا بيان ما ورود من ذلك، بل يكفى هذا القدر من السبح، والمقصود من مذا الباب: أن الأصل أن يثبت القارئ في لفظه من حروف الكلمة إذا وقف عليها ما يوافق خط المصحف ولا يخالفه إلا إذا وردت رواية عن أحد من الألمة تخالف ذلك فيتم الرواية، كما يلكر في هذا الباب.

- (٢) سقط في ص. (٣) سقط في م.
- (٤) في م: أسم الإشارة وهذا. (٥) في م: فإن.
- (٦) سقط في د.
   (١) زيادة من م، ص.
   (١) زيادة من الأدرائي الأدرائ
- (A) في م: والشيء.
   (P) في م: لأن عاطفهما.
- (۱۰) سَتَطَ في م. (۱۱) سَتَطُ في د. (۱۲) في د: تأتيثه. (۱۳) في م، ص: متها.
  - (١٤) في م، ص: واحدة.

هذا هو الذي عليه أئمة الأمصار في كل الأعصار (1).

وقد ورد ذلك نصًّا وأداء عن نافع وأبي عمرو، وعاصم، وحمزة، والكسائي، وأبي جعفي، وخلف.

ورواه كذلك [أثمة](٢) العراقيين عن كل القراء بالنص والأداء، وهو المختار عند المحققين للجميع، ولم يوجد نص بخلافه.

إذا علمت ذلك فاعلم أن الوقف [على المرسوم](٢) ينقسم إلى: متفق عليه، ومختلف فيه، ولم يتعرض المصنف إلا له.

وأقسام هذا الباب خمسة: إبدال وإثبات وحذف ووصل وقطع.

أما الإبدال فمنحصر في أصل مطرد وكلمات مخصوصة، وبدأ به فقال:

ص: لَكِنْ حُرُوفٌ عَنْهُمُ فِيهَا اخْتُلِفُ كَهَاءِ أَنْثَى كُتِبَتْ تَاءً فَقَفْ ش: الشطر الأول كبرى، و(كهاء أنثى) خبر لمحذوف، و(كتبت تاء) صفة (هاء)،

و(قف)(٤) استئناف ثم ذكر متعلقه فقال: ص: بالْهَا (رَ)جَا (حَقُّ) وَذَاتَ بَهْجَهْ وَاللَّاتَ مَهْ ضَاتَ وَلَاتَ (رَ)جُّهُ

**ش**: بالْهَا يتعلق بـ (قف)، و(رجا) [حق]<sup>(ه)</sup> يحتمل محله النصب بنزع الخافض، و(ذات بهجة) يحتمل (٦) الابتدائية، وخبره وقف عليها (بالها رجا).

ويحتمل المفعولية، أي: قف بالهاء لـ (رجا)(٧).

أى: الأصل: اتباع الرسم لكل القراء، إلا أنه اختلف عنهم في أصل مطرد وكلمات مخصوصة.

فالأصل المطرد: كل هاء تأنيث رسمت تاء، نحو ﴿رَحْمَتُ ﴾ [الأعراف: ٥٦] ﴿نعمت﴾ [إبراهيم: ٣٤] ﴿شَجَرَتَ﴾ [الدخان: ٤٣] فوقف عليها بالهاء خلافًا للرسم ذو راء (رجا) الكسائي، ومدلول (حق) البصريان وابن كثير.

هذا الذي قرأنا به، وهو مقتضى نصوصهم، وقياس ما ثبت [نصا]<sup>(٨)</sup> عنهم، وكون أكثر المؤلفين(٩) لم يتعرضوا لذلك لا يدل على أن الكل يقفون بالتاء؛ لأن المثبت مطلع على ما لم يطلع عليه النافي.

(١) في م: من الأعصار.

(٢) سقط في د. (٣) سقط في م، ص. (٤) في م، ص: فقف.

(٥) سقط في ص. (٦) في د: ويحتمل. (٨) سقط في م، ص.

(٧) في م، ص: وجه.

(٩) في م، ص: العراقيين.

وفي ﴿ الْكِافَىٰ ﴾ الوقف في ذلك بالهاء لأبي عمرو والكسائى، ووقف الباقون بالتاء. ١٩١١. (١).

قوله: (كهاء أننى كتبت تاء) التقييد لمحل الخلاف، والإشارة إلى أن الأمر دائر بين الهاء والناء؛ ليؤخذ لمن سكت عنهم الناء.

وفهم من تقييد الخلاف بالوقف: أن الوصل بالتاء على الرسم.

ومن قوله: «كتبت تاء» أن المرسومة بالهاء لا خلاف في كونها هاء في الوقف، تاء في الوصل.

# فوائد:

اختلف في الأصل من الوجهين:

فقال سيبويه وابن كيسان: التاء؛ لجريان الإعراب عليها، ولثبوتها في الوصل الذي هو الأصل، وإنما أبدلت [هاء في الوقف]<sup>(٢)</sup>؛ للفرق بينها وبين الزائدة<sup>(٢)</sup> لغير تأنيث، نحو ﴿مَكَكُونَكُ [الأنمام: ٧٥] و﴿عِقْرِينُّ﴾ [النمار: ٣٩].

وقال ابن كيسان: 'فرقًا بين الاسمية والفعلية.

وقال تعلب: الهاء هى الأصل الإضافتها إليها ورسمها هاء (٤) غاليًا، وأبدلت تاء في الوصل؛ لأنها أحمل للحركات لشدتها.

فالمواضع المرسومة بالهاء على الأول باعتبار الوقف، والمرسومة<sup>(6)</sup> بالتاء على الأصل.

وعلى الثانى: المرسومة بالهاء على الأصل، وبالناء باعتبار الوصل [ومن ثم اعتبر فيه تصادمًا]<sup>(٧)</sup>.

وجه الوقف بالهاء فيما رسم بالتاء: جمع الأصلين، وهي لغة قريش:

ووجه الوقف بالتاء: اتباع صريح الرسم وهي لغة طيئ.

[ووجه اتفاقهم على الوقف بالمرسومات بـ "هاء" اتباع الرسم وهي لغة قريش](٧).

ووجه اتفاقهم على الوصل بالتاء: فيما رسم بالتاء مجموع الأمرين، وفيما رسم بالهاء: أصالتها، والتحمل<sup>(٨)</sup>.

<sup>(</sup>١) في م، ص: فائدة. (٢) في م: الهاء.

<sup>(</sup>٣) في ص: الزائد. (٤) في م: وقفاً.

<sup>(</sup>٥) في د، ز: المرسومات. (٦) سقط في د، ز.

<sup>(</sup>٧) ما بين المعقوفين سقط في م، ص.(٨) في م، ص: أو التحمل.

#### تتمة:

لما توقفت<sup>(۱)</sup> معرفة هذا الأصل على معرفة المرسوم بالناء والهاء، تعين بيانهما، وإذا ذكر الأول فما عداه<sup>(۲)</sup> هو الثاني.

فالمرسوم بالتاء قسمان:

قسم اتفق على إفراده، وقسم اختلف فيه.

فالأول أربع عشرة كلمة تكرر منها ستة:

ا**لأول**: ﴿رَجُمَتَ﴾ فى سبعة مواضع: البقرة ﴿رَبُجُونَ رَحْمَتَ﴾ [الآبة: ٢١٨]، والأعراف ﴿رَجَمَتَ اللَّهِ قَرِيبُ﴾ [الآبة: ٥٦].

والثانى: ﴿ فِيشَتَ ﴾ في أُحد عشر موضعًا ﴿ فِيشَتَ اللَّهِ عَلِيْكُمْ رَمَّا أَذَلَهُ بِالبقرة [ الآية : [٢٣] و﴿ يَشَتَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ مَنَ أَدُلُهُ بِاللَّهِ عَلَيْكُمْ مَنَ أَلُكُ بِاللَّهِ اللَّهِ عَلَيْكُمْ مَنَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ مَنَ اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ الللللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللللللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ ا

ُ وَالْعَالَىٰ: ﴿ وَامْرَائُكُ ۚ فَى سبعة [مواضع]: بآل عمران ﴿إِذَ قَائِتِ اَمْرَائُكُ [الآية: ٣٥] ويوسف ﴿قَالَتِ اَمْرَاتُ الْمَرْبِينُ [الآية: ٢٥] معا وبالقصص ﴿وَقَالَتِ اَمْرَاتُكُ وَمَوْوَكُ [الآية: 9] وبالنحويم ﴿اَمْرَاتُ ثُوعِ وَامْرَاتُ لُولِيَّ ﴾ [الآية: ٢٥] و﴿امْرَاتُ يَرْبَوْنُ ﴾ [الآية: ٢١].

الُوامِع: ﴿ مُشَلَّتُ ﴾ في خمسة [مواضع]: بالأنفال: ﴿ فَقَدْ مَشَنَتُ مُشَثِّتُ مُشَثِّتُ مُلَّتُ ﴾ [الآية: ٢٦٥] ويفاطر ﴿ فَهَلَ يَظُورُتِ إِلَّا سُنُتَ الْوَرُونَ ﴾ [الآية: ٤٤٣] [و] ﴿ فَانَ تَجِدُ لِسُنَّتِ لَقُو تَبِيلاً يَجَدُ لِسُلْتِ ﴾ [الآية: ٤٣] وبغانر ﴿ شُلُتَ القُو الَّذِي قَدْ خَلَتْ فِي عِبَادِينَا ﴾ [الآية: ٨].

ً الخامس: ﴿لَمُشَنَّتُ﴾: ﴿ فَنَتَجَمَّل لَمُنتَ اللَّهِ﴾ بَال عمران [الآية: ٦١] و﴿ أَنَّ لَمُنتَ اللَّهِ عَلَيْهِ﴾ بالنور [الآية: ٧] فقط.

السادس: ﴿ وَمَعْصِيَتِ ٱلرَّسُولِ ﴾ موضعان بالمجادلة [الآيتان: ٨، ٩].

وغير المكرر [سبعة:]<sup>(٣)</sup> وهي ﴿كَلِمَتُ رَبِّكَ ٱلْمُشَيِّى﴾ بالأعراف [الآية: ٣٧] و﴿فِيَقِتُ اللَّهِ﴾ بهود [الآية: ٢٨] و﴿قُرُتُ عَيْرٍ﴾ بالقصص [الآية: ١٩] و﴿فِظْرَتَ اللَّهِ﴾ بالواقه [الآية: ٨٩] ٣٠] و﴿مُتَجَرَتُ الرَّقُونِيُّ﴾ بالدخان [الآية: ٤٣] و﴿وَيَتُتُ نَبِيرٍ﴾ بالواقعة [الآية: ٨٩]

(٢) في د: وما عداه.

<sup>(</sup>۱) فی ز: توافقت.

<sup>(</sup>٣) سقط في م.

و﴿ ٱبْنَتَ عِمْرَنَ ﴾ بالتحريم [الآية: ١٢].

والمختلف فيه نمانية: ﴿ وَتَمَنَّتُ كَيْسُتُ رَبِّقَكُ بِالأَنعَامِ [الآية: ١١٥] و﴿ كَمْسُتُ رَبِّكَ لِللهَ بِالأَعِوافِ [الآية: ١٦٥] و﴿ وَلَمَنْ اللهَّهِ بِالأَعوافِ [الآية: ١٣] و﴿ وَلَيْنَ اللهِّهِ اللهِّهِ اللهِّهِ عَلَيْتُ رَبِّكَ ﴾ يبونس [الآية: ١٦] و﴿ كَنُولِكَ حَقْتُ كُمِنُ رَبِّكَ ﴾ يبونس [الآية: ١٧] و﴿ فَيُنَبِّ اللَّهِنَ ﴾ يبوسف [الآية: ١٧] و﴿ فَيُنَبِّ اللَّهِنَ ﴾ يبوسف [الآية: ١٠] مما، و﴿ مَانَتُكُ مِن تَرَبِّينً ﴾ بالمنكبوت [الآية: ١٥] وفي الفوقان [الآية: ١٧] . [و] ﴿ فَاللَّهُنُكِ عَلَيْكُ مِن اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ الله

ويلتحق بهذه الأحرف ﴿خَصِرَتُ شُدُورُهُمُ﴾ [النساء: ٩٠] عند المنون، وهو يعقوب فيقف عليها بالهاء، ونص عليه القلانسي وطاهر بن غلبون والداني وغيرهم.

ونص ابن سوار وغيره على أن الوقف بالناء لكلهم وفى رسم ثانى يونس [الآية:٩٦] و﴿حَمَّتُ كَلِمَكُ رَيِّكِ﴾ بغافر [الآية: ٦] خلاف هل رسم بالناء أو بالهاء؟

ولما فرغ من الأصل، شرع في الكلمات<sup>(۱)</sup> وهي منت: ﴿ذات بهجة ...﴾، و﴿أَلْلَتُ﴾، و﴿وَيَلَاتُكُ»، و﴿وَيَتُلَاتُ﴾، و﴿يَلَاتُكِ»، نقال: و(ذَات بَهْجَةِ) إلى آخره، أي<sup>(۲)</sup>: أن هذه الأربع الكلمات وهي: ﴿ذَلَكَ بَهْجَيَّ ﴾ بالنمل [الآية: ٢٦] و﴿أَلَكَ بَهْجَةٍ ﴾ بالنمل [الآية: ٢٥] و﴿وَلْلَتَ﴾ بالنجم [الآية: ١٩]، و﴿زَلَات بِينَ ﴾ في ص [الآية: ٢٣]، و﴿رَبَيْتَاتِ ﴾ وهو أربعة مواضع [موضعان] بالبقرة [الآيتان: ٢٥٠-٢٥٥] وموضع بالنساء [الآية: ١٤]، وموضع بالتحريم [الآية: ١] وقف ذو راء (رجا) الكسائي بالهاء، وهذا هو الصحيح عنه، ووقف الباقون بالتاء.

### تنبيه:

زعم ابن جبارة أن ابن كثير وأبا عمرو والكسائى يقفون على ﴿ذَاتِ ٱلنَّوْصَةَ﴾ [الأنفال: ٧] و﴿ذَاتَ مَلَوِ﴾ [المسد: ٣] و﴿ذِاتِ ٱلشَّدُوبِ﴾ [آل عمران: ١١٩] بالهاء، وفرق<sup>(٣)</sup> بينه وبين أخوته (<sup>6)</sup>، وكأنه قاسه على ما كتب بالناء من المؤنث<sup>(6)</sup>، وليس بصحيح<sup>(7)</sup>، بل الصواب الوقف بالناء للجميع اتباعًا للرسم.

وقيد(٧) ﴿ وَاَكَ بَهْجَاءُ ﴾ [النمل: ٦٠] ليخرج ﴿ وَاتَ ٱلْيَهِينِ ﴾ [الكهف: ١٧] و﴿ وَاتَ

(٦) في ز، د: الصحيح.

<sup>(</sup>۱) في م، ص: كلمات. (۲) في م، ص: على.

<sup>(</sup>٣) في م، ص: ففرق. (٤) في م، ص: أخواته.

<sup>(</sup>٥) في زُ، د: الموت.

<sup>(</sup>٧) في م: وقيل.

يَنْ كُمُّ ﴾ [الأنفال: ١]؛ لأن الثلاثة متشابهات (١) في اللفظ.

وجه هاء<sup>(۲)</sup> الكسائي: الاستمرار على أصله<sup>(۲)</sup> الثاني في هاء التأنيث.

ووجه الباقين: الاستمرار<sup>(٤)</sup> على أصولهم في اتباع الرسم.

ووجه انتقال أبى عموو وابن كثير ويعقوب من الأصل الثاني إلى الأول: ما ستسمعه<sup>(٥)</sup>.

أما ﴿ اللَّذَىٰ ﴾ (\*\*) فموزت (\*\*)؛ لقوله تعالى: ﴿ إِن يَدْعُونِكَ بِن دُونِيوَ إِلَّا إِلَكُنُهُ بِالنساء [الآية: ٢١٧] اسم صنم، وأصله «لوهة ٥٠٠ حذفت لامه (\*\*)؛ لأجل الهاء فانقلبت ألفًا، فوقفوا عليه بالناء، لثلا يلتبس باسم الله تعالى [الموقق] (\* أ و﴿ مُرْمَّكُ تِنَهُ [البقرة: ٢٠٧، ٢٦٥ النساء: ١١٤ التحريم: ١]؛ لئلا يشبه [لفظ] (\*\*) «مرضى؛ المضاف [إلى الهاء] (\*\*).

وأما ﴿ذَاتِهُ [الذاريات:٧] فأصله](۱۲ «ذويه» فلم يؤنث(١٤) على لفظ مذكره؛ فأشبه ابنتاه المجمع على تانه، لا «ابنة»، فحمله عليه، وخص موضع النمل جمعًا، ولأنه سأل أبا فقعس الأسدى فقال: ذاه.

وهُ قَلَدُواْ وَلَاتَ﴾ [ص: ٣] «لا» النافية زيدت عليها الناء لتأنيث [اللفظ مثل]<sup>(10)</sup> وربت». والمهت.

وفى شرح اكتاب سيبويها: جواز الأمرين.

وقيل: كالاسمية لتحركها.

وقيل: كالفعلية بجامع الفرع، وحركت فى الاتَّ لالتقاء الساكنين<sup>(١٦)</sup>، وفى الباقى فرقًا بينهما، ولظهور حملها على اليسَّ فى العمل.

ثم كمل البيت فقال:

ص: هيْهَاتَ (هُ) لَدْ (زِ) نْ خُلْفَ (زَ) اضٍ يَا أَبُهُ

(١) في م، ص: متشابهة. (٢) في م: هاء التأنيث.

(٣) في م: الاستمرار على أصوله، وفي د،ز: لاستمراره على أصله.
 (٤) في د، ز: لاستمراره.

(٦) في د، ر، لاستمواره.
 (٦) في ز، د: الثلاث.
 (٧) في ص: فمؤنثه.

(۱) في را د. اللات. (۱) في م: أوهمت. (۱) في م، ص: فتحركت عينه.

(۱۰) سقط فی م، ص. (۱۱) سقط فی م، ص.

(۱۲) سقط فی ص. (۱۳) فی د:ز: ذات أصله. (۱٤) فی م، ص: تونث. (۱۵) فی م، ص: لفظه.

(١٦) في د، ز: للساكن.

ش: (هيهات) مبتدأ، وخبره وقف عليها بالهاه، ذو [هام] (هد) و[زاى] (زن) و[راء] (راض) فعاطفها محذوف، و(يا أبه) وقف عليها<sup>(۱)</sup> بالهاه ذو [كاف] (كم) كبرى أيضًا، ومدلول (ثوى) حذف عاطفه، و(فيمه) وما يعده حذف عاطفه، وسيأتي خبره.

أَى: قرأ ذو ها، (هد) و[راء] (راض) البزى والكساني ﴿ هَيَهَاتَكُ اللهُومُون: ٣٦] بالها، وهو الذى في بالهاه (٢٠) واختلف عن ذى زاى (زن) قنبل، فورى عنه العراقيون الها»، وهو الذى في «الكفافي» و«الهدارية» و«الهادى» و«التجريد» وغيرها، وقطع له بالناء صاحب «البصرة» و«التسير» و«المناطبية» و«العنوان» و«التذكرة» وقتلخيص العبارات»، وبذلك قرأ الباقون. ووقف على ﴿ يُتَأْبِينَ ﴾ [يوسف: ١٤] بالهاء ذو دال (دم) وكاف (كم) ومذلول (ثوى) ابن كثير وابن عامر، وأبو جعفر، ويعقوب، ووقف الباقون بالناء على الرسم.

وجه الهاء للكسائي، وابن كثير: ما تقدم في الأربع قبلها.

ووجه انتقال أبى جعفر، ويعقوب عن (<sup>(7)</sup> الأصل النانى إلى الأول: أن ﴿ هَيَهَاتَ۞ اسم [فعل بمعنى] بعد؛ ولذلك بنى، وفيه الحركات الثلاث والننوين وعدمه، وهو رباعى، وأصله «هيهية» بوزن «فعللة» مثل «زلزلة»، وظهور الفعلية فيه [قرى جهة] (<sup>(3)</sup> الناء، [وانقلاب يائه قرى جهة] (<sup>(3)</sup> الهاء؛ ولذلك وافق ابن كثير فيه، ووقفهما بالهاء على الثانية فقط، [فنها أنهاء جريا مجرى خمسة عشر فتوسطت الأولى.

تنبيه:

علمت الهاء في ﴿يَكَأَبُو﴾ [بوسف: ٤] للمذكورين من عطفها على الهاء لا من اللفظ، لعدم كتبها.

وجه هماء ابن كثير ويعقوب واتاء الباقين – إلا أبا عمرو والكسائى –: الاستمرار على أصولهم.

ووجه مخالفة ابن عامر أصله: النص على أن الفتحة للتخفيف لا لتدل على الألف. ووجه مخالفة أبى عمرو والكسائى [أصلهما]<sup>(٧)</sup>: شبهة العوض، ومن ثم لم يجعل حرف إعراب.

ولما فرغ من الإبدال شرع في الإثبات، وهو قسمان: إثبات ما حذف رسما، وإثبات ما حذف لفظًا.

<sup>(</sup>١) في م، ص: عليه. (٢) في م، ص: بالتاء.

<sup>(</sup>٣) في م، ص: بحق. (٤) في د: توجيه.

<sup>(</sup>٥) سقط في م، ص. (٦) سقط في م.

<sup>(</sup>٧) سقط في زُ.

# فالأول نوعان:

[الأول](١) الحاق هاء السكت.

الثاني: أحد حروف العلة الواقعة قبل ساكن فحذفت لذلك.

أما الأول فيجيء في خمسة أصول مطردة، وكلمات مخصوصة.

الأصل الأول: «ما؛ الاستفهامية المجرورة بحروف الجر: وقعت في خمس كلمات، ذكر بعضها في البيت [السابق](٢) ثم كملها(٢) فقال:

ص: مِمَّهُ خِلَافٌ (هَ) بِ (ظُ) بَا وَهُيَ وَهُو (ظِ) لَ وَفِي مُشَدَّدِ اسْم خُلْفُهُ ش: (ممه) عطف على (فيمه)، وعاطفه محذوف، وذو [هاء] (هب) و[ظاء] (ظبا) ثان، وعنهم (خلاف) خبره، والجملة خبر الأول، و(هي) متدأ، و(هو) عطف علمه، ووقف عليهما بالهاء، [ذو ظاء] (ظل) خبره يعقوب، و(في مشدد اسم) خبر مقدم، و(خلفه) مبتدأ مؤخر.

أي: اختلف عن ذي هاء (هب) النزي وظاء (ظبا) يعقوب في الوقف على [ما] الاستفهامية المجرورة، ووقعت في خمس كلمات: ﴿عَيُّ ۗ [النبأ: ١]، و﴿فِيهَ ﴾ [النساء: ٩٧]، و ﴿ بِهَ ﴾ [النمل: ٣٥]، و ﴿ لِمَ ﴾ [النمل: ٤٦]، و ﴿ مَهُ ﴾ [الطارق: ٥].

فأما الذي يقطع (٤) له بالهاء في الخمسة صاحب «التيسير» و«التبصرة» و«التذكرة» و«الكافي» و«تلخيص العبارات، وغيرها، وعليه العراقيون.

وذكر الوجهين الشاطبي والداني في غير «التيسبر».

وبالهاء قرأ على أبي الحسن بن غلبون، وبغيرها قرأ على فارس وعبد العزيز والفارسي، وهو من المواضع التي خرج فيها عن طرقه؛ فإنه أسند رواية البزي عن الفارسي. وأما يعقوب فقرأ له في الوقف بالهاء (٥) سبط الخياط، والرازي، والشريف.

وقطع له الجمهور بالهاء في ﴿ عَمَّ ﴾ ، والأكثرون في ﴿ فِيهَ ﴾ ، وهو الذي في «الإرشاد» و «المستند».

وقطم(٦) الداني بالهاء في «مم»، وقطع من قراءته على أبي الفتح في ﴿لِمَ﴾ و﴿يِمَ﴾ و﴿ فِيمَ ﴾ ، وقطع آخرون بذلك لرويس خاصة في الخمسة .

قال المصنف: وبالوجهين آخذ في الخمسة عن يعقوب؛ الثبوتهما(٧) عندي عنه من

(١) سقط في م، ص.

(٢) سقط في ز، د. (٤) في ص: فقطع. (٣) في م، ص: كمل. (٦) في م، ص: قطع له.

(٥) في م، ص: بالهاء في الوقف.

(٧) في م، ص: لثبوتها.

روايتيه، والله أعلم.

ووقف الباقون بغير هاء.

خرج بالاستفهامية الخبرية، نحو ﴿فِي مَا هُمَّ فِيهِ يَغْتَلِفُونَ ﴾ [الزمر: ٣] و﴿فِمَّا يَجْمَعُونَ﴾ [آل عمران: ١٥٧] و﴿عَمَّا كَانُوا﴾ [البقرة: ١٣٤] و﴿يِمَا شَمَلُونَ﴾ [البقرة: ١١٠] وبالمجرورة نحو ﴿ مَالَى لَا أَرْيَ ﴾ [النمل: ٢٠].

وجه إثبات الهاء المحافظة على حركة الميم الدالة على الألف المحذوف؛ لثلا يجحف (١) بالكلمة؛ لبقائها على حرف واحد ساكن، ولثلا يتوالى إعلالان (٢) في الثنائر (٣)، وعلى هذه اللغة قول الشاعر:

> صاح الغرابُ بمة بالبين من سلمة ما للنُخراب ولى قَصَ الإلَّهُ فَمِه

ولم ترسم هنا على الوصل ورسَّمت في نحو ﴿يَتَسَنَّهُ ﴾ [البقرة: ٢٥٩] على الوقف، فكما لا يقدح حذف [هذه](٤) لا يقدح إثبات تلك.

ووجه عدم الهاء: اتباع الرسم.

الأصل الثاني: ﴿ فُرِّكُ [آل عمران: ٢]، و ﴿ هِيَ ﴾ [القدر: ٥] فوقف (٥) عليهما (٦) ذو ظاء (ظل) يعقوب بإثبات الهاء حيث جاءا أو كيف وقعا، نحو: و﴿هَيُ ﴾ [القدر: ٥]، ﴿فَهُرُ ﴾ [البقرة: ٧٤]، ﴿ لَهُو ﴾ [آل عمران: ٦٦]، ﴿ كَأَنَّمُ هُوَّ ﴾ [النمل: ٤٢] ﴿ لَا إِنَّهُ إِلَّا هُوَّ ﴾ [آل عمران: ٢]، ونحو ﴿مَا هِئَّ﴾ [البقرة: ٦٨] - ﴿لَهِيَ﴾ [العنكبوت: ٢٤]، ﴿وَهُوَ﴾ [يس:٣٦] باتفاق، والباقون بحذفها.

ووجه الوقف بالهاء: بقاء(٧) الاسم على حرفين، وكونه مبنيا(٨) فجبر بهاء.

الأصل الثالث: «النون المشددة» من الجمع المؤنث (٩)، سواء اتصل به (١٠٠ شيء أم لم يتصل، نحو: ﴿هُنَّ أَطْهَرُ ﴾ [هود: ٧٨] و﴿وَلَمُنَّ مِثْلُ الَّذِي عَلَيْهَنَّ ﴾ [البقرة: ٢٢٨] و﴿أَن يَضَعَّنَ حَمَّلَهُنَّ ﴾ [الطلاق: ٤].

الأصل الرابع: «الياء المشددة» نحو: ﴿ أَلَّا تَعَلُّواْ عَلَنَّ﴾ [النمل: ٣١] و﴿ إِلَّا مَا يُوحَىٰ إِلَيُّ

(١) في م، ص: يوقف.

(٤) سقط في م. (٣) في ز، ص، م: اليائي. (٦) في م: عليها. (٥) في م، ص: وقف.

(٧) في ز، د: ناء. (٩) في ص: من جمع المؤنث.

(٨) في م، ص: وكونهما مبنيان.

(۱۰) في م، ص: بها.

(٢) في م، ص: يوالي بين إعلالين.

[الأنعام: ٥٠] و﴿لَمُلْقَتُ بِيَنَكُمُّهُ [ص: ٧٥] و﴿وَمَا أَنَدُ بِمُعْضِىٰ ۗ [ابراهيم: ٢٢]، و﴿مَا يُمَدُّ النَّمَا لَدَيْهُ [ق: ٢٩].

وهذان الأصلان هما المرادان بقوله: (وفي مشدد اسم خلفه).

أى: اختلف عن يعقوب فيهما، فقطع له يؤثبات الهاء ابن غلبون فى «التذكرة» والدانى، وذكره ابن سوار.

ودکره این سوار . تا سات.

وقطع به القلانسي لرويس من طريق القاضي (١١)، وأطلقه في «الكنز» عن رويس.

وقطع به ابن مهران لروح فيهما.

والوجهان ثابتان عن يعقوب.

ثم أشار إلى مثاليهما، وإلى الأصل الخامس بقوله (٢):

ص: نُخو إِلَىٰ هُنُ وَالْبَعْشُ نَقَلُ بِنَـخو عَالَمِين مُوفُونُ وَقُـلُ ش: (نحو إلى) خبر مبتدأ محذوف، و(هن) [حذف]<sup>(٣)</sup> عاطف، و(البعض نقل) الوقف على [الهام]<sup>(٤)</sup> في (نحو عالمين) [كبرى، فباء (بنحو) ظرفية، و(موفون) حذف عاطفه على (عالمين)]<sup>(٥)</sup>.

[و(قل) يحتمل المحذوف الفاعلية]<sup>(١)</sup> أى: وقل هذا النقل، والخبرية، أى: هذا النقل إ.

وأشار بـ (إلئي) إلى [مثال] ( الأصل الرابع، وبـ (هن) إلى مثال الأصل الثالث، ثم أشار إلى الأصل الخامس بقوله: (والبعض . . . ) إلخ، أى: نقل بعضهم كابن سوار وغيره عن يعقوب الوقف على النون المفتوحة ( المنفق نحو: ﴿ الْعَلَيْمُ ﴾ [الفاتحة: ٢] و ﴿ اَلْمُفْلِحُونَ﴾ [البقرة: ٤] بالهاه، ورواه ابن مهران عن رويس، وهو لغة فاشية عند العرب.

ومقتضى تعثيل ابن سوار إطلاقه في الأسماء والأفعال؛ فإنه مثل بقوله: ﴿يُفِينُوكَ﴾ [البقرة: 1٣].

وروى ابن مهران عن هبة الله عن النمار تقييده بما يلتبس<sup>(4)</sup> بهاء الكناية، ومثله بقوله ﴿وَتَكَثَّمُواْ الْمُثَنِّ وَلَنشَّ تَلْمُكُونَ﴾ [البقرة: ٤٢] وفجيعا كنتم تدرسون﴾ [آل عمران: ٧٩].

<sup>(</sup>١) في م، ص: في الثالث. (٢) في م، ص: فقال.

 <sup>(</sup>٣) سقط في م، ص.
 (١) سقط في م.
 (٥) سقط في م.
 (١) في م: وقل يحتمل الفاعلية بمحذوف.

 <sup>(</sup>٥) سقط في م.
 (٦) في م: وقل يحتمل الفاعلية به
 (٧) سقط في م.
 (٨) في م: ص: المفتوحة بالهاء.

<sup>(</sup>٩) في م، ص: بما لم.

قال: ومذهب ابن مقسم: أن هاء السكت لا تثبت في الأفعال.

قال العصنف: والصواب تقييده بالأسماء عند من أجازه، كما نص عليه علماء العربية . والجمهور على عدم إثبات الهاء عن يعقوب فى هذا الفصل، وعليه العمل، والله أعلم . ثم أشار إلى الكلمات المخصوصة، وهى أربع، فقال:

ص: وَوَلِمْلَتَى وَحَسْرَتَى وَأَسْفَى وَزُمْ (غَ) رَ خُلْفًا وَوَصْلًا خَدْفا ش: (ويلتى) مبتدأ، وما بعده معطوف عليه، والبخير وقف عليها [بالهاء] (١) فو [غين] (غر)؛ فهى كبرى، و(خلفًا) إما مصدر على حاله، أي: واختلف عنه (خلفًا)، أو حال بتأويل: مختلفًا عنه فيه، ومفعول (حذفا) محذوف، أي: الهاء، و(وصلا) نصب بنزع المخافض.

أى: اختلف عن ذى غين (غر) رويس فى الوقف على ﴿ يَوَيَلِقَيَّ ﴾ [المائدة: ٣٦] و﴿ يَجَمِّكُنَّ ﴾ [الرعد: ٢٦] الظرف، نحو: ﴿ وَلَائْتُنَا ثُمَّ ٱلْآخِينَ ﴾ [المعراه: ٣٤]، فقطع ابن مهران له بالهاء، وكذلك صاحب «الكنز»، ورواه القلاسي عن أبي العلاء عنه.

ونص المدانى على ﴿ يُمْمُ لِيقُوبِ بِكماله، ورواه الآخرون عنه بغير هاء كالباقين.
والوجهان صحيحان عن رويس، [و] انفرد المدانى عن يعقوب بالهاء فى ﴿ هُمُلَمُ ﴾
[الأحزاب: ١٨]، وابن مهران بالهاء فى ﴿ هُمُدَائَ ﴾ [آ [البقرة: ٣٨] وقياسه ﴿ يُوَائِي ﴾
[يوسف: ٣٣] و﴿ مُحْبَائِ ﴾ [الأنعام: ٢٨] كذلك، وفى ﴿ أَوْلُ ﴾ [القصص: ٢٥] وقياسه ﴿ وَأَقِ ﴾
﴿ أَيْفَ ﴾ [صن: ٣٣]، ولا يتأتى إلا مع فتح الياء، وهاه السكت فى هذا كله وشبهه جائزة علماء العربية، ولا خلاف فى حذفها فى الوصل.

## تتمة :

[النوع الثاني:] (٣) وهو أحد أحرف (٤) العلة الثلاثة [الواو والياء والألف] (٩). فأما الياء فستأنى عند قول (٣) الناظم [رحمه الله] (﴿ (والياء إن تحذف لساكن ظماً)، وأما الواو فالذى حذف منها رسمًا للساكن أربعة: ﴿ وَيَتَمُ ٱلْمِئْتُكُ بسبحان [الإسراء: ١٦] و ﴿ يَتَمَكُ اللّهِ اللهِ اللهِ اللهِ (١٤) و ﴿ يَتَمَكُ اللّهِ اللهِ (١٤) وَ اللّهِ اللهِ (١٤) وَ ﴿ وَلَمَتَكُ اللّهِ اللهِ (الآية: ٦) و ﴿ مَتَمَاتُهُ اللّهِ اللهِ (١٤) اللّهِ اللهُ (١٤) وَ ﴿ وَلَمَاتُهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ (اللّهَ اللهُ عَلَيْهُ اللّهُ (اللّهُ اللّهُ (اللّهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللهُ اللهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ الللللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللّه

<sup>(</sup>١) سقط في م، ص. (٢) في ز، د: إياي.

 <sup>(</sup>٣) سقط في د.
 (٤) في م، ص: حروف.

<sup>(</sup>٧) سقط في م، ص: بشوري.

ٱلنَّانَةُ اللَّهِ : ١٨].

والإجماع على حذفها وقفًا ووصلًا.

وقال مكي: لا ينبغي أن يتعمد(١) الوقف عليها ولا على ما شابهها؛ لأنه إن وقف بالرسم خالف الأصل، وإن وقف بالأصل خالف الرسم.

ومفهوم قوله: «أن يتعمد»(٢) يعني: أن يفعل اختيارًا، [و] أنه يوقف عليها للضرورة،

وكأنهم يريدون بذلك ما لم تصح فيه رواية، وإلا فكم من موضع خولف فيه [الرسم]<sup>(٣)</sup> والأصل ولا حرج فيه مع صحة الرواية.

وقد نص الداني عن يعقوب على الوقف عليها بالواو على الأصل وقال: هذه قراءتي على أبي الفتح وأبي الحسن جميعًا، وبذلك جاء النص عنه.

[قال الناظم]<sup>(٤)</sup>: وهو من أفراده، وقرأت له به من طريقيه<sup>(٥)</sup> وأما ﴿نَسُوا ٱللَّهَ﴾ [التوبة: ٦٧]، فذكر الفراء: أنها حذفت رسمًا، ووهَّمه (٢) سائر الناس؛ فيوقف عليها بالواو احماعًا.

وأما الألف فاختلفوا في أنها في المواضع الثلاثة<sup>(٧)</sup>، فمن وقف بالألف كما سيأتي فمخالف للرسم ومن وقف(٨) بالحذف فموافق، والله أعلم.

ثم انتقل إلى ثاني قسمي الإثبات، وهو من الإلحاق أيضًا، وهو إثبات ما حذف لفظًا، [وهر](٩) مختلف فيه ومتفق عليه:

فالأول فيه سبع كلمات، وهي: ﴿يَتَسَنَّةٌ ﴾ [البقرة: ٢٥٩] و﴿أَقْتَدِةٌ ﴾ [الأنعام: ٩٠] و﴿كِنَابِيُّهُ فَي الْمُوضِعِينَ [الحاقة: ١٩، ٢٥] و﴿جِنَابِيُّهُ [الحاقة: ٢٠] و﴿مَالَةٌ ﴾ [الحاقة: ٢٨] و ﴿ مُلْطَنِيَةٍ ﴾ [الحاقة: ٢٩] و ﴿ مَا هِيَهُ ﴾ [القارعة: ١٠].

وشرع فيها فقال:

ص: سُلْطَانِيَهُ وَمَالِيهُ وَمَا هِيَهُ (في) (ظ) اهِر كتَابِيهُ حِسَابِيَه ش: (سلطانيه) مبتدأ، و(ماليه) عطف عليه، ووقف عليهما(١٠) بالهاء ووصلهما(١١) بالحذف ذو فاء (في) خبره، [وظاء](١٢) (ظاهر) عطف عليه بمحذوف و(كتابيه) مبتدأ،

في م: يتعهد.	(1)	في م: يتعهد.	(1
سقط في م.	(1)	سقط في م	(٣
فی ز، د: ورسه	(r)	نی م: طریقه	(0

<sup>(</sup>۸) في ز، د: ومن قرأ. (٧) في ص: الثلاث. (۱۰) في م، ص: عليها. (٩) سقط في م.

<sup>(</sup>۱۲) سقط في م، ص. (١١) في م، ص: وصلها.

و (حسابيه) معطوف بمحذوف، ووقف عليهما بالهاء ووصلهما بإسقاطها ذو ظاء (ظن) أول الست [الآتي] خيره.

أى: حذف ذو فاء (في) وظاء (ظاهر) حمزة ويعقوب الهاء من ﴿ سُلطَنيدٌ ﴾ [الحاقة: ٢٩] و ﴿ مَالِيٌّ ﴾ [الحاقة: ٢٨] و ﴿ مَا هِـيَةَ ﴾ [القارعة: ١٠] وصلا، وأثبتاها وقفًا.

وأشتها الباقون في الرصل والوقف.

وأما ﴿كِنْبِينَ﴾ [الحاقة: ١٩] و﴿ يَسَايِنَهُ [الحاقة: ٢٠] فحذف الهاء فهما(١) وصلا وأثبتها وقفًا ذو ظاء (ظن) أول الست الآتي لعقوب (٢)، وأثبتها (٣) في الحالين [الباقون](١).

فإن قلت: من أين يفهم أن للمذكورين الحذف في الوصل دون الوقف ولغيرهم الإثبات في الحالدن؟

[قلت: ]<sup>(ه)</sup> من قوله قبل: (ووصلا حذفا).

ثم كمل فقال:

ص: ظَنَّ اقْتَدِهُ (شَفَا) (ظُ) مَى وَيَتَسِنَّ عَنْهُمْ وَكَسْرُ هَا اقْتَدهُ (ك) مِن أَشْعَنْ ش: (ظن) خبر المبتدأ قبله، و(اقتده) مبتدأ، ووقف عليه بالهاء ووصله بحذفها مدلول (شفا) خبره، و(ظبا) معطوف بمحذوف، [و(يتسن) كائن (عنهم) اسمية و(كسر ها اقتده)

الذي (كس) اسمية، و(أشبعن) فعل أمر، ومفعوله محذوف، أي: الهاء. أى: حذف الهاء من ﴿ أَقْتَدِهُ ﴾ [ [الأنعام: ٩٠] و ﴿ يَتَسَنَّهُ ﴾ [البقرة: ٢٥٩] وصلا، وأثبتها(٧) وقفا للرسم مدلول شفا حمزة والكسائي وخلف وذو ظاء (ظبا) يعقوب.

وأثبتها (٨) الباقون في الحالين.

وكسر الهاء من ﴿ أَتُّمَدُّهُ ﴾ [الأنعام: ٩٠] ذو كاف (كس) ابن عامر.

ثم اختلف عن ابن ذكوان في إشباع كسرتها:

فروى الجمهور عنه الإشباع، وهو الذي في «التيسير» و«المفردات» و«الهادي» و الهداية ا و التبصرة ا و التذكرة ، وأكثر الكتب.

وروى بعضهم عنه الكسر بلا إشباع كرواية<sup>(٩)</sup> هشام، وهو<sup>(١٠)</sup> طريق زيد عن الرملي

<sup>(</sup>١) في م: فيها. (٢) في ص: يعقوب.

<sup>(</sup>٣) في ص: وأثبتها فيهما. (٤) سقط في م.

<sup>(</sup>٦) ما بين المعقوفين سقط في م. (٥) سقط في صي.

<sup>(</sup>٧) في ص: وأثنتهما.

<sup>(</sup>A) في ص: وأثبتهما. (۱۰) في م، ص: وهي. (٩) فيي د، ز: لرواية.

عن الصورى [عنه،]<sup>(1)</sup> كما نص عليه أبو العز في «الإرشاد» ومن تبعه من الواسطتين، وكذا رواه ابن مجاهد عن ابن ذكوان؛ فيكون ذلك من رواية الثعلبي عن ابن ذكوان.

وكذا [رواه]<sup>(۲)</sup> الداجوني [عن أصحابه]<sup>(۲)</sup>، ورواه أيضًا الشاطبي عنه.

قال المصنف: ولا أعلمها وردت عنه من طريقه، ولائسك في صحتها عنه، لكنها عزيزة من طرق كتابنا، والله أعلم.

وإلى الخلاف [عن]<sup>(٤)</sup> ابن ذكوان أشار بقوله:

ص: مِنْ خُلْقِدِ أَيًّا مَا (غَ) غل (رضَى) وَعَنْ كُلُّ كَمَا الرَّسُمُ أَجِلَ
ش: (أيا) مبتدأ، أى: هذا اللفظ، و(بايًا ما) بمعنى «منّ أو «في» ومحله نصب على
الحال، ووقف عليه (٥٠ كما لفظ [بم] (١٠)، ذو [غين] (غفل) خبره، و(رضى) عطف عليه
بمحذوف، و(كما الرسم) يتعلق بمحذوف.

فأما ﴿أَيَّا مَنَا﴾ [الإسراء: ١١٠]، فنص جماعة على الخلاف [فيه]<sup>(۱)</sup> كالدانى فى «التيسير» وشيخه طاهر وابن شريح وغيرهم، فوقف مدلول (رضى) حمزة والكسائى وذو غين (غفل) رويس على﴿أَيُّا﴾ دون ﴿تَا﴾، إلا أن ابن شريح ذكر خلاقًا فى ذلك عن حمزة والكسائى.

وأشار ابن غلبون إلى خلاف عن رويس، ونص هؤلاء عن الباقين بالوقف على ﴿فَاكُ دون ﴿قَاكُ ، ولم يتعرض الجمهور لذكره أصلا بوقف ولا ابتداء، أو قطع أو وصل:

كالمهدوى وابن سفيان ومكى وابن بليمة وغيرهم من المغاربة؛ وكأبى معشر، والأهوازى،
وابن الفحام، وغيرهم من المصريين، والشاميين؛ وكابن مجاهد، وابن مهران،

<sup>(</sup>١) سقط في م، ص. (٢) زيادة من ص.

<sup>(</sup>٣) في ص: عنه. (٤) سطق في ص.

 <sup>(</sup>٥) زاد في م: بالهمز، وفي ص: بالهمزة.
 (٢) ني م: عند.
 (٧) ني م: عند.

<sup>(</sup>۹) سقط في د. (۱۰) في م، ص: علي.

وابن شيطا، وابن سوار، وابن فارس، وأبي العز، وأبي العلاء، والسبط، وجده أبي منصور (١)، وغيرهم من سائر العراقيين.

وعلى مذهب هؤلاء لا يكون في الوقف عليها خلاف، [وحينئذ](٢) فيكون الوقف على ﴿ أَيُّا ﴾ و ﴿ مَّا ﴾ ؛ لكونهما انفصلتا رسما كسائه الكلمات المنفصلات (٣).

[قال المصنف](٤): وهذا هو الأقرب إلى الصواب(٥) والأولى بالأصول، وهو الذي لا يوجد عن أحد منهم نص بخلافه (٦٠)، وقد تتبعت أصولهم فلم أجد ما يخالف هذه القاعدة، ولاسيما في هذا الموضع.

وأطال في ذلك، فانظره في «نشره»، وهذا معنى قوله: (وعن كل كما الرسم [أجل) أى: القول باتباع»]<sup>(٧)</sup> الرسم هنا عن كل القراء أجل وأحسن وأقوى من القول الذي قدمه. فائدة:

﴿ أَيُّا﴾ هنا شرطية منصوبة بمجزومها، وتنوينها عوض [عن] المضاف [إليه]، أي: أي الأسماء؟ وهُمَّا﴾ مؤكدة، على حد قوله تعالى: ﴿فَأَيْنَمَا نُولُواَ﴾ [البقرة: ١١٥] ونحو قول الشاعر:

إمَّا تَدِينَ رَأْسِدِ، حَاكِدٍ، لَوْئُهُ

ولا يمكن رسمه موصولاً (٩) صورة لأجل الألف؛ فيحتمل أن يكون موصولا في المعنى على حد ﴿أَيُّمَا ٱلْأَجَايَنَ﴾ [القصص: ٢٨]، وأن يكون مفصولا كـ ﴿وَجَيْتُ مَا﴾ [البقرة: ١٤٤]، وهو الظاهر؛ للتنوين.

فوجه وقف ﴿ أَيَّا ﴾ بياء على تقدير الانفصال واضح؛ لانفصالها رسما [ومعنر](١٠) وخالفت ﴿مُهْمَا﴾ [الأعراف: ١٣٢] بالاستقلال.

وعلى الاتصال: أن التنوين دل على التمام، وبه خالفت ﴿أَيُّمَا ٱلأَجَلَانَ﴾ [القصص: ٢٨] فهي على العكس، وهي صورة الرسم. ووجه الوقف على ﴿مَّا﴾: تغليب(١١١) الصلة؛ لكثرتها، وهو جائز على التقديرين،

<sup>(</sup>١) في ص: ابن منصور. (٢) زيادة من ز.

<sup>(</sup>٣) في د: المعضلات. (٤) سقط في م.

<sup>(</sup>٥) في م: للصواب. (٦) في م: قال المصنف: وقد تتبعت.

<sup>(</sup>٧) سقط في د.

<sup>(</sup>A) ينظر: المقصورة لابن دريد، وشرح التبريزى عليها ص (٣). (۱۰) سقط في م، ص. (٩) في د: موصلا.

<sup>(</sup>١١) في د: تقلب.

وليست هذه من صور التخصيص، بل من الاختلاف في كيفية الرسم لو لم يكن ألفًا(١)، وكل يدعى اتباعه، ثم انتقل فقال:

ص: كَـذَاكَ وَيْكَـأَنُّهُ وَوَنـكَـأَنْ وَقِيلَ بِالْكَافِ (حَ) وَي والباءَ (زَ) نَ ش: (كذاك ويكأنه) اسمية مقدمة الخبر، [و] (ويكأن)(٢) عطف على (ويكأنه) (رالكاف) يتعلق بمحذوف، و(حوى) فاعل، أي: يقف (بالكاف) (حوى)، و(الياء رن) كذلك، [والجملة نائب (قيل)] (٣)، أي: حكم هاتين اللفظتين في الوقف حكم ما قبلهما

واعلم أن المصاحف اجتمعت على كتابتهما<sup>(٤)</sup> كلمة واحدة موصولة، واختلف في. الوقف عليها عن [ذي] (٥) حاء (حوى) [أبي] (٦) عمرو وراء (رن) الكسائي: فروى جماعة أن الكسائي كان يقف على الياء مقطوعة عن الكاف ويبتدئ.

وعن أبي عمرو: أنه يقف على الكاف مقطوعة عن الهمزة ويبتدئ بالهمزة.

هكذا(٧) حكى عنهما في «التبصرة» و«التبسير» و«الإرشاد» و«الكفاية» و«المبهج» و«غاية أس العلاء» [و «الهداية»](^) وفي أكثرها يصبغة الضعف.

واختار الأكثرون اتباع الرسم، ولم يجزم بذلك إلا الشاطبي وابن شريح في جزمه بالخلاف عنهما، وكذلك أبو العلاء ساوى بين الوجهين عنهما.

وروى الوقف بالياء [عن](٩) الداني عن الكسائي من رواية الدوري(١٠) نصا عن شيخه عن عبد العزيز، وإليه إشارة «التيسير».

وقرأ بذلك [الكسائي](١١) على شيخه أبي الفتح، وروى أبو الحسن بن غلبون [ذلك عن الكسائي](١٢) من رواية قتيبة، ولم يذكر عن أبي عمرو شيئًا، وكذلك الداني لم يعول على الوقف على الكاف عن أبي عمرو في شيء من كتبه وقال في «التيسير»: «وَرُويَ» بصيغة التمريض، ولم يذكره في «المفردات»، ورواه في «جامعه» وجادة (١٣٠) عن ابن اليزيدي (١٤) عن أبيه عن أبي عمرو من طريق أبي طاهر بن أبي هاشم (١٠) وقال: قال

(۲) في د، ص: وويكأنه.

(٤) في م، ص: كتابتها.

(٦) سقط في م، ص.

(٨) سقط في د.

(١٠) في م، ص: البدري.

(١٢) في د: في ذلك.

(١٤) في ز، د: عن اليزيدي.

(١) في د، ز: ألف.

(٣) ما بين المعقوفين سقط في م.

(٥) سقط في م، ص.

(V) في م: بالهمزة هذا. (٩) سقط في م، ص.

(١١) سقط في م، ص.

(۱۳) في ز، ص: وحده، وفي د: وجه. (١٥) في م، ص: هشام.

أبو طاهر: لا أدرى عن ولد اليزيدي ذكره.

ثم ذكر عنه رواية اليزيدى: أنه يقف عليهما موصولتين، وكذلك روى من طريق أبى معمر عن عبد الوارث ومحمد بن رومى عن أحمد بن موسى قال: سمعت أبا عمرو يقول: ﴿وَيُكَأِكُ لَتُنَاكُ [القصص: ٨٦] و﴿وَيَكَأَنَّهُ﴾ [القصص: ٨٦] مقطوعة في القراءة موصولة في الإمام.

قال الدانى: وهذا دليل على أنه يقف على الياء منفصلة، ثم روى ذلك صريحًا عن أبى زيد عن أبى عمرو.

والأكثرون لم يذكروا شيئًا من ذلك عن أبى عمرو ولا الكسائى: كابن سوار<sup>(۱)</sup> والمعنوب «التلخيص<sup>(۱)</sup> [و صاحب]<sup>(۱)</sup> «المعنوان» و«التجريد» وابن فارس وابن مهوان وغيرهم، فالوقف عندهم على الكلمة بأسرها، وهذا هو الأولى، والمختار في مذاهب<sup>(1)</sup> الجمهور، وأخذا بالقياس الصحيح؛ والله أعلم.

وجه الجماعة: الرسم.

ووجه موافقة الكسائى: التنبيه على حال الإفراد على مذهب الأول.

ووجه أبي عمرو: التنبيه عليه كالأول بزيادة كاف الخطاب، أو على الثاني، والله أعلم.

عن: وَمَالَ سَالَ الْكُفِفِ فُرْقَانِ النُسَا قِيلَ عَلَى مَا حَسْبُ (حِ) لَمُظُهُ (زَ) سَا

شن: و(مال) مبتدأ مضاف إلى (سال)، وما بعده معطوف بمحذوف (<sup>(2)</sup>)، و(قيل) مبنى
للمفعول، وناتبه ايقف" (<sup>(7)</sup> وما بعده، و(على ما) يتعلق به ايقف»، و(حسب) بمعنى نقط،
و(حفظه) فاعل، (يقف»، و(رسا) عطف عله.

أى: اختلف فى ﴿ مَالِ ﴾ فى الأربعة [النساء: ٧٨، الكهف: ٩٩، الفرقان: ٧٠. المعارج: ٣٦]، هل فيها خلاف أم لا؟

فنص على الخلاف فيها جمهور المغاربة، والمصريين، والشاميين، [والمراقبين: ]<sup>(٧)</sup> كالدانى، وابن الفحام، وأبى العز، وسبط الخياط، وابن سوار، والشاطبي، وابن فارس، وابن شريح، وأبي معشر.

واتفق كلهم عن(٨) أبي عمرو على الوقف على ﴿مَا﴾.

<sup>(</sup>۱) في د: عن ابن سوار. (۲) في ص: التلخيصين.

 <sup>(</sup>٣) سقط في د.
 (٥) في م، ص: مذهب.
 (٥) في ص: على محذوف.

<sup>(</sup>۷) فی ص. علی محدوف. (۷) سقط فی د. (۸) فی د، ز: غیر..

واختلف بعضهم عن الكسائى، فذكر عنه الخلاف [في الوقف] على ﴿مَا﴾ أو على اللام بعدها الداني وابن شريح والشاطبي.

والآخرون منهم اتفقوا عن(١) الكسائى على أن الوقف على ﴿مَّا﴾(٢).

واتفق هؤلاء على أن وقف الباقين باللام<sup>(٣)</sup>، ولم يذكرها سائر المولفين، ولا ذكروا فيها خلافا عن أحد، ولا تعرضوا لها: كابن بليمة، ومكى، وصاحب "العنوان"، و[أبى الحسر]<sup>(1)</sup> بن غلبون، وابن مهران وغيرهم.

وأما الرسم فهى فيه مفصولة عما بعدها؛ فيحتمل عند هؤلاء الوقف<sup>(٥)</sup> عليها، كما كتبت لجميع القراء انباعًا للرسم، حيث [لم]<sup>(١)</sup> يأت فيها نص، وهو الأظهر قياسًا.

ب الجميع العراء البوقف عليها؛ لكونها لام جر، وهي لا تقطع عما بعدها.

وأما الوقف<sup>(٧٧</sup> على [﴿قَالُهُ عند هولاء]<sup>(٨٨</sup>، فجائز الانفصال<sup>٩٧</sup> لفظًا وحكمًا ورسمًا. قال المصنف: وهو الأشبه عندى بمذاهبهم، والاقيس على أصولهم، وهو الذى أختاره أيضًا، وآخذ<sup>(١١)</sup> به؛ فإنه لم يأت عن أحد منهم ما يخالف<sup>(١١)</sup> ما ذكرنا، فقد ثبت الوقف عنهم على﴿قَالُهُ، وعلى اللام من طريقين صحيحين.

وأما أبو عمرو فجاء عنه بالنص على الوقف على ﴿ثَا﴾ [أبو عبد الرحمن وإبراهيم](١٣) بن(١٣) اليزيدي، وهو لا يقتضى عدم الوقف على اللام.

وأما الباقون فصرح الداني في «الجامع» بعدم النص عنهم، فقال: وليس عن الباقين في ذلك نص سوى ما جاء عنهم من اتباعهم لرسم الخط عند الوقف.

قال: وذلك لا يجب في مذهب من روى عنه أن يكون وقفه باللام.

قال المصنف: وفي هذا الأخير نظر؛ فإنهم إذا كانوا يتبعون الخط في وقفهم، فما العانع أن يقفوا أيضًا على ﴿وَنَا﴾؟ بل هو أولى؛ لانفصالها (٤٠٠ لفظًا ووسمًا، على أنه قد صرح بالوجهين جميمًا عن ورش، فقال إسماعيل النحاس: كان الأزوق يقف على ﴿وَلَاكِ وأشباهه كما في المصحف، وكان عبد الصمد يقف على ﴿وَلَا ﴾ ويطرح اللام؛ فدل على

(١٤) في م، ص: لانفصاله.

<sup>(</sup>۱) فی ز، د: علی. (۲) فی م، ص: ثم.

 <sup>(</sup>٣) في م، ص: على اللام.
 (٥) في م، ص: على الوقف.
 (١) سقط في د.

<sup>(</sup>۷) في د: الواقف. (۸) سقط في م، ص.

 <sup>(</sup>٩) في م، ص: وإلا فجائز للانفصال.
 (١١) في م: مخالف.
 (١١) في م: مخالف.

<sup>(</sup>١٣) في م، ص: ابنا.

جواز الوجهين.

ومعنى قوله: (حسب): أن صاحب هذا القول أوجب الوقف على ﴿مَا)﴿<sup>(۱)</sup> لمن ذكر. ومفهومه: أن القول [الأول]<sup>(۱)</sup> لم يوجبه وإنما جوزه وجوز غيره.

ص: ها أيّه الرّحْمَن نور الرُّحْرِفِ (كَ) مْ شُمْ قِف (زَ) جَا (حِمَا) بِالْأَلِفِ
ش: (ها) مبتدأ مضاف إلى (أيه)، وهو مضاف إلى (الرحمن) و(نور) و(الزخرف)
معطوفان بمقدر، و(كم) ثان، [و] (ضم) فعل ماض خبر الثاني، والجملة خبر الأول،
و(رجا) محله نصب بنزع الخافض، و(حما) عطف عليه، أى قف (٢) بالألف ل (رجا)

أى: قرأ ذو كاف (كم) ابن عامر ﴿إِنَّهُ التَّنالان﴾ بالرحمن [الآية: ٣١]، و﴿إِيهُ المؤمنون﴾ بالنور [الآية: ٣١] و﴿ يا أَيْهُ الساحر﴾ بالزخرف [الآية: ٤٩] يضم الهاء في الوصل، وفتحها الباقون، ووقف ذو راه (رجا) الكسائى ومدلول (حما) أبو عمرو ويعقوب على الثلاثة (بالألف)، والباقون بحذفها؛ فصار ابن عامر بضم الهاء وصلا ويقف بلا ألف. وأبو عمرو ويعقوب والكسائى بفتح الهاء وصلا والوقف بالف<sup>20</sup>.

والباقون بفتحها وصلا وحذف الألف وقفًا.

واتفق السبعة فيما سوى هذه الثلاثة على فتح الهاء فى الوصل وإثبات الألف فى الوقف نحو: ﴿يَائِيَنُهُمُ النَّفَسُ﴾ [الفجر: ٢٧].

واعلم<sup>(2)</sup> أنه لما امتنعت مباشرة حرف النداء اسما<sup>(1)</sup> فيه «آل»؛ لامتناع تحصيل [الحاصل،]<sup>(۷)</sup> فصلوا<sup>(۱)</sup> بينهما بمبهم صادق على المنادى، وهو «أى»، وعوضت هاء التبيه عن المضاف إليه، فحق ألفها الإثبات، ورسمت فى هذه المواضع بلا ألف على لفظ الوصل، أو تنبيهًا على لفة الضم.

وجه حذف الألف: اتباع الرسم.

ووجه إثباتها: أصل قارئها والرجوع إلى أصل الكلمة، [و]<sup>(١)</sup> النص<sup>(١٠)</sup> على فصحى اللغتير..

<sup>(</sup>٣) في م، ص: وقف.

 <sup>(</sup>٤) في م، ص. والوقوف بالألف لأبي عمرو ويعقوب والكسائي، وفتح الهاء وصلا ووقفا.
 (٥) في م: اعلم.

<sup>(</sup>٥) في م: اعلم. (٦) في م: لا سيما. (٧) في م: لا سيما. (٧) سقط في م. (٥) في ز: د: فوصلها.

 <sup>(</sup>۷) سقط فی م.
 (۸) فی ز، د: فرصلوا.
 (۹) سقط فی د، ز، ص.
 (۱۰) فی م: نص.

ووجه ضم ابن عامر الهاء وصلا: اتباع ضمة الهاء، أو لينص على الرسم، أو حملت على المفرد لتطرفها.

وقال الفراء: لغة أسدية<sup>(١)</sup> يقولون: «أيه الرجل أقبل» شبهوها بهاء الضمير.

ثم عطف قال:

ص: كَأَيِّن الشُّونُ وَبِالْبِياءِ (حِمَّا) وَالْيَاءُ إِنْ تُحَفَّنُ<sup>(۱)</sup> لِسَاكِن (ظُ) مَا ش: (كأيز) مبتدأ، و(النون) ثان، وخيره محذوف، أى: يوقف للكل عليها بها، والجملة خبر الأول، و(بالياء) متعلق بـ «وقف» محذوقًا، و(حما) فاعله، و(الياء) مبتدأ، و(إن تحذف لساكن) شرطية، و(ظما) فاعل بمقدر<sup>(۱)</sup>، أى: وقف عليها بالياء (ظما)،

والجملة جواب، وهو مع الشرط خبر . أى: وقف القراء العشرة [على ﴿كَايين﴾[<sup>(1)</sup> بالنون حيث حل إلا<sup>(1)</sup> من خصه<sup>(7)</sup>، وهو مدلول (حما) أبو عمرو ويعقوب فوقف على الياء .

سوق (هاين) مركبة من كاف التشبيه و(أي) المنونة (١٠) فلزم التنوين؛ لأجل التركيب و (هاين) مركبة من كاف التشبيه وأي المنونة (١٠) فلزم التنوين؛ لأجل التركيب فثبت رسما، وحذف فيها بالتركيب [معني](١٠) (كم) الخبرية.

وجه غير (حما): طرد أصولهم في اتباع صورة الرسم.

ووجه (حما): التنبيه على حال التنوين<sup>(٩)</sup> قبل التركيب.

وقوله: (والياء إن تحذف) يعنى: أن ذا [ظاء] (١٠٠ (ظما) يعقوب أثبت في الوقف كل ياء حذفت للساكنين.

واعلم أن المحذوف له قسمان: ما حذف لأجل التنوين، وما حذف لغيره:

فالأول أجمع القراء على حذفه وقفًا ووصلًا، إلا ما انفرد به ابن مهران عن يعقوب من إثبات الياء وقفًا، وهو ثلاثون حرفًا في سبعة وأربعين موضمًا: ﴿تَبَاغُ وَلَا عَانِهُ بِالبَقْرَةِ [[لآية: ١٧٥] والنحل [الآية: ١٧٥] [و] ﴿وِن مُومِيُ بِالبَقْرةِ [الآية: ١٨٥] ولائناء [الآية: ٢١٩] ولائناء [الآية: ٢١٩] ولائناء [الآية: ١٣٥] ولائنية (الآية: ١٥٥] ولأن فوقهم غواش ﴾ إلىائلة ألاية: ١٩٥] والنحوت [الآية: ١٥] ولائنية (الآية: ٢٠٥ ولائنية عنوقهم على الأعراف [الآية: ٢١٥] والمنكبوت الآية (١٤٥ ولائنية عنوقهم عنواش) الإرادة (الآية الإرادة ١٤٥ والآية الإرادة (الآية الآية الآية الآية الآية (١٤٥ والآية الآية الآية الآية الآية الآية الآية (١٤٥ والآية الآية الآية الآية الآية الآية الآية (١٤٥ والآية الآية الآية الآية الآية الآية الآية (١٩٥ والآية الآية الآية الآية الآية الآية الآية الآية (١٤٥ والآية الآية الآية الآية الآية الآية الآية الآية الآية الآية (١٤٥ والآية الآية الآية

نی م، ص: أسد. (۲) فی م، ص: يتعلق.

<sup>(</sup>٣) في م، ص: مقدر. (٤) سقط في م.

<sup>(</sup>٥) في م، ص: لا. (٦) في م: خصصه.

<sup>(</sup>٧) في م: المنون.(٨) سقط في م.

<sup>(</sup>٩) في م، ص: النون. (١٠) زيادة من م.

[الآية: ٣٨] و ﴿ أَنَهُ نَاجِ ﴾ بيوسف [الآية: ٢٢] و ﴿ هَادٍ ﴾ خمسة: اثنان في الرعد [الآيتان: ٣٧] و خامس في المؤمن [غافر: ٣٣] و ﴿ وَمَامِ ﴾ بالرعد [الآية: ٢١] و ﴿ وَلَهُ بِهِ [الآية: ٢١] و ﴿ وَلَهُ ﴾ بالرعد [الآية: ٢١] و ﴿ وَلَهُ بِهِ اللّهِ اللهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللهِ اللّهِ اللهِ اللّهِ اللّهِ اللهِ اللّهِ اللّهِ اللهِ اللهِ اللّهِ اللهِ الله

والثانى ما حذف لغير تنوين، وهو أحد عشر حرفًا في سبعة عشر موضمًا، وهى مراده بقوله: (والياء إن تحذف)، ولما<sup>(٣)</sup> اشتركت<sup>(٤)</sup> مع الثلاثين فى حذفها للساكن، واشتبه العراد بيئها<sup>(٥)</sup> بقوله:

ص: يُرِدُنِ يُؤْتِ يَقْضِ تُغْن الْوَاد صَال الْجَوَار اخْشُونُ نُـُنج هَادِ ش: هذه الألفاظ كلها معطوفة بمقدر، وهي خبر مبتدأ محذوف، أي: المحذوف لساكن<sup>(١)</sup> الذي وقف عليه يعقوب: (يردن... إلخ)، ولابد من تقدير الوصف؛ لصحة<sup>(٧)</sup> الإخبار، وإلا فلبس هذا المحذوف لساكن فقط، بل بقي منه (٨) بقية كما تقدم.

أى (\*): أثبت يعقرب في الوقف الياء من ﴿يردني الرحمن﴾ في يس [الآية: ٢٣] في ووفيوتي وفي ويت [الآية: ٢٣] في واردني الدحمن﴾ في يس [الآية: ٢٣] في واردني ووفيوتي المحكمة والبقرة: ٢٩٦] في قراءة بمعموو ومن يوتي الله بالنساء [الآية: ٢٤٦] ﴿يقضي الحق) بنافر [الآية: ٢٤] و﴿بالوادي﴾ في أربة مواضع: ﴿بالوادي المقدس﴾ بدطه [الآية: ٢١] والنازعات [الآية: ٢١] و﴿وادي﴾ بالنسل [الآية: ٢١] و﴿الوادي الأبمن﴾ بالفسافات [الآية: ٣٠]، و﴿سالي الجحيم﴾ بالفسافات [الآية:

<sup>(</sup>۱) سقط فی م، ص. (۲) فی د، ز: ثلاثتهما، وفی ص: ثلاثها.

<sup>(</sup>٣) في م: وكُما. ﴿ (٤) فَي د: اشْتَرَكَ. ﴿

<sup>(</sup>۵) في ص: المراد بها. (۲) في م، ص: للساكن. (۷) في م: بصحة. (۸) فـ م، ص: معه.

 <sup>(</sup>٧) في م: يصحة.
 (٨) في م: ص: معه.
 (٩) في ص: أن.
 (١٠) نقط في م، وفي ص: وقوله أبو عمرو.

١٦٣] و ﴿الجواري المنشآت﴾ بالرحمن [الآية: ٢٤] و ﴿الجواري الكنسي﴾ بالكورت، [التكوير: ١٦] و ﴿الجواري في البحر ﴾ بالشوري [الآية: ٣٢].

ومنها ﴿ينادي المناد﴾ في ق [الآية: ٤١] [و﴿لهادي الذين آمنوا﴾ بالحج [٥٤]، و ﴿ بهادي العمي ﴾ في الروم [٥٣] (١)، وإنما لم يذكرها هنا؛ لمشاركة غيره له [فيها] (٢)؛ فلذا(٣) ذكرها في الزوائد، فوقف يعقوب على (٤) السبعة عشر بالياء، وهذا هو الصحيح من نصوص الأئمة، وهو قياس مذهبه، وأصله.

ونص على الجميع جملة [و] تفصيلا الهذلي والهمداني وغيرهما.

ومما حذف للساكنين ﴿آتَانِ اللهُ ۖ بالنملِ [الآية: ٣٦] [و] ﴿فَنَيْتُرْ عِبَالِهُ ٱلَّذِينَ﴾ بالزمر [الآيتان: ١٧، ١٨] وسيأتيان (٥) في الزوائد من أجل حذف يائهما وصلا.

وأما ﴿ يَعِبَادِ اللَّذِينَ ءَامَنُوا ﴾ أول الزمر [الآية: ١٠] فاتفقوا على حذفها في الحالين للرسم والرواية، والأفصح في العربية، إلا ما ذكره أبو العلاء عن رويس(٢) كما سيأتي.

واحترز بقوله: (والياء) من «الواو»؛ فإنها [لا]<sup>(٧)</sup> تحذف، [إجماعًا]<sup>(٨)</sup> إلا علم. ما قاله الداني، كما تقدم، ومن ألف «أيها»(٩) وقد تقدم أيضًا.

وبعض القراء وافق يعقوب على بعض الأحد عشر، فأشار إليه بقه له:

ص: وَافَقَ وَادِ النَّمْلِ هَادِ الرُّومِ (زُ) مْ يَهْدِي بِهَا (فَا وز يُنَادِ قَافَ (دُ) م ش: (وادى النمل) منصوب بنزع الخافض، أي: (وافق) في ﴿ وَادِ ٱلنَّمْلِ ﴾ [النمل: ١٨]، و(هاد الروم) معطوف بمقدر، و(رم) فاعلى، و(يهدى بها فوز) فعلية، [أي: و] وافق في يهدي بها فوز و(يناد قاف دم) كذلك.

[أي](١١): وافق يعقوب على إثبات الياء من ﴿أَتُوا على وادى النمل﴾ [النمل: ١٨] و﴿وَهَا أَنَّ بَهُدِى ٱلْعُنِّي﴾ [النمل: ٨١] في الوقف دون الوصل ذو راء (رم) الكسائي. فأما ﴿وادى النمل﴾ [النمل: ١٨]، [فرواه](١١) عنه الجمهور، وهو الذي قطع به

الداني وطاهر بن غلبون وجماعة كثيرة. وزاد ابن غلبون وابن شريح وابن بليمة عن الكسائي ﴿بالوادي المقدس﴾ في الموضعين

(۱) سقط في د، ز، م.

(٣) في د: فكذا.

(٥) في ص: وسيأتي. (٧) سقط في ص.

(٩) في د: الهاء.

(١١) سقط في ز.

(٢) سقط في م، ص.

(٤) في د، ز: في. (٦) في م، ص: ورش.

(٨) سقط في م.

(۱۰) سقط في د، ز.

[طه: ۱۲، النازعات: ۱٦].

وذكر الثلاثة في «التبصرة» [عنه](۱) وزاد<sup>(۱)</sup> ابن بليمة وابن غلبون ﴿الوادى الأيمن﴾ [القصص: ٣٠]، ولم يذكر [كثير]<sup>(۱)</sup> من العراقبين في الأربعة سوى الحذف عنه.

والأصح عنه الوقف بالياء على ﴿وادى النمل﴾ [النمل: ١٨] دون الثلاثة الباقية.

وأما ﴿ يَهُدَى ٱلشَّتِي﴾ [النمل: ٨٦] فقطع له بالياء أبو الحسن بن غلبون والدانى فى «التيسير» و«المفردات» و«الشاطبية» وغيرها.

وبالحذف مكن وابن الفحام وابن شريح – على الصحيح – وابن سوار، وأبو العلاء وغيرهم، وذكرهما الفلانس والداني في «جامعه» ثم روى عنه نشًا: أنه يقف عليه بغير اله، \*. قال: مذا الذي التساه ما الكان مد الصحيح عنان عام

ياء، ثم قال: وهذا الذي يليق بمذهب الكسائى، وهو الصحيح عندى عنه. والوجهان صحيحان نصا وأداء<sup>(1)</sup>.

واختلف [فيه] <sup>(ه)</sup> أيضًا عن ذى فاء (فوز) حمزة مع قراءته لها ﴿تهدى﴾ فقطع له بالياء أبو الحسن فى «التذكرة» و«الدانى» وجميع كتبه، وابن بليمة وأبو العلاء وغيرهم. وقطم له بالحذف المهدوى وابن سفيان وابن سوار وغيرهم.

ولا خلاف في الوقف بالياء على ما في النمل؛ لأنه رسم كذلك.

ووافقه ذو دال (دم) ابن كثير فى الوقف بالياء على ﴿يَنادَىٰ المَنادَ﴾ فى ق [الآية: ٤١] وهذا قول الجمهور عنه، وهو الذى فى «التيسير».

وروى عنه آخرون الحذف، وهو الذى فى «التذكرة» و«التبصرة» و«الهداية» و«الهادى» وغيرها من كتب المغاربة.

والأول أصح، وبه ورد النص، وهما فى «الشاطبية» و«الإعلان» و«جامع البيان» وغيرها.

ثم أشار إلى الخلاف عمن ذكر من القراء الثلاثة المتقدمين في البيت قبل فقال:

ص: بخُلْفِهم وقِفُ بههادِ باقِ بالسِّما لَوَلِكُ مسع وال واق
ش: (بخلف) محله نصب، والباء للمعية، أي: وافقوا حالة كونهم مع خلاف، و(قف
بهاد) فعلية، و(باق) عطف على (بهاد) بمحذوف، و(مع وال) محله نصب على الحال،

<sup>(</sup>١) سقط في م.

 <sup>(</sup>٢) في ص: وقال: والمشهور الحذف، وبه قرأت.

<sup>(</sup>۳) سقط فی د.

<sup>(</sup>٤) في م، ص: لم يذكر المصنف له في كل منهما الإثبات.

<sup>(</sup>٥) سقط في م، ص.

و(واق) عطف على (وال)

أى: وافق ابن كثير – وهو المكى – على إثبات الياء فى أربعة أحرف فى عشرة مواضع: وهو ﴿هادى﴾ فى الخمسة [الرعد: ٣٣، والزمر: ٣٣، ٣٦، وغافر: ٣٣] والإواقى﴾ فى الثلاثة [الرعد: ٣٤، ٣٧، وغافر: ٢١]، والإوالى﴾ [الرعد: ١١] والإباقى﴾ [النحل: ٩٦]؛ هذا هو الصحيح عنه.

وانفرد فارس عنه بإثبات الياء فى موضعين آخرين وهما: ﴿فانى﴾ بالرحمن [الآية: ٢٦] و﴿راقى﴾ فى القيامة [الآية: ٢٧]، فيما ذكره الدانى فى "جامعه"، وخالف فيهما<sup>(١)</sup> سائر الناس.

تتمة:

﴿إِلَّ بَاسِينَ﴾ [بالصافات]<sup>(۱)</sup> [الآية: ١٣٠]، أجمعت<sup>(۱)</sup> المصاحف على قطعهما، فهى على قراءة من فتح الهمزة ومدها كلمتان<sup>(2)</sup>، مثل «آل محمد» فيجوز قطعهما<sup>(۵)</sup> وقفًا.

وأما [على](() قراءة من كسر الهمزة وقصرها فكلمة، وإن انفصلت رسمًا فلا يجوز قطع إحداهما(() عن(() الأخرى، ويكون على قراءة هؤلاء قطعت(() رسما وانصلت لفظًا، ولا يجوز اتباع الرسم فيها وقفًا [إجماعًا،](() ولا نظير لها في القراءة، والله أعلم.

\* \* \*

<sup>(</sup>۱) في م، ص: فيه. (۲) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>٣) في د، ص: اجتمعت. (٤) في م، ص: كلمات.

<sup>(</sup>٥) أي م، ص: قطعها. (٦) سقط في م.

<sup>(</sup>٧) في د: أحدهما. (٨) في ز: على.

<sup>(</sup>٩) في م، ص: تقطعت. (١٠) سقط في م، ص.

## باب مذاهبهم في ياءات الإضافة

ياء الإضافة عند القراء حقيقة في ياء المتكلم المتصلة باسم أو فعل أو حرف، فهي مع الاسم مجرورة محلا، ومع الفعل منصوبة، ومع الحرف منصوبة ومجرورة (^^ [بم] (^) نحو ﴿فَيْشَرِينَ ﴾ [المائدة: ٢٥] و﴿فَيْشَرِينَ ﴾ [موادة ١٩٦]. وهؤنًا لنحاة حقيقة في المتصلة باسم فقط، وهي ثابتة في الرسم ومحذوفة؛ فلهذا جعلها في بابين (^).

سمه في بابين . وخلاف الأول [دائر]<sup>(ئ)</sup> بين الفتح، والإسكان، والثاني بين الحذف، والإثبات.

والإسكان في هذا الباب أصل الأول؛ لأنه مبنى وتنقل (٥) حركة حرف العلة ولو كانت (١) فتحة؛ فلهذا أسكنوا «معدى كرب» منصوبا والفتح فيه أصل [كان] (١٠٠) لأنه اسم على حرف واحد غير مرفوع (١٠٠) البخرج آ (١٠) ياه نحو ﴿وَاسْجَدِى وَارْكُى ﴾ [آل عمران: ٤٣] فقرى (١٠٠) بالحركة، وكانت فتحة تخفيفا، والمكسور ما قبلها لا يحرك بغيره في الاختيار، وإذا سكن ما قبلها تمين الفتح غالبا لالتقاء الساكنين، وربما سكنت لفصل المد، ثم إن كان ياه أدغم، أو واوا قلب ثم أدغم، أو ألفًا صح.

والفتح والإسكان لغتان فاشيئان فى القرآن وكلام العرب، والإسكان أكثر؛ لأن أكثر المتفق عليه ساكن، كما سيأتي، وجاءت هذه الياءات فى القرآن ثلاثة أقسام:

[الأول:](١٠٠ منفق [الإسكان](١٠٠ – وهو الأكثر – نحو ﴿ إِنِّ جَاءِلُ ﴾ [البقرة: ٣٠] وفإنسكروا لي ﴾ [البقرة: ١٥٢] و﴿ أنى فضلتكم ﴾ [البقرة: ٤٧] أو يا ﴿ فَنَنْ تَبَيّنِي فَإِنَّهُ مِثْنً وَمَنْ عَسَانِيَهُ ﴾ [البراهيم: ٣٦] أو يا ﴿ فَأَلَوْنَ مُلْقَنِيهُ ﴾ [الشعراء: ٤٧] و﴿ لِمُلْوَمُنِيهُ ﴾ [الشعراء: ٧٧] و﴿ لِمُبِسُنِينُ ﴾ [الشعراء: ٨١] أو يا ﴿ فِي عَمَلِي ﴾ [يونس: ٤١]، وجملته خمسمانة وست وستون أياءً(١٠٠).

الثاني: متفق الفتح: وهو إما لأن ما بعد الياء (١٤٥ ساكن لام تعريف أو شبهه، وجملته إحدى عشرة كلمة في ثمانية عشر موضمًا: ﴿وَلِيْتِي الْتِي آتَفِتُكُ فِي المواضم [الثلاثة](١٥٥

<sup>(</sup>۱) فی ز، د: مجرور. (۲) سقط فی م، ص.

<sup>(</sup>٣) في ز، د، ناس. (٤) سقط في د، م.

<sup>(</sup>٥) في ص: الثقل. (٦) في د: كان.

<sup>(</sup>۷) سقط في ز، د.(۸) في م: ممنوع.

<sup>(</sup>٩) سقط في م، ص. (١٠) في م: فقرأ.

<sup>(</sup>١١) سقط في م، ص. (١٢) سقط في م.

<sup>(</sup>۱۳) متعطی م، ص. (۱۶) فی م، ص: الفتح. (۱۳) سقط فی م، ص.

<sup>(</sup>۱۵) سقط فی د.

[البقرة: ٤٠، ٤٧، ٢٧١] و ﴿ بَلَغَنِي ٱلْكِبُرُ ﴾ [آل عمران: ٤٠] و ﴿ حَسْبِي ٱللَّهُ ﴾ [التوبة: ١٢٩] معا ﴿ بِي ٱلْأَعْدَاءَ ﴾ [الأعراف: ١٥٠] و﴿ مَسَّنَى ٱلنُّورَ ﴾ [الأعراف: ١٨٨] و﴿ مَسَّنَى أَلْكِبُرُ﴾ [الحجر: ٥٤] [و] ﴿وَلِنِيَ اللَّهُ﴾ [الأعراف: ١٩٦] و﴿شُرُكَآبِكَ الَّذِينَ﴾ في الأربعة [النحل: ٢٧، والكهف: ٥٢، والقصص: ٦٢، ٧٤] و﴿ أَرُونَى ٱلَّذِينَ ﴾ [سبأ: ٢٧] و﴿ رَبِّي اللَّهُ ﴾ [غافر: ٢٨] و﴿ جَآدَنِي ٱلْبَيِّنَتُ ﴾ [غافر: ٦٦] و﴿ بَنَأَنِي ٱلْعَلِيمُ ﴾ [التحريم: ٣].

وإنما فتحت حملا على النظير فرارًا من الحذف. وإما لأن قبلهما [ساكن](١) وإما ألف أو ياء: فالذي بعد ألف ست كلمات في ثمانية مواضع ﴿ هَدَانِي ﴾ في الموضعين [الأنعام: ١٦١، والزمر: ٥٧] و﴿ وَإِنْنَى ﴾ [البقرة: ٤٠، ٤١] و﴿ فَإِنِّنَى ﴾ [العنكبوت: ٥٦] [و] ﴿رُمِّينَ﴾ [يوسف: ٤٣، ٢٠٠] معا و﴿مُنْوَانُّ﴾ [يوسف: ٢٣] و﴿عَصَانَ﴾ [طه: ١٨]. وستأتى ﴿وَيُشْرَكُ﴾ [البقرة: ٩٧] و﴿بَحَتْمَرَقُ﴾ [الزمر: ٥٦].

والذي بعد<sup>(٢)</sup> ياء تسع [وقع]<sup>(٣)</sup> في اثنين وسبعين موضعًا وهو ﴿إِلَنَ﴾ [لقمان:١٤] و﴿ عَنَّ ﴾ [ص:٣٣] و﴿ يا بنعُ﴾ [آل عمران: ٥٠] و﴿ لَدَيُّ ﴾ [النمل: ١٠] (٤) و﴿ يَبَنِّ ﴾ [هود: ٤٢] و﴿ اَبْنَيْنَ ﴾ [القصص: ٢٧] و﴿ لوالدى ﴾ [إبراهيم: ٤١] و﴿ بِمُعْرِضٌ ﴾ [إبراهيم: ٢٢].

وجه تحريك الياء هنا: التقاء الساكنين، وحركت بالفتح حملا على النظير، وأدغمت في نحو ﴿عَلُّهُ و﴿إِلَّهُ لِلتَّمَاثُلِ.

وجملة الضربين المجمع عليهما ستمائة وأربع وستون آية (٥٠).

الثالث: مختلف في إسكانه وفتحه <sup>(٦)</sup> وجملته مائتان واثنتا عشرة [ياء]<sup>(٧)</sup>، وزاد الداني [ياء] (٨) ﴿ النَّذِينَ ٱللَّهُ ﴾ بالنمل [الآية: ٣٦] و﴿ فَلِمَثِرْ عِكَادٌ ٱلَّذِينَ ﴾ بالزمر [الآية: ١٧، ١٨]. وزاد آخرون ﴿أَلَّا تُنَّبِعَنُّ﴾ [طه: ٩٣] [و] ﴿ إِن يُرِدْنِ﴾ [يس: ٢٣].

وذكر هذه الأربعة في الزوائد كما فعل المصنف أولى؛ لحذفها رسما، وإن كان لها تعلق بهذا الباب من حيث فتحها وإسكانها.

وأما ﴿يَنِعِبَادِ لَا خَوْنُ﴾ بالزخرف [الآية: ٦٨] فذكر ها(٩) المصنف تبعًا للشاطس وغيره،

<sup>(</sup>١) سقط في م.

<sup>(</sup>٢) في م: مع. (٣) زيادة من م، ص.

<sup>(</sup>٤) زاد في د، ز، ص: وبني.

<sup>(</sup>٥) في م، ص: ياء. (٦) في م، ص: فتحه وإسكانه. (٧) سقط في د. (٨) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>٩) في م، ص: فذكره.

ح٢ من حيث إن المصاحف لم تجتمع على حذفها، ولما كان في ياء الإضافة [خفاء](١) ضبطها

ص: لَيْسَتْ بلام الْفِعل يَا الْمُضَافِ بل هِيَ في الْوَضع كها وَكَافِ ش: (يا المضاف) اسم (ليس)، و(بلام الفعل) خبرها، والباء زائدة للتوكيد، و(بل) حرف إضراب، و(هي) كائنة (كها وكاف) اسمية، و(في الوضع) محله نصب على الحال. ثم اعلم أن التصريفيين اصطلحوا على وضع الفاء والعين<sup>(٢)</sup> واللام لوزن<sup>(٣)</sup> الأسماء المتمكنة والأفعال تعريفًا للزائد والأصلى، فيقابل(٤) أول الأصول بالفاء وثانيها بالعين وثالثها باللام، وتكرر اللام لرابع وخامس، ويقابل الزائد<sup>(٥)</sup> بلفظه إلا بدل<sup>(١٦)</sup> تاء الافتعال(٧) فيها، وإلا المكرر للإلحاق فبسابقه.

والأصلى: ما ثبت مع تصاريف(٨) الكلمة، فلا يحذف(٩) إلا إعلالًا مرارا، والزائد(١٠٠): ما حذف في بعض تصاريفها، فحروف(١١١) "ضرب، تثبت(١٢) في يضرب ومضروب [ویاء «یضرب» حذفت فی ضرب واضرب وضارب ومضروب]<sup>(۱۳)</sup>.

أى: ياء الإضافة إن كانت فيما يوزن فعلامتها (١٤) [ألا تقابل باللام بل بلفظها (١٥)، وإن كانت فيما لا يوزن فعلامتها](١٦) أن [تحذف](١٧) في بعض تصاريفها؛ لأنها ليست من أصول الكلمة، [وكل كلمة](١٨٨ تدخل عليها ياء المتكلم صح أن يكون مكانها هاء الغائب وكاف الخطاب(١٩) أو أحدهما، فاندرج [نحو](٢٠) ﴿بَيْقَ﴾ [البقرة: ١٢٥] فوزنها فَعْلِي، وهي زائدة كقولك: بيت، وتقول (٢١١): ضيفي، وليبلوني، وإني ضيفك، وليبلوك، وإنك ضيفه وليبلوه، وإنه فاذكروني واذكروه.

وخرج نحو ﴿الدَّاعِيَ﴾ [طه: ١٠٨]، و﴿المُهْتَدِئُّ﴾ [الأعراف: ١٧٨]، و﴿وَإِنَّ

(١) سقط في م.

(٣) في م، ص: يوزن.

(٥) في م، ص: الزائدة.

(٩) في د، ز: فلا تحذف.

(١٣) ما بين المعقوفين سقط في م، ص.

(V) في د: الانتقال.

(١١) في م: فحذف.

(١٥) في د: بلفظهما.

<sup>(</sup>٢) في م: فالعين.

<sup>(</sup>٤) في د: فقال.

<sup>(</sup>٦) في م، ص: الإبدال.

<sup>(</sup>٨) في م: تصريف.

<sup>(</sup>١٠) في م، ص: مراد الزائدة.

<sup>(</sup>۱۲) في د، م: ثبت.

<sup>(</sup>١٤) في م: فعلًا أو اسماً.

<sup>(</sup>١٦) ما بين المعقوفين سقط في م.

<sup>(</sup>۱۸) سقط في د.

<sup>(</sup>۲۰) سقطت في د.

<sup>(</sup>۱۷) سقط في د. (۱۹) في ز، د: المخاطب.

<sup>(</sup>٢١) في د: يقول.

أَدْرِتُ ﴾ [الأنبياء: ١٠٩] و﴿ إِنَّ أَلْقَى إِنَّ ﴾ [النمل: ٢٩] و﴿ وَأُومَى إِنَّ ﴾ [الأنعام: ١٩] ونحو ﴿ اَلَّتِينَ أَرْضَعْنَكُمْ ﴾ [النساء: ٢٣] و﴿ الَّذِينَ أَمَّلَنَا ﴾ [فاطر: ٣٥]، ونحو و﴿ وَهُزِينَ إِلَيْكِ﴾ [مريم: ٢٥] [و] ﴿فَقُولِتَ إِنِّي نَذَرْتُ﴾ [مريم: ٢٦].

فإن قلت: التعريف ينبغي أن يكون بأمور وجودية.

قلت: مسلم، وحاصل كلامه ياء الإضافة ياء زائدة آخرًا.

فإن قلت: يتوقف كونها غير لام على العلم بزيادتها والعلم بزيادتها [يتوقف] على العلم بأنها غير لام.

قلت: هو طريق سماعي، أي: ما سمعته يوزن بغير اللام وهو آخر، [فهو ياء إضافة](١). تنبيه:

استغنى الناظم بذكرها [هنا](٢) عنه في آخر السور(٣)، وتنقسم باعتبار طرفيها(٤) أربعة أقسام: بين ساكنين، نحو ﴿إلى المصير﴾ [الحج: ٤٨]، ومتحركين [نحو] ﴿بَيْنَيَ لِلْطَآبِفِينَ﴾ [البقرة: ١٢٥] وساكن فمتحرك [نحو] (٥) ﴿وَتَحْيَاكَ﴾ [الأنعام: ١٦٢] وعكسه ﴿ قُلُ لِمِبَادِىَ ٱلَّذِينَ . . . ﴾ [إبراهيم: ٣١].

وتنقسم أيضا باعتبار ما بعدها ستة<sup>(٦)</sup> أقسام؛ لأنه<sup>(٧)</sup> إما همزة أو لا، والهمز إما قطع وفيه ثلاثة باعتبار حركته، أو وصل<sup>(٨)</sup>، وهو إما<sup>(٩)</sup> مصاحب للام أو مجرد عنه.

وبدأ الناظم بالأكثر فقال:

ص: تِسْعٌ وَتِسْعُونَ بِهَمْزِ أَنْفَتَح ذَرُونِ الاصْبَهَانِي مَع مَكِّي فَتَح ش: (تسع) مبتدأ، و(تسعون) عطف عليه، والمميز مقدر لتقدمه - أي: ياء - و(بهمز) صفته أحدهما مقدر [مثله](١٠) في الآخر، و(انفتح) صفة (همز) و(ذرونِ) مفعول (فتح) مقدم، و(الأصبهاني) مبتدأ، و(مع مكي) نصب على الحال، و(فتح) خبر (١١).

أى: وقع من ياءات الإضافة (تسع وتسعون) ياء بعدها همزة مفتوحة(١٢) وهي بالبقرة ﴿ إِنِّ أَعْلَمُ مَا﴾ [الآية: ٣٠] و﴿ إِنَّ أَعْلَمُ غَيْبَ﴾ [الآية: ٣٣] و﴿ فَاذَكُونِ أَذَكُرَكُمْ﴾ [الآية:

<sup>(</sup>١) ما بين المعقوفين زيادة من ص. (٢) سقط في م.

<sup>(</sup>٤) في م: طرقها. (٣) في م: السورة.

 <sup>(</sup>٥) زيادة من م. (٦) في م: أربعة.

<sup>(</sup>٧) في م، ص: الأنها.

<sup>(</sup>A) في ص: وصله. (۱۰) سقط في م. (٩) في ص: وإما.

<sup>(</sup>١١) في م، ص: خبره.

<sup>(</sup>١٢) فَي مْ : منَّهَا ﴿ذَرُونِ آفَتُلُ﴾ [غافر:٢٦] فتحها الأصبهاني عن ورش وابن كثير.

١٥٢] وبال عمران ﴿لَبَمَل لِنَ مَائِكُ﴾ [الآية: ٤١] و﴿لَيْ تَشَلُّ﴾ [الآية: ٤٩]. وبالمائدة ﴿إِنِّ أَخَافُ﴾ [الآية: ٢٨] و﴿نَا يَكُونُ لِنَ أَنْوَلَ﴾ [الآية: ٢٨].

وبالأنعام: ﴿ إِنِّ أَخَاتُ﴾ [الآية: ١٥] و﴿ إِنِّ آرَكَ﴾ [الآية: ٧٤].

وبالأعراف ﴿ إِنَّ أَعَاثُ﴾ [الآية: ٥٩] و﴿ بِنَ بَمَدِيٌّ أَعَجِلَتُنَّهُ [الآية: ١٥٠]. وبالأنفال ﴿ إِنَّ أَدِينَهُ [الآية: ٤٨] و﴿ إِنْ أَيْنَاتُ ﴾ [الآية: ٤٨]

و بالتدية ﴿ مَعَ أَنْدًا ﴾ [الآية: ١٨٣].

وبيونس ﴿مَا يَكُونُ لِيَ أَنْ أَبُولَهُ﴾ [الآية: ١٥] و﴿ إِنِّ لَنَاكُ﴾ [الآية: ١٥].

وبهود ﴿وَإِنْ لَنَاتُ﴾ [ثلاثة مواضع] (١٠ [الأبات: ٢، ٢٦، ١٨٤] ﴿وَلَئِكِنِي أَرْتُكُوْ [الآية: ٢٩] و﴿إِنْ أَطِلْكَ﴾ [الآية: ٤٦] [ر] ﴿إِنْ أَشِنُ بِكَ﴾ [الآية: ٤٧] و﴿لَمُلَمِثُ أَلْلَا﴾ [الآية: ٢٥] و﴿شَيْئِ أَلِيْنَ﴾ [الآية: ٧٧] و﴿إِنْ أَرْسَكُم﴾ [الآية: ١٤] و﴿يَنَانِتَ أَنَّ﴾ [الآية: ٢٩] و﴿أَرْتُطِينَ أَسَرُ ﴾ [الآية: ٢٩].

ويبوسف فالتَخْنُينَ أَنُهُ [الآية: ١٣] وفرَيّ أَشَسَرُهُ [الآية: ٢٣] وفرايُّ أَنَينَ أَعَيْرُهُ [الآية: ٣٦] وفرايُّ أَرْنِينَ أَسْبِلُهُ [الآية: ٣٦] وفرايُّ أَرْنَ سَنَعَ بَعْرَنِهُ [الآية: ٣٤] وفرائمَنُ أَسِيمُهُ [الآية: ٣٦] وفرايُّ أَمَّا أَشُوْلُهُ [الآية: ٢٩] وفراَأَذَنَ لِنَ أَيّهُ [الآية: ٨٠] وفرايُ أَشَامُهُ [الآية: ٣٦] وفرسَيل أَشَوْلُهُ [الآية: ٢١٨]

وبإبراهيم ﴿ إِنَّ أَسَكُنتُ ﴾ [اللَّهِ: ٣٧].

وبالحجر ﴿فَيْغَ عِبَادِى أَنِّ أَنَا﴾ [الآية: 28] و﴿وَلَنَّى إِنِّتَ أَنَا﴾ [الآية: ٨٩]. وبالكهف ﴿زَنَ أَمَارُ﴾ [الآية: ٢٢] و﴿رَقَ أَمَارُ﴾ موضعان: [الآينان: ٨٣، ٤٤] [ر]

وبالكهف فرَّزِيِّ أَعُمُّهُ [الاية: ٢٢] وفُرِرِيِّ أَحَدًاهُ موضعان: [الا فُفَسَىٰ رَقِّ أَنَّهُ [الآية: ٤٠] وفُوين دُونَ أَوْلِيَّةُ [الآية: ١٠٢].

وبعريم ﴿ أَجْمَكُ لِنَ مَايَثُهُ [الآية: ١٠] و﴿ إِنْ أَعُوثُ﴾ [الآية: ١٨] و﴿ إِنْ أَغَاثُ﴾ [الآية: ٤٥].

وبطه فراني تأنشُثُ [الآية: ١٠] وفرَلَقِنَى تائِيرُكُ [الآية: ١٠] وفرانِيَّ أَنْ رَئِكُ [الآية: ١٦] وفرانِينَ آنَّهُ [الآية: ١٤] وفروَيَرْ لِيّ أَنْبِيهُ [الآية: ٢٦] وفرحَمَرُنِينَ أَمْمَنُهُ [الآية: ١٢٥].

وبالمؤمنين ﴿لَعَلَىٰ أَغْمَلُ﴾ [الآية: ١٠٠].

وبالشعراء ﴿ إِنِّ لَّغَاثُ﴾ موضعان [الآيتان: ١٢، ١٣٥] و﴿ رَبِّ أَطَلُمُ﴾ [الآية: ١٨٨].

<sup>(</sup>۱) في م، د: موضعان.

وبالنمل ﴿ إِنِّ مَانَشَتُ﴾ [الآية: ٧] و﴿ أَنْزِعْنَ أَنَّ﴾ [الآية: ١٩] و﴿ لِبَلْرُنِنَ مَأْشَكُرُ ﴾ [الآية: .[٤.

وبالقصص تسع: [﴿رَبِّت أَن يَهْدِينِي﴾](١) [الآية: ٢٢] و﴿إِنَّ ءَانَسْتُ﴾ [الآية: ٢٩] و﴿ لَنَيْنَ مَانِيكُمُ﴾ [الآية: ٢٩] و﴿ إِنِّتِ أَنَّا﴾ [الآية: ٣٠] و﴿ إِنِّ أَنَاكُ﴾ [الآية: ٣٤] و﴿ رَقَ أَعْلَمُ بِمَن﴾ [الآية: ٣٧] [و] ﴿لَمَـٰتِي ٓ أَطْلِمُ﴾ [الآية: ٣٨] و﴿عِندِئَّ أَوْلَمُ﴾ [الآية: ٢٨] و﴿ زَنَّ أَعْلَمُ مَن ﴾ [الآية: ٨٥].

وفي يس ﴿ إِنِّت ءَامَنتُ ﴾ [الآية: ٢٥].

وبالصافات ﴿ إِنَّ أَرَىٰ﴾ [الآية: ١٠٢] و﴿ أَنَّ أَذْبُكُ ﴾ [الآية: ١٠٢].

وبه الص، ﴿ إِنَّ أَحْبَلْتُ ﴾ [الآبة: ٣٢].

وبالزمر ﴿ إِنَّ أَغَاثُ ﴾ [الآية: ١٣] و﴿ تَأْشُرُونَ أَعُبُدُ﴾ [الآية: ٦٤].

وبغافر ﴿ ذَرُونِيَ أَقَتُلُ﴾ [الآية: ٢٦] و﴿ إِنِّ أَخَافُ﴾ ثلاثة (٢) مواضع [الآيات: ٢٦، ٣٠، ٣٢] [و] ﴿لَمَلَىٰ أَبْلُتُهُ [الآية: ٣٦] و﴿مَا لِيَ أَنْفُوكُمْ﴾ [الآية: ٤١] و﴿أَنْفُونِي أَسْتَجِبُ لَكُوْ ﴾ [الآية: ٢٠].

وبالزخرف ﴿ مِن تَحْتَىٰ أَفَلَا ﴾ [الآبة: ٥١].

وبالدخان ﴿ إِنَّ ءَاتِكُم ﴾ [الآبة: ١٩].

وبالأحقاف أربع: ﴿ أَرْبُعِينَ أَنَّ﴾ [الآية: ١٥] [و ﴿ أَتَعِدَانِنِي أَنَّ﴾](٣) [الآية: ١٧] و﴿ إِنَّ لْنَاكُ ﴾ [الآية: ٢١] ﴿ وَلَكِنَّ أَرْبَكُونَ ﴾ [الآية: ٢٣].

وبالحشر ﴿ إِنَّ أَخَاتُ ﴾ [الآبة: ٢١٦.

وبالملك ﴿ مَّعِيَ أَوْ رَجَمَنَا ﴾ [الآبة: ٢٨]. وبنوح ﴿إِنَّ أَعْلَنتُ﴾ [الآية: ٩].

وبالجن ﴿رَبِّنَ أَمَدًّا﴾ [الآية: ٢٥].

وبالفجر ﴿رَبِّتِ ٱكْرَمَنِ﴾ [الآية: ١٥]، [و]﴿رَبِّ أَهْنَينِ﴾ [الآية: ١٦].

منها سبعة عشر اتصلت بالأفعال [و] البواقي بالأسماء والحروف.

ثم اعلم أن قاعدة نافع وأبى جعفر وابن كثير وأبى عمرو فتح الكل، وقاعدة [الباقين [سكانها]<sup>(1)</sup>، كما سأتي.

وخالف بعض الفريقين أصله فشرع في المخالف من الأول فقال: ﴿ زَرُونَ ﴾ [غافر: ٢٦]

<sup>(</sup>١) سقط في م. (٣) سقط في م.

<sup>(</sup>٢) في ص: ثلاث. (٤) في م: الكل الإسكان.

أي: فتحها الأصبهاني عن ورش وابن كثير على أصلهما، وأسكنها الباقون.

وجه فتح الكل مع الهمز: أنه أحد الأصلين مع قصد ثبوت الخفي عند القوى، وليتمكن من كمال لفظ الهمز .

ووجه الإسكان معه: أنه أحدهما، وقصد التقوية والتمكن محصلان(١١) بزيادة [المد](٢). وزعم الكسائي أن العرب تستجنب نصب الياء مع كل ألف مهموزة سوى الألف واللام، يعنى: أن بعض العرب ترك فتح الياء مع همزة القطع؛ لاجتماع الثقلين.

وقال الفراء: لم أر هذا عند العرب، بل ينقلون الحركة في نحو: «عندي أبوك».

ويمكن الجمع بينهما بأن كلام الفراء مفرع على الإسكان(٣)، ولم يقرأ به(١٤) إلا حمزة في الوقف كما سأتي.

وأما ﴿ ذَرُونِ ﴾ [غافر: ٢٦] فالمستمر على أصله من فتح أو إسكان علم (٥) توجيهه من

ووجه إسكان [قالون](٢) والأزرق وأبى جعفر وأبى عمرو: كثرة الحروف والجمع. قال ابن مجاهد فأما قولهم: «لي ألفا» والي أخواي كفيلان، فإنهم ينصبون في هذين لقلتهما (٧)، أي: يفتحون لقلة (٨) ما اتصلت به؛ فدل هذا القول على أن الفتح (٩) يحسن مع قلة الحروف، والإسكان مع كثرتها ثم عطف فقال:

ص: والجعل لى ضَيْفِي دُونِي يَسُّرُ لي وَلي يُسُوسُ فَ إِنَّى أَوَّلَاهَا (حَس) لمل ش: (اجعل لي) مفعول افتح، مقدرًا، وما بعده حذف عاطفه، و(لي) مضاف ل (يوسف)، و(حلل) فاعل.

أى: فتح ذو حاء (حلل) أبو عمرو، ومدلول (مدا) المدنيان [ثمان](١٠) ياءات: ﴿ اجعار لَمْ آيةً ﴾ بآل عمران [الآية: ٤١] ومريم [الآية: ١٠] و﴿ ضيفيَ أَلْيسِ ﴾ بهود [الآية: ٧٨] و﴿ دُونِيَ أُولِياء ﴾ بالكهف [الآية: ١٠٢] و﴿ ويسر لي ﴾ بـ اطه ا [الآية: ٢٦] و﴿حتى يأذن ليَ أَبِيَ﴾ بيوسف [الآية: ٨٠] و﴿إنِّي أَرانَيُ﴾ معًا [يوسف: ٣٦].

خرج بـ ﴿أُولَاهـا﴾ ما بعدها وهي: ﴿ إِنَّ أَرَىٰ سَبْعَ﴾ و ﴿ إِنِّ أَنَا أَخُوكَ ﴾ و ﴿ إِنِّ أَعْلَمُ ﴾ بها

<sup>(</sup>١) في م، ص: يحصلان.

<sup>(</sup>٢) سقط في م. (٣) في م، ص: الإنسان. (٤) في ز: بها، وفي د: يقرؤها.

<sup>(</sup>٥) في م: على.

<sup>(</sup>٦) سقط في م. (٧) في د، ز: لثقلهما. (A) في د: لعلة.

<sup>(</sup>۱۰) سقط في م، ص. (٩) في ص: على هذا القول أن الفتح.

[الآيات: ٤٣، ٦٩، ٩٦] وجه إسكان ابن كثير الجمع.

ثم انتقل [فقال:]<sup>(۱)</sup>

ص: (مَذَا) وَهُمْ وَالْبَرُ لَكِنْى أَرَى تَخْيَى مَعْ إِنِّى أَرَاكُمْ وَ (دَ) رَى
ش: (مدا) عطف على (حلل)، وعاطفه محذوف، و(هم) مبتدأ، و(البز) عطف عليه،
و(لكنى أرى) مفعول "فتح<sup>1(۱)</sup> والجملة<sup>(۱)</sup> [كبرى]<sup>(1)</sup> خبر، و(تحتى) حذف عاطفه، و(مع
إنى أراكم) محله نصب على الحال، و(درى) فاعل قفته.

أى: أنتح مفسرهم أبو عمرو والمدنيان ووافقهم اليزى فى أربع يادات: ﴿وَلَكُنَى أَرَاكُمُ بِهُودِ [الآية: ٢٩] والأحقاف [الآية: ٢٣] [و ﴿تَحْتَىٰ أَفَلاَكُمَا ۚ اللَّهِ لَهُ اللَّهِ : ٥] و ﴿إِنْ أَراكُمُ بِهُودِ [الآية: ٨٤].

وجه إسكان قنبل كثرة حروف ﴿وَلَكِكُمْ ﴾ والجمع بين اللغتين فى ﴿إِنِّي﴾ ومناسبة ﴿يُمْرِي﴾ لـ ﴿فَخَيِّهُ .

ثم انتقل فقال:

ص: اذَعُونِي وَاذَكُورِينَ ثُمَّ الْمَدَنِي وَالْمَكُ قُل حَسْرَتْنَي وَبَحَرُنُنِي ش: (ادعوني) مفعول رافع (دري)، و(اذكروني) حذف عاطفه بجملة اسمية، وهي (المدنى والمك قل) هذين اللفظين بالفتح لهما<sup>(١١)</sup> فعلية، وهي (فتح دري)، و(حشرتني ويحزنني) مفعول (قل).

أى: فتح ذو دال (درى) ابن كثير الياء من ﴿ادعونيَ أُستجب﴾ [غافر: ٦٠] و ﴿فاذكرونيَ أذكركم﴾ [البقرة: ١٥٣].

وفتح (المدنى) نافع وأبو جعفر (والمك) ابن كثير أربع ياءات: ﴿حَصْرتَنَى أَعْمَى﴾ بطه [الآية: ١٣٥] و ﴿ليَحْزَنَنَ أَنْ تَدْهَبُوا﴾ بيوسف [الآية: ١٣] و ﴿تَأْمُرُونَى أَعْبُدُ﴾ بالزمر [الآية: ٢٤] و ﴿أَتَعَدَانَنَ أَنْ﴾ بالأحقاف [الآية: ١٧]، وسيذكران أول الثاني.

وحه إسكان الثلاثة الأولين وأبى عمرو الأربعة: كثرة الحروف ومناسبة ﴿يحزننى﴾ [ل] ﴿تَأْتِيُ﴾ [النحل:١١١].

ثم كمل فقال:

ص: مَعْ تَأْمُرُونِي تَعِدَانِنْ وَ (مَدَا ) يَبْلُونِي سَبِيلي و اتْلُ (ثِ) بَيْ (هُ) دَى

<sup>(</sup>۱) سقط في م. (۲) في م، ص: فتحوا. (۳) في د، ز: بالجملة. (٤) سقط في ص.

 <sup>(</sup>٣) في د، ز: بالجملة.
 (٥) سقط في م.
 (١) زاد في د، ز، ص: على.

ش: (مع تأمرونی) محله نصب علی الحال، و(تعدانز) حذف عاطفه، و(مدا) مبتدا، والخبر و(بیلرنی) مفعول افتح<sup>ع،</sup> و(سییلی) حذف عاطفه، و(اتل) فاعل افتح<sup>ع،</sup> أو مبتدا، و(ثق) و(هدی) حذف عاطفهها.

۲,

أى: فتح مدلول مدا المدنيان ياءي ﴿ليلونن أأشكر﴾ [النمل: ٤٠] و ﴿سيلن أدعو﴾ [يوسف: ١٠٨].

ايوسف: ۱۰۱۵. وجه إسكان ابن كثير وأبى عمرو: الجمع، ومناسبة ﴿سَيِيلِيُّهُ ۥ ﴿ٱتَّبَعَيْنُهُ و﴿ليبلونى﴾ ب﴿وَنَهُ﴾.

ثم كمل فقال:

ص: فَطَرْنِي وَتَثَخُ أَرْزَغْنِي (جَ) لَلَا (هَ) وَى وَبَاتِي الْبَابِ (جِرْم) (حَ) مَلَلاً ش: (فطرنی) مفعول <sup>و</sup>فتح<sup>3</sup>، و(فتح أوزغني) مبتدأ، و(جلا) محله نصب بنزع الخافض، و(هوي) عطف<sup>(1)</sup> عليه لي كائن لـ (جلا)، وهو<sup>(1)</sup> الخبر، و(باقي الباب) فتحه (حـم)، و(حملا) اسمة.

أى: فتح ذو الف (أتل) وثاه (ثنق) وهاه (هوى) نافع وأبو جعفر والبزى ياه ﴿فطرنيَ أفلاً تعقلون﴾ [هود: ٥١] ونتح ياه ﴿أوزعَنيُ ﴿ [الأحقاف: ٢٥] ذو جيم (جلا) ورش من طريق الأزرق [وهاه (هوى)] أثنا البزى وياقى باب<sup>(٤)</sup> الياء الواقعة قبل همزة (<sup>٥٥)</sup> مفتوحة، يعنى: باقى التسعة والتسعين، وهو ما لم يذكر فتحه مدلول حرم المدنيان وابن كثير وذو حاء (حمل) أبو عمرو.

وأسكن التسعة والتسعين باقى العشرة.

وجه إسكان [ابي عمرو]<sup>(۱)</sup> وقتيل ياء ﴿فَشَكَرُقُ﴾ [هود: ٥١] وإسكان أبي عمرو وقالون وقتيل وأبي جعفر [﴿قَرَرَتِعَنَ﴾]<sup>(۱۷</sup> [الأحقاف: ١٥] كثرة الحروف، ولئلا يتوالى ثمان متحركات في ﴿فَشَرَقُ﴾ [هو: ٥١].

وجملة المختلف فيه بين الأربعة أربعة وستون<sup>(٨)</sup> ياء.

ثم انتقل إلى شيء خالف فيه بعض من أصله الإسكان فقال:

ص: وَاقْنَ فِي مَعِي (عُ) لَا (كُ) غُوْ وَمَا لَي (لُ) لَذْ (مِ) نَ الْخُلْف لَعَلَى (كُ) رُمَا

نی ص: معطوف.
 نی م: وهوی.

<sup>(</sup>٣) سقط في د. (٤) في د: الباب.

<sup>(</sup>۷) سقط فی م، ص. (۸) فی ز، د: وعشرون.

ش: (في) يتعلق بـ (وافق)، و(علا) فاعله، و(كفؤ) مجرور [مضاف إليه](١) [بتقدير مع](٢)، و(ما لي) عطف على (معي)، و(لذ) فاعله، و(من) عطف عليه [و(الخلف) مجرور به (من) باعتبار لفظها](۳)، و(لعلي) معطوف على (معي)، و(كرما) فاعله (٤).

أى: وافق ذو عين (علا) حفص وكاف (كفؤ) ابن عامر على فتح ﴿ لَن تَخْرُجُوا مَعَى أَبْدًا﴾ [التوبة: ٨٣] و ﴿ وَمَن نَعِي أَوْ رَجَّنَا﴾ [الملك: ٢٨]، وأسكنهما باقي المسكنين.

ووافق ذو لام (لذ) وميم (من) هشام باتفاق وابن ذكوان بخلاف على فتح ﴿مالي أدعوكم إلى النجاة﴾ [غافر: ٤١] وذو كاف (كرما) ابن عامر على فتح ﴿لعليَ﴾، وهي ست: ﴿لعليَ أرجع إلى الناس﴾ بيوسف [الآية: ٤٦] و ﴿لعليَ آتيكم منها بقبس﴾ بطه [الآية: ١٠] و ﴿لعليَ أعمل صالحًا﴾ بالمؤمنين [الآية: ١٠٠] و ﴿لعليَ آتيكم منها بخبر ﴾ بالقصص [الآية: ٢٩] و ﴿لعليَ أَطلع إلى﴾ [القصص: ٣٨] و ﴿لعليَ أَتْبِعِ الأسبابِ﴾ [غافر: ٣٦].

[فابن ذكوان]<sup>(ه)</sup> روى<sup>(٢)</sup> عنه الفتح الصورى، وهو الذى فى «الإرشاد» و«الكفاية» و"غاية الاختصار" و"الجامع" لابن فارس و"المستنير" و"التذكرة" و"التبصرة" وساثر المغاربة، وكلاهما صحيح عن ابن ذكوان.

ثم كمل فقال:

ص: رَهْطِيَ (مَ) نَ (لِ) مِي الْخُلْفُ عِنْدِي (دُ) مِنَا خُلُف وغَن كُلُّهِمُ تُسَكُّنَا

ش: (رهطي) عطف على (معي)، و(من) فاعل، و(لي) حذف عاطفه، و(الخلف عن) اسمية، و(عندي) عطف على (معي)، و(دونا) حذف عاطفه، و(خلف) مبتدأ محذوف الخبر، أي كائن عنه [خلف](٧)، و(عن كلهم) يتعلق به (تسكنا)، وفاعله (ترحمني) ومعطوفه أول التالي(^).

أى: وافق على فتح ﴿أرهطيَ أعز﴾ [هود: ٩٢] ذو ميم (من) ولام (لي) ابن ذكوان باتفاق وهشام بخلاف، فالفتح قطع له به الجمهور، وهو الذي في االمبهج، واجامع البيان، و«المستنير، و«الكامل، و«الكفاية الكبرى، وسائر كتب العراقيين، وبه قرأ صاحب «التجريد»، وهو<sup>(٩)</sup> طريق الداجوني فيه، وبه قرأ الداني على أبي الفتح.

<sup>(</sup>١) زيادة من م، ص.

<sup>(</sup>٢) سقط في م، ص. (٤) في د: فعله. (٣) ما بين المعقوفين سقط في م.

<sup>(</sup>٦) في م، ص: فروى. (٥) سقط في م.

<sup>(</sup>٧) سقط في م.

<sup>(</sup>٨) في م: الثاني. (٩) في د، ز: فهو.

وقرأ بالإسكان له صاحب «العنوان» و«التبصرة» و«الشاطبية» وسائر المغاربة مصريين (۱۰).

واختلف في ﴿عِندِئُّ أَوَلَمْ﴾ بالقصص [الآية: ٧٨] عن ذي دال (دونا) ابن كثير:

فروى جمهور المغاربة والمصريين عنه الفتح من روايته، وهو الذي في «النبصرة» و«التذكرة» و«الهداية، (<sup>(۱۲)</sup>، وهو ظاهر «التيسير»، والذي قرأ به الداني من روايتي البزي وقنبل إلا من طريق أبي رسعة عنهما فبالإسكان.

وقطع جمهور العراقيين للبزى بالإسكان ولقنبل بالفتح، وهو الذى فى «المستنبر» و«الإرشاد» و«الكفاية الكبرى» و«التجريد» و«غاية الاختصار» وغيرها.

والإسكان عن قنبل من هذه الطرق عزيز، وقد قطع به سبط الخياط فى «كفايته» من طريق ابن شنبوذ وفى «مههجه» من طريق ابن مجاهد؛ ولذلك قطع له به الهذلى من هذين الطريقين وغيرهما، وهو رواية أبي ربيعة عند.

وأطلق الخلاف عن ابن كثير الشاطبي والصفراوي، وكلاهما صحيح، غير أن الفتح عن البزى ليس<sup>(٢٢)</sup> من طريق «الشاطبية» و«التيسير» وكذلك<sup>(£)</sup> الإسكان عن قنبل.

وجه الموافق ممن خالف: الجمع ومناسبة فأرهطئ [هود: ٩٦] بـ ﴿وَهُطُلُكُ﴾؛ ولهذا اغتفرت الكسرة و[﴿كَالِتُ﴾ بـ ﴿كَالِتُ لَآ﴾](<sup>٥)</sup> معا ﴿مَنِكُ<sup>(١)</sup> مع غير الهمز؛ فصار المختلف فيه للأربعة باعتبار ﴿عِنبِينَّ﴾ خمسة وعشرين، ولغير الأربعة بها أيضًا عشرة، ويبقى المندرج في العموم للأربعة أربعة وستين ياء، ثم كما, فقال:

ص: تُرْحمني تَفْتِنْى البَّينني أَرْبِى وَالنَّنَانِ مَعْ خَصْبِينَ مَعْ كَسُرِ عَبْى ش: (ترحمني) فاعل (تسكنا) آخر المتلو، وعاطف الثلاثة بعده مقدر، و(اثنان) مبتدأ، و(مع خمسين) حال، و(مع كسر) خير أو متعلقه، و(عني) إما خير ثان، أو هو الخبر وما قبله حال أيضًا.

أى: أسكن القراء العشرة من هذه الطرق ياء: ﴿وَلِلَّا تَشَيْرٌ لِى وَتَرَحَّمَتِينَ أَكُنُ﴾ [هود: ٤٧] و﴿اللَّهِ النَّطَرُ﴾ [٤٧] و﴿لا تفتنى الا﴾ [التوبة: ٤٩] و﴿فَائَتَهِنِيَّ أَهْلِكُ﴾ [مريم: ٤٣] و﴿أَلِيُّ أَنْظُرُ﴾ [الأعراف: ١٤٣].

وجه إسكان المسكن: الجرى على أصله.

ووجه إسكان الفاتح: الجمع بينهما على عدم وجوب الفتح عندهم مع الهمزة، ومناسبة

<sup>(</sup>١) في د: والمصرية. (٢) في م: والعنوان.

<sup>(</sup>٣) في م: يسير. (٤) في ز: فلذلك، وفي د: ولذلك.

<sup>(</sup>٥) سقط في م. (٦) في م: وهي معي.

﴿ أَرِنِهِ ۚ ۚ ۚ ﴿ زَنْنِي ﴾ و﴿ نَنْتِنَى ۗ ۗ ۚ ۚ ﴿ لَا ﴾ و﴿ اَتَّبَعَنَّى ۗ ۗ ۚ ۚ ﴿ جَآءَنِ ﴾ .

وإنما أخر هذه الأربعة؛ لينبه على أنها ليست من التسعة والتسعين.

ولما تم الكلام على الياء [مع الهمزة] المفتوحة شرع [فى الكلام]<sup>(۱)</sup> عليها مع المكسورة وقدمها لكثرتها أيضًا فقال: (واثنان مع خمسين)، أى: اختلف فى الياء بعد همزة<sup>(۱7)</sup> القطم المكسورة وصلا فى اثنين وخمسين موضعا، وهى:

بالبقرة ﴿فَإِنَّهُمْ مِنِّي إِلَّا﴾ [الآية: ٢٤٩].

وَبِالَ عَمْرِانَ ﴿ مُنِيَّةً إِنْكَ ﴾ [الآية: ٣٥] و﴿ أَشَكَارِئَ إِلَى اللَّهِ ﴾ [الآية: ٥٦]. وبالمائدة ﴿ يَنِكُ إِلَيْكَ ﴾ [الآية: ٢٨] و﴿ وَأَنْكَ الْكُمْنَ ﴾ [الآية: ١٦٦].

وبالأنعام ﴿رَقِ إِلَىٰ سِرَاطٍ مُسْتَقِيدٍ ﴾ [الآبة: ١٦١].

وبيونس ﴿فَلَقُونَ أِنْ أَنْتُمُ ۗ [الآية: ١٥] و﴿وري إنه لحنى ۗ [الآية: ٣٥] و﴿إِنْ أَبْتُى﴾ وعنى: أنه ﴿أَثْنِينَ إِلَّهُ مِعا لِيونس: ٧٧، هود: ٢٩، ٥١] [ر] ﴿إِنِّ إِنَّهُ [الآية: ٣١] [ر] ﴿نُشْعِينَ إِنَّهُ وِهُوْلِيَقِينَ إِلَّهُ بِهُودِ [الآيات: ٣١، ٣٤] ٨٨]

وبيوسف ﴿زَوَتْ إِلَىٰ﴾ [الآية: ٢٧] [ر] ﴿بَانَايِنَ إِنْكِيبَكُ [الآية: ٢٨] [ر] ﴿فَلَمِنَّ إِنَّ الْفَلْسَرُ﴾ [الآية: ٣٥] [ر] ﴿رَبِّ إِلَيْكِ﴾ [الآية: ١٨] و﴿حَرْضِ إِلَى اللَّهُ﴾ [الآية: ٢٨] [ر] ﴿رَبِّ إِنَّهُ هُوَ الْفَقُورُ الرَّبِيسُرُ﴾ [الآية: ٢٩] [ر] ﴿نِيَ إِذْ أَخَرَتِنِي﴾ [الآية: ٢٠٠] و﴿بين إخرى إنَّ [الآية: ٢٠٠].

وبالحجر ﴿بَنَانِيَ إِنَّ [الآية: ٧١].

وبالإسراء ﴿رُحْمَةِ رُبِّنَ إِنَّا﴾ [الآية: ١٠٠].

وبالكهف ﴿سَتَجِدُنِيٓ إِن﴾ [الآية: ٦٩].

وبمريم ﴿ وَيَنَّ ۚ أَنْكُ ﴾ [الآية: ٤٧]. وبطه ﴿ لِذَكْرِنَ إِنَّهُ [الآية: ١٤، ١٥] و﴿ فَلَنْ عَيْنَ إِنَّهُ [الآية: ٣٩، ٤٠]. [و]

ويت رويو علي علي المارية على المارية المارة المارة

وبالأنبياء ﴿ وَمَن يَقُلُ مِنْهُمُ إِنِّ إِلَنَّهُ ۗ [الآية: ٢٩].

وبالشعراء: ﴿يِهِيَادِيَ الْكُلُّهُ [الأَيْهَ: ٢٧] [و] ﴿يَمُوَقَّ لِنَّهُ [الأَيَّة: ٧٧] و﴿لِمَنَّ لَئِنُهُ [الآية: ٢٨] و﴿لَمْنِي اللّهُ [خسسة]<sup>(٢٧</sup> [الآيات: ١٠٩، ١٢٧، ١٤٥، ١٦٤، ١٨٠]. وبالقصص ﴿مُسَتَبِئُتُ إِنَّهُ [الآية: ٢٧].

<sup>(</sup>۱) سقط في م. ص: مع همزة.

<sup>(</sup>٣) سقط في م، ص.

وبالعنكبوت ﴿إِلَىٰ رَبِّيٌّ إِنَّكُمُ﴾ [الآية: ٢٦].

وبسبأ ﴿أَجْرِيَ إِلَّا﴾ [الآية: ٤٧] [و] ﴿رَبِّتُ إِنَّهُ﴾ [الآية: ٥٠].

وبيس ﴿ إِنِّ إِنَّا ﴾ [الآية: ٢٤].

وبالصافات ﴿سَنَجِدُنِيَّ إِن﴾ [الآية: ١٠٢].

وب اص ﴿ فَهَدِيُّ أَنِكُ ﴾ [الآية: ٣٥] [و] ﴿ لَعَنَيْنَ إِلَىٰ ﴾ [الآية: ٧٨].

وبغافر ﴿ أَمْرِيتِ إِلَى اللَّهِ ﴾ [الآية: ١٤].

وبفصلت ﴿ إِلَىٰ رَبِّ إِنَّ ﴾ [الآية: ٥٠].

وبالمجادلة [﴿وَرُسُلُ إِنِّ الْقَهُ﴾] (١٠ [الآية: ٢١] وبالصف ﴿أَسَارِيَ إِلَى الْقِبُّ﴾ [الآية: ١٤].

وبنوح ﴿ مُثَمَّاءِىٰ إِلَّا فِرَارًا﴾ [الآية: ٦].

وأصل نافع وأبى جعفر وأبى عمرو فيها: الفتح:

وأصل ابن كثير فيها: الإسكان كالباقين.

وخالف ابن كثير هنا أصله؛ لثقل الكسرة، إلا أنهم اختلفوا فى خمسة وعشرين ياء على هذا الاختلاف، فأشار إليها بقوله:

ص: وَافْتَحْ عِبَادِى لَمْتَنِى تَجِدنِى بَئَاتِ أَلْـصَادِى مَمَا لِلْمَـنْنِى ش: (عبادى) مفعول (افتح) على إرادة اللفظ، وما بعده معطوف حذف عاطفه، و(للمدنى) يتعلق بر (افتح)، أى: فتح نافع وأبو جعفر وحدهما ثمان ياءات وهى: ﴿يا عبادى إنكم﴾ فى الشعراء [الآية: ٢٥] و﴿ستجدنِي إن شاء الله﴾ فى الكهف [الآية: ٢٩] والقصص [الآية: ٢٧] والصافات [الآية: ٢٠] و ﴿بنائنِ إن كنتم﴾ بالحجر [الآية: ٢٧] و ﴿النّصارى﴾ بأل عمران [الآية: ٢٥] والصف [الآية: ١٤].

وسيأتي موافقة ابن عامر [لهما](٢) على ﴿رسليَ﴾ بالمجادلة [الآية: ٢١].

وجه إسكان أبى عمرو: الجمع والتأنيث وكثرة الحروف [والحركات]<sup>(٣)</sup> ثم انتفل فقال:

ص: وَإِخْوَتِي (ئِنَ فَرَ (خَ) لَمْ وَ (غَ) مُّ رُسُلى وَبَاتِين الْبَابِ (إِ) لَمَى (ثَنَ يَا (حُ) لمى ش: (إخوتي) مفعول فقيح، دل عليه (افتح)، والفاعل (ثن)، و(جد) معطوف عليه، و(عم) مبتدأ أو فاعل، و(رسلى) مفعول فقح، إما خبر إن قدر مؤخرًا، أو فعل رافع

(٢) سقط في م.

<sup>(</sup>١) سقط في م.

<sup>(</sup>٣) سقط في م، ص.

لـ (رسلى) إن قدر مقدما، و(باقى الباب) مفعول «فتح»، والفاعل (إلى)، و(ثنا) و(حلى) معطوفان عليه.

أى: [فتح] () فو ثاء (ثق) أبو جعفر وجيم (جدا) ورش من طريق الأزرق ياء ﴿إخْوَتَىٰ إن﴾ بيوسف [الآية: ١٠٠]، وسيأتى لقالون إسكان ﴿رَقِتَ إِنَّ﴾ بفصلت [الآية: ٥٠]، وهى تمام التسعة المختلف فيها للثلاثة.

وقوله: (عم) شروع فى العوافق من المخالف، أى: قتح مدلول (عم) المدنيان وابن عامر ياء و﴿ورسلي﴾ كما تقدم، وفتح باقى الاثنين وخمسين ذو ألف (إلى) نافع وثاء (ثنا) أبو جعفر وحاء (حلى) أبو عمرو.

وجه إسكان أبى عمرو وقالون ياء (إخوتى): ثقل الجمع، ولأنه موضع وقف. ورجه موافقة ابن عامر: الجمع.

ثم تمم الوفاق فقال:

ص: وَافَقَ فِي حُرْنِي وَتَوْفِيقِي (ك) للا يَدِى (ءُ) للا أَمِّى وَأَجْدِى (كَ) مر (عُ) للا ش: فاعل (وافق): (كلا)، و(علا) فاعل «وافق» مقدرًا، أى: ووافق في [يدي]<sup>(١)</sup> علا، وكذا الباتق.

ص: دُعَابِي آبَابِي (دُ) مَا (رُ) مَن وَ (بُ) مَا خُلفُ إلى رَبُّى وَكُملُ أَسْكَمَنَا ش: (دعائي) مفعول دوافق مقدرًا، و(آبائي) حذف عاطفه، [و(دما) فاعله، و(كس) حذف عاطفه، وحذفت همزته للضرورة]<sup>(د)</sup>، و(بنا) مبتدأ، أو فاعل، [أي]<sup>(۲)</sup>: ورد عنه (خلف إلى ربي) و(كل أسكنا) كبرى.

أى: وافق ذو دال (دما) ابن كثير [وكاف (كس) ابن عامر]<sup>(٧)</sup> على [فتح]<sup>(٨)</sup> ياء

<sup>(</sup>١) سقط في م. (٢) سقط في م.

<sup>(</sup>٣) سقط في م، ص. (٤) في م: الأقسام.

 <sup>(</sup>٥) ما يين المعقوفين سقط في م، ص.
 (١) ما بين المعقوفين زيادة من ز.
 (٨) سقط في م، ص.

﴿دعاءَى إلا فرارا﴾ [نوح: ٦] و﴿آباءَى إبراهيم﴾ [يوسف: ٣٨].

وروى الآخرون<sup>(۱)</sup> عنه إسكانها، وهو الذي في "تلخيص العبارات" و"العنوان". وقال<sup>(۲)</sup> الداني في "المفردات": وأقرأني أبو الفتح وأبو الحسن عن<sup>(۲)</sup> قراءتهما بالفتح

وقال<sup>17</sup> الدانى فى «المفردات»: وأقرأنى أبو الفتح وأبو الحسن عن<sup>77</sup> قراءتهما بالفتح والإسكان جميعًا.

والوجهان [عنه]<sup>(٤)</sup> صحيحان، غير أن الفتح أشهر وأكثر<sup>(٥)</sup>.

وهنا تم الكلام على المختلف فيه من المخالفين وهو خمسة عشر ياه، ثم انتقل إلى تسم<sup>(١)</sup> اتفق على تسكينها فقال:

ص: ذُرُيْجِى يَدْعُونَنِي تَدْعُونَنِي أَنْظِيرِنِ مَعْ بَعْدَ رِدًا أَخْرَتَنِي ش: (ذريتي) مفعول (أسكنا)، وما بعده حذف عاطفه، و(مع بعد ردًا) محله نصب على الحال، و(أخرتني) حذف عاطفه.

أى: اتفق القراء العشرة على إسكان ﴿فَرْيَقِتْ إِنَى نَبْتُ﴾ بالأحقاف [الآية: 10] و﴿مَنَتَفُونِينَ إِنَّ النَّارِ﴾ و﴿مَنَتَفُونِينَ إِنَّ النَّارِ﴾ و﴿مَنَتَفُونِينَ إِنَّ النَّارِ﴾ و﴿مَنَتُفُونِينَ إِنَّ النَّارِ﴾ و﴿مَنَتُفُونِينَ إِنَّ النَّارِهُ الأَيّةَ : 13 ع ع أَ وَا ﴿اللَّمِنَ اللَّهُ اللَّمِ اللَّهِ : 12 و من [الآية: ٧٧] [و] ﴿رَدًا يَشَالُونَ إِنَّ اللَّهِ : 17] و من [الآية: ٧٧] [و] ﴿رَدًا يُشَالِقُنْ إِنَّهُ بِالتَصْمِلُ [الآية: ٣٤]، وهو المراد بقوله: (مع بعد ردًا)، و﴿مُلْتَوَيْنَ إِلَنَّهُ بِالمَافِقِينَ [الآية: ٢٤].

[وجه](٧) الإجماع: الجمع، وثقل الفعلية والتشديدين(^^).

ثم انتقل إلى الياء الواقعة قبل الهمزة المضمومة (٩) فقال:

ص: وَعِنْدُ ضَمُّ الْهَمْزِ عَشْرٌ فَافْتَحَنْ مَدُّ وَأَنْ وَأَنِي أُوفِ بِالْخُلْفِ (ثُلَ مَنْ ش: (عشر) ياءات كانت (عند ضم الهمز) اسمية، و(افتحن) كمفعول محدوف، أي: فتحها، و(أني أوف) مفعول بمقدر، و(ثمن)(١٠٠ محله نصب بتزع الخانض، وإبالخلف) محله نصب على الحال.

<sup>(</sup>۱) في م، ص: آخرون. (۲) في ز: قاله.

<sup>(</sup>٣) في د: على. (٤) سقط في د.

 <sup>(</sup>٥) ني م، ص: أكثر وأشهر.
 (٦) في م، ص: سبع.
 (٧) سقط في م.

<sup>(</sup>٩) في م، ص: ومدا. (١٠) في الأصول: ومناسبة اليء.

أى: المختلف فيه مما وقع بعده (١٠) [همز مضموم] (١٠) عشر ياءات فتحها مدلول (مدا) نافع وأبو جعفر وهمي ﴿وَإِنِي أَعِيدُها بِكُ ﴾ بآل عمران [الآية: ٣٦] و﴿وَإِنِي أُرِيكُ ﴿ وَفَإِنِي أَمُوبُ ﴾ بالأنعام [الآية: ١٤] و﴿إِنِي أَمُوبُ ﴾ بالأنعام [الآية: ١٤] و﴿ وَإِنِي أَمُيكِ ﴾ بالأعمام [الآية: ١٤] و﴿ وَإِنِي أَمُيكِ ﴾ بالممل [الآية: ٢٩] و﴿ إِنِي أَلْفِيكُ بِيوسف [الآية: ٢٩] و﴿ إِنِي أَلْفِيكُ بِيوسف [الآية: ٢٩] و﴿ إِنِي أَلْفِيكُ بِالمُملِ [الآية: ٢١] ﴾ إلا [أنهً ] (١٠) أَنْفُ كُنْ أَمْنُ كُنْ أَنْ وَلَيْ أَرِيكُ لِيوسف وَإِنْ أَوْنِيكُ لِيوسف وَإِنْ أَلْفِيكُ أَنْ وَلَيْ أَرْدِيكُ لِيوسف وَإِنْ أَلْفِيكُ لِيوسف: ١٩] أَنْ وَرِيكُ لِيوسف: ١٩] أَنْ وَرِيكُ لِيوسف وَإِنْ هَارُونُ وَهِبَةً أَنِي العلاف وَإِنْ هارُونُ وَهِبَةً الله والحمامي كلهم عن الحاواني عن ابن وردان.

وكذلك رواه المغازلي(٤) والجوهرى كلاهما عن ابن وردان عن الهاشمي.

وروی<sup>(ه)</sup> عنه الإسكان النهروانی من جمیع طرقه<sup>(۱۲)</sup> واین مهران كلاهما عن الحلوانی عن این وردان، وكذلك روی [أبو جعفر]<sup>(۱۷)</sup> الأشنانی والمطرعی كلاهما عن این رزین ومحمد بن الجهم كلاهما عن الهاشمی، ورواه المطوعی أیشًا عن النفاخ عن الدوری كلاهما عن أبی<sup>(۱۸)</sup>جعفر عن این جماز، وأسكن العشرة باقی العشرة.

وجه فتح المدنيين: الاستمرار على أصولهما، وعادل زيادة الثقل قلة الحروف. ووجه الكوفييز وابر: عامر: طرد أصولهم.

ووجه موافقة ابن كثير ثقل الضم.

ووجه موافعه ابن تبير نص المسم.

واتفق العشرة على إسكان ياءين من هذا الفصل أشار إليهما بقوله:

ص: المُكُلُ آثريني بعَهْدِى سَكَنَتْ وَعِشْدَ لام الْمُرْفِ أَرْبَعْ عَشْرَتْ ش: (آتونی) مبتدأ، و(بمهدی) معطوف علیه بمحذوف، و(سکنت) الباء منها فعلیة خیر، و(للکل) پتعلق بـ (سکنت)، و(أربع عشرت) کانة (عند لام العرف) اسمیة.

أى: أسكن(٩) القراء العشرة الياء من ﴿ءَائُونِ أَنْرِغَ ﴾ [الكهف: ٩٦] [و] ﴿ يِمُانِكَ أُونِ ﴾

 <sup>(</sup>١) في م: يعد.
 (٢) في م: همزة مضمومة.
 (٣) سقط في د: ص.

 <sup>(</sup>٣) سقط في د، ص.
 (٥) في ص: وكذا رواه ابن بهرام عن ابن النفاخ وأبي عبد الله الأنصاري، كلاهما – أعنى: الهاشمى والدوري – عن أبي جعفر عن ابن جماز.

 <sup>(</sup>٦) في م، ص: من جميع طرقه النهرواني.
 (٧) سقط في د، ز.
 (٨) في ز، د: ابين.
 (٩) في ز، د: سكن.

## [القرة: ٤٠].

وجه الاتفاق الجمع أو كثرة الحروف أو غيرهما.

وهذا<sup>(١)</sup> تمام الكلام على همزة القطع، [ثم]<sup>(٢)</sup> انتقل إلى همزة الوصل، [فقال: و]<sup>(٣)</sup> عند لام التعريف<sup>(٤)</sup> أربع عشرة ياء أسكنها<sup>(٥)</sup> كلها حمزة، ووافقه بعضهم على [إسكان فتح]<sup>(٦)</sup> خمسة وإليه أشار بقوله:

ص: رَبِّي الَّذِي حَرَّمَ رَبِّي مَسَّنِي الآخَـرَانِ آتَـانِ مَـغُ أَهـلَكَـنِـي ش: (ربي) خبر مبتدأ مُحَدُوف، أي: هي ﴿رَبِّيَ ٱلَّذِي يُعْي.﴾ [البقرة: ٢٥٨] و(حرم ربه ,) حذف عاطفه، وكذا (مسنى) الضر، و(الآخران) صفة (مسنى) المذكور، و(مسنى) مقدر معطوف [عليه](٧) بمحذوف، و(آتاني الكتاب) و"مع أهلكني» محله النصب على الحال.

## ثم كمل فقال:

ص: أَرَادَنِي عِبَادِ (٨) الأنبيا سَبَا (فُانِ لِعبَادِي (شُ)كُوهُ (رضي ( ٥)با ش: (أرادني) حذف عاطفه، و(عبادي) كذلك، و(الأنبيا) مضاف إليه، و(سبأ) عطف عليه بمحذوف، و(فز) فاعل «أسكنها» مقدرًا، و(لعبادي) مفعول «أسكن» مقدرًا، و(شكره) فاعل، وتالياه (٩) عطف عليه بمحذوف.

ثم كمل فقال:

ص: وفي الندا (حما) (شفا) عهدي (ع)سي

(ف)وز وآیاتی اسکنن (ف) ی (ک) سا

ش: [(في ](١٠) الندا) يتعلق بمحذوف، أي:

وأسكن "عبادي" في النداء، و(حما) فاعله، و(شفا) عطف عليه، و(عهدي) [مفعول](۱۱۱) [«أسكن» مقدرًا، و(عسى) فاعل، و(فوز) عطف عليه بمحذوف، و(آياتي) مفعول](١٢) «اسكنن» مقدمًا.

أى: أجمعوا على فتح الياء في غير ما ذكر، وهو(١٣) [ثمانية عشر](١٤) ستأتي،

(٢) سقط في م، ص. (١) في م، ص: ولما أتم.

(٣) نبي ز، د: أي.

(٤) في م، ص: العرف. (٥) في د: فتحها، وفي م: ففتحها. (٦) في ز، م، د: بفتح.

(٧) سقط في م، ص. (٨) في م، ص: عبادي.

(٩) في م: كباً، والكاف رمز ابن عامر. (١٠) سقط في م، ص. (١١) سقط في م. (١٢) ما بين المعقوفين سقط في م، ص.

(۱۳) فی م، ص: وهی. (١٤) سقط في م.

واختلفوا فيما ذكر، وأسكن (أن ذو فاء (فز) حمزة الأربعة عشر ياء ووافقه غيره على إسكان خمسة، واختص (أ) هو بتسعة وهي فريي الذي يحيى ويميت به بالبقرة [الآية: ٢٥٨] و وفقل إنما حرم ربي الفواحش بالأعراف [الآية: ٣٣] وفرسني الفسر به بالأنبياء [الآية: ٣٦] [٨٣] وفرسني الشيطان به وص الآية: ٤١] وفراتاني الكتاب بعريم [الآية: ٣٠] ووفرعبادي الله بفس بالزمر [الآية: ٣٨] وفرعبادي الصالحون بالزمير [الآية: ٣٨] وفرعبادي الصالحون بالزمير [الآية: ٣٨] وفرعبادي الصالحون بالزمير الآية: ٣٨] وفرعبادي الصالحون بالزميلة [الآية: ١٣]

وقرأ ذو شين (شكره) وكاف (كبا) ومدلول (رضى) روح وابن عامر وحمزة والكسائى بإسكان [ياء](۲) فرقل لعبادى الذين آمنوا﴾ بإبراهيم [الآية: ٣١].

واسكنها (<sup>(1)</sup> من ياء فريا عبادى الذين آمنواً (<sup>(0)</sup> في العنكبوت [الآية: ٥٦] وفرقل يا عبادى الذين أسرفوا﴾ ثاني الزمر [الآية: ٥٣] – مدلول (حما) البصريان و(شفا) حمزة والكسائر, وخلف.)

وانتشاع وحملت. وأسكنها من ﴿عَهْدِى اَلظُّلْدِينَ﴾ [البقرة: ١٣٤] ذو عين (عسى) وفاء (فوز) حفص وحمزة.

. وأسكنها من ﴿آيَاتَمَ الذِّينَ يَتَكبرُونَ﴾ بالأعراف [الآية: ١٤٦] ذو فاء (في) حمزة وكاف (كسا) ابن عامر .

تنبيه:

قيد اللام بالعرف<sup>(٦)</sup> تنبيهًا على أنها المعرفة الخاصة<sup>(٧)</sup>.

فإن قلت: يخرج<sup>(٨)</sup> بهذا [القيد]<sup>(١)</sup> ﴿إِنْ أَرْاَدَيْنَ ٱللَّهُۗ﴾ [الزمر: ٣٨] و﴿رَبِّنَ ٱلَّذِڡ﴾ [البقرة: ٢٥٨].

قلت: أما ﴿الذي﴾ ففيه خلاف، هل تعريفه (١٠) أو بالصلة؟

وأما ﴿أَرَادَيُنَ ٱللَّهُۗ﴾ [الزمر: ٢٨] فنهي [أيضًا](١١) خلاف(١١٦)، هل هو مشتق أم(١٢٦) لا؟ فعلى الأول [يدخلان](١٤ حقيقة، وعلى الثاني يدخلان مجازًا؛ لمشابهة(١٠٠ «أل» فبهما

(١) في م، ص: فأسكن. (٢) في م، ص: واتفرد. (٣) سقط في د، ص. (٤) في م: وإسكانها. (٥) في ص: قل يا عبادي. (١) سقط في م، وفي د، ز: بالمعروف.

> (۷) فی م، ص: خاصة. (۸) فی د: خرج. (۹) سقط فی د. (۱۰) فی م، ص: تعرفه.

(۱۱) سقط فی د. (۱۲) فی م، ص: خلاف أیضا. (۱۳) فی م، ص: أو. (۱٤) سقط فی د.

(١٥) في د: لمشابهته.

المعرفة في الصورة، أو لأن أصلها(١) التعريف.

ويريد بالنداء [اتصال ياء بالاسم](٢) فخرج ﴿فَلِشِّرْ عِبَالْهِ ٱلَّذِينَ﴾ [الزمر: ١٧، ١٨]؛ لتجردها من النداء فليست من ياءات الإضافة؛ لأنه لا خلاف في حذفها، وإنما هي من الزوائد، ولا خلاف أيضًا في ﴿يَعِبَادِ ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا الَّقُوَّا﴾ في أول الزمر [الآية: ١٠]، وأنها لبست من ياءات الإضافة؛ لأنها محذوفة إجماعًا، والكلام في الثابت.

وإنما قيد(٣) ﴿ رَبِّ ﴾ بـ ﴿ ٱلَّذِي حُرِّمَ ﴾ ؛ ليخرج ﴿ أَن يَقُولَ رَبِّ ٱللَّهُ ﴾ بغافر [الآية: ٢٨]. وقيد ﴿شَنِيَ﴾ بـ «الآخران» من القرآن؛ ليخرج الأوليين وهما ﴿وَمَا مَشَنِيَ ٱلسُّوَّهُ﴾ بالأعراف [الآية: ١٨٨] و﴿ مُشِّنِي ٱلْكِبَرُ ﴾ بالحجر [الآية: ٥٤].

وجه الفتح: صيانة الياء عن الحذف. ووجه إسكان حمزة: الاستمرار على أصله فيه. ووجه الحذف التقاء الساكنين.

ووجه [موافقة](٤) المخالفين: الجمع بين اللغتين، وثقل الجمع والتأنيث.

وإذا لزم [كل] من الإسكان والحذف فحمزة مستمر على أصله في هذه الأربعة [عشر](ه) ومخالف له في فتح الأكثر، وهو ثمانية عشر:

بالبقرة: ﴿ نِعْمَتِي الَّذِي ﴾ [ثلاثة](١) [الآيات: ٤٠، ٤٧، ١٢٢] وآل عمران: ﴿ بِلَغَني ٱلْكِبُّرُ﴾ [الآية: ٤٠] والأعراف: ﴿ بِي ٱلْأَعْدَاتَهُ [الآية: ١٥٠] ﴿ وَمَا مَسَّنَى ٱلسُّونَهُ ﴾ [الآية: ١٨٨] و﴿وَلِقَىٰ اللَّهُ [الآية: ١٩٦] والتوبة: ﴿حَسِّبِي اللَّهُ [الآية: ١٢٩] والحجر: ﴿ أَن مُّسِّنَى ٱلْكِبْرُ ﴾ [الآية: ٥٤] والنحل: ﴿ شُرَكَآبِكَ ٱلَّذِينَ ﴾ [الآية: ٢٧] و[موضعان بالقصص](٧) [الآيتان: ٦٢، ٧٤] وفي الكهف ﴿نَادُواْ شُرْكَآيِيَ ٱلَّذِينَ﴾ [الآية: ٥٢] وسبأ ﴿أَرانِي الذين﴾ [الآية: ٢٧] والزمر ﴿فُلُّ حَسِّيمَ ٱللَّهُ ﴾ [الآية: ٣٨] وغافر ﴿أَن يَقُولَ رَقِىَ اللَّهُ ﴾ [الآية: ٣٨] و﴿لَنَا جَآءَنِيَ ٱلْكِيِّنَتُ ﴾ [الآية: ٦٦] والتحريم ﴿بَآأِنِي ٱلْعَلِيدُ ﴾ [الآية: ُ ٣] و[الأنعام ﴿أَيْنَ شُرَكَائِي الَّذِينَ﴾](^) [النحل: ٢٧].

ثم انتقل إلى الياء قبل همزة الوصل العاري عن اللام فقال:

ص:وعند همز الوصل سبع ليتنى

فَافْتَحْ (حَا) للا قَوْمي (مَدًا)(حُا زُ (شِ) خ (هَا) نني

<sup>(</sup>١) في ز: أصلهما.

<sup>(</sup>٢) في م: انفصال بالاسم. (٣) في ز، د: قيل. (٤) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>٥) سقط في ز.

<sup>(</sup>٦) سقط في م.

<sup>(</sup>٨) سقط في زُ.

<sup>(</sup>V) سقط في م.

ش: و(عند همز الوصل سبع) اسمية مقدمة الخبر، و(ليتني) مفعول (افتح)، و(حلا) محله نصب على نزع الخافض، و(قومي) مفعول افتح، مقدرًا، و(مدا) فاعل، وما بعده معطم ف ممحذوف(١٠).

ج۲

ثم كمل فقال:

ص: إنَّى أَخِي (حَ) بْرُ وَيَعْدِي (صِ) فْ (سَمَا):

ذِكْرِي لِنَفْسِى (حَـ) افِظُ (مَـدًا) (دُ) مَـا

**ش:** (إنی) مفعول (فتح)، و(أخی) عطف بمحذوف، و(حبر) فاعله، ولهمدی صف سما) کذلك، و(لنفسی) معطوف علمی (ذکری) کذلك.

وهذا النوع الخامس، وهو سيع عند الجماعة، إلا ابن عامر فعنده ست لإخراجه ﴿أَتَىٰ آتَنْدُو﴾ [طه: ٣١] ولم يذكر لأحد فيها<sup>(١٢)</sup> أصلاً<sup>(١٢)</sup>.

فإن قلت: كان المتاسب أن يذكر لأبي عمرو الفتح أصل<sup>(1)</sup>؛ لفتحه [جميعها]<sup>(ه)</sup>. قلت: لما لم ينفرد [إلا]<sup>(۱)</sup> بـ ﴿يا لِيتنِ اتخذت﴾ [الفرقان: ۲۷] وشاركه<sup>(۱۷)</sup> غيره في غـ ، ضعفت الأصالة.

أى: فتح ذو حاء دحملاء أبو عمرو ﴿كِيَكِنِنَى أَشَكَتُ﴾ بالفرقان [الآية: ٢٧]، وأسكنها التسعة، وفتح مدلول (مدا) نافع وأبو جعفر وذو حاء (حز) أبو عمرو وشين (شم) روح وهاء (هنى) البزى – ياء ﴿قومن اتخذوا﴾ بالفرقان [الآية: ٣٠] وأسكنها الباقون.

وفتح مدلول (حبر): ابن كثير وأبو عمرو ياء ﴿إِنِّي اصطفيتك﴾ بالأعراف [الآية: ١٤٤] و﴿أَنِّي آشَدُهُ﴾ [بطه]<sup>(٨)</sup> [الآية: ٣٦، ٣٤].

وفتح أبو بكر ومدلول (سما) المدنيان والبصريان وابن كثير – ياء فهيئ بَهَيى ٱسَهُۥ أَخَدُُّ بالصف [الآية: ٦]، وأسكنها الباقون.

وفتح مدلول (مدا) نافع وأبو جعفر وذو حاء (حافظ) أبو عمرو ودال (دما) ابن كثير − ياء ﴿ذكرَى اذمبا﴾ و﴿النفسيّ اذهب﴾ كلاهما بطه [الآيات: ٤١، ٤٢، ٤٣] وأسكنهما الباقون.

وكل من أسكن حذف إلا ابن عامر في ﴿ أَنِي ٱشْدُدْ﴾ [طه: ٣١، ٣٦] فإنه أسكن وأثبت

<sup>(</sup>١) في م: والخمسة بعده معطونة. (٢) في م، ص: فيها لأحد.

<sup>(</sup>٣) في د، ز، ص: وصلًا. ﴿ ٤) في م: وصلا.

<sup>(</sup>٥) سقط في ص. (٦) سقط في م.

<sup>(</sup>V) في د: وما شاركه. (A) سقط في م.

لعدم علة الحذف، وهي(١١) وجود السكون بعد الياء. وسيأتي [وجه الفتح: المحافظة على

ووجه الإسكان: ما حكى الكسائي: أن العرب تركب الفتح](٢) إلا مع الألف واللام، وهذه لا لام معها.

ووجه الانتقال: الجمع.

ووجه الفتح مع اللام والإسكان هنا: حكاية الكسائي.

ووجه الإسكان هناك والفتح هنا: التنبيه على أن الحكاية عن بعض.

ولما فرغ من الياء قبل مطلق همز (٣)، انتقل إليها مع غير همز فقال: ص: وَفِي ثَـلاثِـينَ بِـلَا هَـنْـزِ فَـتَـخ

بَيْتِي سوَى نُوح ۚ (مَذَا) (أُ) لَمْ (عُـ) لَمْ وَ (لَ) ح

ش: (في) يتعلق بمحذوف، أي: وقعت فيُّ ثلاثين موضعًا، و(بلا همز) محله نصب على الحال، ويحتمل<sup>(١)</sup> (في [ثلاثين)]<sup>(ه)</sup> ياء بلا همز خلاف؛ فتكون اسمية، و(بيتي) مفعول (فتح)، وفاعله (مدا)، و(لذ) و(عد) حذف عاطفهما.

أى: اختلف العشرة في ثلاثين ياء وقع بعدها حرف متحرك ليس بهمز، ولم يذكر لأحد فيها(٦) أصلا لعدمه.

ويفهم من النص على حكمها حقيقتها ومواضعها؛ فلذلك(٧) تكلم على حكمها فقال<sup>(۸)</sup>: فتح مدلول (مدا) نافع وأبو جعفر ولام (لذ) هشام وعين (عد) حفص − ﴿بَيُّقَ لِلْطَآيِفِينَ﴾ بالبقرة [الآية: ١٢٥] والحج [الآية: ٢٦]، وفتح هشام وحفص ﴿بَيْتِيَ﴾ في نوح [الآية: ٢٨] أيضًا كما أشار إليه بقوله:

ص: (عَ) وْنُ بِهَا لِي دِينِ (هَ) بُ خُلْفًا (عَ) لا

(إ) أَد (لا) أَد (إ) م في النمل (رُ) أَد (أَن بَوى (وَ) لَا

ش: (عون) حذف عاطفه على الحا<sup>(٩)</sup> آخر المتلو، وهو فاعل (فتح) مقدرًا، ومفعوله (بیتی)، و(بها) یتعلق به (۱۰۰)، و(لی دین) مفعول (فتح)، و(هب) فاعله، و(خلفًا) إما

<sup>(</sup>٢) ما بين المعقوفين سقط في م.

<sup>(</sup>٤) في م: أي: ويحتمل حالة كونها. (٦) في م، ص: فيها لأحد.

<sup>(</sup>٨) في م، ص: أي.

<sup>(</sup>١٠) في م: بسورة الفتح.

<sup>(</sup>١) في م، ص: وهو.

<sup>(</sup>٣) في ص: الهمز.

<sup>(</sup>٥) سقط في م.

<sup>(</sup>٧) في م: فلذًا، وفي د: فكذلك. (٩) في م، ص: ولح.

مصدر فهو على بابه، أو حال فيؤول، و(علا) و(إذ) و(لاذ) حذف عاطفها<sup>(۱)</sup> و(لى)<sup>(۱)</sup> مفعول افتح، و(في النمل) حال، و(رد) فاعل، وعاطف تاليبه محذوف.

معمول افتحاء و(في النمل) حال، وارد) فاعل، وعاطف ناليه محدوث. واعلم أن ﴿إِنُّ وَمَع فَى ثمانية مواضع فى إيراهيم [٢٢، ٣٩، ٤١] وطه [٢٥، ٢٦، ٢٩، ٣٩] [و النمل]<sup>(٣)</sup> [٢٠] ويس وص ﴿زِلِ تَعِيَّهُ [الآية: ٣٦] و﴿فَا كَانَ لِيُهُ [الآية: ٢٩] والدخان [الآية: ٢١] والكافرون [الآية: ٦].

و ﴿مَيۡ﴾ فى تسعة [فى]<sup>(1)</sup> الأعراف [الآية: ١٠٥] والتوبة [الآية: ٨٣] والكهف ثلاثة [الآيات: ٢٦، ٧٢، ٧٥] والأنبياء [الآية: ٢٤] والشعراء موضعان [الآيتان: ٦٦، ١٦٨] والقصص [الآية: ٣٤].

أى: فتح ذو عين (علا) حفص وألف (إذ) نافع ولام (لذ) هشام ياء ﴿وَلِنَ وِينِ﴾ فى الكافرون [الآية: ٦] وأسكنها الباقون.

واختلف عن ذى هاء (هب) البزى، فروى عنه الفتح جماعة، وبه قطع صاحب «العنوان» و«المجتبى» و«الكامل» من طريق أبى ربيعة وابن الحباب، وبه قرأ الدانى على أبى الفتح عن قراءته على (<sup>(0)</sup> السامرى على ابن الصباح عن أبى ربيعة عنه، وهى رواية اللهبى (<sup>(1)</sup> ومضر بن محمد عن البزى.

وروى عنه الجمهور الإسكان، وبه قطع العراقيون من طريق أبي ربيعة، وهي رواية ابن مخلد وغيره عن البزى، وهو الذي نص عليه أبو ربيعة في كتابه عن البزى وقنبل جميمًا، وبه قرأ الداني على الفارسي عن<sup>(۷)</sup> قراءته بذلك عن النقاش عن أبي ربيعة عنه، وهذه طريقة «التيسير» قال فيه: وهو المشهور، وهما في «الشاطبية» وغيرها، وأسكنها الباقون.

وأما ﴿مَالِى كَةَ أَرَى الْهُندُكَةِ فَى النمل [الآية: ۲۰] ففتحها ( ( ( د ) الكسائى ونون (نوى) عاصم ودال (دلا) ابن كثير باتفاقهم، وأسكنها الباقون إلا ابن وردان وهشاما، كما أشار إليهما بقوله:

ص: وَالْخُلْفُ (خُ) لَمْ (أَ) مَا مَعِي مَا كَانَ لِي (عُ) لَمْ مَنْ مَعِي مِنْ مَعْهُ وَرَسُّ فَالْقُل ش: و(الخلف) كائن عن ذى خاء (خلف) اسمية، و(لنا) معطوف بمحذوف، [و(معي) مفعول افتح، و(عد) فاعله](١٠) و(ما كان لي) معطوف على (معي)، و(من معي) مفعول

في م: عاطفهما.
 في د: وفي.

<sup>(</sup>٣) سقط في م، ص. (٤) سقط في م، ص. (٥) في د: لن. (٢) في م، ص: الصيبي،

<sup>(</sup>۷) نی م، ص: من. (۸) فی م: فتحها.

 <sup>(</sup>٩) قى م، ص. س.
 (٩) سقط فى م.

افتح<sup>1</sup>، وهو<sup>(۱)</sup> مضاف إلى (من [معه)]<sup>(۱)</sup>، وسوغ الإضافة كونه ملابسًا ومقاربًا [له]<sup>(۱)</sup>، و(ورش) فاعله<sup>(1)</sup>.

أى: اختلف عن ذى خاء (خذ) ابن وردان ولام (لنا) هشام في ﴿كَالِي﴾ أيضًا في النمل [الآية: ٢٠].

فأما ابن وردان فروى الجمهور عنه [الإسكان وروى النهرواني]<sup>(ه)</sup> عن أصحابه عنه الفتح، وعلى ذلك أصحابه قاطبة.

والوجهان صحيحان، غير أن الإسكان أشهر وأكثر.

وأما هشام فروى الجمهور عنه الفتح، وهو [الذي]<sup>(١)</sup> عند المغاربة قاطبة، وهو رواية الحلواني عنه.

وروى الآخرون<sup>(۱۷)</sup> عنه الإسكان، وهو رواية الداجوني عن أصحابه عنه، وهو الذي قطع به ابن مهران، ونص على الوجهين من الطريقين المذكورين صاحب االجامع، والمستنيرة والكفاية، واالتجريد، وأبو العلاء، وغيرهم، وبه قرأ في االتجريد، على <sup>(۱۸)</sup> الفارسي من طريق الحلواني، والداجوني، وشذ النقاش عن الأخفش عن ابن ذكوان، ففتحها (۱۲)، فخالف ساتر الرواة.

وأما ﴿وَمَا كَانَ لِنَ عَلَيْكُمْ﴾ فى إبراهيم [الآية:٢٢] و﴿مَا كَانَ لِنَ مِنْ عِلْمٍ﴾ فى ص[الآية: ٦٩] ففتحهما (١٠ ذو عين (عد) حفص.

وأما ﴿مَوَىُ وهِي واقعة في تسعة (١١٠ مواضع، فاختص ذو عين (عد) حفص – أيضًا – بفتحها في ثمانية [مواضع](١٦٠ وهي: الواقعة في الأعراف [١٠٥] والتوبة [٨٦] وثلاثة في الكهف [٢٦، ٧٧، ٧٧] والأنبياء [٢٤] وأول الشعراء [٢٦] والقصص [٣٦]، ووافقه ورش من طريقيه على تاسع<sup>(١٣)</sup> وهو ﴿وَوَتَ تَمِي مِنَ ٱلشَّوْبِينِ﴾ ثاني الشعراء [الآية: ١١٨] المقيد بقوله تعالى: ﴿فَالَهُمُنِينُهُ وَنَ تَسَعُهُ [الشعراء [١٩].

ثم كمل فقال:

<sup>(</sup>١) في م: ومن معه حال، وفي ص: وهي. (٢) سقط في ص.

<sup>(</sup>٣) سقط في م، ص: فاعل.

<sup>(</sup>٥) في م: وهو رواية الداجوني. (٦) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>٧) في م، ص: آخرون. (٨) في د: عن.

<sup>(</sup>٩) في زُ، ص، د: فقتحها. (١٠) فَي ز، دَ فقتحها. (١١) في ص: تسع. (١٢) زيادة من ص.

<sup>(</sup>۱۳) في م، ص: التاسع.

ص: رَجْهِي (عُ) أَلَّا (عُمَّ) رَلِي فِيهَا (جُ) نَا (عُ) لَمْ شُرَكَانِي مِن وَرَاثِي (دُ) وُنَا ش: (وجهي) مفعول "فتح"، و(علا) فاعله، [و(عم)]<sup>(۱)</sup> حذف عاطفه، و(لي فيها) مفعول "فتح"، و(جنا) فاعله، و(عد) حذف عاطفه، وفتح (شركائي) و(من وراثي دونا) فعلية.

أى: فتح ذو عين (علا) حفص ومدلول (عم) المدنيان وابن عامر – الياء من ﴿وَتَجْهَىٰ لِيَّوَ﴾ بَال عموان [الآية: ٢٠] و﴿وَتَجِمَىٰ لِلَّذِي﴾ بالأنعام [الآية: ٢٩]، وأسكنها الباقون.

وي) بن تشوره راحيًا . وفتح ذو جيم (جنا) وعين (عد) ورش من طريق الأزرق وحفص – الياء من ﴿وَلِيَّ فِيْهَا مُثَارِثُ لُخُرُيُ﴾ بيطه [الآية: ١٨] وأسكنها الباقون.

وفتح ذو دال (دونا) ابن كثير الياء من ﴿شُرَكَائِيَ قالوا﴾ بفصلت [الآية: ٤٧] و﴿مِن وَرَائِيَ وَكَانَتُ﴾ بمريم [الآية: ٥] ثم كمل فقال:

ص: أَرْضِى صِرَاطِى (كَ) مْ مَماتِى (إ) ذُ (1) مَا لِي نَــنــَجـةٌ (أ) اذَ بــخُــلْفِ (عَــ) يُـــُــا

ش: (ارضى) منعول "قتع، و(صراطی) عطف عليه، و(كم) فاعله، و(مماتی) منعول، و(زا) فاعل، و(ثا) حذف عاطفه، و(لی نمجة لاذ) فعلیة كذلك، و(بخلف) محله نصب(۲) على الحال، و(عینا) معطوف على (لاذ).

أى: فتح ذو كاف (كم) ابن عامر الياء من ﴿أَرْضِى واسعة﴾ بالعنكبوت [الآية: ٥٦] ومن ﴿صراطن مستقيمًا﴾ [بالأنعام]<sup>(٣)</sup> [الآية: ١٥٣].

وفتح ذو ألف (إذ) نافع وثاء (ثنا) أبو جعفر الياء من ﴿ومماتن لله﴾ بالأنعام [الآية: ١٦٢٧].

وفتح الياء من ﴿وَلِنَ تَبَيْثُكُ فَى اصَّ [الآية: ٢٣] ذر عين (عينا) حفص باتفاق، واختلف فيها عن ذى لام (لاذ) هشام<sup>(1)</sup>، فقطع له بالإسكان صاحب االعنوان، والتيسير، والشاطبية، وغيرها<sup>(6)</sup> وسائر المغاربة والمصريين.

وقطع به [للداجوني]<sup>(١)</sup> وأبو العلاء وابن فارس.

وقطع له بالفتح صاحب االمبهج، واالمفيد، وأبو معشر وغيرهم، وكذلك قطع له به من طريق الحلواني غير واحد كأبي العلاء وأبي العز وابن فارس وغيرهم، ورواه ابن سوار عن

<sup>(</sup>١) سقط في د. (٢) زاد في م: بنزع الخافض.

<sup>(</sup>٣) سقط في م. (٤) في ز، د، ص: ابن ذكوان.

<sup>(</sup>٥) في م، صٰ: والكتابين وغيرهما. (٦) سقط في م، ص.

ابن العلاف من طريق الحلواني.

والوجهان صحيحان عن هشام.

ثم كمل فقال:

ص: وَلْيُؤْمِنُوا مِي تُؤْمِنُوا لِي وَرْشُ يَا عِنَادِ لا (غَ) وَثُ يَخُلُف (ص) لِمَا ش: المتعاطفان مفعول "فتح"، و(ورش) فاعله، وفتح يا (عباد لا غوث)(١١) كذلك، ومحله (٢) نصب على الحال، و(صليا) معطوف على (لا).

أي: فتح ورش من طريقيه الياء من ﴿وليؤمنوا بن لعلهم﴾ بالبقرة [الآية: ١٨٦] ومن ﴿وَإِنْ لَمْ تَوْمَنُوا لِيَ ﴾ بالدخان [الآبة: ٢١].

وأما ﴿يَنهِبَادِ لَا خَوْقُ﴾ بالزخرف [الآية: ٦٨] فاختلف في حذف يائها وإثباتها(٣) في المصاحف العراقية والمكية، فأثبتها ساكنة وصلا ووقفا نافع وابن عامر وأبو جعفر [وأبو عمرو]<sup>(1)</sup> ورويس من غير طريق أبي الطيب.

وأثبتها مفتوحة وصلا ذو صاد (صليا) أبو بكر باتفاق وذو غين [غوث]<sup>(ه)</sup> رويس من طريق أبي الطيب.

ووقف عليها أيضًا بالياء ساكنة وحذفها الباقون، وهم ذو عين (عن)(٢) وشين (شكر) في البيت الآتي ودال (دعا)<sup>(٧)</sup> ومدلول (شفا)<sup>(٨)</sup> حفص وروح وابن كثير وحمزة والكسائي وخلف، وانفرد ابن مهران بإثباتها عن روح وتبعه الهذلي، وشذ الهذلي أيضًا بحذفها عن أبى عمرو وقفا، وهو وهم؛ فإنه ظن أنها عنده من الزوائد فأجراها مجراها عنده، وليس كذلك، بل هي عنده من ياءات الإضافة؛ فإنه نص على أنه رآها ثابتة في مصاحف المدينة والحجاز؛ فوجب [حينثذ](٩) إثباتها في الحالين.

ثم كمل هذه المسألة فقال(١٠):

ص: وَالْحَذْفُ (عَ) نُ شُكْر (دُ) عَا (شَفَا) وَلِي يَـسُ سَكِّـنُ (لَ) احَ خُـلْفٌ (ظُـ) لَل

<sup>(</sup>١) في م: لا خوف.

<sup>(</sup>۲) في م، ص: ويختلف محله. (٣) زاد في م، ص: ساكنة أو محذوفة، وسبب الخلاف في نُبوتها في مصاحف: أهل المدينة والشام، وحذفها.

<sup>(</sup>٥) سقط في ز.

<sup>(</sup>٤) سقط في م، ص. (٦) في م، ص: عن حفص. (٧) في م: دعا ابن كثير.

<sup>(</sup>۸) فی م وشین شفا. (٩) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>۱۰) في م: بقوله.

**ش:** و(الحذف)<sup>(۱)</sup> کائن لذی عین (عن) اسمیة، والثلاثة بعده حذف عاطفها، و(لی) مفعول<sup>(۱)</sup> (سکن)، وهو مضاف إلى (پس) فى محل نصب على الحال، و(لاح) محله نصب بنزع الخافض، و(ظلل) معطوف علیه، و(خلف) مبتدأ حذف خبره، أی: کائن عنه.

ثم كمل فقال:

ص: (فَقَ) وَمَخْيَاى (با بِ (ثَابِتُ (جَ) تَخ خُلْفُ وَبَعْدَ سَاكِنِ كُلُّ فَنَتَخ ش: (فتى) معطوف على <sup>ولاح</sup>، و(محياى) مفعول (سكن، و(به) فاعله، و(ثبت) و(جنح) حذف عاطفهما، و(خلف) مبتدأ حذف خيره و(كل فتح) كبرى، و(بعد ساكن) ظرف (فتح).

أى: اختلف في ياء ﴿وَيَا لِنَ لاَ آَتِنُكُ اِسِ: ٢٢] فسكنها ذو ظاه «ظلل» يعقوب ومدلول (فتي) حمزة وخلف واختلف عن ذى لام «لاح» هشام، فروى الجمهور عنه الفتح، وهو الذى لا تعرف المغاربة غيره، وروى جماعة [عنه] الإسكان، وهو الذى قطع به جمهور العراقيين من طريق الداجوني كابن سوار والقلانسي، والبغدادي وابن فارس وأبي الحسن الفارسي، وبه قرأ عليه صاحب «التجريد»، ورواه أبو الفتح من طريق الحلواني.

واختلف أيضًا فى ﴿وَتَقَيَّاتُ﴾ بالأنعام ُ<sup>13</sup> [الآية: ١٦٢] فسكتها ذو باء (به) قالون وثاء (ثبت) جعفر باتفاقهما، والأصبهاني [داخل]<sup>(ه)</sup> مع قالون.

واختلف عن [ذى]<sup>(7)</sup> جيم (جنح) ورش من طريق الأزرق، فقطع له فيها بالخلاف صاحب «التيسير» و«التيصرة» و«الشاطبية» و«الكافئ» وابن بليمة وغيرهم، وقطع له بالإسكان صاحب «العنوان» وشيخه عبد الجبار، وأبو الحسن بن غلبون، والأهوازى، والمهدوى، وابن سفيان، وغيرهم، وبه قرأ الدانى على الخاقاني وطاهر بن غلبون.

قال الداني: وعليه عامة أهل الأداء، وهو رواية ورش عن نافع أداء وسماعًا.

قال الداني: والفتح اختيار من<sup>(٧)</sup> ورش؛ لقوته في العربية.

قال: وبه قرأت على أبى الفتح فى رواية الأزرق [عنه]<sup>(٨)</sup> من قراءته على المصريين،

(١) في ص: والخلف. (٢) في ص: معطوف.

(٣) سقط في د.
 (٤) في م، ص: في الأنعام.

(٥) سقط في د. (٦) سقط في د.

(V) في م، ص: اختياره عن. (A) سقط في د.

وبه كان يأخذ أبو غانم المظفر بن أحمد.

وبالفتح أيضًا قرأ صاحب (التجويده على ابن نفيس<sup>(۱)</sup> عن أصحابه عن الأزرق وعلى عبد الباقى عن<sup>(۲)</sup> قراءته على ابن عراك<sup>(۲)</sup> عن ابن هلال، وهما صحيحان عن ورش من طريق الأزرق، إلا أن روايته<sup>(1)</sup> الإسكان واختياره لنفسه الفتح كما نص عليه غير واحد.

وقيل: بل لأنه<sup>(6)</sup> روى عن نافع أنه<sup>(1)</sup> أولا كان يقرأ <sup>ه</sup>ومحيائ (الأنمام: 117] ساكنة الياء، ثم رجع إلى تحريكها؛ رواه الحمراوى عن أبى الأزهر عن ورش، وانفرد ابن بليمة بإجراء الوجهين عن قالون، وهذا المكان لا يحتاج فى النقل إلى أكثر من هذا، وقد أطال الجعبرى وغيره فانظره.

وقوله: (وبعد ساكن كل فتح) أى: الكلام من أول الباب إلى هنا فيما إذا كان قبل الياء محرك، أما إذا<sup>(٧٧</sup> كانت الياء بعد ساكن وجب فتحها عند الجميع نحو ﴿ عَصَدَىٰ﴾ [طه: ١٨] و﴿مَنْوَكَنِّ﴾[يوسف: ٢٣] و«إلى»، و«على» [وهو ثمانون] (١٨) ياء كما تقدم (١٩) في أول الباب.

## تنبيه:

عموم قوله: (وبعد ساكن) مخصص به ﴿محيائ﴾ [الأنعام: ١٦٣]، وبقى مما وقع مع غير همز<sup>(۱۱)</sup> خسسانة وست وستون ياء. وأما<sup>(۱۱)</sup> ما اختلف فيه منه، فمن مذهبه مع الهمز الفتح وفتح هذا<sup>(۱۱)</sup> فطردا لأصله،

وأما<sup>(١١)</sup> ما اختلف فيه منه، فمن مذهبه مع الهمز الفتح وفتح هذا<sup>(١٢)</sup> فطردا لأصله. وإن أسكنه فلعدم الهمز.

وأما من مذهبه الإسكان وأسكن فكذلك، وإن فتح فتنبيهًا على جوازه مع غير الهمز. ومن فرق جمع، والفتح فى القصيرة استحقاقًا وإسكان الطويلة كذلك، والعكس التنبيه على الجواز.

ووجه فتح ﴿وَتَمَيَّاتَكُ﴾ [الأنعام: ٦٦٣] يؤيد الأصل بالفرار من الساكنين، وهذا مقيس لا أقيس كما توهم.

ووجه الإسكان: عدم(١٣) الهمز، وهو أحد الأصلين، والخلاص من الساكنين زيادة

(۱) فی د: ابن یعیش. (۲) فی م، ص: من.

(٣) في م: ابن مهران.
 (٥) في م: إنه.
 (٥) في م: إنه.

(۷) في د، ز: إن. (۸) سقط في م. إلا الله. (۷)

(٩) في د، ز: ياء تقدم. (١٠) في د: غيرهن.

(۱۱) في م، ص: فأماً. (۱۲) في م: مدا.

(۱۳) في م: مع.

وتمسك بعضهم بقول النحاة: ياء المتكلم [مفتوحة](١) مع المعتل؛ فتفتح مع الألف، ولا دليل فيه (٢)؛ لأن الذي [يخافون منه](٢) التقاء الساكنين وزيادة المد فاصلة بينهما، فالمد(٤) على تقدير زيادة المد، ومعناه: أن الفتح هو القياس؛ لأجل خفاء المد، فما خالفه غير مقيسي.

ثم إن سمع ولم يكثر فجائز، أو اشتهر ففصيح كاستحوذ؛ ولهذا قال أبو زكريا: هو على حده. والله أعلم.

تسهان:

الأول: خلاف الباب كله مخصوص بالوصل، وإذا سكنت الياء أجريت مع همزة القطع مجرى [المد] (°) المنفصل، فإن (٦) سكنت (٧) مع همزة الوصل حذفت وصلا للساكنين.

الثاني: من سكن الياء من ﴿ومحيائ﴾ [الأنعام: ١٦٢] وصلا أشبع مد الألف للساكنين، وكذا إذا وقف.

وأما من فتح فله في الوقف ثلاثة أوجه لعروض السكون؛ لأن الأصل في مثل هذه [الياء](٨) الحركة للساكنين، وإن كان الأصل في ياء الإضافة الإسكان، فإن حركة الياء أصل ثان كما تقدم، وهذا نظير «حيث»، و«كيف» فإن الأصل في المبنى السكون ثم صارت الحركة أصلا آخر؛ ولذلك جازت فيه الثلاثة وقفًا.

وأما نحو: ﴿ نُتَكَانِينَ إِلَّا ﴾ [نوح: ٦] في الوقف عليها فإنما كانت (٩) الفتحة لأجل الهمز، فإذا وقف عليها زال الموجب فعادت إلى سكونها الأصلى؛ فجاز للأزرق فيها [ثلاثة](١٠) أوجه لا من جهة سكون، بل من جهة الهمز المتقدم كما تقدم آخر باب المد، والله أعلم.

(٢) في م، ص: عليه.

<sup>(</sup>١) سقط في م.

<sup>(</sup>٣) في م: يخاف.

<sup>(</sup>٤) في د، ز: فالمنع. (٦) في ز: فلذا. (٥) سقط في م.

<sup>(</sup>۷) في م: سكنته.

<sup>(</sup>٩) في م، ص: فالمد فيها إنما كان.

<sup>(</sup>٨) سقط في م.

<sup>(</sup>۱۰) سقط في م، ص.

# باب مذاهبهم في الزوائد(١)

أى: باب حكم اختلافهم فى الياءات (٢٢ الزوائد، وجمع الزوائد باعتبار أن مونثه «زائد» لا «زائدة» (٢٦)، ولما توقف الحكم عليها على تصورها (٤٤ قال:

ص: وَهَى الَّتِي زَادُوا عَلَى مَا رُسِمًا تَتَبَّتُ فِي الْخَالَيْنِ (لِ) ي (ظِلَ بِأَ (دُ) مَا ش: الشطر الأول اسمية، و(على) يتعلق<sup>(ه)</sup> بالصلة، و(ما) موصول، و(رسما) صلته، والعائد النائب، و(تتبت)<sup>(۱)</sup> خبر ثان، و(في الحالين) صفة مصدر محدوف أو حال، و(لم) محله نصب بنزع الخانفي، وتالياه حذف عاطفهما.

ومن هذا النوع ﴿يَكِيَادِىَ الْنَيْنَ مَاشَرًا﴾ بالعنكبوت [الآية: ٥٦] و﴿يَكِيَاوِىَ الْمَيْنَ آَسَرُوُا﴾ آخر الزمر [الآية: ٥٣] و﴿يَكِيَادِ لَا خَوْثُى﴾ آخر الزخرف [الآية: ٢٦]، فالأولان ثابتان رسمًا اتفاقًا، وفي الثالث خلاف وثلاثيها تقدمت في الإضافة.

(۱۰) زیادة من م، ص.

وينقسم أيضًا إلى ما يقع في رءوس الآي وما يقع في الحشو.

<sup>(</sup>١) في م، ص: ياءات الزوائد. (٢) في م، ص: باءات.

<sup>(</sup>٣) في م: لكل كلمة ياء زائدة. (٤) في م، ص: تصويرها.

<sup>(</sup>۵) في م، ص: متعلق. (٦) في د: ويشت. (۵) في م، ص: متعلق.

<sup>(</sup>۷) زاد فی م، ص: یاء. (۸) زاد فی م، ص: یاء.

 <sup>(</sup>۹) سقط نی م.
 (۱۱) نی د: ویکون.

وقوله: (ثبت في الحالين) شروع في حكمها بالنسبة للإثبات والحذف، أي: أنها تثبت فى الوصل والوقف<sup>(١)</sup> عند ذى لام (لى) هشام وظاء (ظل) يعقوب ودال (دما) ابن كثير. تنبيه:

ليس لهشام من الزوائد إلا ﴿كيدوني﴾ بالأعراف [الآية: ١٩٥] [على خلاف يأتي](٢)، ثم كمل فقال:

ص: وَأَوَّلَ النَّمْلِ (فِ) لمَّا وَتَثْبُتُ وَصْلًا (رضَى) (جِ) غَظِ (مَدًا) وَماثةُ ش: تثبت (أول النمل) فعلية، و(فدا) محله نصب بنزع الخافض، و(تثبت) لمدلول (رضى) اسمية (٣)، و(حفظ) و(مدا) حذف عاطفهما، و(وصلا) نصب بنزع الخافض، و (مائة) [مبتدأ](٤) سيأتي خيره.

أي: وأثبتها ذو فاء (فدا) حمزة (أول النمل) فقط وهو ﴿أَتَمَدُونَنِي﴾ [النمل: ٣٦] في الوصل والوقف موافقة للثلاثة، وأثبتها وصلًا وحذفها وقفًا مدلول (رضي) حمزة والكسائي و(مدا) نافع وأبو جعفر وحاء (حفظ) أبو عمرو، والباقون وهم ابن عامر وعاصم وخلف يحذفونها في الحالين، وربما خرج بعضهم عن هذه القاعدة كما سنذكره.

وجه إثباتها في الحالين: أنه الأصل؛ لأنها لام أو ضمير المتكلم، [ويستحق الثبوت] (٥).

قال ابن قتيبة: هي(١٦) لغة الحجازيين، وتوافق الرسم تقديرًا؛ لأن ما حذف لعارض في حكم الموجود<sup>(٧)</sup> كألف ﴿ اَلرَّحْمَنُ﴾ وياء ﴿ إِنْرِهِيمُ ﴾ وواو ﴿ وَيَدْعُ﴾.

ووجه حذفها في الحالين: التخفيف(٨) والاجتزاء بدلالة الكسرة وهي لغة هذيل. قال الكسائي: تقول العرب: الوالي والوال، والقاضي والقاض، والرامي والرام.

وقال الفراء: سمعت العرب تقول: لا أدر، ولعمر، وعليهما قول الشاعر:

كفاك كف ما يبق درهمًا جودًا وأخرى تعط بالسيف الدما ووجه إثباتها في الوصل دون الوقف: [مراعاة الأصل](٩) والرسم، وخص الوقف بالحذف مناسبة، وهي مركبة من اللغتين.

ووجه حذف الكل غير المذكور: طرد الحاذف لأصله، وجمع المثبت بين اللغتين،

<sup>(</sup>٢) في م، ص: فيأتي له الخلاف. (١) في م، ص: في الوقف والوصل.

<sup>(</sup>٤) زيادة من ص. (٣) في م، ص: فعلية.

<sup>(</sup>٥) في م، ص: وتستحقه.

<sup>(</sup>٧) في م، ص: الوجود.

<sup>(</sup>٩) في د: مراعي في الأصل.

<sup>(</sup>٦) في م: في.

<sup>(</sup>٨) في م: التحقيق.

والحذف في (<sup>(1)</sup> الفواصل والقوافي أحسن منه في غيرهما، والحذف من الفعل أكتر <sup>(٣)</sup> من الاسم، ومن جرى على المناسبة فلها، ومن عكس فللتبيه على الجواز.

ولما أراد الشروع فيها وكانت لم يطرد لأحد فيها أصل، حصرها أولا، ونص على أعيانها<sup>(١٢)</sup> ثانيًا فقال ومانة:

مع إلحندى وعشرون الماقات تعلمن ينسرى إلى الناع المجوارى يهنينن في (احدى) معطوف على (مائة)، و(عشرون) كذلك، و(أتت) خبر، أى: ومائة وإحدى وعشرون إياء (أ<sup>10</sup> أتت زائدة، و(تعلمن) مبتنا وبقية البيت معطوف عليه، وكذا [بقية ألبيت معطوف عليه، وكذا [بقية أن الثانو (أ) النازو (أ) إلى (سما)؛ فإنه فاعل مقدو (أ) أى: أثبت الباء في هذه الألفاظ سما. أى: الذى (أ) تن من ياءات الزوائد مختلف فيه مائة وإحدى وعشرون ياء، منها خمسة وثلاثون وقعت حشوا والباقي في رءوس الآي، فالأصلى منها ثلاثة عشر الباقية أصلية وهي والأنقاع أب البقية مراهم الآية: 11م إلى والقيم الثان [الآية: 17 م] وهو ويتم يأبي بهبود الآية: 10 وهو الآية: 11 وهو التقوي الآية: 11 وهو التقوي بالشورى (الآية: 11) وهو التقوي بيوسف

ومنها اثنان وعشرون الباء فيها زائدة - أى: ياء المتكلم - وهى ﴿إِنَّا دَعَاتُهُ ، و﴿ وَالْقُونِ إِنَّهُ بَالَ عمران يَتَأَثَّوْنِ إِنَّهُ بِالبَعْرَةُ [الأَنعام: ٨٠] و﴿ وَتَنْ اَتَبَتْ وَقُلُهُ ، و﴿ وَتَلْقُونِ إِنَّهُ بِالْ عمران [الأَنيان: ٢٠] و﴿ وَلَمَّ مَنَانُهُ [الأنعام: ٨٠] و﴿ وَلَمَّ مَنَانُهُ [الأنعام: ٨٠] ووْلَمَ تَتَنَى نَاكُ [هود: ٤٦] عند من كسر النون، ووْلَمَّ تُتُونُونِكُ [الإسف: ٢٦] و وَلِيَنَ أَخَرَتِينُكُ [الإسراء: ٢٢] و وَلَيَ تُتَنَفِّنُكُ [الإسراء: ٢٢] و وَلَيَنَ أَخَرَتِينُكُ [الكهف: ٤٢] و وَلَيَنَ أَخَرَتِينُكُ [الكهف: ٤٢] و وَلَنَ تُولِينَ إِلَّاللَّهُ اللهِ وَالْتَعَلَّمُ وَلَعُنَا مَاللَّهُ وَلَنَانُ كَاللَّهُ وَلَاللَّهُ وَلَعُنَا لِللَّهُ وَلَعُنَانُ كَاللَّهُ وَلَعُنَانُ لَعُلِمَانُ لَعُلَمِينَ أَلْفَالِكُ وَلَاللَّهُ وَلَاللَّهُ وَلَاللَهُ اللَّهُ وَلَعُنَانًا مَاللَهُ وَلَعُنَانِ اللَّهُ وَلَعْنَا مَاللَهُ وَلَعُنَانِ اللَّهُ وَلَعُنَانِ اللَّهُ وَلَعُنَا اللَّهُ وَلَعُنَانِ اللَّهُ وَلَعُنَانُ اللَّهُ وَلَعُنَانِ اللَّهُ وَلَوْنَانِ اللَّهُ وَلَوْنَانِ اللَّهُ وَلَعُنَانِ اللَّهُ وَلَالْمُونَ اللَّهُ وَلَعُنَانِ اللَّهُ وَلَعُنَانِ اللَّهُ وَلَالِهُ وَلَعُنَانِ اللَّهُ وَلَالْمُونَ اللَّهُ وَلِي الْعُلَالِي وَلَعُلَالِي الْعُلَى اللَّهُ اللَّهُ وَلِمُ وَلِعُلَالِهُ وَلَعُلَالِ الْعُلَالِي الْعُلَالِي وَلَعُلِهُ اللَّهُ وَلَعُلَالِهُ وَلِعُلَالِهُ وَلِمُ وَلِعُلَالِهُ وَلَعُلِي الْعُلَالِي وَلِعُلَالِ الْعُلَالِي الْعُلِي الْعُلِي اللَّذِي وَلِلْمُ اللَّهُ اللَّهُ وَلِمُ اللَ

<sup>(</sup>١) في م، ص: من. (٢) في م، ص: أنسب.

<sup>(</sup>٣) في م، ص: عيانها. (٤) سقط في م.

<sup>(</sup>٥) سقط في م. (٦) في ص: التالي. (٧) في د، ز: بمقدر. (٨) في م، ص: التي.

وأما التى فى رءوس الآى فست<sup>(۱)</sup> وثمانون ياء، منها خمسة [هى فيها<sup>(۱)</sup> أصلية وهى ﴿ ٱلشَّمَالِ﴾ بالرعد [الآية: ٩] و ﴿ ٱللَّذَكِنَّ ﴾ و ﴿ ٱلنَّنادِ﴾ بنافر [الآيتان: ١٥، ٣٣] و﴿ يَسُرِ﴾ و﴿ بَالْهُو﴾ بالفجر [الآيتان: ٤، ٩].

والإحدى وثمانون [الباقية](٣) الياء فيها زائدة للمتكلم، وهي بالبقرة ﴿ فَأَرْهَبُونِ ﴾ [الآية: ٤٠]، ﴿ وَاتَّقُونِ ﴾ [الآية: ١٩٧] ﴿ وَلَا تَكُفُّرُونِ ﴾ [الآية: ١٥٢] و بآل عمران ﴿ وَأَيلِيعُونِ ﴾ [الآية: ٥٠] وبالأعراف ﴿فَلَا نُظِرُونِ﴾ [الآية: ١٩٥]، وبيونس مثلها [الآية: ٧١]، و بهود ﴿ ثُمَّ لَا نُنظِرُونِ ﴾ [الآية: ٥٥] وبيوسف ﴿ فَأَرْسِلُونِ ﴾ [الآبة: ٥٥] و ﴿ وَلَا نَقْرَبُونِ ﴾ [الآبة: ٦٠] [و] ﴿ لَوْلَا أَن تُفَيِّدُونِ ﴾ [الآية: ٩٤] و بالرعد ﴿ مَتَابِ ﴾ [الآية: ٣٠] ﴿ عِقَابِ ﴾ [الآية: ٣٠] و﴿مَتَابِ﴾ [الآية: ٢٩] و بإبراهيم ﴿وَعِيدِ﴾ [الآية: ١٤] و ﴿دُعَكَامِ﴾ [الآية: ٤٠] وبالحجر ﴿ فَلَا نَفْشَحُونِ﴾ [الآية: ٦٨] و ﴿ وَلَا تُشْرُونِ﴾ [الآية: ٦٩] و بالنحل ﴿ فَأَرْهَبُونِ﴾ [الآية: ٥١] [و] ﴿ فَأَتَّقُونِ ﴾ [الآية: ٢] و بالأنبياء ﴿ فَأَعْبُدُونِ ﴾ [الآية: ٩٦] [و] ﴿ فَلَا نَسْتَعْجِلُونِ ﴾ [الآية: ٣٧] و بالحج ﴿نَكِيرِ﴾ [الآية: ٤٤] و بالمؤمنين ﴿بِمَا كَنَّبُونِ﴾ [الآيتان: ٢٦، ٣٩] [و] ﴿ نَاتَقُونِ ﴾ [الآية: ٥٢] [و] ﴿ أَن يَحْضُرُونِ ﴾ [الآية: ٩٨] [و] ﴿ رَبِّ ٱرْجُعُونِ ﴾ [الآية: ٩٩] و ﴿ وَلَا تُكَلِّمُونَ ﴾ [الآية: ١٠٨] و بالشعراء ﴿ أَن يُكَذِّبُونَ ﴾ [الآية: ١٢] ﴿ أَن يَقْتُلُونِ ﴾ [الآية: ١٤] [ر] ﴿ سَهُدِينِ ﴾ [الآية: ٦٢] ﴿ فَهُو تَهِينِ ﴾ [الآية: ٧٨] و﴿ وَسَتِينِ ﴾ [الآية: ٧٩] ﴿ فَهُو يَشْفِينِ﴾ [الآية: ٨٠] ﴿ ثُمَّ يُصِّينِ ﴾ [الآية: ٨١] و﴿ وَأَطْبِعُونِ ﴾ [الآية: ١٠٨] ثمانية: اثنتان (٤٠) في قصة نوح [١١٨، ١١٨] ومثلهما<sup>(٥)</sup> في قصة هود [١٢٦، ١٣١] وقصة صالح [١٤٤، ١٥٠] وموضع في قصة لوط [١٦٣] ومثله في قصة شعيب [١٧٩] و ﴿إِنَّ قَرْمِي كُنَّهُونِ﴾ [الشعراء: ١١٧] و بالنمل ﴿ عَنَّى تَشْهُدُونِ ﴾ [الآية: ٣٦] و بالقصص ﴿ أَن يَشْتُلُونِ ﴾ [الآية: ٣٣] [و] ﴿أَن يُكَذِّبُونِ﴾ [الآية: ٣٤] وبالعنكبوت ﴿فَاعْبُدُونِ﴾ [الآية: ٥٦] وبسبأ ﴿نَكِيرِ﴾ [الآية: ٤٥] و بفاطر مثله [الآية: ٢٦] وبس ﴿ وَلا يُنقِدُونِ ﴾ [الآية: ٣٣] ﴿ فَأَسْمَعُونَ ﴾ [الآية: ٢٥] وبالصافات ﴿ لَتُرِينِ ﴾ [الآية: ٥٦] و ﴿ سَيَهِدِينَ ﴾ [الآية: ٩٩] وبص ﴿ عِقَابِ ﴾ [الآية: ١٤] و﴿ عَذَابِ ﴾ [الآية: ٨] وبالزمر ﴿ فَأَتَّقُونِ ﴾ [الآية: ١٦] و بغافر ﴿ عِقَابِ ﴾ [الآية: ٥] وبالزخرف ﴿ سَمَ بِينِ ﴾ [الآية: ٢٧] و ﴿ وَالْطِيعُونِ ﴾ [الآية: ٦٣] وبالدخان ﴿ أَن تَرْجُمُونِ ﴾ [الآية: ٢٠] ﴿ نَامَانِلُونِ ﴾ [الآية: ٢١] وفي ق ﴿ رَعِيدِ ﴾ [الآية: ٤٥] و بالذاريات ﴿ لِيُعْبُدُونِ ﴾ [الآية: ٥٦]

(٢) سقط في م.

(٤) في ص، م، د: اثنان.

(١) في ص: اثنان.

<sup>(</sup>٣) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>٥) في م، ص: ومثلها.

﴿أَنْ يَعْلِمِيْنِي﴾ [الآية: ٢٥] ﴿فَقَدَ بِتَنْتَهِيْنِي﴾ [الآية: ٥٩] وبالقمر «نذر» ستة [الآيات: ١٦، ١٨، ٢١، ٣٠، ٣٠، ٣١] في قصة نوح وكذا في قصة هود وموضعان في قصة صالح وكذا في قصة لوط و بالمملك ﴿نَيْنِيُ﴾ [الآيات: ٨، ٩، ١٤] و﴿نَكِيرِ﴾ [الآية: ١٨] وبنوح ﴿وَأَلْمِينُونِ﴾ [الآية: ٣] و بالمرسلات ﴿فِكِدُنُونِ﴾ [الآية: ٣] و بالفجر ﴿أَكْرَبُو﴾ [الآية: ١٥] ﴿أَمْنَنُ﴾ [الآية: ١٥] وأَمْنَنُ﴾

.... تعلمن .... البيت. دم كمار نقال:

ص: كَهْنَ الْمُنَادِ يِوتَيَنْ تَشْبَعَنْ أَخْرَتَنِ الإَسْرَا (سَمَا) وَفي تَرَنْ ش: (كهف) مضاف الِه، والباقي معطوف، و(سما) فاعل، و(في) يتعلق بمحذوف، أي: أثبتها في (ترني) ذو باء هيه (١) في التالي.

أى: أثبت مدلول (سما) نافع وأبو جعفر وابن كثير وأبو عمرو ويعقوب إحدى عشرة (\*\*)
ياء، وهى ﴿على أن تعلمنى﴾ بالكهف [الآية: ٢٦] ﴿يسرى﴾ بالفجر [الآية: ٤٤]
و﴿مهطمين إلى الداعى﴾ بالقمر [الآية: ٨] ﴿الجوارى﴾ بالشورى [الآية: ٣٣]
و﴿يهدينى﴾، و ﴿يؤتينى﴾، ﴿تعلمنى﴾ ثلاثنها بالكهف [الآيات: ٢٤، ٤٤، ٢٠، ٢٦]
و﴿المنادى﴾ في ق [الآية: ٤٤] و ﴿أخرتنى﴾ بالإسراء [الآية: ٢٣] و ﴿الا تبعنى
أفصيت﴾ بطه [الآية: ٣٩] وكل من الخمسة على قاعدته إلا أن أبا جعفر فتح الياء وصلا

كَـٰذَا تَـٰتَّـبِغَـنْ وَقِـفْ (ثَ) شَا .... ..... تسه(٣٠:

تقييده (الداع) ب(إلى) يريد ثاني «اقتربت» [القمر: ٨] ويخرج ما عداه.

و (الجوارى) علم <sup>(1)</sup> أن المراد التي بالشورى من أن حكم الزوائد وهو الثبوت وصلاً لا يمكن إلا فيها؛ لأن ﴿الْمُؤْلِرِ ٱلْلَكَتَاتُ﴾ [الرحمن: ٢٤] و ﴿اَلْمُؤْلِرِ ٱلْلَكَتِينَ﴾ [النكوير: ١٦] بعدها ساكن فخرجا.

وأما الإمالة فعامة للإمكان<sup>(٥)</sup>.

وقيد ﴿ يَهْدِيَنِ﴾ بالكهف [الآية: ٢٤] ليخرج ﴿ يَهْدِيَنِي سَوَّلَةَ السَّكِيلِ﴾ بالقصص [الآية:

<sup>(</sup>١) في د، ز: ذو لي. (٢) في ص: أحد عشر.

<sup>(</sup>٣) في ز، ص: تنبيهات. (٤) في م: على.

<sup>(</sup>٥) في د: الإسكان.

٢٢] و ﴿ أَخَرَتَٰنِ﴾ بالإسراء [الآية: ٦٢] ليخرج ﴿ لَوَّلَا أَخَّرَنَيَ ﴾ بالمنافقين [الآية: ١٠] ثم عطف فقال:

ص: وَاتَّبِعُونَ أَهْدِ (بِ) مِي (حَقُّ (ثَا مَا وَيَأْتِ هُودَ نَبْغِ كَهْفِ (زُ) مِ (سَمَا) ش: (اتبعون أهد) عطف على (ترن)، والى افاعل [أثبت](الله والياه معطوفان عليه، و (يأت) مفعول أثبت مضاف، (ونبغ) حذف عاطفه، و (كهف) مضاف إليه، و(رم) فاعل، و(سما) معطوف عليه.

أى: أثبت ذو باء (بي) قالون ومدلول (حق) البصريان وابن كثير وثاء (ثما) أبو جعفر - الياء من ﴿إِن ترني أنا أقل﴾ بالكهف [الآية: ٣٩] و ﴿انبعوني أهدكم﴾ بغافر [الآبة: ٢٣٨].

واتفق ذو راء (رم) الكسائي مع مدلول (سما) على ياء ﴿يوم يأتي﴾ بهود [الآية: ١٠٥] و ﴿مَا كِنَا نَبِغِي﴾ بالكهف [الآية: ٦٤].

### تنبه:

قيد (اتبعون) بـ (أهد)كم يريد التي بغافر [الآية: ٣٧] ليخرج ﴿وَأَتَّبِعُونُ هَلْذَا صِمَاطٌّ﴾ بالزخرف [الآية: ٦١] و (يأت) بـ (هود) ليخرج ﴿يَوْمَ يَأْتِي بَشْقُ ءَايْتِ رَبِّكَ﴾ بالأنعام [الآية: ١٥٨]، ونحو ﴿يَأْتِي بِالشَّمْسِ مِنَ ٱلمُشْرِقِ﴾ بالبقرة [الآية: ٢٥٨] و (نبغ) [بالكهف] ليخرج ﴿مَا نَبْغَيْ هَاذِهِ ﴾ بيوسف [الآية: ٦٥].

وجه حذف ورش [رفع](٢): توهم الفتح.

ووجه موافقة الكسائي: المحافظة على حرف الإعراب.

فإن قلت: العلة منتقضة بـ ﴿يَشِّرِ﴾ (٣) [الفجر: ٤] ونحو ﴿الدِّاعِ﴾ بالبقرة [الآية: .[147

فالجواب: أن ﴿ يُسر ﴾ [الفجر: ٤] عرض [لها](٤) كونها رأس آية، و ﴿ الدَّاعِ ﴾ [البقرة: ١٨٦] ونحوه من الأسماء متمكن في الإعراب، ثم عطف فقال:

ص: تُؤْتُونِ (ثُ) بْ (حَقًا) وَيَزْتَعْ يَتَّقِى ۚ يُوسُفَ (زِ) نُ خُلْفًا وَتَسْأَلُنِ (ثِـُ) تِ ش: (تؤتون) مفعول «أثبت» أمر<sup>(ه)</sup>، و(ثب) [محله]<sup>(۱)</sup> نصب بنزع الخافض، و(حقا) معطوف عليه، و (يرتع) مفعول الْتَبْتَ، ماض، و(يتقى) عطف عليه، و(يوسف) مضاف

<sup>(</sup>٢) سقط في م. (١) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>٣) في د: مقتضية ببشري. (٤) سقط في م، وفي د: بها. (٦) سقط في م.

<sup>(</sup>٥) في م: فاعله.

إليه، و(خلفا) مصدر، وأثبت (تسألن(١) ثق) كذلك.

أى: أثبت ذر ثاء (ثب) أبو جعفر ومدلول (حقا) أبو عمرو وصلا، ويعقوب وابن كثير في الحالين ياء فرتوترني موثقًا ﴾ بيوسف [الآية: ٦٦] وحذفها الباقون، واختلف عن ذى زاى (زن) قنبل في فرَيَقَتُه [يوسف: ١٢] وفريَتَقَه [يوسف: ٤٩] فأما فريرتمى ﴾ فأثبت الباء فيها عنه ابن شنبوذ من جميع طرقه، وهي رواية أبي ربيعة وابن الصباح وابن بقرة والزيني ونظيف وغيرهم عنه.

وروى عنه الحذف ابن مجاهد، وهى رواية العباس بن الفضل والبلخى واليقطينى وابن عبد الرزاق<sup>(٢)</sup> وابن ثريان<sup>(٣)</sup> وغيرهم، وهما فى «التيسير» و«الشاطبية»، لكن الإتبات ليس من طريقهما، وهذا مما خرجا فيه عن طريقهما.

وأما [﴿يتَمْ﴾]<sup>(1)</sup> [يوسف: ٤٠] فروى إثبات<sup>(٥)</sup> الياء فيها عن قبل ابن مجاهد من جميع طرقه إلا ما شذ منها، وكذلك<sup>(١)</sup> لم يذكر فى «التيسير» و «الكافى» و «التذكر» و «التذكر» و «التذكر» و «التذكر» و «التخيص» و «التجريد» و «الهداية» وغيرها سواه، وهى طريق<sup>(١)</sup> أبى ربيعة وابن الصباح وابن ثوبان (١) وغيرهم كلهم عن قنبار.

وروى حذفها ابن شنبوذ، وهى رواية الزينبى وابن عبد الرزاق واليقطينى وغيرهم، وهما صحيحان، إلا أن الحذف فى «الشاطيية» خروج عن طرقه<sup>(4)</sup>.

وحذف الياء فيهما الباقون.

وجه المخالف في ﴿ تُؤْتُونِ ﴾ [يوسف: ٦٦] الزيادة وعدم الفاصلة.

ووجه الحذف في ﴿يُرْتُعُ﴾ [يوسف: ١٢] و ﴿يَنَّقِيُ﴾ [يوسف: ٩٠]: أنه معتل مجزوم، وقياسه حذف حرف العلة، وعليه رسمه.

ووجه الإثبات: أن<sup>(۱)</sup> لغة العرب إجراء المعتل في الجزم مجرى الصحيح، فيقدرون علامة الجزم على حرف العلة بعد إثباته، وعليه قوله:

ألم يأتيك والأنباء تنمى [بما لاقت لبون بني زياد](١١)

- في ز، د: أسكن.
   (١) في م: عبد الرازق.
  - (٣) في ص: بويان. (٤) سقط في م.
- (٥) في م: أثبت.
   (٦) في م، ص: ولذلك.
  - (V) في م: رواية، وفي ص: طريقه. (A) في د: ابن بويان.
  - (٩) في ص: طريقه. (١٠) في م، ص: أنه.
- (١١) ما بين المعقوفين زيادة من ص، م. والبيت لقيس بن زُهربر في الأغاني (١٣٦/١٧، ، ٢٥٩٨، ١٣٥٩، ١٣٦٠)، وشرح شواهد الشافية (٤٠٨)، وشرح شواهد الشافية (٤٠٨)، وشرح شواهد الشافية (٤٠٨)، وشرح شواهد المغنى (٣٢٠/١)، والمقاصد النحوية (٢٣٠/١)، ولسان العرب (أتي)، وبلا =

وقوله:

هجوت زبان ثم جئت معتذرًا من هجو زبان لم تهجو ولم تدع<sup>(۱)</sup> وقوله:

إذا العجوز غضبت فطلق ولا تَـرَضَّاها ولا تـملل<sup>(١٢)</sup> وهذا بناء<sup>(١٣)</sup> على أن (من) شرطية.

وقال أبو على: موصولة وجزم ﴿وَيَصْبِرِكُ [يوسف: ١٠] [إما]<sup>(1)</sup> مخافة توالى أربع متحركات<sup>(1)</sup> فيما هو كالكلمة الواحدة، وفيه نظر؛ لا نتقاضه بـ ﴿يَخْلُكُمُمُ الزّمِر: ٢]، وإما عطف على المعنى؛ لأن الذى فيه معنى الشرط لإيهامه وعمومه؛ ولذا<sup>(1)</sup> دخلت الفاء في خبرها فكان محله جزما كفوله<sup>(1)</sup> تعالى: ﴿وَالْقَانِ يَأْتُينُهِا مِنصَحَمُّ فَكَاذُوهُمَّا ﴾ [النساء: ١٦]. وقبل: أشبعت<sup>(1)</sup> المحسرة منهما فنشأت الياء كـ اصاءً في وصعة، وهي<sup>(1)</sup> إيضًا لغة

الهوامغ (١/ /٥). والشاهد فيه: قوله: (ولا ترضاها؛ حيث أبقى حرف العلة مع وجود حرف الجزم، وهذا قليل.

(A) في د، ز: أشبع.

- (٣) في م، ص: إما. (٤) سقط في م.
- (٥) في د، ز: حركات. (٦) في م، ص: ولذلك.
  - (٧) في م: لقوله.
  - (٩) في م، ص: وإنها.

نسبة في أسرار العربية (۱۳۰)، والأشباء والنظائر (۲۰/۳)، والإنصاف (۲۰/۱)، وأوضح المسال (۲۳/۱)، والخصائص (۲۳/۱)، والخصائص (۲۳۲/۱)، والخصائص (۲۳۲/۱)، والخصائص (۲۳۲/۱) والخصوني (۲۱/۱) ورضح الأصوني (۲۱/۱)، والأصوني (۲۱/۱)، والكتاب (۲۱/۱)، والكتاب (۲۱/۱)، والكتاب (۲۱/۱)، وإلى المحتب (۲۱/۱)، والكتاب (۲۱/۱)، والمحتب (۲/۱/۱، ۲۱/۱)، وبعثي اللبي (۱/۱/۱)، والمحتب (۲/۱/۱)، والمحتب (۲/۱)، والمحتب

<sup>(</sup>١) في ٥٠ ص: [ما. واليت لزيان بن العلاء في معجم الأدباء (١١٥٨/١١)، وبلا نسبة في تاج العروس (نرب)، (نربن)، والإنساف (١/٤)، وخزانة الأدب (١٨٩/١)، والدر (١/١٤١)، وسر صناعة الإعراب (٢/٦٣)، وشرح التصريح (١/٧/١)، وشرح شافية ابن الحاجب (١/٤/١)، وشرح شواحد الشائقة (٢٠٠١)، وشرح المفصل (١/٤/١)، ولمان العرب (يا)، والمقاصد النحوية (١/ ٢٢)، والمنتغ في التصريف (٢/ ٥٣٧)، والمنتفف (١/١٥١)، وهمع الهوامع (١/٥٠)، ويروى ولم أدع.

<sup>(</sup>۲) والرجز آرؤية في ملحق ديوانه (۱۷۹)، وخزاتة الأدب (۲۵۹، ۳۵۹) والدرر (۲۱۱،۱)، والإنصاف (۲۱۰)، والإنصاف (۲۱۰)، والإنصاف (۲۲۰)، والإنصاف (۲۲۰)، والإنصاف (۲۲۰)، وطرف شائية ابن والشخصائص (۲۷/۱)، وسر صناعة الإعراب (۷۷، وشرح التصريح (۲۸۷۱)، وشرح شائية ابن الحاجب (۲/۵۰)، والمعتم في التصريف (۲۸/۲) (والمنتصف (۲۸/۲)، (۲۱۱)، وهمع الهوام (۲/۲)).

بعض العرب وعليها قراءة (١) ﴿مَالِكِي يوم الدين﴾ [الفاتحة: ٤].

ثم كمل السألن (٢) فقال:

ص: (حِمًا) (جَ) مَنَا الدَّاعِي إِذَا دَعَانِ هُمْ مَعْ خُلْفِ قَالُونَ وَيَدْعُ الدَّاعِ (حُ) م ش: (حما) عطف على (ثق) آخر المتلو، و(الداعي) مفعول «أثبت»، و(هم) فاعل، و(إذا دعان) عطف عليه، و(مع خلف قالون) حال - أي: أثبتوها حالة كونهم ملابسين لخلف قالون - و (يدع الداعي) مفعول [أثبت] (٣)، و(حم) فاعله.

أى: أثبت ذو ثاء (ثق) آخر المتلو وجيم (جنا) ومدلول (حما) أبو جعفر وورش من طريق الأزرق وأبو عمرو في الوصل ويعقوب في الحالين ياء ﴿فلا تسألني﴾ بهود [الآية:

وانفرد في «المبهج» بإثباتها عن أبي نشيط، وحذفها الباقون.

واتفق مدلول «هم» الأزرق وأبو عمرو ويعقوب وأبو جعفر على إثبات ياءي ﴿الداعي﴾ و ﴿إذا دعاني ﴾ كلاهما بالبقرة [الآية: ١٨٦].

واختلف فيهما عن قالون، فقطع له جمهور المغاربة وبعض العراقيين بالحذف فيهما، وهو الذي في «التيسير»(٤) و «الكافي» و «الهداية» و «التبصرة» و «الشاطبية» وغيرها.

وقطع بالإثبات فيهما من طريق أبي نشيط أبو العلاء ثم أبو محمد، وهي(٥) رواية العثماني عن قالون، وقطع له بعضهم بالإثبات في ﴿الداعي﴾ والحذف في ﴿دَعَالُّهُ، وهو الذي في «الكفاية» و «الجامع» لابن فارس و «المستنير» و «التجريد» من طريق أبي نشيط. وفي «المنهج، من طريق ابن بويان عن أبي نشيط.

وعكس آخرون فقطعوا له بالحذف [في﴿اللَّاعِ﴾](٦) والإثبات في ﴿دعاني﴾ وهو الذي في «التجريد» من طريق الحلواني، وهي(٧) رواية أبي عون، وبه قطع صاحب «العنوان» أبضًا.

وجه المخالف في ﴿نَتَكَلِّن﴾ [هود: ٤٦] الزيادة وعدم الفاصلة.

ووجه الحذف في ﴿الدَّاعِ﴾ و ﴿دَعَاتِنْ﴾ [البقرة: ١٨٦]: بيان الجواز والجمع. ثم كمل (يدع الداع) فقال:

(٦) سقط في د، ز.

<sup>(</sup>١) في م: قرأ.

<sup>(</sup>٢) في ز، د: يسكن. (٣) سقط في د. (٤) في م، ص: الكتابين.

<sup>(</sup>٥) في م، د، ص: وهو.

<sup>(</sup>V) في د: وهو.

ص: (هُ) لَـْ (جُ) لَـْ (نُؤَى) وَالْبَادِ (وَ) فَى (حَقُ) (جَ) بَنُ وَالْمُهَنْدِى لَا أَوْلَا وَانْبَمْنُ ش: الثلاثة معطوفة على «حم»، وأثبت (الباد ثنى) فعلية، وتالياء عطف عليه، و (المهتدى) مفعل «أثنت»، و(لا أو لا) صقة، و (اتبعد) عطف عليه.

أى: أثبت ذو حاء "حمَّ وجيم (جدً) وهاء (هد) أبو عمرو وورش من طريق الأزرق والبزى ومدلول (ثوى) يعقوب وأبو جعفر – الياء من ﴿يدعو الداعم﴾ أول القمر [الآية: ٦].

وائبت ذو ثاء (ثق) وجيم (جنر) أبو جعفو وورش من طريق الأزرق ومدلول (حق) ابن كثير والبصريان – الياء من ﴿والبادى ومن يرد﴾ بالحج [الآية: ٢٥].

وجه حذف قالون وقنبل ﴿أَلَدُّاعِ﴾: خوف توهم الفتح.

ثم كمل (المهتدى) فقال:

ص : رَقُلُ (جِمًا) (مَدًا) وَكَالْجَوَابِ (جَ) \ (حَقَّ) تُبِدُّونِي (فِي) مَ (سَمَا) رَجَا ش: و(قل) تمام "اتبعنه، واحما) فاعل، و(مدا) عظف عليه، و(كالجواب جا) فعلية، و(حق) معطوف عليه، وأثبت (تمدوننه، في سما) كذلك، و(جا) مستأنف.

أى: أثبت مدلول (حما) البصريان و(مدا) المدنيان – الياء من ﴿فهو المهتدى﴾ بالإسراء [الآية: ٤٧] و الكهف [الآية: ١٧] و ﴿ومن اتبعنى وقل للذين﴾ بآل عمران [الآية: ٢٠] وحذفها الباقون.

وأثبت ذو جيم (جا) ورش من طريق الأزرق [و] مدلول (حتى) أبو عمرو في الوصل ويعقوب وابن كثير في الحالين الياء من ﴿كالجوابي وقدور﴾ بسبأ [الآية: ١٣] وحذفها الباقون، وأثبت ذو فاء (في) حمزة في الحالين كما تقدم ومدلول (سما) المدنيان وأبو عمره، [و] يعقوب وصلا وابن كثير، فأثبتا في الحالين الياء في ﴿أَتمدونني بمال﴾ في النمل [الآية: ٣٧] وحذفها الباقون، وليس لحمزة ما أثبته في الحالين غيرها كما تقدم.

شمل قوله: (لا أولًا) السورتين، وخرج به ﴿ ٱلْمُهْمَنَّيِنَ ﴾ في الأعراف [الآية: ١٧٨] وبقيد «قل؛ بعد «اتبعن؛ ﴿ وَمَنِ انْتَبَيْنَ ﴾ [يوسف: ١٠٨] فإنهما ثابتان (١٠ إجماعًا. وجه الحذف في ﴿ ٱلْمُهَنِّرُ ﴾ الرسم، ووجه الإثبات الأصل.

ووجه الحذف في ﴿ أَتَّبِعَنُ ﴾ [آل عمران: ٢٠] الزيادة والرسم، وكذا ﴿ كَالْجُوَابِ ﴾ [سبأ: ١٣].

<sup>(</sup>١) في ص: فإنها ثابتة.

ووجه إثبات حمزة: جبر المدغم وتقليلا؛ للتغيير ولهذا حذف المظهر. ثم عطف فقال:

أى: اتفق مدلول (ثوى) أبو جعفر ويعقوب وذو حاء (حلا) أبو عمرو – على إثبات ثمان ياءات وهى ﴿ولا تخزونى فى ضيفى﴾ بهود [الآية: ٧٨] ﴿واتقونى يا أولى الألباب﴾ بالبقرة [الآية: ١٩٧] و ﴿واخشونى ولا تشتروا﴾ بالمائدة [الآية: ٤٤] و ﴿واتبمونى هذا صراطَ﴾ بالزخوف [الآية: ٢١].

ثم كمل بقوله<sup>(٣)</sup>:

ص: خَافُونِ إِنْ أَشْرَكُتُمُونِ قَدْ هَدًا نَ عَنْهُمُو كِدُونِ الأَغْرَافِ (لُ لَـٰكَى

ش: (خافون) مبتدأ، و(أشركتمون) و(قد هدان) معطوفة<sup>(1)</sup>، و(عنهم) خبر،
و(كيدون) مفعول، «أثبت» مضاف و(الأعراف) مضاف إليه، و(لدى) فاعل.

أى: من الشمان ﴿وخافونى إن كنتم مؤمنين﴾ بآل عمران [الآية: ١٧٥] ﴿أَشركتمونى﴾ بإبراهيم [الآية: ٢٢] و ﴿وقد هدانى ولا أخاف﴾ بالأنعام [الآية: ٨٠].

وقوله: (عنهم) حكم على الثلاث قيل: والثامن ﴿كيدوني﴾ [الأعراف: ١٩٥]. تنبيه:

قيد (تخزون) بـ (في)؛ ليخرج ﴿وَأَتَقُوا اللَّهَ وَلَا نُخْذُرُونِ﴾ بالحجر: [الآية: ٦٩].

[وقيد] (واتقون) بـ (يا)؛ ليخرج نحو ﴿وَيَئِنَ قَائَقُونِ﴾ بالبقرة [الآيتان: ٤١، ١٩٧] فإنهما محذوفتان.

و [فيد] (اخشون) بـ (ولا) ليخرج ﴿ وَلَخَسُونَ ٱلْيُوّمَ﴾ بالمائدة [الآية: ٣] فإنها محدونة لالتقاء الساكنين و [قيد] (واتبعونِ) بالـ (زخرف) ليخرج ﴿ اَشِّيمُونِ اَهْدِكُمُ﴾ بغافر [الآية: ٣٨]، لأنه تقدم.

و [قيد] (هدان) بـ (قد)؛ ليخرج ﴿ لَوْ أَتَ ٱللَّهَ هَدَىٰنِى﴾ بالزمر [الآية: ٥٧] فإنها ثابتة

(۱) سقط فی م.(۳) فی م، ص: فقال.

<sup>(</sup>۲) فی د: بنزع.

<sup>(</sup>٤) في م، ص: معطوف عليه.

إجماعًا و [قيدًا (كيدون) بـ (الأعراف) ليخرج ﴿وَكِكُدُونِ﴾ بهود [الآية: ٥٥]، فإنها ثابتة إجماعًا. وجه المخالف الزيادة [وعدم] (١٠ الفاصلة.

ثم كمل (كيدون) فقال:

ص: خُلْفُ (حمًا) (أَنَ بُنُ عِبَادِ فَاتَقُوا خُلْفُ (فِي) مَن بَشْرَ عِبَادِ افْتَحْ (بِي) شُو ش: و(عنه خلف): اسمية، ويجوز جره مضافًا إليه، [(وحما)]<sup>(۲)</sup> و(ثبت) معطوفان على "لدى» آخر المتلو، و(عباد فاتقوا) مبتدأ، و(خلف غنى) ثان، والخبر فيه، والجملة خبر الأول، [و] (بشر عباد) مفعول (افتح)، و (يقو) محله نصب بنزع الخافض.

أى: أثبت الياء من ﴿كيدونى﴾ بالأعراف [الآية: ٩٠٥] مدلول (حما) وذو ثاء (ثبت) أبو عمرو وأبو جعفر وصلا ويعقوب وصلًا ووقفًا<sup>(٣)</sup>.

واختلف عن ذى لام الداه هشام، فقطع له الجمهور بالياء فى الحالين، وهو الذى فى 
الكافى، و اللبصرة، و اللعنوان، وغيرها، وبه قرأ الدانى على أبى الفتح وأبى الحسن من 
طريق الحلوانى عنه، كما نص عليه فى «جامع» وهو المذكور فى طرق (١٠) «التيسير»، ولا 
ينبغى أن يقرأ منه بسواه، وإن كان قد حكى فيه خلافًا عنه، فإنه إنما ذكر على سبيل الحكاية، 
ومما يؤيده (١٥) قوله فى «المفردات»: «قرأ - يعنى: هشاما - ﴿ مُحْمَ كِيدُونِ ﴾ [الأعراف: ١٩٥] 
[بلا ياء ثابتة] (١٠) فى الوصل والوقف، وفيه خلاف عنه، وبالأول آخذ، انتهى.

ولا ينبغى أن يؤخذ له بغير ما كان هو [يأخذ] (٧/ لنفسه، وكذا نص [علبه] (١/ المستنوء و «الكفاية» من طريق الحلواني، وروى الآخرون [عنه] (١/ الإثبات في الوصل دون الوقف، [وهو الذي] (١/ ألم يذكر عنه ابن فارس في «الجامه» سواه، وهو الذي قطع به في «المستنبر» و «الكفاية» عن الداجوني عنه، وهو ظاهر من رواية الداني في «المفردات» حيث قال: بياء ثابتة في الوصل والوقف.

ثم قال: "وفيه خلاف عنه" [إن](١٦ جعل ضمير "فيه" عائدًا على الوقف، وهو الشار (١٦٠، وعلى هذا ينبغي أن يحمل الخلاف المذكور في االتيسير)(١٦٠، [أن آخذ به،

<sup>(</sup>۱) سقط في د. (۲) سقط في د.

<sup>(</sup>٣) في م، ص: في الحالين. (٤) في م: في طريق.

<sup>(</sup>۱) في م، ص، د: يؤيد. (۱) في م، ص: بياء ثابتة. (۱) في م، ص: بياء ثابتة.

<sup>(</sup>۷) سقط في م. (۸) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>۱) سطط فی م. (۹) سقط فی د. (۱۰) سقط فی م.

<sup>(</sup>۱۱) سقط في د. (۱۲) في د: ظاهر.

<sup>(</sup>۱۳) في د: الشاطبية.

وبمقتضى هذا يكون الوجه الثانى من الخلاف]<sup>(۱)</sup> [المذكور فى «الشاطبية»]<sup>(۲)</sup> هر هذا، على أن إثبات الخلاف من طريق «الشاطبية» فى غاية البعد، وكأنه تبع ظاهر<sup>(۳)</sup> «التيسير» [قنط]<sup>(1)</sup>، وروى بعضهم إعنه]<sup>(6)</sup> الحذف فى الحالين.

قال المصنف: [ولا أعلمه نصا في طرق]<sup>(١٦)</sup> كتابنا لأحد من أثمتنا، ولكنه ظاهر التجريد من قراءته على عبد الباقي، يعني: من طريق الحلواني.

نعم: هى رواية [ابن]<sup>(٧)</sup> عبد الرزاق عن هشام نصا ورواية إسحاق بن أبى حسان وأحمد بن أنس أيضًا وغيرهم عنه، وكلا الوجهين ثابتان عنه نصا وأداء حالة الوقف.

وأما حالة الوصل فلا آخذ بغير الإثبات من طريق كتابنا.

تتمة: روى جماعة الإثبات في الوصل عن ابن ذكوان، وهو الذي في "تلخيص ابن بليمة [وجهًا واحدًا]<sup>(٨)</sup>، وفي «الهناية»، وعن ابن ذكوان الحذف [في الحالين والإثبات في الوصل، وكذا في «الهادي» وفي التبصرة»، والأشهر عن ابن ذكوان الحذف]<sup>(٨)</sup>، وبه قرأت، وروى عنه إثباتها.

[قال المصنف: ورد]<sup>(۱۱)</sup> إثباتها عن ابن ذكوان من رواية أحمد بن يوسف: والحذف عن ابن ذكوان هو الذي عليه العمل ويه آخذ.

[واختص ذو غين (غني) رويس بإثبات الياء من المنادى في قوله: ﴿ يَا عَبادى فَاتَقَوْنِي﴾ بالزمر [الآية: 17] أعنى: الياء من ﴿ يا عبادى﴾ لم يختلف في غيره من المنادى المحذوف وهذه رواية الجمهور من العراقين وغيرهم وهو الذي في «الإرشاد» و«الكفاية» و«غاية أبي العلاء» و«المستنير» و«الحام» و«المبهج» وغيرها.

وجه إثباتها خصوصا: مناسبة ﴿فاتقونى﴾، وروى آخرون عنه الحذف، وأجروه مجرى سائر المنادى وهو الذى مشى عليه ابن مهران فى «غابته» وابن غلبون فى «تذكرته» وأبو معشر فى «تلخيصه»، وصاحب «المفيد» والحافظ أبو عمرو الدانى وغيرهم، وهو القياس. قال المصنف: وبالوجهين جمياً آخذ؛ لثبوتهما رواية وأداء وقياسًا. والله أعلم]((١)

(٨) سقط في م.

(۱۰) سقط في د.

<sup>(</sup>۱) سقط في د. (۲) سقط في د.

<sup>(</sup>٣) في ص: فيه صاحب. (٤) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>٥) سقط في د. (٦) في م: ولأ علة نصًا في طريق.

<sup>(</sup>٧) سقط في م.

<sup>(</sup>٩) ما بين المعقوفين سقط في د.

<sup>(</sup>١١) ما بين المعقوفين زيادة من م، ص.

نبيه:

من أول الباب إلى هنا جميع ما وقعت الياء فيه حشوًا قبل محرك، ويفى من الحشو ثلاث ياءات وقع الياء فيها قبل ساكن وهى ﴿فَيَيْرَ عِبَالِا اللَّهِيْنَ ﴿الزَّمِرِ [الآية: ١٧] و ﴿قَائِنِيَ النَّهُ ﴾ بالنمل [الآية: ٣٦] و ﴿إِن يُرِدِّنِ النَّحِثَنُ ﴾ بـ فيس، [الآية: ٣٣]، وبدأ بـ ﴿بشر عبادِ﴾ ثم كملها فقال:

ص: بالخلف والوقف یلی خلف ظبی آتان نصل وافتحوا (مدا) غبی ش: (بالخلف) حال، [و] (الوقف) کائن عن (پلی) اسمیة، و(ظبی) عطف علی (پلی)، و(آتان) مفعول «أثبتوا» و(افتحوا) عطف علیه، و(مدا) محله نصب بإسقاط الخافض، و(غبی) عطف علیه.

ثم كمل فقال:

ص: (حُ) زْ (عُ) لَهُ وَقِفْ (ظَ) لِمُنَّا وَخُلْفُ عَنْ (حَ)سَنْ

(ب) نَ (زُ) زَ يُسرؤن الْمَتَح كَذَا تَتَتَّبِعَنَ

ش: (حز) و(عد) عطف على «مدا» و(قف) بالإثبات طلبية محله نصب بنزع الخافض،
 و(خلف) مبتدأ، [و] (عن) خبر، و(حسن) و(بن) و(زر) معطوفة بمحذوف، و(يردن)
 مفعول (افتح).

أى: اختص ذو ياه (يقو)<sup>(1)</sup> السوسى بإثبات الياء وفتحها وصلا من ﴿فيشر عِبَادِيّ﴾ [الزمر: 17] بخلاف عنه، فقطع (1) بالفتح والإثبات حالة الوصل صاحب «المستنيره (1) وجماعة، وبه قرأ الدانى على [ابن] (1) فارس من طريق محمد بن إسماعيل القرشى لا من طريق [ابن] (1) جرير، كما نص عليه في «المفردات»، فهو في ذلك خارج عن طريق «التيسير»، [وقطع له به أبو العلاء وأبو معشر والحضرمي وابن مهران ا(1) وقطع به له (1) جمهور العراقيين من طريق حبش، وهو الذي في «كفاية أبي العز» و «مستنير ابن سوار» و «جامع ابن فارس» و «تجريد ابن الفحام» وغيرها.

ورواه صاحب «المبهج» من طريق المطوعي.

واختلف هؤلاء: فروى الجمهور الإثبات<sup>(٨)</sup> أيضًا فى الوقف كأبى العلاء وابن فارس

<sup>(</sup>١) في د: هو. (٢) في م، ص: فقطم له.

<sup>(</sup>٣) في م، ص: التيسير. (٤) زيادة من ز.

<sup>(</sup>٥) سقط في م، ص. (٦) ما بين المعقوفين سقط في ص.

<sup>(</sup>٧) في م: له يه.(٨) في م، ص: الإثبات الجمهور.

وسبط الخياط والقلانسي وغيرهم.

وروى الآخرون حذفها، وبه قطع صاحب االتجريد، وغيره، وهو ظاهر االمستنبر، وبه قطع الداني في «التيسير"(١) وقال: هو قياس قول(٢) أبي عمرو في الوقف على المرسوم.

وذهب الباقون عن السوسي إلى حذف الياء(٢٣) وصلًا ووقفًا، وهو الذي قطع به في «العنوان» و «التذكرة» و «الكافي» و «تلخيص العبارات»، وهو المأخوذ به من «التبصرة» و «الهداية» و «الهادي» و«الأهوازي»، وهو طريق أبي عمران وابن جمهور، كلاهما عن السوسي، وبه قرأ الداني على أبي الحسن [من] رواية السوسي وعلى أبي الفتح من غير طريق القرشي، وهو الذي ينبغي أن يكون في «التيسير» كما تقدم.

ووقف ذو ظاء (ظبا) يعقوب عليها بالياء، والباقون بالحذف في الحالين.

تنسه:

قد تبين لك من هذا أن قوله: (والوقف) مفرع على [قوله]<sup>(٤)</sup>: (افتح) لا على مطلق الخلاف.

وتبين لك أيضًا أن للسوسى ثلاثة أوجه:

الإثبات في الحالين.

والحذف فيهما.

والإثبات وصلا والحذف وقفًا.

فإن قلت: من أين يفهم (٥) من عبارته (٦) الثلاثة؟ قلت: لما حكى الخلاف أولا في فتحها وصلًا، علم أن الخلاف دائر بين ثبوتها مفتوحة وبين حذفها، [وكل من قال بثبوتها فتحها، ولم يقل أحد بثبوتها ساكنة؛ للزوم اجتماع ساكنين أولهما حرف علة](٧)، ويلزم منه أن من قال بعدم فتحها حذفها للساكنين، ويلزم من حذفها وصلا حذفها وقفًا؛ لأن قاعدته العكس، وهذا هو الثاني من الثلاثة.

أما القائلون بفتحها فحكى عنهم خلاف(٨) في الوقف، فمن أثبتها فقد أثبتها فيهما، وهو الأول، ومن حذفها فقد أثبتها وصلًا لا وقفًا، وهو (٩) الثالث.

> (٢) في ز، د: قولي. افى د: المستنير.

> (٤) سقط في م، ص. (٣) في م: الحذف للباء.

(٦) في م: عبارة. (٥) في م، ص: تفهم. (A) في م، ص: خلافا.

(V) ما بين المعقوفين سقط في د.

(٩) في م، ص: وهذا هو.

وأما ﴿ تَاتَنَيْنَ آلَتُكُۥ بالنمل [الآية: ٣٦]، فأثبت الياء فيها مفتوحة وصلًا مدلول امداء وذو غين اغمى! وحاء (حز) وعين (عد) المدنيان ورويس وأبو عمرو وحفص؛ وحذفها الناقون وصلا لالتقاء الساكنين.

واختلف المثبتون والحاذفون [وصلًا]<sup>(۱)</sup> فى الوقف، فأثبتها ذو ظاء <sup>«</sup>ظن<sup>»</sup> يعقوب. واختلف عن ذى عين (عد) وحاء (حسن) وباء (بن) وزاى (زر) حفص وأبو عمرو وقالون وقبل.

ووقف الباقون بغیر یاء، وهم ورش والبزی وابن عامر و [شعبة]<sup>(۲)</sup> وحمزة والکسائی [وأبر جعفر]<sup>(۲)</sup> وخلف.

فأما قنبل فأثبتها عنه ابن شنبوذ وحذفها ابن مجاهد.

وأما الثلاثة فقطع لهم بالياء مكى وابن بليمة وأبو الحسن بن غلبون وغيرهم، وهو مذهب ابن مجاهد وابن أبى هاشم وفارس لمن فتح الياء.

وقطع لهم بالفتح<sup>(٤)</sup> جمهور العراقيين، وهو الذي في «الإرشاد» و «المستنير» و «الجامع» و «العنوان» وغيرها.

وأطلق لهم الخلاف في «التيسير»<sup>(ه)</sup> و «الشاطبية» و «التجريد» وغيرها.

وقد قيد الدانى بعض إطلاق «التيسير» فى «المفردات» وغيرها، فقال فى «المفردات»: اختلف علينا فى رواية<sup>(١)</sup> حفص:

فروى محمد بن أحمد عن ابن مجاهد إثباتها فى الوقف، وكذلك أبو الحسن عن قراءته، وكذلك روى لى عبد العزيز عن أبى طاهر عن ابن مجاهد، وروى [لى] ( ) فارس عز، قراءته أيضًا حذفها فيه.

وقال فى رواية قالون: يقف عليها بالياء ثانية، ولم يرد.

وقال في «التجريد»: والوقف عن الجماعة بغير ياء، يعني: الفاتحين للياء وصلا.

وقال ابن شريح: روى الأشناني عن حفص إثباتها وقفًا، وقد روى ذلك عن أبي عمرو وقالون.

<sup>(</sup>۱) سقط في م، ص. (۲) سقط في ز، د.

<sup>(</sup>٣) سقط في م. (٤) في م، ص: بالحذف.

<sup>(</sup>٥) في ز، د: المستنير. (٦) نم منقامة أ

 <sup>(</sup>٦) في م، ص: قراءة أبن عمرو واثبتها ساكنة في الوقف على خلاف في ذلك عنه، وبالإثبات قرآت وبه
 آخذ، واختلف علينا في روايته.

<sup>(</sup>٧) سقط في م، ص.

وأما ﴿إِنْ يَرِدَيْنَ﴾ [يس: ٢٣] فاثبت ياءها مفتوحة وصلًا وساكنة وقفًا ذو ثاء «ثنا؛ أبو جعفر، هذا الذي تواترت<sup>(۱)</sup> عليه نصوص (<sup>۱)</sup> [الأثمة]<sup>(۲)</sup> عنه.

واثبت ايضًا [الياء]<sup>(1)</sup> من ﴿تُتَمِّعَنِي أنعصيت﴾ [طه: ٩٣] مفتوحة وصلًا وساكنة وقفًا، والباقون على أصولهم.

وجه الفتح فى فرفيشر عبادى﴾ [الزمر: 1٧] وصلا والإسكان وتقًا: التنبيه على أن الفتح شائع <sup>(6)</sup> فى الزوائد، ويثبت<sup>(۱)</sup> وتقًا [كياء الإضافة]<sup>(۷)</sup>، ووجه الحذف معه: حمل الوصل على الإضافة والمرقف على الزوائد.

ووجه حذف الحالين الزيادة والفاصلة: ملاقاة الساكن.

ووجه الفتح والإثبات فى ﴿ مَاتَنِيَّ اللَّهُ ﴾ [النمل: ٣٦] قياس<sup>(٨)</sup> [ياء الإضافة]<sup>(٩)</sup>. ووجه الفتح والحذف: مراعاة الأمرين.

تنبيه

بنى جماعة الحذف والإثبات فى ﴿فَيَتِيْرَ عِبَالِيَّ﴾ [الزهر: ١٧] عن السوسى وغيره عن أبى عمرو، على كونها رأس آية، فقال عبيد بن عقيل: قال لى أبو عمرو: وإن كانت رأس آية وقفت بالحذف، وإن لم تكن رأس آية وقفت بالإثبات، ووصلت بالفتح.

وقال ابن مجاهد: في كتاب أبي عمرو في رواية عباس وابن اليزيدى دليل على أن أبا عمرو كان يذهب في العدد مذهب المدنى الأول، وهو كان عدد أهل الكوفة والأثمة قديما، فمن ذهب إلى عدد الكوفي والمدنى الأخير والبصريين - حذف الباء في قرءاة أبي عمده.

ومن عد عدد المدنى الأول، فتحها، واتبع أبا عمرو في القراءة والعدد.

قال ابن اليزيدى لما ذكر لأبى عمرو الفتح وصلًا والإثبات وقفًا: هذا منه ترك لقوله: إنه يتبع الخط فى الوقف، وكأن أبا عمرو غفل [عن] أن يكون هذا رأس آية.

وقال الداني بعد ذكره ما تقدم: قول أبى عمرو لعبيد بن عقيل دليل على أنه يجعله رأس آية؛ لأنه خيره فقال: إن عددتها فأسقط الياء على مذهبه فى الفواصل، وإلا فالعكس على العكم...

(٨) في م، ص: القياس.

<sup>(</sup>۱) في ص: تواردت. (۲) في م، ص: النصوص. (۳) سقط في م، ص. (٤) سقط في م، ص.

 <sup>(</sup>٦) سقط في م، ص.
 (٥) في د: سائغ.
 (١) في م، ص: وتثبت، وفي د: وثبت.

<sup>(</sup>۷) سقط فی د.

<sup>(</sup>٩) في م، ص: بالإضافة.

فقال المصنف: الذي لم يعدها [رأس آية](١) المكنى والمدنى الأول فقط، وعدها غيرهما.

فعلى(<sup>۳)</sup> ما قالوا، يكون أبر عمرو اتبع في ترك عدها المكى والمدنى الأول؛ لأن أصل مذهبه اتباع أهل الحجاز وعنهم أخذ القراءة، واتبع في عدها أهل بلده البصريين وعنهم أخذ القراءة ثانيا، فهو في الحالين متبع للقراءة والعدد؛ ولذلك خير في المذهبين.

ولما فرغ المصنف من الياءات الواقعة في الحشو، شرع في الواقعة في رءوس الآي، وجملتها من أصلى وإضافي ست وثمانون، قدم المصنف منها واحدة استطرادًا وهي ﴿يَسُرِ﴾ بالفجر [الآية: ٤]، وبقى خمس وثمانون ياء، أثبت [الياء](٢) في (١) جميعها(٥) يعقوب، ووافقه غيره في ست عشرة كلمة، كما أشار إليه بقوله:

ص: وَقِفُ (ئُ) مَا وَكُلُّ رُوسِ الآى (ظُ) لِنَّ وَافَقَ بِالْوَادِى (ذَ) نَا (جُ) لَـ وَ (زُ) حَل ش: (ثنا) محله نصب [على نزع]<sup>(7)</sup> الخافض، أى: وقف بالياء لذى ثاء (ثنا)، و(كل روس الآى) مبتدأ، و«اثبت ياءها ظل<sup>ه</sup> خبره، و(وافق فى [ياء]<sup>(٧)</sup> بالوادى دنا) فعلية، و(جد) عطف على<sup>(٨)</sup> (دنا).

أى: أثبت ذو ظاء (ظل) يعقوب في الحالين الياء من رءوس الآى الست والثمانين المتقدمة أول الباب، ووافقه على إثبات الياء من ﴿بالوادى﴾ في الفجر [الآية: 2] ذو دال (دنا) وجيم (جد) ابن كثير [في الحالين] (٤٠٠ وورش [في الوصل] (١٠٠ من طريق الأزرق، واختلف عن ذى زاى (زحل) قنبل في الوقف، فروى الجمهور عنه حذفها (١١٠) فيه، وهو والتنك قطع به صاحب «العنوان» و «الكافئ» و «الهداية» و «التبصرة» و «الهادى» و «التبدرة»، وبه قرأ الداني على أبي الحسن وهو ظاهر «التبسير»، حيث قطع به أولا، ولكن طريق «التبسير»، حيث قطع به أولا، ولكن طريق «التبسير»، عن طريق طاهر، وكذلك «التبسير» من غير طريق أبي طاهر، وكذلك ابن فارس في «جامعه» وسبط الخياط في «كفايت» و «مهجه» من غير طريق ابن مجاهد، ابن فارس في «جامعه» وسبط الخياط في «كفايت» و «مهجه» من غير طريق ابن مجاهد،

<sup>(</sup>۱) سقط فی ز. (۲) فی م، ص: آیة فعلی.

<sup>(</sup>٣) سقط في م، ص: فيها.

<sup>(</sup>٥) في ص: جميعا. (١) في م، ص: بنزع.

<sup>(</sup>۷) سقط فی م، ص. (۸) فی م: نادی. (۹) سقط فی م. (۱۰) سقط فی م.

 <sup>(</sup>۱۱) في ص: فروى عنه الجمهور، وفي د: فروى الجمهور حذفها.
 (۱۲) في م، ص: وعنه.
 (۱۲) في م، ص: وعنه.

تنبيه:

مع أن ابن مجاهد قطع بالإثبات له في الحالين في سبعة، وذكر(١١) في كتاب «الباءات» وكتاب "المكيين" و "كتاب الجامع" عن قنيل الباقي في الوصل، وإذا وقف بغيرياء، [قال الداني: وهو الصحيح عن قنيل] (٢).

قال المصنف: ويهما قرأت وآخذ(٣).

أطلق (بالوادي) لعدم التباسها(٤) و﴿وَالْوَادِ﴾ في «والنازعات» [الآية: ١٦] لعدم تأتى أحكام الزوائد في الوصل.

وجه الإثبات: كونها لاما، ثم كمل فقال:

ص: بخُلْفِ وَقْفِ وَدُعَاءِ (فِ) ي (جَ) مَعْ

(ث) ق (حُ) ط (زَ) كَا الخلف (هُ) دَى التَّلَاق مَعْ

ش: (بخلف وقف) محله نصب على الحال، أي: ووافق زحل حالة كونه ملتبسًا بخلف وقف، (ودعاء) مفعول "أثبت"، و(في) فاعله، و(جمع) و(ثق) (وحط) و(زكا) و(هدى) معطوفة، و(الخلف) كائن عن (زكا) اسمية، و(أثبت التلاق) فعلية.

أى: وافق على إثبات ياء ﴿وتقبل دعائي﴾ بإبراهيم [الآية: ٤٠] ذو فاء (في) وجيم (جمع) وثاء (ثق) وحاء (حط) وهاء (هدى) حمزة، وورش من طريق الأزرق، وأبو جعفر وأبو عمرو والبزي باتفاق.

واختلف عن قنبل: فروى عنه ابن مجاهد الحذف في الحالمن.

وروى عنه ابن شنبوذ الإثبات في الوصل والحذف في الوقف.

قال المصنف: هذا الذي من (٥) طرق (٦) كتابنا، وقد ورد عن ابن مجاهد مثل ابن شنبوذ، وعن ابن شنبوذ الإثبات في الوقف أيضًا ذكره الهذلي، وقال: هو تخليط.

قال المصنف: ويكل من الإثبات والحذف(٧) قرأت [عن قنيل](٨) وصلًا ووقفًا، وبه آخذ. والله أعلم.

وجه إثبات حمزة: مد الصوت بالدعاء.

ووجه حذف قالون وقنيل(٩): الجمع في كله.

<sup>(</sup>١) في م، ص: وذكر له. (٢) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>٤) في م: التباسهما. (٣) في ص: وأخذت. (٦) في د: طريق.

<sup>(</sup>٥) في م، ص: في. (٧) في م، ص: الحذف والإثبات. (٨) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>٩) في ز، د: يعقوب.

ثم كمل الثلاثة(١) فقال:

ص: تَنَادِ (خُ) لَمْ (دُ) مْ (جُ) لِنْ وَقِيلَ الْخُلْف (بَا يَرْ

وَالْمُنتَعَالِي (دِ)نُ وَعِيدِي وَنُلذُرْ

ش: [(مع](٢) تناد) محله نصب حالًا، و(خذ) فاعله، و(دم) و(جل) معطوفان، و(قيل الخلف عن بر) فعلية، و(الخلف عن بر): محلها رفع للنيابة، و(أثبت المتعالى دن) فعلية، [و] (وعيدي) مفعول (أثبت)، و(نذر) عطف عليه وسنكمله (٣).

أى: أثبت ذو خاء (خذ) ودال (دم) وجيم (جل) ابن وردان وابن كثير وورش من طريق الأزرق - الياء من ﴿التلاقي﴾ و ﴿التنادي﴾ بغافر [الآيات: ١٥، ٣٢].

وانفرد أبو الفتح [بن] فارس من قراءته على عبد الباقي عن أصحابه عن قالون بالوجهين الحذف والإثبات في الوقف، وتبعه في ذلك الداني من قراءته عليه، وأثبته في «التيسير» كذلك، وتبعه الشاطي.

قال المصنف: وخالف عبد الباقي سائر الناس، ولا أعلمه ورد من طريق من الطرق عن أبي نشيط ولا الحلواني، بل ولا عن قالون أيضًا، إلا من طريق أبي مروان عنه، ذكره الداني في اجامعه! عن العثماني أيضًا، وسائر الرواة عن قالون على خلافه؛ ولهذا قدم القول الصحيح فأدخله في عموم المسكوت عنهم، ثم ثني بـ (قيل).

ووافق(٤) ذو دال (دن) ابن كثير [على إثبات](٥) الياء من ﴿المتعالي﴾ بالرعد [الآية: ٩] في الحالين.

ووجه الإثبات: أنها لامات مع الفعل (٦). ووجه الحذف أنها فاصلة.

ثم كمل فقال:

ص: يُكَذُّبُون قَالَ مَعْ نذيرى فَاعْتَ زُون تَرْجُمُو نَكِيرِي تُرْدِين يُنْقِذُونِ (جُ) ود أَكرَمَنْ أَهَانَن (هَ) لَدى (مَدًا) وَالْخُلْفُ (حَ) بن

ش: الستة عطف على اوعيدي، و(مع نذيري) محله نصب على الحال و(جود) فاعل «أثبت»، [و] (أكرمن) مفعول «أثبت»، و(أهانن) معطوف عليه، و(هدى) فاعل، و(مدا) عطف عليه، و(الخلف) كائن عن (حن) اسمية.

أى: وافق ذو جيم (جد) ورش من طريق الأزرق على إثبات الياء وصلا في تسع

(٢) سقط في م.

(١) في د، ز: التلاق.

(٤) في م، ص: وأثبت. (٣) في م، ص: وسيكمله، وفي د: ونكمله.

(٥) سقط في م، ص. (٦) في م، ص: مع اللام.

كلمات وقعت في ثمانية عشر موضعًا وهي: ﴿وَعِيدِي﴾ بإبراهيم [الآية: ١٤] وموضعي

قَّ الْآيَتان: ٢٠، ٢٨] و ﴿وَنِدْرِي﴾ في المواضع الستة من القمر [الآيات: ٢٦، ١٨،

١٣، ٣٠، ٣٧، ٣٩] و ﴿وَيَكْبُونِي﴾ في القصص [الآية: ٣٤] و ﴿نَبْيِرِي﴾ بالملك

[الآيَتان: ٨، ١٧] و﴿فَاعْتَرْلُونِي﴾ بالمحان [الآية: ٢١] و ﴿ترجمونِي﴾ بها [الآية: ٢٠]

و ﴿نَكِرِي﴾ بالحج [الآية: ٤٤] و سبأ [الآية: ٤٥] و فاطر [الآية: ٢٢] و الملك

[الآية: ١٨] و ﴿تَرْدِيْيُ﴾ بالصافات [الآية: ٥٦] و ﴿وَلَا يَتَفُونِي﴾ بيس [الآية: ٣٢].

ووافق ذو هاء (هد) ومدلول (مدا) البزى والمدنيان<sup>(۱)</sup> على إثبات الياء من ﴿أكرمنى﴾ [الفجر: 10] و ﴿أهاننى﴾ [الفجر: 17].

واختلف عن ذى حاء (حن) أبى عموه، فذهب الجمهور عنه إلى التخيير، وهو الذى قطع به فى «الهداية» و «الهادى» و «التاخيص» للطبرى و «الكامل»، وقال فيه: وبه قال الجماعة، وعول الدانى على حذفها، وكذلك الشاطبى، وقال فى النيسير: [وخير فيهما]<sup>(۱۷)</sup> أبو عموه، وقياس قوله فى رءوس الآى يوجب حذفها<sup>(۱۲)</sup>، وبذلك قرأت وبه آخذ.

وفى «التبصرة»: روى عن أبى عمرو أنه خير فى إثباتها فى الوصل والمشهور عنه الحذف.

وقطع فى «الكافى» (<sup>43</sup> له بالحذف، وكذلك فى «التذكرة» و «المعزان»، وكذلك جمهور العراقيين لغير ابن فرح عن الدورى، وقطعوا بالإثبات لابن فرح، وكذلك سبط الخياط فى «كفايته» لابن مجاهد عن أبى الزعراء من طريق الحمامى، ولم يذكر فى «الإرشاد» عن أبى عموو سوى الإثبات، وكذلك فى «المبهج» من طريق ابن فرح.

ثم قال: وفي هذين الياءين عن أبي عمرو [اختلاف نقله أصحابه.

وكذلك أطلق الخلاف عن أبى عمرو]<sup>(٥)</sup> وابن بليمة فى اتلخيصه، وهما مشهوران، والتخيير أكثر، والحذف أشهر.

وجه إثباتها: أنها ضمائر.

ووجه الحذف: أنها فواصل.

ثم ذكر تكملة (٢) فقال:

<sup>(</sup>٢) في ص: حذفها.

<sup>(</sup>۱) في ص. حديه.(٤) في م: في الكامل.

<sup>(</sup>١) في م، ص: تكملته

 <sup>(</sup>١) في م، ص: ونافع وأبو جعفر.
 (٣) في م، ص: حذفهما.
 (٥) سقط فر م.

ص: وشذ عن قنبل غير ما ذكر والأصبهائي كالازرق استنفر مع تبرن اتبعون و (ث) بت تسألن في الكهف وخلف الحذف (م) ت ش: (شذ) غير ما ذكر فعلية، و(عن) يتعلق به (شذ)، و(الأصبهائي استقر، كالأزرق) كبرى، و(كالأزرق) صفة مصدر، أي: استقرارًا كاستقرار الأزرق؛ فمحله نصب، و(مع ترن) محله نصب على الحال، أي: حالة كونه ملتبساً (١) بإثبات ياء (ترن) و (اتبعون) عطف عليه، و(ثبت) فعل ماض فاعله (تسألن) و(في الكهف) حال، و(خلف الحذف) كائن عن

أى: شذ عن قنيل غير ما تقدم له، فمن ذلك ﴿أكرمنى﴾، و﴿أَهَانَى﴾ [الفجر: ١٥، ٢] أَثْبَهِما ابن فارس لابن شنبوذ عن قنيل، ومن ذلك عن ابن شنبوذ عنه أيضًا ثمانى ماءات وهر: ﴿اتقونى﴾، و ﴿الحَسُونَى﴾ وما معهما.

قال الداني: وإثبات الثمان عنه غلط قطع به وجزم.

وقال الهذلى: «كله فيه خلل». قال المصنف: والذي أعول عليه فيها هو ما [عليه](٢) العمل صحيحًا وهو الحذف،

ومن ذلك ما ذكره الهذلى عن ابن شنبوذ أيضًا من الحذف فى ﴿تُؤَثُّونَ﴾ بيوسف [الآية: ٢٦] ومن الإثبات فى ﴿لمستنيرهُ (٣٠) ومن الإثبات فى ﴿لمستنيرهُ (٣٠) والتجامعُ من إليات ياء ﴿المهتدى﴾ فى الإسراء [الآية: ٤٧] عن الدر شنه ذايضًا.

قوله: (والأصبهاتي) أى: أن الأصبهاتي في هذا الباب مذهبه عن ورش كمذهب الأزرق عنه في جميع ما أثبته أو حذفه، ولم يعبر عنه فيد<sup>(2)</sup> بصريح اسم ورش، وهو [وسكً] ﴿اللهاعي إذا دعاني﴾ [البقرة: ١٦٨] و ﴿يدعو الداعي﴾ [القمر: ٢]، و﴿والبادي﴾ [الحج: ٢٥] و ﴿كالجوابي﴾ [سبأ: ١٣] و ﴿بالوادي﴾ [الفجر: ٩] و ﴿عاني﴾ [البأدي﴾ [غافر: ٣٣] و تسعة ﴿وعيدي﴾ [البراهيم: ٤٤] و ما معها.

فهذه كلها عبر المصنف عنها<sup>(ه)</sup> بالجيم، واصطلاحه أنها في الأصول رمز للأزرق فقط، فصرح هنا بأن الأصبهاني مثله في الإثبات والحذف، إلا أن الأصبهاني خالفه في

(٢) سقط في م.

<sup>(</sup>۱) في م، ص، د: متلبساً.

<sup>(</sup>٣) فَيَّ مَٰ: التَّسِيرِ . (٥) في م، ص: عبر عنها المصنف.

ياءين وهما ﴿ترني﴾ و ﴿اتبعوني﴾ فأثبتهما موافقة لقالون ولم يثبتهما(١) الأزرق.

وقوله: (وثبت تسألن) أى: أن الياء من ﴿ تَتَنَافِي﴾ [الكهف: ٧٠] نابتة إجماعًا، إلا أن ذا ميم (مت) وهو ابن ذكوان اختلف عنه فيها، فروى الحذف عنه جماعة <sup>(٢)</sup> من طريق الأخفش ومن طريق الصورى، وأطلق له الخلاف فى «اليسير» وفى «الجامع» أنه قرأ يهما<sup>(٢)</sup> على ابن غلبون وبالإثبات على الفارسى<sup>(٤)</sup> عن الثقاش عن الأخفش، وهى طريق «اليسير».

وقد نص الأخفش فى كتابه العام على إثباتها فى الحالين، وفى الخاص على حذفها فيهما.

وروى [زيد]<sup>(ه)</sup> عن الرملى عن الصورى حذفها فى الحالين.

وروى الإثبات عنه سائر الرواة، ولم يذكر «المبهج» و «العنوان» غيره.

وقال فى «الهداية»: وروى عن ابن ذكوان حذفها فى الحالين وإثباتها فى الوصل خاصة.

وفى «التبصرة» كلهم أثبت فى الحالين، إلا ما روى عن ابن ذكوان أنه حذف فى الحالين، والمشهور الإثبات كالجماعة، وذكر بعضهم عنه الحذف وصلًا لا ونقًا، ورواه الشهرزورى من طريق التعلبي عنه.

وروى آخرون الحذف فيها من طريق [الداجونى]<sup>(١)</sup> عن هشام، وهو وهم بلا شك انقلب عليهم بابن ذكوان.

وجه الحذف: حمل الرسم على الزيادة فى (<sup>(٧)</sup> حروف <sup>(٨)</sup> المد كما ترى، و ﴿ تَسُولُ﴾ [الأحزاب: ٢٧] [هود: ٢٨] بغير تنوين وقف عليه بلا ألف وكذلك ﴿ النَّبِيلَا﴾ [الأحزاب: ٢١] و﴿ النَّبُولَا﴾ [الأحزاب: ٢٦] وغيرها مما كتب رسما وقرئ بخلافه (<sup>(١)</sup>)، والله أعلم.

#### تتمة :

هذه إحدى عشرة ياه اجتمعت المصاحف على إثباتها رسمًا مع الاتفاق على حذف الياء في نظائرها رسمًا، وهي: ﴿وَإَخْشَوْنِهِۗ [البقرة: ١٥٠]، و ﴿وَيُؤْيَّمُ يِنْسَتِيهُ بِالبقرة [الآية:

(٨) في م: حرف.

<sup>(</sup>۱) في ص: يثبتها. (۲) زاد في م، ص: في الحالين.

<sup>(</sup>٣) في م: بها. (٤) في م، ص: فارس الفارسي.

<sup>(</sup>٥) سقط في م. (٢) سقط في م.

<sup>(</sup>٧) في م، صُٰ: تجاوزا في.

<sup>(</sup>٩) في م، ص: بحذفه.

١٥٠] و ﴿ فَإِنَّ ٱللَّهُ يَأْتِي بِالشَّمْدِينَ ﴾ بها [الآية: ٢٥٨] و ﴿ فَأَتَّبِعُونَ يُعْبِبَكُمْ ﴾ مآل عمران [الآية: ٣١] و ﴿ فَكَدُونِ جَمِعًا ﴾ بهود [الآية: ٥٥] و ﴿مَا نَبْغَيُّ ﴾ بيوسف [الآية: ٦٥]، و ﴿ وَمَن اتَّبَّعَنُّ ﴾ بها [الآية: ١٠٨] و ﴿ فَالْيِّعُونِ ﴾ بطه [الآية: ] و ﴿ أَن يَهْدِينِي ﴾ بالقصص [الآية: ٢٢] و ﴿يَعِبَادِيَ ٱلَّذِينَ مَامَنُوٓاً﴾ بالعنكبوت [الآية:٥٦] و ﴿وَأَنِ ٱعْبُـدُونِيُّ﴾ بيس [الآية: ٦١] و ﴿يَعِبَادِىَ الَّذِينَ أَسَرُقُوا﴾ بالزمر [الآية: ٥٣] و ﴿لَمَّرَّتَنَ إِلَىٰ﴾ بالمنافقين [الآية: ١٠] و ﴿ تُعَلِّونَ إِلَّا ﴾ بنوح [الآية: ٦].

وكذلك لم يختلف(١) القراء في إثباتها [أيضًا](٢) ولم يجئ عن أحد منهم حذفها إلا في ﴿نَتَنَانِي﴾ بالكهف [الآية: ٧٠] كما تقدم.

ويلحق (٣) بهذه الياءات ﴿وَمَّدِي﴾ بالأعراف [الآية: ١٥٥]؛ لثبوتها في جميع المصاحف لاشتباهها بالتي في الروم؛ إذ هي محذوفة من جميع المصاحف كما تقدم في باب الوقف.

فائدة:

ليس إثبات هذه الياءات في الحالين أو في حال [الوصل](٤) مما يعد مخالفًا للرسم خلافًا يدخله (°) في حكم الشذوذ؛ لما تقدم في الركن الرسمي أول الكتاب. والله أعلم [بالصواب](٦).

<sup>(</sup>١) في م، ص: ولذلك لم تختلف.

<sup>(</sup>٤) سقط في م، ص، وفي ز: الاسم.

<sup>(</sup>٢) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>٦) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>٣) في م: وملحق. (٥) في م، ص: لمن يدخله.

## باب إفراد القراءات وحمعها

ص: وَقَدْ جَرى مِن عَادَةِ الأَيْمَه إِنْسِرادُ كُللُ قَارِئ بِخَنْمَهُ ش: (جری . . . إفراد كل قارئ) فعلية، و(من) متعلقة بـ (جرى)، و(بختمة) متعلق بـ (إفراد).

هذا الباب لم يتعرض له أحد من أئمة القراء في مصنفاتهم، وقد أشار إليه الصفراوي ولكنه لم يمعن، وهو باب عظيم الفائدة(١١ كثير النفع، وسبب عدم ذكر المتقدمين له عظم همتهم <sup>(۲)</sup> وكثرة حرصهم، ومبالغتهم في الإكثار من<sup>(۳)</sup> هذا العلم والاستيعاب، حتى كان (٤) أحدهم يقرأ الختمة الواحدة على الشيخ الواحد مرارًا كثيرة.

وقرأ أبو الحسن الحصرى على أبى بكر القصرى القراءات السبع تسعين ختمة حتى أكملها في عشر سنين كما قال في قصيدته:

وأذكر أشياخي الذين قرأتها عليهم فأبدأ بالإمام أبي بكر قرأت عليه السبع تسعين ختمة بدأت ابن عشر ثم أكملت في عشر وقرأ أبو الفتح الواسطى رواية أبي بكر من طريق يحيى على أبي الحسن، المعروف بابن الشعيرى الواسطى – [عدة]<sup>(ه)</sup> ختمات في سنتين<sup>(٦)</sup>. وكانوا يفردون على الشيخ الواحد لكل طريق إلى أن يكملوا السبع أو غيرها، وهلم جرا إلى المائة الخامسة، عصر الداني، والهذلي، وابن شيطا، والأهوازي، ومن بعدهم، فظهر إذ ذاك جمع(٧٧) القراءات في الختمة الواحدة، وكرهه بعضهم لكونه ليس عادة السلف، لكنه قد استقر عليه العمل عند الخلف، وأقر به من تقدم، وكذلك [مكى]<sup>(٨)</sup> القيسى وابن مهران وأبو العز والهمداني والشاطبي، وأبو شامة، وأبو الحسن السبكي، والجعبري، وجماعة لا يحصون، وإنما دعاهم لذلك قصور الهمم وقصد سرعة الترقى والانفراد، إلا أنهم لم يكونوا يسمحون بذلك إلا لمن تأهل؛ ولذلك قال:

ص: حَتَّى يُؤمِّلُوا لِجَمْع الْجَمْع بالْعَشْر أَوْ أَكْثَرَ أَوْ بالسَّبْع ش: (حتى) غائية؛ ولذلك نصب الفعل بعدها، أي: جرت عادتهم بالإفراد إلى أنَّ (يؤهلوا)<sup>(٩)</sup>، و(الجمع) يتعلق<sup>(١٠)</sup> بـ (يؤهلوا)، [و] (بالعشر) خبر لمحذوف، وما بعده

<sup>(</sup>١) في م، ص: الفوائد.

<sup>(</sup>٢) في م، ص: هممهم. (٣) في د: في. (٤) في د: كاد.

<sup>(</sup>٥) سقط في م، ص. (٦) في م، ص: سنين.

<sup>(</sup>٨) سقط في م. (٧) في ز، د: مع. (٩) في ز، د: يوصلوا. (۱۰) في د: متعلق.

عطف عليه(١).

أي: لم يكن أحد من الأثمة يسمح (بجمع الجمع) إلا لمن أفرد القراءات، وأتقن الطرق والروايات، وقرأ لكل قارئ ختمة، بل لم يسمح أحد بقراءة ختمة لقارئ من الأثمة السبعة أو العشرة إلا في هذه الأعصار، حتى إن الكمال الضرير صهر الشاطبي لم يقرأ عليه إلا ثلاث ختمات لكل قارئ، وفي تسع عشرة ختمة لم يبق<sup>(٢)</sup> عليه إلا رواية أبي الحارث، وجمعه مع الدوري في ختمتين<sup>(٣)</sup>.

قال: [فأردت أن أقر رواية أبي الحارث](٤) [فأمرني بالجمع](٥) فلما انتهيت إلى [سورة](١) الأحقاف توفي إلى رحمة الله تعالى.

وعلى هذا استقر العمل إلى هذا الزمن، فلم يقرأ أحد الجمع على الشيخ تقى الدين الصائغ<sup>(۷)</sup> إلا بعد أن يفرد للسبع<sup>(۸)</sup> في إحدى وعشرين ختمة، وللعشرة كذلك، وقرأ ابن الجندي على الصائغ المذكور عشرين ختمة.

وكذلك (٩) قرأ الشيخ شمس الدين [بن](١٠) الصائغ والشيخ تقى الدين البغدادي وكذلك أصحابهم رحمهم الله تعالى.

وكان الذين يتسامحون يقرءون لكل قارئ ختمة، إلا نافعًا وحمزة فلا بد لكل منهما من ثلاث ختمات، ولا يسمحون بالجمع إلا بعد ذلك، لكن كانوا إذا رأوا<sup>(١١)</sup> شخصًا أفرد وجمع على شيخ معتبر وأجيز وتأهل أذنوا له في جمع<sup>(١٢)</sup> القراءات في ختمة؛ لعلمهم أنه وصل إلى حد الإتقان والمعرفة، كما فعل أبو العز القلانسي حين وصل إلى أبي القاسم الهذلي يقرأ (١٣) عليه بما تضمنه كتابه (الكامل) في ختمة واحدة.

ولما دخل الكمال بن فارس الدمشقى مصر قرءوا عليه بالجمع للاثني عشر بكل ما رواه من الكتب عن الكندى، وكان قد انفرد.

[ورحل الديواني إلى دمشق، فقرأ على الشيخ إبراهيم الإسكندري بما تضمنه االتيسير، و «الشاطبية» في ختمة](١٤).

(۲) فی د: یقرأ.	(۱) زاد فی م: تنبیه.
(٤) زيادة من م، ص.	(٣) في م، زُ: ختمة.
(٦) سقط في م، ص.	(٥) سقطُ في م.
(٨) في م، ص: يفرغ السبع.	<ul><li>(٧) فى د: ابن الصابغ.</li></ul>
(۱۰) سقط في م.	(٩) في م، ص: وكذّا.
(۱۲) في ز، د: جميع.	(١١) في م: أرادوا.
(١٤) ما بين المعقوفين سقط في م، ص.	(١٣) في م، ص: فقرأ.

ورحل<sup>(۱)</sup> الشيخ نجم الدين من العراق إلى مصر فقرأ على النقى الصانغ بمضمون عدة كتب جمعًا، وكذلك قرأ عليه ابن السلار<sup>(۱)</sup> ختمة بمضمون «الشاطبية» و «التيسير» و «العنوان».

ورحل<sup>(٣)</sup> بعده أبو المعالى بن اللبان فقرأ عليه بمضمون عقد اللألئ وغيرها؛ جمعًا للثمانية.

قال المصنف: وأول ما قرأت [على ابن اللبان] (<sup>4)</sup> خنمة جمعًا بعشرة كتب، وقرأت أول رحلتي إلى مصر على ابن الجندى للاثني عشر بعدة كتب، وقرأت على الصائف<sup>(9)</sup> والبغدادى بالثلاثة كتب، وفي ثاني رحلتي قرأت على الشيخين المذكورين جمعًا للعشرة بعدة كتب، وزدت على البغدادى فقرأت لابن محيصن والأعمش والحسن.

وأما قدر القراءة فتقدم في الديباجة.

إذا تقرر هذا علم أن من يريد تحقيق علم القراءات فلابد من حفظه كتابًا كاملا، يستحضر به اختلاف القراء من معرفة اصطلاح كتابه وطرقه أولا وإفراد القراءات، كما تقدم، ثم يروض نفسه ولسانه فيما يريد أن يجمعه، ولينظر ما في ذلك من خلاف، فما أمكن أن يتداخل اكتفى فيه يوجه، وما لم يمكن نظر، فإن أمكن عطفه على ما قبله بكلمة أو أكثر من غير تخليط ولا تركيب عطفه، وإلا رجع إلى حيث ابتدا حتى (٦) يستوعب الأوجه من غير إهمال ولا تركيب ولا إعادة ما دخل، فإن الأول ممنوع، والثاني مكروه، والثالث معيب.

هذا كله بعد أن يعرف أحرف الخلاف الواجب من أحرف<sup>(٧)</sup> الجائز، وإلا لم يقدر على جمع أصلًا.

وكذلك يجب أن يميز بين الطرق والروايات وإلا وقع في التركيب.

وبيان ذلك: أن الخلاف إما أن يكون للقارئ، وهو أحد العشرة، أو للراوى عنه، وهو أحد العشرين، أو للراوى عن أحد<sup>(٨)</sup> الرواة العشرين أو من بعده وإن سفل، وإما ألا يكون كذلك، فإن كان لواحد من الأئمة بكماله - أى: مما اجتمع<sup>(٨)</sup> عليه الروايات والطرق عنه – فهو قراءة، أو للراوى عن إمام فرواية، أو لمن بعده وإن سفل فهو طريق.

<sup>(</sup>۱) فی ز، د: دخل. (۲) فی د: ابن السلام. (۳) فی د: ودخل. (٤) فر م، ص: علمه.

 <sup>(</sup>٣) في د: ودخل.
 (٥) في ص: ابن الصابغ.
 (١) في ص: حيث.

<sup>(</sup>۷) في ز، م، د: أحرفه. (۸) في م: أحد عن. (۷)

<sup>(</sup>٩) في م، ص: أجمع.

وما كان على غير هذه الصفة مما هو راجع إلى تخيير القارئ فيه كان وجهًا، فيقال مثلاً: إثبات البسملة قراءة ابن كثير ورواية قالون وطريق الأصبهاني عن ورش و صاحب «الهادئ» عن أبى عمرو و صاحب «العنوان» عن ابن عامر و صاحب «التذكرة» عن يعقوب و صاحب «التبصرة» عن الأزرق عن ورش.

ويقال: فى البسملة لعن بسمل ثلاثة أوجه، وفى [وقف]<sup>(١)</sup> ﴿نَسْتَمِينُ﴾ [الفاتحة: ٥] سبعة أوجه، وفى إدغام ﴿الرحيم مَالك﴾ [الفاتحة: ٣، ١٤] لأبى عمرو ثلاثة أوجه.

ولا يقال في شيء من ذلك كله: قراءات ولا روايات ولا طرق.

وقد يطلق على الطرق وغيرها أوجهًا على سبيل العدد لا على سبيل التخيير.

إذا علمت ذلك فاعلم أن خلاف القراءات والروايات والطرق خلاف أنص ورواية، فالإخلال<sup>(۲)</sup> بشيء منه نقص في الرواية، فهو وضده واجب في إكمال الرواية، وخلاف الأوجه على التخيير، فبأى وجه أتى القارئ أجزاً، وليس بإخلال في الرواية فهو وضده جائز في القراءة، وقد تقدم هذا آخر [باب]<sup>(۲)</sup> البسملة.

ص: وَجَمْعُنَا نَخْتَارُهُ بِالْوَقْفِ وَغَنِيرُنَا يِأْخُلُهُ بِالْحَرفِ شَوْ كُلُ مِنْ شَطْرِي البِيت كبري.

أى: للشيوخ في كيفية الجمع طريقان(٤):

الأولى: طريق<sup>(6)</sup> المصريين - ويقال: إنها طريق الداني-: (الجمع بالأحرف)، وهو أن يشرع القارئ في القراءة، فإذا مر بكلمة فيها خلف أصولي أو فرشي أعادها فقط حتى يستوفى خلفها، فإن كانت مما يسوغ الوقف عليه وقف واستأنف ما بعدها على هذا الحكم، وإلا وصلها بآخر وجه حتى يشهى إلى موقف فيقف.

وإن كان الخلف يتعلق بكلمتين كمد المنفصل، وسكت كلمتين وقف على الثانى واستأنف الخلاف، وهذه (<sup>77</sup> أوث<sup>67)</sup> في استيفاء أوجه الخلاف وأسهل في الأخذ وأخف، ولكن فيها خروج عن رونق القراءة وحسن أداء التلاوة.

والطريق الثاني طريق الشاميين: الجمع (بالوقف)، وهي التي يختارها المصنف، وهي أن القارئ إذا شرع في قراءة من قدمه يستمر كذلك إلى وقف يسوغ الابتداء بما بعده،

(٦) في د: هذا.

الإخلال. (١) سقط في م، ص: والإخلال.

<sup>(</sup>۱) سقط في م، ص. (٤) في م، ص: طريقتان. (٣) سقط في م، ص: طريقتان.

<sup>(</sup>٥) في م، ص : طريقة.

<sup>(</sup>٧) في م، ص: أوفق.

فيقف ثم يعود إلى القارئ بعده إن لم يكن دخل فيما قبله، ويستمر حتى يقف على وقفه أولا، وهلم جرا حتى ينتهى خلف كل قارئ.

وهذه الطريقة أيسر فى الاستحضار، وأشد فى الاستظهار، وأطول زمانًا، وأجود إمكانًا.

قال المصنف: وبه قرأت على عامة من قرأت عليه وبه آخذ.

قال: ولكنى ركبت من الطريقين مذهبًا فجاء فى محاسن الجمع [طرازًا] (() مذهبًا، فأبتدئ بالقارئ وأنشل كلمة بين فأبتدئ بالقارئ وأنظر إلى من يكون من القراء أكثر له موافقة، فإذا وصلت إلى كلمة بين القارئين فيها خلف وقفت وأخرجتها معه، ثم وصلت حتى أنتهى إلى الوقف السائغ، وهكذا حتى ينتهى الخلاف.

قال: وكنت أجمع بهذه في مصر، وأسبق الجامعين [بالحرف] (٢٠)، مع مراعاة حسن الأداء وجمال القراءة.

ثم أشار [المصنف] (٣) إلى شروط الجمع فقال:

ص: بشرطِهِ فَلَيْرَعُ وَقَفًا وابْتِدًا وَلَا يُرَكُبُ وَلُيْحِدُ حُسنَ الأذا ش: [(بشرطه)]<sup>(1)</sup> في محله نصب على الحال، أي: يختاره بالوقف حالة كونه ملتبسا بشرطه المذكور، والفاه سببية، أي: بسبب الشرط (يرع)، و(وقفًا) مفعول (يرع)، و(ابتدا) معطوف عليه، وقصره ضرورة، و(لا يركب) معطوف على (فليرع)، وكذا و(ليجد)، و(حسن الأدا) مفعول (يجد).

ذكر للجمع أربعة شروط(٥):

الأول: مراعاة الوقف؛ فلا يقف إلا على ما يباح الوقف عليه.

الثاني: الابتداء؛ فلا يبتدئ إلا بما يباح الابتداء به، وتقدم بيان ذلك.

الثالث: ألا يركب وجهًا بوجه آخر.

الرابع: أن يتقن أداء القراءة بتقويم حروفها على الوجه المرضى، كما تقدم قوله: و(لا يركب): اعلم أن بعض المتأخرين منع تركيب القراءات بعضها ببعض وخطأ القارئ بها فى الفرض والنفل.

قال السخاوي(٦): «وخلط هذه القراءات بعضها ببعض [خطأ](٧).

- (۱) سقط في م، ص.
  - (٣) سقط في م. (٤) سقط في د.
- (٥) في م، ص: شروطا أربعة.
   (٦) سقط في م، وفي د: البخاري.
  - (٧) سقط في م.

وقال النووى: فوإذا ابتدأ [القارئ]<sup>(1)</sup> بقراءة شخص من السبعة فينبغى ألا يزال<sup>(1)</sup> على تلك القراءة [ما دام]<sup>(1)</sup> فى ذلك المجلس.

وهذا معنى ما ذكره ابن الصلاح في "فتاواه".

وقال الجعبرى: والتركيب ممتنع فى كلمة وفى كلمتين إن تعلقت أحداهما بالأخرى وإلا كره، وأجازها<sup>(٤)</sup> أكثر الأئمة مطلقًا.

قال الناظم: إن كانت إحدى القراءتين مرتبة على الأخرى فالمنع من ذلك منع تحريم، كفراءة ﴿فَلَقُتْ هَادُمُ بِن رَبِّهِ. كَلِمُتَو﴾ [البقرة: ٣٧] برفعهما أو نصبهما ونحوه مما لا تجيزه العربية ولا يصح في اللغة.

وأما ما لم يكن كذلك فإنا نفرق فيه بين مقام الرواية وغيرها، فإن قرأ بذلك على سبيل الرواية فإنه لا يجوز أيضًا، من حيث إنه كذب في الرواية وتخليط على أهل الدراية.

وإن كان [علمي]<sup>(6)</sup> سبيل القراءة والتلاوة فإنه جائز صحيح مقبول لا منع فيه، وإن كنا نعيبه على أثمة القراءات العارفين بالروايات، لكن من وجه تساوى العلماء بالعوام<sup>(7)</sup> لا من وجه أنه مكروه أو حرام؛ إذ كل من عند الله نزل به الروح الأمين تخفيفًا عن<sup>(7)</sup> الأممة، فلو أوجينا<sup>(1)</sup> عليهم [قراءة]<sup>(7)</sup> كل رواية على حدة (<sup>(1)</sup> لشق عليهم تمييز القراءة الواحدة. والله أعلم.

وزاد أبو الحسن القيجاطى خامسًا: وهو أن يرتب فيأتى بقالون قبل ورش، وبفنبل بعد<sup>(۱۱۱)</sup> البزى، بحسب ترتيبهم.

قال القيجاطى: وهو أسهل الشروط؛ فإن الشيوخ كانوا لا يكرهون هذا كما يكرهون ما مثله، فيجوز ذلك لضرورة<sup>(۱۲7)</sup> ولغير<sup>(۱۲7)</sup> ضرورة، والأحسن أن يبدأ بما بدأ به المؤلفون في كتبهم. انتهى.

قال المصنف: وفيه نظر، بل الذين أدركناهم من الحذاق المستحضرين لا يعدون الماهر إلا من لا يلتزم تقديم شخص بعينه (١٤٠) فلذلك قال:

(٢) في م: لا يزيد.	(١) سقط في م.
(٤) في م: وأجازه.	(٣) سقط في م، ص.
(٦) في م: بالعوارض.	(٥) سقط في م.
(٨) في م: أوصينا.	(۷) فی م، ص: علی.
(۱۰) في م: جدها.	(٩) سقط في د.
(۱۲) في م: بضرورة.	(۱۱) في ز، د، ص: قبل.
(١٤) في م: شخصا بعينه تقديم.	(۱۳) في م: وبغير.

ص: فَالْمَاهِرُ الَّذِي إِذَا مَا وَقَفَا يَبُدَا بِوَجِه مَنْ عَلَيه وَقَفَا ش: (الماهر) مبتدأ، والموصول خبره، و(ما) زائدة، و(بيدا) عامل (إذا) على الأصح، و(بوجه) يتعلق(١) به، و(من) موصول، و(عليه) يتعلق بـ (وقفا).

أى: الماهر عندهم هو [الذي](٢) لا يلتزم تقديم شخص بعينه، ولكن إذا وقف على وجه لقارئ يبتدئ لذلك<sup>(٣)</sup> القارئ بعينه، وذلك لا يعد من التركيب، بل هو أملك في الاستحضار والتدريب.

وقد علم من اشتراط حسن الوقف والابتداء تجنب(٤) ما لا يليق مما يوهم غير المعنى المراد، كما إذا وقف على قوله: ﴿ فَوَيَّلُ لِلْمُصَلِّينٌ ﴾ [الماعون: ٤]، أو ابتدأ ﴿ وَإِيَّاكُمْ أَن نُؤْمِنُوا بِاللَّهِ رَبِّكُمْ ﴾ [الممتحنة: ١].

واتفق للشيخ بدر الدين ابن بضحان أن رجلا يقرأ عليه فوقف على قوله تعالى: ﴿تَبُّتُ يَدَآ أَيِي﴾ [المسد: ١] ثم أخذ يعيدها لأجل المد، فقال له الشيخ: «يستأهل الذي بزر مثلك»(٥).

وكان بعضهم يراعى في الجمع نوعا آخر وهو التناسب، فكان [إذا]<sup>(٦)</sup> ابتدأ [مثلا]<sup>(٧)</sup> بالقصر أتى بالمرتبة التي فوقه، ثم كذلك إلى آخر [مراتب المد](٨)، وإن ابتدأ بالمد المشبع تنازل إلى القصر، فإن ابتدأ<sup>(٩)</sup> بالفتح أتى ببين بين ثم بالمحض، أو النقل أتى بالتحقيق<sup>(١٠)</sup> ثم السكت القليل ثم ما فوقه.

قال المصنف: وكنت أتنوع بهذه التنويعات على ابن اللبان؛ لأنه كان أقوى من لقيت استحضارًا؛ فكان عالما بما أفعل، وهذه الطريق لا تسلك إلا مع من هو بهذه المثابة، أما ضعيف الاستحضار فينبغى أن يسلك به نوع واحد؛ ليكون أسلم [له](١١) ثم كمل فقال: ص: يَعْطِفُ أَقْرَبًا [به] فَأَقْرِبا مُخْتَصِرًا مُسْتَوعِبًا مُرَتُبًا ش: (أقربا) مفعول (يعطف)، وصرفه للضرورة، و(به) أي: بعده - يتعلق ر (بعطف)، (فأقربا) عطف على (أقربا)، (مختصرًا) حال من الفاعل، فيكون مكسور الصاد، وتالياه عطف عليه.

<sup>(</sup>۱) في د: متعلق. (٢) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>٤) في ص: بحسب. (٣) في م، ص: كذلك.

<sup>(</sup>٦) سقط في م. (٥) في م، ص: مثلك منه.

<sup>(</sup>٨) في ص: المراتب. (٧) سقط في د. (١٠) في ص: أتى بعده.

<sup>(</sup>٩) في م: وإن ابتدأ. (١١) سقط في صي.

أي: الماهر هو الذي ما تقدم، ويعطف الوجه الأقرب على ما ابتدأ به، ثم يعطف عليه الوجه الأقرب إليه، وهكذا إلى آخر الأوجه، [ويختصر الأوجه](١) كيف أمكن ويستوعبها، لا(٢) يخل بشيء منها، ويرتب قراءته ترتيبًا حسنا على ما تقدم(٣).

ثم اختلفوا: فرأى جماعة تقديم قالون أولا؛ لترتيب هذه الكتب المشهورة.

وآخرون تقديم ورش من طريق الأزرق؛ لأجل انفراده في كثير من روايته بأنواع من الخلاف: كالمد، والنقل، والترقيق والتغليظ، فيبتدئ له غالبًا(٤) بالمد الطويل في نحو: «آمن» ثم بالتوسط(٥) ثم بالقصر فيخرج قصره غالبا [عن] سائر القراء.

قال المصنف: هذا الذي أختاره إذا أخذت (٦) الترتيب (٧)، وهو الذي لم أقرأ بسواه على أحد شيوخي بالشام ومصر والحجاز والإسكندرية.

وعلى هذا فيتبع الأزرق بالأصبهاني، ثم بقالون، ثم بأبي جعفر، ثم بابن كثير، ثم بأبي عمرو، ثم بيعقوب، ثم بابن عامر، ثم بعاصم، ثم بحمزة، ثم بالكسائي، ثم بخلف.

ويقدم عن كل شيخ الراوى المقدم في الكتاب، ولا ينتقل لمن بعده حتى يكمل من قبله؛ ولذلك<sup>(٨)</sup> كان حذاق الشيوخ لا يدعون القارئ ينتقل لقراءة قبل إتمام ما قبلها؛ حفظًا لرعاية الترتيب، وقصدا لاستدراك ما فاته قبل اشتغال خاطره بغيره وظنه أنه قرأه؛ فكان بعضهم يضرب بيده الأرض خفيفًا ليتفطن القارئ لما فاته، فإن رجع وإلا قال: «ما وصلت؛ يريد إلى هذا الذي يقرأ(٩) به، فإن تفطن وإلا صبر عليه حتى يذكر(١٠) مع نفسه، فإن عجز قال له.

وبعضهم يصبر حتى يفرغ القارئ [ما](١١١) في زعمه ويقول: ما فرغت(١٢٠). وبعضهم يقطع قراءته حتى يعود ويتفكر.

وكان ابن بضحان إذا رد على القارئ شيئًا فاته فلم يعرفه كتبه عنده، فإذا أكمل الختمة وطلب الإجازة سأله عن تلك المواضع موضعًا موضعًا، فإن عرفها أجازه، وإلا يتركه يجمع ختمة أخرى، ويفعل معه كما فعل أولًا، وذلك [كله]<sup>(١٣)</sup> حرص منه<sup>(١٤)</sup> على الإفادة

<sup>(</sup>١) سقط في م، ص. (٢) في م، ص: فلا.

<sup>(</sup>٤) في ص: غالباً له. (٣) في م، ص: وهذا رأى كثير.

<sup>(</sup>٥) في م: التوسط.

<sup>(</sup>A) في ز، د: كذلك. (V) في م، ص: بالترتيب. (٩) في م، ص: أي إلى أن يقرأ.

<sup>(</sup>١١) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>۱۳) سقط في د.

<sup>(</sup>٦) في ص: قرأت.

<sup>(</sup>۱۰) في م، ص: يذكره. (۱۲) في م، ص: ما عرفت.

<sup>(</sup>١٤) في م، د: منهم.

وتحريض للطالب على الترقي والزيادة، أثابهم الله أجمعين وجمعنا وإياهم في عليين.

ص: وَلْيَسْلُومُ الْوَقْسَارُ وَالسِّشَّاذُبُنَا عِنْدَ الشَّيوخِ إِنْ يُرِد أَنْ يَنجُبَا ش: و(ليلزم) عطف على ما قبله، و(الوقار) مفعوله، و(التأدباً) معطوف عليه، و(عند) ظرف، وعامله (يلزم)، و(إن يرد) أداة شرط وفعلها، و(أن ينجبا) مفعوله – أي: إن يرد النجابة(١) - وجوابه محذوف [مدلول](٢) عليه بما تقدم لا هو على الأصح.

أى: يجب على القارئ أن يلزم عند شيوخه ومعهم الوقار لهم والتبجيل والإعظام والتأدب؛ إذا<sup>(٣)</sup> أراد أن ينجب ويحصل له من علمهم شيئًا، فقد قالوا: بقدر إجلال الطالب العالم ينتفع الطالب بما يستفيد من علمه.

وتقدم في الفصل الثاني من المقدمة من(٤) هذا كفاية. والله النافع.

ص: وَبَعْدَ إِنْمَامِ الأُصُولِ نَشْرَعُ فِي الْفَرِش وَاللهُ إِلَيْهِ نَضْرَعُ ش: و(بعد) ظرف مضاف إلى (إتمام)، وهو مصدر مضاف إلى مفعوله، وهو (الأصول)، و(نشرع) عامل الظرف، و(في الفرش) يتعلق بـ (نشرع)، و(الله نضرع إليه) كبرى، و(إليه) يتعلق بـ (نضرع)، قدم عليه للاختصاص، و(نضرع) مضارع «ضرع»، يقال: ضرع يضرع ضراعة فهو ضارع وضرع، ومعناه: الذلة والهيبة المبنية (٥) عن الانقياد إلى الطاعة والتذلل وشبه ذلك.

والأصول: هي القواعد والكليات يندرج فيها أفراد كثيرة.

وكان(٢٦) ابن مجاهد وغيره من المتقدمين يذكرون جزئياتها، ثم استنبط الفضلاء بعدهم لها<sup>(v)</sup> ضوابط على وجه الاختصار وسرعة النقل.

أى: بعد أن أتممنا (٨) الكلام على أصول قراءات القراء (٩) العشرة نشرع (١٠) في الفرش ؟ لأنه لا شيء بعد الأصول إلا الفرش، والله - تعالى - قد أعاننا على ما مضي، وإليه خاصة لا إلى غيره نذل وننقاد وننكسر، ونسأله أن يمن علينا بإتمام الفرش كما من [علينا](١١) بإتمام الأصول؛ فإنه [القريب المجيب) لكل بعيد وقريب، وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم](۱۲).

<sup>(</sup>٢) سقط في م، ص. (١) في م، ص: النجاة.

<sup>(</sup>٣) في م، ص: إن. (٤) في ص: وفي. (٥) وفي ص: المنبئة.

<sup>(</sup>٦) في د: وقال. (V) في د: يها. (٨) في م، ص: إتمامنا.

<sup>(</sup>٩) في م، ص: القراءات للقراء. (۱۰) في م، ص: شرع. (١١) زيادة من م، ص.

<sup>(</sup>١٢) في م، ص: قريب مجيب، والحمد لله وحده، وعلى آله وصحبه وسلم.

# باب فرش الحروف

الفرش: مصدر فرش، أي: نشر، واصطلح أكثر القراء على تسمية المسائل المذكورة بأعيانها فرشًا؛ لانتشارها.

## سورة البقرة

تقدم التنبيه على أن الصحيح صحة هذه الترجمة، وأن من قال: لايقال [[لا](١): السورة التي يذكر فيها البقرة – مخالف لصريح(٢) ما ورد في السنة.

وهي (٣) مدنية، وآيها ماثتان وثمانون وست كوفي، وسبع بصرى، وخمس (٤) في الباقي. [فائدة: إذا وصلت أول البقرة بآخر الفاتحة؛ فلقالون عشرون وجها مع صلة الميم، وهي وجه مع صلة الجميع، والوقف على ﴿الَّمَّ﴾ [البقرة: ١]، وثلاثة مع الوقف على آخر الفاتحة، وستة مع الوقف عليه، ثم على البسملة؛ لأن ثلاثة ﴿الْصُمَّالِّينَ﴾ [الفاتحة:٧] تطابق ثلاثة ﴿التَيَكِيْ لِيعني: من البسملة] مع السكون المجرد، وتأتى بثلاثة أخرى مع روم ﴿الرحيم﴾ فالحاصل عشرة مع صلة الميم، وعشرة مع عدمها، ولورش هذه العشرة مع عدم الصلة، ووجه مع وصل ﴿ اَلْضَا ٓ الِّبِنَ ﴾ ، بـ ﴿ الَّمِّرَ ﴾ وثلاثة مع السكت على ﴿ الضَّالِّينَ ﴾ .

ولابن كثير العشرة التي مع صلة ميم الجمع.

ولأبى عمرو ما لورش، وكذا لابن عامر ويعقوب.

ولحمزة وجه فقط.

ولعاصم والكسائي عشرة.

ولخلف أربعة: ثلاثة مع السكت، [و] واحد مع الوصل، وكلها تداخل أوجه نافع؛ إلا حمزة زاد له وجه بضم الهاء في ﴿عليهُم﴾ [الفاتحة:٧] وينفرد أبو جعفر بعده؛ لأنه يسكت على حروف الهجاء. والله أعلم](٥).

ص: وَمَا يُخَادِعُونَ (٦) يَخْدَعُونَا ﴿كَنْزُ ثَوَى اضْمُمْ شُدٌّ يَكْلِبُونَا (٧) ش: [أي] (^^) [قرأ مدلول (كنز) (وثوى)] (\*): الكوفيون، وابن عامر، وأبو جعفر،

(١) سقط في د.

(٢) في د: لتصريح. (٤) في د: مصرى وخمسة. (٣) في م: وهذه.

(٦) في د: يخدعون. (٥) ما بين المعقوفين زيادة من م، ص. (٨) سقط في م، ص.

(٧) في د: يكذبون.

(٩) في د: أي قراءة كنز وثوى.

ويعقوب ﴿وَمَا يَمُنْخُونَكُۥ [البقرة: ٩] بفتح الياء وإسكان الخاء وفتح الدال بلا ألف. والباقون(١٠): الحرميان، وأبو عمرو، بضم الياء وفتح الخاء، وألف بعدها، وكسر الدال كالأول.

### تنبيه:

علم أن الخلاف فى الثانى من تقييده بـ (ما)، واستغنى بلفظ القراءتين عن تقييدهما. واعلم أن اصطلاح الناظم أن القراءة إذا عمت الوصل والوقف يطلقها إن لم تعرض<sup>(٢٢)</sup> شبهة، فإن خصت أحدهما نبه على قرينة التخصيص<sup>(٢٢)</sup>.

به. ول عست المحمد به على تربيه المحسيس . واصطلاحه: أن يورد المسائل على ترتيب التلاوة، وربما ألجأه الوزن إلى خلافه. وأصل الخدع: التمويه والخفاء، كالمنافق يظهر خلاف ما يبطن<sup>(1)</sup>.

واعمل المخدع (°)، وخادع [اسم] (°) فاعل؛ لنسبة أصله إلى مشارك (<sup>(۱)</sup> آخر فيجىء ضمنًا، وقد يجىء كالأصار.

فوجه<sup>(۸)</sup> القص<sup>(۱)</sup>: أنه منسوب إلى واحد، والتنبيه على أن الأول بمعناه: كسافرت، وكنى عنه تأديًا، وهو موافق صريح الرسم<sup>(۱)</sup>.

ووجه المد: مناسبة الأول، وأيضًا الشخص يخادع نفسه ولا يخدعها، وهو موافق للرسم تقديرًا.

#### تنسه:

تقدم إمالة ﴿فزادهم﴾ [البقرة: ١٠].

ثم كمل «يكذبونا» فقال:

ص: (كَا مَا (سَمَا) وَقِيلَ غِيضَ حِيءَ شِمْ فِي كَسْرِهَا الشَّمُّ (رَ) جَا (فِي) مِّي (لَّ) زِمْ ش: أى: قرأ ذر كاف (كما) ابن عامر، و[مدلول] (سما) المدنيان، والبصريان(١٠٠٠،

(۱) ينظر: [تحاف النضلاء (۱۲۸)، الإملاء للعكبرى (۱۰/۱)، البحر المحيط (۷/۱۰)، التيسير للداني (۲/۱۰)، التحية لابن خالويه (۱۸/۱۰)، الحجة لابن خالويه (۱۸/۱)، الحجة لابن خالويه (۱۸/۱)، الحجة لابن خالم (۱۸/۱)، الحبة لابن مجاهد (۱۸/۱)، الغيث المضافيي (۱۸/۱)، الكتاف للزيخشرى (۱/۲) الكتاف للقيسي (۱/۲۵٪)، المعاني للاختش (۱۸/۲۸) نتخسر (الرائع)، المعاني للاختش (۱۸/۲۱)، تضير الرازي (۱/۲۸٪)، التشر لابن الجزري (۲/۱/۲)، المحاني للاختش (۱۸/۲۲)، المنافق التيس (۱۸/۲۲)، المعاني للاختش (۱۸/۲۲)، المعاني الدرائي (۱/۲۸٪)، المعاني المزري (۱/۲۸٪)، المعاني الدرائي (۱۸/۲٪)، المعاني (۱۸/۲٪)، المعاني الدرائي (۱۸/۲٪)، المعاني المعاني (۱۸/۲٪)، المعاني (۱۸/۲

(٢) في م، د، ز: يعرض. (٣) في د: للتخصيص.

(٤) فَي زَٰ: ينطَق. (٥) في م، ص، د: المخدوع. (٦) سقط في م، ص. (٧) في د: مشاركة.

(۸) فی م، ص: وجه.
 (۹) فی م: ص: وجه.

(۱۰) في د: الاسم. (۱۱) في ص: والبصريين.

واين كثير ﴿بِما كانوا بُكَذَّبِون﴾ [البقرة: ١٠] بضم الياء وفتح الكاف وتشديد الذال. والناق ن<sup>(۱۱)</sup> هفتح الماء وسكون الكاف وتخفيف الذال.

تنبيه

علم فتح الكاف للمذكورين من ﴿يكذبون﴾ المجمع عليه في غير هذا الموضع، وعلمت قراءة الباقين من لفظه.

ويمكن أن يفهم من الضد؛ لأن ضد الضم الفتح، والتشديد ضد التخفيف.

والكذب: الإخبار عن<sup>(٢٦</sup> الشيء بخلاف ما هو عليه مع العلم به وقصد الحقيقة، فخرج الجهل بالأول، والمجاز بالثاني، وضده: الصدق.

والتكذيب: نسبة الغير إلى الكذب، وضده: التصديق.

والمنافقون يصدق عليهم الصفتان؛ لأنهم كلبوا فى ادعائهم الإسلام وكذبوا الصادق. ويحتمل التشديد المبالغة، مثل: صَدَقَ وصَدُقَ، والتكثير كامؤت المال، (٢٠٠) فيتحدان.

فوجه التخفيف: مناسبة (<sup>٤)</sup> طرفيه، وهما<sup>(٥)</sup> [قوله]<sup>(١)</sup> ﴿مَن يَقُولُ مَاسَقًا...﴾ الآية [البقرة: ٨]، [وقوله]<sup>(٧)</sup> ﴿رَإِنَا لَقُواْ اَلَّذِينَ مَاشُواً...﴾ الآية [البقرة: ١٤].

ورجه التشديد: مناسبة ﴿فِي تُلُوبِهِم مَرَهً﴾ [البقرة:١٠] أي: شك في النبي ﷺ، والشاك في صدق من قامت الأدلة القاطعة<sup>(١١)</sup> على صدقه مكذب، ورسمهما<sup>(١١)</sup> واحد.

وقوله: (وقيل) أى: (أشم الكسر ضما) ذو راه (رجا) الكسائى، وغين (غنا) رويس، ولام (لزم) هشام أول (قيل)، [و(غيض)، و(جيء)] حيث حل<sup>(١١)</sup> نحو: ﴿قبل لهم﴾ [البقرة: ٢١]، و ﴿وقيل اليوم﴾ [الجائية: ٣٤]، ﴿وغيض الماء﴾ [هود: ٤٤]، ﴿وجيء بالنبين﴾ [الزمر: ٢٩]، ﴿وجيء يومئذُ﴾ [الفجر: ٣٣].

(٩) في د: ورسميهما.

(٢) في د: على.

<sup>(</sup>۱) ينظر: [تحاف القضلاء (۱۲۹)، البحر المحيط (۱/۲۰)، التيمير للدائن (۲۷)، تفسير الطبرى (۱/ ۲۸٪)، الحجة لابن خالويه (۱۸)، المحجة لابن خالويه (۱۸)، المحجة لابن حجامد (۱۹۵۱)، الفجة المشاقسي (۱۸)، الكشاف (۱۸)، الكشاف الكشافي (۱۸)، الكشاف للزمخشرى (۱/۳۳)، الكجمع للطبرسي (۱/۲۷)، المعاني للأخفش (۱/۲۰)، تضمير الرازي (۱/۱۹۶)، النشر لابن الجزرى (۱/۲۷)، ۱۱شر لابن الجزرى (۲/۲۰)، ۱۱شر لابن الجزرى (۲/۲۰)، ۱۱شر لابن الجزرى (۲/۲۰)، ۱۱شر لابن الحزرى (۱/۲۰)، ۱۱شرى (۱/۲۰)، ۱۱شر لابن الحزرى (۱/۲۰)، ۱۱شر الحزرى (۱/۲۰)، ۱۱شر الحزرى (۱/۲۰)، ۱۱شرى (۱/۲۰

<sup>(</sup>٣) في م، ص: الملا.

<sup>(</sup>٤) في ز: ما سد. (۵) في د: وهو.

<sup>(</sup>۱) سقط في م. (۷) سقط في م.

<sup>(</sup>٨) في م، ص: القطيعة.

<sup>(</sup>۱۰) فی ص: جاء.

ثم كمل ما يشم فقال:

ص: وَجِيلَ سِيقَ (كَ) لَمْ (زَ) سَا (غَـ) يَـثُ

وَسِي سِيئتُ (مَدا) (ز) خب (غُ) لَالَةٌ (كُ) سر ش: أي أشم الكسر ضما أول ﴿وحيل بينهم﴾ [سبأ: ٥٤]، ﴿وسيق الذين﴾

[الزمر: ٧١، ٧٩] معًا؛ ذو كاف (كم) ابن عامر، وراء (رسا) الكسائي، وغين (غيث)

وأشمها أول ﴿سيء بهم﴾ [هود: ٧٧]، ﴿سيئت وجوه﴾ [الملك: ٢٧] مدلول (مدا) نافع وأبو جعفر، [وذو راء](١) (رحب) الكسائي وغين (غلالة) رويس، وكاف (كسا)<sup>(٢)</sup> ابن عامر.

والباقون<sup>(٣)</sup> بإخلاص الكسر في الجميع.

علم عموم «قيل» من الضم، وهذا ثالث أنواع الإشمام.

والفرق بينه وبين المذكور في باب الوقف [قبله](٤): أن هذا يقع في الأول ويعم الوصل والوقف، ويسمع(٥)، وحروفه متحركة، وذلك(٦) ضده في الجميع.

واختلفوا في التعبير عنه، فعامة النحويين ومتأخروا القراء: كالناظم والشاطبي، والداني، يسمونه: إشمامًا، إما مجازًا أو على رأى الكوفيين.

وقال أبو العز: روم.

وقال أبو العلاء: ضم، وهو مجاز.

وقال الأهوازي: رفع.

وكيفية النطق به: أن يلفظ على الفاء بحركة تامة مركبة من حركتين: جزء $^{(V)}$  الضمة $^{(\Lambda)}$ ؛ وهو أقل، ويليه جزء الكسرة(٩)، وهو أكثر؛ ولذلك تمحضت [الياء](١٠).

وكل من هذه فعل ماض أجوف مبنى للمفعول، فخرج بالأفعال نحو: ﴿قِيلًا لَّيْسُ﴾

<sup>(</sup>٢) في م، د: كُسِي. (٣) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٢٩)، الإعراب للنحاس (١/١٣٩)، البحر المحيط (١٨/١)، تفسير

القرطبي (١/ ٢٠٦)، الغيث للصفاقسي (٨٤)، المجمع للطبرسي (١/ ٥٠).

<sup>(</sup>٥) في د: ولسمع. (٤) زيادة من ز.

<sup>(</sup>٦) في ز: وذال. (۷) في د: حركة. (٩) في ص، م: الكسر.

<sup>(</sup>٨) في م، ص: الضم. (١٠) سقط في م.

[النساه: ١٢٣]، و ﴿ وَلِمَا سَلَنَا﴾ [الواقعة: ٢٦]، ﴿ وَأَقَوْمُ لِيلَا﴾ [المزمل: ٦]، و﴿ وَصَادِيهُ [الزخرف: ٨٨].

وبالمبنى للمفعول ﴿قَالَكُ»، و ﴿وَمَالَكُ\*( المود: ٤٣] و﴿وَمَاتُكُ [النساء: ٢٧]. وكل منها وزنه فعل، استثقلت الكسرة على الياء والواو، فنقلت<sup>(٢)</sup> [إلى]<sup>(٢)</sup> الفاء بعد حذف ضمنها، فسلمت الياء، وانقلبت الواو ياء؛ لسكونها وانكسار ما قبلها، هذا عند قريش ومجاوريهم، وعند بنى فقعس<sup>(٤)</sup> حذفت كسرة العين، فسلمت الواو وانقلبت الياء وارًا؛ لسكونها وانضمام ما قبلها، وعليها قوله: [من الرجز]

لَيْتَ شَبَابًا بُوعَ فَاشْتَرَيْتُ(٥)

وقوله: [من الرجز]

حُوكَتْ<sup>(٦)</sup> عَلَى نِيرَيْنِ إِذْ تُحَاكُ<sup>(٧)</sup>

وعامة أسد، وقيس ينقلون ويشيرون إلى ضمة الفاء؛ تنبيهًا على الأصل. وجه الكسد: أنه لغة قـ ش..

ووجه الإشمام: أنه لغة أسد.

ووجه الإسمام. أنه نعه أسد. ووجه التفرقة: الجمع.

تتمة:

تقدم اختلافهم فى الهمزة الثانية من ﴿الثَّمَيَّةُ أَلَآ﴾ [البقرة: ١٣] [ومذهب]<sup>(٨)</sup> حمزة وهشام الوقف على ﴿الثَّمَيَّةُ﴾ وحمزة على ﴿الَّآ﴾ وحذف أبو جعفر [واو]<sup>(٧)</sup> ﴿نُسَتَرْدُونَ﴾ [القرة: ١٤].

(٢) في د، ز: فقلبت.

<sup>(</sup>۱) في ص: وجاء.

<sup>(</sup>۳) سقط فی د.

<sup>(</sup>٦) سقط في د.(٤) في م: وعند بني أسد .

 <sup>(</sup>٥) الرّجز لرؤية في ملحق ديواته ص (١٧١)، والدر (٢٦/٤)، (٢٠/٦)، وشرح التصريح (١/ ٢٩٥)، ورثر حالتصريح (١/ ٢٩٥)، ورثر تشواهد المعنى (٢٩٥)، والمقاصد التحوية (٢٤٤٠)، ويلا نسبة في أسرار الرية ص (٢٩٥)، وأرضح المسلك (٢/ ١٥٥)، وتخليص الشواهد ص (١٩٤٥)، وشرح الأشموني (١/ ١٨٨) وشرح ابن عقيل (٢٥٥)، ومغنى الليب (٢/ ١٣٢)، وهمع الهوامع (١/ ٢٤٨)، ٢/ ١٨٥).

<sup>(</sup>٦) في ص: حيكت.

 <sup>(</sup>٧) الرَجز بلا نسبة في أوضح المسالك (١٥٦/٣)، وتخليص الشواهد ص (٤٩٥)، والدرر (٢١/٢١)،
 وشرح الأشموني (١/ ١٨١)، وشرح التصريح (١/ ١٢٥٥)، وشرح ابن عقبل ص (٢٥٥)، والمقاصد النحوية (٢/ ١٦٥)،
 النحوية (٢/ ٢٦٥)، والمنتصف (١/ ١٠٥)، وهمم الهوامم (٢/ ١٦٥).

<sup>(</sup>٨) سقط ني د. (٩) سقط ني م.

ووقف حمزة عليه وعلى ﴿ تُسْتَهِرُونَ ﴾ [البقرة: ١٤]، و﴿ قَالُوا مَاشَا﴾ [البقرة: ١٤] ونحوه، ومذهب دورى (() الكسائى في إمالة ﴿ طغيانهم﴾ (البقرة: ١٥] و ﴿ قَالَهم﴾ (() [البقرة: ١٩]، وإمالة ﴿ يالكافرين﴾ (() [البقرة: ١٩]، و ﴿ شاء﴾ (أ) [البقرة: ٢٠]، وإدغام ﴿ لذهب بسمعهم﴾ [البقرة: ٢٠] لرويس و ﴿ قَيْنَ هِ ﴾ (أالبقرة: ٢٠] لحمزة وورش، والسكت عليه، وإدغام ﴿ خَلْقَكُم ﴾ [البقرة: ٢١] وتفخيم لام ﴿ يُسَنَى ﴾ [البقرة: ٢٧]،

ص: وَتُرْجَعُوا الضَّمُ افتحن (٨) وَاكْسِرُ (ظَ) مَا

إِنْ كَانَ لِلْأَخْسَرَى رَدُّو يَسْوَمُسَا (حِسَمَسَا)

ش: أي: قرأ ذو ظاء (ظما) يعقوب ﴿ يُرْجِعون﴾ [آل عمران: ٨٣] وما جاء منه إذا كان
من رجوع (١٠٠٠ الآخرة، نحو: ﴿ إِلِيه يُرْجِعون﴾ [الأنعام: ٣٦] و ﴿ يُرْجِعون إليه﴾
[النور: ٢٤]، وسواء كان غيبًا أو خطابًا، وكذلك ﴿ تُرْجِع الْأَمُونُ﴾ [البقرة: ٢١٠] و ﴿ يُرْجِعون العمرانِ المُعارِعة وكسر الجيم في جميع القرآن، ووافقه أبو عمرو في ﴿ واتقوا يومًا تُرْجِعون فيه إلى الله﴾ [البقرة: ٢٨١]، وإليه أشار بر ذو يومًا حما).

تنبيه:

خرج بـ (إن كان للأخرى) نحو: ﴿ عُمَّى مُؤُمَّ لا يَرْجِمُونَ ﴾ [البقرة: ١٨]، أي: إلى الإسلام و ﴿ وَلاَ إِنَّ أَمْلِهِمْ يَرْجِمُونَ ﴾ [يس: ٥٠].

ثم أشار إلى بقية الموافقين فقال:

ص: وَالْقَصَصُ الْأُولَى (أَ) تَى (ظُ) لَمًا (شَفَا)

وَالْمُ وَمِنُ وِنَ (ظِ ) لَهُ مَ (شَ غَ ا) وَفَ ا

ش: أى: قرأ ذو ألف (أنى) نافع وظاء (ظلما) يعقوب ومدلول (شفا) حمزة، والكسائى وخلف - ﴿يُرْجِعون﴾ الأولى من القصص، وهى ﴿وظنوا أنهم إلينا لا

 <sup>(</sup>١) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٣٠)، الحجة لابن خالويه (٧٠)، السبعة لابن مجاهد (١٤٣)، الغيث للصفاقسي (٩٠).

<sup>(</sup>٢) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٣٠)، الغيث للصفاقسي (٩٠).

<sup>(</sup>٣) ينظر: الحجة لابن خالويه (٧٣)، الغيث للصفاقسي (٩٠)، المجمع للطبرسي (١/٥٦).

<sup>(</sup>٤) ينظر: الغث للصفاقسي (٩٠). (٥) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٣١).

<sup>(</sup>٦) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٣١)، الكشاف (١/ ٥٤).

 <sup>(</sup>٧) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٣١)، الحجة لابن خالويه (١٣)، الغيث للصفاقسي (١٠٩).
 (٨) في ز، ص: افتحا.

<sup>(</sup>۸) فی ز، ص: افتحا. (۱۰) فی م: مرجوع.

يَرْجِعون﴾ [القصص: ٣٩] بفتح الياء وكسر الجيم.

فتعالى الله﴾ [المؤمنون:١٦٦،١١٥] كذلك. ثم أشار إلى البلقين [فقال]<sup>(۲)</sup>: ... السير المراجعة ا

وقرأ ذو ظاء (ظلهم) يعقوب ومدلول (شفا) [حمزة والكسائي وخلف](١) ﴿تَرْجِعُونَ

ص: لِامُورهم (٣) وَالشَّامِ وَاغْكِسْ (إِ) ذْ (عَ) غَا

الْأَمْـرُ وَسَكِّـنْ هَـاءَ هُـو هـِـى بَـعْـدَ فَـا

س: أى: قرأ ﴿تَرْجِع الأمور﴾ حيث وقع بفتح الناء<sup>(1)</sup> وكسر الجيم – مفسرهم، وهو ذو ظاء (ظلهم) و(شفا)، ووافقه<sup>(6)</sup> الشامى، وهو ابن عامر.

والباقون<sup>(1)</sup> بضم التاء وفتح الجيم فى كل ما ذكر، وقرأ (ذو) ألف (إذ) نافع وعين (عفا) حفص ﴿رَائِتُهِ بُرِجُعُ ٱلْأَمْرُ كُلُّمُ﴾ آخر هود [الآية: ٦٢٣] بعكس المذكورين، فضما الياء وفتحا الجيم.

وقرأ غيرهما بفتح الياء وكسر الجيم.

وارجع؛ لازم، نحو: ﴿وَلَنَّا رَبَعَ مُوسَىٰ﴾ [الأعراف: ١٥٠]، ومتعد، نحو: ﴿قَارِجِي آلِيَسَرُ﴾ [الملك: ٣].

ووجه الضم: إسناده<sup>(۷)</sup> إلى الفاعل الحقيقى، ثم حذف للعلم به، وبناه للمفعول من المتعدى.

والأمور<sup>(۸)</sup> نائب [الفاعل]<sup>(۱)</sup>، ومنه ﴿إِلَيْهِ رُبَّجِمُونَ﴾ [البقرة: ٢٨] و ﴿يُمُشَرُونَ﴾ [الأنعام: ٣٨].

ووجه الفتح بناؤه للفاعل وإسناده إلى الأمور مجازًا، ورفعه على الفاعلية، وأحدهما مطاوع على حد ﴿قَصِيْرُ ٱلْأَمُورُ﴾ [الشورى:٥٣].

# تتمة:

تقدم [إمالة](١٠٠ ﴿ سُوى﴾ (١١٠) [طه: ٥٨] و ﴿فَسُوَّاهِنَ﴾ [البقرة: ٢٩]، ووقف يعقوب

- (١) زيادة من ص. (٢) سقط في م.
- (٣) في ز: الأمور. (٤) في ز: الياء.
  - (٥) في م، ص، د: ووافقهم.
- (٦) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٣٢)، البحر المحيط (١/٣٢)، تفسير القرطبي (١٠٠/١)، المجمع للطبرسي (١/٧٠)، النشر لابن الجزري (٢٠٨/١).
  - (٧) في د: إسناد. (٨) في م، ص: والأمر.
     (٩) سقط في (١٠) سقط في م، ص.
    - (۱) سنسد سی ر. (۱۱) فی م، ص: استوی.

على ﴿سواهن﴾(١١) بالهاء.

ثم كمل فقال:

ص: وَاوِ وَلَامِ (زُ) ذَ (تُكَ مَا (بُ) إِنْ (خُ) زَ وَ (زَ) مُ ثُــَّةٍ هَــُو وَالْخُــَانُّ يُــِــِـارٌ هَــُو وَالْخُــانُّ يُـــِــارٌ هَـــوَ وَتُــةٍ

ش: أى: أسكن ذو راء (ر.) الكسائي و والحسنة يه وسل مسو وسم. أبو عمرو<sup>(7)</sup> ها، (هر) ضمير المذكر الغائب المنطمل (<sup>7)</sup> المرفوع، والموثث كذلك، ميت وقع كل منهما بعد فاء العطف أو واره أو لام الإبتناء، نحو: ﴿فَهْوَ وليهم﴾ [النحل: ٣٦]، ﴿فَهْمَ خَلُوا الناصِرينَ﴾ [آل عمران: ١٥]، ﴿فَهْمَ خَلُوا الناصِرينَ﴾ [آل عمران: ١٥]، ﴿فَهْمَ خَلُوا الناصِرينَ﴾ [آل عمران: ١٥]، ﴿فَهْمَ خارية﴾ [العجر: ٤٤].

وأَسكن ذو راء (رم) الكسائى الهاء من ﴿ثم هُو يوم القيامة﴾ [القصص: ٦٦].

وقوله: (والخلف) أى: اختلف عن ثاه (ثبت) وبأه فبداً» أول البيت التالى<sup>(\*)</sup> -أبو جعفر وقالون<sup>(٢)</sup> فى هاه (هو) من ﴿أَن يُهِلَّ هُوَ﴾ [البقرة: ٢٨٢] و ﴿ثُمَّ هُوُ﴾ [القصص: ٢١].

فاما أبو جعفر فروى عنه عيسى من طريق<sup>(٧٧)</sup> ابن مهران، وكذلك الأشنانى عن الهائسمى عن ابن جماز – [إسكان الهاء فيهما.

وروی ابن جماز<sup>(۱۸)[(۴)</sup> سوی الهاشمی عنه وابن مهران وغیره عن ابن شبیب عن عیسی – ضم الهاه فیهما عنه.

وأما قالون فروى الفرضى عن [ابن]<sup>7(۱)</sup> بويان من طريق أبي نشيط عنه إسكان ﴿يُبِيُّلُ هُو﴾ [البقرة: ٢٦٨]، وكذلك روى الطيرى عن ابن مهران من طريق الحلواني، ونص عليه الداني في اجامعه؛ عن ابن مهران<sup>(۱۱)</sup> عن قالون وعن أبي عون عن الحلواني عنه. وروى سائر الرواة عن قالون الضم [كسائر الجماعة]<sup>(۱۱)</sup>.

وروى ابن شنبوذ عن أبي نشيط الضم في ﴿ثُمُّ هُوَّ﴾ [القصص: ٦١]، وكذلك روى

<sup>(</sup>١) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٣٢)، الغيث للصفاقسي (١٠٩).

 <sup>(</sup>۲) ينظر: إتحاف القضلاء (۱۳۲)، الإملاء للعكبرى (۱۱/۱)، البحر المحيط (۱/۱۳۲) التيسير للدانى
 (۷۲).

 <sup>(</sup>٣) في ز: المتصل.
 (٥) في م، ص: الثاني.

نظر: إتحاف الفضلاء (١٦٦)، الإملاء للعكبري (١/ ٢٩)، البحر المحيط (٢/ ٣٤٥).

 <sup>(</sup>٧) في م، ص: من غير طريق.
 (٩) سقط في م.
 (٩) سقط في م.

<sup>(</sup>۹) سقط فی م. (۱۱) فی ز: این مروان. (۱۲) فی د، ز: کالجماعة.

الحلواني من أكثر طرق العراقس عنه.

وروى الطبري عنه السكون، والوجهان فيهما صحيحان(١١) عن قالون، الأأن الخلف فيهما عزيز عن أبي نشيط، وضم الباقون الهاء [في «هو»، وكسروها في «هي»](٢) في الجميع.

علم عموم الخلاف(٣) في الكل من الضم، وخرج بالضمير ﴿ لَهُو ۗ وَلَعَبُّهُ [العنكبوت: ٦٤] و ﴿ لَهُو ٱلْحَدِيثِ ﴾ [لقمان: ٦]؛ إذ هو متفق على إسكانه (٤)؛ ولهذا لفظ مها الناظم.

ولما عمت عبارته اللام المنفصلة، وكانت مختصة بحكم، ذكرها.

وقراءة الباقين بالضم (٥) مفهومة من اللفظ والإجماع لا من الضد.

وجه الإسكان بعد الواو والفاء: أن هذه الحروف لعدم استقلالها؛ تنزلت (٢) منزلة الجزء مما اتصلت به؛ فصار (٧) المذكر ك اعضد"، والمؤنث ك «كتف»؛ فحملا عليهما في الإسكان، وهي لغة نجد.

ووجه الإسكان بعد (ثم) حمل [(ثم)] (٨) على الواو والفاء؛ بجامع العطف والتشريك في الاعراب والمعني.

ووجه إسكان ﴿يميل هُو﴾ [البقرة: ٢٨٢]: إجراء المنفصل مجرى المتصل؛ كقوله: فاليوم أشرب غير مستحقب حيث أجرى [الراء والباء](١١) والغين مجرى «عضد»، ونقل للاستثقال(١١) وقوة

الفعل. ووجه التفريق (١٢) [بين] (١٣) ﴿ يُمِلُّ هُوَ ﴾ [البقرة: ٢٨٢] و ﴿ ثُمُّ هُوَ ﴾ [القصص: ٢٦] وبين الواو والفاء الاستقلال في الأول والثقار(١٤) فيهما.

[ووجه التحريك](١٥٠): أنه الأصل؛ بدليل تعينه دونها، وهو لغة الحجازيين، والرسم

<sup>(</sup>١) في م: والوجهين صحيحين، وفي ص: صحيحين عن قالون وبهما قرأت له من الطرق المذكورة.

<sup>(</sup>٣) في د: الخلف. (٢) زيادة من م، ص.

<sup>(</sup>٤) في د، ز: الإسكان. (٥) في م، ص: بالضم والكسر. (٧) في م، ص: فكان.

<sup>(</sup>٦) في م، ص: نزلت.

<sup>(</sup>٨) سقط في د. (٩) تقدم.

<sup>(</sup>١٠) في م، ص: الياء والراء.

<sup>(</sup>١١) في م، ص: يقل للاستقلال، وفي د: ثقل للاستقلال. (۱۳) سقط فی د. (١٢) في م، ص: التفرقة.

<sup>(</sup>١٥) سقط في م. (١٤) في م، ص: والنقل.

واحد.

تتمة:

تقدم وقف يعقوب<sup>(١)</sup> على دهو، ودهى، بالهاء و﴿إِنَّ أَطْلَهُ﴾ [البقرة: ٣٠] في الإضافة و﴿هَنُوْلَةُ إِن كُنتُهُ﴾ [البقرة: ٣٦] في «الهمزتين من كلمتين؛ وفي «باب المد».

ومذهب حمزة (") في ﴿ أَلْبِتُهُم ﴾ ، وفي همزني ﴿ وَأَسْآلِهِم ۗ ﴾ [البقرة: ٣٣] في الوقف. ثم كمل مسألة (ثم هو) و (يمل هو) فقال:

ص: (نَه) بنتُ (بَه) دَا وَكَسْرُ تَا الْمَلائِكَتْ

قَبْلَ اسْجُدُوا اضْمُمْ (ئِـ) فَي وَالاشْمَامُ (خَـ) فَتْ

ش: أى: ضم الناء من ﴿للملائكةُ اسجلوا﴾ [البقرة: ٢٤] حالة الوصل هنا والأعراف [11]، وسبحان [الإسراء: ٢١]، و الكهف [٥٠]، و طه[١٦٦] – ذو ثاء (ثق) أبو جعفر<sup>(٣)</sup> لكن من رواية ابن جماز، ومن غير طريق هبة الله وغيره عن عيسى بن وردان، وروى هبة الله وغيره عن عيسى إعنهاً أشار أدان، وراية الله وغيره عن عيسى إعنهاً أشار أدان الإسماماً (١٠ (خفت) خلفًا.

وجه الإشمام: الإشارة إلى الضم؛ تنبيهًا على أن همزة الوصل المحذوفة مضمومة حالة الابتداء.

ووجه الضم: أنهم استثقلوا الانتقال من كسر إلى ضم؛ إجراء للكسرة اللازمة مجرى العارضة، وهذه [لغة أزد شنوءة]<sup>(٧)</sup>.

وعللها<sup>(٨)</sup> أبو البقاء بأنه نوى الوقف على الناء فسكنها ثم حركها [بالضم؛ اتباعًا لضمة الجيم، وهذا من إجراء<sup>(٩)</sup> الوصل مجرى الوقف.

وقيل: إن التاء تشبه ألف الوصل؛ لأن الهمزة تسقط من الدرج؛ لأنها ليست بأصل، ولا التفات إلى قول الزمخشرى، والزجاج: إنها [لا] تسهل(١٠٠ حركة الإعراب بحركة الإنباع

<sup>(</sup>١) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٣٢). (٢) ينظر: الغيث للصفاقسي (١٠٦).

 <sup>(</sup>٣) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٣٤)، الإعراب للنحاس (١٦١/١)، الإملاء للعكيرى (١٨/١)، البحر المحيط (١٥٢/١).

<sup>(</sup>٤) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>٥) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٣٤)، النشر لابن الجزرى (٢/ ٢١).

 <sup>(</sup>٦) سقط في م. أرد شفوة.

 <sup>(</sup>A) في ص: وعليه، وفي م: وعليها.
 (P) في م، ص: الضمة ولم ترد الجيم، وهذا مذهب من أجرى الوصل مجرى الوقف.

<sup>(</sup>۱) في م، ص. الصمه ولم برد الجيم، وهدا (۱۰) في م، ص: تستهلك.

إلا في لغة ضعيفة كقولهم: ﴿الحمدِ لله﴾؛ لأن مثل هذا قد ثبت عند العرب.

### نتمة:

اللام](٢).

تقدم إدغام ﴿حيث شتما﴾ [البقرة: ٣٥] لأبي عمرو<sup>(١)</sup>، وجواز الروم والإشمام، والمد، والتوسط، والقصر، فعلى هذا إذا أدغمها تأتى الثلاثة مع السكون المجرد مع الإشمام والروم مع القصر والإبدال بلا إدغام والإظهار مع الهمز، فهذه تسعة أوجه من طريق الضم، وكذا من طريق الشاطبية كما تقدم.

ثم أشار إلى خلف ابن وردان (٢٦) وعموم المسألة بقوله:

ص: خُلْفًا (٢) بِكُلِّ وَأَزَالَ فَى أَزَلُ (فَ) وَزُّ وَآدَمُ الْنِصَابُ الرَّفِعِ (دَ) لُ ش: أي: اختلف عن ابن وردان في ضم التاء (٤) من ﴿ لِلْتَكَتِكُةِ فِي كُلِ مُوضِم كما

تقدم: [البقرة:٣٤، الأعراف:١١، الإسرام:٢١، الكهف:٥٠، طه: ١٦٦]. وقرأ ذو فاء (فوز) حمزة ﴿فَأَزَالَهُمَّ الشيطان﴾ [البقرة: ٣٦] يتخفيف اللام وإثبات ألف بينها وبين الزاى، كما لفظ به الناظم، والباقون بالحذف<sup>(6)</sup>، وتخفيف الزاى [وتشديد

واستغنى بلفظ القراءتين عن القيد.

وجه المد: أنه من «أزال» معدى «زلت»، أى: تنحيت، وقد أمر بالقرار المسبب عن الطاعة فى قوله تعالى: ﴿أَسَكُنْ أَنَّ وَيُرَبُّهُ لِكُنْهُ ﴾ و﴿وَكُلُ ﴿وَلَا مُتَلِى مَدْوِ ﴾ [البقرة: ٣٥] فعصى بإغواء الشيطان فنسب إليه، وناسب الإزالة عن مكانهما فأخرجهما [من]<sup>(٧٧</sup> البعة؛ فلا تكوار، أو عن الجنة فأخرجهما من النعيم، ويوافق<sup>(١٨</sup> الرسم تقديرًا.

ووجه القصر: أنه من فزل»: وهن<sup>(٢)</sup>، وأزله (٢٠٠٠ غيره، فيتحدان، أو من<sup>(٢٠)</sup> وزل»: أخطأ، وأزله غيره: أكسبه الزلة، فالضمير للشجرة، أي: أصدر زلتهما<sup>(٢٠)</sup> عن الشجرة؛ ولهذا عدى بـ (عن» نحو: ﴿وَمَا فَمَلْثُمْ عَنْ أَمْرِئَ﴾ [الكهف: ٨٦] وتقويه(٢٠٠ قواءة عبد الله ﴿فوسوس لهما الشيطان عنها﴾.

(١) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٣٤). (٢) في ز: ابن ذكوان.

(٣) في م: خلف.(٤) في م، ص: تاء الملائكة.

 (٥) ينظر: [تحاف الفضلاء (١٣٤)، الإملاء للعكبرى (١/١٨)، البحر المحيط (١٦١/١)، التبيان للطوسي (١٦٠/١).

(٦) زيادة من م، ص.(٧) سقط في م.

(۸) فی م، ووافق. (۹) فی م، ص: زهق. (۱۰) فی م: وإزالة. (۱۱) فی د: ومن.

(۱۲) في م، ص: زلتها. (۱۳) في م، ص: يقريه.

وقرأ<sup>(۱)</sup> ذو دال (دل) ابن كثير ﴿فتلقى آدمَ من ربه﴾ [البقرة: ٣٧] بالنصب. ثم ذكر له أيضا رفع ﴿كلماتُ﴾ [البقرة: ٣٧]

- 1152

ص: وَكَلِبَاتُ رَفْعُ كُسْرِ (دِ) زَهُم لَا خَوْفَ نَوْفُ رَافِعًا لَا الْحَضْرَبِي ش: أى: قرأ ذو دال (درهم) ابن كثير ﴿كلمات﴾ بالرفع فحاصله أنه قرأ بنصب الميم ورفع التاء.

وقرأ الباقون<sup>(۲)</sup> برفع ﴿مَادَمُ﴾ وكسر ﴿كَوْمَتَوَ﴾<sup>(۲)</sup> [البقرة: ۳۷] ، وقيد النصب والرفع<sup>(٤)</sup> للضد.

واعلم أن من الأفعال ما يصدر من أحد معموليها إلى الآخر قبل [ما يصدر إليه منه] (٥) فيصبح إسناده إلى كل منهما كالوصل، والقي،

فوجه التسعة: إسناد الفعل إلى «آدم» [وإيقاعه على الكلمات](١٦).

ومعنى تلقيه لها: أخذه لها بالقبول والدعاء بها.

ووجه ابن كثير: إسناد الفعل إلى «الكلمات،(٧).

قال ابن مسعود: «سبحانك اللهم ويحمدك، وتبارك اسمك، وتعالى جدك، لا إله إلا أنت، ظلمت نفسى، فاغفر لى، إنه لا يغفر [اللذنوب] (أأ) إلا أنت.

وقيل: ﴿رَبُّنَا ظَلَمْنَا ۚ أَنفُتَنَا...﴾ الآية، الأعراف: ٢٣].

وقرأ التسعة ﴿فَلَا خَوْفُ عَلَيْهِمُ﴾ حيث وقع برفع الفاء وتنوينها<sup>(4)</sup>، إلا يعقوب الحضرمى. فإنه قرأ بفتحها بلا تنوين.

ثم كمل ما وقع فيه الخلاف بين الضم والفتح فقال:

ص: رَفَّكَ لَا نُسُوقَ (ثُنَ أَنْ رَخَقًا) وَلَا حِمْدَال (ثَـ) جِسَّ بَيْعَ خُلَّةً وَلَا شَنْ اللهِ عَمْدِ ويعقوب (١٠٠).

ش: أى قرأ ذو ثاء (ثق) أبو جعفر ومدلول (حقًا) إبن كثير وأبو عمرو ويعقوب (١٠٠).

<sup>(</sup>١) في ص: وقداءة.

 <sup>(</sup>۲) ينظر: إتحاف الفضلاء (۱۳۶)، الإملاء للعكبرى (۱۹/۱)، البحر المحيط (۱۱۵/۱)، البيان للطوسى (۱۱٦٦/۱)، البسير للداني (۷۳).

 <sup>(</sup>٣) في م، ص: وكسر تاء.
 (٤) في م: وقيد الرفع والنصب.

<sup>(</sup>٥) في م، ص، د: ما يصدر منه إليه.

 <sup>(</sup>٦) في م: والتقاؤه إلى الكلمات، وفي د: وإيقاعه على كلمات والتسعة.
 (٧) في د: كلمات.

<sup>(</sup>٧) في د: كلمات.(٩) في ز: وثبوتها.

١٠٠ عى ر. وبيومه.
 ١١٠) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٣٥)، الإعراب للنحاس (١/ ٢٤٥)، الإملاء للعكبري (١/ ٥٠).

برفع الثاء والقاف<sup>(١)</sup> من ﴿فلا رفتُ ولا فسوقٌ﴾ [البقرة: ١٩٧].

وقرأ ذو ثاء (ثبت) أبو جعفر<sup>(٢)</sup> برفع اللام<sup>(٣)</sup> من ﴿وَلا جَدَالَ فَى الَّحِجِ﴾ [البقرة: 1٩٧].

ثم كمل فقال:

ص: شَفَاعَةُ لَا بَيْعَ لَا جَلَالُ لَا تَأْتِيمَ لَا لَفُو (مَـدَا) (كَـنْزُ) ولا شَعْ: أَنْ وَلا مُثَنِّ فِيهِ وَلاَ عَلَمْ وَالكُوفِونَ ﴿لاَ بَيْعٌ فِيهِ وَلاَ عُلَةٌ وَلَا يَقْطُ ﴾ بالبقرة [الآية: ٢٦] و ﴿لاَ بَيْعٌ فِيهِ وَلاَ عِلَنَاهُ بِالرَاهِمِ [الآية: ٢٦] و ﴿لاَ لَيْعُ فِيهُ وَلاَ عَلَنَاهُ بِالطَورِ اللّهِ: ٢٦] اللّهِ فَيْا وَلاَ تَيْعَ فِيهُ وَلاَ عَلَيْكُ مِنْ الكلمات السبع.

والباقون<sup>(٤)</sup> بالفتح من غير تنوين.

وأجاد الناظم - رضى الله عنه - في جمع النظائر (°).

وضد الرفع فى قوله: "وافعا»: الفتح لا النصب، وقد ضائت<sup>(٢)</sup> هنا حركة البناء حركة الإعراب، ولم ينبه عليه الناظم، ولا إشكال [فيه؛ لأن ضد]<sup>(٧)</sup> الرفع المنون نصب بلا تنوين، وهو لفظ فتحة البناء.

واعلم أن (لا) الداخلة على اسم [تعمل]<sup>(٨)</sup> عمل إنَّ بشرط أن يكون الاسم [والخبر نكرتين، وألا يفصل بينها وبين اسمها، وألا يتقدم خبرها عليه.

ثم إن كان الاسم]<sup>(۱)</sup> مفردًا بنى [معها]<sup>(۱۱)</sup> على الفتح، وإن كان مضافًا أو شبيهًا به سب.

ويجب إعمالها مع الشروط إن لم تكرر، فإن كررت نحو: «لاحول ولا قوة» جاز إعمالها وإهمالها.

ويقع فيها خمس صور وهي: فتح الثاني، ورفعه، ونصبه، هذا إن فتح الأول، وإن

<sup>(</sup>١) في م، ص: برفع الثاء والقاف والتنوين.

 <sup>(</sup>۲) ينظر: إتحاف القضاره (۱۳۵)، الإعراب للتحاس (۱/۲۵)، الإملاء للعكبرى (۱/۲۰)، البحر المحيط (۱/۸۸)، تفسير القرطبي (۲/۸۰٪)، الكشاف للزمخشرى (۱/۲۲)، المجمع للطبرسي (۲/۲۲).

<sup>(</sup>٣) في م، ص: برفع اللام والتنوين، وفي د: بضم اللام.

 <sup>(3)</sup> ينظر: إتحاف القضاره (١٣٥) الإعراب للنحاس (١/٢٢٧)، البحر المحيط (٢٧٦/٢)، التبيان للطوسي (٢/٣٠٥)، التبسير للداني (٨٦)، تفسير الفرطبي (٢٦٦/٣).

<sup>(</sup>٥) في م، ص: النظير. (٦) في م، ص، ز: ضاددت.

 <sup>(</sup>٧) في م: لأن الفد ضد.
 (٩) سقط في م.
 (١٠) سقط في م.

رفع(١) إما على الإهمال أو على إعمالها عمل اليس، جاز في الثاني الرفع بالعطف، والفتح بالأصل، ويمتنع النصب.

فوجه رفع الجميع أنها عاملة عمل (ليس) أو مهملة وما يعدها معطوف.

ووجه فتحهما(٢) أنها عاملة عمل (إن).

ووجه رفع الأولين وفتح اجدال، أن (٣) الأول اسم الا، المحمولة على اليس، تخصيصًا للنفي؛ إذ قد يعجز أكثر الناس عن(٤) الكف مطلقًا.

والثاني معطوف عليه، و(لا) مكررة للتأكيد، ونفي الاجتماع<sup>(ه)</sup> أو رفع بالابتداء علم, الإلغاء (٦)، وإنما نونا؛ لأن كلا منهما متمكن أمكن بلا لام فيستحق التنوين، وبني الثالث على الفتح بتقدير العموم؛ ليدل تغاير الإعراب على أنه نفى محض، والجدال على رفع الثلاثة مخالطة الخطأ(٧).

وعلى كل تقدير لابد من خبر له (لا)، أو للمتدأ.

وهو رفع على تقديرين، ونصب على تقدير، وعلى فتح الثلاثة أو رفعها فـ ﴿فِي ٱلْحَبُّ ﴾ [البقرة: ١٩٧] خبرها، فالجملة واحدة، ويحتمل غير ذلك.

تتمة : <sup>(۸)</sup>

تقدم مذهب أبي جعفر (٩) في تسهيل ﴿إسرابيل﴾ [القرة: ٤٧] ومده [الباء](١٠) للأزرق، ومذهب يعقوب(١١) في إثبات ياء ﴿فارهبوني﴾ [البقرة: ٤٠]، و ﴿فاتقوني﴾ (١٢) [البقرة: ٤١] في الحالين.

ثم كمل ﴿ يُقْبَلُ ﴾ [البقرة: ٤٨] فقال:

ص: يُقْبَلُ أَنْتُ (حَقُّ) وَاعَدْنَا اقْصُرا مَعْ طَهَ الأَعْراف (حَ) لا (ظ) لم (أَ) رَا ش: أي: قرأ مدلول (حق) ابن كثير وأبو عمرو ويعقوب ﴿ولا تقبل منها شفاعة﴾ هنا [البقرة: ٤٨] بالتاء المثناة فوق للتأنيث.

<sup>(</sup>٢) في م، ص، ز: فتحه. (١) في م، ص: وإن رفع امتنع النصب.

<sup>(</sup>٣) في ص: أنه. (٤) في د: عند.

<sup>(</sup>٦) في ص: على الفاء. (٥) في م، ص: الإجماع.

<sup>(</sup>٨) في م، ص: تنبيه. (٧) في ز: الخلط.

<sup>(</sup>٩) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٣٥)، البحر المحيط (١/ ١٧١)، تفسير القرطبي (١/ ٣٣١) المحتسب لابن جني (١/ ٧٩). (۱۰) زیادة من ص.

<sup>(</sup>١١) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٣٥)، البحر المحيط (١/ ١٧٦)، تفسير القرطبي (١/ ٣٣٢).

<sup>(</sup>١٢) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٣٥)، تفسير القرطس (١/ ٣٤٠).

تنسه:

والباقون (١) بالمثناة تحت للتذكير.

وقرأ ذو حاء (حلا) أبو عمرو وظاء (ظلم) يعقوب وثاء (ثرا) أبو جعفر ﴿وإذ وعدنا موسى ﴾ [البقرة: ٥١] هنا و﴿ووعدنا موسى ثلاثين ليلة ﴾ بالأعراف [الآية: ١٤٣]، ﴿ووعدناكم جانب الطور﴾ بطه [الآية: ٨٠].

والباقون (٢) بألف بين الواو والعين.

نُرِينَكَ الَّذِي وَعَدْتَهُمْ ﴾ [الزخرف: ٢٦].

لم يحتج إلى تقييد ﴿تقبل﴾ بـ «الأولي ؛؛ لأن اصطلاحه (٣): إذا كانت الكلمة المختلف فيها ذات (٤) نظير مجمع عليه التزم (٥) الترتيب؛ فيعلم (٦) من ذكرها (٧) موضعها، وإنما صرح بمحل (٨) الخلاف في ﴿وعدنا﴾ ليخرج ﴿أَفَّنَ وَعَذَّنَّهُ ﴾ [القصص: ٦١]، وكذا ﴿أَوْ

وجه التأنيث: إسناد الفعل إلى ﴿شَفَعَةٌ ﴾ [البقرة: ٤٨] وهي مؤنثة لفظا.

ووجه التذكير: أن تأنيثها غير حقيقي، وقد فصل بينهما.

وأيضًا فهي بمعنى الشفيع؟، واستصحابًا للأصل، ورسمهما متحد، وعليه قوله تعالى: ﴿ نَقَدٌ بَاتَكُم بَينَهُ ﴾ [الأنعام: ١٥٧]، و ﴿ وَإِن كَانَ طَابِفَكُ ﴾ بالأعراف [الآية: ٨٧]، [و] ﴿ لَٰوَلَا أَن تَدَرَّكُمُ نِعْمَةً ﴾ [القلم: ٤٩].

ووجه قصر ﴿وعدنا﴾(٩): أن الله تعالى وحده، [و] عليها الرسم على حد ﴿أَلَمْ يَبِدُكُمْ رَبُكُمْ ﴾ [طه: ٨٦].

ووجه المد: أنه على حد قوله تعالى: ﴿ فَمَاسَبْتُهَا﴾ [الطلاق: ٨] فيتحدان، أو أنه على جهة المفاعلة، ووعد<sup>(١٠)</sup> موسى وقومه المجيء أو القبول، ويوافق الرسم تقديرًا.

<sup>(</sup>١) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٣٥)، الإعراب للنحاس (١/ ١٧١)، الإملاء للعكبري (١/ ٢١)، البحر المحيط (١/ ١٩٠)، التيان للطوسي (١/ ٢١٠)، التيسير للداني (٧٣)، تفسير القرطبي (١/ ٣٨٠)، الحجة لابن خالويه (٧٦)، الحجة لأبي زرعة (٩٥)، السبعة لابن مجاهد (١٥٤)، الغيث للصفاقسي (١١٣)، المجمع للطبرسي (١/٢٠١)، النشر لابن الجزري (٢/٢١٢).

<sup>(</sup>٢) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٣٥)، الإعراب للنحاس (١٧٣/١)، الإملاء للعكبري (٢١/١)، البحر المحيط (١/٩٩١)، التبيان للطوسي (١/ ٢١٠)، التيسير للداني (٧٣)، تفسير الطبري (١/ ٥٩)، تفسير القرطبي (١/ ٣٩٤).

<sup>(</sup>٣) في د، ز: الاصطلاحية.

<sup>(</sup>٤) في د: دائر. (٥) في م، ص: ألزم. (٦) في م، ص: فعلم.

<sup>(</sup>٧) في د: ذكرهما. (A) في م، ص: بموضع. (۱۰) في م: ووعدنا.

<sup>(</sup>٩) في م، ص: واعدنا.

ص: باراتكم يَأْمُرْكُمْ يَنصُرْكُمْ يَأْمُرُهُمْ يَأْمُرُهُمْ يَأْمُرُهُمْ يَشْجِرُكُم سَكنَ أَو اخْتَلِسْ (ءُ) لا وَالْخُلْفُ (طِ) بَ يُغْفَرْ (مَلَا) أَنْكُ هُنَا (كَا عُرَوْ (ظَ) رِبُ ش: [اى](۱): اختلف عن ذى حاء (حلا)، أبو عمرو، فى إسكان الحروف المتقدمة، وهى: الهمزة من ﴿بارتكم﴾ [البقرة: ٤٥]، والراء من الخصة الباقية فى اختلاسهما، وفى الساعها،

فقرأ أبو عمرو<sup>(٢)</sup> بإسكانهما.

وأكثر المؤلفين [شرقًا وغربًا](٥).

وهكذا ورد النص عنه، وعن<sup>(٣)</sup> أصحابه من أكثر الطرق.

وبه قرأ الدانى فى رواية الدورى على<sup>(1)</sup> علع الفارسى عن قراءته بذلك على أبى طاهر ابن أبى هاشم، وعلى أبى الفتح فارس عن قراءته بذلك على عبد الباقى بن الحسن. وبه قرأ أيضًا فى رواية السوسى على شيخيه أبى الفتح وأبى الحسن وغيرهما، وهو الذى نصر، عليه لأبر، عمرو بكماله أبو العلاء وشيخه أبو الذن، وسيط الخياط، وإبن سوار،

وروى<sup>(1)</sup> عنه الاختلاس فيهما جماعة من الأئمة، وهو الذي لم يذكر صاحب العنوان؛ عن أبي عمرو من روايته سواه.

وبه قرأ الدانی<sup>(۱۷</sup> على أبى الفتح عن قراءته على السامرى، وهو اختيار ابن مجاهد. ورون<sup>(۱۸)</sup> أكثرهم الاختلاس من رواية الدورى، والإسكان من رواية السوسى. وبه قرأ [الداني]<sup>(۱)</sup> على أبى الحسر<sup>(۱۰)</sup> وغيره.

وهو المنصوص في «الكافي» و «الهداية» و (التبصرة» و «التلخيص» و «الهادي»، وأكثر كتب المغاربة.

<sup>(</sup>١) سقط في م، ص.

 <sup>(</sup>۲) ينظر: الأعراب النحاس (۲۰۲۱)، الإسلام للمكيرى (۲۲/۱)، البحر المحيط (۲۰۲۱)، التيبان للطوسى (۲۶۳۱)، تضير القرطبي، (۲۰۲۱)، الحجة لابن خالويه (۷۷)، السبعة لابن مجاهد (۱۵٤)، الخيث للصفاقسي (۱۱٤)، النشر لابن الجزرى (۲۱/۲).

 <sup>(</sup>۱۵۷)، العيت للصفافسي (۱۱٤)، النشر لابن الجزري (۱۲/۲)
 (۳) في م: وعن أكثر.
 (٤) في م: عن.

 <sup>(</sup>٧) ينقلر: [تحاف الفضارة (١٣٦)، الإعراب للنحاس (١/١٢)، الإملاء للعكيرى (١/٢١)، البحر
 المحيط (٢٠٠١)، التيسير للداني (٢٧)، الحجة لابن خالويه (٧٧)، الحجة لأبي زرعة (١٩٩)، السبعة لابن مجاهد (١٩٥)، الغيث للصفاقس (١٩١٤).

 <sup>(</sup>A) في م، ص: ونقل.
 (B) سقط في د.

<sup>(</sup>١٠) في م: على أبي الفتح

وروى(١١) بعضهم الإشباع عن الدوري خاصة، نص عليه أبو العز من طريق ابن مجاهد عن أبي الزعواء.

ومن طريق الوراق عن ابن فرح كلاهما عن الدورى.

وأطلق الصفراوي الخلاف في الإسكان والاختلاس والإشباع عن أبي عمرو(٢) بكماله؛ فصار عند [غير]<sup>(٣)</sup> الصفراوي للدوري ثلاثة [أوجه]<sup>(٤)</sup>.

وللسوسي الإسكان، والاختلاس؛ فلذا قال: (والخلف طب) أي: اختلف عن الدوري فيما تقدم وفي غيره، وهو الإشباع.

تنسه: <sup>(ه)</sup>

﴿بارثُكم﴾ موضعان بالبقرة [الآية: ٥٤]، و﴿يأمرُكُم﴾، [البقرة: ٦٧، النساء: ٥٨] شرطه أن يقع مرفوعًا على قراءته نحو ﴿ إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُكُمْ ﴾ [البقرة: ٦٧، النساء: ٥٨]، و﴿ولا يأمرُكم﴾ [آل عمران: ٨٠] و﴿أَيَأْمُرُكُم بِٱلْكُفُرِ﴾ [آل عمران: ٨٠] و﴿يَأْمُرُهُم بِالْمَدُونِ ﴾ [الأعراف: ١٥٧]، و ﴿ أَمْ تَأْمُهُمْ أَمَانُهُ ﴾ [الطور: ٣٢]، و ﴿ ينصر كم ﴾: كذلك عامة نحو: ﴿ يَنْصُرُكُم مِنْ تَقَدِمْ ﴾ [آل عمران: ١٦٠]، [و] ﴿ يَضُرُكُ مِن دُون الرَّحَيِّن ﴾ [الملك: ٢٠].

وعلم (٦) شمول الحكم من الجمع وكسر همز ﴿ بَارِيكُمْ ﴾ [البقرة: ٥٤] وضم راء غيره لغير أبي عمرو من اللفظ.

وفهم من قوله: [سكن](٧) أن الحكم منوط بالمتحرك؛ إذ هو الصالح للإسكان، فخرج ﴿إِن يَنْصُرُكُمُ اللَّهُ﴾ [آل عمران: ١٦٠] ومن مطلق (٨) لفظه بـ ﴿يأْمُرُكُم﴾ [، و، و آل عمران: ٨٠] و ﴿ يَأْمُرُهُم ﴾ [الأعراف: ١٥٧]، و ﴿ تَأْمُرُهُ ﴾ [الطور: ٣٦] - قصر الخلاف على ما فيه ثلاث ضمات، فخرج ﴿ لِمَا تَأْمُرُنَّا ﴾ [الفرقان: ٦٠]، أو خرج بإضافة "تأمر الهُ إلى الهما والكما أو يحصر الأنواع.

[فائدة](١٠).

لا يقال: الوزن يصح بالإسكان مع صلة الميم؛ لأنه لا قارئ به.

<sup>(</sup>۲) ينظر: الكشف للقيسى (١/ ٢٤٠، ٢٤٢). (١) في م، ص: ونقل. (٤) زيادة من م، ص. (٣) سقط في ص.

<sup>(</sup>٦) في م: أي. (٥) في م: ذكر.

<sup>(</sup>۸) في د، ز: يطلق.

<sup>(</sup>٧) سقط في د.

<sup>(</sup>۱۰) سقط في م. (٩) في م، ص: يأمر.

# [تنبه]<sup>(۱)</sup>:

قال الأهوازي: الاختلاس هنا: أن بأتر (٢) بثلثر الحركة، وبعني: بأكثرها، وإلا فهو: تحديد ممتنع عقلًا وعادة، بخلاف الروم فإنه الإتيان بأقلها مراعاة لمحليها(٣)، ويضبط بالمشافهة.

[وجه](٤) الإسكان: نقل الفراء أنه لغة تميم، وأسد [وبعض](٥) نجد؛ طلبًا لتخفيف اجتماع ثلاث حركات ثقال<sup>(٦)</sup>، وإذا جاز<sup>(٧)</sup> إسكان حرف الإعراب وإذهابه في الإدغام للتخفيف، فإسكانه وإبقاؤه أولى، ومما جاء على (^ ) هذه اللغة قراءة مسلمة بزر محار<sup>(٩)</sup> و﴿بعولتُهن﴾ [البقرة: ٢٢٨] بإسكان التاء و﴿رسلْنا﴾ [الزخرف: ٨٠] بإسكان اللام.

فاليوم أشرب غر مستحقب إثما من الله ولا واغل(١٠٠)

وأنشد (١١) أيضا:

وَقَدْ بَدَا هَنْكِ مِنَ الْمِؤْرْ(١٢) رُحْتِ وَ في رَجْلَيْكِ ما فِيهِمَا وقال جرير :

سيروا بني الْعَمِّ فالأَهْواز مَنْزلكم و نَهْرُ بَيري فلم تَعرفُكُم الْعَرَبُ(١٣) وجه الاختلاس: ما نقل الأصمعي عن أبي عمرو، قال: سمعت أعرابيًّا يختلس كسرة ﴿ بَارِيكُمْ ﴾ [البقرة: ٥٤] حتى كدت لا أفهم الهمزة، أي: حركتها.

ووجه الإتمام: أنه الأصل ومحافظة على دلالة الإعراب أيضًا.

## تنبيه:

تلخص مما ذكر أن للدوري، والسوسي الاختلاس، والإسكان للدوري، ثالث، وهو الإشباع. تفريع<sup>(١٤)</sup>:

قوله تعالى: ﴿إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُكُمْ أَن تَذْبَحُوا بَقَرَةً ﴾ الآية [البقرة: ٦٧]، أصولها المد والقصر

<sup>(</sup>٢) في م، ص: تأتي.

<sup>(</sup>٤) سقط في ز.

<sup>(</sup>٦) في م، ص: ثقال ولو من نوعين.

<sup>(</sup>٨) في م: من.

<sup>(</sup>۱۰) تقدم.

<sup>(</sup>۱۲) تقدم.

<sup>(</sup>١٤) في م، ص: وأما.

<sup>(</sup>١) زيادة من م، ص.

<sup>(</sup>٣) في م، ص: بمحليهما.

<sup>(</sup>٥) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>٧) في م، ص: جاء. (٩) في جميع النسخ: مسلمة بن الحارث.

<sup>(</sup>١١) في م، ص: وأنشد سيبويه أيضا.

<sup>(</sup>۱۳) تقدم.

مع تثليث الراء مع الهميزة<sup>(۱)</sup>، والتثليث [أيضًا]<sup>(۱)</sup> مع الإبدال، ولا يكون إلا مع القصر. فالحاصل تسعة فى ثلاثة ﴿أَلْجَهِائِكِ﴾ [البقرة: 17] فالحاصل سبعة وعشرون، [فى اثنين: الفتح والتقليل؛ فالحاصل أربعة وخمسون]<sup>(۱)</sup>.

وقوله (٤) تعالى: ﴿ فَتُمُولُوا إِلَى بَالِيكُمْ ﴾ [البقرة: ٥٤] أصولها المد، والقصر مع تثليث الهمز، والفاتحة: ٣] تبلغ الهمز، والقصر مع الإبدال، يضرب في سبعة ﴿ الرّبِيدِ ﴾ [النمل: ٣٠، والفاتحة: ٣] تبلغ تسعة وأربعين وجهًا، هذا مع إظهار ﴿ إِنَّمْ شُرِّ ﴾ [الشعراء: ٢٧] وأما مع إدغامه ولا يكون إلا مع القصر، ففيه أربعة أوجه في ﴿ بَالِيكُمْ ﴾ [البقرة: ٥٤] مع الإدغام بالسكون المجرد، وبالإشعام، فهذه اثنا عشر وجهًا تضرب (٥٠ أيضًا في سبعة: ﴿ الرّبِيرِ ﴾ [النمل: ٣٠) والفاتحة: ٣] تبلغ أربعة (أربعة (شابين وجهًا).

الماصل أ<sup>(٧)</sup> مائة وثلاثة وثلاثون وجهًا، ويحتاج كله إلى تتبع الطرق.

قوله<sup>(۸)</sup>: (يغفر مدا).

أى: قرأ مدلول (مدا) نافع وأبو جعفر [﴿يُغُفر لكم﴾]<sup>(٥)</sup> [البقرة:٥٨] بالياء المثناة تحت<sup>(١٠)</sup> ويضمها.

وقرأ ذو كاف (كم) ابن عامر هنا بالتاء على التأنيث.

ثم كمل فقال:

ص: (عَمُّ) بِالاعْرَافِ وَنُونُ الْغَيْرِ لَا تُنْصَبُمُ وَالْحَسِرْ فَاءَصُمْ وَأَبْدِلَا ش: أى: وقرأ ذو ظاء (ظرب) آخر الأول [يعقوب]((۱) ومدلول (عم) [نافع وأبو جعفر وابن عامر]((۱۲): ﴿وَنفقر لكم خطابكم﴾ في الأعراف [الآية: ١٦١] بالتاء المثناة فوق وضمها.

وقرأ الباقون(١٣٠) بالنون المفتوحة وبكسر الفاء في السورتين.

الغيث للصفاقسي (١١٥).

<sup>(</sup>۱) في ص: الهمز.(۲) سقط في د.

<sup>(</sup>٣) نيادة من م. (٤) في م، ص: وأما قول. (٣) زيادة من م.

<sup>(</sup>۱) ویاده من م. (۵) فی د، ز: یضرب. (۲) فی د، ز: أربعاً.

<sup>(</sup>٧) سقط في ص. (٨) في م، ص: وأما.

<sup>(</sup>۲) سقط فی ص. (۸) فی م، ص. واما. (۹) سقط فی ص. (۱۰) فی م، ص: من تحت.

<sup>(</sup>۱۲) سقط فی ص. (۱۲) من تحت. (۱۱) سقط فی م، ص. (۱۲) فی م، ص: وابن عامر ویعقوب.

<sup>(</sup>١٣) ينظر: إتحاف القضاره (١٣٧)، الإعراب للنحاس (١/ ١٨٠)، البحر المحيط (١/ ١٣٣)، اليسير للداني (٧٧)، تفسير القرطبي (١/ ١٤٤)، الحجة لأبي زرعة (٩٨) السبعة لابن مجاهد (٥٦)،

فهمت<sup>(۱)</sup> ياء التذكير لنافع من الإطلاق، وضمها من مفهوم قوله: (ونون الغير لا تضم)؛ فصار المدنيان هنا بياء التذكير، وابن عامر بتاء<sup>(٢)</sup> التأنيث المضومتين وفي الأعراف ثلاثتهم بتاء التأنيث، ووافقهم يعقوب فيها، والباقون بالنون المفتوحة في السورتين.

[ووجه النون: بناء](٣) الفعل للفاعل على وجه التعظيم.

ووجه الضم: بناؤه للمفعول: إما للعلم بالفاعل؛ إذ قد تعين عز وجل بغفران الذنوب، أو تعظيمًا له كما تقرر في النحو.

ووجه التذكير، والتأنيث: أن الفعل المسند إلى جمع مكسر مذكر أو مؤنث حقيقي أو مجازی یجوز تذکیره بتقدیر جمع(؟)، وتأنیثه باعتبار جماعة.

ووجه تذكير االبقرة، وتأنيث االأعراف، تغليب جانبه بالناء، [وقوى الوجه بها لنصها<sup>(ه)</sup>](۲).

(Y) . Jazī

اتفقوا هنا على تكسير<sup>(٨)</sup> ﴿خطاياكم﴾ [البقرة:٥٨]، وتقدم إمالة الكسائي<sup>(٩)</sup> والأزرق الخطايا" ومذهب أبي جعفر في إخفاء ﴿قَوْلًا غَيْرَ﴾ [البقرة:٥٩] ومذهبه هو ونافع (١٠) في ﴿ وَالصَّارِينِ ﴾ [البقرة: ٦٢، والحج: ١٧]، وإمالة (١١): ﴿ والنصاري ﴿ (١٢) [البقرة: ٦٢، والمائدة: ٦٩، والحج: ١٧] وإمالة العين لأبي عثمان عن الدوري.

ثم تمم قوله: (وأبدلا) فقال:

ص: (عُ) لَمْ مُزُوًّا مَعْ كُفُوًّا مُزْءًا سَكَنْ فَسُمَّ (فَتَى) كُفُوًّا (فَتَى) (ظَ) مِنْ الأَذُنُ ش: أي: أبدل ذو عين (عد) حفص الهمزة من [﴿هزؤا﴾ [البقرة:٢٣١،٦٧]

(١) في م: أي فهمت.

<sup>(</sup>٢) في ز، د: بياء. (٣) فى د: ووجه النون فى الفعل للفاعل. (٤) في د، ز: جمعه.

<sup>(</sup>٥) في د: لنصفها. (٦) في م، ص: قولي الموحد بها لنصبها.

<sup>(</sup>٨) في د، ص: تكسر. (٧) في م، ص: تنبيه.

<sup>(</sup>٩) ينظر: تفسير الرازي (١/ ٣٦٠). (١٠) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٣٨)، الإملاء للعكبري (٢٤/١)، البحر المحيط (٢٤١/١)، التيسير للداني (٧٤)، الحجة لابن خالويه (٨١)، الحجة لأبي زرعة (١٠١)، السبعة لابن مجاهد (١٥٧)، الغيث للصفاقسي (١١٨).

<sup>(</sup>١١) في د: وأما.

<sup>(</sup>١٢) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٣٨)، الغيث للصفاقسي (١٢٠).

و ﴿ كَفُوا ﴾ ](١) [الصمد: ٤] واوا وقرأ الباقون(٢) بالهمزة.

واختلفوا في إسكان العين، وضمها منهما، ومن كل ما كان على وزنهما كو ﴿ الْفُدُينِ ﴾ [البقرة: ١٨٥]، و﴿ الْفُدُينِ ﴾ [البقرة: ١٨٥]، وإلله ﴿ وَ وَاللَّمَانُ ﴾ [البقرة: ١٨٩]، و﴿ وَاللَّمَانُ ﴾ [البقرة: ١٨٩]، و﴿ وَاللَّمَانُ ﴾ [البقرة: ١٨٩]، و﴿ اللَّهَانُ ﴾ [البقرة: ١٨٩]، و﴿ وَلَمُنَالُ ﴾ [البقلة: ١٨٥]، و﴿ وَلَمُنَالُ ﴾ [البقلة: ١٨٥]، و﴿ مُمْنُ ﴾ [البقلة: ١٨]، و﴿ مُمْنُ ﴾ [البقلة: ١٨]، و﴿ مُمْنُ ﴾ [البولة: ١٨]، و﴿ مُمْنُ ﴾ [البولة البولية البولة البولية البولة البولية البولية البولية البولة البولة البولية البولة البول

فأسكن الزاى من ﴿مرُوا﴾ [البقرة: ٢٧، والكهف ٥٦] مدلول (فني) حمرة وخلف، وضمها الباقون<sup>(٥)</sup>، وأسكن ﴿كُفُوا﴾ [الإخلاص: ٤] مدلول (فني) أيضًا، وذو ظاء (ظن)

> ر. ثم عطف على (الأذن) فقال:

ص: أُذْنُ (١) تل وَالشُّخت (١) بْلُ (نُهُ لِنْ (فَتْي) (كَا سَا

وَالْقُدْسِ نُكُرِ (دُ) مْ وَثُلْفَىنَ (لَا يُسَا

شي: أى: أسكن الذال من ﴿الأَذْنِ﴾ [المائدة: ٤٥] والتوبة: ٢٦] المعرف باللام والمنكر في قوله تعالى ﴿والأَذْنِ بالأَذْنِ﴾ [المائدة: ٤٥] و﴿أَذُنْ خِيرِ لكم﴾ [النوبة: ٢٦]، ﴿وكان في أَذْنِه وقرا﴾ [لتمان: ٧] – ذو ألف (اتل) نافع، وأسكن الحاء من ﴿الشَّمَّةُ﴾ [المائدة: ٢٦] ذر ألف (ابل) نافع ونون (نل) عاصم ومدلول (فعي) حمزة وخلف وذو كاف

(١) في م، ص: من كفوا وهزوًا.

 <sup>(</sup>٣) ينظر: الإعراب للنحاس (١/١٨٤)، الإملاء للعكبري (١/ ٢٥٠)، البحر المحيط (١/ ٢٥٠)، النبيان
 للطوسي (١/ ٢٩٣)، التيسير للداني (١٤) الحجة لابن خالويه (١٨، ٨٦)، الحجة لأبي زرعة (١٠).

<sup>(</sup>٣) سقط في م.

 <sup>(</sup>٤) في ص: وبابه وعذرا وثلثي الليل، وفي م: وبابه وعذرا ونذرا وثلثي الليل.
 (٥) ينظر: الإعراب للنحاس (١/١٨٤)، الإملاء للعكبري (١/٥٥)، البحر المحيط (١/٥٠٧)، التبيان

ينظر: الإعراب للتحاس (١/ ١٨٨٤)، الإمارة للمجرى (١/ ١٥٠)، البحرة (١/ ١٨٨٠)، الحجة لأبي زرعة للطرسي (١/ ١٨٣)، التيسر للداتي (١/٤)، الحجة لابن خالويه (١٨١)، الحجة لأبي زرعة نشير الراد)، السبعة لابن مجاهد (١٥٨)، الغيث للصفاقسي (١/١٨)، الكشاف للزمخشري (١/ ١٨٧)، نقسر الرازي (١/ ١٣٧).

(كسا) ابن عامر.

وأسكن الدال من ﴿القدس﴾ حيث وقع، والكاف من ﴿نكر خشكا﴾ [القمر: ٦، ٧]: ذو دال (دم) ابن كثير.

وأسكن اللام من ﴿ثلثي الليل﴾ [المزمل: ٢٠] ذو لام (ليسا) هشام.

ثم عطف فقال: ص: عُفْبًا (ذُ) بِنَى (فَتَى) وعُرْبًا (فِ) بِي (صَفَا)

**ش:** أى: أسكن القاف<sup>(۱)</sup> ذو نون أنهى) عاصم و[مدلول] (فنى) حمزة وخلف.

وأسكن الراء من ﴿عربًا أثرابًا﴾ [الواقعة: ٣٧]، ذو فاء (في) حمزة ومدلول (صفا) شعبة وخلف.

وأسكن [الطاء]<sup>(۲)</sup> من ﴿خُطُوات﴾ حيث وقع ذو همزة (إذ) نافع وصاد (صف) شعبة ومدلول (فتی) حمزة وخلف<sup>(۲)</sup> وذو حاه (حفا) أبو عمرو وخلف<sup>(1)</sup> عن ذی هاه<sup>(۵)</sup> (هو) البزی، فروی عنه أبو ربیعة الإسكان، وابن الحباب الضم.

ثم عطف فقال:

ص: وَرُسْلُتَا مَـغ مُـمْ وَكُـمْ وَسُنِلِتَا (خُ) زُ جُرُفِ (لِ) مِي الخلف (ص) غَـ (فَيْر) (مَ) مَا

**ش:** أى: أسكن ذو حاء (حز) أبو عمرو السين من ﴿رسلنا﴾ [المائدة: ٣٧] و﴿رسلنَّم﴾ [غافر: ٥٠]، و﴿رسلُّمِهُ﴾ [الأعراف: ١٠١] مما وقع مضافًا [إلى ضمير]<sup>(٢)</sup> على حرفين،

وكذلك<sup>(۷۷)</sup>: أسكتها من ﴿سِبلنا﴾ بإبراهيم [الآية: ۱۲]، والعنكيوت [الآية: ٦٩]. وأسكن الراء من ﴿جرف﴾ بالتوبة [الآية: ١٠٩] ذو صاد (صف) أبو بكر وميم (منا) ابن ذكوان ومدلول (فتر) حمدة وخلف.

واختلف عن ذى لام (لى) هشام، فروى الحلوانى عنه الإسكان، وروى الداجونى [عن أصحابه]<sup>(۸)</sup> عنه الضم.

ألم عطف فقال:

صُ: وَالْأَكُلُ أَكُلُ (إ) ذْ (دَ) نَا وَأَكُلُهَا شُغْلُ أَتَى (حبر) وَخُشْبُ (حُ) طْ (رَ) هَا

<sup>(</sup>١) في ص: القاف من عقبا. (٢) سقط في م.

<sup>(</sup>٣) في ص: اختلف. (٤) في م: واختلف.

<sup>(</sup>٥) في م: هدى. (٦) سقط في م. (٧) في م: وكذا. (٨) سقط في د.

ش: أي: أسكن (١٠) الكاف من ﴿الأكل﴾ [الرعد: ٤] و﴿أَكل﴾ المجرد من الإضافة
 حث وقم - ذو همزة (١٠) (إذ) نافع ودال (دنا) ابن كثير.

وأسكن [الكاف] (٢٠) من ﴿اكلها﴾ [البقرة: ٢٦٥] المضاف لضمير المؤنث الغائب والغين من ﴿شغل﴾ ذو همزة (أتر) نافع ومدلول (حبر) ابن كثير وأبو عمرو.

واسكين الشين من ﴿خشب مسندة﴾ [المنافقون: ٤] ذو حاء (حط) أبو عمرو وراء (٤) ( ها) الكسانم .

واختلف عن ذي زاي (زد) أول الثاني(٥) قنبل.

فروى ابن مجاهد عنه الإسكان وابن شنبوذ عنه الضم، وإلى هذا أشار بقوله:

ص: زِدْ خُلْفُ نُذْرًا (حِ) فَظُ (صَحْبٍ) وَاعْكِسَا

رُغْبُ الرُّعب (ر) م (كَ) م (ثَوَى) رحْمًا (كَ) سَا

**ش:** أى: أسكن الذال من ﴿نذرًا﴾ في المرسلات [الآية: ٦] ذو حاء (حفظ) أبو عمرو ومدلول (صحب) [حمزة والكسائي وخلف وحفص]<sup>(١)</sup>.

وقرأ من لم يذكر من أول الباب إلى هنا بضم كل ما ذكر.

ثم شرع في يقية الباب، ولقلة من ضم ذكره، وترك من سكن، فقرأ ذو راء (دم) الكسائي وكاف (كم) ابن عامر ومدلول (ثوى) أبر جعفر ويعقوب ﴿الرعب﴾ [آل عمران: [10] و﴿رعبًا﴾ [الكهف: 1٨] بضم العين، والباقون بالإسكان.

وقرأ ذو كاف (كسا) ابن عامر ومدلول (ثوى) أبو جعفر ويعقوب ﴿رحمًا﴾ [الكهف: ٨١] بضم الحاء، والباقون بالإسكان.

ثم أشار إلى تتميم ﴿رحمًا﴾ فقال:

ص: (نَوى) وَجُزْأ (صِ) فَ وَعُذْرًا أَوْ (شَ) وَطُ

وَكَيْفَ عُسْرُ البُسْرِ (ثِ) قُ وَخُلْفُ (خَـ) طُ

ش: أى: وضم ذو صاد (صف) أبو بكر الزاى من ﴿جزؤا﴾ و﴿جزء﴾ حيث وقع، وضم الذال [من ﴿عذرا أو﴾] أن في المرسلات [الآية: ٦] ذو شين (شوط) روح عن يعقوب (^).

<sup>(</sup>١) ني ز: وسكن. (٢) ني م، ص: ألف.

<sup>(</sup>٣) زيادة من م، ص. (٤) في د: ورواها.

<sup>(</sup>٥) في د: التألي. (٦) ما بين المعقوفين سقط في ز.

 <sup>(</sup>۷) في م، ص: من عذراً ونذراً.
 (۸) في د: روح ويعقوب.

وضم ذو ثاء (ثق) أبو جعفر(١) السين من ﴿العسر﴾ [الشرح: ٦،٥] و﴿اليسر﴾ [القرة: ١٨٥].

وما جاء منه نحو: ﴿وَإِنْ كَانَ ذَو عَسَرَةَ فَنَظُرَةَ إِلَى مِيسَرَةَ﴾ [البقرة: ٢٨٠] و﴿البَسِرَ﴾ [الليل: ١٠]، إلا [أنه]<sup>(٣)</sup> اختلف عن ذى خاء (خط) ابن وردان عنه فى ﴿ فَالْمُنْهِكُنِّ بُشُرُ﴾ [الذاريات: ٣] فأسكن السين فيها النهو وإنر [عنه]<sup>(٣)</sup>، وضمها غيره.

وإلى محلِّ الخلاف أشار بقوله:

ص: بِاللَّذِرِ سُخْقًا (ذُ) زِ وَخُلْفًا (زُ) (خَ) لَلا

قُربَةُ (جُ) لَمْ نُكْرًا (ثَوَى) (صُ) نُ (إِ) ذُ (مَ) لَلا

**ش:** أى: وضم الحاء من ﴿سحقًا﴾ فى الملك [الآية: ١١] ذو ذال (ذى) ابن جماز [عن أى جعفر]<sup>(1)</sup>.

واختلف عن ذى راء (رم) الكسائى وخاء (خلا) ابن وردان.

فأما هذا: [فروى النهرواني عنه]<sup>(٥)</sup> الإسكان.

وروى غيره عنه الضم.

وأما ذاك: فروى المغاربة عنه الضم من روايتيه (٦) وكذلك (٧) أكثر المشارقة.

ونص أبو العلاء على الإسكان لأبي الحارث<sup>(٨)</sup> وجهًا واحدًا، وعلى الوجهين للدورى [عنه] (١)

وكذلك ابن سوار ذكر الوجهين جميعًا من رواية لأبى الحارث أيضًا عن أبى على الشرمقاني.

وذكر سبط الخياط الضم عن الدورى والإسكان عن أبى الحارث بلا خلاف.

ونص عليهما صاحب «الجامع» وابن مجاهد وابن سلام.

وضم الراء من ﴿قرية﴾ فى النوبة [الآية: ٩٩] ذو جيم (جد) ورش من طريق الأزرق. وضم الكاف من ﴿نكرًا﴾ فى الكهف' ١٠٠ [الآية: ٤٧] مدلول (ثوى) أبو جعفر ويعقوب وذو صاد (صن)(١١٠ أبو بكر وهمزة (إذ) نافع وميم (ملا) ابن ذكوان.

فوجه إسكان الباب كله: أنه لغة تميم، وأسد، وعامة قيس.

(١) ينظر: إتحاف القضلاء (١٦٥)، المجمع للطيرسي (٢/ ٣٣١)، النشر لابن الجزري (٢٣٦٢).
 (٢) سقط في م.

(٤) سقط في ص. (٥) في م، ص: فروى عنه النهرواني.

(٦) في م، ص: وكذا. (A) في د: عن أبي الحارث. (٩) سقط في م.

(١٠) في ص: في الكهف والطلاق. (١١) في ص: صف.

[ووجه](١) الضم: أنه لغة الحجازيين.

وقيل: الأصل الإسكان وأتبع<sup>(٢)</sup>، أو الضم وأسكن؛ تخفيفًا كـ «الرسل».

ووجه إبدال حمزة تقدم في الوقف.

ووجه إبدال<sup>(٢)</sup> حفص [﴿أَوَّهِ) <sup>(٤)</sup> [الإسراء: ٢٣، الأنبياء: ٢٧] [أن] أصله غالبًا: أن يجمع بين اللغتين في [كل]<sup>(٤)</sup> فصل كصلة (فيه<sup>(١)</sup> وكر ﴿نَاتِجَيِّ ﴾ [فصلت: ٤٤]، ﴿ ﴿ تَمْرَعُهُ ﴾ [هرد: ٤٤].

وخص هذا استثقالًا للهمز بعد الضمتين<sup>(٧)</sup> واتفاق القياس، والرسم.

ووجه من فصل: الجمع بين اللغتين، وإنما اشترط في «رسل» زيادة حرفين؛ [لتحقق الثقل]^^.

ص: مَا يَعْتَلُونَ (دُ) مُ وَثَانِ (إِ) ذَ (صَفًا) ﴿ فِلْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّ ش: أى: قرأ ذو دال (دم) ابن كثير ﴿عما يعملون أفيطمعون﴾ [البقرة: ٧٤، ٧٥] بالماء البثناة تحت، واللَّةِ ن(٢٠) بناء الخطاب.

وقرأ ذو همزة (إذ) نافع و[مدلول] (صفا) أبو بكر وخلف، وظاء (ظل) يعقوب ودال (دما)(۱۰۰ ابن كثير ﴿هما يعملون أولئك الذين اشتروا﴾ [البقرة: ٨٥، ٨٦]: وهمى الثانية بالغب، والماق ن(۱۱۰ بالخطاب.

وفهم الغيب(١٢) من قوله: ﴿وأَطْلَقَا رَفْعًا وَتَذْكِيرًا [وغيبًا﴾](١٣).

وجه غيب الأول: مناسبة قوله تعالى: ﴿فَنَدَّعُوهَا وَمَا كَادُواْ يَغَمَّلُونَ﴾ [البقرة: ٧١]، و﴿وَلَهُمْ يَعْلَمُونَ﴾ [البقرة: ٧٥].

ووجه الخطاب: مناسبة ﴿ وَإِذْ قَنَلْتُمْ نَفْسًا فَأَذَرُهُ ثُمْ فِيمًا ﴾ [البقرة: ٧٢]، و﴿ تَكُنُّمُونَ ﴾

(١) سقط في م. ص: وأشبع.

(٣) في م: وأبدل. (٤) زيادة من ص، د.

(٥) سقط في م، ص: كملة فيه.

(٧) في ص: للضمتين، وفي ز: للهمزتين.
 (٨) في م: لتحقق النقل، وفي د: فتحقق.

(٩) ينظر: [تحاف القضارة (٣٦١)، الحبة لأمي زرعة (١/ ٢١)، السبعة لأمي زرعة (١٠١٠)، السبعة لاين مجاهد (١/ ١٦)، الغيث للمفاقس (١٠)، الكشاف للزمخشري (١/ ٧٧)، الكشف للقيسي (١/ ٨٤)، المجمع للطرسي (١/ ٨١)، الشر لاين الجزري (٢١٧/١).

(۱۰) فی م، ص: دنا.

(۱۱) ينظر: إتحاف الفضار (۱۶۱)، الإملاء للعكبرى ((۱۹۷)، البحر المحيط ((۲۹٤)، البسير للدائي (٤٤)، تفسير الطبرى (۲۱۵)، الججة لأبي زرعة (۱۰۵)، الغيث للصفاقسي (۱۲۲)، الكشاف للزمخشرى ((۱۰۸)، الكشف للقيسي (۲۵۲)، ۲۵۳).

(١٢) في م: الخطاب. (١٣) زيادة من م، ص.

[البقرة: ٧٧]، و﴿ لَمُلَكُمُ تَسْقِلُونَ ثُمَّ شَتُ قُلُونِكُم ﴾ [البقرة: ٧٧، ٧٤]، لا ﴿ أَنْطَنْتُونَ﴾ [البقرة: ٧٧]؛ لأن الخطاب للمؤمنين.

ووجه غيب الثانى مناسبة ﴿يُرَدُونَ﴾ [البقرة: ٨٥]، [و] ﴿أُولَئِكُ ٱلَّذِينَ الشَّمُوَّا﴾ [البقرة: ٨٦]، [و] ﴿وَلَا مُمْ يُضَرُونَ﴾ [البقرة: ٨٦].

ووجه الخطاب: مناسبة ﴿وَلَوْ أَنْذَنَا مِينَظَكُمْ ﴾ [البقرة: ٨٤]، ووقع [منه]<sup>(١)</sup> إلى ﴿يَمْتَلُونَكُ﴾ [البقرة: ٩٦] - نيف وعشرون خطانًا.

ثم كملٍ (باب الأماني) فقال:

ص: أُمنيئة وَالرَّفْعَ وَالْجَرُ اسْكِنَا (أَنْ بَتَ خَطِيئاتُهُ جَمْعُ (إِ) ذَ (أَنَ كَا سُنَهُ أَمنيئة وَهُوَآُ (إِنَّ أَمانيَهُ اللهِ أَنَى اللهِ وَهُوَ بِالِ [«الأمانيَ وهُوَآُ ﴿إِلاَ أَمَانِيهُ [البَقَرة: ١١٦]، وفِلْسِ بِالمانيكم ولا أَماني أَهل الكتابُ [النساء: ١٢٣] [و] فَنِي أَمنيتُ [الحج: ٥٦] – يتخفيف الياء فيهن مع إسكان الياء فيهن مع إسكان الياء الموفوعة والمجرورة [من ذلك] (")، ويقاء (") المتصوية على إعرابها قبل التخفيف، وهو على كسر الهاء من ﴿ أَمانِيهِ ﴾ [البقرة: ١١١] لوقوعها بعد ياء صاكنة.

وقرأ الباقون<sup>(ه)</sup> بتشديد الياء فيهن، وإظهار الإعراب.

.. تقدم (٦) إمالة ﴿بلى﴾ للدوري (٧) وغيره.

وقرأ ذر همزة (إذ) نافع وثاء (ثنا) أبر جعفر ﴿وأحاطت به خطيئاته﴾ [البقرة: ٨١] بجمع السلامة، وهو زيادة ألف دون<sup>(٨)</sup> الهمزة.

وقرأ الباقون<sup>(٩)</sup> بالتوحيد.

و «الخطيئة»، و«السيئة»: [الكفر](١٠).

<sup>(</sup>١) سقط في م، ص. (٢) في ص، م: وهو الأماني.

<sup>(</sup>٥) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٣٩)، الإعراب للنحاس (١/٧٠٧)، النشر لابن الجزري (٢/٢١٧).

 <sup>(</sup>٦) في ص: تتمة.
 (٧) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٤٥)، الغيث للصفاقسي (١٣٤).

 <sup>(</sup>۱) ينظر، إنحاق الفصارة (١٤٥)، العيث للصفافسي (١٣٤)
 (٨) في م، ص: بعد.

<sup>(</sup>٩) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٤٠)، البحر المحيط (١/٢٧٩)، التبيان للطوسى (١/٣٢٤)، التبيير للدانى (٧٤)، تفسير القرطي (١/٢١)، الحجة لابن خالويه (٨٢)، الحجة لأبي زرعة (١٠١). السبعة لابن مجاهد (١٦٦)، الغيث للصفائس (١٦١).

<sup>(</sup>۱۰) سقط في د.

أو السيئة: الكفر، والخطيئة: الكبيرة (١)، أو بالعكس.

وجه الإفراد – على أن الخطيئة الكفر–: أنه واحد.

وعلى الكبيرة: أنه جنس، ويدل على العموم، خلافًا لمن خصه بسياق النفى، وعليه ﴿إِن تَمَثُمُواْ نِشَمَّةُ التَّهِ﴾ [النحل:1٨].

ووجه الجمع على الأول؛ تنزيل إقامته [على المعصية منزلة] تعدد العصيان، وعلى الثاني؛ تعدد الكبائر أو تعدد الكفر.

ص: لا يَعْبُدُونَ (دُ) لم (وِضَى) وَخُفُفًا تَـظَّـاهَـرُونَ مَـعَ تَـخـرِيـم (كَـفَـا) ش: أى: قرآ ذو دال (دم) ابن كير ومدلول (رضنى) حمزة والكسانى ﴿لاَيعبدون إلا الله﴾ [البقرة: ٢٣] بالغيب عن الإطلاق، و[قرآ] الباقون (٣) بالخطاب.

وقرأ مدلول (كفا)<sup>(٤)</sup> الكوفيون الظاء من ﴿ تَطَلَهُرُونَ عَلِيّهِم﴾ [البقرة: ٨٥] هنا، و﴿ وَإِن تَظَهَرَا عَلَيْمِ﴾ في التحريم [الآية: ٤] بالتخفيف، والباقون<sup>(٥)</sup> بالتشديد.

وجه غيب ﴿يعبدون﴾ أنه إخبار عن الغيب، وسياق ﴿بَنِيَ إِسْرَتِهِ بِلَ﴾.

ووجه الخطاب: حكاية حال خطابهم؛ وسياق ﴿وَقُولُواَ﴾ [البقرة:٨٣]، و﴿ثُمُّ تَوَلِّشُتُرُ﴾ [البقرة:٨٣].

ووجه تخفيف ﴿ تَظَهُرُونَ﴾ [البقرة: ٨٥]؛ أنه حذف إحدى التاءين مبالغة في التخفيف؟ اعتمادًا على [المثل ذاتا وزيادة وشكلًا] (٢٠)؛ لذلك اختص بتاء المعارضة دون أخواتها، و بالمني للفاعل دون المفعول.

ووجه التشديد: التخفيف بإدغام التاء في الظاء؛ لشدة قرب المخرج، والثاني أقوى، ولم يدغم<sup>(٧)</sup> في مثلها؛ لما يؤدى إليه من إسكان أول الكلمة.

تتمة

تقدم إمالة ﴿القربي﴾ و﴿اليتامي﴾ [البقرة: ٨٣]، وإمالة ألفهما لأبي عثمان عن

(۱) في د، ز: الكثيرة.(۲) زيادة في م، ص.

(٤) في م، ص: وقرآ ذو كفا.

 <sup>(</sup>٣) ينظر: [تحاف الفضلاء (١٤٠)، الإملاء للعكيرى (١/٢٧)، البحر المحيط (١/٢٨٢)، التيبان للطوسى (٢/٦٢)، التيبير للداني (٤٧)، تفسير الطيرى (٢٨٨/٢)، تفسير القرطبي (١٣/٢)، الحجة لابن خالويه (٢٨)، الحجة لابن خالويه (٢٨).

 <sup>(</sup>٥) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٤٠)، الإعراب للتحاس (١٩٤١)، الإملاء للعكبرى (١٩٤١)، البحر المحيط (١/٩١٧)، التيان للطوسى (١/٢٤٣)، غسير الطبرى (٢١٨/٣)، غسير القرطي (٢/ ٢٠)، الحجة لابر، خالويه (٨٤)، الحجة لأبي زرعة (١٠٤٤).

<sup>(</sup>٦) سقط في د، ز. (٧) في م، ص: تدغم.

[الدوري]<sup>(١)</sup>.

ص: حُسْنًا فَضَمَّ اسْكِنْ (نُ) لِهِي (حُ) رُ (عَمَّ) (دَ) لَ

أَسْرَى (فَ) شَا تَفْدُو تُفَادُو (زُ) دُ (ظُ) لَل

ش: أى: قرأ ذو نون (نهى) عاصم وحاء (حز) أبو عمرو ومدلول (عم) المدنيان وابن عامر وذو دال (دل) ابن كثير: ﴿حُسُنًا وَأَقِسَمُوا﴾ [البقرة: ٦٣] بضم الحاء وإسكان السين، والباقون(٣ [بفتح الحاء والسين]٣٠.

وقرأ ذو فاء (فشا) حمزة ﴿أَسْرَى﴾ [البقرة: ٨٥] على وزن «قَعْلَى» كما لفظ به. والباقون<sup>(٤)</sup> ﴿أَسْكَرُكُوا﴾ بوزن<sup>(٥)</sup> «تُعَالَى»، وهو مفهوم من النظير.

وقرأ دُوراء (رو) الكسائي، وظاء (ظلل) (٢٠ يعقّوب، وَنُونْ اثنالَهَ أُول التاليُّ (٢٠) عاصم، ومدلول الهداء نافع أبو جعفر ﴿ تُنكَدُومُهُم ﴾ [البقرة: ١٥٥، وهو بضم التاء (٢٠) ولتح الفاء، وألف بعدها، كما لفظ بها (٢٠ [و] الباقون (٢٠٠ [﴿ تفدوهم ﴾ ] (٢٠) بفتح الناء وإسكان الفاء وحذف الألف.

تنبيه:

علمت القراءتان من لفظه، فاستغنى عن القيد، و[علم] مد<sup>(۱۲)</sup> أسرى من نظيره. تتمة:

تقدمت الإمالة، وإمالة أبي عثمان عين ﴿أسارى﴾ [البقرة: ٨٥] [وإسكان](١٣) ابن كثير

- (١) سقط في د.
- (۲) ينظر: [تحاف القضلاء (۱٤٠)، الإعراب للنحاس (۱۹۲/۱)، الإملاء للعكبرى (۲۸/۱)، البحر المحيط ((۲۸٤/۱)، التيان للطرسي (۲۳۷/۱)، التيبير للداني (۷۶)، تقسير الطري (۲۸٤/۱) الحجة لأي زرعة (۲۰۱۰)، السبعة لاين مجاهد (۱۲۳)، الفيث للصفاقسي (۲۲۱)، الكشف للقيسي (۱/ ۱۰/ ۲۰۰۷).
  - (٣) ما بين المعقوفين سقط في د.
- (٤) ينظر، أرتحاف القضاره (١٤٦)، البحر المحيط (١/ ٢٩١)، النبيان للطوسى (١/ ٣٣٤)، النبيير للداني (٤٧)، تفسير الطبرى (٢/ ٢١١)، تفسير القرطبي (١/ ٢١)، الحجة لابن خالويه (٤٨)، الحجة لأبي زرعة (٤٠١)، السبعة لابن مجاهد (١٣١)، الذبت للصفائسي (١٣١).
  - (٥) في م، ص: على وزن. (٦) في ص: ظل.
    - (۷) في ص: الثاني، وفي م: أو الثاني، وفي د: أول الثاني.
       (۸) في د: الناء.
- (٨) في د: الياه.
   (١٠) ينظر: إتحاف النضاد (١٤١)، الإماده للعكبرى (١٩١١)، البحر المحيط (٢٩١/١)، التيسير
   للذائي (٤٧)، تفسير الطبرى (٢١١/١)، تفسير القرطبي (٢/١١)، الحجة لابن خالويه (٨٤).
  - الحجة لأبى زرعة (١٠٤)، السبعة لابن مجاهد (١٦٣)، الغيث للصفاقسى (١٢١). (١١) سقط في م، ص. (١٢) في م، ص: وضد.
    - (۱۳) سقط في د.

دال ﴿القدس) [النحل: ١٠٢].

وجه فتح ﴿حسنًا﴾ [البقرة: ٨٣]: أنه صفة مصدر، أي: قولًا حسنًا.

ووجه الضم: أنه مصدر «حسن»، وصف به للمبالغة، كأنه لإفراط حسنه<sup>(١)</sup> صار نفس الحسن، كرجل حسن: ذو حسن، [أو صفة](٢)؛ كالأخلاق فيتحدان(٢)؛ كـ الرُّشد والرُّشُد، أو مصدر حسنوا القول.

ووجه ﴿أسرى﴾: أنه جمع أسير بمعنى: مأسور.

وقياس فعيل الذي بمعنى مفعول؛ أنه يكسر على فعلى: كقتيل وقتلى، وصريع

ووجه ﴿أُسِكَرَىٰ﴾ [البقرة: ٨٥]؛ أنه جمع آخر له: كشيخ قديم، وقدامي، أو حمل على كسلان، وكسالي، بجامع عدم الانبعاث كالعكس، أو جمع الجمع، وأصله الفتح كعطاشي. وغلب ضم ﴿أَسَكَرَىٰ﴾ [البقرة: ٨٥]، و﴿كُسَالَىٰ﴾ [النساء: ١٤٢]، و﴿شُكَرَىٰ﴾ [النساء: ٤٣].

ووجه ﴿ تُفَكَّدُوهُمْ ﴾ [البقرة: ٨٥]: أن حقيقة المفاعلة من اثنين، فالأسير يعطى العوض والآسر المعوض، أو مجاز واحد.

ويوافق الرسم تقديرًا.

ووجه ﴿تَفدُوهُم﴾ [البقرة: ٨٥]: أن الفادي يعطى فداء الأسير(؟)، فهو طرف واحد، [ويوافق صريح الرسم](٥).

وقيل: معنى (٦) فداه: خلصه بمال، وفاده (٧): خلصه بأسير، وعليه قوله تعالى: ﴿ وَفَكَيْنَكُ بِذِبْعِ عَظِيمِ ﴾ [الصافات: ١٠٧] فيفترقان، ولا يدل إلا على جواز افادي، موضع لافدى)).

ثم كمل فقال:

ص: نَالَ (مَدًا) يُنْزِل كُلًّا خِفُ (حَقًّ) لَا الْجِجْرَ وَالْأَنْعَامِ أَنْ يُنْزِلَ (دَ) قَ ش: أي: خفف (^ (مدلول] (حق)(٩) ابن كثير وأبو عمرو، ويعقوب (١٠٠ زأى ﴿ننزل﴾

<sup>(</sup>٢) في ص: أو ذو صفة. (۱) في ز، د: نفسه.

<sup>(</sup>٤) في ص: للأسير. (٣) في ز: لتجدان، وفي د: ليحدان.

<sup>(</sup>٦) في ص: وقيل معناه: فداه خلصه بأسير. (٥) في م، ص: ويوافق الرسم صريحًا. (٨) في م: قرأ.

<sup>(</sup>٧) في ص: وأفداه.

<sup>(</sup>٩) في م، ص: ذو حق. (١٠) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٤٣)، البحر المحيط (٢٠٦/١)، التيسير للداني (٧٥)، تفسير القرطبي

بعد إسكان النون، المضارع بغير الهمزة المضموم<sup>(۱)</sup> الأول المبنى للفاعل، أو للمفعول<sup>(۲)</sup> حيث حل [إلاآ<sup>۲۲)</sup> ما خص مفصلًا<sup>(1)</sup>، نحو: ﴿إِن يَبْول اللهِ [البقرة: ٩٠] أو ﴿إِنْ تَبْول عليهم سورة﴾ [النوبة: ٢٤٤]، و﴿إنترل عليهم من السماء آية﴾ [الشعراء: ٤].

فخرج بالمضارع الماضى نحو: ﴿ ثَمَّا نَزَلُهُ [الأعراف: ٧١]، وبغير الهمزة نحو: [﴿ سُأَيُّكُ] [٥] [الأنعام: ٤٣] واندرجت الثلاثة وبالمضموم الأول، نحو: ﴿ وَمَا يَنزِلُ مِنَ السَّكَايَهُ [سنا: ٢، والحدد: ٤].

وأجمعوا على التشديد في قوله تعالى: ﴿ وَمَا نُنَزِلُهُ إِلَّا بِقَدَرِ مَتَلُومِ ﴾ في الحجر [٢٦]، وانفرد ذو دال (دق) ابن كثير بتخفيف الزاى من ﴿ قُلْ إِنْ الله قادر على أن يُنْزِلَ آية ﴾ [الأنعام: ٣٧]، وخالف الصر بان أصلهما فد،

ثم كمل المخصص فقال:

ص: لِأَسْرَى (حِمًا) وَالنَّحْلِ الأُخْرَى (حُ) ز (دَ) فَا

وَالْغَسِيْتُ مَـغُ مُــُـزِلَـهَــا (حَــقُ) (شَــهَــا) ش: أى: وانفرد البصريان بتخفيف ﴿وننزل من القرآن﴾ و﴿حتى تنزل علينا كتابًا﴾ كلاهما بالإسراء [الآيتان: ٨٦، ٤٦].

وخالف ابن كثير أصله فشددهما.

وانفرد ابن كثير وأبو عمرو بتخفيف ﴿والله أعلم بما ينزل﴾ وهو آخر النحل [الآية: [١٠].

وأما الأول، وهو: ﴿ يُنْزِلُ ٱلْمَلَتَيْكَةَ ﴾ [النحل: ٢] فهم فيه على أصولهم.

واتفق مدلول (حق) البصريان، وابن كثير، و[مدلول] «كفا» الكوفيون على تخفيف ﴿وهو الذي ينزل الغبث﴾ في الشورى [الآية: ٢٨]، و﴿منزلها عليكم﴾ بالمائدة [الآية: ١١٥].

تنبيه:

علم المعلوم من قوله: «كلا»، وعلم إسكان النون من لفظه، وفتحها مع التشديد من

<sup>(</sup>۲۸/۲)، الحجة لابن خالویه (۸۵)، الحجة لأبی زرعة (۱۰۲)، السبعة لابن مجاهد (۱۲۵)، الغیث للصفاقسی (۱۲۲)، الکشف للقیسی (۲۵۳/۱، ۲۵۴)، المجمع للطبرسی (۱۹۹۱)، النشر لابن الجزری (۲۸/۲).

<sup>(</sup>١) في م: ينزل بعد إسكان المضارع يعني نونه بغير الهمز المضموم.

<sup>(</sup>٢) في م، ص: المفعول. (٣) سقط في م.

<sup>(</sup>٤) في ز: متصلا. (٥) سقط في م.

المجمع عليه.

وأطلق الآراء ليفهم موضعيها، وقيد الأنعام به «أن» فخرج﴿ مَا لَمْ يُنَزِّلْ بِيهِ، عَلَيْكُمْ ﴾ [الأنعام: ٨١].

وشمل قوله: «كلا» المجهول(١)، وخرج المفتوح الأول لعدم شموله.

تنبيه: <sup>(۲)</sup>

﴿ثَنَلُ بِهِ النُّحُ﴾ [الشعراء: ١٩٣]، و﴿وَمَا نَنَ يَنَ اَلْتَيَّهُ [الحديد: ١٦]، و﴿مُنْلِينَ﴾ [يس:٢٨]، و﴿مُثَلِّلُ يَنَ﴾ [الأنعام:١١٤]، و﴿مُثَلِّلُونَكِ﴾ [العنكبوت: ٣٤] تأتى [في]<sup>(١١)</sup> مواضعها.

وجه التخفيف: أنه مضارع المعدى بالهمزة(٤).

ووجه التشديد: أنه مضارع أنزل]<sup>(6)</sup> المعدى بالتضعيف، وليس التضعيف هنا للتكثير؛ بدليل: ﴿وَقَالَ الْأَيْنَ كَفَرُواْ قَوْلاَ انْزِلَ عَلَيْهِ الْفُرْانُ لِمُثَلَّةٌ وَيَعَدُّهُ [الفرقان: ٣٣]، والفرامتان على حد ﴿وَزَلَ مُلَيْكَ الْكِتَبُكِهِ [آل عمران: ٣]، و﴿وَأَنْكَ الْنَزِينَةِ﴾ [آل عمران: ٣].

ووجه مخالفة البصريين أصلهما فى الأنعام المناسبة؛ لأنه جواب قوله تعالى: ﴿وَيُقُولُونَ لَوَلَا أَنْوِلَ كَلِيمِ كَاكِمُ بِنَ زَيْهِ ﴾ [يونس:٢٠].

وجه مخالفة ابن كثير أصله فى (الإسراء): أن تشديد الأول دال على الحالة التى نزل عليها القرآن، وهر التفخيم تخيلًا، وتشديد الثانى مناسبة جوابه<sup>(٢)</sup> فى قوله تعالى: ﴿وَلَوْ نَزَلُنَّ مَلِكَ كِنَكَا فِي فِرْعَالِي﴾ [الأنعام:٧].

ووجه تخفيف ﴿منزلها﴾ [المائدة: ١١٥] استمرار الأصل على أصله [في إلحاق الفرع بالأصل](٬٬

ومناسبة الموافقة ﴿وَرَبُنَا أَزِلَ﴾ [المائدة:١١٤]، وحمل ﴿وَيُنْزِلُ الغيث﴾ [لقمان:٣٤] على معناه نحو: ﴿أَنْزَلَ مِنَ النَّمَالِمَ مَاتَهُ [الرعد: ١٧].

[ووجه]<sup>(٨)</sup> اتفاقهم على ﴿وَمَا نُنُزِلُهُۥ﴾ [الحجر: ٢١]: الجمع، وصورة التكرير؛ لظهور معنى التكثير فيه.

ووجه تشديد ﴿مَا نُنْزُلُ ٱلنَّلَيَكَهُ﴾ [الحجر: ٨] عند المخفف: عدم شرطه، وهو ضم أوله، وعند المثقل: طردًا لأصله. [والله أعلم]<sup>(٩)</sup>.

(1) في م: المحمول. (2) في م، ص: تتمة. (7) بنا في م، ص: تتمة. (8) في م: بالمد:

(٣) سقط في م، ص. (٤) في م: بالهمز. (۵) تا الله الله الله اللهمز. (٦)

(٥) سقط في م. (٦) في م، ص: وجه. (٧) سقط في م. (٨) سقط في م.

(٩) سقط في م.

ص: وَيَعْمَلُونَ قُلْ خِطَابٌ (ظَ) بَهْرًا جِبْرِيلَ قَنْحُ الْجِيمِ (دُ) مْ رَهْنِ رَرَا ش: أى: قرأ در ظاء (ظهر) يعقوب ﴿والله بصير بما تعملون﴾ [البقرة: ٦٦]، بالخطاب (١٠) لمناسبة ﴿وَلَتَهِمَتُهُمُ [البقرة: ٤٦] والباقون (١٠) بالغيب؛ لمناسبة ﴿وَمِنَ اللَّبِيٰكِ أَشْرُقُولُهُ [البقرة: ٤٦]، [وما قبله] (ما بعله إلى ﴿يَسْتَلُونَ﴾ [البقرة: ٤٦].

ثم كمل (جبريل) فقال:

ص: فَاقَتَحْ رَزَدْ هَمْزًا بِكَسْرِ (صُحْبَ) كُلَّا وَحَلْفُ الْبَاءِ خُلْفُ شَمْبَهُ ش: أى: قرأ ذو دال دم، ابن كثير<sup>(1)</sup> ﴿قل من كان عدرا لجَيْرِيل﴾ [البقرة: 4٧، 4٨]، و﴿ورسله وجُبْرِيل﴾ هنا [البقرة: ٤٨] و﴿مولاه وجَبْرِيل﴾ بالتحريم [الآبة: ٤] بغير همز ولا ياء كما لفظ به، وفتح<sup>(1)</sup> الجيم.

. وقرأ مدلول (صحبة) حمزة والكسائق وأبو يكر<sup>(٦)</sup> وخلف<sup>(٧)</sup> بفتح الجيم والراء وزيادة (همة) بمعد الداء و ماء ساكنة .

واختلف عن (شعبة) في (حذف الياء):

فروی العلیمی عنه إثباتها. وروی یحیی بن آدم عنه حذفها.

هذا هو المشهور من هذه الطرق.

[وقرأ] (١٠) الباقون (٩) بكسر الجيم والراء بلا همزة (١٠).

(١) في ص: قل بالخطاب.

 <sup>(</sup>۲) ينظر: أتحاف الفضلاء (١٤٤)، الإعراب للتحاس (٢٠٠١)، البحر المحيط (٢١٦١)، تفسير القرطم (٢٥٥١)، النثر لاين الجزري (٢١٨/٢).

<sup>(</sup>٣) سقط في م.

<sup>(</sup>٤) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٤٤)، الإعراب للنحاس (٢٠٠/١) البحر المحيط (٢٩٨/١)، البسير للداني (٧٥)، تفسير الطبري (٢٨٩/٣)، تفسير القرطبي (٢٧/٢)، الحجة لاين خالويه (٨٥، ٢٨/٣)، الحجة لأين زحة (١٠٨).

<sup>(</sup>٥) في م، ص: ويفتح. (٦) في م، ص: وشعبة.

 <sup>(</sup>٧) ينظر: إتحاف القصلاد (١٤٤٤)، الإعراب للتحلس (١/٠٠٠)، البحر المحيط (١/١٦٨)، البيان للطوسي (١/٢٦١)، البحية لابين خالويه (٨٥)، تغيير القرطي (١/٣٧)، البحية لابن خالويه (٨٥) ٢٨)، البحية لأمر زوعة (١/١٠)، السعة لابر مجاهد (١/١٠)،

<sup>(</sup>۸) سقط في ص، وفي م: وقرأ وفيهما: والباقون.

 <sup>(</sup>٩) ينظر: [تحاف الفضارة (١٤٤)، الإعراب للتحاس (٢٠١/١)، البحر المحيط ((٢١٨/١)، البسير
 للدائي (٢٧/٣) فسير القرطي (٣٧/٣)، الحجة الإين خالويه (٨٥، ٨٦)، الفيث للمفاقى
 (٢٢/١)، الكشاف للزمخشري ((٨٤/١)، تضير الرازي ((٢٣٢١)، النشر الإين الجزري (٢١٩/٢).

<sup>(</sup>۱۰) في د، ز: همز.

توجيه: (١)

"جبرئيل": اسم أعجمي مركب من "جبرا" اسم عبد، [ومن](") "إيل اسم الله تعالى، كعد الله.

وللعرب في استعمال الأعجمي وجهان: إبقاؤه بلا تغيير، وتعريبه، أي: إجراؤه مجرى العربي في الوزن، والإعلال.

فوجه<sup>(۲)</sup> التحقيق: ما روى عن النبي ﷺ: "جبريل عن يمينه، وميكائيل عن يساره"<sup>(1)</sup>. وقال أبو عبيد<sup>(6)</sup>: هما ممدودان في الحديث، وهو<sup>(1)</sup> لغة قيس وتميم.

ووجه حذف الياء التخفيف.

ووجه فتح الجيم: أنه لغة.

وروى عن ابن كثير أنه سمع رسول الله ﷺ فى المنام يقرأ ﴿جَبْرِيل وميكائل﴾ [البقرة: ٩٨].

كذلك، قال: فلا أزال أقرؤهما كذلك. [ووجه الكسر: أنه لغة الحجازيين] (٧).

ص: مِيكَالُ (عَ) بَنْ (جِمَّا) وَمِيكَائِيلُ لَا يَا بَغَدَ هَمْزٍ (زٍ) نَ بِخُلْف (ئٍ) بَنْ (أً) لَا ش: أى: قرأ ذر عين (عن) حفص [ومدلول (حما) البصريان و﴿وَمِيكَالُ﴾ [البقرة: ١٩٨] بحذف الهمزة]<sup>(٨)</sup> والباه التي بعدها، [و] وافقهما ذو ثاء (ثق) أبو جعفو وألف (ألا) نافع على حذف الياء [وأثبتا الهمزة]<sup>(٩)</sup>.

(۱) في م: تنبيه. (۲) سقط في ص، وفي م: وفيهما.

(٣) في م، ص: وجه.

(٤) أخرجه أحمد (١٩٩/١) عن الحسن بن على قال: لقد فارتكم رجل بالأس لم يسبقه الأولون بعلم ولا يدركه الآخرون، كان رسول الله 義 يبعث بالرابة جبريل عن بسبته وميكائيل عن شماله، لا ينصرف حتى يفتح له .

المراحب في المعالم المعالم المعالم المعالم المعالم (٣٩٩٩) عن أبي سعيد الخدرى قال: وأخرجه أبو داود (٣/ ٤٣٢) كتاب الحروف والقراءات (٣٩٩٩) عن أبي سعيد الخدرى قال: ذكر رسول الله ﷺ صاحب الصور فقال: عن يعينه جبريل وعن يساره ميكانيل

وأخرجه النسائى (١٥٤/٣) كتاب الافتتاح باب تفسير القرطبى ما جاء فى القرآن عن أنس عن أبى قال: ما حاك فى صدرى منذ أسلمت إلا أنى قرآت آية، قال: أى رسول الله، "إن جبريل وميكائيل -عليهما السلام- أتيانى فقعد جبريل عن يمينى وميكائيل عن يسارى. . . الحديث.

(٥) في م، ص: أبو عبيدة. (٦) في م، ص: وهي.

(٧) ما بين المعقوفين سقط في م.

(A) في م، ص: عن وحما البصريان وحفص وميكال بحذف الهمز والياء.

(٩) في م، ص: وإثبات الهمز.

واختلف عن زای (زن) قنبل، فروی عنه ابن شنبوذ کذلك.

وروى ابن مجاهد عنه بهمزة بعدها ياه كالباقين؛ فصار نافع وأبو جعفر يقرآن ﴿ وَمُهْمِيلٌ﴾ [البقرة: ٩٨] بكسر الجيم و﴿ وبيكابل﴾ [البقرة: ٩٨] بالهمز بلا ياه، وقنبل كذلك من رواية ابن شنبوذ، لكن [مم] (() فتح الجيم، ومن رواية ابن مجاهد بالياء.

وكذلك البزى، وحفص، والبصريان بكسر ﴿وَيَعْزِيلُ﴾ و﴿وَمِيكَذَلُ﴾ بلا همز ولا ياء، وأبو بكر من رواية العليمي بهمز [﴿جِبرِئِلُ﴾ بلا ياء و﴿مِيكائِيلُ﴾ بالهمز مع الباء.

وكذلك من رواية يحيى، لكن مع ثبوت ياء ﴿جبرينيل﴾ وهى قراءة حمزة وعلى وخلف، آ<sup>(٢)</sup> ولابن عامر ﴿وَشِيْرِيلَ﴾ كأبى عمرو و﴿ميكائيل﴾ لحمزة، فالحاصل فيهما<sup>(٢)</sup> ست قراءات.

تنبيه:

فهمت القراءة الأولى من لفظه، والثانية [من]<sup>(٤)</sup> قوله: (لا ياء بعد همز)؛ لأن النفى داخل على الياء الخاصة، والثالثة من مفهوم الثانية، وقيد الياء بـ (بعد الهمز)؛ لأن الأولى

متفق عليها، والكلام فيه كجبريل. [ووجه الحذفين]<sup>(ه)</sup>: لغة الحجاز.

ووجه حذف الياء: قول الفراء: هي لغة بعض العرب. وأوفق<sup>(١)</sup> للرسم؛ لأنه بياء واحدة بعد الكاف.

ووجه إثباتهما الأصل، [و] هو لغة قيس، [ويوافق الحديث المتقدم]<sup>(٧)</sup>.

ص: وَلَكِنِ الْخِفُ وَيَغَدُ ارْفَعُهُ مَعْ أَوْلَنِ الأَثْفَالِ (كَ) ثُمْ (فَقَى) (زَ) ثَغُ شي: أى: قرأ ذو كاف (كم) ابن عامر ومدلول (فنى) حمزة وخلف وراء (رتم) الكسائى ﴿ولكنِ الشياطينُ كفروا﴾ [البقرة: ٢٠٦]، ﴿ولكن الله تعلهم﴾، ﴿ولكن الله رمى﴾ كلاهما فى الأنفال [الآية: ١٧] أولًا بتخفيف نون (لكن) ورفع ما بعدما، والباقون<sup>(٨)</sup>

<sup>(</sup>١) سقط في م، ص.

 <sup>(</sup>٢) في م، ص: بهمز بلا ياء وميكائيل بالهمز مع الياء وكذلك من رواية العليمي لكن مع ثبوت ياء جبريل وهي قراءة حدزة والكسائي وخلف.

٣) في م، ص: فيها. (٤) سقط في ص، وفي م: من قوله.

<sup>(</sup>٥) في ص: وجه، وفي م: وجه الحذف. (٦) في م، ص: وموافق.

<sup>(</sup>٧) في م، ص: وموافق الحديث الأول.

<sup>(</sup>A) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٤٤)، البحر المحيط (١/٣٣٧)، النبيان للطوسى (٢٧٠١)، التيسير للدانى (٧٥)، تفسير القرطي (٢/٣٤)، الحجة لابن خالويه (٨٦)، الحجة لأبي زرعة (١٠٨)، السبعة لابن مجاهد (١٦٦٧)، الغيث للصفاقسي (١/١٦)، الكشف للقيسي (١/٣٦).

بتشديد النون ونصب الاسم بعدها.

تنبيه:

احترز بأول الأنفال من آخرها ﴿ وَلَكِ نَا اللَّهُ أَلْفَ بَيْنَهُم ﴾ [الأنفال: ٦٣].

وعلم سكون النون من اللفظ وكسرها وصلًا للمخفف وفتحها للمشدد من الإجماع [نحو] (\*): ﴿وَلَئِكِنَّ اللَّهِ يَعْمَلُ ﴾ [البقرة: ٢٥٣]. [و] ﴿وَلَئِكِنَّ اللَّهُ يَعْمَلُ ﴾ [البقرة: ٢٥٣]. ووا ولاروم، ولا إضعام فيهما، و(لكن) حرف استدراك مطلقًا، فالمشددة (\*) مختصة بالاسعية فتنصب الأول اسمًا (\*) وترفع الثاني خبرًا، ومن شرطها وقوعها بين جملتين [متغايرتين، والمخففة فرعها ملفاة.

ووجه المشددة محصورها بين الجملتين]<sup>(1)</sup> نظير ﴿مَمَّا أَلَمْتَ بَبَرَكَ قُلُوبِهِمْ وَلَنكِنَّ اللَّهَ أَلَّتُ بَيَنَتِهِ ﴾ [الأنفال: ٦٣].

ورجه التخفيف: أنها لغة [فيها؛]<sup>(ه)</sup> لا أنها العاطفة؛ لأن شرطها عطف مفرد على منف.

ثم كمل النظائر فقال:

ص: وَلَكِنِ النَّاسُ (شَفَا) وَالْبِرُ مَنْ

(كَ) مْ (أَ) مَّ نَنْسَخْ ضُمَّ وَاكْسِر (مَ) نُ (لَ) سَنْ

ش: أى: قرأ مدلول (شفا) حمزة والكسائى وخلف ﴿ولكنِ الناسُ أنفسهم يظلمون﴾
 فى يونس [الآية: ٤٤] بتخفيف النون.

وقرأ ذو كاف (كم) ابن عامر، وهمزة(<sup>(۱۰</sup> (أم) نافع<sup>(۱۰)</sup> بتخفيف ﴿ولكن البرُّ من آمن﴾، ﴿ولكنِ البرُّ من اتقى﴾<sup>(۱۸)</sup> كلاهما [فى البقرة]<sup>(۱۱)</sup> [الآيتان: ۱۷۷، ۱۸۹] بتشديد النون فيهما، وتقدم الخلاف فى ﴿أَنْ يُؤَيِّلُ﴾ [الأنعام: ۳۷].

وقرأ ذو ميم (من) ابن ذكوان ﴿ما ننسخ﴾ بضم النون وكسر السين.

<sup>(</sup>١) سقط في م. (٢) في ص: والمشددة.

 <sup>(</sup>٣) في م، ص: اسما لها.
 (٤) ما بين المعقوفين سقط في د.

<sup>(</sup>٥) سقطُ في م، ص. (٦) في م، ص: وهمز.

 <sup>(</sup>٧) ينظر: إتحاف الفضاره (۱۹۳)، الإعراب للنحاس (۲۳۰/۱)، الإماد المكبري (۲۲)، البحد المحيط (۲/۲)، البنت المحيط (۲/۲)، البنت المحيط (۲/۲)، الكشاف للزمخسري (۱۹۶۱)، الكشف للقيسي (۲۰۵۱)، المخيط للمنافقي (۲۵۱)، تغيير الرازي (۲۰۵۷)، المجمع للطرسي (۲/۲۵۱)، تغيير الرازي (۲۵۲۷)، المجمع

<sup>(</sup>٨) ينظر: إتَّحاف الفضلاء (١٥٣)، البحر المحيط (٢/ ٢٤)، الغيث للصفاقسي (١٥٤).

<sup>(</sup>٩) في م، ص: بالبقرة.

واختلف عن ذي لام [(لسن)](١) هشام:

فروى عنه كذلك غير الداجونى، [وروى الداجونى]<sup>(٢)</sup> عن أصحابه عنه بفتح النون والسين<sup>(٣)</sup> كالباقين<sup>(1)</sup>.

وجه «لكن» تقدم.

ثم أشار إلى خلاف هشام فقال:

ص: خُلْفٌ كَنْشِهَا بِلَا هَمْزٍ (كَفُ) ى (عَمُّ) (ظُ) بَى بَعْدُ عَلَيْم اخْلِفًا ش: أى: قرأ مدلول<sup>(٥)</sup> (كفي) الكوفيون و(عم) المدنيان وابن عامر وذو ظاء (ظبا) يعقوب ﴿أَوْ نُشِهَا﴾ (١٦ إلبقرة: ١٠٦] بضم النون الأولى وكسر السين وحذف الهمزة، والمناقون (٣) بفتح النون والسين وهمز بعدها.

تنبيه:

استغنى [الناظم] (<sup>(()</sup> بالتشبيه عن التقبيد بالضم فالكسر، ويفهم منه أيضًا عدم الهمز<sup>(()</sup>) ولكن تظهر فائدة التقبيد به قراءة (() المسكوت عنهم؛ لأن الإثبات ضد الحذف، ولم يطرد للناظم قاعدة في الهمز ((()) فتارة يطلقها وتكون مرفوعة كقوله: «واهمز يضاهون»، وتارة منصوبة كقوله: «باب النبيء» وتارة بحسب الإعراب: كقوله: «باب النبيء» وتارة ساكة كهذا؛ فلا يفهم هنا إلا من جهة (() المربية.

تفريع : (١٣)

صار ابن كثير وأبو عمرو بفتح الكلمتين، وابن عامر في أحد<sup>(١٤)</sup> وجهى هشام نضمهما<sup>(۱)</sup>.

والباقون بفتح الأولى وضم الثانية .

<sup>(</sup>١) سقط في م.

<sup>(</sup>٢) سقط في د.

<sup>(</sup>٣) في م، ص: وكسرت السين.

<sup>(</sup>٤) يتقلر: إتحاف الفضلاء (١٤٥)، الإملاء للعكيرى (١٣/١)، البحر المحيط (١٣٤٢)، التيبان للطوسى (١٩٢٧)، التيمير للداني (١٧)، تفسير الطيرى (٢/٨٤)، تفسير الفرطبي (١/٧٧)، الحجة لابن خالويه (٨)، الحجة لأبي زرعة (١٠٩).

<sup>(</sup>٥) في ص: ذو كاف كفا. (٦) في م، ص: أو ننساها.

 <sup>(</sup>٧) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٤٥)، الإعراب للنحاس (٢٠٦/١)، البحر المحيط (٢٩٤١)، التبيان للطوسي (٢٩٢١)، التيسير للداني (٧٦)، تفسير الطبري (٢٨/١٤)، تفسير القرطبي (٢٧/٢).

<sup>(</sup>٨) زيادة من م، ص. (٩) في م: الهمزة.

<sup>(</sup>۱۱) في ص: قراءات. (١١) في د، ز: الهمزة.

<sup>(</sup>١٢) في م: وجه. (١٣) في م: تنبيه.

<sup>(</sup>١٤) في م، ص: إحدى. (١٥) في م، ص: بضمها.

و انسخ؛ بالفتح مضارع انسخ؛، وبالضم مضارع اأنسخ؛ (١) فهمزته للتعدية أو المضارعة(١٠).

والنسخ لغة: الازالة بخلف، وغيره، نحو: انسخت الشمس الظل، والربح الأثر. والتحويل <sup>(٣)</sup>؛ كالكتابة.

و وَنَشَهَا؛ مضارع نسى: ترك، ولم يُذُكر، و﴿نستها﴾ (٤) مضارع أنسأه: أمره بالترك، أو توصل إلى(<sup>(د)</sup> عدم ذكره.

وُوجِهُ الشامية (٦٠ أن "ننسخ" من معدى الإزالة لا الإنزال، والتقدير: ما ننسخك.

و (ننسها) من معدى الترك، أو ضد الذكر، وتقديره: أو ننسكها، معناه: يا محمد، ما نأمرك برف جحكم آية وتبقى ( كا لفظها، أو نأمرك بترك تلاوتها، أو ننسكها، فلا تذكرها مع بقاء معناها أو رفعه إلى بدل ( كا - نتزل خيرًا منها للمكلف فى الدنيا إن كان أخف، أو فى ( كا ) الآخرة إن كان [أنقل] ( ' ' )، أو مثلها فى الثواب.

ووجه نافع ومن معه: أنه من «نسخ»: أزال، و﴿نُشِهَا﴾ (١١) [البقرة: ١٠٦] كالأول: معناه: ما نرفع من حكم ونبقى(١٦) لفظ أو نرفعه من صدور الحفاظ [كذلك](١٦) إلى بدل - ننزل [غمره ...](١٤) إلى آخر السابق.

ووجه المكية - وهم الباقون: أن ﴿تَنْسَخُ﴾ من أزال، و﴿نسأها﴾<sup>(١٥)</sup> من التأخير، أى: ما نرفع من حكم ونبقى تلاوته أو نؤخر تلاوتها عن<sup>(١٦)</sup> الخلط.

وتقدم ﴿أَمَانِيهِم﴾ [البقرة: ١١١] لأبي جعفر.

ثم كمل (١٧) قوله: (بعد عليم) فقال:

ص: وَاوَّا (كَا سَا كُنْ فَيَكُونُ فَاشِيبًا وَفَعًا سِوَى الْحَقُ وَقُولُهُ (كَا سَا ش: أى: حذف ذو كاف (كسا)(١٨٨ ابن عامر الواو من ﴿وَقَالُوا اَخَمَـٰدَ اَللهُ وَلَمُا ﴾ [القرة: ١١٦].

(١) في ص: السخ.
 (٢) في ص: انسط.
 (٢) في م، من: والتحول.
 (٥) في م: أو توصل إليه، وفي د: أو يوصل إلى.
 (١) في ص: الثانية.
 (٧) في م، ص، د: ويشي.

(A) في د: بدله. (P) في م': وفي. (۱۱) منظ في م. (۱۱) في د: رُ: نسأها. (۱۲) في د: ويبقى. (۱۳) زيادة من م. ص. (۱۲) منظ في م. (۱۲) منظ في م. و و تسهاك.

(۱۲) سند می م. (۱۲) فی ص: علی، (۱۷) فی م، ص: تمم.

(۱۸) في د: کما.

وأثبتها الباقون(١١).

ونصب أيضًا ذر كاف <sup>(كباء)</sup> ابن عامر (﴿كن فيكونَ﴾ [القرة: ٤٦١] حيث وقع إلا ﴿ثُنَّ فَيَكُونُ ٱلْمُقُّ﴾ [آل عمران: ٢٠، ٥٩]، ﴿قَلَهُ ٱلْمُثَّى﴾ [الأندام: ٧٣] فلا خلاف في رفع نونهما<sup>(٣)</sup>.

والمختلف فيه ستة: هنا وآل عمران [الآية:٥٩] والنحل [الآية: ٤٠]، ومريم [الآية: ٣٥]، ويس [الآية: ٨٣]، وغافر [الآية: ٨٨].

وإلى إخراج الموضعين أشار بقوله: (سوى الحق) وقيد النص<sup>(٤)</sup> بالرفع لتتعين قواءة الباقين؛ لأن ضده الكسر.

ووجه حذف الواو: أن شدة تناسب الجملتين تغنى عن العاطف أو تدل عليه، واستؤنفت مبالغة وهى على رسم الشامى.

ووجه الإثبات: أنه الأصل فى العطف، والمعنى عليه؛ لأن الكل إخبار عن النصارى، وتصلح<sup>(ه)</sup> للاستثناف وهى على بقية المرسوم.

وقوله: (كن فيكون) مثال معناه: أن كل موجود لا يتوقف إلا على مجرد إرادة الحق: كقوله: ﴿وَمَا آمُرُنَا ۚ إِلَّا وَجِدَدُهُۥ [القمر: ٥٠].

ووجه النصب: أنه اعتبرت<sup>(٦)</sup> صيغة الأمر المجرد<sup>(٧)</sup> حملًا عليه، فنصب المضارع بإضمار أن بعد الفاء؛ قيامًا على جوابه.

ووجه الرفع: الاستثناف، أي: فهو يكون، أو عطف على معنى (كن).

واتفق على رفع ﴿ فَيَكُونُ ٱلْخَوْلُهِ [آل عمران ٢٠،٩٩] لأن معناه: وهو كائن ووفع ﴿ فَيَكُونُ آلِكُونُ ﴾ [الأنعام: ٢٧]؛ لأن معناه: الإخبار عن القيامة، وهو كائن لا محالة؛ ولكنه لما كان ما يرد في القرآن من ذكر القيامة كثيرًا يذكر بلفظ الماضى نحو: ﴿ لِيَكَهُ وَلَفَتُهُ كَانَتُهُمُ وَالْمَنْقُ ﴾ [الحاقة: ١٥، ١٦]، [و] ﴿ وَيَبَاتُهُ رَقُكُ ﴾ [الفجر: ٢٢] وردح (<sup>(۱)</sup> ذلك؛ فشابه ذلك فرفع (<sup>(۱)</sup>، ولاشك أنه إذا اختلفت المعانى اختلفت الألفاظ.

<sup>(</sup>۱) ينظر: إتحاف الفضلاه (۱۶)، الإملاء للعكبرى (۱/۳۵)، البحر المحيط (۱/۲۲۶)، النيان للطوسى (۱/۲۲۶)، النيبير للداتي (۱۷)، الحجة لاين خالويه (۸۸)، الحجة لاين زرعة (۱۱۰)، البحة لاين مجاهد (۱۲۸)، الغيث للصفاقسى (۱۳۲)، الكشاف للزمخشرى (۱/۲۰)، الكشف للقيسى (۱/۲۰).

 <sup>(</sup>۲) في كثير من المراجع ابن عامر بفتح.

<sup>(</sup>٤) في د، ز: النصب. (٥) في م، ص: ويصلّح. (٦) في م، ص: اعتبر. (٧) في م، ص: المجردة.

 <sup>(</sup>A) في ص: ونحوه.
 (B) في د، ز: ورفع.

تنبيه:

اتفقوا على حذف الواو في يونس من قوله: ﴿ قَالُواْ اَتَّكَتُ اللَّهُ وَلَكُمْ سُبْحَكَنَمُّ هُوْ اَلْفَيْقُ﴾ [الآية: 18]؛ لعدم شيء يعطف [عليه] (\*\* قبله، فهو استئناف خرج مخرج النمجب من عظم جرأتهم وقبيح افترائهم(\*\*)، وهنا قبله: ﴿ وَقَالُواْ لَنْ يَدْشُلُ ٱلْجَنَّةُ ﴾ [البقرة: 11]، ﴿ وَقَالِتَ الْتَهُودُ لِيَسْتُ الشَّمِدُونِ﴾ [البقرة: 11].

ثم كمل فقال:

ص: وَالنَّحْلُ مَعْ يَس (رُ) ذَ (ك) م تُسْأَلُ لِلْفَسَّمُ فَافْتَحْ وَاجْرِمَنْ (لِ) ذَ (ظَ) لَمُلُوا ش: أى: اتفق ذو راه (رد) الكسانى وكاف (كم) ابن عامر على نصب ﴿فِيكُونَ﴾ فى النحل [الآية: ٤٤]، ويس [الآية: ٨٢].

وقرأ ذو همزة<sup>(۲۲</sup> (إذ) نافع وظاء (ظللوا) يعقوب ﴿ولا تُشَأَلُ﴾ [البقرة: ١١٦] بفتح الناء وجزم اللام.

والباقون(٤) بضم التاء ورفع اللام.

وجه الجماعة: أنه مبنى للمفعول بعد الا» النافية، وفيه مناسبة للأخبار المكتنفة. ومحل الجملة نصب حال<sup>(ه)</sup> أو خبر لسر، أي: لست تسأل.

[ورجه الجزم: ]<sup>(۱۰</sup> أنه مبنى للفاعل، وجزم به الا» الناهية إما حقيقة فيكون جوابًا كقوله عليه السلام: الميت شعرى ما فعل بأبرى؟!ه<sup>(۱۰)</sup> أو مجازًا لتفخيم القصة، كقولك لمن قال: كيف [حال]<sup>(۱۸)</sup> فلان؟ لا تسل عما جرى [له، أى: حل به أمر عظيم غير محصور؛ فيتضمن الجواب]<sup>(۱۷)</sup>.

ص: وَيَقُرُأُ الْرَاهَامَ فِى مَعْ سُورَةِ مَعْ مَرْيَمِ النُّحُلِ أَخِيرًا تَوْيَتِهُ آخِر النَّحْامِ وَعَنْكَبُوتِ مَعْ أَوَاخِر النَّسَا لَسَلَالَةً تَبْعَ

<sup>(</sup>۱) سقط في د. (۲) في د: افترافهم.

 <sup>(</sup>٣) في ز: همز.
 (٤) ينظر: [تحاف الفضلاه (١٤٦)، الإعراب للتحاس (٢٩/١)، الإملاء للعكيري (٢٦/١)، البحر الهجيل (١٣٦/١) التيان للطوسي (٣٣٦/١) التيبير للداني (٢١)، تفسير الطبري (٥٥/١٧) تفسير القرطبي (٢/١٩).

<sup>(</sup>٥) في م، ص: على الحال. (٦) في م، ص: وجه الجزم فيه.

 <sup>(</sup>٧) أخرجه ابن جرير فى تفسيره (٦٣/١٥) (١٨٧٧، ١٨٥٧) ووكيع وسفيان بن عينة وعبدالرزاق وعبد
 ابن حميد وابن المنظر عن محمد بن كعب القرظى كما فى الدر المنثور للسيوطى (٢٠٩/١).
 وأخرجه ابن جرير (١٨٧٩) عن داود بن أبى عاصم بنحوه، وذكره السيوطى فى الدر (١٠٩/١).

<sup>(</sup>٨) زيادة من م، ص. (٩) ما بين المعقوفين سقط في م.

ص: وَالذُّرُو وَالشُّورَى امْتِحَانٍ أَوْلَا وَالنَّجْمِ وَالحَدِيدِ (مَ) لَزُ الْخُلْفُ (لا)

ش: أى: قرأ ذو ميم (ماز) ابن ذكوان بخلف عنه ولام (لا) هشام باتفاق: ﴿ إِبرَاهَامُ ﴾ (١) من قوله: و ﴿ وَإِذِ أَبْتَكَ إِبْرَهِمَ ﴾ [١٢٤] بألف بعد الهاء مع بقية ما في البقرة، وهو [أربعة عشر](٢) موضعًا [﴿ بِن مَّقَارِ إِبْرِهِيمَ ﴾ [(١٢٥] ﴿ وَعَهِدْنَا ۚ إِنَّ إِبْرِهِيمَ ﴾ [١٢٥] ﴿ وَإِذْ قَالَ إِبْرِيدُ ﴾ [١٢٦] ﴿ وَإِذْ يَرْفَعُ إِبْرِيدُ ﴾ [١٢٧] ﴿ وَمَن يَرْغَبُ عَن مِلَّةِ إِبْرِهِ يَدَ ﴿ وَوَصَّىٰ بِهَا ۚ إِزَاهِتُمْ بَنِيهِ ﴾ [١٣٢] ﴿ وَإِلَّهَ مَابَآيِكَ إِنَهِيتُ ﴾ [١٣٣] ﴿ بَلْ مِلْةَ إِزَهِيتُم ﴾ [١٣٥] ﴿ وَمَا أَنزِلَ إِلَىٰ إِرْبَوْمَ ﴾ [البقرة: ١٣٦] ﴿ أَمْ نَقُولُونَ إِنَّ إِيْهِمَ ﴾ [١٤٠] ﴿ ٱلَّذِي خَاجَّ إِبْهِمْمَ ﴾ [٢٥٨] ﴿إِذَ قَالَ إِرَهِمُمُ ﴾ [٢٥٨] ﴿قَالَ إِرَهِمُمُ ﴾ [٢٥٨] ﴿وَإِذْ قَالَ إِرَهِمُمُ ﴾ [٢٦٠] وأضاف إليها تكملة ثلاثة وثلاثين

وهى: ثلاثة بمريم ﴿وَاذَكُرُ فِي ٱلْكِنَبِ إِبْرَهِيمَ ﴾ [٤١] ﴿يَتَإِبْرَهِيمٌ لَهِن لَرَى ۗ [٤٦] ﴿وَمِن ذُرِيَّةِ إِزَهِمَ ﴾ [٨٥].

وموضعان بالنحل ﴿ إِنَّ إِزَاهِيمَ ﴾ [١٢٠] ﴿ أَنِ اتَّبِعَ مِلَّهَ إِنَّاهِيمَ ﴾ [١٢٣] بالتوبة موضعان، وهم الأخيران ﴿وَمَا كَانَ ٱسْتِغْفَارُ إِبْرَهِيمَ﴾ [١١٤] ﴿إِنَّ إِنَّوِهِيمَ﴾ [١١٤].

وبآخر الأنعام موضع ﴿ يَلَّةَ إِبْرَهِيمَ حَنِيفًا ﴾ [١٦١].

وبآخر العنكبوت موضع ﴿ رُسُلُنَا ۚ إِبْرَهِيــــــــ﴾ [٣١]. وبآخر النساء ثلاثة: ﴿وَاتَّبَعَ مِلَّةَ إِبْرَهِيدَ حَنِيفًا وَأَغَّذَ اللَّهُ إِبْرَهِيدَ خَلِيلًا﴾ [١٢٥]

﴿وَأَوْحَيْنَا ۚ إِنَّ إِبْرَهِيمَ﴾ [١٦٣]، وبالذاريات موضع ﴿هَلْ أَنْكَ حَدِيثُ ضَيْبِ إِرِّهِيمَ﴾ [٢٤] وبالشورى موضع ﴿وَمَا وَصَّيْنَا بِدِ: إِبْرَهِيمَ﴾ [١٣] وبآول الممتحنة موضع ﴿أَنْمَوُّ حَسَنَةٌ فِيَ إِبْرَهِيكَ﴾ [٤] وبالنجم موضع ﴿ فِي صُحُفِ مُوسَىٰ وَإِبْرَهِيمَ ﴾ [٣٦، ٣٧] وبالحديد [موضع](٤) ﴿ وَلَقَدُ أَرْسَلْنَا نُوحًا وَإِبْرَاهِيمَ ﴾ [٢٦].

علمت قراءة ابن عامر من اللفظ؛ لدورانه بين [الألف](٥) والياء، وقد علم من اصطلاحه (٢٦) المتقدم: أن المختلف إذا كان له نظير متفق [عليه](٧)، ذكر الوجه المخالف، وهو الألف [هنا،](^) ويحيل الآخر على محل الإجماع وهو الياء.

<sup>(</sup>١) في ز: إبراهيم. (٢) في د: خمسة عشر.

<sup>(</sup>٣) سقط في م.

<sup>(</sup>٤) سقط في م. (٦) في م، ص: اصطلاح الناظم. (٥) سقط في د.

<sup>(</sup>٨) سقط في م، ص. (٧) زيادة من ص، وفي م: متفق عليه ذلك.

وقيد «النساء»، و«الأنعام»، و«التوبة»، و[«العنكبوت»](١) و«الامتحان» [أي: الممتحنة]؛ ليخرج ﴿فَقَدُ ءَاتَيْنَا ءَالَ إِرَهِيمَ ﴾ [النساء: ٥٤] ثم ﴿وَإِذْ قَالَ إِزَهِيمُ لأبيهِ ﴾ [الأنعام: ٧٤] و﴿وَتِلْكَ حُجَّتُنَا ءَانَيْنَهَمْ إِرَاهِيهُ [الأنعام: ٨٣] ثم ﴿وَتُمُودُ وَقَوْمِ إِرَاهِيمَ﴾ [التوبة: ٧٠] ثم ﴿وَإِنْهِيمَ إِذْ قَالَ لِقَوْمِهِ﴾ [العنكبوت: ١٦] [و] ﴿إِلَّا قَوْلَ إِبْرَهِيمَ﴾ [الممتحنة: ٤].

وإبراهيم: [عبراني](٢) لا ينصرف للعلمية، والعجمة.

وأما خلف ابن ذكوان؛ فروى النقاش عن الأخفش عنه بالباء.

وبه قرأ الداني على الفارسي، وعلى فارس عن قراءته في جميع الطرق عن الأخفش. وكذلك روى المطوعي عن الصورى عنه.

وروى الرملي عن الصوري عن ابن ذكوان بالألف فيها كهشام.

وكذلك أكثر العراقيين عن غير النقاش عن الأخفش.

[وروى بعضهم عنه الألف في البقرة والياء في غيرها، وهي رواية المغاربة قاطبة، وبعض المشارقة عن ابن الأخرم عن الأخفش](٣)، وبذلك قرأ الداني على ابن الحسن أحد الوجهين عن ابن الأخرم، وروى عياش وغيره عن ابن عامر (٤) الألف في جميع القرآن. وفي اإبراهيم؛ ست لغات: الألف وهي الأصلية، والياء والواو المديات، وحذف الثلاثة، ويتفرع على الألف إمالتها فقط وإمالة الألفين.

قال الأهوازي: وهو في المصحف الشامي بألف (٥) بعد الهاء في الثلاثة والثلاثين فقط، وفي الستة والثلاثين (٦) الباقية بالياء.

قال المصنف: وكذلك رأيتها في المدني.

وقيل: الكل على ذلك.

وقال ابن مهران: في غيره بالياء إلا في «البقرة» فإنه بغير ياء.

وجه الألف أنه الأصل.

ووجه الخلف، والتخصيص(٧): الجمع باعتبار الأمرين، وقوة الاحتمال.

<sup>(</sup>١) سقط في م. (٢) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>٣) ما بين المعقوفين سقط في م.

<sup>(</sup>٤) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٤٧)، الإملاء للعكبري (١/٣٦)، البحر المحيط (١/٣٧٢، ٣٧٤)، التبيان للطوسي (١/٤٤٥)، السبعة لابن مجاهد (١٦٩)، الغيث للصفاقسي (١٣٥)، المجمع للطبرسي (١/ ١٩٩)، النشر لابن الجزري (٢/ ٢٢١، ٢٢٢). (٦) في د: ستة وثلاثين.

<sup>(</sup>٥) في د: بالألف.

<sup>(</sup>٧) في ص: والتخصص.

ووجه المبالغة: التعريب كـ [إسماعيل]، وهي(١) أخف من الواو.

ص: وَاتَخِذُوا بِالنَّتْحِ (كَ) مَ (أَ) صَلِ رَخِفُ أَمْتِهُهُ (كَ) مَ أَرِنَا أَرْنِى اخْتُلِفُ شُو. أَنَ عَلَم الرَّامِيمِ﴾ شي: أي: قرأ ذو كاف (كم) ابن عامر والف (أصل) نانع ﴿واتخذوا من مقام إبراهبم﴾

[البقرة: ١٢٥] بفتح الخاء، والباقون(٢) بكسرها.

وخفف ذو كاف (كم) ابن عامر التاء من ﴿فَأَمْتِمُهُ قَلِيلًا﴾ [البقرة: ١٣٦] وشددها الباقون<sup>(٣)</sup>.

وعلم سكون ميم «أمتعه» لابن عامر من لفظه، وفتحه للباقين من إجماع ﴿يُمَيِّفَكُمْ مَنِّمًا حَسَّا﴾ [هود:٣].

وجه فتح الخاء: جعله فعلًا ماضيًا مناسبة للطرفيه<sup>(1)</sup>، تقديره<sup>(0)</sup>: واذكر يا محمد إذ جعلنا البيت منابة [للناس وأمنا]<sup>(۱)</sup>، وإذ اتخذوا، وإذ عهدنا.

ووجه الكسر: أنه أمر لنا، [أو من كلمات الابتلاء،](<sup>(٧)</sup> [أى: ﴿إِنَّى بَمَاطِلُتُ﴾]<sup>(٨)</sup> [البقرة: ١٢٤] واتخذوا.

وروى مالك عن جابر أن النبي ﷺ أتى مقام إبراهيم فسبقه عمر فقال: يا رسول الله، هذا مقام إبراهيم أبيك الذى<sup>(١)</sup> قال الله تعالى: ﴿وَأَلِيْهُواْ مِن مَقَامِ إِبْرِهِيَرَ مُصَلِّ﴾ [البقرة: ٢٥] فقال: «نعم»، وقرأ بالكسر.

> ووجه تخفيف «أمتعه»: أنه مضارع «أمتع» المعدى (١٠٠) بالهمزة. ووجه التشديد: أنه مضارع «متم»(١١١) المعدى بالتضعيف.

ثم كمل (١٢) فقال:

(١) في م، ص، د: وهو.

 <sup>(</sup>۲) ينظر: إتحاف الفضلاء (۱۶۷)، الإعراب للنحاس (۱/۲۱۰)، الإملاء للعكبرى (۱۲۱۳)، البحر المحيط (۱/۲۲۵)، البيان للطوسى (۱/ ۱۵۰، ۵۵۱)، تفسير الطبرى (۳۲/۳)، تفسير القرطبى (۱/۱۱).

<sup>(</sup>١/ ١/١٠). (٢) ينظر: [تحاف الفضلاء (۱۶۵۸)، البحر المحيط ((۱۸٤٨)، التبيان للطوسى ((١٩٥٨)، التبسير للداني (۲۷)، تفسير القرطبي (۱۹٫۷/ ۱)، الحجة لابن خالويه (۲/ ۸۷/ ۸۸).

<sup>(</sup>٤) في د: لطرفه. (٥) في م: تقدير.

<sup>(</sup>٦) زيادة في م، ص.

 <sup>(</sup>٧) في م، ص: أو من الكلمات يعنى كلمات الابتلاء.

<sup>(</sup>٨) في م، ص: أي: إني جاعلك للناس. (٩) في م، ص: قد.

<sup>(</sup>۱۰) في م، ص: المتعدى. (۱۱) في م: أنه المتعدى.

<sup>(</sup>١١) في ص: أمتع المتعدى، وفي م: متع المتعدى.

<sup>(</sup>١٢) في م، ص: ثم كمل أرنا.

# ص: مُخْتَلِسًا (حُ) زْ وَسُكُونُ الْكَسْرِ (حَقَ)

وَفُصِّلَتْ (لِ) مِي الْخُلْفُ (مِ) بَنْ (حَتُّ) (صَ) لَقْ

**ش:** أى: اختلف عن ذى حاء (حز) أبو عمرو فى الراء من ﴿وَارَنا مناسكنا﴾ [البقرة: ١٢٨] و﴿وَارَسَ كِفَ تَحَيُّ﴾ [البقرة: ٢٦٠] و﴿أَرَنا اللهِ﴾ [النساء: ١٥٣]، و﴿أَرَنَى أَنظرِ إليك﴾ [الأعراف: ١٤٣] و﴿وَارَنا اللّذِينَ أَصْلاناً﴾ بفصلت [الآية: ٢٩].

فروى اختلاس الخمسة (۱) بن مجاهد (۲) عن أبي الزعراء وفارس والحمامي والنهراوي

عن زيد عن ابن فرح<sup>(۳)</sup>، كلاهما عن الدورى. ورواه<sup>(1)</sup> الطرسوسي عن السامري والخياط عن ابن إلمظفر عن ابن حبش كلاهما عن

ابن جریر، والشنیوذی عن ابن جمهور، کلاهما عن السوسی. وروی إسکانها ابن العلاف، وابن الفحام، والمصاحفی، ثلاثهم عن زید عن ابن فرح

رووى وسطحها بو معارف وبين معجم ، والمصطحف مثل ويد هل بين فرح عن الدورى، وفارس وابن نفيس<sup>(٥)</sup>، كلاهما عن السامرى، والفارسى، وأبو الحسن الخياط [كلاهما]<sup>(۲)</sup> عن ابن المظفر، [كلاهما]<sup>(۷)</sup> عن ابن جرير والشذائي عن ابن جمهور، كلاهما عن السوسى<sup>(۸)</sup>.

وأسكنها فى الخمسة مدلول (حتى) ابن كثير، وأبو عمرو فى ثانى وجهيه، ويعقوب. وأسكنها<sup>(4)</sup> فى "فصلت" ذو ميم (من) ابن ذكوان وصاد (صدق) أبو بكر ومدلول [(حتى)]<sup>(۱۱)</sup>.

> واختلف [فيها](۱۱) عن ذى لام (لى) هشام: فروى الداجوني عن أصحابه عنه: الكسر(۱۲).

> > وروى سائر أصحابه غيره(١٣) الإسكان.

<sup>(</sup>١) في م، ص: الهمزة.

 <sup>(</sup>٢) يَظْرُ: إتّحاف الفضلاء (١٤٨)، البحر المحيط (١/ ٣٩٠)، التيسير للداني (٢٧)، تفسير القرطيي
 (١/١٢٨)، الحجة لاين خالويه (١/١٨)، الحجة لاين زرمة (١١٤)، السجة لاين مجاهد (١/١٩٠)، الغيث للمفاقسي (١/٩٤٨)، الكثاف للزمخشري (١/٩٤٨)، المجمع للطبرسي (١/٩٤٨)، تفسير الرابع: ي (١/ ٣٤٨).

<sup>(</sup>٣) في م، ص: عن زيد بن فرح. (٤) في م: وروى.

<sup>(</sup>٥) في ز: وابن يعيش. (٦) سقط في د.

 <sup>(</sup>۷) سقط في م.
 (۹) في م، ص: ابن السوسي.
 (۹) في م، د: فأسكنها.

<sup>(</sup>۱۱) سقط في م، ص. الإشباع.

<sup>(</sup>۱۳) فی م، ص: عنه.

والباقون(١١) بإشباع كسر الراء في الخمسة.

وحاصله: أن ادن كثير وبعقوب أسكناها في الخمسة.

ولأبى عمرو فيها وجهان.

ووافقهم على إسكان «فصلت» فقط أبو بكر وابن ذكوان، واختلف فيها عن هشام. تنبيه:

قيد السكون، لئلا يختل المفهوم، وعلم العموم من قرينة التخصيص، والاختلاس هنا: اخفاء الحركة لا الحرف.

وجه الإسكان: التخفيف، لثقل الحركة على الحرف المتوهم [تعدده علي]<sup>(٢)</sup> لغة، نحو: كتف؛ إجراء لعارض (٣) الاتصال مجرى لازمه.

ووجه الاختلاس: الجمع بين التخفيف، والدلالة.

ووجه الإتمام: أنها حركة الهمزة نقلت إليها فأقرت.

ووجه الموافقة في البعض: الجمع بين اللغتين. والله أعلم.

ص: أَوْضَى بِوَضَى (عَمُ) أَمْ يَقُولُ (حُـ) فَ

(ص) في (جِزْمُ) (شِ) لم وَ (صُحْبَةٌ) (جمًا) رَؤُفَ

ش: أى: قرأ مدلول (عم) نافع وابن عامر وأبو جعفر [﴿وأوصى بها إبراهيم﴾](؛) [البقرة: ١٣٢] بهمزة مفتوحة بين الواوين (٥)، وإسكان الثانية وتخفيف الصاد.

والباقون(٦) بحذف الهمزة، وفتح الواو، وتشديد الصاد.

واستغنى عن التقييد بلفظ القراءتين، وكل من المخفف، والمثقل على أصله في الامالة.

وقرأ ذو حاء (حف) أبو عمرو وصاد (صف) أبو بكر ومدلول (حرم) نافع، وابن كثير، وأبو جعفر، وذو شين (شم) روح عن يعقوب - ﴿أُم يقولُونَ إِنَ إِبْرَاهِيمِ﴾ [البقرة: ١٤٠] بياء الغيب.

<sup>(</sup>١) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٤٨)، الإعراب للنحاس (٢١٣/١)، الإملاء للعكيري (٢/٣٧)، التيان للطوسي (١/ ٤٦٦)، التيسير للداني (٧٦)، تفسير الطبري (٣/ ٧٨)، تفسير القرطبي (٢/ ١٢٧). (٣) في م، ص: أجرى العارض.

<sup>(</sup>٢) في م، ص: بعده عن.

<sup>(</sup>٥) في م: وفتح الواو. (٤) سقط في م.

<sup>(</sup>٦) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٤٨)، الإملاء للعكيري (١/٣٨)، البحر المحيط (١/٣٩٨)، التبيان للطوسي (١/ ٤٨٤)، التيسير للداني (٧٧)، تفسير الطبري (٣/ ٩٦)، تفسير القرطبي (٢/ ١٣٥).

والباقون(١١) بتاء الخطاب.

وقرأ مدلول (صحبة) حمزة والكسائي وأبو بكر، وخلف، و[مدلول] (حما) البصريان − ﴿وَقِفُ﴾ بلا واو بعد الهمزة حيث جاء، نحو ﴿إن الله بالناس لرقف رحيم﴾ [البقرة: ١٤٣، والحج: ١٤٥ [و] ﴿بالمؤمنين رؤف رحيم﴾ [الوية: ٢١٨] والباقون ٢٠٠ ياثبات الواو.

تنبيه:

معنى القصر هنا: حذف حرف المد.

واستغنى المصنف (٣) بوجهي (وصي) عن القيد.

وفهم غيب «يقولون»<sup>(٤)</sup> من الإطلاق.

وجه (أوصى): أنه معدى بالهمز كـ ﴿ يُوصِيكُو ٱللَّهُ ﴾ [النساء: ١١] وعليه الوسم المدنى والشامى.

ووجه (وصی) أنه معدی بالتضعیف که ﴿وَصَّنَكُمْ بِهِـ﴾ [الأنعام: ١٥١، ١٥٢، ١٥٣]، وعلیه باقی الرسوم<sup>(٥)</sup>.

ووجه الخطاب: مناسبة ﴿رَبُّنَا وَرَبُّكُمْ وَلَنَا أَعْنَلُنَا وَلَكُمْ أَعْنَلُكُمْ﴾ [البقرة: ١٣٩] [و] ﴿نَاشُمْ أَعْلَمُ﴾ [البقرة: ١٤٠] [و] ﴿عَمَّا تَشْمُلُونَ﴾ [البقرة: ١٤٠].

ووجه الغيب: مناسبة ﴿فَإِنْ مَاسَوًا بِمِثْلِ مَا مَاسَتُمْ مِهِ. فَقَدِ اَهْنَدُوٓاْ وَإِنْ لَوَلَوَا فَإِنَّا هُمْ فِي شِقَاقِّ شَيْئَيْكِمُهُ﴾ [البقرة: ١٣٧].

ووجه قصر ﴿رؤف﴾ أنه صفة مشبهة على فَعُل، ففيها معنى الثبوت.

ووجه المد: أنه اسم فاعل للتكثير، ويوافق الرسم تقديرًا، وعليه قوله:

نُطِيعُ نَبِيَّنَا وَنُطِيعُ رَبُّا هُوَ الرَّحْمَنُ كَانَّ بِنَا رَءُوفَا<sup>(١)</sup> ثم كمل (رءوف) فقال:

ص: فَاقْصُر وَعَمَّا يَعْمَلُونَ (إِ) ذُ (صَفَا) ﴿ رَجَبُرُ (غَ) لَذَا (عَ) وْنَا وَتَانِيهِ (حَ) فَا

 <sup>(</sup>۱) ينظر: إتحاف الفضلاء (۱۶۹)، الإعراب للنحاس (۲۱۹/۲)، الإملاء للعكيري (۲۹/۱)، البحر المحيط (۲۱٤۱)، التيان للطوسي (۲۱/۸۵)، التيسير للداني (۷۷)، تفسير الطبري (۲۲/۲۲).

 <sup>(</sup>۲) ينظر: إتحاف الفضلاء (۱٤٩)، الإعراب للنحاس (۲۲۰/۱)، البحر المحيط (۲۲۷/۱)، التيبان للطرسی (۲/۵/۱)، التيبير للدانی (۷۷)، تفسير الطبری (۲/۲/۱)، تفسير القرطبی (۱۸۸/۲).
 (۳) فی م، ص: الناظم.

 <sup>(</sup>١) في م، م سن ، سسم.
 (٥) في ص: باقي المرسوم، وفي م: بقية المرسوم.

 <sup>(</sup>٦) البّيت لكمب بن مالك الأنصاري في ديوانه ص (٣٣٦)، ولسان العرب (رأف)، وتاج العروس،
 (رأف)، وبلا نسبة في مقايس اللغة (٢/ ٧١٤).

ش: أى: قرأ ذو همزة (١٠ (إذ) نافع ومدلول (صفا) أبو بكر وخلف و(حبر) ابن كثير وأبو عمرو وغين (غدا) رويس وعين اعونا) حفص ﴿عَمَّا يَعْمَلُونَ وَلَيْنَ أَتَبَتَ﴾ [البقرة: ٤٤١، ١٤٥] ماء الغب والباق ن<sup>(۱)</sup> ناء الخطاب.

وانفرد<sup>(۲)</sup> ذو حاء (حفا) أبو عمرو بالغيب في ﴿يعملون ومن حيث...﴾ [البقرة: ١٤٩، ١٤٩].

تنبيه:

﴿ عَمَّا يَعْمَلُونَهُ ۚ [البقرة: ١٤٣]، هو الواقع بعد ﴿ أَيُّوكُ ﴾ [البقرة: ١٤٣] وفهم من الترتب، [والغب] (٢) من الاطلاق.

وجه الخطاب توجيهه للمؤمنين؛ مناسبة لقوله [تعالى:]<sup>(ه)</sup> ﴿وَمَيْتُ مَا كُشُرُ وَلِلْوَا رُبُوهُمُكُمُ﴾ [البقرة:٥٠]، في الأولى.

وفى الثانية: مناسبة<sup>(۱۱)</sup> لطرفيه وهو<sup>(۱۷)</sup>؛ ﴿وَقَوْلُ وَتَجْهَكُ شَطْرَ الْتَسْجِيرِ الْمَرَارُكِ [البقرة: ١٤٩]، والعراد هو وأمته، وقد صرح [به] <sup>(۱۸)</sup> فى: ﴿وَرَبَّتُ مَا كُشُنُّ ﴾ الآية [البقرة: ١٠٠]. ووجه الغيب: توجيه<sup>(۱۹)</sup> لأهل الكتاب؛ مناسبة لقوله تعالى: ﴿وَإِنَّ اللَّذِينَاأُونُوا الْكِتَلَبَ﴾ الآمة اللهة ة: £113.

وفى الثانى: مناسبة ﴿الَّذِينَ مَاتَيْتَهُمُ الْكِنْتَ يَعْرِفْتُهُ﴾ الآية [البقرة: ١٤٦]، وفدم ﴿يَعْتَمُونَ﴾ [البقرة: ١٤٤] الثانى للضرورة على قوله: ص: وَفِي مُولِّيْهَا مُولِّلُها (كَ) نَا تَطَوَّعُ الثَّا يَا وَشَـدُدُ مُسْكِنًا ش: أي: قرأ ذو كاف (كنا) (ابن عامر) ﴿هو مُولِّها﴾ [البقرة: ١٤٨] بمفترحة (١٠٠

(۱) في م، ص: همز.

وألف بعدها، والباقون (١١١) بكسر اللام (١٢) وياء بعدها، وأغناه لفظ القراءتين عن تقييدهما.

<sup>(</sup>٣) في م، ص: وقرأ. (٤) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>٥) سقط في م، ص. (٦) في م، ص: ومناسبة.

<sup>(</sup>۷) في د: وهو قوله.(۸) سقط في د.

 <sup>(</sup>٩) في د: فوجهه.
 (١٠) في م، ص: بلام مفتوحة.

 <sup>(</sup>١١) ينظر: [تحاف الفضارء (١٥٠)، الإملاء للعكيرى (١/ ٤٠)، البحر المحيط (١/٣٤٧)، النبيان للطوسي (٢/٣٢)، التبيير للداني (٧٧)، تفسير القرطي (٢/١٤)، الحجة لأين زرعة (١١٧).

<sup>(</sup>١٢) في د: الميم.

ورجه ﴿مُولَاها﴾: أنه اسم مفعول، وفعله [متعد إلى مفعولين،]<sup>(1)</sup> فقام أول مفعوليه مقام الفاعل المحذوف فاستتر، وهو عائد على<sup>(1)</sup> ضمير مضاف °كل،، وأضيف إلى مفعوله<sup>(1)</sup> تخفيفًا، أصله: مولم إياها.

والتقدير: ولكل فريق وجهة، أو الفريق مولى الجهة، ووحد<sup>(1)</sup> على لفظ «الفريق». ووجه الكسر: أنه اسم فاعل، وهو ضمير [اسم]<sup>(2)</sup> الله تعالى أو الفريق: والمفعول الأول محذوف، تقديره: موليه إياها، ومعناه: الله تعالى مولى الفريق الجهة، أو الفريق

مولى وجهه الجهة.

ثم كمل (تطرع) فقال:

ص: (ظُ) بَى (شَفَا) الثَّانِي (شَفَا) والرُيحُ هُمْ 
كَالْكَـهُـفِ مَـخ جَـالِـيَـةِ تَــرْجِـيــلُهُــمُ

شي: أى: قرأ ذو ظاه (ظبى) يعقوب ومدلول (شفا) حمزة والكسائى وخلف ﴿أَن يطوف بهما ومن يَطُوع خيرًا﴾ [البقرة:١٥٨] وهو الأول بياء مثناة تحت وتشديد الطاء وسكون العين.

وكذلك قرأ مدلول (شفا) في (الثاني) وهو ﴿فدية طعام مسكين فمن يَطُوع﴾ [البقرة: ١٨٨٤.

وقرأ الباقون بالتاء المثناة فوق وتخفيف الطاء والعين.

وقال «مسكنا» لا «جازمًا»؛ لئلا يحتمل الضد.

وقيد التاء؛ لخروج الضد عن المصطلح.

وجه السكون: أنه مضارع اتطوع؛ أدغمت التاء فى الطاء لما تقدم، مجزوم بأداة الشرط<sup>(٢)</sup>، وهو أحد صيغتى الاستقبال وطابق<sup>(٧)</sup> الشرط.

ورجه ضده: أنه ماض [اكتفى]<sup>(6)</sup> بقرينة أداة الشرط؛ لأنها تنقل معناه إلى الاستقبال، وموضعه جزم، ويحتمل <sup>و</sup>من؟ الموصولة، فلا موضع له منفردًا، والفاء بمعنى العموم، والتاه فيها تاه التفعل، وهو على حد «توسد»، واختيارى الماضى؛ للخفة والعموم.

ثم كمل الريح فقال:

<sup>(</sup>۱) نی ص: متعدی إلی فعلین. (۲) زاد فی م، ص: هو.

 <sup>(</sup>٣) في م، ص: مفعوليه.
 (٥) في ط: ما بين المعقوفين من الجعبري.
 (١) في م: بإرادة الشرط.

 <sup>(</sup>٥) في ط: ما بين المعقوفين من الجعبرى.
 (٧) في م، ص: فطابق.
 (٧) في م، صة فطابق.

ص: حِجْر (فَتي) الاغرَاف ثَانِي الرُّوم مَعْ فَاطِر نَمْل (دُ) مْ (شَفَا) الْفُرْقَان (دَ) غ وَاجْمَعْ بِإِبْرَاهِيمَ شُورَى (إ) ذ (أَ) مَّا وَصَادَ الْإِسْرَا الْآنْبِيَا سَبَا (لَـ) مَّا ش: أي: اختلف في الربح هنا وفي الأعراف، وإبراهيم، والحجر، وسبحان، [والكهف](١): والأنبياء، والفرقان، والنمل، وثاني الروم، وسبأ، وفاطر، وص، والشورى، والجاثية، فقرأ مدلول (شفا) حمزة وعلى(٢) وخلف(٣) المعبر عنهم بـ «هم» بالتوحيد في البقرة ﴿وتصريف الربح﴾ [١٦٤]، وفي الكهف ﴿تذروه الربح﴾ [٤٥] وبالجاثية ﴿تصريف الريح﴾ [٥]، ووحد مدلول (فتي) حمزة وخلف، و﴿أرسلنا الريح لواقح﴾ في الحجر [٢٢].

ووحد ذو دال (دم) ابن كثير ومدلول (شفا) ﴿وهو الذي يرسل الربح﴾ بالأعراف [: ٥٧] و﴿الله الذي يرسل الربيح فتثير سحابًا﴾ ثاني [الروم: ٤٦]، و﴿الله الذي أرسل الربح فتثير سحابًا﴾ [بفاطر: ٩]، ﴿ومن يرسل الريح﴾ بالنمل [الآية: ٦٣].

ووحد ذو دال (دع) ابن كثير ﴿وهو الذي أرسل الربح﴾ في الفرقان(٤) [الآية: ٤٨]: والباقون بالجمع في كل ما ذكر.

وقرأ ذو همزة (إذ) نافع وثاء (ثنا) أبو جعفر ﴿اشتدت به الرياح﴾ في إبراهيم [الآية: ١٨]، و﴿إِن يَشَأْ يَسَكُنَ الرِّياحِ﴾ بالشوري [الآية: ٣٣] بالجمع فيهما.

وقرأ ذو ثاء (ثنا)<sup>(٥)</sup> أبو جعفر [بالجمع]<sup>(١)</sup> أيضًا في ﴿فسخرنا له الرياح﴾ بص [الآية: ٣٦]، و﴿لسليمان الرياح﴾ بالأنبياء [الآية: ٨١]، ﴿وقاصفًا من الرياح﴾ بالإسراء [الآية: ٦٩] و﴿لسليمان الرياح غدوها﴾ بسبأ [الآية: ١٢].

واختلف عنه في قوله تعالى في الحج ﴿أَوْ نَهْوِي بِهِ ٱلرِّيحُ﴾ [الآية: ٣١]:

فروى ابن مهران وغيره من طريق ابن شبيب عن الفضل<sup>(v)</sup> عن ابن وردان بالجمع. وكذلك روى الجوهري والمغازلي [من طريق الهاشمي](٨) عن إسماعيل عن ابن جماز كلاهما عنه بالجمع فيه.

<sup>(</sup>٢) في م، ص: والكسائي. (١) سقط في د.

 <sup>(</sup>٣) ينظر: البحر المحيط (١/ ٤٦٧)، التبيان للطوسي (١/٤٥)، التيسير للداني (٧٨)، تفسير القرطبي (١٩٨/٢)، الحجة لابن خالويه (٩١)، الغيث للصفاقسي (١٤٤)، الكشاف للزمخشري (١/ ١٠٦)، الكشف للقيسى (١/ ٢٧٠، ٢٧١).

<sup>(</sup>٥) في م: ذو ثنا ثا.

<sup>(</sup>٤) في م، ص: بالفرقان. (٧) في د: الفضيل. (٦) سقط في د، ز.

<sup>(</sup>٨) سقط في م.

والباقون بالإفراد فيما ذكر من قوله: (واجمع بإبراهيم...) [الأبيات]<sup>(۱)</sup>. تنبيه:

واتفقوا على جمع ﴿أَن يُرِسُلُ ٱلرِّيَّةِ مُبَيِّزَتِهِ﴾ أولى الروم [الآية:٤٦] وتوحيد ﴿ألْرِيحُ الْمَقَرَكِ بالذاريات [الآية:٤١].

والربح: الهواء المتحرك، وهي مؤتثة، وأصلها الواو؛ لقولهم: رويحة (<sup>77</sup> قلمت <sup>797</sup> في الوادية المتحرك، وهي مؤتثة، وأصلها الواد؛ لسكونها وانكسار ما قبلها، وهذه منها ما المراد منه أ<sup>18</sup> الجمع، وهي: البقرة [٦٢]، والشريعة [للجائية: ٥] وإيراهيم [٢٨]، والإسراء [٦٦]، والحهف [٣٥]، والأنبياء [١٨]، وسباً [٢٣] وص [٣٦]، والشورى [٣٣].

ومنها ما المراد منه الواحد وهو: الأعراف [٥٧]، والفرقان [٤٨]، والنمل [٣٦]، والروم [٤٦]، وفاطر [٤٩]؛ لأنها التى تتقدم المطر وهى الجنوب؛ إذ هى التى تجمعه، والشمال تقصره فهى مقاربة<sup>(٥)</sup>.

أفوجه  $^{(1)}$  التوحيد في مواضع التوحيد: الحقيقة، وفي مواضع الجمع: أنه جنس، فمعناه الجمع: كقولهم $^{(V)}$ : جاءت الربح من كل مكان.

ووجه الجمع فى مواضع الجمع: الحقيقة، ومواضع التوحيد: اعتبار التكرر<sup>(۸)</sup> والصفات: من كونها حارة وباردة، [وعاصفة]<sup>(۸)</sup> ولينة، ورحمة وعذابًا.

ووجه التخصيص: التنبيه على جواز الأمرين.

ووجه الإجماع: على جمع أولى (١٠ هالروم) وتوحيد الذاريات، أن المبشرات ثلاث (١٠): الجنوب، والشهاكة واحدة: ثلاث (١٠): الجنوب، والشهاكة واحدة: الدبور؛ لقوله عليه الصلاة والسلام: «نصرت بالصبا، وأهلكت عاد بالدبور» (١٠،٠، وهذا معنى قوله ﷺ عند هبوب الربح: «اللهم اجعلها رياحًا ولا تجعلها رياحًا» (٢٠،٠.

(۱) سقط في م، ص. (۲) في د: ريحه.

(٣) في م، ص: قلبت ياء، (٤) في م، ص: منها.

(٥) في م، ص: مقارنة. (٢) في م، ص: وجه، وسقط في م.

(٧) في م، ص: كقولك.(٨) في د: التكرار.

(٩) سقط في م، ص. (١٠) في م، ص: أول.

(١١) في م، ص: ثلاثة.

(۱۲) أخرجه البخاري (۲/ ۵۲۰) كتاب الاستسقاء باب قول النبي 議 (۱۰۳۵) ومسلم (۲/ ۲۱۷) كتاب صلاة الاستسقاء باب في ريح الصبا والدبور (۲۷/ ۹۰۰) عن ابن عباس.

(۱۳) أخرجه أبو يعلى (۱۶/ ۳۵) (۳۵) والطيراني في الكبير (۱۱/۱۳) (۲۱٪ (۲۱٪ ۱۱) ۳۳)) من طريق حسين بن قيس عن عكومة عن ابن عباس بلفظ: «اللهم إني أسالك خير هذه الربع، وخير ما أرسلت \_\_

وإلى خلاف أبى جعفر أشار بقوله:

ص: وَالْحَجُّ خُلْفُهُ تَرَى الْجَعْلَابُ (ظُ) لِلَ (إِ) ذِ (كَ) مْ (خَ) لَا يَرُونَ الضَّمُ (كَ) لِلَّ ش: أَى: قرآ ذو ظاء (ظل) يعقوب وهمزة (إذا نافع وكاف (كم) ابن عامر ﴿ولو ترى اللّذِينِ ظلموا﴾ [اللّذِينِ ظلموا﴾ [اللّذِينِ ظلموا﴾

واختلف عن ذي حاء (حلا) ابن وردان:

فروى ابن شبيب من طريق النهروانى عنه بالخطاب، وروى غيره بالغيب كالباقين<sup>(۱)</sup>. وقرأ ذو كاف (كل)<sup>(۱)</sup> ابن عامر ﴿يُرُون العذاب﴾ [اليقرة: ١٦٥] بضم اليام، والباقون<sup>(۱)</sup> بفتحها.

وجه (الخطاب ترى): توجيهه إلى النبي ﷺ، وبشرى إلى أمته على حد ﴿وَلَوْ تَرَىٰ إِذَّ رُفِيْوُا عَلَىٰ رَبِيْمُ ﴾ [الأنمام: ٣٠].

أو إلى الإنسان؛ ليرتدع العاصى ويقوى الطائع.

أو<sup>(٤)</sup> الظالم؛ تخويفًا له.

ووجه الغيب: [إسناد]<sup>(ه)</sup> الفعل إلى الظالم؛ لأنه المقصود بالوعيد<sup>(١)</sup> والتهديد، أو إلى متخذى<sup>(٧)</sup> الأنداد.

ووجه ضم الياء: بناؤه للمفعول من «أراه<sup>(٨)</sup> على حد ﴿يُرِيهِـمُ اللَّهُ ۗ [البقرة: ١٦٧]. ووجه فتحها: بناؤه للفاعل على حد ﴿رَإِنَا رَهَا اللَّذِينَ طَلَمُواۚ ﴾ [النحل: ٨٥].

ص: أَنَّ وَأَنَّ الْحَسِرُ (تُوَى) وَمَيتَهُ وَالْمَيْتُهُ أَشْدُه (ثُلُ بُ وَالاَرْضُ الْمُيِّهُ ش: أى قرأ مدلول (توى) يعقوب وأبو جعفر ﴿إِن القوة لله جميعًا وإِن الله﴾ [البقرة: ١٦٥] بكسر همزة (إن [فيهما على تقدير القالوا» في قراءة الغيب، أو القلت،

به اللهم اجعلها ربحة ولا تجعلها عذاباً، اللهم اجعلها رباحاً ولا تجعلها ربحاً وأعله ابن عدى فى
الكامل (۱۳/۳۳) بحسين بن قيس، ونقل تضعيفه من أحمد والنسائي.
 وأخرجه الشافعى فى مستند (۱/۲۶۵) (۲۰ ٥) من طريق آخر عن ابن عباس، وذكره الحافظ فى
التلخيص (۱۸۸/۲) م ۱۸۸ رعزاء للشافعى فى الأم (۱/۳) وفى إسناده راو مهم وهو شيخ
الشافعى وأنك إيراهم بن أي يحيى وهو مترك.

ينظر: إتحاف الفضلاء (١٥١)، الإعراب للنحاس (١٣٧/)، الإملاء للمكبرى (١/٣٤)، البحر المحيط (١/٤٧١)، التيبان للطوسى (٦١/٢)، تفسير الطبرى (٣٨٢/٣)، المحجة لأبي زرعة (١١٩)، السبعة لاين مجاهد (١٧٣).

<sup>(</sup>٢) في ص: كم.

 <sup>(</sup>٣) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٥١)، الإملاء للمكبرى، (١٣/١٤)، البحر المحيط (١/٤٧١)، النبيان للطوسي (١/١٦)، التيسير للداني (٧٨)، تقسير الفرطبي (١٥/١٦)، السبعة لابن مجاهد (١٧٣).

<sup>(</sup>٤) في م: أو إلى. (٥) سقط في ز. (٦) في ز، د: بالتوحيد. (٧) في م، ص:

 <sup>(</sup>٦) في ز، د: بالتوحيد.
 (٧) في م، ص: متخذ.

<sup>(</sup>A) فى م: إيجازًا من أراده، وفى د: إيجازًا من أراه.

في قراءة الخطاب.

ويحتمل أن يكون للاستثناف على أن جواب الوء محذوف، أى: لرأيت - أو لرأوا -أمرًا عظيمًا]``. - أمرًا عظيمًا]``.

وقرأ الباقون<sup>(٢)</sup> بفتحهما [على تقدير: لعلموا أو لعلمت]<sup>(٣)</sup>.

وتقدم ﴿خُلُونَتِ﴾ [البقرة: ١٦٨] و﴿يَأْمُرَكُمُ﴾ [البقرة: ١٦٩] و﴿بَلَ نَنْتِعُ﴾ [البقرة: ١٧٠].

وقرأ ذو ثاء (ثب) أبو جعفر<sup>(1)</sup> (ميتة)، و(الميتة) حيث وقع بالتشديد، فوقع ﴿الميتة﴾ هنا [البقرة: ١٣٧]، والنحل [الآية: ٣٣]. هنا [البقرة: ١٧٣]، والنحل [الآية: ١٣٥]، والمائدة [الآية: ٣٣]، ويس [الآية: ٣٣]. ووقع ﴿ميتة﴾ المؤنث في موضعي الأنعام [الآية: ١٣٩]، ووافقه بعض على تشديد بعض فشرع فيه [فقال]<sup>(0)</sup>:

ص: (مَدًا) وَمَيْتًا (ثِ) فَ وَالأَنْعَامُ (ثَوَى)

(إ) ذْ حُجُرَاتِ (غِ) ثْ (مَدًا) وَ (ثُ) بْ (أ) وَى

شن: أى: اتفق مدلول (مدا) نافع وأبو جعفر على تشديد ﴿وَآيَة لهِم الأرض الميُتَــُ﴾ بيس [الآية: ٣٣] وشدد ذو ثاء (ثق) أبو جعفر ﴿مَيَّا﴾ المنكر المنصوب حيث وقع، وهو فى الأنعام [الآية: ٢٢]، والفرقان [الآية: ٤٩]، والزخرف [الآية: ٢١]، والحجرات [الآية: ٤٩]، وق [الآية: ٢١].

وشدد مدلول (ثوى) أبو جعفر ويعقوب وذو النه (إذ) نافع ﴿مِينًا﴾ بالأنعام [الآية: ۱۲۲] خاصة، وشدد ذو غين (غث) رويس ومدلول (مدا) المدنيان ﴿مِينًا﴾ في الحجرات [الآية: ۱۲] والباقون بالتخفيف في كل ما ذكر.

ثم كمل فقال:

ص: (صَحْبٍ) بِمَنْتِ بَلَدٍ وَالْمَنْتِ هُمْ وَالْحَضْرَمِى وَالسَّاكِنَ الأَوْلَ ضُمْ ش: أى: قرأ ذر ثاء (ثب) أبر جعفر وألف اإذًا نافع و[مدلول] (صحب) حمزة

(١) ما بين المعقوفين زيادة من م، ص.

(٣) زيادة من م، ص.

 <sup>(</sup>۲) ينظر: إتحاف الفضلاء (۱۵۱)، الإعراب للتحاس (۲۲۸/۲)، البحر المحيط (۲۱/۲۰۱)، التيبان للطوسى (۲۱/۲۰)، نفسير الطبرى (۲/ ۲۰۵)، المجمع للطبرسى (۱/ ۲۰۵)، المجمع للطبرسى (۱/ ۲۰۵)).

<sup>(</sup>غ) ينظر: [تحاف القصلاه (١٥٢)، البحر المحيط (١٨٦/١)، تفسير الطبري (٣١٨/٣)، تفسير القرطبي (١/٢١٦)، المجمع للطبرسي (٢٥٦/١)، المعاني للفراه (١٠٣/١)، الشر لابن الجزري (٢/ ٢٢٤).

<sup>(</sup>٥) زيادة من ص.

والكسائى وحفص وخلف (﴿تَيَتِينَ﴾ العنكر العجرور، وهر ﴿شُقَنَهُ لِيَلَبُو تَيَتِيْ﴾ بالأعراف [الآية: 20] و﴿إِلَنْ بَلَنِ تَبَتِنَ﴾ [الآية: ٩] بفاطر بالتشديد، [وعمهما]`` بإضافته لبلد.

وقرأ هؤلاء ويعقوب الحضومي ﴿العيت﴾ المعدلي باللام المنصوب، وهو ثلاثة، والمعجرور وهو خمسة ﴿وَتُغَمِّعُ الْفَيْ مِن الْمَيْنُ الْلَيْتَ مِنَ الْمَيْنُ بِالْمُنامِ [الآية: 92] و﴿وَمَن يُمْنِعُ الْلَيْتِ مِنْ الْمَيْنَ مِنْ الْمَيْنَ مِنْ الْمَيْنَ مِن أَلَمِينَ مِن الْمَيْنَ مِن أَلَمِينَ مِنْ أَلَمِينَ مِن أَلَمِينَ مِن الْمَيْنَ مِن أَلَمِينَ مِن أَلَمِينَ مِن الْمَيْنَ مِن أَلَمِينَ مِن الْمَيْنَ مِن الْمَيْنَ مِنْ الْمَيْنَ مِن الْمَيْنَ مِنْ الْمَيْنَ مِن الْمَيْنَ مِن الْمَيْنَ مِنْ الْمَيْنَ مِن الْمَيْنَ مِنْ الْمِينَ مِن الْمِينَ مِن الْمَيْنَ مِنْ الْمِينَ مِنْ الْمِينَ مِن الْمِينَ مِن الْمِينَ مِنْ الْمِينَ مِن الْمِينَ مِنْ الْمِينَ مِنْ الْمِينَ مِنْ الْمَيْنَ مِنْ الْمَيْنَ مِنْ الْمِينَ الْمِينَ مِنْ الْمِينَ مِنْ الْمِينَ مِنْ الْمِينَ الْمِينِ الْمِينَ الْمِينَامِ الْمِينَ الْمِينِ الْمِينَامِ الْمِينَ الْمِينَ مِنْ الْمِينَ مِنْ الْمِينَ مِنْ الْمِينَ مِنْ الْمِينِ الْمِينَ مِنْ الْمِينَ الْمِينَامِ الْمِينَ الْمِينَامِ الْمِينَ الْمِينَامِ الْمِينَ الْمِينَ مِنْ الْمِينَ الْمِينَامِ الْمِينَ مِنْ الْمِينَ مِنْ الْمِينَ الْمِينَامِ الْمِينَ الْمِينَامِ الْمِينَ الْمِينَامِ الْمِينَ الْمِينَامِ الْمِينَ الْمِينَامِ الْمِينَامِ الْمِينَامِ الْمِينَامِ الْمِينَامِ الْمِينَامِ الْمِينَ الْمِينَامِ الْمُنْمِينَ الْمِينَامِ الْمِينَامِ الْمِينَامِ الْمُنْ

واتفقوا على تشديد ما لمم يمت وهو فرَمَا هُوْ بِسَيْتِنِّهُ [إراهيم: ١٧]، [و] فَهِبَدَ لَاكَ لَيْتُوْنُهُ [العومنون: ١٥]، [و] فَأَلْمَا غَنُ بِيَبِينِيُّهُ [الصافات: ٥٨]، وفِرلِكَ مَيِّتُ وَلِيَّتُهم يَتَبُونُهُ [الوم: ٣٠].

#### تنبيه:

قيد (العيت) بـ (بلد) العارى من الهاء، فخرج المتصل بها نحو: ﴿ بَلَدُهُ تَيَّكُا ﴾ [الفرقان: ٩٤].

وقيد السينة بالأرض؛ ليخرج ﴿النَّبِيّنَةَ﴾ بالنحل [الآية: ١١٥]، والمائدة [الآية: ٣]. والمبت صفة الحيوان الزاهق الروح، و(المينة): المؤنثة حقيقة ويوصف [به ما ٧]<sup>٣)</sup> تحله<sup>(٤)</sup> حياة من الجماد مجازًا.

وقال البصريون: أصله اميوت كراسيوده بوزن افيعل، وقلبت الواوياء؛ لاجتماعهما وسبق أحدهما (ف) بالسكون، [وأدغمت [في] الأولى] (\*\*) للتماثل، وهو بالسكون، وتخفيف المشدد لغة فصيحة لاسيما في القليل المكسور، وعليها قوله ﷺ: المؤمنون مُمِّنُونَ لَيُنونَ \*(\*)، وجمعهما (\*\*) قول (\*\*) الشاعر:

<sup>(</sup>١) سقط في ص. (٢) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>٣) في م، ص: بها. (٤) في د: يحله. '

<sup>(</sup>o) في م، ص: إحداهما. (1) في م، ص: والأولى أدغمت.

 <sup>(</sup>٧) أخرج ابن المبارك في الزهد ص (١٣٠) والبيهقي في الشعب (٣٧٢/١) (٨١٢٨) عن مكحول مرسلا.

وأخرجه البيهقى فى الشعب (٨١٢٩) والعقيلى فى الشعفاء (٢٧٩/٣) عن ابن عمر مرفوعاً وفى إسناده عبد الله بن عبد العزيز بن أبى رواد وفى أحاديثه مناكير .

<sup>(</sup>A) في م، ص: وجمعها.(P) في د: في قول.

لَيْسَ مَنْ مَاتَ فَاسْتَرَاحَ بِمَيْتِ إِنْمَا الْمَيْتُ مَيْتُ الْأَحْيَاءِ<sup>(۱)</sup> وقال المبرد: لغة التخفيف شاملة من مات ومن<sup>(۱)</sup> لم يمت، وعليه دل البيت.

وقال أبو عمرو: ما مات خفيف، وعكسه عكسه.

وقال الفراء: الميت مخفف ومثقل إذا كان ميتًا والغالب على المحرمة<sup>(٢٣</sup> والبقاع التخفف.

وجه تخفيف المختلف كله، وتشديده لغتاهما.

ووجه تخفيف بعض الحقيقى، والمجازى، وتشديد بعضهما: التنبيه على [جواز]<sup>(1)</sup> كل فهما.

ورجه اتفاق تشديد ما لم يمت: بشبهة<sup>(ه)</sup> منع تخفيفه، وليجمع [معهم]<sup>(۱)</sup> تخفيف المختلفة، ويتبع معهم تشديده.

ثم كمل الساكن الأول فقال:

صٰ: لِشَمْ مَشْرِ الْوَصْلِ وَالْحِيرِهِ (نَ) مَا ﴿ (نُ رَ غَيْرَ قُلْ (حَ) لَمَ وَغَيْرَ أَوْ (جَمَا) وَالْخُلُفُ فَى النَّلُويِنِ (مِ) زَ وَإِنْ يُجَرَّ ﴿ (زَ نُ خُلِفُهُ وَاضْطُرُ (فِ) فَ صَمَّا كَسَرْ ش: أي: ضم الحرف الساكن الأول من [أول]<sup>ال</sup> الساكنين المنفصلين إن<sup>(١٨)</sup> كان

صحبحًا [أو](١) لينا وهو من أحد حروف التنود.

وسواء كان الثانى مظهرًا أو مخفياً <sup>(١)</sup> إن تلاه مضموم ضمة لازمة متصل؛ المكون<sup>((١)</sup> عنهم على تخصيص يأتى عن بعضهم، وكسره ذو نون (نما) عاصم وفاء (فز) حمزة، ومدلول (حما) أبو عمرو ويعقوب، إلا أنه استثنى [(قل).

واستثنى هو ويعقوب (أو).

وكسر أبو عمرو [<sup>(۱۲)</sup> سوى (أو) وضمه ذو ميم (من) ابن ذكوان إن كان أحد الخمسة، واختلف عنه فى التنوين:

 <sup>(</sup>۱) البيت لعدى بن الرعلاء في تاج العروس (ه/١٠١) (موت)، ولسان العرب (١/ ٩١) (موت)، وبلا نسبة في تهذيب اللغة (٣٤٣/١٤)، وتاج العروس (حي)، والتنيه والإيضاح (١/ ١٧٣).

 <sup>(</sup>۲) في م، ص: التجرية.
 (٤) سقط في م، ص.
 (٥) في ز، د، ص: شبهه.

<sup>(</sup>٦) سقط في م، ص. (٧) سقط في م، ص.

 <sup>(</sup>A) في م، ص: إذا.
 (P) سقط في ص.
 (۱۰) في د: ر: مخفي.
 (۱۰) في ص: للمسكوت، وفي م: السكون.

<sup>(</sup>۱۰) فی د، ز: مخفی. (۱۲) فی م: قل لأبی عمرو واستثنی له هو ویعقوب أو فكر أبو عمرو.

فروى النقاش عن الأخفش كسره مطلقًا حيث [أتى]<sup>(١)</sup>.

وكذلك ذكره أبو العلاء عن الرملي عن الصوري.

ورواه العراقيون عن ابن الأخرم عن الأخفش، واستثنى كثير عن ابن الأخرم ﴿برحمة ادخلوا الجنة﴾ فى الأعراف [الآية: ٤٩] و﴿خييثة اجتثت﴾ فى إبراهيم [الآية: ٢٦] فضم التنوين فيهما.

وكذلك قرأ الدانى من طريقه، ولم يذكر المهدوى وابن شريح غيره.

وروى الصورى من طريقيه الضم مطلقًا لم يستثن شيئًا، وهما صحيحان عن ابن ذكوان من طريقيه، رواهما غير واحد، وضمه أيضًا ذو زاى (زن) قنبل في الخمسة.

واختلف عنه في التنوين إذا كان عن جر نحو: ﴿ خَبِينَةٍ ٱجْنَلُتُڰُ [إبراهيم: ٢٦].

فروی این شنبوذ عنه الکسر فیه وضمه فی غیره.

هذا هو الصحيح من طريق ابن شنبوذ كما نص عليه الداني وسبط الخياط في «المبهج» وابن سوار وغيرهم، وضم ابن مجاهد عن قنبل جميع التنوين.

فاللام ﴿قُلُ انظروا﴾ [بيونس [الآية: ١٠١] و﴿قل ادعوا الله﴾ بسبحان [الإسراء: ١١١].

والتاء ﴿قالتُ اخرجِ﴾ [يوسف: ٣١].

و النون ﴿فَمَنُ اصْطَرَ﴾ [البقرة: ١٧٣، المائدة: ٣]، ﴿وَلَكُنُ انظر إلى الجبل﴾ [الأعراف: ١٤٣] و﴿أَنُ اغدوا على حرثكم﴾ [القلم: ٢٢].

والواو ﴿أَوُ اخْرَجُواْ مِن دياركم﴾ [النساء: ٢٦]، و﴿أَوُ ادعوا الرحمن﴾ [الإسراء: ١١١]، و﴿أَوْ انقص منهُ [المؤمل: ٣] فقط في الثلاث؟.

والدال نحو: ﴿ولقدُ استهزئ﴾ بالأنعام [الآية: ١٥]، والأنبياء [الآية: ٤١].
والتنوين اثنا عشر: ﴿فتيلا انظر﴾ [الساء: ٤٩، ١٥]، و﴿وغير متشابه انظروا﴾ [الأنعام: ٤٩]، و﴿مِين اقتلوا يوسفُ ﴾ [يوسف: ٨، ٤]
و﴿كشجرة خبيثة اجتئت﴾ [إيراهيم: ٢٦]، و﴿وعيون ادخلوها﴾ [الحجز: ٤٥، ٤٤]،
و﴿كان محظورا انظر﴾ [الامام: ٢٠، ٢١]، و﴿وجولا سحر، النظر﴾ [الفرق: ٨، ٤]،

﴿وعذاب اركض﴾ [ص: ٤١، ٤٢]، و﴿منيب ادخلوها﴾ [ق: ٣٣،٣٣]. وفى الضابط قيود: فالمنفصلان خرج به المتصلان من كلمة. وبالصحيح واللين خرج به

<sup>(</sup>١) سقط في م، ص: الثلاثة.

المدى نحو: ﴿كَاسَتُوا ٱلطَّيْرُكَا﴾ [الحديد: ١٣] للواصل؛ فإن(١٠ حكمه الحذف، ولا يرد هذا على الناظم(٢٠)؛ لأن الكلام في حكم أول الساكنين الباقيين؛ لأن وجود الحركة فرع وجود الحرف.

ومن حروف التنود؛ بيان للواقع، وإلا فالحكم عام، وأيضًا هو معلوم منها. ومظهرًا كان النانى أو مخفيا تنويع.

وبأن تلاه حرف مضموم – عبر عنه الناظم بضم همز الوصل – خرج نحو: ﴿وَلَـنَنِ اَتَمَــَرُ﴾ [الشورى:٤١] و﴿أَلَبِ اَسْرِب مِّسَكَـاكَ﴾ [الأعراف:١٦٠] بضمة لازمة.

والمراد بها: ما استحقه الحرف باعتبار ذاته وصيغته أو مثلها ليست إعرابًا.

ولا تابعة، خرج به العارضة نحو: ﴿إِنَّ آتُسُوا﴾ [ص: ٦] فالضمة منقولة إليها. أو مجتلبة ﴿إِمَلَكِرِ آسَـُمُهُ﴾ [مريم: ٧] و﴿عُسَرُرُّ أَبَنُ﴾ [النوبة: ٣٠] للمنون؛ لأنها

او مجتلبة ﴿يَقَائِمِ اسْمُنَهُۗ ﴿ [مريم: ٧] و﴿عَنَوْرَ ابْنَهُ [التَّوبُهُ: ٢٠] للمُنُونُ؛ لامُهُ حركة إعراب [و] ﴿ إِنِ ٱمْرُأَكُ ﴾ [النساء: ١٧٦]؛ لأنها تابعة لحركة الإعراب.

ومنه: ﴿ أَنِ التَّقُوا ﴾ [النساء: ١٣١]؛ لأن أصله «انقيوا».

وإنما قلنا باعتبار صيغته؛ لئلا يرد ذهاب ضمة اخرج<sup>(٢٣</sup> في الماضى و«استهزأ» في بنائه للفاعل.

لأن مفهوم اللزوم [ما لاينفك والمراد لا ينفك]<sup>(1)</sup> عن هذه الصيغة لا الكلمة.

وقلنا: أو مثلها، أى: يستحق مثل الضمة الحاصلة عليه؛ لئلا يرد ﴿أَنَ أَنْتُمُا﴾ [القلم: ٢٣] على أحد المذهبين؛ لأن أصله «اغدووا»، ولا حاجة إليه على المذهب الآخر<sup>(٥)</sup>. وخرج بعتصل وهو أن يكون الثالث من كلمة الساكن الثانى ﴿فَيُلِ ٱلْرُبُّ﴾ [الإسراء: ٥٨]. و﴿فِيْتُ الرُبُّمُ﴾ [الإسراء: ٥٨].

#### رجيه:

إذا اجتمع ساكنان على غير حدهما، فلا بد من تحريك أو حذف، وأصل الحركة الكسرة، والأصل تغيير الأول؛ لأنه غالبًا في محل التغيير، وهو الطرف، وقد يلتزم الأصل، ويترك، ويتساوى، ويرجح عليه.

وجه الكسر: الأصل، وفارقت الهمزة بالاتصال(٧).

ووجه الضم: إما اتباع لضمة العين؛ استثقالًا لصورة (٨) فعل عند ضعف الحاجز

 <sup>(</sup>١) في م: فإنه.
 (٣) في م: إخراج.
 (٤) في د، ز: ما لا ينقل والمراد لا ينقل.

<sup>(</sup>٥) في م، ص: الثاني. (٦) في م، ص: تنبيه.

 <sup>(</sup>٧) في م، ص: بالانفصال.
 (٨) في م: استقلالا بصورة.

بالسكون، وهو الأكثر، وإما لوقوعها موقع المضموم.

ووجه اشتراط اللزوم والاتصال: تقوية السبب على نسخ الأصل.

ووجه تخصيص الضم بالواو واللام: زيادة ثقل فعل الذي هو وزن: ﴿ قُلْ اَدَّعُوا ﴾ [الإسراء: ١١٠]، وقوة سبب الإتباع، وزيادة [ثقل](١) كسر الواو على ضمها.

[ووجه](٢) تخصيص الواو: زيادة ثقل كسرتها على ضمتها(٣).

ووجه تخصيص التنوين بالكسر: عدم قراره على حالة؛ فقوى بلزوم الأصل. ووجه خلف البزى(؛) في المجرور: الجرى على أصله، والتنبيه على الجواز. وقوله: (واضطر ثق).

> أى: (كسر) ذو ثاء (ثق) أبو جعفر طاء ﴿فَمَنَ اصْطُرُ﴾ حيث وقع. واختلف عنه في ﴿ إِلَّا مَا آمْنِطُرْزَتُدُ إِلَيْهُ ﴾ [الأنعام: ١١٩].

فروى النهرواني وغيره عن الفضل عن عيسي كسره.

وروى غيره [عنه] (٥) الضم كالباقين (٦).

ووجه الكسر بعد الضم: قصد الخفة؛ لأنه أخف من توالى ضمتين.

وإلى الخلاف أشار بقوله:

ص: وَمَا اضطرر خُلْفُ (خَا لَلَا وَالْبِرُ أَنْ

بِنَصْبِ رَفْع (فِ) [ي] (عُ) لَا موص (ظَ) عَنْ

ش: أى: قرأ ذو فاء (في) حمزة وعينُ (علا) حفص ﴿ لَيْسَ ٱلْبِرَّ أَن تُولُّوا ﴾ [البقرة: ١٧٧] بنصب (البر)، والباقون(٧) برفعه، وإنما قيد النصب للمفهوم.

وجه الرفع جعله اسم «ليس» ترجيحًا لتعريف اللام على الإضافة؛ لأن السراية من

الأول أقوى، وعدم العمل دليل قوة الامتزاج. ووجه النصب: جعله خبر اليس»، ترجيحًا لتعريف الإضافة، وقد علم(^^ محل

(١) سقط في م، ص.

(٢) في ص: وجه. وسقط في م. (٣) في ص: ضمها. (٤) في ص: قنبل، وفي م: ابن ذكوان.

(٥) سقط في م.

(٦) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٥٣)، الإعراب للنحاس (٢٢٩/١)، البحر المحيط (٤٩٠/١)، التبيان للطوسي (٢/ ٨٣)، تفسير القرطبي (٢/ ٢٢٥)، المجمع للطبرسي (١/ ٢٥٦).

(٧) ينظر: الإعراب للنحاس (١/ ٢٣٠)، الإملاء للعكبري (١/ ٤٥)، البحر المحيط (٢/٢)، التيبان للطوسي (٢/ ٩٤)، التيسير للداني (٧٩) تفسير القرطبي (٢/ ٢٣٨)، الحجة لابن خالويه (٩٢)، الحجة لأبي زرعة (١٢٣).

(A) في ز، م، ص: وعلم.

الخلاف من لفظه.

وخرج و﴿وَلَيْسَ الْمِزُّ بِالَنَّهُ [البقرة: ١٨٩]؛ لأنه بالباء، وتقدم ﴿وَلَلَكِنَّ اَلَبِرَّ﴾ [البقرة: ١٧٧].

ثم كمل فقال:

ص: صُخبَةً ثَقُلُ لَا تُنتَوَّنُ فِذَيَّةً طَعَامُ خَفْضُ الرَّفِحِ (مِ) لَنَ (إِ) ذَ (ثَّى بُتُوا ش: أى: قرأ ذو ظاء (ظعن) يعقوب [ومثلول (صحبة) حمزة والكسائى وأبو بكر وخلفًا (`` – فِنمن خلف من مُؤصِّ ﴾ [البقرة: ١٨٣] بفتح الواو وتشديد الصاد، والماق ن<sup>(١)</sup> بسكون الواو وتخفيف الصاد.

وقرأ ذو ميم (مل) ابن ذكوان وألف (إذ) نافع وثاء (ثبتوا) أبو جعفر ﴿وعلى الذين يطيقونه فديةُ طعام﴾ [البقرة: ١٨٤] بحذف تنوين ﴿فندية﴾ (وخفض) ﴿طعام﴾.

والباقون(٣) بثبُوت التنوين ورفع ﴿طُعَامُ﴾.

وقيد الخفض؛ لأجل المفهوم.

ووجه تشديد ﴿موص﴾ [البقرة: ١٨٢]؛ أنه اسم فاعل من "وصي".

ووجه التخفيف بناؤه من «أوصى».

ووجه تنوين ﴿فِيْدَيَةٌ﴾: أنها<sup>(٤)</sup> غير مضافة، و﴿طَعَنَامُ﴾ [عطف بيان]<sup>(٥)</sup>، أو بدل، أو خبر اهيه.

ولما كانت عامة، والمعنى على الخصوص، بينها؛ بأنها طعام لا شاة ولا غيرها.

ووجه عدمه: أنه خصها بإضافتها إلى جنسها على حد الخاتم حديد".

ص: مِسْكِينٌ اجمَعْ لَا تُنَوِّنُ وَاقْتَحَا (عَمَّ) لِتُكْمِلُوا الْسُدُدُنُ (ظَ) لَمُ (صَ) حَا ش: أي: قرأ مدلول [[عم]] (أن نافع وابن عامر وأبو جعفر ﴿مساكين﴾ بجمع التكسير،

(١) في م: وحمزة والكسائي وأبو بكر وخلف وهم صحبة.

(٥) في م، ص: عطف عليه.

<sup>(</sup>۱) ينظر: إتحاف الفضلام (١٥٤)، الإعراب النحاص (٢١٤)، الإملاء للعكيرى (٢١٦)، البحر (١) ينظر: إتحاف الفضلام (٢٤/١) الإعراب النحاص (٢١١/١)، اليسير للدانى (٧٩)، تفسير الطبرى (٢٠٥٠)، نفسير القرطبي (٢٤/١) (٢١٩/٢).

 <sup>(</sup>٣) ينظر: إتحاق الفضاره (١٥٤) الإعراب للتحاس (١٣٦/١)، الإملاء للعكيرى (٤٦/١)، البحر المحيط (٢٧/٣)، التيان للطوسى (١١٦/٢)، تفسير الطيرى (٤٣٨/٣)، الحجة لابن خالويه (٩٣).

<sup>(</sup>٤) في م: أنه.

<sup>(</sup>٦) سقط في م، ص.

وفتح النون بغير تنوين، والباقون<sup>(١)</sup> بالتوحيد [والتنوين]<sup>(٣)</sup> وكسر النون.

وقرأ ذو ظاء (ظنا) يعقوب وصاد (صحا) أبو بكر ﴿ولتُكَمَّلُوا العدة﴾ بفتح الكاف وتشديد الميم، والباقون<sup>(٣)</sup> يسكونها، وتخفيف الميم<sup>(٤)</sup>.

وعلم سكون الكاف للمخفف من اللفظ، [وفتحها من إجماع النظير]<sup>(ه)</sup>.

وجه جمع ﴿مساكين﴾ مناسبة ﴿وَعَلَى اَلَذِيرِتِ﴾ [البقرة: ١٨٤]؛ لأن الواجب على جماعة إطعام جماعة.

ووجه التوحيد<sup>(۱۰)</sup> [يبان]<sup>(۱۰)</sup> أن الواجب على كل واحد إطعام واحد، وهو مجرور بالإضافة عليهما<sup>(۱۸)</sup>، بعنى: الإطعام، والمطعوم، وصحت لمآله إليهم؛ فجرى فى التوحيد مجرى المنصرف فكسر [و] نون.

وجرى فى الجمع مجرى ما لا ينصرف للصيغة القصوى؛ ففتح فى الجر ومنع [من]<sup>(٩)</sup> التنه ين.

ووجه تشدید (تکملوا): أنه مضارع [كمُّلِ

ووجه التخفيف: أنه مضارع «أكمل»](١٠).

وتقدم لأبي جعفر(١١١) ضم سين ﴿العسر﴾ و﴿اليسر﴾.

ص: بُيُوتِ كَيْفَ جَا بِكَسْرِ الضَّمُ (كَ) مَ

(دِ) نُ (صُحْبَةً) (بَا لَمَى غُيُوبِ (صَ) وْ نُ (فَ) مْ

**ش:** أى: اختلف فى جمع التكسير إذا كان على وزن <sup>و</sup>فعو<sup>ل</sup>؟، وكانت عينه ياه [ر] الواقع منه فى القرآن خمسة (بيوت)، و(الغيوب)، و(عيون) حيث وقعن [و] (جيوبهن) و(شيوكًا).

ینظر: [تحاف الفضلاء (۱۵٤)، الإعراب للتحاس (۱۳۲۱)، الإملاء للعكيرى (۲۱/۱3)، البحر المحيط (۲۳۷/۳)، التيسير للدانى (۷۹)، تفسير الطيرى (۲۳/٤٤)، تفسير القرطبى (۲۸۷/۲)، الحجة لابن خالويه (۹۳).

 <sup>(</sup>۲) سقط في م.
 (۳) ينظر: إتحاف الفضلاء (۱۰۵)، الإعراب للتحاس (۲۳۹/۱)، البحر المحيط (۲/٥٤)، التيبان للطوسي (۲/۲۰۱)، البحية لاين خالويه (۳۹)، تشير القرطي (۲/۲۰)، الحجة لاين خالويه (۹۳).

الحجة لأبي زرعة (١٢٦). (٤) في د: وتخفيف اللام. (٥) في م، ص: ومن إجماع النظير على فتحها.

 <sup>(</sup>٦) في ص: التنوين.
 (٨) في ص: إليها، وفي م: اليها.
 (٩) سقط في د.

<sup>(</sup>١٠) ما بين المعقوفين سقط في د. (١١) في د: لأبي الحقص.

فقرأ ذو كاف (كم) ابن عامر ودال (دن) ابن كثير ومدلول (صحبة) حمزة والكسائى وأبو بكر وخلف وباء (بلى) قالون – بكسر باه¹٬٬ (بيوت) كيف جاء نحو: ﴿بأن تأتوا البيوت﴾ [البقرة: ۱۸۹] و﴿بيوت النبى﴾ [الأحزاب: ٥٣]، و﴿غير بِيوتكم﴾ [النور: ٢٧]، [و ﴿ولا تدخلوا بيوتًا﴾] ( الور: ٢٧]، والباقون بضم الباء.

وقرأ ذو صاد (صون) أبو بكر وفاء (فم) حمزة بكسر الغين من ﴿الغِيوبِ﴾ حيث وقع.

ثم كمل فقال:

ص: عُيُونِ مَعْ شُيُوخ مَعْ جُيُوبِ (صِ) فَ

(مِ) ز (دُ) م (رِضًا) وَالْخُلْفُ فِي الْجِيمِ (صُ) رِف

ش: أى: كسر ذو صاد (صرف<sup>(۳)</sup> ابو بكر وميم (مز) ابن ذكران ودال َ(دم) ابن كثير ومدلول (رضى) حمزة والكسائى – العين من ﴿العِيون﴾ معرفًا أو<sup>(٤)</sup> منكرًا والشين [من] ﴿ثيبوخًا﴾ [غافر: 12] والجيم من ﴿چَيُربهن﴾ [النور: ٢١].

واختلف عن ذى صاد (صرف) أبى بكر فى الجيم من ﴿ بُمُورِينَ ﴾ [النور: ٣١]: فروى شعيب عن يحيى عنه ضمها.

وكذلك روى العليمي من طريقيه. وبه قرأ إلباقون.

وروی أبو حمدون عن يحيى عنه كسرها.

وعلم عموم غيره من عطفه عليه.

وجه ضم الكل: الأصل في الجمع كقلب وقلوب.

ووجه كسرها: مناسبة الباء؛ استثقالًا لفصر<sup>ه)</sup> الياء بعد ضمة، وهى لغة معروفة ثابتة ومروية؛ فلا يلتفت [إلى قول]<sup>(7)</sup> النحاس: الكسر يؤدى [إلى]<sup>(7)</sup> بناء مرفوض؛ لأن العثبت مقدم، وإنما اغتفروه هنا؛ لأن الكسر عارض؛ للتخفيف.

ووجه التخصيص: الجمع.

تتمة:

## تقدم الخلاف في ﴿ وَلَكِنَّ ٱلْبِرَّ ﴾ [البقرة: ١٧٧].

- ینظر: [تحاف الفضلام (۱۵۰)، الإملاء للحكيرى (۱/٤٤٩)، البحر المحيط (۲۱٤/۳)، النيان للطوسى (۲۰/۲۱)، التيمير للدانى (۸۰)، تفسير القرطبى (۲٤٦/۳)، الحجة لابن خالويه (۹۳)، الحجة لأبي زرعة (۱۲۷).
  - (۳) فی م، ص: صف.
- (۲) سقط فی م.
   (٤) فی م، ص: و.
- ن و . (٥) في م، ص: لضمه، وفي د: كضم الياء .
  - (٦) في ص، م، د: لقول.
  - (٧) سقط في م.

ص: لَا تَقْتُلُوا وَمَعًا بَعْدُ (شَفَا) فَاقْصُرْ وَقَتْحُ السَّلْم (جِرْمٌ) (زَ) شَفَا ش: أي: قرأ مدلول [(شفا)](١) حمزة والكسائي وخلف ﴿ولا تَقتلوهم عند المسجد الحرام حتى يقتلوكم فيه فإن قتلوكم﴾ [البقرة: ١٩١] بفتح تاء الأول وياء الثاني وإسكان ثانيهما وضم ما بعدهما وحذف الألف [في الثلاثة](٢).

والباقون (٣) بضم أول الأولين، وفتح ثانيهما، وكسر ثالثهما، وألف في الثلاثة بين القاف، والتاء.

وعلم عدم الألف للمذكورين من قوله: (فاقصر) وإثباتها للمسكوت عنهم من ضد القصر، وهذا كاف للثالثة(٤).

وتتمة قيود القراءتين في الأولين (٥)، فهمت من الإجماع، فالمد (٦) من قوله: ﴿الَّذِينَ يُقْتِلُونَكُرُ ﴾ [البقرة: ١٩٠] قبل ﴿ وَلَا نُقَتِلُومُ ﴾ [البقرة: ١٩١].

وعنه(٧) احتزر بـ (بعد) وحذف النون مخصصة لكنه خفي.

وجه قصر الثلاثة: جعله من القتل؛ مناسبة لقوله تعالى: ﴿ فَٱقْتُلُوهُمُّ ﴾ [البقرة: ١٩١]. وأجمع عليه؛ لأن(٨) جزاء البدأة بالقتال القتل لا القتال.

ومعنى يقتلوكم: فإن قتلوكم، [أي: بعضكم](٩)، وعليها الرسم.

ووجه المد جعله من «القتال» الذي للمشاركة؛ مناسبة لقوله تعالى: ﴿وَقَائِلُوهُمْ حَتَّى﴾ [البقرة: ١٩٣].

وأجمع عليه؛ لأن الغرض إلجاؤهم للإسلام، وموافق للرسم تقديرًا.

وقرأ مدلول (حرم) المدنيان والمكي نافع وابن كثير وأبو جعفر وراء (رشفا) الكسائي ﴿ ادخلوا في السُّلْمِ ﴾ [البقرة: ٢٠٨] بفتح السين، والباقون (١٠٠ بكسرها.

### تتمة:

تقدم الخلاف في: ﴿ فَلَا رَفَتَ وَلَا فُسُوتَ وَلَا جِدَالَ ﴾ [البقرة: ١٩٧] عند ﴿ فَلَا خَوْثُ

(٢) في د، ز: الثالثة. (١) في ص: قرأ ذو شفا، وسقط في د.

(٣) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٥٥)، الإعراب للنحاس (٢٤٣/١)، الإملاء للعكبري (١/٤٩)، البحر المحيط (٢/ ٦٧)، التبيان للطوسي (٢/ ١٤٥)، التيسير للداني (٨٠)، تفسير الطبري (٣/ ٢٥٥)، تفسير القرطبي (٢/ ٣٥٢).

> (٥) في م، ص: الأوليين. (٤) في م، ص، د: للثلاثة.

(٧) في ص: ومنه. (٦) في م، ص: والمد.

(٩) سقط في م، ص. (٨) في م: أن.

(١٠) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٥٦)، الإملاء للعكبري (٢/ ٥٢)، البحر المحيط (٢/ ١٢٢)، التبيان للطوسي (٢/ ١٨٥)، التيسير للداني (٨٠)، تفسير الطبري (٤/ ٢٥٢)، الحجة لابن خالويه (٩٥) الحجة لأبي زرعة (١٣٠)، السبعة لابن مجاهد (١٨٠).

عَلَيْمِهُ﴾ [البقرة: ٣٨]، وخلاف الكسائى في إمالة<sup>(١)</sup> ﴿مرضات﴾ [البقرة: ٢٠٧] والوقف عليها.

ثم كمل فقال:

ص: عَكْس الْقِتَال (في) (صَفَا) الْأَنفالِ (صُ) ر

وخَفَضُ رَفْع وَالسمالائِكَةُ (ث) رُ

**ش:** أى: و(عكس) ذو فاء (فى) حمزة ومدلول (صفا) أبو بكر وخلف ﴿وتدعوا إلى السلم﴾ فى القتال [محمد: ٣٥] فقرءوا هنا<sup>(٢٧)</sup> بالكسر.

المسمهم على العصان وتعجمه: • إلى تطوعوا هنا - بالكسر. وقرأ ذو صاد (صر) أبو بكر<sup>(۲)</sup> فى الأنفال: ﴿وَإِن جَنَّحُوا للسِّلم﴾ [الآية: ٦١] بالكسر والباقون بالفتح فيهما.

و رقع أذو ثاء (ثر) أبو جعفر ﴿ فَى ظلل من الغمام والملائكةِ ﴾ [البقرة: ٢١٠] بخفض التاء، عطفا على ﴿ ظلل ﴾، والباقون<sup>(1)</sup> برفعها؛ عطفا على اسم الله.

وقيد الخفض؛ لأجل المفهوم، وأطلقه (٥) على الحر وإن كان من ألقاب الإعراب؛ مسامحة.

قال يونس والأخفش وأبو عبيدة<sup>(٦)</sup>: «السلم» بالكسر: الإسلام.

وقال ابن السكيت: بالفتح: الصلح، وهذا الأفصح<sup>(٧٧</sup>، ويجوز فى الأول الفتح وفى الثانى الكسر.

والمراد فى البقرة: الإسلام؛ لأنهم إنما حضوا على الإسلام لا الصلح مع إقامتهم على الكفر، وفى الآخرين: الصلح.

وجه فتح الثلاثة وكسرها: الأخذ بإحدى اللغنين وكل<sup>(1)</sup> دائر بين الفصحى والفصيحة. ووجه مغايرة الأنفال: التنبيه على الجواز. ووجه المغايرة بالأول الفصحى.

تتمة:

تقدم [الخلاف] (٩) في ﴿ رُبُّتِهُ الْأُمُورُ ﴾ [البقرة: ٢١٠].

 (١) ينظر: الإملاء للعكبرى (١/ ٢٥)، البحر المحيط (١١٩/٢)، الحجة لابن خالويه (٩٥)، السبعة لابن مجاهد (١٨٠٠)، الكشف للقيسى (١٨٨/١).

(٢) في م، ص: هناك.
 (٣) في م، ص: شعبة.
 (٤) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٥٦)، الإعراب للتحاس (٢/ ٢٥١)، الإملاء للعكبري (٢/ ٢٥)، البحر

المحيط (۲/ ۱۲۰)، التبيان للطوسى (۲/ ۱۸۸)، تفسير الطبرى (۲۱۱٪). (٥) في ص: وأطلق. (٦) في ز: وأبو عبيد.

(۷) في ص. واطنق. (۷) في م: الأصلح. (۸) في د: وكان.

(۹) سقط<sup>ٔ</sup> فی د. <sup>–</sup>

ص: اینخکم اضمُم وَافْتَحِ الصَّمْ (نُ) نَا کُلَّد یَقُول ازْفَع (أَ) لَا الْمَفْو (حَنَّ) لَا الْمُفْو (حَنَّ) ا ش: أى: قرأ ذو ناء (ثنا) أبو جعفر ﴿الیُخکَمُ﴾ هنا [البقرة: ٢٦٣] وآل عمران [الآیة: ٢٣] ٢٣] وموضعی النور [الآیتان: ٤٨٤،٥١] بضم الیاء وفتح الکاف فی الأربع علی البناء للمفعول.

والباقون<sup>(١)</sup> بفتح الياء وضم الكاف على البناء للفاعل.

وقرأ ذو همزة (ألا) نافع ﴿حتى يقولُ الرسول﴾ [البقرة: ٢١٤] برفع اللام، والباقون(٢)

نصبها. وقرأ ذو حاء (حنا) أبو عمرو ﴿قل العفوُ﴾ [البقرة: ٢١٩] بالرفع<sup>(٣)</sup> كلاهما من قوله: .

«وأطلقا رفعًا وغيبا». والباقون<sup>(٤)</sup> بالنصب.

وجه ايُعْكُم؛ لأبى جعفر: أنه مبنى للمفعول حذف عاطفه<sup>(6)</sup>؛ لإرادة عموم الحكم من كل حاكم .

ووجه الأخرى: إسناد الحكم إلى كل نبى، أى: ليحكم كل نبي.

و احتى؛ ترد عاطفة بعضا على كل، [ونارة لأخر جزاء]<sup>(()</sup> وملاقية وغاية فى الجمل، ويقع المضارع بعد هذه؛ فيرتفع الحال تحقيقًا أو حكاية، وينتصب المستقبل؛ تحقيقًا بالنظر [للفعل]<sup>(()</sup> السأبق.

و(يقول) هنا ماض بالنسبة إلى زمن الإخبار، حال باعتبار حكايته، مستقبل بالنظر إلى زمن الزلزلة.

ووجه(^^ الرفع: أنه ماض بذلك الاعتبار، أو حكاية الحال الماضية حملاً على المحققة

 <sup>(</sup>١) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٥٦)، الإعراب للنجاس (١/١٥٤)، البحر المحيط (١/١٣٦)، التيان للطوس (١٩٣٢)، تقسير القرطبي (٣/ ٣٣)، المجمع للطيرسي (٢٠١٣)، النشر لابن الجزري (٢/٢٧).

 <sup>(</sup>۲) ينظر: إتحاف الفضلاء (۱۰۵)، الإعراب للتحاس (۲۰۵۱)، الإملاء للعكبرى (۲۰۳۱)، البحر المحيط (۲/۱٤۰)، التيبان للطوسى (۱۹۸/۲)، التيسير للدانى (۸۰)، تفسير الطبرى (۲۹۰/٤).

<sup>(</sup>٣) في م، ص: وعلم الرفع.

 <sup>(3)</sup> ينظر: إتحاف الفضلاء (١٥٧٧)، الإعراب للتحاس (١/١٣٠) الإملاء للمكبرى (١/٥٥٠)، البحر المجهد (١٩٥٧)، التبيان للطوسى (٢/٢١٧)، التيمير للدانى (٨٠)، تضمير الطبرى (٢٤٤٦).
 ٢٤٤٧).

<sup>(</sup>٥) في ص: حذف فاعله، وفي م: أي حذف فاعله.

<sup>(</sup>۲) فی د، ز، ص: وجارة لآخر حر.(۷) سقط فی ص.

<sup>(</sup>۸) فی م، ص: وجه، وفی د: ووجب.

في نص سيبويه: امرض حتى لا يرجونه.

ووجه النصب: أن حتى من حيث هى حرف جر لا تلى الفعل إلا مؤولا بالاسم؛ فاحتبج إلى تقرير مصدر، ولا يصح «أنَّه؛ لاختصاصها بالاسم ولا «ما» لعمومها

وتعينت (١) «أنَّ» وهي من نواصب الأفعال ومخلصة للاستقبال؛ فلا تعمل إلا فيه.

وايقول<sup>(۲)</sup> مستقبل بالنظر إلى [زمن]<sup>(۲)</sup> الزلزلة، فنصبته مقدرة جوابا للدلالة على نوعها وخصوصها، وأحالته إلى مصدر؛ فتوفر<sup>(1)</sup> على الجار مقتضاه.

وتحتمل (٥) «حتى» الغاية فماض، والتعليل (٦) فمستقبل.

ووجه رفع ﴿العَثُو﴾ [البقرة: ٢١٩] أنه خبر مبتدأ على الأفصح باعتبار الاسمية، أى: يسألونك ما<sup>(٧٧)</sup> الذى ينفقونه؟ قل الذى ينفقونه العفو أو هو العفو.

ووجه النصب: أنه مفعول على الأفصح؛ باعتبار الفعلية تقديره يسألونك أى شىء ينفقون؟<sup>(١٨)</sup> قل: أنفقوا العفو.

وقدم ﴿العَفُو﴾ على قوله: ﴿ إِنَّمْ كَبِيرٌ ﴾ [البقرة: ٢١٩]؛ للضرورة.

وتقدم تسهيل<sup>(٩)</sup> ﴿لأعنتكم﴾ [البقرة: ٢٢٠] للبزى.

ص: إثْمُ كَبِيرُ لَلْبُ الْبَا في (ردَّ) ل يَظْهُرُنْ يَظُهُرْنُ (في) (زَ) خا (صَفَا)
ش: أَى: قَواْ دُو فاء (في) حمزة وراه (رفا) الكسائي ﴿فَيْهِما إِنَّم كَثِيرٍ﴾ [البقرة: ٢١٩]
بالمثلثة (١٠٠)، والداق (١١٠) [بالدام] (١١٠) المدحدة تحت.

وقرأ ذو فاء (في) وراء (رخا) ومدلول (صفا) [حمزة والكسائى وأبو بكر وخلف]<sup>(۱۲)</sup> ﴿حتى يتُلَهِّرْنُ﴾ بفتح الطاء والهاء وتشديدهما.

والباقون(١٤) بسكون الطاء وضم الهاء وتخفيفهما.

(١) في ز، د: فبقيت. (٢) في د: وتقول.

(٣) سقط في م، ص. (٤) في د: فيؤول.

(۵) في د: ويحتمل.(٦) في م: وتعليل.

(V) في م: عن. (A) في م، ص: ينفقونه.

 (٩) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٥٥٧)، البحر المحيط (٢/ ١٦٣)، التيسير للداني (٨٠)، الكشاف للزمخشري (١٣٣١)، الغيث للصفاقسي (١٦٦).

(١٠) في م: بالثاء المثلثة.

(۱۱) ينظر: الإعراب للنحاس (۲۰/۱)، الإملاء للعكبرى (٥٠/١)، البحر المحيط (٢٥٧٢)، ٥١٨)، التيان للطوسى (٢١٢/٣)، التيسير للداني (٨)، تفسير الطبرى (٢٨٨٤).

(۱۲) سقط فی د. (۱۳) زیادة من م، ص.

(١٤) ينظر: [تحاف الفضلاء (١٥٥)، الإملاء للعكبرى (١٥٥١)، ألبحر المحيط (٢١٦٨)، التيبان للطوسى (٢١٩٨)، تقسير القرطبي (٣٨٣/٤) للطوسى (٢١٩٣)، تقسير القرطبي (٨٨/٣) =

وأغناه لفظه بهما عن تقييده(١).

والكثير صفة الأحاد.

[والكبير صفة الواحد](٢) بالعظم.

والإثم هنا بمعنى: الآثام بدليل ﴿وَمَنَافِعُ﴾ [البقرة: ٢١٩]؛ ولأنها أم الكبائر.

وجه المثلثة: اعتبار المعنى، أي: آثام كثيرة.

والموحدة(٣): اعتبار اللفظة، أي: إثم عظيم.

ووجه تخفيف ﴿يَلَهُرُنُّهُ [البقرة: ٢٢٢]: أنه مضارع "طهرت" المرأة – وفتح الهاء

أفصح من الضم - أي: شفيت من الحيض، واغتسلت.

ووجه تشدیده: أنه مضارع «تطهَّر» أی: اغتسل.

أصله اليتطهرن، أدغمت الناء؛ لاتحاد المخرج.

أن﴾ [البقرة: ٢٢٩] بضم الياء، والباقون<sup>(٥)</sup> بفتحها. وقرأ مدلول (حق<sup>(٢)</sup> البصريان وابن كثير ﴿لا تضارُ والدة﴾ [البقرة: ٢٣٣] بتشديد

الراء وضمها، والباقون<sup>(۷۷)</sup> بتشدیدها [ونتحها]<sup>(۸۸)</sup> إلا ذا ثاء (ثر) أبو جعفر فروی عنه عیسی من غیر طریق ابن مهران عن ابن شبیب، وابن جماز من طریق الهاشمی<sup>(۱۵)</sup> عیسی من طریق دری

ابن مهران وغيره عن ابن شبيب – تشديد<sup>(١٠)</sup> الراء، وفتحها فيهما.

الحجة لابن خالويه (٩٦).
 في م، ص: تقييدها.

 <sup>(</sup>٢) في م، ص: بالزيادة وكذلك الكثيرة والكبيرة صفة واحد.

<sup>(</sup>٣) في م، ص: وجه الموحدة.

 <sup>(3)</sup> في م، ص: أبو جعفر ويعقوب.
 (4) بنظ: اتحاف الفضلاء (١٥٨)، الاعاد

 <sup>(</sup>٥) ينظر: [تحاف الفضلاء (١٥٨)، الإعراب للتحام (١٢٥/١)، الإملاء للعكبرى (١٢٥٨)، البحر المحيط (١٩٨/١)، التبيان للطوسى (٢٤٢/٢)، النيسير للداني (٨٠)، تفسير الطبرى (١٩٥٤).
 (٦) في م، صر: ذو حق.

 <sup>(</sup>٧) ينظر: إتحاف الفضارة (١٥٨) الإعراب للنحاس (١/٦٨)، الإملاء للمكبرى (١/٧٥)، البحر المحيط (٢/١٤/٢)، التيان للطوسي (٢/٥١٥)، التيسير للداني (١٨)، تفسير الطبري (٥٧/٥).

<sup>(</sup>A) زیادهٔ فی م، ص.

 <sup>(</sup>٩) فى ص: وأبن جماز من غير طريق الهاشمى تخفيف الراه مع إسكانها وكذلك ﴿ولا يضار كاتب﴾
 وروى ابن جماز من غير طريق الهاشمى وعيسى من طريق ابن مهران...

<sup>(</sup>۱۰) فی ص، د: بتشدید.

ولا [خلاف](١) عن العشرة في المد للساكن(٢).

وجه [ضم](٢) ﴿ يُخَافا ﴾: أن أصله: يخاف الحكام الزوجين على ألا يقيما؛ من المعدى لواحد ينفسه.

والثاني بالحرف على حد ﴿ فَإِذَا خِفْتِ عَلَيْهِ ﴾ [القصص: ٧]، ثم بني للمفعول؛ اختصارا، فحذف الفاعل، وناب الزوجان؛ لكونهما مفعولا صريحا.

ثم حذف على الصورة.

[وأما] «أنَّا فموضعها نصب عند سيبويه للمباشرة، وجر عند الخليل والكسائي

ويجوز أن يكون (٤): ﴿ أَلَّا يُقِيمًا ﴾ [البقرة: ٢٢٩] بدل اشتمال من الزوجين كخيف (٥) بكر تركه حدود الله، ويكون معدى [إلى واحد](١).

ووجه الفتح: أنه بناء للفاعل، وأسنده إلى ضمير الزوجين المفهومين من السياق، وأوقعه(٧) على ﴿أَلَّا بُقِيمًا﴾ من المعدى إلى واحد.

وأما ﴿ تُضَاِّرُ ﴾ [البقرة: ٣٣٣] فالحجازيون وأسد يفتحون كل مضاعف مدغم مجزوم، وتميم وكثير من قيس يكسرونه، وبعضهم يضم مضموم الأول وعليه قوله: فَغُضُ الطُّرْفَ إِنَّكَ مِنْ نَمَيْرِ فَلَا كَعْبًا بَلَغْتَ وَلَا كِلابا(٨) فوجه (٩) الرفع أن «لا» نافية ومعناه: النهي؛ طلبا لمشاكلة الطرفين، وجاز أن يكون جزما اتباعا على التميمية.

[ووجه](١٠) الفتح: جزمه بـ ﴿ لا ﴾ الناهية [مناسبة للثاني](١١).

<sup>(</sup>١) سقط في م. (٢) في م، ص: للساكنين.

<sup>(</sup>٤) في د: تكون.

<sup>(</sup>٣) سقط في م. (٥) في ص: كخفيف.

<sup>(</sup>٦) في م، ص: لواحد. (٧) في م، د: ووافقه.

<sup>(</sup>٨) البيت لجرير في ديوانه ص (٨٢١)، وجمهرة اللغة ص (١٠٩٦)، وخزانة الأدب (١/ ٧٢، ٧٤، ٩/ ٥٤٧)، والدرر (٦/ ٣٢٢)، وشرح المفصل (١٢٨/٩)، ولسان العرب (٣/ ١٤٢)، وبلا نسبة في أوضح المسالك (٤١١/٤)، وخزانة الأدب (٣/ ٥٣١، ٢/ ٣٠٦)، وشرح الأشموني (٣/ ٨٩٧)، وشرح شافية ابن الحاجب ص (٢٤٤)، والكتاب (٣/ ٥٣٣)، والمقتضب (١/ ١٨٥).

والشاهد فيه قوله: (فغض الطرف) حيث يروى بضم الضاد، وفتحها، وكسرها، فأمّا ضمها فعلى الإتباع لضمة الغين قبلها، وأما فتحها فلقصد التخفيف، لأن الفتحة أخف الحركات الثلاث، وأما كسرها فعلى الأصل في التخلص من التقاء الساكنين.

<sup>(</sup>٩) في م، ص: وجه. (۱۰) سقط في م.

<sup>(</sup>١١) سقط في م.

ولما أريد تخفيف المثلين أدغم عند غير أبي جعفر، وحرك الثاني؛ ليصح الإدغام. ووجه الحذف: المالغة في التخفيف.

تتمة:

تقدم ﴿أَنَّ شِئْمٌ ﴾ [البقرة: ٢٢٣]، و﴿ يُوَاخِذُكُمْ ﴾ [البقرة: ٢٢٥]، [وإدغام](١) ﴿ يفعل ذُّلك ﴾ [القرة: ٨٥، ٢٣١] لأبي الحارث.

ثم كمل حرفي أبي جعفر فقال:

ص: مَعْ لَا يُضَار وَأَتَيْتُمْ قَصْرُهُ كَاأُولِ السرُّوم (ذَ) نَا وَقَدْرُهُ ش: أي: قرأ ذو دال (دنا)(٢) ابن كثير ﴿إذا سلمتم ما أتيتم بالمعروف﴾ [البقرة: ٢٣٣]، «هنا» و﴿أُتبتم من ربّا﴾ أول الروم [الآية: ٣٩] - بحذف الألف، والباقون<sup>(٣)</sup> بإثباتها بعد الهمزة.

تئىيە:

إنما ترجم مع كشف [اللفظ](٤) الوجه(٥) [لأجل الضد و﴿ مِّن رِّبًا ﴾ قيد لأولى (الروم) [الآية: ٣٩] ولا خلاف في مد ثاني الروم ﴿وَمَاۤ ءَالَيْتُد مِّن زَّكُورَ﴾ [الآية: ٣٩].

وجه قصر البقرة: أنه بمعنى اجتتمه](٢) أي: جئتم به المراضع على حد ﴿فَأَتُتْ بِهِـ، قَوْمَهَا تَحْمِلُةً﴾ [مريم: ٢٧]، ثم حذف المفعولان(٧)؛ لأن «أو» بمعنى فعلتم وفسر بذلتم، ومنه ﴿ كَانَ وَعْدُمُ مَأْنِيًّا﴾ [مريم: ٦١]، أي: مفعولا، فيتعدى لواحد.

ووجه المد: أنه بمعنى: أعطى؛ ليتعدى(^) لمفعولين متناسبين(٩) يجوز الاقتصار علمي أحدهما، وحذفهما فيصح، أي: ما آتيتموهم إياه.

ووجه قصر الروم: أنه من المتعدى لواحد، وقد استوفاه.

ووجه المد: أنه من أعطى، أي: أي شيء أعطيتم للناس من الربا؟ ولم يقصر الثاني تبعا للمد معهما(١٠)، نحو: ﴿وَءَاتُوا الزَّكُوةَ ﴾ [البقرة: ٤٣]

> (١) سقط في م. (۲) في ز: دعا.

<sup>(</sup>٣) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٥٨)، البحر المحيط (٢/٨١٨)، التبيان للطوسي (٢/٢٥٥)، التيسير للداني (٨١)، تفسير القرطبي (١٧٣/٣)، الحجة لابن خالويه (٩٧)، الحجة لأبي زرعة (١٣٧)، السبعة لابن مجاهد (١٨٣).

<sup>(</sup>٤) سقط في د.

<sup>(</sup>٥) في م، ص: الواحد. (٧) في د، ز: مفعولات.

<sup>(</sup>٦) ما بين المعقوفين سقط في م.

<sup>(</sup>A) في م، ص: متعد، وفي د: يتعد. (۱۰) في م، ص، د: معها.

<sup>(</sup>٩) في م، ص: متتابعين.

ثم كمل فقال:

ص: حَرُكُ مَعًا (مِ) نَ (صَحبٍ) ثَابِتِ وَفَا كُل تَمَسُّوهُن ضَمَّ الْمُدُد (شَفَا)

ش: أى: قرأ ذو ميم (من) ابن ذكوان ومدلول (صحب) حمزة والكسائى وحفص وخلف وثاء (ثابت) أبو جعفر ﴿عَلَى اللَّهِيمِ قَدَّرُهُ وَعَلَى ٱللَّهُتِرِ فَدَرُهُ﴾ [البقرة: ٢٣٦] بفتح داليهما، والماقون(١٠ يإسكانها.

وقرأ مدلول ذو (شفا) حمزة والكسائق وخلف فرتماسوهن﴾ في كل موضع، وهو [﴿ما لم تماسوهن﴾] و﴿من قبل أن تماسوهن وقد﴾ كلاهما هنا [البقرة: ٣٣٦، ٣٣٧]. و﴿من قبل أن تماسوهن فعا لكم﴾ بالأحزاب [الآية: ٤٩] بضم الناء وألف بعد المهم.

والباقون<sup>(٢)</sup> بفتح تاء الثلاثة وحذف الألف.

قدم ﴿قَدَرُهُ﴾ على ﴿تَسَوُّهُنَ﴾ [للضرورة]<sup>(٣)</sup>، وعلم<sup>(٤)</sup> أن المد ألف، وأنه بعد الميم من اليتماساء<sup>(٥)</sup>.

وجه فتع ﴿قَدَرُو﴾ وإسكانها<sup>(١)</sup> لغتان بمعنى الوسع<sup>(٧)</sup>، أو الساكن<sup>(٨)</sup> مصدر، والمفتوح اسم، وغلب المفتوح في<sup>(٩)</sup> المقادير.

ووجه مد ﴿تماسوهن﴾ أن كلا من الزوجين يمس الآخر فى الجماع، وعليه ﴿أَن يُتَكَانُكُ [المجادلة: ٣] وبابه المفاعلة.

ووجه القصر: أن الواطئ واحد فنسب إليه، وعليه ﴿وَلَمْ يَعَسَنِّنِي بَثَرٌۗ﴾ [مريم: ٢٠]. والإجماع على أن المراد به عليهما: الجماع.

تتمة :

تقدم اختلاس رويس(١٠٠ ﴿بيدهِ عقدة﴾ [البقرة: ٢٣٧] و﴿بيدهِ فشربوا﴾ [البقرة:

 <sup>(</sup>۱) ينظر: [تحاف القضلاء (۱۵۹)، البحر المحيط (۲۳۳۲)، التيبان للطوس (۲۹۲۲)، البسير للداني (۸۱)، تفسير الطيري (۱۳۲۵)، تفسير القرطبي (۲۰۳/۳) الحجة لابن خالويه (۹۸) الحجة لأبي زرعة (۱۳۷).

 <sup>(</sup>۲) ينظر: إتحاف الفضلاء (۱۹۹)، الإملاء للعكيري (۱۸/۱۰)، البحر المحيط (۱۲۳۲)، النيان للطوسي (۲۲۸/۲)، التيسير للداني (۱۸)، تفسير الطبري (۱۱۸/۵)، تفسير القرطبي (۱۲۹/۳).

<sup>(</sup>٣) سقط في م. (٤) في د: وأعلم.

<sup>(</sup>٥) في ص: من يتماسك. (١) في م، ص: وإسكانه.

 <sup>(</sup>٧) في د: الموسع. (٨) في م، صَ: والساكن.
 (٩) في م، ص: من. (١٠) ينظر: إتحاف الفضاره (١٠٩).

٢٤٩] في «الكفاية».

ص: وَصِيَّة (حرم) (صَفَا) (ظِ) لا (ز) قَه وَازْفَعْ (شَفَا) (حزم) (حَ) لا يُضَاعِفُه ش: أى: قرأ مدلول (حرم) نافع وأبو جعفر وابن كثير و[مدلول] (صفا) أبو بكر وخلف وفو ظاه (ظلا) يعقوب وراء (وفه) الكسائى ﴿ويذرون أزواجًا وصيةً﴾ [البقرة: ۲۶۰] بالرفم، والباقون(۱) بالنصب.

وجه النصب: أنه مفعول مطلق، أى: فليوص الذين، أو الذين يتوفون يوصون، أو ليوصوا وصية.

أو مفعول به تقديره: كتب الله عليكم وصية، والذين فاعل على الأول، مبتدأ على البواقي<sup>(٢)</sup>.

ووجه الرفع: أنه مبتدأ، خبره ﴿ فَإَرْبَهِهِمْ ﴾ ٢٤٦]، وجاز الابتداء بالنكرة؛ لأنه موضع تخصيص: كسلام عليكم، أو محذوف، أي: فعليهم وصبة للمصحح، أو خبر مبتدؤه ﴿ وَاللَّذِينَ بَاتُونُونَ مِنحَمُهُ [ البقرة: ٢٤٠] [ولايد من تقدير في إحداهما: إما وحكم الذين يتوفون منكم] (٢٠ وصية.

و[إما] الذين يتوفون منكم أهل وصية.

أو [مفعول]<sup>(1)</sup> ما لم يسم فاعله، أى: كتب عليكم وصية، والجملة خبر «الذين». ثم كمل (يضاعفه) فقال:

ص: مَـعَـا وَثَـقُـلُهُ وَيَـاتِـه (ثَــوَى)

(كِ) سُ (دِ) نَ وَيَبْضُطْ سِينَه (فَتْي) (خَ) وَي

(لـ) ى (غِـ) ـث وَخَلْفٌ (عـ) نْ (قُـ) وى (ز) ن (مـ) بن (يـ) ـصُرْ

كَنبَ مُسَاقِدً وَخَسَافُ الْجِسَامِ (زُ) ر ش: أى: رفع مدلول [ذو] (\*) «شفا» حمزة والكسائي وخلف و«حرم» المدنيان وابن كثير وذو حاء (حلا) أبر عمرو ﴿فيضاعَفُهُ له أضعافًا﴾ (\*) [اليترة: ٢٦٦] و﴿فيضاعَفُهُ له

 <sup>(</sup>۱) ينظر: [تحاف الفضلاء (۱۵۹)، الإعراب للنحاس (۲۷۶/۱)، الإملاء للعكيرى (۹/۱۵)، البحر المحيط (۲/۲۵/۲)، التيان للطوسى (۲۷۸/۲)، التيسير للداتى (۸۱)، تفسير الطيرى (٥/ ٢٥١)، تفسير القرطي (۳/۷۲).

 <sup>(</sup>۲) في م، ص: الباقي.
 (۳) ما بين المعقوفين: سقط في م.

 <sup>(</sup>٤) سقط في م.
 (١) ني م، ص: أضعاف فالكثيرة هنا.

وله ﴾ بالحديد [الآية: ١١] ونصبها الباقون(١).

وشدد مدلول (ثوى) يعقوب وأبو جعفر وذو كاف (كس) ابن عامر ودال (دن) ابن كثير العين مع حذف الألف منهما<sup>(۱)</sup> ومن بابهما، وهو كل مضارع بنى للفاعل أو المفعول<sup>(۱)</sup> عرى عن الضمير أو اتصل به بأى إعراب كان، [واسم المفعول]<sup>(1)</sup>.

وَالبَاقِونْ ﴿ بَالاَلْفَ وَتَخْفِفُ العَيْنَ نَحُو: ﴿ وَلَلَثُمْ لِيَنْفِقُ لِيَنْ يَشَكَأُ ﴾ [البقرة: ٢٦١]، و﴿ يُعَنَّمَكُ ثَنُمُ الْمَنْاَثُ مَا كَانُهُ [هود: ٢٠]، [و] ﴿ وَإِنْ تُكُ حَسَنَةً يُصَنِّفِهَا ﴾ [النساء: ٤٠]، [و] ﴿ إِلَىٰهِ اللَّهِ مُسْمَعَةً ﴾

[آل عمران: ۱۳۰]. وقرأ مدلول [ذو]<sup>(۱۲</sup> (فتی) حمزة وخلف وذو حاء (حوی) أبو عمرو ولام (لی) هشام

را ( ( ) ( ( غث ) رويس ( ) ﴿ وَاللَّهِ يَقِيضُ وِيبِسطَ ﴾ هنا [البقرة : ٢٤٥][و] ﴿ وَزَادَكُم فَى الخَلْقُ بِشَطَّةٌ ﴾ فى الأعراف [الآية : ٢٩] ، وهو مراد، بقوله : «كبسطة ( ) الخلق؛ بالسين فيهما .

واختلف عن ذى عين (عن) حفض [و] قاف (قوى) خلاد وزاى (زن) قنبل، وميم (من) ابن ذكوان وياء (يصر) السوسى.

فأما حفص فروى الولى عن الفيل وزرعان، كلاهما عن عمرو عن حفص بالصاد .مما.

وهى رواية أبى شعيب القواس وابن شاهى وهبيرة كلهم عن حفص.

وروى عبيد عنه، والخضيبى عن عمرو وعنه بالسين فيهما. وهي رواية أكثر المغاربة والمشارقة عنه.

وبالوجهين نص له المهدوى وابن شريح وغيرهما.

 (١) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٥٩)، الإعراب للتحاس (٢٧٦/٢)، الإملاء للعكيرى (١/١٠)، البحر المحيط (٢/٢٥/٢)، التيان للطوسى (٢/٢٥٥)، التيسير للداني (٨١)، تفسير الطيرى (٥/٢٨٧)، الحجة لابن خالويه (٨٩).

(۲) في ص: فهما.(۳) في م، ص: للمفعول.

(٤) في ص: أو اسم مفعول.

 (٥) ينظر: البحر المحيط (٢/ ٢٥٢)، التيان للطوسي (٢/ ٢٨٥)، تفسير الطبري (٥/ ٢٨٧)، تفسير القرطبي (٢/ ٤٤٢)، الحجة لأبي زرعة (١٣٨)، السبعة لابن مجاهد (١٨٤).

(٦) زيادة من م، ص. (٧) في د: وغين غب.

(A) ينظر: ألبحر المحيط (۲۰۲/۲)، التيسير للداتي (۸۱)، الحجة لاين خالوي (۹۹)، السبعة لاين
 مجاهد (۱۸۵)، الكشف للقيسي (۲۰۲، ۳۰۳)، المجمع للطبرسي (۲۶۸/۳)، النشر لاين
 الجزري (۲۲۸/۲، ۲۲۹)، ۲۲۸)

(٩) في د، ز: كيصطة.

وأما خلاد فروى ابن الهيثم<sup>(١)</sup> من طريق ابن ثابت عن خلاد الصاد فيهما.

وكذلك روى فارس من طريق ابن شاذان عنه، وهى رواية الوزان وغيره عن خلاد، وبذلك قرأ الدانى على أبى الفتح فى رواية خلاد من طرقه، وعليه أكثر المشارقة.

وروى القاسم بن نصر عن ابن الهيئم والنقاش عن ابن شاذان كلاهما عن خلاد بالسين<sup>(٢٦</sup> فيهما، وهي قراءة الداني على أبي الحسين<sup>(٣٦</sup>.

وهو الذي في «الكافي»، و«الهداية» و«العنوان»، وسائر «كتب المغاربة».

وأما قنبل فروى ابن مجاهد عنه السين، [و] روى ابن شنبوذ عنه الصاد وهو الصحيح [عنه]<sup>(1)</sup>.

وأما السوسى فروى ابن حبش<sup>(٥)</sup> عن ابن جرير عنه بالصاد فيهما؛ نص عليه ابن سوار . وكذا روى عنه أبو العلاء<sup>(١)</sup> إلا أنه خص الأعراف بالصاد .

وكذا روى ابن جمهور عن السوسى، وهو رواية ابن اليزيدى وأبى حمدون. وأبى أيوب<sup>(٧)</sup> من طريق مدين.

ويروى سائر الناس عنه السين [فيهما في «التيسير» و«الشاطبية» و«الكافي» و«الهادي» و«التيصرة» و«التلخيص»، وغيرهما[<sup>(۱)</sup>، وأما ابن ذكوان فروى المطوعي عن الصورى، والشذائي عن الداجوني عنه عن ابن ذكوان السين فيهما، وهي رواية هبة الله وعلى بن السفر<sup>(1)</sup>، كلاهما عن الأخفش.

وروى زيد، والقباب عن الداجوني وسائر أصحاب الأخفش عنه الصاد فيهما إلا النقاش؛ فإنه روى عنه السين هنا، والصاد في الأعراف.

وبهذا قرأ الدانى على عبد العزيز وهى رواية الشذائى عن ابن ذؤابة<sup>(١٠)</sup> عن الأخفش، وبالصاد فيهما قرأ [على]<sup>(١١)</sup> ساثر شيوخه فى رواية ابن ذكوان.

ولم يكن وجه السين فيهما عن الأخفش إلا فيما ذكرته.

ولم يقع ذلك للداني تلاوة.

<sup>(</sup>١) في م، ص: أبو الهيثم.

<sup>(</sup>٢) ينظر: التيسير للداني (٨١)، الحجة لابن خالويه (٩٩).

<sup>(</sup>٣) في م، ص: على أبي الفتح. ﴿ ٤) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>٥) في زُ: ابن حبيش. (٦) في ص: أبو العلاق، وفي م: ابن العلاف.

<sup>(</sup>۷) في ص: ابن أبوب.(۸) ما بين المعقوفين: زيادة من م، ص.

<sup>(</sup>٩) في ز، د: المسفر. (١٠) في م: دلبة.

<sup>(</sup>۱۱) سقط فی د.

تنبيه:

قال المصنف: والعجب كيف عول على<sup>(١)</sup> الشاطبى، وليس من طرقه<sup>(١)</sup>، ولا من طرق (التيسير<sup>»</sup>، وعدل عن طريق النقاش التى لم تذكر فى «التيسير» وطرقه؟! فليعلم ذلك.

البيت موزون بالصاد والسين، لكن تعينت قراءة الصاد من قوله: (سينه)

وجه رفع ﴿فيضاعفُه﴾ <sup>(٣)</sup> [البقرة: ٢٤٥]: الاستثناف أو عطف [على]<sup>(٤)</sup> الصلة.

ووجه النصب: حمله على معنى الاستفهام؛ فإن نصبه<sup>(٥)</sup>، بـ <sup>(أن)</sup> مضمرة بعد فاء جوابه، لا على عطفه<sup>(١)</sup>؛ لأن عطفه الاستفهام هنا عن المقرض.

ولو قلت: أزيد يقرضنى فأشكره<sup>(٧)</sup>؟ امتنع النصب، لكن لما كان بمعنى: «أيقرضنى زيد فأشكره»، حمل فى النصب عليه، أى: «أيقرض الله أحد».

ورجه سين فريسطه [۲۶۰] وفربسطة في [۲۶۷] الأصل؛ إذ لو كانت الصاد أصلا لتعينت. ووجه الصاد: مشاكلة الطاء: إطباقًا واستعلاء [وتفخيمًا، ويشارك]<sup>(۱۸)</sup> السين فى المخرج والصفير.

ورسم صادًا؛ تنبيها على البدل فلا تناقض السين، قال أبو حاتم: هما لغتان. ووجه الخلاف جمعهما.

ص: مَسَيِّتُمْ اتُحَسِرْ سِينَهُ مَمَّا (أً) لَا خَرَقَة اضْمُم (ظِل) (تَمَنْز) وَ كلا ش: أى: قرأ ذو مدرة (ألا) نافع ﴿هل عِسيِّتُمْ إن كتب﴾ هذا [البقرة: ٢٤٦]، و﴿فهل عبيتُمْ إن توليتم﴾ في القتال [محمد: ٢٢] بكسر السين، والباقون(٢٠) بفتحها.

. وضم غين ﴿غُرُفة بيده﴾ [البقرة: ٢٤٩] ذو ظاء (ظل) يعقوب، و(كنز) الكوفيون<sup>(١٠</sup>) واين عامر وفتحها الباقون.

وجه [كسر)](١١٠) ﴿عسبتم﴾ وفتحها، قول أبى على: إنهما لغنان مع المضمر، لكن الأصل الفتح؛ للإجماع في «عسي».

والكسر مجانسة للفظ الياء مع ثقل الجمود.

(١) في م، ص: عليه. (٢) في م، ص: طريقه ولا طريق التيسير.

(٣) في م، ص: يضاعف. (٤) سقط في م.

(٥) في ص: فنصبه، وفي م: في نصبه.
 (٦) في ص: وأشكره، وسقط في م.
 (٧) في ص: وأشكره، وسقط في م.

 (٩) ينظر: الإعراب للتحاس (١/٧٧٧)، الإملاء للعكبرى (١/ ٢٠)، البحر المحيط (١/ ٢٥٥)، النبيان للطوسى (١/ ٢٨٧)، تفسير الفرطبى (١/ ٢٤٤)، الحجة لأبي زرعة (١٤٠)، السبعة لابن مجاهد (١٨٧).

<sup>(</sup>۱۰) في د: وأكثر الكوفيون. (١١) سقط في ز.

والغرف: أخذ الماء بالمغفر ملأه.

فوجه ضم (غرفة): أنه اسم للمغترف باليد وغيرها(١)، وقيد بها للتقليل(٢)؛ فاندفع تخيل (٣) النجاس الاطلاق.

ووجه فتحها: أنها مصدر للمرة.

قال أبو عمرو: الغرفة بالفتح المصدر، وبالضم الاسم، وهو ملاق(؟)، فعله في الاشتقاق دون اللفظ: كـ اأنبتكم نباتاً وقياسهما: اغترافة وإنباتا، ونصبها على المفعول المطلق، والمفعول به محذوف.

أى: [اغترف]<sup>(ه)</sup> ماء غرفة واحدة، فباء ﴿ بِيكِوَّ ﴾ [البقرة: ٢٤٩] تتعلق بأحدهما. ثم كمل [قوله: (وكلا)](١)، فقال:

ص: دَفْعُ دِفَاعُ وَ اكْسِرِ (إ) ذ (تَوَى) المُدُدَا أَنَا بِضمُ الْهَمْزِ أَوْ فَنْح (مَ) دَا ش: أي: قرأ ذو همزة (إذ) نافع و(ثوى) أبو جعفر ويعقوب ﴿ولولا دفاعُ الله﴾ هنا [البقرة: ٢٥١]. والحج [الآية: ٤٠] بكسر الدال وفتح الفاء وألف بعدهما.

والباقون(٧) بفتح الدال، وإسكان الفاء وحذف الألف.

تتمة :

تقدم ﴿القدْس﴾ [البقرة: ٢٥٣] لابن كثير و﴿ لَا بَيْعٌ فِيهِ وَلَا خُلَةٌ وَلَا شَفَعَةٌ ﴾ [البقرة: [YOS

وقرأ مدلول(٨) (مدا) نافع وأبو جعفر ﴿أَنا﴾ بالألف(٩) في الوصل إذا تلاه همزة قطع مضمومة وهو موضعان بالبقرة ﴿أَنَا أَحِيى وأميت﴾ [الآية: ٢٥٨] ويوسف(١٠) ﴿أَنَا أنبئكم ﴾ [الآية: ٤٥].

أو مفتوحة، وهو عشرة ﴿وأنا أول المسلمين﴾ بالأنعام [الآية: ] [و] ﴿وأنا أول المؤمنين﴾ [الأعراف: ١٦٣]. [و] ﴿فأنا أول العابدين﴾ بالزخرف [الآية: ٨١] [و] ﴿أنا أخوك﴾ بيوسف [الآية: ٦٩] و﴿أَنَا أَكْثُرُ ﴾ و﴿أَنَا أَقَلَ ﴾ بالكهف [الآيتان: ٣٤، ٣٩] و﴿أَنَا

<sup>(</sup>١) في ز: وغيرهما.

<sup>(</sup>٢) في م، د: للتعليل. (٤) في د، ز: ملان. (٣) في ص: تحليل.

<sup>(</sup>٥) سقط في م. (٦) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>٧) ينظر: الإعراب للنحاس (١/ ٢٧٩)، الإملاء للعكيري (١/ ٦١)، البحر المحيط (٢/ ٢٦٩)، التيان للطوسي (٢/ ٢٩٩)، التيسير للداني (٨٢)، تفسير الطبري (٥/ ٣٧٦)، تفسير القرطبي (٣/ ٢٥٩)، الحجة لابن خالويه (٩٩).

<sup>(</sup>٩) في م، ص: بألف. (٨) في م، ص: وقرأ ذو مد.

<sup>(</sup>۱۰) في م، ص، د: بيوسف.

آتيك به قبل أن تقوم من مقامك﴾ و﴿أنا آتيك به قبل أن يرتد﴾ كلاهما بالنمل [الآية: ٤٠]، و﴿وَإِنَا أَدْعُوكُمُ﴾ بغافر [الآية: ٤٢]، ﴿وَإِنَا أَعَلُمُهُ بِالاَمْتَحَانُ [المُمتَحَنَّة: ١].

واختلف عن قالون فيما قبل كسر وهو ثلاثة: ﴿إِنَّ أَنَّا إِلَّا يَبَرِّهُ بِالأَعْرَافِ [الآية: ١٨٨] والشعراء [الآية: ١٦٥]، [ر] ﴿وَمَا أَنَّا إِلَّا يَبْرُكُ بِالأَحقافِ [الآية: 2].

الشعراء [الايه: ۱۱۱۵] و و هوما انا إلا نييره بالاحفاف [الايه: ۱۹]. فروى الشذائي عن ابن بويان عن [أبي]<sup>(۱)</sup> حسان عن أبي, نشيط إثباتها<sup>(۲)</sup> عندها.

وكذلك روى ابن شنبوذ وابن مهران عن أبى حسان أيضًا، وهى رواية أبى مروان [عن قالون]<sup>(۲)</sup>.

وكذلك رواهما<sup>(٤)</sup> أبو عون عن الحلواني.

وروى [الفرضى من طرق]<sup>(٥)</sup> المغاربة وابن الحباب عن ابن بويان<sup>(٦)</sup> حذفها. وكذلك روى ابن ذؤابة أداء عن أبي حسان، وكلاهما عن أبي نشيط.

وهى رواية إسماعيل القاضى، وابن أبى صالح، والحلوانى فى غير طريق أبى عون، وسائر الرواة عن قالون، وهى قراءة الدانى على أبى [الحسن]<sup>(٧٧</sup>].

وبالوجهين قرأ على أبى الفتح من طريق أبى نشيط.

تنبيه:

قوله: (امددا)(٨) يريد زيادة ألف، وعلم أنه ألف وبعد النون من لفظه.

ويفهم من [عدم]<sup>(۱)</sup> تعرضه للوصل: [أن] الألف فيهما ثابتة في الحالين إلا أن محل الخلاف الوصل.

ويريد بالهمزة<sup>(١١)</sup>: همزة القطع؛ ليخرج نحو قوله تعالى: ﴿أَنَّا اللَّهُ﴾ [طه: ١٤] [علم]<sup>(١١)</sup> من قاعدة الساكنين.

وجه وجهى (دفاع): أنهما مصدر (دفع) كجمع جمعًا، وكتب كتابًا؛ أو دافع، بمعنى: دفع كعاقب، وجمعهما<sup>(۱۷)</sup> أبو ذؤيب فى قوله:

وَلَقَدْ جَزَمْتُ بِأَنْ أَدَافِعَ عَلْهُمْ وَإِذَا الْمَنِيئَةُ أَقْبَلَتُ لا تُلفَعُ وأما اأنا، فالضمير عند البصريين الهمزة والنون، وعند الكوفيين هما والألف.

<sup>(</sup>١) سقط في ص، د، ز. (٢) في م: إثباتهما.

<sup>(</sup>٣) سقط في م. ص: رواها.

<sup>(</sup>٥) في م: القرظي من طريق. (٦) في د: ابن يونان.

<sup>(</sup>۷) سقط في د. (۸) في ص: امدد. (۹) سقط في ص. (۱۰) في د، ز: الهمز.

<sup>(</sup>١١) سقط في ص، م. (١٢) في م، ص: وجمعها.

وفي الوصل لغتان: الإثبات مطلقًا، وهي قيسية ربعية<sup>(١)</sup>، والحذف كذلك، وهر الفصحى. وفي الوقف ثلاثة: أفصحها إثبات الألف.

فوجه المد: حمل الوصل على الوقف، أو أنه الأصل، واقتصر على البعض؛ جمعًا بين الفصحي، والفصيحة (٢).

وخص بمصاحب الهمز؛ ليباعد (٣) بين الهمزتين.

ووجه تعميمه: طرد الأصل.

ووجه التخصيص: رفع توهم انحصارها بالهمز.

ووجه الخلف: تحصيل الأمرين.

ووجه جعله في الكسر: تعديله بالوسط لا للقلة؛ لانتقاضه بالضم، [ولا؛ لأن المضمومة](٤) أحوج إلى المد لزيادة الثقل؛ لأن الأمر بالعكس.

ووجه القصر: الاقتصار على الضمير أو حذف (٥) الألف تخفيفًا كالكا (٦) مع غير الهمز.

ووجه الاتفاق [على](٧) الألف وقفًا: زيادتها محافظة على حركة النون مراعاة للأصالة؛ ولهذا لم تدغم؛ أو أنه الأصل من خلف هاء السكت قصد النص على لغته.

تقدم إدغام ﴿لبثتُ ﴾ [البقرة: ٢٥٩] و ﴿لبتتُم ﴾ [الكهف: ١٩]، وتقدم في الوقف اختلافهم في حذف الهاء وصلًا من ﴿يَتَسَنَّةٌ ﴾ [البقرة: ٢٥٩]، وتقدم إمالة ﴿حمارك﴾ [القرة: ٢٥٩].

وإلى حكم المكسورة عند قالون أشار بقوله:

ص: وَالْكَسْرِ (بِ) نْ خُلْفًا وَرَا في نُنْشِزُ ﴿ (سَمَا) وَوَصْلُ اعْلَم بَجَزْم (فِي) مي (زُ) زوا ش: أي: قرأ [ذو] (سما) ﴿كف نُنْشرُها﴾ [القرة: ٢٥٩] بالراء المهملة، والباقون (٩) بالزاي المعجمة.

<sup>(</sup>١) في م، ص: ربيعة.

<sup>(</sup>٢) في م: والفصيح. (٤) في ص: ولأن المضمومة. (٣) في ص، م: التباعد.

<sup>(</sup>٥) في م: وحذف. (٦) في م: فالكل.

<sup>(</sup>٧) سقط في م.

<sup>(</sup>٨) زيادة من م، ص. (٩) ينظر: البحر المحيط (٢٩٣/٢)، تفسير الطبري (٥/ ٤٧٦)، تفسير القرطبي (٣/ ٢٩٥)، الحجة لأبي زرعة (١٤٤)، السبعة لابن مجاهد (١٨٩)، الغيث للصفاقسي (١٦٩)، الكشاف للزمخشري (١/ .(101

وقرأ ذو فاء (في) حمزة وراء (١) (رزوا) الكسائي ﴿قَالَ اعْلَمْ أَنْ اللَّهِ﴾ [البقرة: ٢٥٩] بوصل الهمز ﴿اعلم﴾ وجزم الميم. والباقون (٢) بقطع الهمزة (٢) ورفع الميم.

تنبيه:

لفظ بـ (اعلم) بلا واو؛ ليخرج ﴿وَأَعْلَمُ أَنَّ اللَّهُ ۗ [البقرة: ٢٦٠]، وعلم كسر همزة الوصل من الابتداء.

وفتح همزة القطع في الحالين من الإجماع.

قلت: وكان ينبغي وصل ﴿اعلم﴾ بوقف(٤)، لكنه تجوز(٥)، أو استعمل المذهب الكوفي في إطلاق ألقاب الإعراب على المبنى، أو أنه معرب مجزوم بلام الأمر مقدرة، ليحصل له غرض التنبيه على رفع الأخرى؛ إذ لو قال: بوقف أو سكون، لاختلت(٦).

ونشز(٧) – بالإعجام – ارتفع، وأنشزه، ونشزه(٨): رفعه، ومنه: نشز الأرض، ونشوز الزوجة.

وأنشره – بالمهملة–: أحياه، ونشره [مرادفه، ومطاوعه](٩)، ومنه ﴿وَإِلَيْهِ ٱلنُّشُورُ﴾ [الملك: ١٥].

ووجه الإعجام: أنه من النشر، أي: يرفع(١٠) بعضها على بعض؛ للتركيب. ووجه الإهمال: أنه من أنشره: أحياه (١١)، ومنه ﴿إِنَا شَلَةَ ٱنْفَرَمُ ﴾ [عبس: ٢٢].

ووجه سكون الميم: أنه فعل أمر للمواجه من ثلاثي مفتوح العين في المضارع؛ فلزم تصديره بهمزة وصل [مكسورة](١٢)، وضمير ﴿قال﴾ [البقرة: ٢٥٩] [على](١٣) هذا للبارى، وفاعل (١٤) ﴿اعلم ﴾ العزير، أي: ارتق من علم اليقين إلى عين اليقين أو ضمير ﴿قَالَ﴾ [لعزير؛ نزل نفسه منزلة](١٥) الغير فأمرها(١٦).

ووجه الرفع: أنه مضارع «علم» وهمزة المضارعة قطع، وهو: خبر عزير على(١٧)

(١) في م، ص: وراء رز. (٢) ينظر: الإملاء للعكبري (١/ ١٤)، البحر المحيط (٢/ ٢٩٦)، التبيان للطوسي (٢/ ٣٢٠)، التيسير

للداني (٨٢)، تفسير الطبري (٥/ ٤٨١)، تفسير القرطبي (٣/ ٢٩٦)، الحجة لابن خالويه (١٠٠). (٤) في م: توقف.

(٣) في م، ص: الهمز.

(١) في ص: لا اختلت. (٥) في م: يجوز. (A) في م، ص: ونشزه وأنشزه. (٧) في ص: وتنشز، وفي م: نشز.

(۱۰) في م، ص: نرفع. (٩) في م، ص: مرادفة ومطاوعة.

(١٢) سقط في م، ص. (١١) في م، ص: إذا أحياه.

(١٤) في د: وفاعله. (١٣) سقط في م.

(١٦) في م، ص: وأمرها على المعنيين. (١٥) في م: لعزيز نفسه نزل منزله.

(١٧) في م، ص: عن.

نفسه، ومعناه: التعبد بالإقرار حيث انتقل من علم اليقين إلى عين اليقين.

تتمة:

تقدم انفراد الحنبلي عن هبة الله عن عيسى بتسهيل همزة ﴿يطمئن﴾ وما جاء على افظه.

ص: صُرْهُنُ كَسُرُ الضَّمُ (غِ) أَنْ (ثُلُ مَا

رَيْ وَ الضَّم مَعَا (شَفَا) (سَمَا)

**ش:** أى: قرأ ذو غين [غث]<sup>(١)</sup>.

رويس و(فنى) حمزة وخلف وثاء (ثما) أبر جعفر ﴿فيمِرهن إليك﴾ [البقرة: ٢٦٠] بكسر الصاد، والباقون<sup>(٢١</sup> بضمها، وقرأ مدلول ثنفا (حمزة والكسائى وخلف) وسما ﴿كمثل جنة بِرُبوءَ﴾ [البقرة: ٢٦٥] و﴿إلى رُبوءَ﴾ بالفلاح [المؤمنون: ٥٠] بضم الراء، والباقون (٣) بفتحها. وهما لغتان في ﴿الربوءَ﴾؛ وهي المكان المرتفم.

قال [ابن عباس](1): ﴿ فَصُرِهُنَّ﴾ [البقرة: ٢٦٠] بالضم قطعهن. مقلوب صرى: قطع. أبو عبيدة: أملهن(٥).

ولهذا قال أبو على: الضم والكسر يحتمل الأمرين.

وجه الضم والكسر في ﴿نصرهن﴾ [البقرة: ٢٦٠] الأخذ باللغتين تعميمًا وتخصيصًا. تتمة:

تقدم اختلافهم فى اجزءًا، وتشديد أبى جعفر[ وابن كثير وابن عامر ويعقوب]<sup>(۱)</sup>، و ﴿أَنْبَتَتُ سَيْمَ﴾ [البقرة: ٢٦١] و﴿يُسَنِيتُ﴾ [٢٦١] وإبدال أبى جعفر ﴿رياء الناس﴾ [٢٦٤].

ص: في الْوَصْلِ تَا يَهُمُوا اللَّهُ لَلْقَا لَنَا لَكَ الْسَاوَعُ وَا تَحَادُلُوا لَتَحَادُلُوا لَتَحَادُلُوا لَتَحَادُلُوا لَحَادِرُوا وَهَلَ تَرَبُّصُونَ مَعْ تَحَيُّرُوا لَتَرَبُّمُ اذْ تَلَقَّرُا النَّحَسُمَا وَقَتْفُرُقُ تُوفِّى في النَّسَا

(۱) سقط فی د، ز.

 <sup>(</sup>۲) ينظر: الإملاء للعكبرى (١/٥٦)، البحر المحيط (٢٠٠٢)، اثنيان للطوسى (٢٢٦/٣)، النيسير للدانى (٨٨)، تفسير الطبرى (٥/٤٩٤)، تفسير القرطبى (٢١١/٣).

 <sup>(</sup>٣) ينظر: الإملاء للمكبرى (أ/٢٦)، البحر المحيط (٢/ ٢١٦)، النبيان للطوسى (٢٨٣٨)، النبسير
 للدانى (٨٣)، تفسير الطيرى (٥/ ٣٦٥)، تفسير القرطبى (٢١٦/٣)، الحجة لابن خالويه (١٠٠).

 <sup>(</sup>٤) سقط في ص.
 (٥) في م، ص: أمهلهن.
 (٦) زيادة من ص.

تَــنَــزُلُ الْأَرْبَــعُ أَنْ تَــبَــدُلَا تَخَيَّرُونَ مَعْ تَـوَلُوا بَعْـدَ لا مَعْ هُودَ وَالنُّورَ وَالإمْتِحَانِ لَا تَكَلُّمُ الْبَزِّي تَلَظَّى (هَ) بُ (عَ) لَلا تَنَاصَرُوا (يُا فَى (هُ) لَدْ وَفِي الْكُلُّ اخْتُلِف لَهُ وَبَعْدُ كُـنْتُمْ ظَلْتُمْ وُصِف وَلِلسُّكُونِ السَّلَّةُ الْمَدُدُ وَالْأَلِفُ مَنْ يُؤْتَ كَسْرُ التا (ظُ) بَبِي بالْيَاءِ قِفْ ش: أي: اختلف في تشديد تاء الفعل والتفعل الواقعة في أوائل الأفعال المستقبلة إذا حصل معها تاء أخرى، ولم ترسم خطا، وذلك في إحدى وثلاثين تاء: ﴿وَلَا تَيْمُمُوا اَلْخَبِيثَ﴾ هنا [البقرة: ٢٦٧]، وبآل عمران ﴿وَلَا تَشَرَّقُوا ﴾ [الآية: ١٠٣]، وبالنساء ﴿الَّذِينَ نَوَنَّنَهُمُ ﴾ [الآية: ٩٧]، وبالمائدة ﴿وَلَا نَعَاوَلُواۤ﴾ [الآية: ٢]، وبالأنعام ﴿فَنَفَرَّقَ بِكُمُّ﴾ [الآية: ١٥٣]، وبالأعراف ﴿فَإِذَا هِنَ تُلْقَثُ﴾ [الآية: ١١٧]،[وبالأنفال](١) ﴿وَلَا تَوَلُّوا﴾ [الآية: ٢٠]، ﴿وَلَا تَنَذَرُعُواْ﴾ [الآية: ٤٦]، وبالتوبة ﴿قُلْ هَلْ تَرْبَصُونَ بِنَآ﴾ [الآية: ٥٢] [وبهود] ﴿ وَإِن قَوَلُوا فَإِنَّ أَخَاتُ ﴾ [الآية: ٣]، [و] ﴿ فَإِن قَوْلُوا فَقَدْ أَبْلَفَكُمُ ﴾ [الآية: ٥٧]، [و] ﴿لَا تَكَلُّمُ ﴾ [الآية: ١٠٥] وبالحجر ﴿مَا نُنَزِلُ ٱلْمَلَتَهِكَةَ ﴾ [الآية: ٨] وبطه ﴿يَبِينِكَ لَلْقَفْ﴾ [الآية: ٦٩] وبالنور ﴿إِذْ تَلَقَّرَتُهُ [الآية: ١٥]، ﴿فَإِن تَوْلَوْا﴾ [الآية: ١٥]، وبالشعراء ﴿ هِي تَلْقَفُ ﴾ [الآية: ٤٥]، ﴿ عَلَ مَن تَنَزُّلُ الشَّيْطِينُ ﴾ [الآية: ٢٢١]، وبالأحزاب ﴿ إِلَّا نَبُرَّعْنِ﴾ [الآية: ٣٣] ﴿ وَلِا أَن تَبُدُّلُ ﴾ [الآية: ٥٦]، وبالصافات ﴿ لاَ نَنَاصَهُ وَنَ ﴾ [الآية: ٢٥] وبالحجرات ﴿وَلَا نَنَابَزُوا بَالْأَلْفَابُ ﴾ [الآية: ١١]، [و] ﴿وَلَا نَجَسَسُهُ ﴾ [الآية: ١٢]، [و] ﴿لِنَعَارَثُواً ﴾ [الآية: ١٣]، وبالممتحنة ﴿أَن تَوَلَّوْهُمُّ ﴾ [الآية: ٩] وبالملك ﴿تُكَادُ تُمَيِّرُ﴾ [الآية: ٨]، وبنون ﴿ لَمَا تَخَيُّونَ ﴾ [الآية: ٣٨]، وبعبس ﴿ عَنْهُ لَلْغَنَّ ﴾ [الآية: ١٠]، وبالليل

﴿ فَانَ تَشَكُّنِ ﴾ [الآية: ١٤]، وبالقدر ( \* طُونَ أَلَفِ تَمُهُونَدُّلُ۞ [الآية: ٣]. فروى عن ذى هاء (هب) البزى من طريقيه تشديد الناء من <sup>(٣)</sup> هذه المواضع كلها حالة الوصل إلا الفحام، والطبرى، والحمامى، فإن الثلاثة رووا عن أبى ربيعة عن البزى تخفيفها في المواضع كلها.

وبذلك قرأ الباقون<sup>(1)</sup>؛ فصار للبزى فى تشديد هذه الناءات وجهان؛ فلهذا<sup>(ه)</sup> قال: (وفى<sup>(۲)</sup> الكل اختلف له)، أى: للبزى.

 <sup>(</sup>١) في ص: وفي الأنفال.
 (٢) في ص: وبالقدر: تنزل الملائكة.

 <sup>(</sup>٣) في م، ص: في.
 (٤) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٦٤)، الإملاء للعكبرى (١٧/١)، البحر المحيط (٢١٧/٢)، التيسير

للداني (٨٣)، تفسير القرطبي (٣/ ٣٢٦)، الحجة لأبي زرعة (١٤٦)، الغيث للصفاقسي (١٦٩). (٥) في م: ولهذا.

واتفق ذو ثاء (ثق) أبو جعفر، وهاء (هد) (البزى) [على تشديد تاء ﴿لا تُناصرون﴾ بالصافات [الآمة:٢٥].

وكذلك اتفق ذو هاء (هب)]<sup>(۱)</sup> (البزى) وغين (غلا) رويس على تشديد ﴿نارا تُلظى﴾ بالليل [الآية: ١٤].

وقوله: (وبعد كنتم ظلتم وصف) أى: روى عن البزى تشديد هاتين التاءين، وسترى حقيقه.

قال الدانى فى «الجامع»: حدثنى أبو الفرج النجاد (") عن ابن بدهن عن الزينبى عن أبى ربيعة [عن البزي] عن أصحابه عن ابن كثير -: أنه شدد (<sup>1)</sup> التاء من قوله تعالى: ﴿ولقد أَمْ مُمْنُونُ الموت﴾ بأل عمران [الآية: 18] و﴿فَظَلْمُمْ تُفْكُهُونُ﴾ بالراقعة [الآية: 10].

قال الداني: وذلك قياس قول أبي ربيعة؛ لأنه جعل التشديد في التاء مطردًا ولم يحصره بعدد.

وكذلك فعل البزى فى كتابه، فقال المصنف: ولم أعلم أحدًا ذكر هذين الحرفين سوى الدانى من هذه الطريق.

وأما النجاد<sup>(6)</sup> فهو من الأثمة المتقنين الضابطين، ولولا ذلك ما اعتمد الدانى على نقله وانفراده بهما؛ مع أن الدانى لم يقرأ بهما على أحد من شيوخه؛ ولهذا قال: حدثنى. ولم يقع لنا تشديدهما<sup>(7)</sup> إلا من طريق الدانى ولا اتصلت تلاوتنا بهما إلا إليه، وهو لم

يسندهما في «التيسير»، بل قال فيه: وزاد أبو الفرج النجاد... إلى آخره.

وقال في «مفرداته»: و«زادني أبو الفرج»، وهذا صريح في المشافهة.

وأما ابن بدهن<sup>(۷)</sup> فهو من الإتقان والشهرة بمحل، ولولا ذلك لم يقبل [انفراده عن]<sup>(۸)</sup> لزينبي.

وروی عن الزینبی غیر واحد: کأبی نصر الشذائی، والشنبوذی، وابن أبی هاشم، والوالی، وأبی بکر بن الشارب<sup>(۱)</sup>.

ولم يذكر أحد (١٠٠) منهم هذين الحرفين سوى ابن بدهن هذا.

<sup>(</sup>١) ما بين المعقوفين سقط في م. (٢) في م، ص، د: النجار.

<sup>(</sup>٣) سقط في د. (٤) في م: شدد. (٣) سقط في د.

<sup>(</sup>٥) في م، ص: النجار. (٦) في ص: تشديدهم.

 <sup>(</sup>٧) في م: ابن مدهن.
 (٨) في م: الغراد عنه.
 (٩) في م: العارب.

بل كل من ذكر طريق الزينبي [هذا](١) عن أبي ربيعة: كابن سوار المالكي، وأبي العز، وأبي العلاء، وسبط الخياط - لم يذكرهما؛ ولعلم الداني بانفراده بهما استشهد له بقول أبي ربيعة، ولولا ثبوتهما(٢) في «التيسير» و«الشاطبية»، ودخولهما في ضابط [نص](٣) البزي، والتزامنا ذكر ما في "الكتابين" من الصحيح لما ذكرناهما؛ لأن طرق الزينبي ليست(؛) في كتابنا.

وذكر الداني لهما في «التيسير» [اختياره والشاطبي]<sup>(ه)</sup> تبع؛ لأنهما ليسا من طريق كتابيهما. انتهى.

وقوله: (وللسكون الصلة امدد والألف) يعنى: إذا التقى ساكنان بسبب الإدغام فإن كان قبل التاء المدغم فيها حرف مد نحو: ﴿ولا تَّيمموا﴾ [البقرة: ٢٦٧]، [و] ﴿عنهُ تُلهي﴾ [عبس: ١٠] - وجب إثباته ومده مدا مشبعًا للساكنين كما تقدم التنبيه عليه في باب المد، ولا يجوز حذفه؛ لأن الساكنين على حدهما.

وإن كان قبل التاء المدغم فيها حرف ساكن غير الألف سواء كان تنوينًا نحو: ﴿خير من ألف شهر تَّنزلُ الملائكة﴾ [القدر: ٣،٤] و﴿نارا تَّلظي﴾ [الليل: ١٤] أو غيره نحو: ﴿هَلَ رَّيُشُونَ﴾ [التوبة: ٥٦] - فمفهوم كلامه: أنه يجمع فيهما<sup>(١)</sup> بين الساكنين وهو كذلك؛ لأن الجمع بينهما في ذلك ونحوه غير ممتنع؛ لصحة الرواية واستعماله عن القراء والعرب. قال الداني (٧): وأقرأني الشيخ برهان الدين الجعبري بتحريك التنوين بالكسر على

القياس. وقال الجعبري في اشرحه: وفيها وجهان - يعني: [في](^) العشرة التي اجتمع فيها ساكنان صحيحان:

أحدهما: أن يترك على سكونه، وبه أخذ الناظم، والداني والأكثر. والثاني: كسره. قال: وإليهما أشرنا في «النزهة» بقولنا: «وإن صح قبل الساكن إن شئت فاكسرن» (٩). قال الناظم: ولم يسبق أحد (١٠٠ الجعبري إلى جواز كسر التنوين، ولا دل عليه كلامهم، ولا عرج عليه أحد منهم.

<sup>(</sup>۲) في د: إثباتهما. (١) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>٣) سقط في م. (٤) في د: لم تكن.

<sup>(</sup>٦) في ص: فيها. (٥) في م: واختيار الشاطعي.

<sup>(</sup>٧) في م، ص: الديواني.

<sup>(</sup>٨) سقط في م، ص. (٩) في د، ز: فاكسرا. (١٠) في م، ص: لم أجد من وافق.

وأيضًا: لو جاز الكسر، لكان الابتداء بهمزة وصار(١).

وإن جاز عند أهل العربية في الكلام، فإنه غير جائز عند القراء في القرآن؛ لأن القراءة سنة متبعة، وقد ثبت عنه عليه الصلاة والسلام: «اقرءوا كما علمتم» وإذا ابتدأ بهن [هو]<sup>(٢)</sup> ابتدأ بتاءات مخففات؛ لامتناع الابتداء بالساكن وموافقة الرسم، والرواية. والله أعلم. تنسه<sup>(۳)</sup>:

﴿ نَرَّلُ ﴾ الأربع أشار بها(٤) إلى [موضع] الحجر [الآية: ٢١]، وموضعي الشعراء [الآيتان: ٢٢١، ٢٢٢]، وموضع القدر [الآية: ٤].

وقوله: (تولوا بعد لا) أشار به (٥) إلى موضعي الأنفال [الآيتان: ٢٣، ٤٠]، وأطلق هو ليعم ما فيها و(تلقف)؛ [ليعم الثلاث](1).

وجه الإدغام: أن الفعل أصله فعل مضارع مبدوء بتاءين<sup>(٧)</sup>، أدغمت الأولى في الثانية بعد الإسكان.

ووجه الإظهار: أن إحدى التاءين محذوفة؛ فلم يجتمع مثلان.

وقرأ ذو ظاء (ظبي) يعقوب ﴿ومن يؤتِي الحكمة﴾ [البقرة: ٢٦٩] (بكسر التاء(^^) مطلقًا، وحذف الباء بعدها(٩) وصلا واثباتها وقفًا.

والباقون(١٠٠) بفتح التاء وحذف [الياء](١١١) مطلقًا.

ووجه الكسر: أنه فعل مبنى للفاعل، وفاعله ضمير عائد على [الاسم العظيم من قوله: ﴿ وَاللَّهُ وَاسِعٌ عَلِيدُ ﴾ [البقرة: ٢٦١]، ومفعوله محذوف وتقديره: ومن يؤتيه (١٣) الله الحكمة.

ووجه قراءة الجماعة: أنه بني للمفعول، والنائب عن الفاعل مستتر](١٣) عائد على المن، وأصله كقراءة يعقوب، والله أعلم.

ص: مَعًا نِعِمًا الْنَتَخُ (كَ) مَا (شَفَا) وَفِي ﴿ إِخْفَاءِ كُسْرِ الْعَيْنِ (حُ) رُ (بِ) لِهَا (صَا فِي

(٢) سقط في م. (١) في م: بهمزة الوصل.

(٤) في م: إليها. (٣) في م، ص: وقوله.

(٦) في م: لتعم الثلاثة. (٥) في م: إليه.

(٧) في د: بتاء.

(٨) في ز: الطاء.

(٩) في ص: بعده. (١٠) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٦٥)، الإعراب للنحاس (١/ ٢٩٠)، الإملاء للعكبري (١/ ٦٧)، البحر المحيط (٢/ ٣٢٤)، التبيان للطوسي (٢/ ٣٥٠)، التيسير للداني (٨٤، ٩٦).

> (۱۱) سقط في د. (١٢) في م، ص: يؤته.

(١٣) ما بين المعقوفين سقط في د.

ش: أى: قرأ ذو كاف (كما) ابن عامر و(شفا) حمزة والكسائى وخلف ﴿فَنَجِمًا هـى﴾
 [البقرة: ۲۷۱]، و﴿نَعُمَا يعظكم﴾ [النساء: ٥٨] بفتح النون فيهما، والباقون بكسرها.

واختلف عن ذى حاء (حز) أبو عمرو وباء (بها) قالون وصاد (صفى) أبو بكر.

فروى عنهم المغاربة قاطبة (إخفاء كسر العين) ليس إلا يريدون الاختلاس؛ فرارًا من الجمع بين الساكنين<sup>(١)</sup>.

وروى عنهم العراقيون، والمشرقيون قاطبة الإسكان.

[وروى الوجهين جميعًا الدانى، ثم قال: والإسكان](٢٦) آثر<sup>(٣)</sup>، وأقيس، والوجهان صحيحان غير أن النص عنهم بالإسكان.

ولا يعرف الاختلاس إلا من طريق المغاربة ومن تبعهم: كالمهدوى(<sup>(1)</sup>، وابن شريح، وابن غلبون، والشاطبي، مع أن الإسكان في «التيسير»، ولم يذكر ه<sup>(0)</sup> الشاطبي.

تنبيه:

يريد بالإخفاء هنا: إخفاء الكسرة لا الحرف  $^{(1)}$ ، فهو مرادف الاختلاس  $^{(v)}$ .

و(نعم): فعل ماض جامد، جرد من الزمان؛ لإنشاء المدح.

وفيه وفي كل ثلاثى ثانيه حرف حلق مكسور أربع لغات: فتح الفاء<sup>(٨)</sup>، وكسر العين وهي الأصلية حجازية.

وكسرهما على إتباع الأول للثاني لهذيل، وقيس وتميم.

وفتح النون وسكون العين وهي مخففة من الأصلية.

وكسر النون وسكون العين وهى مخففة من التميمية ولما لحقتها «ما» اجتمع مثلان فخفف بالإدغام، ورسم متصلًا لأجله.

فوجه الفتح والكسر: مراجعة الأصل فقط.

ووجه الكسرين: الهذلية<sup>(٩)</sup>، أو لغة الإسكان، وكسرت للساكنين.

[ووجه الاختلاس: مراعاة التخفيف والساكنين](١٠).

ووجه الإسكان: أنه المجتمع(١١١) عليه قبل ما واغتفر التقاء الساكنين وإن كان الأول غير

(۲) ما بين المعقوفين سقط في ص.(٤) في د: والمهدوي.

(١٠) ما بين المعقوفين سقط في م، ص.

(٣) في م: أكثر.
 (٥) في د: والمهدوى.
 (٥) في د: ولم يذكر.

(٥) في د: ولم يدكر.
 (٧) في م، ص: للاختلاس.
 (٨) في ص: النون.

(٧) في م، ص: للاحتلام
 (٩) في م، ص: الهذيلية.

(١) في م، ص: ساكنين.

(١١) في م، ص: المجمع.

حرف مد؛ لعروضه كالوقف، ولما تقدم عنه قوله: "والصحيح قل إدغامه".

وإلى الوجه الثاني وهو السكون عن الثلاثة، أشار بقوله:

ص: وعَنْ أَبِى جَعْفَرَ مَعْهُمْ سَكُنَا وَيَا يَكَفَّرْ شَامَهُمْ وحَفْصُـنَا ش: أي: وانقهم أبو جعفر على الإسكان مع الإدغام.

وقرآ ابن عامر وحَفَّص ﴿وَيُكَثِّرُ عَنْكُم﴾ ("آليقرة: ٢٧١) بالياء والباقون" بالنون. وجه الياء: إسناده إلى ضمير الجلالة من قوله تعالى: ﴿فَلَهِكَ أَنَّهُ بِيَنَكُمُ ۗ البقرة: ٢٧٠] أو إلى ضمير الإخفاء أو الإيناء" [المفهومين من ﴿تَعْلَيْكُمُ وَقُوْتُوكَا﴾ [البقرة: ٢٧١]، أي: يكفر الله الإخفاء والإيناء"

ووجه النون: إسناده إلى الله تعالى على وجه التعظيم.

ثم كمل فقال:

صٰ: وَجَزْمُه (مَدَا) (نَمَا) وَيَحْسِبُ مُسْتَقْبَلًا بِمُنْتَحِ سِين (ک) تَبُوا ش: أى: قرأ المدنيان وفو (شفا) حمزة والكسانى وخلف ﴿وَيَكَثَرُ﴾ [البقرة: ٢٧١] بجزم الراء، والباقون<sup>(6)</sup> يوفعها.

ووجه الجزم: عطفه على محل الفاء؛ لأنه جواب الشرط.

ووجه الرفع: أنه عطف على الاسمية بعد الفاه اسمية محذوفة الصدر، أى: والله يكفر، أو ونحن نكفر، أو استأنف الفعلية، أى: ويكفر – أو ونكفر – نحن.

وقرأ ذو كاف (كتبوا) ابن عامر وفاء فني، أول البيت حمزة، ونون انص، عاصم، وثاء اثبت، أبر جعفر – «يحسب» (بفتح (٢) السين) إذا كان مضارعًا خاليًا من الزوائد البنائية، خبرًا كان أو استفهامًا، تجرد عن الضمير أو اتصل به، مرفوع أو منصوب، نحو: ﴿يَمْسُهُهُمُ ٱلْمُحَالِدُلُ ﴾ [البقرة: ٢٣٣] و﴿وَلَا غَسَيْنَا ٱلْفِينَ قُبِلُولُ ﴾ [آل عمران: ١٦٩]، [و] ﴿يَمْسُهُمُ ٱلفَّنَانُ ﴾ [النور: ٣٩]، [و] ﴿يَمْسُهُمُ ٱلفَّنَانُ ﴾ [النور: ٣٩]، [و] ﴿يَمَسُهُمُ الفَّنَانُ ﴾ [الور: ٣٩]، [و] ﴿يَمْسُهُمُ الْفَنَانُ ﴾ [الور: ٣٩]، [و] ﴿يَمْسُهُمُ الفَنَانُ ﴾ [الور: ٣٩]، [و]

<sup>(</sup>١) في م: ويكفر عنهم.

 <sup>(</sup>٢) ينظر: إتحاف الفضارة (١٦٥)، الإعراب للنجاس (١٩٩١)، الإمارة للعكيري (١٨٨١)، البحر المحيط (١٩٣٥)، التيمير للداني (٨٤)، تفسير الفرطبي (١٩٥٣)، الحجة لابن خالويه (١٩٠١).

<sup>(</sup>٣) في ص: أو إلى الإيتاء، وفي م: أو إلى الإتيان.

<sup>(</sup>٤) سقط في م.

 <sup>(</sup>٥) يَظْر: إتحاف الفضلاء (١٦٥)، الإعراب للتحاس ((٢٩١/)، البحر المحيط (٢٣٥/٢)، النيان للزمين (٢٣٥/١٧)، النيبير للداني (٨٤)، تفسير الطبري (٥/ ٥٥٥)، تفسير الفرطي (٣/ ٣٥٥).
 (٢) فرز: يكسر.

الْإِنسَانُ﴾ [القيامة: ٣، ٣٧]، [و] ﴿يَحْسَبُ أَنَّ مَالَهُۥ﴾ [الهمزة: ٣].

والباقون بكسرها(١١) في الكل.

فخرج بالمضارع: الماضى، وبالخالى من الزوائد ذو الزوائد<sup>(۲)</sup>، نحو: "يحتسبون»، وقيدت - به البنائية، [أى: آ<sup>۲۲)</sup> التى ينتقل الوزن بها<sup>(٤)</sup> إلى وزن آخر؛ لئلا يخرج ذو همزة الاستفهام، والباقى تنويع، وعلم العموم من قوله (مستقبلًا)، أى: صالح له؛ لئلا يخرج عنه ما معناه المضى مما تقدم.

وقياس عين مضارع فعل وفعل: أن يخالف الماضى، فمن ثم كان القياس فتح السين. وقد خرج من بابه به انعم، وابئس، و(يحسب) فصار<sup>(٥)</sup> فيها لغتان: القياسية والسماعة.

فوجه الكسر: السماعية، وهي [لغة]<sup>(١)</sup> الحجاز، وكنانة.

ووجه الفتح: القياسية، وهي لغة تميم.

وإلى تكميل (يحسب) أشار بقوله:

ص: (فِ) ى (نَا مِنْ (فَ) بِيْتِ فَأَدْنُوا اللَّهُ وَاكْتِيرًا (فِ) ي (صَا غَنْوَة مَنْسَرَة الضَّهُ (ا) لَصْر

**ش:** أى: قرأ ذو فاء (فى) حمزةً وصاد (صفوةً) أبو بكر ﴿فَاتَوْنُوا بِحُرِ﴾ [البقرة: ً ٢٧٩ بفتح الهمزة وألف بعدها [وكسر الذال]<sup>(٧٧</sup> والباقون<sup>(٨)</sup> بإسكان الهمزة وحذف الألف وفتح الذال.

وقرأ ذو همزة (انصر) نافع ﴿إلى مُيْسُرَةٍ﴾ [البقرة: ٢٨٠] بضم السين، والباقون<sup>(4)</sup>. بفتحها.

تتمة<sup>(۱۰)</sup>:

[علم أن المد زيادة](١١) حرف المد، وأنه ألف، وأنه بعد الهمزة - من الإجماع على

(۱) في ز: بفتحها. (۲) في ص: الزائد.

(٣) سقط في م : إليها .
 (٥) في ز: فصدر .

(۷) سقط فی د. (۷) سقط فی د.

(۸) ينظر: إتحاف الفضلاء (۱٦٥)، الإملاء للعكبرى (١٨٦١)، البحر المحيط (١٣٣٨)، النيان للطوسي (٢٣٨/٣)، التيبيان (١٤٤). الحجة لابن خالويه (١٠٠٠).

 (٩) ينظر: الإعراب للنحاس (١/ ٢٩٥)، البحر المحيط (٢/ ٣٤٠)، التيبان للطوسى (٣٦٨/٢)، التيسير للدانى (٨٥)، تفسير القرطبى (٣/ ٢٧٤)، الحجة لابن خالويه (١٠٣).

(١٠) في م: تنبيه. (١١) في م: علم المد بزيادة.

# ﴿ مَاذَننُكُمْ ﴾ [الأنساء: ١٠٩].

وجه المد: [أنه من آذن]<sup>(۱)</sup> [أى:] أعلم، معناه: أن المخاطبين بترك الربا أمروا أن يخاطبوا غيرهم من المقيمين عليه بمحاربة الله ورسوله، [أي]<sup>(۱)</sup>: لمخالفتهما.

ووجه القصر: أنه أمر من «أذن» [أي:] علم؛ لملازمة<sup>(٣)</sup> الربا.

معناه: كونوا على يقين من مخالفتكم، ومعناه التهديد.

ووجه الضم للسين: أنها لغة الحجار، وفتحها لغة تميم وقيس، ونجد، وهي أشهر. وتقدم ضم أبي جعفر سين ﴿مُسُرةَ﴾ [القرة: ٢٨٠].

ص: تَصَدُقُوا خِفُ (نَ) مَا وَتَشَرُ أَنْ تَصَلُ (فَ) زَ تُذَكِرَ (حَفًا) خَفَقَنْ ش: أى: قرأ ذر نون (نما) عاصم ﴿وَآنَ تَصَدُقُوا﴾ [البقرة: ٢٨٠] بتخفيف الصاد، والباقون'') بتشديدها.

وكسر ذو فاء (فز) حمزة <sup>(ه)</sup> فإان تصل﴾ [البقرة: ٢٦٧] يكسر الهمزة وفتحها الباقون<sup>(۱)</sup>. وقرأ مدلول (حق) فأتذكّر إحداهما ﴾ [البقرة: ٢٦٧] بإسكان الذال وتخفيف الكاف، [ [والباقون<sup>(۱)</sup> بفتحها؛ فصار حمزة بالكسر، والتشديد] اللهم، ورفع الراء، ومدلول (حق) بالفتح (<sup>1)</sup>: والتخفيف، ونصب الراء، والباقون بالفتح والتشديد ونصب الراء.

وعلم سكون الذال للمخفف من لفظه وهو: (تذكر).

وأصل ﴿تصدقوا﴾ [البقرة: ٢٨٠] عليهما: تتصدقوا بتاءين: للمضارعة، والتفعل. وجه التخفيف، والتشديد: حذف أحدهما، والتخفيف بالإدغام كما تقدم.

ووجه كسر (إن) جعلها شرطية، و(تضل) جزم به، وفتحت اللام؛ لإمكان الإدغام، والفاء جوابه.

(١) في م: أنه أمر من أذن. (٢) سقط في م، ص.

(٣) في م، ص: اللازم.

 (٤) ينظر: إتحاف الفضاد (١٦٦)، البحر المحيط (١٣٤١/٢)، السبعة لابن مجاهد (١٩٣)، الغيث للصفاقسي (١٧٠)، الكثف للقيسي (١٩٧١)، النشر لابن الجزري (١٣٦٦/٢).

(٥) في د: همزة.

 (٦) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٦٦)، الإعراب للنحاس (١٩٨/١)، البحر المحيط (٣٤٨/٢)، النبيان للطوسي (٣٧١/٣٧)، التيسير للداني (٨٥)، تفسير الطبري (٣١/٦).

 (٧) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٦٦)، البحر المحيط (٩/٩٤)، تفسير القرطبي (٩/٣٩٧)، الحجة لأبي زرعة (١٤٤)، السبعة لابن مجاهد (١٩٤)، الكشف للقيسي (٢٠٠١).

(A) في م، ص: والباقون بفتح الذال وتشديد الكاف، وقرأ ذو فأه فز حمزة بالفتح والتشديد برفع الراه
 والباقون بفتحها، وفي م: فصار حمزة بالفتح والتشديد.

(٩) في م، ص: بالإسكان.

ووجه فتحها: [جعلها]<sup>(۱)</sup> ناصبة فقتحة ﴿تَمِينَلُ﴾ [البقرة: ٢٨٢] إعراب، والعامل<sup>(۱)</sup> فيه •واستشهدوا؛ المقدر.

قال سيبويه: لأن تضل، أو من أجل أن تضل.

وجه تخفيف ﴿فتذكر﴾ [البقرة: ٢٨٢]: أنه مضارع الذكره الله معدى بالهمزة.

ووجه تشديده: أنه مضارع «ذكّره» معدى بالتضعيف<sup>(٤)</sup>، وهو من الذكر المقابل للنسان.

ووجه رفعه: أنه بعد فاء جواب الشرط؛ فيرتفع بالمعنوى على حد ﴿وَمَنْ عَادَ فَيَسَنَقِمُ اللَّهُ يِنتُكُم [المائدة: 20].

ووجه نصبه: عطفه على ﴿ أَن تَضِلُّ﴾ المنصوب بـ (أن)، ثم كمل فقال:

ص: وَالرَّفَقَ (فِي لَمْ تِجَارَةً خَاضِرَة لِنُصْبِ رَفْعٍ (نَـ) لَنْ بِهَانُ كَسْرَةً ش: أى: قرأ ذر نون (نل) عاصم ﴿إِلَاّ أَنْ تُكُونَكَ يَبِخَرَّةً خَامِيْرَةً﴾ [البقرة: ٢٨٢] بنصب الاسمين، والباقون(٥٠ برفعهما.

وجه النصب: جعل «كان» ناقصه، واسمها ضمير مستتر، تقديره: إلا أن تكون الأموال أموال تجارة، فحذف المضاف من الخير، وأقيم المضاف إليه مقامه، وعلى هذا فمفسر الضمير لفظى، ويحتمل أن يكون ذهنيا، وتقديره: أن<sup>(1)</sup> تكون السلعة، أو التجارة أو العقد<sup>(٧)</sup>.

ووجه الرفع: جملها ناقصة، أو تامة ذ﴿ وُتَبِيرُونَكُمَا﴾ (^^ [البقرة: ٢٨٣] خبر على الأول، [و] صفة على الثاني، و﴿ كَايِنزَةٌ﴾ [البقرة: ٢٨٣] صفة على القراءتين، وإنما قيد النصب؛ لبعلم الضد.

وتقدم ﴿لا يضارُ ﴾ (٩) [البقرة: ٢٨٢] لأبي جعفر.

ثم كمل (رهان) فقال:

ص: وَقَتْحَةً ضَمًّا وَقَصْرُ (حُ) زْ (دَ) وَا يَغْفِرْ يُعَذِّبُ رَفْعُ جَزْمٍ (كَا مْ (ثَوَى)

(١) سقط في م. (٢) في ص: والفاعل.

<sup>(</sup>٣) في م، ص: أذكر. (٤) في م، ص: ذكر معلى بالتشليد.

 <sup>(</sup>٥) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٦٦)، الإعراب للتحاس (٢٠٠١)، الإملاء للعكيرى (٧٠/١)، البحر المحيط (٢٠٣/٣)، التيان للطوسى (٢٧١/٣)، التسير للدانى (٨٥)، تفسير الطبرى (٢٠٨)، الحجة لابن خالويه (١٠٣).

 <sup>(</sup>٦) في م، ص: وتقديره: لأن تكون.
 (٧) في ص: الفقدة وفي ز: العقدة.

<sup>(</sup>٨) في زَ: يديرونها. (٩) في ز، م: ولا تضار.

(أل) من كِنتَابِد بِتَوْجِيدِ (شَفَا)
 ولا لُـفَـرَقُ بِيتِاءِ (ظَ) رُفَـا
 شي: أي: قرأ ذو حاء (حز) أبو عمرو ودال (دوا) ابن كثير ﴿وَرُمُنُ مَقبوضَة﴾ [البقرة: ٢٨٨] بضم كسرة (١) الراء وضم فتحة الهاء والقصر، وهو حذف الألف بعد الهاء.

والباقون(٢) بكسر الراء، وفتح الهاء، وألف بعدها.

وقرأ ذو كاف (كم) ابن عامر و(ثوى) أبو جعفر ويعقوب ونون (نص) عاصم ﴿فَيَغَيْرُ لِئَنَ يُشَكَّهُ وَيُشَكِّبُ مَن يَشَكَآنُهُ [البقرة: ٤٨٤] برفعهما.

وقرأ الباقون<sup>(٣)</sup> بجزمهما.

وإنما قيد الرفع؛ ليعلم الضد.

وقرأ [ذو]<sup>(ع)</sup> (شفا) حمزة والكساني وخلف ﴿وكتابه ورسله﴾ [البقرة: ٨٥٠] بكسر الكاف وفتح التاء وألف بعدها على التوحيد، والباقون<sup>(٥)</sup> بضم الكاف والتاء بلا ألف<sup>(١)</sup>

على أنه جمع تكسير.

وقرأ ذو ظاء (ظرفا) يعقوب<sup>(٧)</sup> ﴿لا يُقَرِّق بين أحد﴾ [البقرة: ٢٨٥] بالياء والباقون ...

الرهن (٨): مصدر رهن، ئم سمى به المرهون.

والرهان – قال الكسائى–: جمع رهن، وهو قياس قُفل: كفرخ وفراخ وكبش وكباش. ويطلق الرهان أيضًا على المال الذي يجعل لسابق الخيل.

والرُّهُن – بضمتين–: جمع رَهْن كـ ﴿سَقُّفٌّ، ﴿سُقُفٍ».

وإنما حكم به مع قلته: مراعاة لقول سيبويه: لا يقدم<sup>(٩)</sup> على جمع الجمع إلا بسماع، وكذلك قال يونس: رهان ورُهُن واحد.

وقال الكسائى والفراء: ورهن جمع رهان، كإزار وأزر، وثمار وثمر، وكأنهما لم يثبتا

(۱) في م، ص: كسر.

 (٢) ينظر: [تحاف الفضلاء (١٦٢٧)، الإعراب للنحاس (٢٠٢١)، الإملاء للعكبرى (١/١٧)، البحر المحبط (٢٥٥٥)، التبيان للطوسي (٢٧٥٩)، التبسير للداني (٨٥)، تفسير الطبرى (٢٩٥٩)، تقسر الذهل (٢٨٥٠).

 (٣) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٦٧)، الإعراب للتحاس (٢٠٤/١)، الإملاء للعكيري (٢١/١١)، البحر المحيط (٢/ ٢٦٠)، التبيان للطومي (٢/ ٢٨١)، التبيير للداني (٨٥)، تفسير القرطبي (٢/ ٢٢٤).

(٤) زيادة من م، ص.
 (٥) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٦٧)، الإملاء للعكبرى (١٩١/)، البحر المحيط (٣٦٤/٣، ٢٦٥).
 التبيان للطوسى (٣٣/٣)، التبسير للدانى (٨٥)، تفسير الطبرى (٢٥٥).

(٦) في ص: بالا ألف بعدها.
 (٧) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٦٧).

(٨) في م، ص: رهان. (٩) في م، ص: تقدم.

مجيء فُعُل في فَعْل؛ فلهذا جعلاه (١) جمع الجمع.

[فوجه رهان: أنه جمع رَهْن]<sup>(۲)</sup>.

ووجه رُهُن: أنه جمع ثان، أو جمع الجمع.

ووجه رفع ﴿يغفر﴾ و﴿يعذب﴾: الاستثناف: إما بتقديره<sup>(٣)</sup> مبتدأ؛ فتكون اسمية أو بلا تقدير ففعلية .

ووجه الجزم: العطف على ﴿ يُعَاسِبُّكُم ﴾ [البقرة: ٢٨٤].

وكتاب: مصدر كتب، ثم نقل إلى مطلق المكتوب، سواء قل أو كثر، وإلى المكتوب المدون، وكتُك جمعه.

وعن ابن عباس أن الكتاب أكثر من الكتب ومعناه: أن كتابا إذا أريد به المصدر صدق على كل ما يكتب، وكُتُبا المجموعة فى القرآن المراد [بهها:]<sup>(1)</sup> مفردات<sup>(0)</sup> الشرائع، ولا خفاء [في]<sup>(1)</sup> أن الأول أعم؛ لاندراج نحو: الصحف فيها.

ووجه التوحيد هنا [البقرة:٢٨٥]، وفي التحريم [الآية:١٢] إرادة الواحد، وهو «القرآن» هنا و«الإنجيل» في التحريم.

أو يراد به الجنس، فيرادف الجمع ويعم [جميع] الكتب.

ووجه الجمع فيهما: إرادة جميع(٧) الكتب المنزلة.

ومن جمع [في] البقرة ووحد [في] التحريم جعله في الأول منسوبا للمؤمنين ومؤمنو كل ملة <sup>(1)</sup> لهم (كتاب) فتعدد، وفي الثاني إلى مريم و(كتاب) ملتها واحد فتوحد.

وجه ياء ﴿يفرق﴾ [البقرة: ٢٨٥] الحمل: على لفظ «كل»، والجملة إما في محل نصب على الحال، وإما في محل رفع خبر ثان.

ورجه النون: أن الجملة محلها نصب بقول محلوف، تقديره: يقولون: لا نفرق، أو نقول: وحاصله أنه يجوز مراعاة لفظ «كل» ومعناها: فمن راعى اللفظ قدره: يقول [ومن راعى المعنى قدره: نقول].

وهذا القول المقدر محله نصب على الحال، أو الخبر بعد خبر؛ قاله الحوفي، والله أعلم.

<sup>(</sup>١) في م: جعلوه.

<sup>(</sup>٢) في ص: وجه، وفي م: وجه رهن أنه جمع رهان أو جمع الجمع.

<sup>(</sup>٣) في ص: بتقدير. (٤) سقط في د.

<sup>(</sup>٥) ني ص: مقدرات. (١) سقط في م، ص. (٧) ني م، ص: جمع. (٨) ني م، ص: أمه.

فتحها ورشي

فالله(أ`): إذا ابتدأت بـ ﴿أُوتَمنَ﴾ [البقرة: ٢٧٣] من قوله تعالى: ﴿فَلَيْثِوْرَ ٱلَّذِى ٱوْتُشِنَ﴾ [البقرة: ٢٨٣] [قرأت] بهمزة مضمومة، ويعدها واو ساكنة.

وذلك لأن<sup>(77)</sup> أصله «اأتمن؟ بهمزتين الأولى للوصل، والثانية فاء الكلمة، وقعت ساكنة بعد أخرى قبلها مضمومة؛ فوجب قلها ممحانس<sup>(77)</sup> حركة الأولى وهي الداه.

وأما في الدرج فتذهب (<sup>22)</sup> همزة الوصل، فتعود الهمزة إلى حالها؛ لزوال موجب قلبها، با, تقلب الناء صريحة في رواية من أبدل الساكنة.

وإنما نبهت على هذا؛ لأن كثيرا ممن لا علم عندهم بالعربية من القراء يغلطون فيبتدئون بهمزة مكسورة. فيها من ياءات الإضافة ثمان ياءات: ﴿إِنِّي أَعلمُ ﴾ الموضعان [البقرة: ٣٣،٢٠] فتحها المدنيان وابر كثير وأن عدرو.

﴿عَهْدِي الظَّلِلِمِينَ ﴾ [البقرة: ١٢٤] أسكنها حمزة وحفص.

﴿ بَنْنَى لِلْطَايِفِينَ ﴾ [البقرة: ١٢٥] [فتحها]<sup>(٥)</sup> المدنيان وهشام وحفص.

﴿ وَالْمُورِ وَاللَّهِ مِنْ اللَّهِ مُنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِينَالِمِيْعِلَّالِمِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّمِي مِلَّا مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ الل

﴿منيَ إلا ﴾ [البقرة: ٢٤٩] فتحها المدنيان وأبو عمرو.

﴿ربي الذي ﴾ [البقرة: ٢٥٨] أسكنها حمزة.

وفيها<sup>(۱)</sup> من ياءات الزوائد ست: ﴿فارهبوني﴾ [البقرة: ٤٠]، [و] ﴿فائقوني﴾ [البقرة: ٤١]، [و] ﴿تكفروني﴾ <sup>(۱۷</sup> [البقرة: ٢٥] أثبتهن في الحالين يعقوب.

﴿الداعى إذا﴾ [البقرة: ١٨٦] أثبتها وصلا أبو عمرو، وورش وأبو جعفر، واختلف عن قالون كما تقدم، وأثبتها يعقوب في الحالين.

ر. ﴿دعانی﴾ [البقرة: 1۸٦] اثبت الياء وصلا أبو جعفر وأبو عمرو [وورش]<sup>(٨)</sup>، واختلف عن قالون كما تقدم، [وأثبتها في الحالين]<sup>(٩)</sup> يعقوب.

س عود عند تعمل، دوبهه عني المحايين. ﴿والقونى يا أولى﴾ [البقرة: ١٩٧] أثبتها وصلا أبو جعفر، وأثبتها يعقوب في الحالين، والله الموفق للصواب.

[تفريع: إذا جمعت](١٠) الأوجه التي يمكن وجودها بين كل سورتين حصل لكل قارئ

(۱) في م: تنبيه. (۲) في م، ص: بأن.

(٣) في م: بمجتنبة. (٤) في ز: فيذهب.

(٥) سقط نی د. (٦) نی م، ص: وأما. (٧) نی م، ص: ولا تکفرون. (٨) سقط نی د.

(٩) في م، ص: أثبتها وصلا. (١٠) في ص: فائدة: إذا اجتمعت.

عدد کثر .

وها أنا أذكرها بين سورتين من كل أربع وأحيلك على ذهنك في الباقي.

فأقول: إذا ابتدات بقوله تعالى: ﴿أَنَتَ مُوْلَدَنَا﴾ [البقرة ٢٨٦] ووقفت على ﴿الْقَوْمُـُ﴾ [آل عمران:٢]، فالواصلون مختلفون لحجزة، إمالة ﴿مولانا﴾ وفتح ﴿الْحَنْبِينَ﴾ [المقرة:٢٨] ووصل السهرتين<sup>(١)</sup> وهد ﴿لَا آلِنَهُ [آل عمران:٢]

وجه لورش [وجهان]<sup>(۱)</sup> فرمولانا)، وتقليل فجالكافرين) وجهان، ولأبى عمرو وجها المنفصل، ولابن ذكوان الطول مع [الفتح]<sup>(۱۲)</sup>، والتوسط والإمالة ثلاثة، ولهشام التوسط والقصر، فداخله فى التوسط، ولخلف مثل حمزة، ولكنه توسط.

وجه العشرة فى سبعة ﴿التَّقِيمُ﴾ سبعون والساكنون لورش وجها ﴿مولانا﴾، ولأبى عمرو وجها المد، ولاين عامر الأربعة.

ولخلف أيضًا السكت التسعة في ثلاثة وقف ﴿ٱلْكَنْبِينِ﴾ سبعة وعشرون في سبعة ﴿القبرم﴾ مائة وتسعة وثمانون.

والمبسملون: إما(٤) وصل الطرفين فلورش وجها ﴿مولانا﴾.

ولقالون والأصبهاني وجها المنفصل وابن كثير وأبو جعفر مندرج في قصرهما، ولأبي عمرو وجها المد، ولابن عامر الأربعة، ولعاصم زيادة المند وجه، ولأبي الحارث إمالة ﴿مولانا﴾، وفتح ﴿الْكَنْهِكِ﴾. [وجه]<sup>(د)</sup>، وللدوري إمالتهما.

وجه الثلاثة وعشرون في سبعة ﴿ٱلْقَيُّومُ ﴾ أحد(٢) وتسعون.

وأما مع فصلهما فالثلاثة عشر فى ثلاثة وقف ﴿الْكَنْبِينَ﴾ ، و﴿النَّحِيسِيُ﴾ [الفاتحة: ٣] تسعة رثلاثون، وفى ثلاثة ﴿التَّكْنِينَ﴾ مع روم قصر ﴿الرحيم﴾ [مجموعها ثمانية وسبعون](\*) مجموعها [في]^^) سبعة ﴿الْقَنْبُورُ﴾ خمسمانة وستة وأربعون.

وإما بفصل أولها ووصل آخرها، فالثلاثة عشر فى ثلاثة ﴿ٱلكَنْهِيُكِ﴾ فى سبعة ﴿ٱلتَّيْمُةُ﴾ مانتان وثلاثة وسبعون، ومجموع هذه تضرب فى وجهى ﴿وَسِّمِ النَّهِ﴾؛ لأنهم صرحوا بأنها لكل القراء يحصل ألفان وثلاثمانة وثمانية وخمسون.

واعلم: أن يعقوب من رواية رويس يندرج مع أبى عمرو؛ لإمالته<sup>())</sup> ﴿ٱلْكَنْبِيٰ﴾، ومن رواية روح مع هشام؛ لفتحه إياها.

- (١) في م، ص: بين كل سورتين. (٢) سقط في د.
- (٣) سقط في د.
   (١) زاد في م، ص: مع.
   (٥) سقط في م، ص: إحدى.
  - (۵) سفط فی م، ص. (۱) فی م، ص. إحد. (۷) سقط فی د. (۸) سقط فی م.
    - (٩) في م، ص: في إمالة، وفي د: الإمالة.

# سورة آل عمران

مدنية إلا خمس آيات<sup>(۱)</sup> فمكية، وهي مالتا آية، وتقدم سكت أبي جعفر<sup>(۱)</sup> على العبم<sup>(۲)</sup>، وإمالة ﴿التوراة﴾ [آل عمران: ٣].

وفى توجيه [فتح]<sup>(1)</sup> الميم من ﴿الم الله﴾ [آل عمران: ١، ٢] - أقوال:

الأول: مذهب سيبويه، والجمهور: أنها لالتقاء الساكنين.

فإن(٥) قيل: أصله الكسر:

فالجراب: لأن الكسر يفضى إلى ترقيق لام الجلالة، والمحافظة على تفخيمها أهم منها على الكسر؛ لأنه لم يقصد لذاته بل للتخلص من<sup>(٦)</sup> الساكنين.

وأيضًا: فقبل الميم ياء، وهي أخت الكسر<sup>(٧)</sup> فكان يلزم اجتماع كسرتين.

وأيضًا: قبل الياء كسرة فيلزم اجتماع ثلاث متجانسات.

والساكنان على هذا كله الميم واللام.

الثانى (^): أن الفتح أيضًا للساكتين (^)، ولكنهما الياء والعيم، ومثله «أين و وكيف» ونحوهما، وهذا على قولنا: إنه لم ينو الوقف على هذه الحروف المقطعة، بخلاف القول الأول؛ فإنه [نوى فيه الوقف](^ ) عليها؛ فسكنت أواخرها، وبعدها ساكن آخر، وهو لام الجلالة.

وعلى [هذا](١١) القول الثانى: ليس لإسقاط الهمزة تأثير فى التقاء الساكنين، بخلاف الأول؛ فإن التقاء الساكنين إنما نشأ من حذفها درجًا.

الثالث<sup>(۱)</sup>: أن هذه الحركة حركة نقل من الهمزة نحو: ﴿قُدُ افلع﴾ [المؤمنون: ١، الأعلى: ١٤]، وبه قرأ، ورش، وحمزة في بعض طرقه في الوقف، وقاله<sup>(۱۱)</sup> الفراء.

واحتج له بأن هذه الحروف النية بها الوقف، فتسكن (١٤) أواخرها، والنية بما بعدها الابتداء؛ فأجريت همزة الوصل مجرى الثانية (١٠)، وما قبلها ساكن صحيح قابل لحركتها؛

(۲) ينظر: إتحاف الفضلاء (۱۷۰). - من الفيات (۲) تبا

(٣) في م، ص: على حروف الفواتح.(٤) سقط في م.

(٥) في م: أي، (٢) زاد في صٰ: التقاء. (٧) في م: ص: الكسرة. (٨) في م: أي.

(٩) في م: لساكنين. (١٠) في م: فاستوى في الوقف.

(۱۱) سقط في م، ص. (۱۲) في ص: أي.

(١٥) في م: الثابتة.

(١) في ز: يا آت.

.- ::::

ص: سيُغلَيُونَ يُعشَرُونَ (ز) د (فَقَى) يرَوْنَهَمْ خَاطِبُ (ذَ) عَا (ظِ) لزَ (أَ) تَى شي: أَى: قرأ [ذو راء (رد)، ومدلول (فتى) الكسائي وحمزة وخلف أ<sup>(١)</sup> ﴿سيغلبون ويحشرون﴾ [آل عمران: ١٦] بالياء تحت، وفهم من الإطلاق، والباقون (١) بالتاء على الخطاب.

وقرأ ذو ثاء (ثنا) أبو جعفر، وظاء (ظل) يعقوب، وألف (أنى) نافع فوترونهم مثليهم رأى العين﴾ [آل عمران: ١٣] بالتاء على الخطاب، [والباقون<sup>(٣)</sup> بالياء على الغيبا<sup>(١)</sup>. وجه غيب الأولين: قال الزجاج: بلغهم بأنهم سيغلبون على حد فوقل يُتفريبرك يَتَشُولُ﴾ [النور: ٣٠].

ووجه خطابهما: أن معناه: قل لهم في خطابك.

وضمير «كفروا» وتاليه للمشركين، وغلبهم كان يوم بدر.

وقيل: لليهود و[يؤيده] ما روى ابن عباس أنه – عليه السلام – جمع اليهود يوم بدر بالمدينة، وقال: «يا معشر اليهود: احذروا ما نزل بقريش، وأسلموا قبل أن ينزل بكم ما نزل بهم».

فقالوا: «لا تغرنك نفسك؛ أنك لقيت أقوامًا أغمارًا بالحرب، لنن قاتلتنا لتعلمن أننا نحر الناس؛ فنزلت.

وقال الفراء: الأول لليهود، والأخيران للمشركين.

ووجه غيب ﴿يَرَوَتُهُمُ ﴾ [آل عمران: 17] توجيهه للمسلمين المقاتلين<sup>(6)</sup> ببدر، أي: يرى المسلمون المشركين مثلي عدد المسلمين، كان المسلمون ثلاثمائة، ويضعة عشر<sup>(7)</sup>، والكفار نحو: ألف، فقلهم الله - تعالى - في أعينهم حتى رأوهم نحو: ستمائة؛ توطينا لأنفسهم على القتال؛ لقوله: ﴿وَيَاتُهُ صَارَةٌ، يَتَلِيهُا مِاتَيْنَا﴾ [الأنفال: 71].

ووجه الناء: توجيهه إلى اليهود مناسب لقوله: ﴿فَدَ كَانَ لَكُمُّ﴾ [آل عمران: ١٣]، أو إلى المسلمين المنزل عليهم، وتقديرها<sup>(٧٧</sup>: ترونهم لو رأيتموهم.

(۱) في م، ص: رد الكسائي وفتي حمزة وخلف.

 (۲) ينظر: إتحاف الفضلاء (۱۷۰)، الإملاء للعكبرى (۲/۷۶)، البحر المحيط (۲۹۹۲)، النبيان للطوسى (۲/۰۰۶)، التيسير للدانى (۲۸)، تفسير الطبرى (۲۲۲۲).

 (٣) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٧١)، الإملاء للمكبرى (١/٤٧)، البحر المحيط (٢٩٤٢)، البيان للطوسي (٢/٧٠)، تفسير الطبري (٢/٣٣٠)، تفسير القرطبي (٢٥/٤).

(٤) سقط في م، ص: القائلين.

(۲) في م، ص: ويضعة عشرة.
 (۷) في م، ص: تقديره.

أو إلى الكفار، أى: يا مشركى قريش ترون المسلمين مثلى فتتكم، ثم حذف وأضمر. تتمة (١٠):

تقدم إبدال ﴿فية﴾ و﴿فيتين﴾ لأبى جعفر.

ص: رضوان ضم الكسر (ص) ف ودو السبل

خُلُفٌ وَإِنَّ اللَّهِينَ فَافْتَحْهُ (رَ) جُلِ

ش: أى: قرأ ذو صاد (صف) أبر بكر ﴿ رُضُوانَ ﴿ حيث وقع بضم الراء اتفاقا، إلا فى المائدة ﴿ يَهْدِي بِهِ اللَّهُ مَنِ النَّبَعَ بِصَّوَاتَكُم ﴾ [الآية: ١٦] فكسر راء، (٢٠) من طريق العليمي.

واختلف فيه عن يحيى بن آدم عنه، فروى أبو عون عن شعيب ضمه عنه.

وكذلك روى الخبازى والخزاعى عن الشذائى عن نفطويه عن شعيب، وهما صحيحان عن يحيى وعن أبي بكر أيضًا.

وروى الضم فيه كأخواته عن يحيى [ابن]<sup>(۲)</sup> خلف، وابن المنذر، وهي رواية كراه بريالأمثر براياً حراي كان مرياً كرا

الكسائى، والأعشى وابن أبي حماد، كلهم عن أبي بكر. وروى الكسر فيه خاصة عن يحيى الوكيمى، والرفاعى، وأبو حمدون، وهمى رواية العليمى والبرجى، وابن أبي أمية، وعبيد نعيم، كلهم عن أبي بكر.

وكسر الباقون (٤) الراء في جميع القرآن.

وقرأ ذو راء (رجل) الكسائي ﴿أن الدين عند الله الإسلام﴾ [آل عمران: ١٩] بفتح الهمزة، والباقون<sup>(٥)</sup> بكسرها<sup>(١)</sup>.

ويقال في: مصدر «رَضِيّ»: «رضا» «مرضاة» و«رضوانا» بالكسر لغة<sup>(۱۸)</sup> الحجازيين، والضم لغة تميم، وقيس: كحومان ورجحان.

وجه الاستثناء: الجمع في صورة أو صيغة.

ووجه فتح ﴿أَنَ الدينِ ﴾ [آل عمران: ١٩]: أنه بدل كل من ﴿أَنَّهُ لَا إِلَّهَ إِلَّا هُوَ ﴾ [آل

<sup>(</sup>۱) في م، ص: تنبيه. (۲) في ز: رائه.

<sup>(</sup>٣) مثبت من غاية النهاية (٢/٣٦٩). (١) مثال ما النال الدرات (١٠٠٠ الكاري (١٠٠٠ الكاري (١٠٠٠ الكاري (١٠٠٠ الكاري (١٠٠٠ الكاري (١٠٠٠ الكاري (١٠٠٠ ا

 <sup>(3)</sup> ينظر: إتحاف الفضلاه (۱۷۲)، الإملاء للعكبرى (١/٥٧)، البحر المحيط (٣٩٩/٢)، التيان للطومى (١٣١٤)، التيمير للدانى (٨٦)، تفسير الطبرى (١/٦٢٢).

 <sup>(</sup>٥) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٧٢)، الإملاء للعكبرى (١٥/١)، البحر المحيط (٢٠٧/١)، النبيان للطوسي (٢١٨/١٤)، التيسي للداني (١٨٨)، تفسير الطبري (٢٦٨/٢).

 <sup>(</sup>٦) في د: يكسرونها.
 (٧) في م، ص: على لغة.

ووجه الكسر: الاستثناف، والوقف على ما قبل «أن» غير تام على الفتح مطلقًا وعلى الكسر إن قصد التأكيد، وإلا فتام.

ص: يقاتِلُون النَّانِ (فُ) ز في يَقْتُلُو تقِيَّة قُلْ في تُقاةِ (ظُ) لَلُ

شن: أى: قرأ ذو فاء (فز) حمزة ﴿ويقاتلون الذين يأمرون﴾ [آل عمران: ٢٦] بفتح القاف، وكسر التاء، وألف بينهما، والباقون<sup>(١)</sup> بسكون القاف، وضم التاء، وحذف الألف.

تتمة<sup>(۲)</sup> :

تقدم ﴿ليُحْكُم﴾ لأبى جعفر و﴿الميت﴾ كلاهما بالبقرة.

وقرأ ذو ظاء (ظل) يعقوب<sup>(٣)</sup> ﴿أَنْ تَتَنُوا مِنْهِم تَقَيَّهُ﴾ [آل عمران: ٢٨] بِفَتْح التَّاء وكسر القاف وتشديد اليّاء.

واستغنى [الناظم](٤) بلفظ القراءتين في الموضعين عن قيدهما.

وجه المد: أنه من المقاتلة، والسياق دل على القتل، ويوافق ﴿وَقَتِلُوا﴾ [البقرة:٢٤٤،١٩٠] وبعض الرسوم.

ورجه<sup>(ه)</sup> القصر: أنه من القتل، وعليها بعض الرسوم، ويوافق قراءة الحذف والتشديد. ورجه ﴿تَقَيْهَ﴾ و﴿ثَقَنْهُ﴾ [آل عمران: ٢٨]: أن كلا منهما مصدر، يقال: اتقى يتقى اتقاء وتقوى و(تقاة) و(تقية)، والتاء فى جميع هذه الألفاظ بدل من الواو، وأصله: وقية مصدر على فعلة من الوقاية، وتقدم إمالة ﴿تقاق﴾ [آل عمران: ٨٢] وبين بين، وإمالة ﴿عِثَرَتُ﴾ [آل عمران:٣٥، التحريم: ١٣] حيث وقع لابن ذكوان.

ص: كَفَّلَهَا الثَّقْلُ (كَفَى) وَاسْكَنْ وَضُمْ سُكُونَ تَا وَضَعْتُ (صُابَىٰ (ظَ) لِهُوٓا (كَا رُمُ

 <sup>(</sup>۱) ينظر: الإعراب للنحاس (۱/۳۱۷)، البحر المحيط (۲/۳۱۶)، النيان للطوسي (۲/٤٢٢)، النيسير للداني (۸۷)، تفسير الطبري (۲/۸۶۶)، الحجة لأبي زرعة (۱۵۵۸.

<sup>(</sup>٢) في م، ص: تنبيه. (٣) ينظر: الإملاء للعكبري (٧٦/١)، البحر المحيط (٢/٤٢٤)، التبيان للطوسي (٣/٣٣٤)، تفسير

ش: أي: قرأ مدلول (كفا) الكوفيون ﴿وَكُنَّلُهَا﴾ [آل عمران: ٣٧] بتشديد الفاء، والباقون(١) بتخففها.

وقرأ ذو صاد (صن) أبو بكر وظاء (ظهر)(٢) يعقب وكاف (كرم) ابن عامر فهما وضعْتُ﴾ [آل عمران: ٣٦] بسكون العين وضم التاء، والباقون(٣) بفتح العين وسكون التاء، وقيد الضم؛ لأجل المفهوم.

وخرج ﴿ وَضَعَتْهَا ﴾ [آل عمران: ٣٦].

وعلم أن السكون في العين من اللفظ، وقدم (وكفلها) للوزن.

قال أبو عبيدة: كفل غيره: ضمن القيام به.

وقيل: ضمه إليه، يتعدى لواحد، وبالتضعيف لآخر.

وجه التشديد: إسناده إلى الله تعالى؛ إذ الضمير فيه راجع إلى ربها أي(؛) الله تعالى، والهاء<sup>(ه)</sup> مفعوله الثاني، و«زكريا» الأول، خلافا لمن عكس؛ لأنه فاعل لازمه، ومعناه: أن أمها لما ولدتها حملتها(١٦) للمعبد فتنافسوا فيها رغبة؛ فاقترعوا(٧٧)، فألقوا أقلام(٨٨) الوحى بنهر، فارتفع قلم زكريا فكأن الله تعالى ألزمه بها(٩).

ووجه تخفيفه: إسناده إلى زكريا، والهاء (١٠) مفعوله على [حد](١١) ﴿ أَيُّهُمْ يَكُفُلُ مَرْسَمُ ﴾ [آل عمران: ١٤٤].

ووجه ﴿وَضَعْتُ﴾ [آل عمران: ٣٦] بالإسكان والضم: إسناد الفعل لضمير أم مريم، والجملة من كلام [أمها](١٢) وعدلت عن الإضمار تفخيما(١٣).

ووجه الفتح والإسكان: إسناده إلى ضميرها على وجه الغيبة.

ومن ثم استتر، وبقى الماضي على فتحه.

والأحسن أن يكون من كلام الأم، أي: وأنت أعلم بما وضعت أمتك.

<sup>(</sup>١) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٧٣)، الإملاء للعكبري (١/٧٧)، البحر المحيط (٢/٤٤٢)، التبيان للطوسي (٢/ ٤٤٦)، التيسير للداني (٨٧)، تفسير الطبري (٦/ ٣٤٥)، تفسير القرطبي (٤/ ٧٠).

<sup>(</sup>٢) في م، ص: ظهرا.

<sup>(</sup>٣) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٧٣)، الإعراب للنحاس (١/٣٢٥)، الإملاء للعكبري (١/٧٧)، البحر المحيط (٢/ ٤٣٩)، التبيان للطوسي (٢/ ٤٤٣)، التيسير للداني (٨٧)، تفسير الطبري (٦/ ٣٣٤).

<sup>(</sup>٤) في ص، د: أو إلى.

<sup>(</sup>٥) زاد في م، ص: لمريم. (٧) في ص: فأقرعوا. (٦) في د: جعلتها.

<sup>(</sup>٨) في م، ص: أقلامهم. (٩) في م، ص: إياها.

<sup>(</sup>۱۰) في م، ص: وأنها. (۱۱) سقط في د. (۱۲) سقط في د. (١٣) في م: تفخيمها.

وجاز أن يكون من كلام الله – تعالى – تعظيمًا لهما، والاحتمالان فى ﴿وَلَيْسَ الذَّكَرُ كَالْأُنْيِّ ﴾ [آل عمدان:٣٦].

ص: وَحَذْتُ مَمْرَ زَكَرِيًا مُعْلَقًا (صَحْبُ) وَرَفَعُ الأَوَّلِ الْعَبِ (صَا لَمَّقًا ش: أى: حذف مدلول (صحب) [حمزة والكسانى وحفص وخلف] (١٠ همز ﴿وَكَيَّا ﴾ [آل عمران: ٣٧]، والباقون (١٠ بهمزة بعد الألف، وكل من همز رفع ﴿وَكَفَلُها زَكْرِياة﴾ وهو الأول فاعلا، إلا ذو صاد (صدق) أبو بكر، فإنه نصبه مفعولا؛ فصار غير الكوفيين (١٠) بخف وهمز ورفع، وأبو بكر بثقل و(همز) ونصب، وبقية الكوفيين بثقل [والف] (١٠).

تنبيه:

علم أن الباقين بهمزة من ضد الحذف، وأنها بعد الألف من قرينة الإعراب، وزكريا: اسم أعجمى.

قال الفراء: فيه ثلاث لغات: الهمز، وحذفه حجازيتان، ولا ينصرفان؛ [وزكرى]<sup>(٥)</sup> وهي نجدية، والفه للتأنيث.

ص: نَادَتُهُ نَادَاهُ (شَفَا) وَكَسْرُ أَنْ نَ اللهَ (ف) مى كُمْ يَبْشُرُ اصْمُمْ شَدُدُنُ ش: أى: قرأ مدلول (شفا) حمزة والكسائي وخلف ﴿فناداه الملائكة﴾ [آل عمران: ٣٩] بالف على التذكير، والماقون(١٠ بالناء على التأثيث، واستغنى بلفظهما(١٠).

وقرأ ذو فاه (في) حمزة وكاف (كم) ابن عامر ﴿إن الله يبشركُ﴾ [آل عمران: ٣٩] بكسر الهمزة والباقون(٢٠) يفتحها.

تنبيه<sup>(٩)</sup> :

علم أن الخلاف [في](١٠) ﴿ أَنَّ اللَّهُ يُبَثِّرُكُ ﴾ [آل عمران: ٣٩] لا ﴿ إِنَّ اللَّهُ يَرْدُقُ ﴾ [آل

(١) في ص: وخلف وحفص.

<sup>(</sup>۲) ينظر: الأعراب للتحاس (۱/ ۳۳۶)، الإماده للعكبري (۱/ ۷۷)، البحر المحيط (۲/ ۲۲3)، التيان للطوسي (۲/ ۲۷۷)، التيمير للداني (۸۸)، تفسير الطبري (۲/ ۲۵)، الحجة لأين زرعة (۲۱۱)، البحة لابن مجاهد (۲۰۱۲)، الثيث للصفاقسي (۱/۷۷)، الكشف للقيسي (۱/ ۳۵۵)، المجمع للطبرسي (۲/ 332).

<sup>(</sup>٣) في ز: الكوفيون.(٤) سقط في د.

<sup>(</sup>٥) سقط في م.

 <sup>(</sup>٦) ينظر: الإعراب للنحاس (١/٣٢٧)، الإملاء للعكبرى (١/٨٨)، المعانى للفراء (١٠/١١).
 (٧) في م: بلفظها.

 <sup>(</sup>A) ينظر: إتحاف الفضلاء (۱۷٤)، الإعراب للنحاس (۲۲۸/۱)، الإملاء للعكبرى (۷۸/۱)، البحر المحيط (۲/٤٤١)، التيان للطومى (۲/٥٤٠)، التيسير للداني (۸۷)، تفسير الطبرى (۲۲/۲۹).

<sup>(</sup>٩) في م: وجه. (١٠) زيادة من م.

عمران: ٣٧] من الترتيب، والمميلون على أصولهم.

وجه التذكير: أنه مسند لجمع مذكر، والتأنيث: أنه مسند لجمع مؤنث، أو على تأويل جمع وجماعة، أو باعتبار الحقيقي والمجازي، والرسم واحد.

. ووجه كسر: (إن) تضمين (ناداه) معنى القول، أو إضماره بعده، والهاء مفعوله الأول، وثانيهما مقدر، أي: يا زكريا ومن ثم تعين كسر «إنَّ لئلا يعمل «نادي» في ثلاثة.

ووجه فتحهما: تقديره: بأن الله، والمحل على الخلاف، وهو ثاني مفعوليه. تتمة:

تقدم ترقيق ﴿المحراب﴾ [آل عمران: ٣٩] للأزرق، وإمالته لابن ذكوان، والخلاف في غير المجرور.

ثم كمل فقال:

ص: كَسْرًا كَالاسْرَى الْكَهْفِ وَالْعَكْسُ (رضَى)

وَكَافَ أُولَى الْجِهِبِ تَسْرَبُهُ (فَسَ) هَسَا وَ (ذُ) مَ (رضَّسَ) (حَسَا لَلَا الَّذِي يُسَبِّشُرُ

أَسْمَــلُمُ النِّبِ (إِنَّ فَرَسُونَ) (أَــا فَرَوَى) (أَــا فَلَ وَالْحَــِسِــرُوا شع: أى: قرأ القراء كلهم ﴿ يَبْشَرُكُ يَبَحْنِكُ [آل عمران: ٣٩]، و﴿ يُبَيْئِرُكِ بِكُلِمَةِ يَنْكُ هنا [آل عمران: ٤٤] [و] ﴿ رَقِيْقِرُ ٱلنَّوْيِينَ ﴾ بالإسراء [الآية: ٩] والكهف [الآية: ٢] بضم الياء، وفتح الياء الموحدة، وتشديد الشين.

وعكس مدلول (رضى) حمزة والكسائى، فقرأ بفتح الياء وسكون الباء وضم الشين، وتخففها.

وقرأ ذو فاء (فضا) حمزة بهذه الترجمة في سورة «مريم»، وهي مراده بـ (كاف)؛ لأنها أول هجائها<sup>(۱)</sup> – فجها زكريا إنا تَبْشُوك بغلام﴾ [الآية: ٧]، وفؤنتَبُشُرَ به المتقين﴾ [الآية: ٢٩٧]، وفؤانا تَبْشُوك بغلام﴾ (أول) [الحجر] [الآية: ٧]، وفؤيتُشُرُهم ربهم﴾ بالتوبة [الآية: ٢١].

والباقون<sup>(۲)</sup> بالتشديد كالأولى، وقرأ ذو دال (دم) ابن كثير و(رضى) حمَّزة والكسائى وحاء (حلاً) أبو عمرو ﴿ذلك الذي يُشِشُّرُ الله﴾ بالشورى [الآية: ٢٣]، بالفتح والتخفيف،

<sup>(</sup>١) في م، ص: هجاية.

 <sup>(</sup>۲) ينظر: الأملاء للعكيري (١/٨٨)، البحر المحيط (٢/٤٤)، التيبان للطوسي (٢/٤٥٠)، التيسير للداني (٨٥)، تفسير الطبري (٢/٨٦٩)، تفسير القرطبي (٤/٥٥).

والباقون بالضم والتشديد.

تنبيه:

علمت كيفية العكس من اللفظ، وكلمة (الحجر) وأول «مريم» بالنون، وآخرها بالتاه<sup>(۲)</sup>، والبواقى ست بالياء، وصح عطفها باعتبار المضارع، وقيد (الحجر) بالأول؛ ليخرج ﴿ثُمَّيَّى ٱلْكِبُرُ مِنْمَ بُنْتُرُونَ﴾ [الحجر: ٤٥]؛ فإنه متفق بالتشديد<sup>(۲)</sup>؛ لمناسبة ما قبله وما بعده من الأفعال المجمع على تشديدها.

والبشرة: ظاهر الجلد، وبشره بالتشديد للحجاز<sup>(6)</sup>، [و] بالتخفيف لغيرهم، وكلاهما بمعنى.

أو المخفف بمعنى: أفرحه، وأبشره أقل إذا أخبره بما يغير بشرة وجهه بانبساط خير وانقباض شر.

[قال الجوهرى: ولا يستعمل فى الشر إلا مقيدا؛ فدل على عكسه فى الخيراً<sup>(٥)</sup>. وجه تشديد الكا<sub>م</sub>: الحجازية.

ووجه تخفيفه الأخرى، ويعطى المعنى؛ إذ لا مبالغة فى المرة، وهى الفصحى؛ بدليل [نحو:](" ﴿ فِيَتَّرِنَهُمَا بِإِسْمَنَتُهُ [هود: ٧١] [هود: ٧١].

ووجه التخصيص(٧): الجمع.

وقال اليزيدى عن أبى عمروً: إنه إنما<sup>(م)</sup> خفف الشورى؛ لأنها<sup>(۱)</sup> بمعنى ينضرهم؛ إذ ليس فيه نكد، أى: يحسن وجوههم، يتعدى<sup>(۱۱)</sup> لواحد.

ووجه ياء الغيب: مناسبة قوله: ﴿يُبَيِّرُكُ﴾ [آل عمران:٣٩] و﴿يَغَلُقُ﴾ [آل عمران: ٤٧] و﴿قَفَقُ﴾ [آل عمران: ٤٧]

ووجه النون: أنه إخبار من الله تعالى بنون العظمة خبرًا (١١١) لقولها: ﴿ أَنَّ يَكُونُ لِي وَلَدُّ ﴾

 <sup>(</sup>١) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٧٤)، الإعراب للتحاس (٢/٣٤١)، الإملاء للعكبرى (٢٩/١)، البحر المحيط (٢/٣٢٤)، التيان للطوسى (٢/٣٦٤)، التيسير للداني (٨٨)، تفسير الطبرى (٢٢/١٤).

<sup>(</sup>٢) في ز: بالياء. (٣) في م، ص: على التشديد.

<sup>(</sup>٤) في ص: للحجازيين. (٥) ما بين المعقوفين من الجعبري. (٦) سقط في م، ص. (٧) في ص: وجه التخصص.

<sup>(</sup>٨) في م: ما. (٩) في م، ص: إلا أنها.

<sup>(</sup>۱۰) في م: معه. (١١) في ز: جبرا.

[آل عمران: ٤٧] على الالتفات، وهو المختار، ثم كمل فقال:

ص: أَنْنَ أَخْلُنُ (ا) ثَلُ (أُنُ بَ وَالطَّائِرِ فَى الطَّيْرِ كَالْمُقُودِ (خَ) يُرَ (ذَاكِرِ وَطَائِراً مَعًا بِطَيْرا (إ) ذَ (ثَلَ مَنَا (ظُ) بَى نُوفْهِمْ بِيَاهِ (عَ) نَ (غِ) مَا وَطَائِراً مَعًا بِطَيْرا (إ) ذَ (ثَلَ مَنَا (ظُ) بَى نُوفْهِمْ بِيَاهِ (عَ) نَ (غِ) مَا

ش: أى: كسر همزة [﴿إنى أخلق لكم﴾](١) [آل عمران: ٤٩] ذو ألف (اتل) نافع، وثاء (ثب) أبر جعفر، وفتحها الباقون(٢).

وقراً ذو خاء (خير) وذال (ذاكر) عيسى، وابن جماز - راويا أبى جعفر - ﴿كهيتهُ الطائر﴾ هنا [آل عمران: ٤٩] وفى [المائدة [الآية: ١١٠] بألف بعد الطاء، وهمزة مكسورة معدها.

وقرأ ذو ألف (إذ) نافع وثاء (ثنا) زيو جعفر وظاء (ظبا) يعقوب ﴿فيكون طائرًا﴾ (٣٠) في السورتين [آل عمران: ٤٩، والمائدة: ١١٠] بالألف والهمز، والياقون<sup>(١١)</sup> محذفهما.

واستغنى الناظم بلفظهما.

وقرأ ذو عين (عن) حفص، وغين (غنا) رويس ﴿فَيُونَيْهِمُرُ أَجُويُكُمْ﴾ [آل عمران: ٥٧] بياء الغيب، والباقون بالنون<sup>(٥)</sup>.

[تنبيه:]<sup>(۲)</sup>

خرج بتخصيص السورتين نحو: ﴿وَلَا طَلَيْرِ يَلِيلُ بِيَمَاجَيْهِ﴾ [الأنعام: ٣٨]، ﴿وَالطَّيْرُ صَلَفَتُهِ﴾ [النور: ٤١]، ﴿وَالطَّيْرُ وَالنَّا﴾ [سبا: ١٠].

ووجه فتح اأنه: أنه بدل كل من ﴿ يَايَتِهُ ﴾ [آل عمران: ٤٩] فالمحل جر، أو من ﴿ إَنِّهُ ﴾ [آل عمران:٤٩] فنصب، أو خبر (هي) فرفع، وهي صفة أو مستأنفة.

ووجه الكسر: الاستثناف، أو التغيير كخلقة<sup>(٧)</sup> بعد آدم، أو تقدير القول، ويتم الوقف قبله على هذا.

<sup>(</sup>١) سقط في ص.

 <sup>(</sup>۲) ينظر: إتحاف الفضلاء (۱۷۰) الإملاء للمكبرى ((۹/۷۱)، البحر المحيط (۲/٥٤١)، النيان للطوي (۲/٤٦٥)، النيسير للداني (۸۸)، الحجة لابن خالويه (۹/۲۰).

<sup>(</sup>٣) في د: طيرا.

 <sup>(3)</sup> ينظر: الإعراب للتحاس (١/٣٣٤)، الإملاء للعكبرى (١/٧٩)، البحر المحيط (٢/٢٦٦)، النبيان للطوسى (٢/٧٦)، التيسير للداني (٨٨)، تفسير الطبرى (٢/٥٢٥).

 <sup>(</sup>٥) ينظر: إتحاف الفضاره (١٧٥)، الإعراب للنحاس (١٩٣٨/١)، البحر المحيط (٢/٥٤٥)، التبيان للطوسي (٢/٧٦٤)، التيمير للداني (٨٨)، الحجة لابن خالويه (١١٠) الحجة لأبي زرعة (١٦٤).

<sup>(</sup>٦) سقط في ص. (٧) في م: أو التفسير، وفي د: أو التفسير كخلق.

ووجه ﴿طَيْرًا﴾ [آل عمران: ٤٩]: إرادة الجنس، و﴿طَائرًا﴾ إرادة الواحد. ويوافق الرسم تقديرًا.

يوافق الرسم نقديرا.

ووجه التخصيص: الجمع بين المعنيين.

ووجه الياء: مناسبة غيب ﴿إِذْ قَالَ اللَّهُ ﴾ [آل عمران:٥٥]: أي: فيوفيهم الله.

ووجه النون مناسبة ﴿فَأَعَوْبُهُمُ ۗ [آل عمران: ٥٦] معنى، ومناسبة ﴿تَنْفُونُ﴾ [آل عمران: ٥٨] لفظا.

تتمة: (١)

تقدم خلاف أبي جعفر في ﴿كَيِنَتُهُ [آل عمران: ٤٩٠ والمائدة: ١٠٠] [ومدة الأزرق]<sup>(۱)</sup> وإمالة دوري<sup>(۱)</sup> الكسائي ﴿أنصاري﴾ [آل عمران: ٥٠، والصف: ١٤]، و﴿كَتَأْتُمُهُ [آل عمران: ١١٩] في الهمز المفرد، و﴿آن يؤتي﴾ [آل عمران: ٧٣] لابن كثير [فيه]<sup>(1)</sup> و﴿يؤده﴾ [آل عمران: ٧٥] معا في الكناية.

ص: وتَعْلَمُونَ ضُمَّ حَرِّكُ وَاتْحِيرًا وَشُدُّ (كَنْزَا) وَاوْفَحُوا لَا يَأْمُرُا ش: أى: قرأ مدلول (كنز) الكوفيون وابن عامر ﴿ بِنَا كُشُرُ مُنْكُونَ ٱلْكِنْكَ ﴾ [آل عمران: ٧٩] بضم التاء وتحريك العين وتشديد اللام وكسرها، والباقون<sup>(٥)</sup> بفتح التاء وإسكان العين وفتح اللام وتخفيفها.

وجه التشديد: أنه عداه لأخر<sup>(٦)</sup>؛ فصار من التعليم، أى: بما كنتم تعلمون الناس الكتاب، وبتلاوتكم من التأويل الثاني.

العناب؛ ويعرونكم من الناويل النامي. ووجه التخفيف: أنه من العلم المتعدى إلى واحد من التأويل الأول وهو المختار، وعليه قول الحسن: «كونوا [علماء]<sup>(٧)</sup> فقهاء.

ثم كمل فقال:

ص: (حِزْمٌ) (حَ) لَلا (زُ)حْبًا لِمَا فَاكْسِرْ (ف) لَا

آتَـــنُـــنُــكُـــمُ يُــــفُـــرا أَتَـــيُـــنَــاگُـــمُ (مَـــدًا) **ش**: أى: قرأ ذو (حرم) المدنيان وابن كثير وحاء (حلا) أبو عمرو وراء (رحبًا)

<sup>(</sup>١) في م: وجه.(٢) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>٣) في م: الدوري.

<sup>(</sup>٤) سقط في م.

 <sup>(</sup>٥) ينظر: إتحاف الفضاد (۱۷۷)، الإعراب للنحاس (٢٤٦/١)، الإملاء للمكبرى (٢/ ٨٢)، البحر المحيط (٢/ ٥٠٦/٠)، التبيان للطوسى (٢/ ٥٠٠)، التيسير للداني (٨٩).

 <sup>(</sup>۲) في ص: الآخر.
 (۷) سقط في د.

ىفتحها<sup>(٣)</sup>.

الكسائى – ﴿ولا يأمرُكم أن﴾ [آل عمران: ٨٥] برفع الراء، والباقون<sup>(١)</sup> بنصبها. وقرأ ذو فاء (فدا) حمزة ﴿لما آتَيتكم﴾ [آل عمران: ٨١] بكسر اللام، والباقون<sup>(١)</sup>

وقرأ مدلول (مدا) المدنيان ﴿آتيناكم من كتاب﴾ بنون بعد الياء وألف بعدها. والباقون<sup>(٤)</sup> بتاء بدل النون وحذف الألف. واستغنى بلفظيهما.

وجه رفع ﴿ يأمركم﴾ [آل عمران: ٨٠]: قطعه عما قبله؛ فيرتفع بالمعنوى، وفاعله ضمير اسم الله تعالى أو بشر (٥٠) و «لا» نافية.

للما المستحدد المام المستحدد المستحدد

ووجه نصبه: عطفه على ﴿أَنْ يُؤْتِيَهُ﴾ [آل عمران: ٧٩] فالفاعل<sup>(٢)</sup> ضمير للبشر<sup>(٧)</sup> فقط. قال سيبويه: المعنى: وما كان لبشر أن يأمركم، ووالا، مكررة؛ لتأكيد النفى، والصحيح عموم الشر، لا خصوصه بالنبي ﷺ.

ووجه(<sup>(۸)</sup> كسر فولماله: أنها لام الجر متعلقة بـ «أخذ» و«ما» مصدرية و«من» مبعضة، ويجوز موصوليتها، وحذف عائدها المنصوب.

وقال الأخفش: قام ﴿لَهَا آتَيْتُكُم﴾ [آل عمران: ٨١] مقام "به ؛ لأنه بمعناه. ووجه فتحها: أن تكن ن(٩) لام الانتداء.

قال المازنى: واختار الخليل وسيبويه أن تكون «ما «شرطية منصوبة بـ ﴿ مَانَئِنُكُمُ ﴾ [آل عمران: ٢٨١، وهو ومعطوفه جزم بها، واللام موطئة للقسم.

ووجه ﴿مَا آتَيْتُكُم﴾ إسناد الفعل إلى ضمير الله تعالى على حد ﴿فَشُدُ مَا مَاتَيْنَكَ﴾ [الأعراف: ١٤٤].

ووجه النون: أنه مسند [إلى ضميره](١٠٠) تعالى على جهة التعظيم؛ إذ حقيقة التعظيم

 <sup>(</sup>١) ينظر: إتحاف الفضاره (۱۷۷۷)، الإعراب للنحاس (۲/۳۶۷)، الإملاء للعكبرى (۲/۲۸)، البحر المحيط (۲/۲۰۰)، التيان للطوسي (۲/۲۱م)، التيبير للداني (۲۸)، تفسير الطبرى (۲/۲۵م).

 <sup>(</sup>۲) ينظر: إتحاف الفضلاء (۱۷۷)، الإعراب للنحاس (۱۳٤۸/۱ الإملاء للعكيرى (۱۳/۱۸)، البحر المحيط (۱٬۰۹/۳)، التبيان للطوسى (۱۳/۲)، التيسير للدانى (۸۹)، تفسير الطبرى (۲/۵۳).
 (۳) في م، ص: نصبها.

 <sup>(3)</sup> ينظر: إتحاف الفضلاء (۱۷۷)، الإملاء للعكبرى (۱/۸۳)، البحر المحيط (۱۹۲۲)، البيان للطوسى (۱۳۲۲)، اليسير للدانى (۱۹۸)، تفسير الطبرى (۱/۰۵۰)، تفسير القرطبى (۱۲۲/۶).

<sup>(</sup>٥) في م، ص: أو لبشر. (٦) في د: والفاعل. (٧) في م، ص: بشر. (٨) في ص: وجه، وفي م: قوله.

لوجه (١) الكريم على حد ﴿ وَلَقَدْ ءَالْيَتَكَ ﴾ [الحجر: ٨٧].

#### تتمة:

تقدم إسكان أبي عمرو ﴿ولا يأمرُكم﴾ [﴿أيأمرُكم﴾] [آل عمران: ٨٠]، واختلاسهما(٢)، وللدوري إشباعهما(٣).

ص: وَيَرْجِعُونَ (عَ) بْنِ (ظُ) بَي يَبْغُونَ (عَ) بْنِ

(جمّا) وَكُسُو حَجُ (عَ) مِنْ (شَفَا) (أَـ) مَنْ

ش: أي: قرأ ذو عين (عن) حفص وظاء (ظبي) يعقوب ﴿وَإِلَيْهِ يُرْجَعُوكَ﴾ [آل عمران: ٨٣] بياء الغب، والباقون(٤) بتاء الخطاب.

وقرأ ذو عين (عن) حفص و(حما) البصريان ﴿يَبْغُونَ﴾ [آل عمران: ٨٣] بياء الغيب والباقون بتاء الخطاب.

وقرأ ذو عين (عن) حفص و[(حما) البصريان]<sup>(ه)</sup>، و(شفا) حمزة والكسائر, وخلف، وثاء (ثمن) أبو جعفر(٢) ﴿حِجُ ٱلْمِيْتِ﴾ [آل عمران: ٩٧] بكسر الحاء، والباقون(٧) بفتحها.

وذكر ﴿حج﴾ نكرة؛ ليخرج ﴿وَأَيِّن فِي ٱلنَّـاسِ بِٱلْحَبِّ ﴾ [الحج: ٢٧] ونحوه.

وجه غيب ﴿ يُرْجُعُونَ ﴾ [آل عمران: ٨٣]، و﴿ يَبْغُونَ ﴾ [آل عمران: ٨٣]: جريه على غيب ﴿ مُهُمُ ٱلْنَسِقُرِكَ ﴾ [٨٦] أو الثاني على ﴿ مَن فِي ٱلسَّمَوَاتِ وَٱلْأَرْضِ ﴾ [آل عمران: ٨٣]، أي: أفغير دين الله يبغى الكفار؟!

[ووجه خطابهم (^): التفات إليهم، أي (٩): قل لهم يا محمد.

ووجه المخالفة: التنبيه على التغاير؛ كأنه وجه الأول إلى المتولى، والثاني إلى جميع من في السماء (١٠٠ والأرض على حد ﴿ إِلَيْهِ مَرْجِعُكُمْ ﴾ [يونس: ٤].

> (٢) في م: واختلاسها. (١) في م، ص: لوجهه.

(٣) في م، ص: إشباعها.

(٤) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٧٧)، البحر المحيط (٢/ ٥١٦)، التيسير للداني (٨٩)، تفسير الطبري (٦/ ٥٦٣، ٥٦٤)، تفسير القرطبي (٤/١٢٧)، الحجة لابن خالويه (١١٢).

(٥) سقط في ص. (٦) في د: حفص.

(٧) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٧٨)، الإملاء للعكبرى (١/ ٨٤)، البحر المحيط (٣/ ١٠)، التبيان للطوسي (٢/ ٥٣٦)، التيسير للداني (٩٠)، الحجة لابن خالويه (١١٢)، الحجة لأبي زرعة .(١٧٠)

(٩) في م، ص: أو. (۸) في م، ص: وجه خطابها.

(١٠) في م، ص: السموات.

و[وجه](١) فتح ﴿حج﴾ [آل عمران: ٩٧] لغة الحجاز وأسد.

والكسر<sup>(٢)</sup>: قال أبو عمرو: لتميم.

وقال الفراء: لبعض قيس. وقال الكسائي: الفتح [لأهل]<sup>(٣)</sup> العالية، والكسر لنجد.

وقال الزجاج: بالفتح مصدر، وبالكسر اسم.

وقع الرابع بالمنع المدود وبالسراء الم تتمة:

تقدم همزة ﴿ أَفَرَيْتُكُ ﴾ [آل عمران، ٤٨] وإمالة الكسانى ﴿ فَلقَانَهُ ﴾ [آل عمران: ٢٠٠] وتقليلها للأزرق، وتشديد البزى ﴿ ولا تُقرقوا ﴾ [آل عمران: ٢٠٣] و﴿ وَتُرْبُعُ ٱلْأَمْرُكُ ﴾ [آل عمران: ٢٠٩] وإمالة دورى الكسائى ﴿ وسارعوا ﴾ [آل عمران: ٢٣٣] و﴿ ويسارعون ﴾ [آل عمدان: ٢١٤].

ص: مَا يَعْمَلُوا أَنْ يُحْمُوا (صَحْبُ (طَ) لَلَّ ﴿ خُلْفًا ۚ يَضِوْكُمُ الْحَبِيرِ اجْزَمِ (أَارْصِلَا ش: أى: قرآ [ذو] (\*) (صحب) حمزة والكسائى وخلف و[حفص] (\*) ﴿ وَكَا يَتُمْكُوا بِنْ خَيْرِ فَلْنَ يُشَكِّرُونُهُ ۚ إِلَّا عَمِوانَ: ١١٥] بياء الغيب، والباقون(\*) بِنَاء الخطاب.

واختلف عن ذى طاء (طلا) دورى أبى عمرو، فروى النهروانى، وبكر بن شاذان عن زيد بن فرح عنه بالغيب<sup>(۷)</sup>.

وهى رواية عبد الوارث والعباس عن أبى عمرو، وطريق [النقاش]<sup>(۸)</sup> عن أبى الحارث عن السوسى.

وروى المهدوى [من طريق ابن مجاهد عن أبى الزعراء عن الدورى]<sup>(١)</sup> التخيير، وعليه أكثر أصحاب اليزيدى عنه.

وكلهم نص عن أبي عمرو أنه قال: ما أبالى بالتاء أم بالياء قرأتهما<sup>(١١)</sup>، وهما صحيحان، والخطاب أكثر وأشهر.

<sup>(</sup>١) سقط في د، ز.

<sup>(</sup>۲) في ز: والقيد والكسر، وفي م، ص: وجه الكسر.

<sup>(</sup>٣) سقط في ص، م. (٤) زيادة من م، ص.

 <sup>(</sup>٥) ما بين المعقوفين سقط في ز.

 <sup>(</sup>٦) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٧٨)، البحر المحيط (٣١/٣)، التيبان للطوسى (٢٦٦/٥)، التيسير للدانى
 (٩٠)، تفسير الطبرى (٧/ ١٣١، ١٣٢)، تفسير القرطبى (١٧٧/٤).

<sup>(</sup>۷) في م، ص: عنه بياء الغيب.(۸) سقط في د.

<sup>(</sup>٩) ما بين المعقوفين سقط في م. (١٠) في د: ما أبالي بالياء فقرأهما.

وقرأ ذو ألف (أوصلا) نافع و«حقا» أول الآتى البصريان وابن كثير ﴿لا يضِرُكم كيدهم﴾ [آل عمران: ١٢٠] بكسر الضاد وسكون الراء، والباقون<sup>(١)</sup> بضم الضاد ورفع الراء.

تنبيه:

فهم الغيب من إطلاقه، [وضد الجزم الرفع] (٢٠)، وفيه تجوز بلقب الإعراب عن البناء؛ لأنه مجزوم في القراءتين.

ووجه غيبهما: إسناده إلى أهل الكتاب؛ لتقدمهم في قوله تعالى: ﴿قِينَ أَهَٰلِ ٱلْكِتَّٰبِ أُمُنَّةٍ﴾ [آل عمران: ١٦٣] إلى ﴿ الصَّلِينِينَ﴾ [آل عمران: ١٦٤].

ووجه الخطاب إسناده إلى المسلمين المشار إليهم بقوله: ﴿ فُكُمُمْ خَيْرُ أُمُثَةٍ . . . ﴾ الآية إلّى عمران: ١١٠]، واعترضت قصتهم، أو التفت إليهم، أو وقلنا لهم، وهو المختار؛ لأن المؤمنين أولى بالبشارة.

وضار وضر لغتان فصيحتان.

فوجه التخفيف: أنه مضارع اضار» وعليه ﴿لاَ شَيْرُكُهُ (٣) [الشعراء: ٥٠]، وأصله: يضيركم كيغلبكم، نقلت الكسرة للشاد؛ فحذفت الياء؛ [لالتقاء]<sup>(١)</sup> الساكنين، والكسرة دالة عليها.

ووجه التشديد: أنه مضارع [ضر،]<sup>(٥)</sup> وعليم ﴿لاَ يَشْرُكُمْ مَن صَلَّ﴾ [المائدة: ١٠٥]، وأصله كـ «يَضْرُرُكم» كـ «ينصُرُكم» نقلت ضمة الراء إلى الضاد ليصبح الإدغام.

ثم سكنت الثانية؛ للجزم، فالتقى ساكتان؛ فحركت الثانية له؛ لأنها طرف، وكانت ضمة إتباعًا كـ «لم يردة<sup>(١)</sup> فليست الضمة على هذا إعرابًا، وهو المختار، ولما لم يفهم<sup>(٧)</sup> قراءة الباقين من ضد القيود، صرح بها مع ذكر باقى قراء الأولى فقال:

ص: حَقًّا وَضَمَّ الشَّدُ لِيَاقِ وَاشْدُدُوا مُــَّـرِّلِيــنَ مُــُــزِلُونَ (کَــ) جُــدُوا
ش: أى: قرأ ذو كاف (كبدوا) وابن عامر ﴿بثلاثة آلاف من الملاكة منزلين﴾ هنا
[آل عمران: ٢١٤]، ﴿إنّا مُنزَّلُون على﴾ بالعنكبوت [الآية: ٢٤] بفتح النون وتشديد الزاى، والباقون (^^) بإسكان النون وتخفيف الزاى.

 <sup>(</sup>١) ينظر: [تحاف الفضلاء (١٧٨)، الإعراب للنحاس (٢١/ ٢١٦)، الإملاء للعكبرى (٢٩٨)، البحر المحيط (٣/٤٣)، التيان للطوسى (٢/ ٥٧٥)، التيسير للدانى (٩٠)، تفسير الطبرى (٧/ ١٥٧).
 (٢) فى م، ص: وضد الوقع الجزم.

 <sup>(</sup>٣) في ص: لا يضر، وأصله (يضرركم)، وفي م: لا يضير، وأصله ايضيركم».

<sup>(</sup>٤) زيادة من م، ص. (٥) سقط في ص.

 <sup>(</sup>٦) في د: لَكم، وفي ص: يود.
 (٧) في ص: لم نفهم.
 (٨) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٧٩)، التيبان للطوسي (٢/ ٥٧٩)، التيبير للداني (٩٠)، تفسير القرطبي

تتمة: (١)

الأصل عدم عموم الفرش<sup>(٢)</sup> فخرج ﴿خَيْرُ ٱلنَّهْزِلِينَ﴾ [يوسف: ٥٩] [و] ﴿وَمَا كُنَّا مُمْزِلِينَ﴾ [يس:٢٨].

وعلم فتح النون للمشدد<sup>(۳)</sup> من لفظه بـ (منزًلين) وسكونها للمخفف من (منزِلون). وجه التشديد: أن الأول اسم مفعول، والثانى اسم فاعل، من انزًل<sup>®</sup> المعدى

> بالتضعيف. ووجه [التخفيف](٤): أنهما كذلك من «أنزل» المعدى بالهمزة(٥).

ص: وَمُثَوَّلُ (عَ) مِنْ (كَا مُ مُسُوِّمِينَ (نَ) مَ ﴿ (حَقُ) اتَّخِيرِ الْوَاوَ وَخَلْفُ الْوَاوِ (عَمَ)

ش: أى: قرأ ذو عين (عن) حفص وكاف (كم) ابن عامر ﴿مُثَرِّلُةُ مِنْ رَبِيْكَ بِلَكُؤَّ ﴾
بالانعام (١٠ [الآية: ١١٤] بالفتح والتشديد، والباقون بالإسكان والتخفيف، والتوجيه واحد

وسوَّم: أعلم، أو أرسل فرسه للغارة.

وجه الكسر: أنه اسم فاعل من «سوِّم» على إسناد الفعل إليهم، أى: (مسومين) أنفسهم، أو خيلهم، على المعنيين.

ووجه الفتح: أنه [اسم]<sup>(٨)</sup> مفعول منه؛ علمى أن غيرهم سؤمهم، إما الله تعالى بأمره، أو ملائكة أخر.

ثم كمل (سارعوا) فقال:

ص: مِنْ قَبْلِ سَارِعُوا وَقَرْحُ الْقُرْحُ ضُمّ (صُخبَةُ) كَائِنْ في كَائِنْ (نَا) لَ (دُا مُ

<sup>(</sup>٤/٩٥)، الحجة لابن خالريه (١١٣)، الحجة لأبى زرعة (١٧٧)، السبمة لابن مجاهد (١٧٥)، الغيث للصفاقس (١٨٥)، الكشاف للزمخشري (١/٩٥)، الكشف للقيسي (١/ ٣٥٥)، المجمم

للطبرسي (٢/ ٤٩٧)، تفسير الرازي (٣/ ٤٥)، النشر لابن الجزري (٢/ ٢٤٢). (١) في م، ص: تنبيه. (٢) في د: اللفظ.

٣) في د: المشددة. (٤) سقط في د.

 <sup>(</sup>٥) في د، ز: بالهمز.
 (٧) نظر: إتحاف الفضلاء (١٧٩)، الإملاء للعكبري (٨٧/١)، البحر المحيط (١٩٧/١)، النبيان

<sup>.</sup> ٧٠ يطور إيحاث الفصلاء (١٩٧٧)، الوماء للعجيري (١٩٧١)، البحر المحيد (١٩١١)، البيان للطوسي (١/ ٨٠٠)، تفسير القرطبي (١٩٢١)، الكشاف للزمخشري (١٩٥١)، تفسير الرازي (١/ ٤٥).

<sup>(</sup>٨) سقط في م.

**ش:** أى: قرأ [ذو]<sup>(۱)</sup> «عمّ» آخر الأول [المدنيان وابن عامر]<sup>(۱)</sup> ﴿وَتَكَابِعُواۤ إِلَىٰ مَغْيِرَوْ وَن رُوِّكُمُ﴾ [آل عموان: ١٣٣] بحذف الواو التي (قبل) ﴿رَسَابِعُوۤاً﴾، والباقون<sup>(۱)</sup> بإلباتها.

وقرأ ذو (صحبة) حمزة، والكسائي، وشعبة، وخلف ﴿إِن يمسسكم قُرْح فقد مس القوم قرح مثله﴾ [آل عمران: ١٤٠] و﴿من بعد ما أصابهم القُرْح﴾ [آل عمران: ١٧٢] بضم القاف، والماق ن<sup>(1)</sup> فتحها.

وُقراً ذو ثاء (ثل) أبو جعفر ودال (دم) ابن كثير ﴿وكائن﴾ حيث وقع [و] هو سبعة هنا [آل عمران: ١٤٦]، ويبوسف [الآية: ١٠٥] والحج [الآية: ٤٥] ممًا، والعنكوت [الآية: ٢٠]، والقتال [محمد: ١٣]، والطلاق [الآية: ٨] – بألف وهمزة مكسورة بين الكاف، والنون، والباتون(ف) بهمزة مفتوحة [وياء مكسورة مشددة] ٢٠ يبنهما.

تنبيه:

علم عموم ﴿قُرْحِ﴾ [آل عمران: ١٧٣] من ضم المعرف، واستغنى بلفظى (كائن) [و(كاين)] عن قيدهما.

واصطلاحه حصر خلاف و﴿وَكَأَيْنَ مِن﴾ التى هنا، [آل عمران: ١٤٦] لكن يلوح من عطفه على العموم عمومها.

وجه حذف الواو: إما القطع، أو أنه معطوف على ﴿وَاتَنْتُوا﴾ [آل عمران: ٢٦١] و﴿وَالْمِينُوا﴾ [آل عمران: ٢٣٢] لكن حذف العطف؛ استغناء بتلبسهما بالضمائر، وعليها<sup>(٧)</sup> رسم المدنى والشامي.

> ووجه الإثبات: أنه الأصل فى العطف، وعليه المعنى وبقية الرسوم. تتمة:

تقدم لأبى جعفر تسهيل ﴿كأين﴾، والخلاف في الوقف عليه.

ص: قَاتَلَ شُمُّ اكْسِرْ بِقَصْرٍ (أُ)وجِفًا (حَقًا) وَكُلُهُ (حِمًا) يَغْشَى (شَفًا)

<sup>(</sup>۱) زیادة فی م، ص. (۲) سقط فی م.

<sup>(</sup>۳) ينظر: إتحاف الفضلاء (۱۷۹)، الإعراب للنحاس (۱/ ۲۳۱۶)، البحر المحيط (۲/۲۰۱)، التيبان للطوسى (۲/۲۰۱)، التسير للداني (۱۰)، تفسير الفرطي (۲۰۳۶)، الكشاف للزمخشرى (۱/ ۲۱۷)، تفسير الوازى (۲/۳۰)، الشر لابن الجزرى (۲۲۲۲).

 <sup>(</sup>٤) ينظر: إتحاف الفضاد (۱۷۹)، الإعراب للتحاس (۲۹۱۱)، البيان للطوسي (۲۰۰۲)، الحجة لابن خالويه (۱۱٤)، الغيث للصفاقسي (۱۸۲).

 <sup>)</sup> ينظر: إتحاف الفضلاء (١٧٩)، والإعراب للنحاض (٢٦٩/١)، والبحر المحيط (٣/ ٧٢).
 ٢) في م: وياء مشددة مكسورة.
 (٧) في م: وعليهما.

ش: أى: قرأ ذو همزة (أو جفا) نافع و(حقا) البصريان وابن كثير: ﴿وكأين من نبى
 قَبْلَ﴾ [آل عمران: ١٤٦] بضم القاف وكسر الناه والقصر،

أى: حذف الألف.

والباقون(١) بفتحهما وألف بينهما ضد الثلاث<sup>(٢)</sup>، فصار نافع، والبصريان يقرءون ﴿وَكَانِينَ﴾ بالتشديد ﴿قتل﴾ بالقصر، وأبو جعفر بتسهيل ﴿وَكَانِينَ﴾، ومد ﴿قاتلَ﴾ وابن كثير بمد<sup>(٢)</sup> ﴿كَانِنَ﴾ وقصر ﴿قتلَ﴾ والباقرن بقصر ﴿وَكَانِينُ﴾ ومد ﴿قاتلَهُ.

وقرأ [(حما)]<sup>(1)</sup> البصريان ﴿إِنَّ الأمر كلَّه لله﴾ [آل عمران: ١٥٤] برفع اللام. [علم]<sup>(ه)</sup> من الإطلاق: والباقون بنصبها.

وقرأ ذو (شفا) حمزة والكسائى وخلف ﴿تنشى طائفة﴾ [آل عمران: ١٥٤] بتاء التأنيث<sup>(٢)</sup> كما سنذكره [على إسناده إلى ضمير الأمنة، والباقون<sup>(٧)</sup> بياء التذكير]<sup>(٨)</sup> على إسناده لضمير «النعاس» وهو الأولى للقرب.

# تنبيه:

خرج بالتزام الترتيب ﴿ أَقَلِينَ مَنَاتَ أَنْ قُيْسَلَ﴾ [آل عمران: ١٤٤]، وفهم رفع ﴿كله﴾ [آل عمران: ١٥٤] من الإطلاق [على] ١٩٠ الأول.

وجه ﴿قَنْتُلُ﴾: جعله من القتال، وبناؤه للفاعل.

ووجه ﴿قتل﴾ أخذه من القتل، وبناؤه للمفعول.

وعليهما فمرفوعه فاعل على الأول، ونائب على الثانى، وهو ضمير ﴿وَكَأَيْنَ﴾ أو ﴿كُيِّنَ﴾ وهو معنى قول فتادة وعكرمة: المخبر عنه بالقتل النبى، أو ﴿رِيَبُّونَ﴾ وهو معنى قول الحسن: «ما قدل (١٠٠ نبى فى حرب قط».

ووجه رفع ﴿كله﴾ [آل عمران: ١٥٤] أنه مبتدأ و﴿فِيْنُهُ خبره، والجملة خبر ﴿ إِنَّ﴾. ووجه نصبه: جعله تأكيدًا للأمر، وبدلًا للأخفش و﴿فِيْهُ﴾ خبر ﴿ إِنَّ﴾ وهر المختار

<sup>(</sup>١) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٨٠)، والبحر المحيط (٣/ ٧٢)، الحجة لأبي ذرعة (١٧٥).

<sup>(</sup>٢) في م، ص: الثلاثة. (٣) في د: مد.

<sup>(</sup>٤) سقط في م، ص. (٥) سقط في د.

 <sup>(</sup>٦) في م، ص: بتاء الخطاب.
 (٧) ينظر: [تحاف الفضلاء (١٨٠٠)، الإملاء للعكبري (١/ ٩٠)، البحر المحيط (٣/ ٨٦)، التيسير للداني

 <sup>(</sup>١٩)، الحجة لأبي زرعة (١٧١) المجمع للطبرسي (٢١/٥١)، تفسير الرازي (٣/ ٧١).
 (٨) ما بين المعقوفين سقط في ص، م.
 (٩) سقط في م.

<sup>(</sup>١٠) في م: قاتل.

لظهور كل في التأكيد.

. 7. -7

تقدم اختلافهم فى ﴿ٱلرُّعْبَ﴾ و﴿رعب﴾.

ثم صرح بتأنيث ﴿تغشى﴾ [آل عمران: ١٥٤] فقال:

ص: أَنْتُ وَيَعْمَلُونُ (دُ) مَ (شَفًا) أَخْسِرِ صَمَّا لَحْنَا فِي مِثْمُمُ (نَـفًا) أَرِى وَ وَمَنْ مُ الْمَقَا فِي مِثْمُمُ (نَـفًا) أَرِى وَخَنْتُ جَا (صَحْبُ (أَنَّ عَلَمُ مَمَّ يَقُلُ وَالضَّمُ (حَالَ (دُ) عَلَمُ وَلَا يَعْمَلُونَ بِصِيرٍ فَيْ اللهِ عَلَى اللهِ وخلف ﴿لِما يعملُونَ بِصِيرٍ وَلِنَا فِي اللهِ وَلَيْ وَاللهِ وَلَيْ إِنَّا اللهِ اللهِ وَاللهِ وَلَيْ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ وَلَانَ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ

واختلف في [مات] (٢٣ الماضي المتصل بالضمير التاه ٤٠٥ أو النون أو الميم حيث وقعت نحو: ﴿ أَوْ مُشَرِّ لَمَنْفَرَةٌ ﴾ [آل عمران: ١٥٧] و﴿ وَلَوَى تُونِلُتُهُ ﴾ [آل عمران: ١٥٧] و﴿ أَوَا يُنَا﴾ [الصافات: ١٦، ٣٥] و﴿ أَوَا مَا يشُّ﴾ [مريم: ٢٦]، و﴿ أَفَإِنْ يَثَ فَهُمُ ﴾ [الأنبياء: ٣٤] – فكسر الميم منه هنا فقط مدلول (٢٠ فو (شفا) حمزة والكسائي وخلف وهمزة (أري) نافع.

وضمها الباقون(٦).

وكسرها فى الجميع [مدلول ذو (صحب) حمزة والكسائى وخلف وهمزة (أتى) (V). والباقون بضمها فى الجميع، وعلم العموم من حيث جاء.

ويقال: مات يموت كقام يقوم، ومات يمات كخاف يخاف بكسر عين الماضى وفتحها فى المضارع.

وأثبت سيبويه أيضًا كسر عين الماضى وضم المضارع، وإذا اتصل بالماضى الأجوف ضمير المتكلم أو المخاطب [مطلقًا]<sup>(٨)</sup> سكن آخره.

(١) في م، ص: والغيب علم.

 <sup>(</sup>۲) ينظر: إتحاف الفضلاء (۱۸۱)، تفسير القرطبي (۲۷۶/۶)، السبعة لاين مجاهد (۲۱۷)، الكشف للقيمي (۱۱/۲۱)، النشر لابن الجزري (۲۲۲۷).

<sup>(</sup>٣) سقط في م، ص. (٤) في ز: بالياء.

 <sup>(</sup>٥) في د، ز: مدلول شفا وهنرة أرى وضعها الباقون.
 (٦) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٨١)، الإعراب للنحاس (١/٣٧٣)، البحر المحيط (٣/ ٩٦)، الغيث للصفاقسي (١٨٤)، تفسير الرازي (٣/ ٧٧)، النشر لابن الجزري (٢/ ٤٣/٣).

<sup>(</sup>۷) فی د، ز، ص: مدلول صحب وهمزة أتی. (۸) سقط فی د.

ثم قصد الفرق بين الواوي واليائي، فللأكثر (١١) نقل الواوي إلى فعل المضموم، واليائي الى المكسور، ثم نقلت ضمة العين في [بنات](٢) الواو وكسرها(٢) في بنات الياء إلى الفاء تخفيفًا، ثم حذفت للساكنين وحصل الفرق ضمنًا.

وجه الضم: أخذه (٤) من مفتوح الماضي مضموم [المضارع] (٥) كـ اقمتم».

ووجه كسره: أخذه من مكسور الماضي مفتوح المضارع لا مضمومه؛ لندوره كخفتم. ووجه التفريق: الجمع جريًا على أصله<sup>(٦)</sup> فيه.

وخص الأولين: ك اخفتم، تقديمًا للفصحي.

وقرأ ذو (حا) حلا أبو عمرو، ونون (نصر) عاصم ودال (دعم) ابن كثير﴿أَن يُعُلُّ﴾ [آل عمران: ١٦١] بفتح الياء وضم الغين، والباقون(٧) بضم(٨) الياء وفتح الغين.

تنبيه:

قيد الفتح للضد<sup>(٩)</sup>.

والغلل: دخول الماء في الشجر (١٠٠).

والغلول: أخذ الشيء في خفية، يقال: غلى غلولًا، وأغل: سرق من الغنيمة، وأغل الجازر(١١١): سرق اللحم في الجلد، وأغللت الرجل: وجدته غالًا(١٢)، وأغللت أمير الجيش: خنته (١٣) في الغنيمة.

وجه الفتح: أنه مبنى للفاعل من «غل»، والمراد نفى الخيانة عن النبي ﷺ أي: ما جاز لنبي أن يخون قومه، والمعصوم لا يفعل ما لا يجوز.

ووجه الضم: أنه مبنى للمفعول من «أغله»، فالهمزة للمصادفة(١٤)، فيوافق الأولى أو من الأخيرين فهي بمعنى النهي لغيره أن ينسبه للخيانة أو أن<sup>(١٥)</sup> يخونه.

وتقدم ﴿ رُضُوان ﴾ [آل عمران: ١٥] لأبي بكر.

ص: وَيَجْمَعُونَ (عَ) الِمُ مَا قُتْلُوا شُدَّ (لَا) دَى خُلْفِ وَيَعْدُ (كَا غَلُوا

(٢) سقط في م. (١) في م، ص: فالأكثر.

(٤) في م، ص: أخذ. (٣) في م، ص: وكسرتها.

(٦) في ص: أصل. (٥) سقط في م. (٧) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٨١)، البحر المحيط (٣/ ١٠١)، تفسير القرطبي (٤/ ٢٥٥)، السبعة لابن

مجاهد (٢١٨)، الكشف للقيسي (١/٣٦٣، ٣٦٤)، تفسير الرازي (٣/ ٨٤).

(٩) في ص: الضد. (۸) في د: بفتح.

(١٠) في م، ص: السحر. (١١) في م، ص: الجزار.

(۱۳) في م، ص: حبه. (۱۲) في م، ص: غلا. (١٥) في م، ص: أنه. (١٤) في م، ص: للمصادقة. ش: أي: قرأ ذو عين (عالم) حفص ﴿وَرَحْمَةُ خَيْرٌ يِمَّا يَجْمَعُونَ﴾ [آل عمران: ١٥٧] بياء الغيب [علم من إطلاقه](١) والباقون(٢) بتاء الخطاب.

واختلف عن ذي لام (لدي) هشام(٢٣) في ﴿لَوْ أَطَاعُونَا مَا قُتِلُوٓاً﴾ [آل عمران: ١٦٨]:

فروى الداجوني عنه تشديد التاء<sup>(٤)</sup>، واختلف عن الحلواني:

فروى عنه التشديد ابن عبدان، وهي طريق المغاربة قاطبة.

وروى عنه سائر المغاربة التخفيف.

قال المصنف: وبه قرأنا<sup>(ه)</sup> من طريق ابن شنبوذ عن الأزرق عن الجمال عنه، وكذلك(١٦) قرأنا من طريق أحمد بن سليمان وهبة الله وغيرهم، كلهم عن الحلواني.

وبه قرأ الباقون، وشدد ذو كاف (كفلوا)(٧) ابن عامر ﴿قُتُلُوا في سبيل الله﴾ [آل عمران: ١٦٩] وهو الذي بعد هذه، و﴿ثم قُتُلُوا﴾ في الحج [: ٥٨].

تنبيه:

خرج بالترتيب ﴿مَا مَاتُوا وَمَا تُتِلُوا﴾ [آل عمران: ١٥٦]؛ لأنها قبل.

﴿ يَجْمَعُونَ ﴾ [آل عمران: ١٥٧] إسناده إلى الكفار المفهوم من(^^ ﴿ كَالَّذِينَ كَفَرُوا﴾ [آل عمران: ١٥٦]، أو المسلمين الذين [لم] (٩) يحضروا القتال لجمع المال.

أى: يجمع الكافرون أو المسلمون أو الجامعون.

ووجه الخطاب: إسناده إلى المقاتلين مناسبة لطرفيه، أي: خير [مما تجمعون

ثم [أشار](١١١) إلى ثانية ابن عامر مع بقية النظائر فقال:

ص: كَــالْحَــجُ وَالْآخِــرُ وَالْأَلْـعَــامُ ﴿ (ذُ) مْ (كَا مْمْ وَخُلْفُ يَحْسَبَنُ [لا] موا ش: أى: قرأ ذو دال (دم) ابن كثير وكاف (كم) ابن عامر آخر هذه السورة: ﴿وَقَتُلُوا﴾

<sup>(</sup>١) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>٢) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٨١)، التيسير للداني (٩١)، الكشاف للزمخشري (٢٢٦/١)، الكشف للقيسى (١/ ٣٦٢)، النشر لابن الجزرى (٢٤٣/٢).

<sup>(</sup>٣) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٨٢)، البحر المحيط (٣/ ١١١)، التيسير للداني (٩١)، الغيث للصفاقسي (١٨٥)، الكشف للقيسي (١/ ٣٦٤)، النشر لابن الجزري (٢/٣٤٢).

<sup>(</sup>٤) في د، ز: الياء. (٥) في م: قرأ.

<sup>(</sup>٦) في ز: ولذلك. (V) في د: كفروا. (A) في م، ص: من قوله.

<sup>(</sup>٩) سقط في د. (١٠) في ص: ما تجمعوهم، وفي م: مما أنتم تجمعون.

<sup>(</sup>١١) سقط في م، ص.

[آل عمران: ١٩٥]: وفي الأنعام [١٤٠]: ﴿قُلُوا أُولادهم﴾ بتشديد التاء<sup>(١)</sup>، والباقون بتخففها، فيهما.

واختلف عن ذي لام (لاموا) هشام في﴿ولا تحسين الذين قُتُلوا﴾ [آل عمران: ١٦٩]. فروي [عنه](<sup>۲)</sup> العراقية ن قاطبة الغب<sup>(۲)</sup>.

وأختلف عن الحلواني عنه من طريق المغاربة والمصريين: فرواه الأزرق عن الجمال عنه كذلك، وهي عن قراءة الداني على الفارسي من طريقه.

وقرأ به على فارس عن قواءته على عبد الباقى بن الحسن على محمد بن المقرى عن قواءته على مسلم بنز عبد الله عز قواءته على أليه عن قواءته على الحلواني.

وكذلك<sup>(1)</sup> روى إبراهيم بن عباد عن هشام.

ورواه ابن عبدان عن الحلواني بالتاء على الخطاب.

وهي قراءة الداني على أبي الفتح عن قراءته على ابن عبدان وغيره عنه. وقراءته على أبي الحسن عن قراءته على أبيه عن أصحابه عن الحسن بن العباس (<sup>c)</sup> عن

الحلواني، وبذلك قرأ الباقون. (2) (ديريم (2) حجم العرب المراكبة ال

[وجه تشدید<sup>(۱)</sup> ﴿قَلُوا﴾]<sup>(۱)</sup> [آل عمران: ۱۹۲]: مجرد التكثیر لعدم المزاحم. ووجه التخفف: [الأصل.

ووجه التخصيص: الجمع(^^)](^).

ووجه غيب ﴿يحسين﴾ [آل عمران: ١٦٩]: إسناده إلى ضمير الرسول أو حاسب فـ ﴿اللَّذِيُّ ﴾ [آل عمدان: ١٦٩] مفعدل [أول](١٠)، و﴿ أَمَدُنَّا﴾ [آل عمدان: ١٦٩] ثان.

أو إسناده إلى ﴿ٱلَّذِينَ قُتِلُوا﴾ [آل عمران: ١٦٩]، والأول محذوف، أي: لا يحسبن

 <sup>(</sup>١) ينظر: [تحاف القضلاء (١٨٣، ١٨٤)، الإعراب للتحاس (١/٣٨٧)، البحر المحيط (٢/١٤٥)، التبدير للداني (٩٣)، تفسير الطبري (٢/٩٤٩)، الغيث للصفاقسي (١٨٨٧)، تفسير الرازي (٣/ ١٢٥)، النشر لابن الجزري (٢٤١٦).

<sup>(</sup>٢) سقط في د.

 <sup>(</sup>٣) ينظر: إتحاق الفضلاء (١٨٢)، التيسير للداني (٩١)، الغيث للصفاقسي (١٨٥)، تفسير الرازي (٣/ ٩٦).
 (٩٦)، النشر لابن الجزري (٢/ ٣٤٤).

<sup>(</sup>٤) في م: وكذاً. (٥) في م، ص: الحسن بن عباس.

 <sup>(</sup>٦) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٨٢)، التيسير للداني (٩١)، الغيث للصفاقسي (١٨٥)، النشر لابن الجزري (٢/٣٤٣).

<sup>(</sup>٧) في م، ص: وجه التشديد في قتلوا.(٨) في ص: المجمع.

<sup>(</sup>٩) ما بين المعقوفين سقط في م. (١٠) سقط في د.

### الشهداء أنفسهم أمواتًا.

ووجه الخطاب: إسناده إلى مخاطب ما، أى: لا تحسين يا محمد أو يا مخاطب، وهو المختار، وتقدم اختلافهم [في السين](''.

ص: رَخَاطِبُن ذَا الْكُفُّو وَالبُحْلِ (فَ) مَنْ وَفَرَحِ ظَهْرٌ (كَفَى) وَالْحِبْرِ وَأَنْ ش: أى: قرأ ذو فاه (فنز) حمزة ﴿ولا تحسين الذين تفروا﴾ [آل عمران: ١٧٨]، ﴿ولا تحسين الذين يبخلون﴾ [آل عمران: ١٨٠] بناء الخطاب''، والباقون بياء الغيب.

[و] قرأ ذر ظاء (ظهر) يعقوب ومدلول (كفى)<sup>(٢)</sup> الكوفيون ﴿لَا تَحْسَبُنُ ٱلَٰذِينَ يَقْرَمُونَ﴾ [آل عمران: ١٨٨] بناء الخطاب، والباقون<sup>(٤)</sup> بياء الغيب.

وجه الخطاب الأول: إسناده إلى المخاطب، وهمايّن كَشُوّلُهِ [آل عمران: 1۷۸] مفعول أول، و«أنّه وصلتها سدت عن الثاني، وهي بذل من ﴿ٱلَّذِينَ كَشُوّاً﴾ [و «ما» مصدرية أو موصولة]<sup>(د)</sup>.

أى: لا تحسبن يا محمد أن الذي نمليه (1 للكفار خير لهم أو أن [إملاءنا] (٧) خير لهم. أو ﴿ اَلَٰذِينَ كُنْتُوٓ إِ﴾ أول(٨)، وسدت أنه عن الثاني، بتقدير شأن الذين فرهما، مصدرية.

ووجه الغيب: إسناده إلى ﴿الَّذِينَ كَفَرِّوا﴾ و﴿النَّمَا﴾ سدت عن المفعولين أو إلى الرسول فترادف الأولى.

ووجه الخطاب النانى: إسناده للنبى (<sup>4)</sup> ﷺ ويقدر مضاف؛ ليتحد [أى:](١٠) لا تحسبن يا محمد [بخل](١١) الذين يبخلون هو خيرًا(١١) ذ (بخل، و(خيراً) مفعولاه.

ووجه غيبه: إسناده إلى ﴿اَلَّذِينَ﴾ ويقدر (١٣) مفعول دل عليه ﴿يَبَخَلُونَ﴾ أى: لا يحسبن(١٤) الباخلون لبخلهم(١٥) خيرا لهم، أو إلى الرسول فيتحدان.

<sup>(</sup>١) سقط في م.

<sup>(</sup>٢) ينظر: الإملاء للعكبرى (١/ ٩٣)، التبيان للطوسى (٣/ ٦٢)، التيسير للداني (٩٢).

 <sup>(</sup>٣) نى م، ص، د: وكنا.
 (٤) ينظر: [تحاف الفضاد ( ١٨٤٤)، الإسلاء للعكيري ( ( (٩٤٠)، البحر المحيط ( ١٣٧/٣)، النبيان للداني ( (٩٤)، الحجد لإلى زرعة ( ١٨٨).

<sup>(</sup>٥) في م، ص: وما موصولة أو مصدرية.(٦) في م: يميله.

<sup>(</sup>۷) سقط فی م. (۹) فی ص: إلی النبی. (۱۰) سقط فی م، ص. (۹) فی ص: إلی النبی.

<sup>(</sup>١١) سقط في د. (١٢) في م، ص: خبر بالرفع.

<sup>(</sup>١٣) فمى ص: ومقدم، وفي م: ومقرر. (١٤) في د: لا تحسبن.

<sup>(</sup>۱۵) في د، ز: بخلهم.

ووجه غيب الثاني<sup>(۱)</sup>: ﴿يحسبنهم﴾<sup>(۱)</sup> الآتي [آل عمران: ۱۸۸] أن الأول مسند للنبي ﷺ.

وأول مفعولى الأول ﴿ ٱلْذِينَ﴾ ، وأول الثانى ضمير «هم» المنصوب، و﴿ يِمَعَازَوَ﴾ ثانى : أحدهما مقدر<sup>(۲)</sup> للآخر والثانى أولى<sup>(1)</sup>.

وجاز عطف أحدهما على شريطة<sup>(٥)</sup> التفسير، والفاء عاطفة جملة على مثلها؛ لاختلاف الفاعل.

أى: لا يحسبن الرسول الفارحين ناجين (٢٦)، أو: ولا يحسبن الفارحون أنفسهم ناجين، ويجوز غير هذا.

ورجه خطابهما: إسنادهما<sup>(۱۷)</sup> للنبي ﷺ فمن ثم فتحت الناء؛ لأن الضمير لواحد مذكر. أي: [لا تحسين]<sup>(۱۸)</sup> يا محمد الفارحين ناجين لا تحسينهم<sup>(۱۷)</sup> كذلك.

ووجه خطاب ﴿تَعَسَيْتُهُم وغيب ﴿يحسبن﴾ كما سيأتى: إسناد الأول لـ ﴿الَّذِينَ﴾ والثاني للنبي ﷺ نعمين العطف.

ثم كمل وكسر «إن» فقال:

ص: الله (ز)م يَخرُنُ فِي الْكُلُ اصْمُمَا مَعْ كَسْرِ صَمْ (أَ)م الأَنبِيَا (فُ) مَا شَيْءَ أَى: وَرَا فَر راء (رم) الكساني ﴿وَإِنْ الله لايضيع أَجر المحسنين﴾ [آل عمران: [١٧١] بكسرالهمزة: والباتون بفتحها(١٠٠.

وقرأ ((۱) فو همزة (ام) نافع (يحزن)(۱۱) المتعدى بفسم الياه (۱۳ وكبير الزاي حيث جاء نحو: ﴿ولا يُعْزِنُك الذين﴾ [آل عمران: ۱۲۵] [و] ﴿ليحزنني أنَّ﴾ [يوسف: ۱۳]. وأما ﴿لا يحزنهم الفزع﴾ بالأبياء [الآية: ۱۰۵] غلم يقرأها كذلك إلا ذو (ثما) أبو

(١) في ز: الثالث.

(۲) فی م، ص: هو ویحسبهم، ونی د: وهو یحسبهم.

(٣) في د: مقدرا.
 (٥) في ص: شرطية.
 (٥) في ص: شرطية.

(V) في ص، م: إسناده. (A) زيادة من م، ص.

(٩) في ص: لا تحسبهم.

(١٠) ينظر: إتحاف الفضاره (١٨٦/)، البحر المحيط (١٦٦/١)، التيبان للطوسى (٢٩/٣)، التيسير (١٩/٣)، الله للداني (١٩/٣)، الكرام (١٩/٣)، السبعة لابن مجاهد (٢١٩/١)، الكشف للقيسي (١/ ٣٤٨).
 (١١) ينظر: إتحاف الفضاره (١٨١/)، الإملاء للعكبرى (١/ ٢٩)، البحر المحيط (١/ ٢١/١)، التيبان

) يتطر: إنحاف الفضارة (١٨١)، الإمارة للمخبري (١/ ١٦١)، البحر المحيط (١١١٢)، التيان للطوسي (٣/ ٥٠)، الغيث للصفاقسي (١٨٦)، المجمع للطيرسي (٢/ ٥٤٢)، تفسير الرازي (٣/ ١٠١).

(۱۲) في م: في جميع يحزن. (۱۳) في ز: التاء.

جعفر، وفهم اختصاصه بها من إفراده، ولو شاركه لذكره معه.

وقرأ الباقون<sup>(١)</sup> بفتح الياء<sup>(٢)</sup> وضم الزاي، وكذلك أبو جعفر [في غير]<sup>(٣)</sup> الأنبياء. تئىيە:

علم عموم (يحزن) من قرينة الضم، وعلم أن الخلاف في المتعدى من قوله: (كسر ضم).

أى: الذي زايه (٤) دائرة بين الضم والكسر، فخرج اللازم، فإنه مفتوح الزاي نحو: ﴿ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ ﴾ [آل عمران: ١٧٠] [و] ﴿ وَلَا تَحْزَنُواْ ﴾ [آل عمران: ١٣٩].

وقيد<sup>(ه)</sup> الكسر؛ لأجل الضد. ووجه كسر ﴿إنَّ الاستثناف.

ووجه فتحها: عطفها، أي: بنعمة وفضل [و] بأن الله؛ فالنعمة دلت على النعيم(١٦)،

والفضل دل على سعته. وقال الفراء: العرب تقول: حزنهم وأحزانهم، أي: بمعني.

وقال الخليل: حزنه: جعل فيه حزنًا: كدهنه، وأحزنه جعله حزينًا كأدخله، وكان الأول أبلغ من الثاني.

ووجه ضمه: أنه مضارع «أحزن».

و [وجه] الفتح: أنه مضارع «حزن» والاستثناء الجمع وفتح الأثقل معدلة.

ص: يَمِيزَ ضُمُّ اثْتَحْ وَشَدُّهُ (ظَ) عَنَ (شَفَا) مَعًا يَكْتُب يَا وَجَهَّلَنْ **ش**: أى: قرأ<sup>(v)</sup> ذو ظاء (ظعن) يعقوب، و(شفا) حمزة والكسائى وخلف ﴿حتى يميز الخبيث﴾ [الآية: ٣٧] هنا و﴿ليميز الله﴾ بالأنفال [الآية: ٣٧] بضم الياء الأولى وفتح الميم وكسر الياء (٨) الأخرى وتشديدها.

والباقون بفتح الياء وكسر الميم وتخفيف الياء (٩) [الأخرى] وإسكانها.

وماز هذا من هذا: فصله(١٠٠ عنه، وميزه لمجرد التكثير؛ لأنه متعد بنفسه؛ [فلهذا](١١١)

(١) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣١٢)، البحر المحيط (٢/ ٣٤٢)، تفسير القرطبي (٢/ ٣٤٦)، الكشاف للزمخشري (٢/ ٢٨٥)، النشر لابن الجزري (٢/ ٢٤٤).

(٣) سقط في د. (٢) في ز: التاء.

(٤) في م: الذين زايهم. (٥) في م: وقيل.

(٦) في ص: التعميم. (٧) ينظر: الإملاء للعكبري (١/ ٩٣)، التبيان للطوسي (٣/ ٦٢)، التيسير للداني (٩٢).

(٩) في ز: بالتاء. (٨) في م، ز: بالتاء.

(١١) سقط في م. (١٠) في م، ص: فصيلة. قال أنه عمرو: التخفيف(١) واحد من واحد، والتشديد كثير من كثير، وعلم التوجيه. ثم كمل فقال:

ص: قَتْلَ ارْفَعُوا تَقُولُ يَا فُزْ يَعْمَلُوا ﴿ حَنَّ } وَفِي الزُّبُرِ بِالْبَا (كَمَّ)لُوا ش: أي: قرأ ذو فاء (فز) حمزة ﴿سُكُتُكُ ما قالوا﴾ [آل عمران: ١٨١] بالياء (٢) المثناة من تحت والبناء للمفعول، وهو معنى قوله: و(جَهِّلَنُّ). [وقرأً] ﴿ويقول ذوقوا﴾ [آل عمران: ١٨١] بالياء (٣)، ورفع (٤) ﴿ فَتُلُّهُم ﴾ [آل عمران: ١٨١] بالعطف على نائب الفاعل وهو الما».

أي: سيحصى(٥) الملك قولهم وفعلهم في الدنيا ويعذبهم الله بسببه في الآخرة.

والباقون ببنائه للفاعل المعظم، ونصب ﴿وَقَتْلَهُمُ ﴾، و﴿رَنَقُولُ﴾ [آل عمران: ١٨١] بالنون.

أي: سنحصى نحن، وهو المختار؛ لأنه أبلغ في الوعيد.

وقرأ(١) مدلول (حق) البصريان وابن كثير ﴿والله بِما يعملون خبير لقد﴾ [آل عمران: ١٨٠، ١٨١] بياء الغيب، والباقون بتاء الخطاب.

وجه غيبه: إسناده للناجم: (٧) مناسبة لـ ﴿ يَخُلُونَ ﴾ و ﴿ سَجُلُونَ ﴾ [آل عمران: ١٨٠]. وهو المختار لقرب المناسة.

ورجه [خطابه](^): إسناده للكفار مناسبة لقوله تعالى: ﴿وَإِن تُؤْمِنُوا وَتَنَّقُوا ﴾ [آل عمران: ١٧٩].

وقرأ(٩) ذو كاف (كملوا) ابن عامر ﴿وبالزبر﴾ [آل عمران: ١٨٤] بالباء، والباقون ىحذفها.

<sup>(</sup>١) في م: والتخفيف.

<sup>(</sup>٢) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٨٣)، الإعراب للنحاس (١/ ٣٨٢)، التيسير للداني (٩٢)، الغيث للصفاقسي (١٨٦)، المعاني للفراء (١/٢٤٩)، النشر لابن الجزري (٢/٢٤٥). (٣) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٨٣)، الإملاء للعكيري (١/ ٩٣)، التيسير للداني (٩٢)، الحجة لأبي زرعة

<sup>(</sup>١٨٤) تفسير الرازي (٣/ ١٠٩)، النشر لابن الجزري (٢/ ٢٤٥).

<sup>(</sup>٤) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٨٣)، الإعراب للنحاس (١/ ٣٨٢)، البحر المحيط (١٣١/١٣)، الكشف للقيسى (١/ ٣٦٩)، تفسير الرازي (١٠٨/٣)، النشر لابن الجزري (٢/ ٢٤٥). (٥) في ز: سنحصى.

<sup>(</sup>٦) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٨٣)، البحر المحيط (٣/ ١٢٩)، السبعة لابن مجاهد (٢٢٠)، الكشف

للقيسى (١/٣٦٩)، النشر لابن الجزري (٢/ ٢٤٥). (۸) سقط في د.

<sup>(</sup>٧) في م: للباخلين.

<sup>(</sup>٩) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٨٣)، البحر المحيط (٣/ ١٣٤)، تفسير الطبري (٧/ ٤٥١)، المجمع للطبرسي (٢/ ٥٤٨)، تفسير الرازي (٣/ ١١١)، النشر لابن الجزري (٢/ ٢٤٥).

ص: وَبِالْكِتَابِ الْخُلْفُ (لَذُ) يُبَيِّئُنَ وَيَكْتُمُونَ (حَبْرُ) (صِ) فَ وَيَحْسَبَنَ ش: أي: اختلف عن هشام في ﴿بالكتاب﴾ [آل عمران: ١٨٤].

فرواه عنه الحلواني<sup>(۱)</sup> من جميع طرقه إلا من شذ منهم بزيادة الباء وعلى ذلك أهل الأداء عن الحلواني عنه.

وقال فارس: قال لى عبد الباقى بن الحسن: شك الحلواني في ذلك فكتب إلى هشام فه، فأجاه:

أن الباء ثابتة في الحرفين.

قال الدانى: وهذا هو الصحيح عندى عن هشام؛ لأنه قد أسند ذلك من طويق ثابت إلى ابن عامر.

ورفع مرسومه من وجه مشهور إلى أبى الدرداء صاحب رسول الله ﷺ.

ثم أسند الدانى ما أسنده ابن سلام، فقال: حدثنا هشام ابن عمار عن أيوب بن تميم عن يحيى بن الحارس عن عبد الله ابن عامر.

قال هشام: وحدثنا سويد بن عبد العزيز أيضًا عن الحسن بن عمران عن عطية بن قيس عن أبى الدرداء فى مصحف أهل الشام كذلك .

وكذا ذكر أبو حاتم السجستاني أن الباء مرسومة في مصحف أهل حمص الذي بعث به عثمان إلى أهل الشام.

قال المصنف: وكذا رأيته<sup>(٢)</sup> في المصحف الشامي.

وكذا رواه هبة الله بن سلامة عن الداجونى عن أصحابه عنه، ولولا رواية النقائش<sup>٣٦</sup> عن هشام حذف الباء أيضًا لقطعت بها، [و] قطع به الدانى [عن هشام]<sup>(2)</sup>؛ فقد روى الداجونى من جميع طرقه إلا من شذ منهم عن أصحابه عن هشام حذف الباء.

وكذا روى النقاش عن أصحابه عن هشام.

وكذا روى ابن عياد عن هشام وعبيد الله<sup>(ه)</sup> بن محمد عن الحلوانى عنه.

وقد رأيته فى مصحف المدينة بالحذف، وبذلك قرأ الدانى على أبى الفتح من هذين الطريقين.

 <sup>(</sup>۱) ينظر: البحر المحيط (۳/ ۱۳۶)، التيسير للداني (۹۲)، الغيث للصفاقسي (۱۸٦)، الكشف للقيسي
 (۱/ ۲۷۰)، النشر لابن الجزري (۲/ ۲٤٥).

<sup>(</sup>٢) في د: روايته. (٣) في م، ص: الثقات. (٤) سقط في م، ص: وعبد الله.

وقطع أبو العلاء عن هشام من طريقي(١) الداجوني والحلواني جميعًا فيهما، وهو الأصح عندي عن هشام، ولولا ثبوت الحذف عندي عنه من طريق كتابي هذا لم أذكره. انتهى .

وقرأ الباقون بالحذف فيهما، وكذا هما في مصاحفهم.

وقرأ مدلول (حبر) ابن كثير وأبو عمرو، وصاد (صف) أبو ىكر<sup>(٢)</sup> ﴿السننه للناس ولا يكتمونه﴾ [آل عمران: ١٨٧] بياء الغيب، علم من الإطلاق، والباقون (٢٠) بتاء الخطاب.

وجه [باء]<sup>(٤)</sup> ﴿بالزبر وبالكتاب﴾ [آل عمران: ١٨٤]: التأكيد إلا أنه<sup>(٥)</sup> يصير عطف جمل على حد [قوله](١): ﴿ مَامَنًا بِاللَّهِ وَبِالْيُورِ ٱلَّذِينِ ﴾ [البقرة: ٨].

ووجه حذفها: نيابة العاطف في المفردات على حد(٧): ﴿ كُلُّ ءَامَنَ بَاللَّهِ وَمُلْتَبَكِّيهِ ﴾ [القرة: ٢٨٥].

ووجه المغايرة: الجمع.

ووجه الغيب: إسنادهما لأهل الكتاب، وهو غيب؛ مناسبة لقوله: ﴿فَنَـٰهَدُوهُ وَرَآةٍ ظُهُورهم ﴿ [آل عمد إن: ١٨٧].

ووجه الخطاب: حكاية خطابهم عند الأخذ على حد ﴿وَإِذْ أَخَذُ اللَّهُ مِيثَلِقَ النَّبَيْنَ لَمَّا النَّبْتُكُم ﴾ [آل عمران: ٨١].

وإعراب ﴿ وَلَا تَكُتُمُونَهُ ﴾ [آل عمران: ١٨٧] مثل: ﴿ لَا نَمُّبُدُونَ إِلَّا اللَّهُ ﴾ [البقرة: ٨٣] [ثم كمل (بحسن) [فقال](^):

ص: غَيْبٌ وَضَمُّ الْبَاءِ (حَبْرٌ) قُتْلُوا قَدُمْ وَفِي الْتَوْبَة أَخْرُ يَقْتُلُوا ش: أي: قرأ [مدلول (حبر)] (٩) ابن كثير وأبو عمرو ﴿فلا يحسبنهم﴾ [آل عمران: ١٨٨] (بياء الغيب وضم الباء)(١٠)، والباقون بتاء الخطاب وفتح الباء، وتقدم

<sup>(</sup>١) في م، ص: من طوق.

<sup>(</sup>٢) في م، ص: شعبة. (٣) ينظر: الإعراب للنحاس (١/ ٣٨٤)، الإملاء للعكبري (١/ ٩٤)، البحر المحيط (٣/ ١٣٦)، النبيان للطوسي (٣/ ٧٣)، التيسير للداني (٩٣) الكشف للقيسي (١/ ٣٧١)، تفسير الرازي (٣/ ١١٤)، النشر لابن الجزري (٢/ ٢٤٦).

<sup>(</sup>٤) سقط في د. (٥) في م، ص: لأنه.

<sup>(</sup>٦) سقط في م، ص. (٧) في م: على حد قوله. (٨) زيادة من م، ص.

<sup>(</sup>٩) في م، ص: قرأ ذو حبر، وفي د: قرأ ابن كثير.

<sup>(</sup>١٠) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٨٤)، الإملاء للعكبري (١/ ٩٤)، التيسير للداني (٩٣) تفسير الفرطبي =

توجيهها(١) مع ﴿لا يحسبن الذين يفرحون﴾ [آل عمران: ١٨٨].

وقرأ(٢) مدلول «شفاء أول الآتي حمزة والكسائي وخلف ﴿وقتلوا وقاتلوا لأكفرون﴾ [آل عمران: ١٩٥] بتقديم ﴿وَقُتِلُوا﴾ [آل عمران: ١٩٥] المقصور على الممدود، (وفي، التوبة) بتأخير ﴿يقتلون﴾<sup>٣)</sup> [الآية: ١١١] المفتوح الأول وتقديم المضموم<sup>(٤)</sup> الأول، وقرأ الباقون بالعكس.

جر٢

وجه تأخير المبنى للفاعل: المبالغة في المدح؛ لأنهم إذا قاتلوا وقتلوا بعد وقوع القتل

فيهم وقتل بعضهم، كان ذلك دليلًا على قوة إيمانهم وشجاعتهم وصبرهم.

ووجه تقديمه: أنه الأصل؛ لأن القتال قبل القتل<sup>(ه)</sup>، ويقال: قَتَلَ، ثم قُتِلَ ورسمهما<sup>(١)</sup> [واحد](٧).

تتمة<sup>(۸)</sup>.

تقدم تشديد ابن كثير: ﴿قَتْلُوا﴾ و﴿الأبرار رَّبنا﴾ [آل عمران: ١٩٣، ١٩٣].

ثم ذكر (٩) القارئ فقال: ص: (شَفَا) يَعُرُّنُكَ الْخَفِيفُ يحَطِمَنْ أَوْ نُرِينْ وَيَسْتَخِفُنْ نَلْهَبَنْ

وَقِفْ بِذَا بِأَلْفِ (غُ) ص وَ(ثَ) مَرْ شَدَّدَ لَكِنْ الَّذِينَ كَالنَّرْمَسِ ش: أي: اختلف عن يعقوب(١٠٠) في هذه الخمسة ألفاظ.

فروى عنه ذو غين (غص) رويس بتخفيف(١١١) النون في الخمسة.

وروى روح تثقيل النون<sup>(١٢)</sup> كالجماعة. وانفرد أبو العلاء عن رويس بتخفيف ﴿يجرمُنْكم﴾ [المائدة: ٨]، ولعله سهو(١٣) قلم إلى رويس من الوليد عن يعقوب؛ فإنه رواه كذلك، والصواب: تقييده بـ ﴿لا يَغُرُّنُك﴾ [آل

<sup>(</sup>٤/ ٣٠٧)، الحجة لابن خالويه (١١٧)، النشر لابن الجزري (٢/ ٢٤٦).

<sup>(</sup>١) في م، ص: توجيههما.

<sup>(</sup>٢) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٨٤)، الإعراب للنحاس (١/ ٣٨٧)، التيبان للطوسي (٣٨ /٨٨)، التيسير للداني (٩٣)، الغيث للصفاقسي (١٨٧)، الكشف للقيسي (٣٧٣/١)، النشر لابن الجزري (٢/ .( 7 2 7

<sup>(</sup>٤) في ز: المعمول. (٣) في ص: تقتلون.

<sup>(</sup>٦) في د: ورسمهما. (٥) في د: لقتيل.

<sup>(</sup>٨) في م، ص: تنبيه. (٧) سقط في ص. (۱۰) في ز: وأبي جعفر. (٩) في م، ص: كمل.

<sup>(</sup>١١) في ص: تخفيف، وفي د: بتخفيف النون من ﴿يجرمنكم﴾.

<sup>(</sup>١٣) في ص: سبق. (١٢) سقط في م.

عمران: ١٩٦] فقط؛ قاله المصنف.

واتفق الأثمة على الوقف لهم(١) على ﴿نذهبن﴾ أنه بالألف(٢) نص عليه ابن سوار وأبو العز وغير واحد.

ووقفوا على الأربع<sup>(٣)</sup> الباقية كالوصل.

و(شنده)<sup>(1)</sup> ذو ثأه (ثمر) أبو جعفر<sup>(ه)</sup> ﴿لَكُنُّ الذَّينِ اتقوا﴾ هنا [الآية: ١٩٨] وفي<sup>(٢)</sup> الزمر [الآية: ٢٠ ] [و] خففها الباقون.

وجه قراءة أبى جعفر<sup>(٧)</sup>: قصد التخفيف، وحصول الغرض من التوكيد بالحقيقة. ورجه التخصيص<sup>(٨)</sup>: الجمع.

ورجه التشديد: قصد المبالغة، والزيادة في التوكيد<sup>(٩)</sup>.

ووجه المستيد. و الكن؛ حرف استدراك، أصلها تنصب الاسم، وترفع الخبر، ويجوز تخفيفها. و نقار<sup>(۱)</sup> عملها.

ريس صحميه. فيها [أى: في سورة آل عمران] من ياءات الإضافة ست: ﴿وَيَتَهِينَ قِوْ﴾ الآية: ٢٠] فتحها المدنيان وابن عامر وحفص [و] ﴿مِنَى إنكُ ﴾ [الآية: ٣٥]، [و] ﴿ولَيْ آيَهُ ﴾ [الآية: ٤١] فتحهما (١٠٠٠) المدنيان وأبر عمرو [و] ﴿وإنَى أخلُق﴾ [الآية: ٣٦]، و﴿أَنصارَى إلى اللهُ [الآية: ٢٥] فتحهما (١٠٠١) المدنيان، [و] ﴿إِنْيَ أَخلُقُ﴾ [الآية: ٤٤] فتحها المدنيان،

وابن كثير وأبو عمرو. عمرو.

وفيها من الزوائد ثلاث ﴿ومن اتبخي﴾ [الآية: ٢٠] أثبتها في الوصل المدنيان، وأبو عمرو، وفي الحالين يعقوب ورواية (٢٠٠ لاين شنبوذ عن قنبل [و] ﴿وأطيعوني﴾ [الآية: ٥٠] أثبتها في الحالين يعقوب [و] ﴿وخافوني﴾ [الآية: ١٧٥] أثبتها في الوصل أبر عمرو وأبر جعفر وفي الحالين يعقوب.

(١) في م، ص: له.
 (٢) في م، ص: نذهبن بالألف.

(٦) في م، ص. له.
 (٣) في م، ص: الأربعة.

 (٤) ينظر: [تحاف القضارة (۱۸۲)، ۱۸۲]، الإعراب للتحاس (/(٣٨٧)، البحر المعجل (٢/ ١٤٥)، البحير للداني (٣/)، الكشاف للزمخشري (/(٣٣٨)، تفسير الرازي (٣/ ١٢٥)، النشر لابن الجزري (٢/ ٢٤١).

(٥) في د: أَبُو حفَص. (٦) في د: وهي في.

(٧) في م، ز، د: يعقوب.

(٨) في ز: وجه التخفيف، وفي م: وجه التخصيص.

(٩) في م، ص: التأكيد.
 (١٠) في م: ونقل.
 (١١) في م: آية فتحها.
 (١١) في م: قتحها.

(۱۳) في م، ص: ورويت.

## سورة النساء

مدنية آياتها مائة وسبعون وست كوفى وخمس حرمى وبصرى وسبع شامى خلافها اثنتان ﴿إِنَّ تَهِيلُوا النَّهِيلَ﴾ [الآية: ٤٤] كوفى ﴿عَلَاكِ أَلِيمًا﴾ [الآيتان: ١٣٨٠١٨]. شامى.

وقرأ<sup>(۱۲)</sup> ذو فاء (فق) حمزة: ﴿والأرحام﴾ [النساء: ۱] بجر الميم، والباقون بنصبها. وقرأ<sup>(۱۳)</sup> ذو ثاء (ثرا) أبو جعفر: ﴿فواحدةً أو ما ملكت﴾ [النساء: ٣] بوفع الناء، والباقون بنصبها.

وتفاعل للمشاركة صريحًا فـ اتساءلتما $^{(3)}$  مضارعه: تتساءلون $^{(6)}$ .

وجه تخفيف ﴿تَمَاتُونَ﴾ [النساء: ١]: حذف إحدى الناءين تخفيفًا كـ ﴿تَطْلَهُمُونَ﴾ [القرة: ٨٥].

ووجه تشديدها<sup>(۲)</sup> إدغام التاء [فيها]<sup>(۷)</sup> على ما تقرر فى: ﴿الصالحات سُندخلهم﴾<sup>(۸)</sup> [النساء: ۲۲۲]، [وهو المختار]<sup>(۱)</sup>؛ لقربه من الأصل.

ورجه خفض ﴿والأرحام﴾ [النساء: ١] عطفها(١٠٠٠ على الهاء المجرورة من غير تقدير. وهو جائز(١١٠ عند الكوفيين، أو(١١٠ أعيدت الباء، ثم حذفت، للعلم بها حيث كثرت(١٣٠).

أو أنها مقسم بها مجرورة بواو القسم؛ تعظيمًا لها؛ حنا على صلتها نحو: ﴿وَالَّذِينَ وَالنَّتُونَ﴾ [التين: ١] على التقديرين.

واعلم أن مذهب أكثر البصريين اشتراط إثبات الجار في المعطوف لفظًا به نحو: ﴿ يِهِـ

 (۱) ينظر: [تحاف القضلاء (۱۸۵)، الإعراب للنحاس (۲۸۹۱)، الإملاء للمكبرى (۲۹۲۱)، اليسير للداني (۹۳) السبعة لابن مجاهد (۲۲۲) تفسير الرازي (۱۳۱۷)، النشر لابن الجزرى (۲۲۷).
 (۲) ينظر: [تحاف القضلاء (۱۸۵)، الإعراب للنحاس (۲۰۰۱)، الإملاء للمكبرى (۱۹۲۱)، البحر

(1) ينظر: إنحاف الفصادة (۱۸۱۵) الإغراب للتحاس (۱۹۰۱) الرمازة للعجيري (۱۹۰۱) البحر
 المحيط (۱۹۷/۲۰) التسيير للداني (۹۳).
 (۲) ۱۱ المحرف (۱۹۷/۲۰) التسيير للداني (۱۹۰۰) المحرف (۱۸۰۱) المحرف (۱۸۱۱) المحرف (۱۸۰۱) المحرف (

 (٣) ينظر: إتحاف الفضاده (۱۸۲)، الإعراب للنحاس (۳۹٤/۱)، الكشاف للزمخشري (۲۵۰/۱)، المجمع للطبرسي (۲/۲)، تفسير الرازي (۱۳۸/۳)، النشر لابن الجزري (۲٤٧/۲).

(٤) في م، ص: فتسال. (٥) في م، ص: تسألون.

(٦) نی ز: تشدیدهما. (۸) نی م، ص: سیدخلهم. (۹) سقط فی م.

(۱۱) في م، ص: عطفه. (١١) في م، ص: جار وهو.

(۱۲) في دُ: و. (۱۳) في زُ: كسرت.

وَبِدَارِهِ ٱلْأَرْضُ﴾ [القصص: ٨١] [و] ﴿ وَإِنَّهُمْ لَذِكَّرٌّ لَّكَ وَلَقُومِكٌّ ﴾ [الزخرف: ٤٤].

أو تقديرًا اختبارًا نحو : ﴿وَكُغُرًّا بِهِ وَالْمَسْجِدِ ٱلْخَرَامِ﴾ [البقرة: ٢١٧] على رأى، وقول قطرب: الما فيها غيره وفرسه، وحكانة سيونه:

فاذهب فما بك والأيام من عجب(١) وحكى غده:

إذا أَوْقَـدُوا نَــارا لِحَـرْب عَـدُوهِمْ فَقَدْ خَابَ مَنْ يَصْلَى بِهَا وَسَعِيهَا(٢) ويدل على أن حكم المقدر حكم الموجود قوله: ﴿ نَالَتُو تَفْتُوا ﴾ [يوسف: ٨٥] وجر الشاعر:

. . . ولا سابق شيئًا . . . . ولا سابق شيئًا

ومذهب الجرمي: اشتراط أحد أمرين: إعادة الجار، أو التأكيد نحو: المررت به نفسه وزيده.

ومذهب يونس، والأخفش، وجل الكوفيين، عدم اشتراط الإثبات مطلقًا؛ [كالأمثلة](٤)؛ فيدل هذا على جواز الجر بالعطف إجماعا فعند من لم يشترط ظاهر، وعند (٥) المشترط معا تقديرًا.

ووجه النصب دونها<sup>(٦)</sup>، أو على محل الهاء، أي: اتقوا الله الذي تعظمونه؛ لأنه عطفه على الجلالة.

أى: اتقوا الله في حدوده، واتقوا الأرحام أن تقطعوا أصل العظمة وتعظمون الأرحام، أي: حالتها(٧).

ووجه رفع ﴿واحدة﴾ [النساء: ٣] جعلها مبتدأ خبرها محذوف.

أى: فواحدة تكفى(٨) أو تجزئ.

ووجه النصب: تقديره: فانكحوا واحدة.

(١) عجز بيت وصدره: فاليوم قربت تهجونا وتشتمنا.

والبيت بلانسبة في خزانة الأدب (٥/ ١٢٣)، وشرح أبيات سيبويه (٢٠٧/٢)، والكتاب (٢/ ٣٩٢). (٢) البيت بلا نسبة في شرح عمدة الحفاظ ص (٦٦٣)، والمقاصد النحوية (١٦٦/٤).

(٣) جزء من عجز بيت لزهير بن أبي سلمي وتمام البيت:

بدا لى أنى لست مدرك ما مضى .... إذا كان جانيا

والبيت في ديوانه ص(٢٨٧)، وخزانة الأدب (٨/ ٤٩٢، ٩/ ١٠٠)، والدرر (٦/ ١٦٣)، والكتاب (١/ ١٦٥).

(٤) سقط في م، ص. (٥) في م: وهو عند. (٧) في ص: حاليها، وفي م: حالتيها.

(٦) في م، ص: دويها.

(٨) في م، ص: تكن.

ص: الأُخْرَى (مَدًا) واقْصُرْ قِيَامًا (كُنْ) (أَ) بَا

وَتَحتُ (كَ) مْ يُضلَوْنَ ضُمَّ (كَ) مْ (صَ) با

ش: أى: قرأ مدلول (مدا) نافع وأبو جعفر ﴿واحدة﴾ الأخيرة بالوفع وهي<sup>(١)</sup> ﴿وإنْ
 كانت واحدة قلها النصف﴾ [النساء ١١].

انت واحدة فلها النصف الالنساء: ٢١١. وقرأ<sup>(۲۲)</sup> ذو كاف (كن) ابن عامر وألف (أبا) نافع ﴿التي جعل الله لكم قيما﴾ [النساء:

وقرأ'' ذو كاف (كن) ابن عامر والف (ابا) نافع ﴿التي جعل الله لكم فيما﴾ [النساء: ٥] بحذف الألف، والباقون بإثباتها<sup>(٣]</sup>.

وقرأ ذو كاف (كم) ابن عامر ﴿جعل الله الكعبة البيت الحرام قِيْمًا﴾ [المائدة: ٦٧] وصاد (صبا)<sup>(٤)</sup> أبو بكر ﴿وسيُصُلُون سعيرًا﴾ [النساء: ٦٠] بضم الياء والباقون بفتحها.

# تنبيه:

القصر هنا: حذف الألف، وعلم خصوصها، ومحلها من لفظه.

وجه رفع واحدة: أنها فاعل «كان» التامة، ونصبها أنها خبر الناقصة، واسمها مضمر فيها، أي: الوارثة، أو المتروكة.

وقال الأخفش، والكسائي: القيام، والقيم، والقوام - واحد-: صفة من يقوم بالشمىء. وقال الفراء: العرب تقول: هذا قيام أهل وقوامهم وقيمهم.

وقال الأخفش: القياس تصحيحه كالعوض؛ لأنه غير جار على الفعل.

وقال أبو على: مصدر قام بالشيء: دام عليه.

فوجه القصر [و] المد: أحد المعانى الثلاثة.

ووجه ضم ﴿سيصلون﴾ [النساء: ١٠]: بناوه للمفعول من أصليته النار: ألقيته فيها، حذف الفاعل للعلم [به]<sup>(ع)</sup>.

ووجه الفتح: بناؤه للفاعل من صلى النار ولازمها، وأسند إلى من آل أمره إليه على حد ﴿سَيَصْلَى نَاكِ﴾ [المسد: ٣] وهو المختار؛ لأنه الأصل وأبلغ فى التهديد.

ص: يُوصَى بِفَتْح الصَّاد (صِ) ف (ك) فَلَا دَرَى

وَمَعهُم حَفْصٌ فِسى الأخسري قَد قَرَا

(۱) فی د، ز: وهو.

(٤) في ز: صب.(٥) زيادة من م، ص.

 <sup>(</sup>۲) ينظر: [تحاف الفضار» (۱۸٦)، الإعراب للتحاس (۱/۳۹۱)، الإملاء للعكيري (۱/۹۷)، الغيث
 للصفاقسي (۱۸۸)، المجمع للطيرسي (۲/۷)، تفسير الرازي (۳/۳۱)، النشر لابن الجزري (۲/

 <sup>(</sup>٣) ينظر: إتحاق الفضلاء (١٨٦)، الإعراب للتحاس (١٩٨/١)، الإملاء للعكيرى (١٩٨/١)، البحر المحيط
 (٣) ١١)، التسير للداني (٩٤)، الغيث للصفاقسي (١٨٨)، النشر لابن الجزري (٢٤٧/٢).

**ش**: أى: قرأ ذو صاد (صف) أبو بكر<sup>(۱)</sup> وكاف (كفلا) ابن عامر ودال (درا) ابن كثير ﴿يوصى بها أو دين آباؤكم﴾ [النساء: 11] [و] ﴿يُؤمِّنُ بِهَا أَوْ دَنْنِ غَيْرَ مُضَكَآرٍۗ﴾ [النساء: 17] – بفتح صاديهما، والف، وكسر حفص صاد الأول<sup>(1)</sup>.

ووافقهم حفص على فتح الثاني، والباقون بكسر صاديهما وياء ساكنة (٣).

تنبيه:

.. علم قرينة العموم من الضم، وعلم الألف من لفظه، وكأنه قصد بذكرها قبل ﴿فَيُلْآتِيهِ﴾ [النساء: ١١]: عدم التزام الترتيب عند أمن اللبس، وإلا فلا ضرورة للتقديم.

وجه الفتح: بناؤه للمفعول، وإقامة الجار والمجرور مقام الفاعل.

ووجه الكسر: بناؤه للفاعل أي: يوصى المذكور أو المورث.

ووجه التفريق: الجمع.

ص: لأمّهِ فِي أَمْ أَمُهَا كَسَرَ صَمًّا لَذَى الْوَصْسِلِ (رضّسي) كَسَدًا السَّرُسر ش: أى: قرأ مدلول (رضى) حمزة والكسائى<sup>(١)</sup> فولابه الثلث) [و] فونلابه السدس) هنا [الآية: ١٦] وفوني إم الكتاب) بالزخوف<sup>(١)</sup> [الآية: ٤]، وفوني إمها رسولاً بالقصص [الآية: ١٩] بكسر الهمزة إن وصلت بما قبلها.

ثم كمل فقال:

ص: وَالنَّخُل نُور النَّجْم وَالْمِيمُ تَبَعُ ﴿ (فَا)ش وَتُدْخِلُهُ مَعَ الطَّلاقِ مَعْ ش: أى: وكذلك (٢) قرأ حمزة [والكسائي] (٢) أيضًا [في] (٨) ﴿ويخلفكم في بطون إمهاتكم﴾ بالزمر [الآية: ٢٦]، و﴿أخرجكم من بطون إمهاتكم﴾ بالنحل [الآية: ٢٨]، و﴿أَجْنة في بطون إمهاتكم﴾ النجم: ٢٣]. وزاد ذو فاه (فاش) حمزة، وأتبع (٣) الميم في هذه الأربعة [للهمزة] (٢٠) فكسرها،

<sup>(</sup>١) في م، ص: شعبة.

<sup>(</sup>٢) في ض، م: الأولى.

<sup>(</sup>٣) ينقلر: [تحاف الفضاره (۱۸۷)، الإعراب للنحاس (۲۰۰۱)، التيان للطوسى (۱۲۸/۳) السبعة لاين مجاهد (۱۲۸)، الكشف للقيسى (۱۸-۲۸)، المجمع للطبرسى (۱۳/۳)، تفسير الرازى (۳/ ۱۸۸۸)، الشر لاين الجزرى (۱۲/۸۲).

ینظر: إتحاف الفضلاء (۱۸۷)، الإعراب للنحاس (۱۹۹۱)، البحر المحيط (۱۸۱۴)، تفسير القرطبی (۷۲/۷)، الثبت للصفاقسی (۱۸۸)، المجمع للطبرسی (۱۳/۲)، تفسير الرازی (۳/ ۱۵۸)، النشر لاین الجزری (۲۵/۲).

<sup>(</sup>٥) في م، ص: في الزَّخرف. (٦) في م: وكذا.

<sup>(</sup>٧) سقط في م. (٨) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>٩) في م، ص: فأتبع. (١٠) سقط في م، ص.

والباقون بضم الهمزة فى الثمانية(١)، وفتح [الميم](٢) فى الأربعة الأخيرة.

تنبيه:

يريد<sup>(٣)</sup>: بالوصل [وصل]<sup>(٤)</sup> الحرف لا الكلمة؛ ليعم، خلاف ﴿وَلِزُنِو﴾ [النساء: ١١] ال صل والانتداء.

ويخص خلاف البواقى فى الوصل، وخرج عن المختلف بالحصر نحو: ﴿وَهَندُهُ أَمُّ ٱلْكِتَنبُ﴾ [الرعد: ٣٩]، و﴿فَؤَادُ أَيْر مُرْبَىٰ فَدَيْقًا﴾ [القصص: ١٠]، و ﴿وَأَلْمَنْكُمُ ٱلدَّنَةِ﴾ [النساء: ٣٣].

وقيد الكسر، لخروجه عن المصطلح، وأطلق العيم؛ لجريها عليه، وتقييد خلاف الجمع بالوصل معلوم من الواحد.

ع. وعلم منه اتفاق الكل على ضم الهمزة إذا ابتدءوا بها، وعلى فتح الميم فى الجمع بعد الضم، وقيد؛ لتختص<sup>(6)</sup> بخلاف الميم.

وجه الكسر: مناسبة الكسرة قبلها، أو الياء؛ إذ الكسرة قبلها ملغاة استثقالً<sup>(٦)</sup> لصورة فعل، وهو في المتصل, أقوى، وهي لغة قريش وهذيل وهوازن.

ووجه كسر الميم: إتباع [لإتباع](٢)؛ كالإمالة لإمالة(^^).

ووجه الضم والفتح: الأصل. ولم يتحقق الثقل للانفصال؛ لأن قريشا تجيز ولا توجب.

وتم يعطق النظر مالطفتان. قام فريسا تجير وقام وجب. ووجه تخصيص<sup>(۹)</sup> الخلاف بالوصل: عدم سبب الإتباع في الابتداء.

ثم كمل (ندخله)(١٠) فقال:

ص: قَوْقُ يَكُفُرُ وَيُعَلَّبُ مَنْهُ فى إِنَّا فَتَحْمَّا نُونُهَا (عَمُّ) وفى ش: أى: قرأ المدنيان نافع وأبو جعفر وابن عامر ﴿نلدخله جنات﴾ و ﴿نلدخله نارا﴾ هنا [الآيتان: ١٣، ١٤٤]، [و] ﴿ويعمل صالحا نلدخله﴾ [الآية: ٢١١ [و] ﴿ومن يؤمن بالله

 <sup>(</sup>۱) ينظر: إتحاف الفضلاء (۲۷۹)، الإملاء للعكبرى (۲۲/۱۶)، البحر المحيط (۲۰/۱۰)، التسير للداني (۹۶)، نفسير القرطبي (۱۰/۱۵۱) الغيث للصفاقسي (۲۷۱)، الكشف للقيسي (۲۹/۱۱)، النشر لابن الجزري (۲۶۸/۲).

<sup>(</sup>٢) سقط في م، ص. (٣) في م، ص: يريدون.

<sup>(</sup>٤) سقط في م. (٥) في م، ص: ليختص. (٦) في م، ص: استقلالًا. (٧) سقط في م، وفي ص: الإتباع.

<sup>(</sup>۱) في م، ص: كإمالة الإمالة. (۹) في ص: تخصص. (۸)

<sup>(</sup>۱۰) فی د، م، ز: یدخله.

ويعمل صالحا نكفر عنه سيئاته وندخله﴾ بالتغابن [الآية: ٩] [و] ﴿ومن يطع الله ورسوله ندخله جنات تجرى من تحتها الأنهار ومن يتول نعذبه﴾ بالفتع (١٦ [الآية: ١٧] – بالنون، والباقون بالباء (٢) في السبعة.

وعلم<sup>(٣)</sup> عموم موضعى النساء [الآيتان: ١٣، ١٤] من الضم.

وجه النون: إسناد الفعل إلى الله تعالى على جهة العظمة، وفيه التفات.

ووجه الياء: إسناده إليه على جهة الغيبة؛ مناسبة لسابقه.

ثم كمل اوفى ا فقال:

ص: لذَانِ ذَانِ وَلَذَيْنِ تَشِينِ شَسْد مَكُ فَذَائِكُ (غُ) كَا (ذَ) اع (حُ) لَمَذُ ش: أى: قرأ ابن كثير المكى بتشديد ﴿واللذانُ يأتيانها منكم﴾ هنا النساء [الآية: ٢٦]، و ﴿هذانُ خصمان﴾ بالحج [الآية: ٢٩]، و ﴿ربنا أرنا اللذينُ﴾ بفصلت [الآية: ٢٩] و

﴿ احدى ابنتى هاتينٌ ﴾ بالقصص [الآية: ٢٧]. [وشدد ذو غين (غنا) رويس ودال (داع) ابن كثير وحاء (حفد) أبو عمرو -]<sup>(1)</sup> نون

﴿فَذَائِكَ بَرَهَانَانَ﴾ بالقصص [الآية: ٣٣]. والباقون بتخفيف نون الكل. تنسه:

تنبيه:

علم أن المراد تشديد النون؛ لعطفه (\*) على النون، وعلم تشديد ﴿فلاألُك﴾ [القصص: ٢٣] ٢٣] من العطف على التشديد، وعلم تمكين [مد] (\*) ﴿فلاألُك﴾ [القصص: ٣٢] من قوله: • وأشبع المد لساكن [لزم] (^/) كما تقدم.

وجه تشديد النون: أن واحدة للتثنية، وأخرى عوض عن المحذوف.

ووجه تشدید: أبی عمرو ﴿فذائك﴾ أنها خلف لام ذلك أو بدل منها، وهذا<sup>(۱۸)</sup> أشهر من ذاك<sup>(۱۹)</sup>.

ووجه التخفيف: أنها نون التثنية، وهو المختار؛ لأنها السابقة.

<sup>(</sup>١) في ص: وفي الفتح.

 <sup>(</sup>۲) ينظر: [تحاف الفضاد، (۱۸۷)، الإعراب للنحاس (۱٬۹۹۱)، البحر المحيط (۱٬۹۲۳)، النحرة لابن خالويه (۲۰۱۰)، الكشاف للزمخشرى (۲٬۲۵۱)، الكشف للقيسى (۲٬۸۰۱)، النشر لابن الجزرى (۲۶۸/۲).

 <sup>(</sup>٣) في د: وعلى.
 (٤) في م، ص: وشدد ذو حاء حفد أبو عمرو وغين غنا رويس ودال داع ابن كثير.

<sup>(</sup>٥) في م، ص: بعطفه. (٦) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>۷) زیادة من م، ص. (۸) فی م: وهو.

<sup>(</sup>٩) في م، ص: ذلك.

ص: كُرْما مَنَا صَمْ (ثَفَا) الْأَخْفَاتُ (كَفَى) (ظ) عِبِرًا (مَ) نَ (لَ) مُ خِلَاف ش: أى: [قرأ مدلول] (١٠ (شفا) «حمزة والكسائى وخلف» ﴿أن ترثوا النساء كرها﴾ [النساء: ١٩]، و ﴿قِلْ أَنْفقوا طوعا أو كرها﴾ [النوبة: ٣٦] - بضم الكاف(٢٠.

وقرأ مدلول (كفى) (٣) الكوفيون وظاء (ظهير) (٤) يعقوب، وميم (من) ابن ذكوان -﴿ مَنْكُهُ أَنْهُ كُرِيْهًا وَوَشَنَتُهُ كُرُقاً ﴾ بالأحقاف [الآية: ١٥] بضمة (٥) أيضًا، والبانون بفتح الكا..

واختلف عن ذى لام (له) هشام: فروى عنه الداجونى من جميع طرقه إلا هبة الله المفسر ضم الكاف.

وروى الحلوانى من جميع طرقه، والمفسر عن الداجونى عن أصحابه فتحها. ويذلك قرأ الباقون.

قال أكثر البصريين، والأخفش، والكسائى: الكره بالضم، والفتح؛ لغتان بمعنى فى الإجبار، والمشقة.

وقال أبو عمرو، والفراء: الفتح: الإجبار، والضم: المشقة.

وقيل: الفتح المصدر، والضم الاسم.

وقيل: عملت<sup>(٦)</sup> وأنت كاره.

وجه الوجهين: أحد المعانى الثلاثة.

ووجه المخصص والخلاف: الجمع، وهو هنا مصدر موضح حال<sup>(۷۷)</sup> المفعول وفى البواقى موضح حال الفاعل.

ص: وَ (صِ) غَنْ (ذُ) مَّا بِفَتْح يَا مُنَيِّنَةً وَالْجَفَعُ (جِزَمٌ) (صُ) بِن (جَمًا) وَمُخْصَفَةُ ش: أي: قرأ ذر صاد (صف\<sup>())</sup> أبر بكر<sup>(١)</sup> ودال (دما) ابن كثير ﴿إلا أن يأتين بفاحشة ميئة﴾ هنا النساء: [الآية: ١٩]، و الطلاق [الآية: ٢٥]، و ﴿يا نساء النبي من يأت منكن بفاحشة ميئة﴾ بالأحزاب [الآية: ٣٠] - بفتح الياء، والباقون بكسرها (١٠٠٠. وقرأ مدلول

(١) في م، ص: قرأ ذو حمزة.

(٢) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٨٨)، البحر المحيط (٢٠٢١)، تفسير القرطبي (٩٥٥)، الغيث للصفاقسي (١٨٩)، الكشف للقيسي (١٣٨٢)، المجمع للطيرسي (٢٣/٢).

(٣) في م: ذو كاف كفا. ﴿ ٤) في مّ، ص: ظهيرًا.

(٥) في د: وبضمة. (٦) في م، ص: وقيل هو ما عملت.

(٧) في م، ص: الحال. (٨) في م: صن.

(٩) في م، ص: شعبة وكنيته أبو بكر.

(١٠) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٨٨)، الإملاء للعكبري (١٠٠١)، البحر المحيط (٣/٢٠٤)، تفسير =

(حرم) المدنيان وابن كثير، وذو صاد (صف) (١٠ أبو بكر، ومدلول (حما) البصريان − بفتح (٢ ياء ﴿ولقد أنزلنا إليكم آيات مبيئات ومثلاً﴾ [النور: ٣٤] [و] ﴿لقد أنزلنا آيات مبيئات والله﴾ بالنور [الآية: ٤٦]، [و] ﴿يتلوا عليكم آيات الله مبيئات﴾ بالطلاق [الآية: ١١]. والباقون بكسرها (٣).

ووجه فتحهما: أنه اسم مفعول من المتعدى فمعنى الواحد: بفاحشة بيينها من يدعيها(<sup>13)</sup>، ومعنى الجمع: أن الله تعالى بينها؛ كما صرح به [في] ﴿ كَتَالِكَ يُبَيُّنُ ٱللَّهُ لَكُمُّ الْاَئْتَ كُوْ<sup>0)</sup> [اللّه ة: ٢١٩].

ووجه كسرهما: أنه اسم فاعل، إما من «بيّن» اللازم، أى: بينة جلية<sup>(١)</sup>، ومبينات: واضحات، أو من المتعدى، أى: مبينة قبحها، ومبينات الحق:

و المختار: كسر الواحد، وفتح [الجمع](<sup>۷۷</sup>؛ لأن المعنى عليه؛ إذ الفاحشة ينبغى أن تكون جلية<sup>(۱۸)</sup>؛ ليترتب الحكم عليها.

ثم كمل فقال:

ص: في الْجَمْع كَسْرُ الصَّادِ لَا الْأُولَى (زَ) مَا

أخصِسنَّ شَمَّ اكْسِيرَ (عَ) لَى (كَ) لَمْ فِي (سَمَا)

ش: أى: قرأ ذو راء (رما) الكسانى ﴿محصِنات﴾ العارى من<sup>(4)</sup> اللام<sup>(11)</sup>، والمحلى
بها حيث جاءا جمعى<sup>(11)</sup> تأنيث بكسر الصاد، إلا ﴿وَلَلْمُعْسَنَّتُ بِنَ ٱلْشِلَا﴾ [النساء: ٢٤]،
والباقون بفتحها<sup>(11)</sup> نحر: ﴿مُتَصَلَّتُهِ غَيْرَ مُسْتَوْحَتِهِ﴾ [النساء: ٢٥]، ﴿أَن يَسْكِحَ

<sup>=</sup> القرطبي (٩٦/٥)، الكشاف للزمخشري (٢٥٩/١)، المجمع للطبرسي (٢٣/٢)، تفسير الرازي (٧/٤/٢).

<sup>(</sup>٢) في م: بفتح خلاه.

<sup>(</sup>١) في م: صن.

<sup>(</sup>٣) في د: بفتحها. (٤) في ص: بينها من يدعها.

<sup>(</sup>٥) في ص: ﴿كذلك يبين الله لكم الآيات﴾. (٦) في م: خلقة.

<sup>(</sup>V) سقط في د، وفي م: الجميع.

 <sup>(</sup>A) فى م، ص: ظاهرة جلية لترتب الحكم عليها، ولأن الله تعالى هو الذى يبين الآيات حقيقة وإن بينت هى فبالمطاوعة ثم كمل فقال. وفى د: ظاهرة جلية ليترتب.

<sup>(</sup>٩) في م، ص: عن.

 <sup>(</sup>۱۰) ينظر: إتحاف الفضاح (۱۸۸)، التسير للدانی (۹۵)، تفسير القرطی (۱٤۲/۵)، الكشف للقيسی
 (۱۸۸۳)، تفسير الرازی (۱۹۷۳)، النشر لابن الجزری (۲۶۹/۲).

<sup>(</sup>١١) في م: أعجمي.

<sup>(</sup>۱۲) ينظر: إتحاف الفضلاه (۱۸۸)، الإملاء للعكبرى (۱۰۲/۱)، البحر المعجيد (۲۱۱٪۲۱)، الكشاف للزمخشرى (۲۲۱/۱)، المجمع للطبرسى (۲۰/۲)، المعانى للفراء (۲۱۰/۱)، النشر لابن الجزرى (۲۲۹/۲))

المحصنات [النساء: ٢٥].

وقراً ذو عين (علا) حفص وكاف (كهف) ابن عامر ومدلول (سما) المدنيان [والبصريان، وابن كثير] (١) - ﴿ وَإِذَا أُحْسِئَ ﴾ [النساء: ٢٥] بضم الهمزة، وكسر (٢٠) الصاد، والباقون (٣) بضمها (١٠).

تنبيه:

علم من قوله: (ومحصنة) في الجمع أي<sup>(٥)</sup>: جمعها-: أن الخلاف في جمع التأنيث، سواء كان معرفا أو منكرا، وإنما قدم ﴿مُتَصَلَّتُكِ﴾ [النساء: ٢٥] على ﴿وَأُمِلَّ﴾ [النساء: ٢٤] و ﴿أَحْسِنَكُ [٢٥] باعتبار تقدم المستثنى عليهماً ٢٠١

وقدم ﴿أُحْصِنَّ﴾ على ما بعدها<sup>(٧)</sup>؛ لاشتراكهما في المادة.

[وخرج](٨) بتقييده الخلاف بجمع «محصنة» ﴿ تُحْمِينِينَ ﴾ [النساء: ٢٤].

وأصل الإحصان: المنع، ويتعدى فعله لواحد، ويكون بالتزويج نحو: ﴿وَالْمُعْمَنَتُ مِنَ الْوَسَاكِ﴾ [النساء: ٢٤]، وبالحرية نحو: ﴿وَالْقَمْيَتُكُ مِنَ الْنِينَ أَوْفًا اَلْكِنَبَ﴾ [المائدة: ٥]، وبالعفة نحو: ﴿وَمَّ النِّهِمُ يَرْمُونَ الْمُعَمَّنَتِ﴾ [النور: ٢٣]، وبالإسلام نحو: ﴿وَوَااَ أَحْمِسُ﴾ [النساء: ٢٥] ويسند للفاعل الحقيقى والمجازى.

وجه كسر صاد الجمع: أنه اسم فاعل على الثاني، أى: أحصن أنفسهن، أو فروجهن. ووجه فتحها: أنه اسم مفعول، على الأول، أى: أحصنهن الله تعالى بلطفه.

ووجه استثناء الأول: التنبيه على المخالفة.

والمختار الفتح؛ لأنه<sup>(٩)</sup> الفصحى حتى قال الفراء: لا تكاد العرب تسمع غيره<sup>(١٠)</sup> لذات الزوج، والعفيفة.

> ووجه ضم ﴿أَشْصِنَّ﴾ [النساء: ٢٥]: بناؤه للمفعول؛ إيذانًا بلزوم الأخبار. أي: أحصنهن غيرهن، [وهو على أصلهم في فرعه](١١).

> > (١) في م، ص: ابن كثير والبصريان. (٢) في ص: ويكسر.

(٤) في د، ز: بفتحهما. (٥) في م، ص: أي في جمعها.

(٦) في م: عليها. (٧) في م، ص: ما بعدهما.

(٨) سقط في م. (٩) في د: لأن.

(١٠) في م: غُير.
 (١١) في ص: وهو على أصولهم في فروعه، وفي م: وهم على أصولهم في فروعه.

 <sup>(</sup>٣) ينظر: إتحاف الفضلاء (۱۸۹)، الإعراب للتحاس ((۲۰۷۱)، الإملاء للعكيري ((۱۰۳/۱)، البحر المحيط (۲۲٤/۳)، تفسير الطبري ((۱۸۷/۸)، تفسير القرطيي (۱۵۳/۵)، الغيث للصفاقسي (۱۹۰)، تفسير الوازي (۲/۱۳)، النشر لاين الجزري (۲۹/۱).

ووجه [الفتح]<sup>(۱)</sup> بناؤه للفاعل، أي: أحصن أنفسهن، والكسائي جار على قاعدته [لا غده]<sup>(۱)</sup>.

ص: أخل (ثُل بُ (مَنجًا) تِجَارَةً عَمَا (كُوفٍ) وَقَتْحُ ضَمَّ مَدْخَلًا (مَدَا) ش: أى: قرآ ذو ثاء (نب) أبو جعفر، ومدلول (صحبا) حمزة، والكمائي، وخلف، وحفص ﴿وَالْمِلْ لَكُمْ﴾ [النساء: ٢٤] بضم الهمزة وكسر الحاء، والباقون بفتحها<sup>(٢٠)</sup>.

خصص هواعل لحمهه [النساء: ١٦] بضم الهمزة ونسر الحاء، والبانون بتنحها ". وقرأ الكل غير الكوفيين فرتجارةً عن تراض منكمه [النساء: ٢٩] برفع التاء، والباقون

بالنصب. وقرأ<sup>(1)</sup> (مدا) نافع وأبو جعفر ﴿ثُنْدَكُلَا﴾ [النساء: ٣١] (بفتح ضم) الميم، وعد من

أفعال الاستثناء، وليست عينه رمزًا، وقيد الضم؛ لمخالفة الاصطلاح.

وجه ضم ﴿وَأَمِلُۗ﴾ [النساء: ٢٤] مناسبة ﴿خُوْمَتُ﴾ [النساء: ٣٣]؛ لأنه مطابق. ووجه فتحه: بناؤه للفاعل؛ مناسبة لـ «كتب» ناصب ﴿كِنَكَ اتَقِ عَلَيْكُمُّ﴾ [النساء: ٢٤] وهو المختار؛ لأن مناسبه أقرب.

ووجه ﴿ يَجِكَنَرُهُ ﴾ [النساء: ٢٩] تقدم بالبقرة [الآية: ٢٨٢].

ووجه ضم<sup>(ه)</sup> ﴿ثَلَّنَكُلُهُ [النساء: ٣٦]: أنه مصدر رباعى بمعنى إدخال، والمفعول به محذوف، أى: [يدخلكم، ولندخلكم]<sup>(۱)</sup> الجنة إدخالًا كريمًا [أو اسم للمكان]<sup>(۷)</sup> منه، فهو المفعول به، أى: يدخلكم<sup>(۱)</sup> مكانًا.

ووجه فتحه: أنه مصدر ثلاثى أو اسم مكان منه دل عليه الرباعى، أى: فيدخلون دخولًا<sup>(١)</sup> أو مكانًا، أو ملاق للرباعى فى اللفظ دون الاثنتقاق<sup>(١١)</sup> كـ :﴿أَلْبَتُكُمْ يَنَ ٱلأَثْنِيرُ يُتَاكِّهُ [نوح: ١٧].

[ثم](١١١) أشار إلى موضوع الحج فقال:

(١) سقط في م، وفي ص: فتحة. (٢) سقط في م.

<sup>(</sup>۳) نطقط: قرم و وفق ص. بعض: (۳) ينظر: [تحاف الفضائه (۱۸)، الإعراب للنحاس (۱۲،۲۱)، البحر المحيط (۲۲۱۳)، النيبان للطوسي (۲۲۲۳)، البحر

<sup>(</sup>٤) ينظر: إتحاق الفضلاء (١٨٩١)، الإعراب للتحاس (١/ ٤١٠)، الإملاء للمكبري (١٠٣/١)، البحر المحيط (٢٣١/٣)، التبيان للطوسي (١٨/٣).

 <sup>(</sup>٥) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٨٩)، الإعراب للنحاس (١/٧٠٧)، الإملاء للمكبرى (١٠٣/١)، البحر المحيط (٣/ ٢٢٤)، التيان للطوسى (٣/ ١٦٢).

<sup>(</sup>٦) في م، ص: أي ندخلكم ولندخلهم.(٧) في م، ص: واسم المكان.

<sup>(</sup>٨) في م، ص: ندخلكم. (٩) في م: دخولا كريما.

<sup>(</sup>١٠) في م: الاستثناف. الاستثناف.

ص: كَالْحَجُ عَاقَدَتْ (لِكُوفِ) قُصِرًا وَتَصْبُ رَفْعِ حَفِظَ اللهَ (شَ) رَا ش: أى: قرأ الكوفيون ﴿والذين عقدت أيمانكم﴾ [النساء: ٣٣] بالقصر أى: بحذف

الألف، والباقون<sup>(١)</sup> بالمد، أي: بإثباتها.

وقرأ ذو ثاء (ثرا) أبو جعفر ﴿بما حفظ الله﴾ [النساء: ٣٤] بنصب الهاء، والباقون<sup>(٢٠)</sup> برفعها، وقيد النصب لمخالفة<sup>٣٦</sup> الاصطلاح.

وجه القصر: إسنادها إلى حلف (٤) المخاطب أو يمينه: جارحته (٥).

والمراد القائل؛ لأنهم عند التحالف يضع أحدهما يمينه فى يمين الآخر، ويقول: دمى دمك، وثارى ثارك، وحربى حربك<sup>(۲)</sup>، وترثنى وأرثك، وتطلب بى وأطلب بك، وتعقل عنى وأعقل عنك، على <sup>(۲)</sup> تقدير حذف مفعول، أى: عقدت أيمانكم.

ووجه المد: أنه من باب المفاعلة؛ لأن كلا منهما دائر [بين]<sup>(۱)</sup> [قائل وقائل]<sup>(۱)</sup>، أى: [ذوو]<sup>(۱)</sup> أيمانكم ذوو أيمانهم، [أو أيمانكم أيمانهم]<sup>(۱۱)</sup>؛ على جعل الأيمان معاقدة ومعاقدة.

ووجه أبى جعفر: أن <sup>د</sup>ما<sup>ء</sup> موصول<sup>(١١٦)</sup>، وعائده فاعل (حفظ) أى: بالبر<sup>(١٦)</sup> الذى حفظ حق الله.

[0] قيل: بما حفظ دين الله، وتقدير المضاف متعين؛ لأن الذات المقدمة لا ينسب حفظها لأحد، وتقدم: ﴿والصاحب بالجنب﴾ [النساء: ٣٦] [بالإدغام] ليعقوب.

ص: وَالْبُخُلَ ضُمَّ اسْكِنْ مَعا (كَ) مْ (نَا) لِنْ (سَمَا)

حَسَنَةً (حِرْمٌ) تَسَوى اضْمُمْ (نَـ) مَا

ش: أى: قرأ ذو نون (نل) عاصم وكاف (كم) ابن عامر ومدلول (سما) المدنيان، والبصريان وابن كثير − ﴿وَيَأْمُرُونَ النَّاسَ ۚ إِلَّهُمْ لِيهِۥ هنا [الآية: ٣٧] وبالحديد [الآية:

 <sup>(</sup>١) ينظر: إتحاف الفضاره (١٨٤٩)، الإعراب للتحاس (١٢/١١)، الإملاء للعكبرى (١٠٤/١)، البحر المحيط (٢٣٨٣)، النيان للطوسى (١٨٦/٣).

 <sup>(</sup>۲) إتحاف الفضلاء (۱۸۹)، الإعراب للنحاس (۱۳/۱)، الإملاء للعكبرى (۱/۱۰٤)، البحر المحيط (۳/۲۰).

<sup>(</sup>٣) في م: لمخالفته. (٤) في ز: خلف.

<sup>(</sup>٥) في ز: خارجته، وفي د: خارجة. (٦) في ز: وحزني حزنك.

 <sup>(</sup>٧) في ص: على حد تقدير، وفي د، م: على تقرير.
 (٨) سقط في م.
 (٩) في ز: قاتل وقاتل.

<sup>(</sup>۱۰) زیادة من د. (۱۱) سقط فی د.

<sup>(</sup>١٢) في م: موصولة. (١٣) في م: بأكثر.

٢٤] بضم الباء وإسكان الخاء، والباقون(١١) بفتحهما.

وقرأ (حرم)، المدنيان وابن كثير ﴿وإن تك حسنةُ﴾ [النساء: ٤٠] برفع التاء<sup>(٢٠)</sup> من الإطلاق، والياقون بنصبها.

قال سيبويه: بخل يخلُّا<sup>(٣)</sup> بفتحتين، وهي: لغة أسد.

ويقال: بضم وإسكان؟ حملا على ضده: الجود، أو الاسم وهى: لغة قريش، ويضمتين وهى: لغة الحجاز، يخففون (<sup>4)</sup> بسكون العين فيتحدان؛ فوجههما إحدى اللغات، والمختار: الضم والإسكان.

ووجه رفع ﴿حسنةُ﴾ [النساء: ٤٠] جعلها فاعل ﴿تَكُ﴾ [النساء: ٤٠] التامة.

ووجه نصبها: جعلها الناقصة، واسمها ضمير الذرة أو المثقال وأنثه لإضافته إلى المؤنث كقوله:

.... كما شرقت صدر القناة من الدم(٥)

ثم كمل فقال:

(٥) عجز بيت، وصدره:

ص: (حَقُ) وَ (عَمُّ) النَّقُلُ لاَمَشَمُّ قَصَرْ مَعا (شَقًا) إِلَّا قَلِيلًا نَصْبُ (كَ) رَ ش: أى: قرأ ذو نون (نما) آخر الأول عاصم، و(حق) البصريان، وابن كثير ﴿لو تسرى بهم الأرض﴾ [النساء: ٤٢] يضم الناء، والباقون بفتحها(١٠).

وتشرق بالقنول الذي قد أذهت. والبت للأعشى في ديوانه (۱۷۷)، والأوعية (۲۳۸)، والأشباء والنظائر (ه/٢٥٥)، وخزانة الأدب (م/٢٠)، والدير (ه/١٩)، وشرح لبيات سيويه ((۱/۲۵)، والكتاب ((۱/۲۵)، ولسان العرب (صدر) (شرق)، والمقاصد النحوية (۲/۲/۲۷)، ويلا نسبة في الأشباء والمنظائر (۲/ ۱۰)، والخصائص (۲/۲۵)، ومغنى اللبب (۱/۳/۲)، والمقتضب (۱/۲۷)، (۲۹۸، ۱۹۹۵،

 <sup>(</sup>١) ينظر: الإملاء للعكبرى (١٠٥/١)، البحر المحيط (٣/ ٢٤٦)، الكشاف للزمخشرى (١/ ٢٦٨)،
 مجمع البيان للطبرسي (٢/٤٦).

 <sup>(</sup>۲) ينظر: إتحاف الفضلاء (۱۹۹)، البحر المحيط (۲۰۱۳)، التبيان للطوسي (۱۹۹۳)، التيسير
 (۲) تفسر العلدي (۸/ ۲۰۱۹).

<sup>(</sup>٣) في م، ص: بخل يبخل بخلا.(٤) في م، ص: ويخففون.

والشاهد فيه قوله: (كما شرقت صدر القناة من اللم) حيث اكتسب العضاف، وهو قوله: (صدر) من العضاف إليه، وهو قوله: (القناة) التأنيث، ولذلك أنت الفعل (شرقت)، واكتساب المضاف من العضاف إليه التأنيث أو التذكير جائز إذا صح حذفه، وكان بعضًا أو كبعض.

 <sup>(</sup>٦) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٩٠)، الإملاء للعكبرى (١٠٦/١)، البحر المحيط (٣/٣٥٣)، التبيان للطوسي (٢٠٢/٣)، التيسير للداني (٩٦).

وقرآ ذو (عم) المدنيان وابن عامر بتثقيل السين<sup>(۱)</sup>، والباقون بتخفيفها؛ فصار الثلاثة بالفتح والتشديد. و(نما) [و] (حق) بالفسم، والتخفيف، والباقون بالفتح والتخفيف.

وقرأ [ذو]<sup>(۲)</sup> (شفا) حمزة والكسائى وخلف ﴿أو لمستم النساء﴾ هنا النساء [الآية: ٤٣] و المائدة [الآية: ٢] بالقصر، أي: حذف الألف، والياقون بإنباتها<sup>(۲)</sup>.

21] و المائلة [الايه: ١] بالقصر، اي: حلف الالف، والباقول بإلبالها . : أ: كانا 2/ 1/ ما الأمانيا الاتالة لكه [ال اين ٦٣]، من اللام بالاين

وقرأ ذو كاف (كر) ابن عامر ﴿ما فعلوه إلا قليلًا﴾ [النساء: ٦٦] بنصب اللام، والباقون برفعها<sup>(١)</sup>.

وجه ضم ﴿ فَشَرَى ﴾ [النساء: ٤٦]: أنه (° مضارع «سوَّى» بمعنى: سارى، بنى للمفعول، والأرض أي: يتمنون الموت، للمفعول، والأرض أي: يتمنون الموت، [أو أنهم لم يعثواً] أثنا فتسوى بهم الأرض؛ لانحلالهم إلى التراب، أو يجعلون ترابًا كالبهائم كقلولًا ﴿ كُنُّ تُرْبُهُ [النبأ: ٤٤].

ووجه التشديد: أنه مضارع تسوَّت واسَّوَّت <sup>(م)</sup> عليهم: استوت عليهم، والأرض فاعله. ووجه <sup>(4)</sup> التخفيف: حذف إحدى التاءين، أى: يودون لو ساخوا فيها.

ووجه القصر ﴿لمستم﴾ [النساء: ٤٣،و المائدة: ٦]: أنه لواحد.

ووجه مده: أنه على حد «عافاك الله» فيتحدان، أو أنه من مفاعلة المشاركة، وهو المختار؛ لأنه أظهر<sup>(۱۱)</sup> في الجماع.

ووجه نصب ﴿قليلًا﴾ [النساء: ٦٦]: أن الاستثناء كالموجب بجامع الوقوع بعد التمام، وعليها رسم الشامى.

ووجه رفعه: إبداله من الواو، أى: ما فعل إلا قليلً وعليه المدنى، والعراقى<sup>(١١)</sup>، وهو المختار؛ لأنه القصيح<sup>(١١)</sup>.

 <sup>(</sup>١) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٩٠)، الإملاء للعكيرى (١٠٦/١)، البحر المحيط (٣/٣٥٣)، التبيان للطوسى (٣/٢٠/)، التبيير للداني (٩٦).

<sup>(</sup>Y) سقط في ز.

 <sup>(</sup>٣) ينظر: إتحاف الفضاره (١٩١١)، الإماره للعكبرى (١٠٦/١)، البحر المحيط (٢٥٨/٣)، النبيان للطوسى (٢٠٥/٣)، تفسير الطبرى (٢٠٥/٨).

<sup>(</sup>٤) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٩٦)، الإعراب للتحاس (١/ ٤٣١)، الإملاء للمكبرى (١٠٨/١)، البحر المحيط (٢/ ٢٨٥)، التسبير للداني (٩٦).

<sup>(</sup>٥) في م: لأنه. (٦) في ص: وأنهم لو يبعثوا.

<sup>(</sup>V) في د، ز: لقوله. (A) في ص: مضارع اسوى: تسوت.

<sup>(</sup>٩) في ص: وحد. (١٠) فيم، ص: الآظهر.

<sup>(</sup>۱۱) في د: والعوفي. (۱۲) في م، ص، د: الفصحي.

#### تتمة:

تقدم ﴿ يُشَرِّعُهُ ﴾ [النساء: ٤٠]، وإبدال ﴿ رياء الناس﴾ [النساء: ٢٦] و ﴿ يَبِيّاً﴾ [النساء: ٥٥، والبقرة: ٢٧]، وإشمام ﴿قبِلَ لَهُمْ﴾ [النساء: ٢١، ٧٧]، وإبدال أبي جعفر ﴿لبيقين﴾ [النساء: ٢٧]؛ ولمخالفة الاصطلاح قبد النصب، فقال:

ص: في الرُّفْعِ تأْنِيتُ تكُنْ (د) نُ (ءَ) نَ (ءَ) فا

لَا يُظْلَمُوا (دُ) مُ (ثِ) بَنْ (ش) ذَا الْخُلْفُ (شفا)

**ش:** أى: قرأ ذو دال (دن) ابن كثير وعين (عن حفَص وغين (غفا) رويس - ﴿كَأَنْ لَمْ تَكُلُّ بِيَنَكُمْ وَيَبَيْكُمْ مُوَدَّةٌ﴾ [النساء: ٧٣] بناء النانيث، والباقون<sup>(١١)</sup> بياء النذكير.

وقرأ<sup>(۲۲</sup> دال (دم) ابن كثير وثاء (ثق) أبو جعفر، ومدلول (شفا) حمزة والكسائى وخلف – ﴿وَوَلا يَظْلَمُونَ فَتِيلًا﴾ [النساء: ۷۷] بياء<sup>(۱۲)</sup> الغيب من الإطلاق.

واختلف عن ذي شين (شذا) روح فرواه عنه أبو الطيب بالغيب.

ورواه سائر الرواة بالخطاب كالباقين. تنمه:

الخلاف في ﴿ يُطُلِّمُونَ ﴾ الثاني [النساء: ١٢٤].

واتفقوا على غيب الذي قبل ﴿فَئِيلًا﴾ [النساء: ٧٧].

وجه تأنيث ﴿تَكن﴾ [النساء: ٧٣]: أنه مسند إلى ﴿مُوَدَّةٌ ﴾ [النساء: ٧٣].

ووجه تذكيره: أنه مجازى، ومفصول، وبمعنى: الود<sup>(٤)</sup>، وهو المختار؛ [لأنه]<sup>(٥)</sup> الفصيح في مثلها.

ورجه غيب ﴿يظلمون﴾ [النساء: ٧٧]: إسناده إلى الغائبين، وهم جماعة من الصحابة استأذنوا النبى ﷺ فى الجهاد؛ مناسبة لقوله تعالى: ﴿أَثَرَ ثَرَ إِلَّ الَّذِينَ قِلَ كَمْ﴾ [النساء: ٧٧] وما بعده.

ووجه الخطاب: إسناده إليهم على الالتفات، أو فى سياق: ﴿قُلُ﴾ [النساء: ٧٧]؛ مناسبة<sup>(١)</sup> لقوله: ﴿أَيْنَمُا كَلُوْلُوا يُدْرِكُكُمُ ٱلْمَوْتُ﴾ [النساء: ٧٨].

<sup>(</sup>۱) ينظر: إتحاف الفضلاء (۱۹۲)، الإملاء للعكبرى (۱۰۹/۱)، البحر المحيط (۲/۲۹۳)، البيان للطوسي (۲/۲۰۶)، التسم للداني (۲۹).

<sup>(</sup>۲) فى ص: وقال ذو دال . . . وفى م: وقرأ ذو دال.

 <sup>(</sup>٣) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٩٢)، البحر المحيط (٣/ ٢٩٥).
 (٤) في م، ص: رد.

<sup>(</sup>٤) في م، ص: رد.(٦) في م: قبل: وليس فيها مناسبة.

ص: وَحَصِرتُ حَرُّكُ وَنَوُّنُ (ظَ) لَعَا تَسْبُتُوا (شَفَا) مِنَ النُّبُت مَعَا مَعْ حُجُرَاتٍ وَمِنَ الْبَيَانِ عَنْ سِوَاهُمُ السَّلَامَ لَسْتَ فَاقْصُرُنْ ش: أى: قرأ ذو ظاء (ظلعا) يعقوب ﴿حَصِرَةً صدورهم﴾ [النساء: ٩٠] بتحريك الناء بالنصب وتنوينها على الحال من فاعل ﴿جَانَوُكُمْ ﴾ [النساء: ٩٠]

وهو على أصله في الوقف عليه بالهاء كما تقدم في الوقف على المرسوم.

وكذا نص عليه أبو العز وغيره، وهو الصحيح في مذهبه، والذي يقتضيه أصله؛ لأنه كتب بالتاء، والباقون(١) بإسكان(٢) التاء، وصلًا، ووقفًا.

وقرأ(٢) (شفا)، حمزة والكسائي وخلف ﴿إذا ضربتم في سبيل الله فتثبتوا﴾ [النساء: ٩٤]، [و] ﴿فَمَنِ اللَّهُ عَلَيْكُمْ فَتَثْبُتُوا﴾ [النساء: ٩٤]، وهو معنى قوله تعالى: ﴿إِنْ جَاءُكُمْ فاسق بنبأ فتثبتوا﴾ بالحجرات [الآية: ٦] بثاء مثلثة ثانية، وباء موحدة، وتاء مثناة [فوق: ](٤) والباقون(٥) بباء موحدة وياء مثناة تحت ونون.

تنبيه:

لما اتزن البيت بهما قيد قراءة المذكور بفعل مشتق من التثبت(٦) المدلول عليه بـ (الثبت)(٧)؛ لأنه أصله، والمسكوت عنه بفعل مشتق من التبين المدلول عليه بالثبات. والتثبت(٨): الوقوف، نحو: ﴿وَأَشَدَّ تَقِّبِيتًا﴾ [النساء: ٦٦] خلاف الإقدام والسرعة.

والبيان: الظهور.

ووجه التثبيت (٩): الاحتياط من زلل السرعة.

أى: إذا عرفتم فتبينوا، ولا تعجلوا بالحرب(١٠٠). الرأى قبل شجاعة الشجعان(١١)

(١) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٩٣)، الإعراب للنحاس (٢/٤٤٣)، الإملاء للعكبري (١/١١٠)، البحر المحيط (٣١٧/٣)، تفسير الطبري (٢٢/٩).

(٢) في م، ص: بإسكانها. (٣) في م، ص: وقرأ ذو شفا. (٤) سقط في م، ص.

(٥) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٩٣)، الإعراب للنحاس (١/ ٤٤٥)، الإملاء للعكبري (١/ ١١١)، البحر المحيط (٣/ ٣٢٨)، التيسير للداني (٩٧).

(٧) في م، ص: بالتثبيت. (٦) في ص: الشت.

(A) في م، ص: بالبيان والتثبيت. (٩) في م: التثبت.

(١٠) في م، ص: أي إذا غزوتم فتثبتوا ولا تعجلوا بالحرب. (١١) صدر بيت للمتنبي، وعجزه:

هي أول وهم المحل الشانس يقول: إن الرأى والعقل أفضل من الشجاعة، لأن الشجعان يحتاجون أولًا إلَى الرأى ثم إلى \_\_ ۲۷٥

ولا تعجلوا<sup>(۱)</sup> بقتل من ألقى سلمه<sup>(۲)</sup>، فربما كان قتله حراما، ولا بتصديق كل مخبر؛ لاحتمال كذه.

ووجه التبين: الأمن من الخطأ<sup>(٣)</sup> في المذكورات.

ثم كمل (السلام) فقال:

ص: (عَمْ) (فَنَى) وَيَعْد مؤمِنا فَقَح لَىالِئَهُ بِالْخُلْفِ (لَـ) بابِنَا وَصَحْ ش: أى: قرأ مدلول (عم، المدنيان وابن عامر و(فنى) حمزة وخلف ﴿ولا تقولوا لمن الني إليكم السَّلَم﴾ [النساء: 18] بحذف الألف، والباقون بإلياتها<sup>(4)</sup>.

واختلف عن ذي ثاء (ثبت)(٥) أبو جعفر في ﴿لَسَّتَ مُؤْمِنًا﴾ [النساء: ٩٤]:

فروى النهرواني عن أصحابه عن ابن شبيب، وابن هارون، كلاهما عن الفضل، والحنبلي عن هبة الله، كلاهما عن ابن وردان – (فتح) المبيم<sup>(۱۱)</sup> من <sup>«الأمان»</sup>.

وكذلك<sup>(٧٧</sup> روى الجوهري، والمغازلي عن الهاشمي في رواية ابن جماز، وكسرها سائر أصحاب أبي جعفر كالباقين من «الإيمان».

تنبيه:

خرج بالنرتيب ﴿وَأَلْقُوا ۚ إِيَكُمُ السُّلَمَ﴾ [النساء: ٩٠]، و ﴿وَيُلِقُوا إِيْكُو السَّلَمَ﴾ [النساء: ٩١]؛ فإنهما متفقا الفصر<sup>(٨)</sup>.

وجه القصر: أن معناه: الاستسلام؛ روى أن رجلًا قال لعمر: "إنى مسلم، [وتشهداً<sup>60]</sup>، فلم يصدقوه وقتلوه»، وهو المختار؛ لنصه على المعنى الحاقن الدم. ووجه المد: أنه ظاهر فى التحية؛ روى عن ابن عباس: "أن الرجل سلم عليهم

(A) في م: على القصر.

الشجاعة، فإذا لم تصدر الشجاعة عن الرأى فهى التنزى وربعا أتت عليه. وروى بدل: (الشجعان):
 (الفرسان).

ينظر: شرح ديوان المتنبى (٣/ ٥٢٨).

 <sup>(</sup>١) في ص: قلا.
 (٣) في م، ص: ألقى إليكم سلمة.
 (٣) في ز: الأمن من الخطاب.

<sup>(</sup>٤) ينظر: إتحاف الفضاده (١٩)، الإعراب للنحاس (٢/ ٤٤٤)، الإملاء للعكبرى (١١١١/١)، البحر المحيط (٣/ ٢٣٨)، النيان للطوسي (٣/ ٢٩٧).

<sup>(</sup>٥) في ص: ثابت.

 <sup>(</sup>٦) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٩٣)، الإعراب للنحاس (٢١١٤٤)، الإملاء للعكبرى (١١١١/١)، البحر المحيط (٣/ ٢٢١).

<sup>(</sup>۷) فی م: وکذا. (۹) سقط فی م.

فقتلوه ۱۵(۱).

ص: غَيْر ارْفَعُوا (فِ) ي (حَقّ) (ذَ) لِن نُؤْتِيهِ يَا

وفَتْحُ ضَمُّ (صَا فَ (ثَ) نَا (حَبْرٌ) (شُ) فِي

وَكَـافَ أُولَى الـطَّـوْلِ (ئُــ) بْ (حَـقُ) (صُــ) نِمِـى

وَالنَّانِ (ذَ) غُ (نًا) طَا (ضَ) بَا خُلْقًا (غَ) ١١

وَفَاطِرٍ (حُ) زْ يُصَالِحَا (كُوف) لَذَا

وقرأ مدلول (فتى)]<sup>(٣)</sup> حمزة وخلّف وحاء (حلا) أبو عمرو ﴿فسوف يؤتيه أجرًا﴾ [النساء: ٧٤] (بالياء)<sup>(٤)</sup>، والباقون بالنون<sup>(٥)</sup>.

وقرأ ذو صاد (صف) أبو بكر وثاء (ثنا) أبو جعفر، ومدلول (حبر) ابن كثير، وأبو عمرو، وذو شين (شفا) روح – ﴿يُذَخَلون الجنة ولايظلمون نقيرًا﴾ [النساء: ١٢٤] (بضم الباء)(٢) و(فتح) الخاء.

وكذلك قرأ ذو ثاء (ثب) و(حق) وصاد (صفى) ﴿يُلْخَلُونَ الْجَنَّةُ وَلَا يَظْلُمُونَ شُيًّا﴾ بكهيمص[مريم: ٢٦]. [و] ﴿فَالُولَكُ يُلْخُلُونَ الْجَنَّةِ يَرْقُونَ﴾ أول<sup>(٧)</sup> الطول [غافر: ٤٠].

وكذلك قرأ ذو دال (دع) ابن كثير وثاء (تطع) أبو جعفر وغين (غدا) رويس ﴿سَيُدْخَلُونَ جهنم داخرين﴾ [غافر: ٦٠] ثاني الطول.

واختلف فيه عن ذى صاد (صبا) أبو بكر<sup>(٨)</sup>.

فروى العليمي عنه من طرق العراقيين قاطبة فتح الياء وضم الخاء، وهو المأخوذ به من

 (١) أخرجه البخارى (۱۶/۹) كتاب الغسير، باب ﴿ولا تقولوا لمن ألقى إليكم السلام﴾ (١٩٥١)، والترمذى (١٣/٥) كتاب الغسير باب (ومن سورة النساء) (٣٠٠٠)، وأحمد (١٢٩٥/١، ٢٧٢، ٣٢٤)، وابن حبان (٤٧٥١)، والحاكم (١/٥/٥)، والبيهفى (١/٥/٥).

 (٢) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٩٣٠)، الإعراب للنحاس (١٤٤٧/١)، الإملاء للعكبرى (١١١/١)، البحر المحيط (٣٣٠/٣)، التبيان للطوسى (٣٠٠/٣).

(٣) في م، ص: اغير أولى؛ بالرفع والباقون بفتحها وقرأ ذو فتى.

(٤) في ز: بالتاء.
 (٥) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٩٢)، البحر المحيط (٣/ ٢٩٥).

 (٦) ينظر: إتحاف الفضاره (١٩٤٤)، البحر المحيط (٣/ ٣٥١)، النيان للطوسى (٣٣٨/٣)، النسير للداني (٩٧)، الحجة لابن خالويه (١٢٧).

(V) في ص: بأول. (A) في م، ص: شعبة.

جميع طرقه.

واختلف عن يحيى بن آدم عنه.

فروى سبط الخياط عن الصريفيني<sup>(۱)</sup> عنه كذلك، وجعل له من طريق الشنبوذى عن أبى عون<sup>(۱)</sup> عنه الوجهيز، وعلى ضم الياء، وفتح الخاه سائر الرواة عن يحيي.

وكذلك قرأ ذو حاء (حز) أبو عمرو ﴿جَات عدن يدخلونها﴾ بفاطر [الآية: ٣٣] والباقون [بفتح الباء وضم الخاء]<sup>(٣٢</sup> في الجميع.

وقرأ الكوفيون ﴿يُمَمِلِحًا بَيْتُهُمُ ﴾ [النساء : ١٢٨] بضم الياء وسكون الصاد وكسر اللام، والباقون بفتح الياء<sup>(1)</sup> وتشديد الصاد وألف<sup>(6)</sup> بعدها وفتح اللام، واستغنى بلفظ القراءتين. -

لاخلاف فى غير ما ذكر، وقيد الفتح للضد وعلمت تراجم<sup>(١)</sup> الثلاث من عطفها على الأولر..

وجه رفع ﴿فَيْرُ﴾ [النساء: ٩٥]: أنه صفة القاعدين<sup>(٧٧</sup>)، وهى معرفة؛ لأنه لم يقصد قومًا بأعيانهم فشاعت على حد:

وَلَقَدْ أَمُنُ عَلَى اللَّثِيمِ يَسُبُنِي .... شُبُنِي

(۲) في ز: عن أبي عوف.

- (١) في ز: الصرفيني.
- (٣) في ز: بضم الياء وفتح الخاء.
- (3) ينظر: إتحاف الفضلا- (١٩٤)، الإعراب للنحاس (١/٤٥٨)، البحر المحيط (٣٦٣/٣)، النبيان للطوسي (٣٤٦/٣)، النيسير للداني (٩٧).
  - (٥) في م: وَالفا. (٦) في ز: تزاحم.
    - (V) في م، ص: القاعدون.
      - (A) صدر بیت وعجزه:

۱۸ طفریت رطبره. .... نمضیت ثمت قلت لایعنینی

البيت أرجل من ساول في الدور (٧/١١)، وشرح التصريح (٢/١١)، وشرح شواهد المغنى المنافق (١١٠/٣)، والكتاب (٣/١١)، والمقاصد التحوية (٤/١٥)، ولنصر بن عمور الحنفي في الأصعيات (ص٢١١)، والكتاب والمقاصد التحوية (٤/١٥)، وحالت البحتوي (ص(١١١)، والأنساء (ض١١٥)، والأنساء (ض١١٥)، والأنساء (ض١١٥)، وألما ابن الحاجبة والفقائق (٣/١٠)، وإلا أضاء (ض١١٦)، والمأبيا ابن الحاجبة (١١٥)، وألم (١١٥)، وألم (١١٥)، وألم (١١٥)، وألم (١١٥)، وألم (١١٥)، وشرح شواهد الإيضاح (ص(١١٥)، والمخدون (١١٥)، وشرح شواهد الإيضاح (ص(١١٥)، وشرح شواهد المغنى (ش١٤١)، والمدور (١/١٥)، وشرح شواهد البعضاح (ص(١١٥)، والمدور (ص(١٤)، والمساحيي في نقه اللغة المؤاخذ (١١٥)، ولمنا (١/١٥)، ولمنا المواحد (ش١٤)، والمناحية (١/١٥)، وشمع المواحد (١/١٥)، والمناحية (١/١٥)، وشاكلة المؤاخذ (١/١٥)، وشاكلة المؤاخذ (١/١٥)، وشاكلة المؤاخذ (١/١٥)، والمناحية (١/١٥)، وشاكلة المؤاخذ (١/١٥)، وشاكلة المؤاخذ (١/١٥)، وألم المؤاخذ (١/١٥)، وشاكلة (١/١٥)، وشاكلة (١/١٥)، وشاكلة المؤاخذ (١/١٥)، وشاكلة (١/١٥)،

وفي البيت شاهدان: أولهما قوله: (اللثيم) حيث دخلت (أل) الجنسية، فلم تفد اللفظ تعريفًا ...

إذ لا يوصف بالجمل إلا النكرة.

أو اللام بمعنى «الذي».

أو<sup>(۱)</sup> على جهة الاستثناء، أى<sup>(۱)</sup>: لا يستوى القاعدون، والمجاهدون إلا أولو الضرر. ووجه نصبها: استثناء من ﴿التَّوْيُونَ﴾ أو من﴿الْمُؤْمِنَةِ﴾ أو حال<sup>(۱)</sup>﴿التَّوْيُونَ﴾،

والمختار النصب على الاستثناء. ووجه (ياء) ﴿وَيَوْتِيهُ ﴿<sup>(1)</sup> [النساء: ١١٤]: إسناده إلى الحق تعالى على وجه الغيبية

مناسبة لقوله تعالى: ﴿وَمَن يَقْعَلَ ذَلِكَ آتِينَاتَهُ مُرْصَاتِ اللَّهِ﴾ [النساء: ١١٤]. ووجه النون: إسناده إليه على جهة التعظيم مناسبة لقوله: ﴿وَٱلْهِـهُۥ و ﴿وَمُشْـلِهِـ﴾

وربع المون، إحداد إلى على في المسلم المسلم. [النساء: ١١٥] وهو المختار مراعاة لمناسبة التقسيم. ووجه (ضم) ﴿يدخلون﴾ [النساء: ١٢٤]: بناؤه للمفعول على حد: ﴿وَأَدْخِلَ ٱلَّذِينِ﴾

[ابراهيم: ٢٣]، وأصله: يدخلهم الله إياها<sup>(ي)</sup>. ..حه (الفتح): نناه اللهاعا علم حد: ﴿آرَنُكُمُ الْلَيْمُ [الأعراف: ٤٩، والنخرف:

ووجه (الفتح): بناؤه للفاعل على حد: ﴿اَنَّكُواْ اَلِمُنَّا﴾ [الأعراف: ٤٩، والزخرف: ٧٠].

ووجه التفريق: الجمع.

[وفتح أبو عمرو فاطر [الآية: ٣٣] لعدم المناسب]<sup>(٦)</sup>.

ووجه قصر ﴿يُصَلِحُا﴾ [النساء: ١٢٨]: أنه مضارع «أصلح» متعد إلى واحد ومفعوله ﴿صَلحَا﴾ [النساء: ١٢٨]، وهو اسم المصدر كالعطاء.

ووجه المد: أنه مضارع قصالح، وأصله فيتصالحا، فأدغمت الناء في الصاد، وحذفت النون للنصب.

تتمة :

تقدم ﴿أَمَانِيْكُمُ﴾، و ﴿أَمَانِيْ﴾ [النساء: ١٢٣] لأبى جعفر و ﴿ إِنْهِيْمَ﴾ [١٢٥] في

تعبته من دون سائر أفراد جنسه، فتعريفها لفظى لا يفيد التعين، وإن كان في اللفظ معرفة. وثانيهما تعين المضارع للمضى إذا عطف الماضى عليه.

<sup>. (</sup>١) في م، ص: أو أن اللام. (٢) في ص: أنه.

<sup>(</sup>٣) زاد في م، ص: من. (٤) في ص: نون نؤتيه.

 <sup>(</sup>٥) في م: الجنة.
 (١) بدل ما بين المعقوفين في ص: وفتح أبو عمرو (سيدخلون) لعدم المناسب وابن كثير وشعة فاطر لعدم المناسبة بفاطر، وفي م: وفتح غير أبو عمرو بفاطر لعدم المناسب.

<sup>(</sup>V) في ص، م: ودلا أماني أهل الكتاب.

الثلاثة الأخدة.

ثم ذكر ثاني قراءتي ﴿يُصِّلِحًا﴾ فقال:

ص : يَضَالَحُنا تَلُوا وَلَى شَلُ (كَ لِلَّ لَوْلَ أَنْزَلُ أَشَرُهُ الْضَمُ الْحَبِرْ (كَ) لَمْ ﴿ لَكَ اللَّهِ ش: أي: قرأ فر فاء (نضل) حمزة، وكاف (كلا) ابن عامر ﴿ تَلُوا أو تعرضوا ﴾ [النساء: ١٣٥] بضم اللام وواو واحدة ساكنة (١)، والباقون بسكون (١) اللام، وواوين، أولامهما مضمومة والثانية ساكنة.

واستغنى بلفظ القراءتين.

وقرأ ذو كاف (كم) ابن عامر [وحاء (حلا) أبو عمرو ودال (دم) ابن كثير أول الثانى]<sup>(٣)</sup> ﴿والكتاب الذى نُزُل على رسوله والكتاب الذى أنْزِل من قبل﴾ [النساء: ١٣٦] (بضم) الأول (وكسر) الزائ<sup>(4)</sup> منهما، والباقون بفتحهما.

ثم كمل فقال:

ص: (دُ)مْ واغْكِسِ الْأُخْرَى (ظُ) بَي (ذُ) لِنْ وَالدَّرَكُ

سَــُكُــنُ (كَــَفَــى) لُــرُتِــيــهِــمُ الْبِــاةُ (هَـــ) رَكُ ش: أى: قرأ ذو ظاء (ظبا) يعقوب ونون (نل) عاصم ﴿وَيَقَدْ نَزَلَ عَلَيْكُمْ فِي ٱلكِتْسُو﴾ [النساء: ١٤٠] (بعكس) القراءة المصرح بها أولا، ففتحا<sup>(٥)</sup> الحرفين، والباقون بضم الأول وكسر الزائ<sup>(٢)</sup>.

تتمة:

تقدم إمالة ﴿كسالى﴾ (٧) [النساء: ١٤٢] وإمالة أبى عثمان السين.

ووقف يعقوب على ﴿يُوتِي﴾ [النساء: ١٤٦]. وقرأ [ذو]^^ (كفا) الكوفيون ﴿إِنَّ النَّقِيقِينَ فِي الدَّرَادِ النَّسَمَـٰكَلِ﴾ [النساء: ١٤٥] بإسكان

 (۱) ينظر: [تحاف الفضارء (۱۹۹۰)، الإعراب للتحاس (۱۹۰۱۶)، البحر المحيط (۱۳۷۱۳)، السبعة لابن مجاهد (۲۳۹)، المعانى للفراء (۱/۲۹۱)، فسير الرازى (۲۳۷/۳).

(۲) فی م، ص: بإسكان.
 (۳) فی ص: وحلا أبو عمرو ودال دم أول الثانی ابن كثیر.

 (٤) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٩٥)، البحر المحيط (٣/ ٣٧٢)، التبيان للطوسى (٣/ ٣٥٧)، السبعة لابن مجاهد (٢٣٩)، تفسير الرازى (٣٢٨/٣).

(٥) في م، ص: ففتحهما.

(٦) ينظر: إتحاف الفضاره (١٩٥)، الإملاء للعكبرى (١١٥/١)، البحر المحيط (٣٧٤/٣)، التيسير
 للداني (٩٨)، المجمع للطبرسي (٢٢٦/٢).

(٧) في م، ص: الكسائي. (٨) زيادة من م، ص.

الراء، والباقون يفتحها(١)، وهما لغتان.

وقرأ ذو عين (عدل) حفص ﴿ سَوْفَ يُؤْتِيهِم أَجُورَهُمَّ ﴾ [النساء: ١٥٢] (بالباء)، والباقون بالنون(٢).

وجه فتح(٣) ﴿نَزَّلُ﴾ [النساء: ١٣٦، ١٤٠]: بناوه للفاعل، وإسناده إلى الله تعالى؛ لتقدمه، أي: نزل الله على حد: ﴿ إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا ٱلذِّكْرَ ﴾ [الحجر: ٩]، ومفعول الأولين محذوف، وانثالث ﴿ أَنَّ إِذَا ﴾ [النساء: ١٤٠].

[و] وجه الضم: بناؤه للمفعول على حد

﴿ لِتُبَيِّنَ لِلنَّاسِ مَا نُزِّلَ إِلَيْهِمْ ﴾ [النحل: 3٤]. ووجه التخصيص: الحث على الإيمان بذكر المنزل.

ووجه ياء ﴿سُوفُ يُؤتِيهِم﴾ [النساء: ١٥٢]: إسناده على وجه الغيبة؛ مناسبة لقوله: ﴿ وَٱلَّذِينَ ءَامَنُوا بِاللَّهِ وَرُسُلِهِ ﴾ [النساء: ١٥٢]، [و] ﴿ وَٱلْمَوْمِنُونَ بِاللَّهِ وَٱلْيَرْمِ ٱلْآجَرْ ﴾ [النساء: .[177

ووجه النون إسناده على وجه التكلم على الالتفات، وهو المختار؛ لأنه أقوم في الجزاء.

ص: تَعْدُوا فَحَرِّكْ (جُ) لَمْ وَقَالُونُ اخْتَلَسْ بِالْخُلْفِ وَاشْدُهْ دَالُهُ (دُ) مَمْ (أَ) نَسْ ش: أي: قرأ القراء كلهم ﴿وَقُلْنَا لَهُمْ لَا تَعْدُواْ فِي السَّبْتِ﴾ [النساء: ١٥٤] بإسكان العين وتخفيف الدال.

وقرأ ذو ثاء (ثم) أبو جعفر وهمزة (أنس) نافع (بتشديد الدال)(٤).

وقرأ ذو جيم (جد) ورش من طريقيه - لأن الجيم في الفرش تعمهما - (بتحريك) العين وإشباعها.

واختلف عن قالون في (اختلاس) حركتها وإسكانها.

فروى عنه العراقيون من طريقيه: إسكان العين مع التشديد كأبي جعفر<sup>(٥)</sup>.

(١) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٩٥)، الإعراب للنحاس (١/٤٦٤)، التيسير للداني (٩٨)، السبعة لابن مجاهد (٢٣٩)، الكشف للقيسي (١/ ٤٠١)، النشر لابن الجزري (٢/ ٢٥٣).

(٢) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٩٥)، البحر المحيط (٣/ ٣٨٦)، التبيان للطوسي (٣/ ٣٧٥)، السبعة لابن مجاهد (٢٤٠)، المجمع للطبرسي (٢/ ١٣٢)، تفسير الرازي (٣/ ٣٣٦).

(٤) يَنظُر: إتحاف الفضلاء (١٩٦)، البحر المحيط (٣/ ٣٨٨)، التيسير للداني (٩٨)، السبعة لابن مجاهد (٢٤٠)، المجمع للطبرسي (٢/١٣٣)، تفسير الرازي (٣/ ٣٣٧)، النشر لابن الجزري (٢/ ٢٥٣).

(٥) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٩٦)، الإعراب للنحاس (١/٤٦٧)، الإملاء للعكبري (١/٦١٦)، التمان =

وكذلك(١) ورد النص عنه.

وروی المغاربة عنه الاختلاس<sup>(۲)</sup>، ویعبر عنه بنصهم: الإخفاء، وفرارا من الجمع بین ساکنین، وهذه [طریق ابن شریح]<sup>(۲)</sup> والمهدوی وابن غلبون وغیرهم، ولم<sup>(1)</sup> پذکروا ساها.

وروى الوجهين عنه الداني.

وقال: إن الإخفاء أقيس<sup>(6)</sup> والإسكان آثر؛ فصار أبو جعفر بإسكان العين وتشديد الدال، [وورش بإشباعها وتشديدها، وله فى العين الإسكان، والاختلاس]<sup>(7)</sup>، والباقون بالإسكان، والتخفيف.

وجه التخفيف: أنه مضارع عدا عدوانا: تجاوز حده، وأصله: تعدو<sup>(٧)</sup>، فحذفت ضمة الواو؛ استثقالاً<sup>٨٨)</sup> ثم همي للساكنين.

ووجه التشديد: أنه مضارع «اعتدى» «افتعل»: بالغ في مجاوزة الحد.

أصله التعديواء<sup>(1)</sup>، استقل<sup>ت (1)</sup> فتحة التاء<sup>(11)</sup> [فقلت] للعين، وأدغمت التاء في الدال؛ لاشتراك مخرجيهما، والدال أقوى، ونقلت ضمة الياء<sup>(17)</sup> للدال، ثم حذفت للساكنين.

ووجه فتح العين: حركة النقل.

ووجه الاختلاس: التنبيه على أن أصلها السكون، إذ لا نقل.

وأما الإسكان: فعلى حذف حركة الناء وإيقاء (<sup>(۱۱)</sup> العين على سكونها على ما تقدم فى قوله: "والصحيح: قل إدغامه" استدلالا<sup>(11)</sup> وسؤالا وجوابا، وتقدم إدغام ﴿بل طُبع﴾ النساء: ١٥٥٥.

<sup>=</sup> للطوسى (٣/ ٣٧٨)، التيسير للداني (٩٨)، الكشف للقيسي (١/ ٤٠١).

<sup>(</sup>١) في م: وكذا.

 <sup>(</sup>٢) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٩٦)، البحر المحيط (٣٨/٣٨)، التيسير للداني (٩٨)، الحجة لابن خالويه
 (١٢٨)، الغيث للصفاقسي (١٩٦)، الكشف للقيسي (١٩١)-٤٠٢ع).

<sup>(</sup>٣) سقط في م، ص، وفي د: طريقه.(٤) في ز، ص، م: لم.

<sup>(</sup>٥) في م، ص: الإخفاء عنه أقيس.

 <sup>(</sup>٦) بدل ما بين المعقوفين في ص، م: وقالون بتشديدها وله في العين الإسكان أو الاختلاس وورش بحريك العين وتشديد الدال.

<sup>(</sup>V) في م، ص: تعتديوا. (A) في ص: استقلالًا.

<sup>(</sup>٩) في د: يعتديوا. (١٠) في م، ص: نقلت.

<sup>(</sup>۱۱) في ز، د: الياء. (۱۲) في د، ز، ص: التاء.

<sup>(</sup>۱۳) فی ز: وأیضًا. (۱۴) فی د: استقلالًا.

ص: وَيَا سَيُؤَتِيهِمْ (فَتَى) وَعَنْهُمَا رَاى زُبُورًا كَيْفَ جَاءَ فَاضَمُمَا ش: أَيْ زَبُورًا كَيْفَ جَاء فَاضَمُمَا ش: أَيْ الرَّا [وَالساء: ١٦٢] ش: أي: قرأً (أ) (فق) حمزة وخلف ﴿سيؤتيهم أجرًا﴾ [النساء: ١٦٢] بالياء (٢٠)، والناون بالنون.

وضما معا (زاى زبور) (٤) حيث جاء ، وهر: ﴿ وَآتِينَا داودُ زُبُورًا ورسَّلَا﴾ هنا [الآيتان: ١٦٣، ١٦٤] [و] ﴿ وَآتِينَا داودُ زُبُورًا قُل ادعوا﴾ بسبحان [الإسراء: ٥٥، ٥٦]، [و] ﴿ ولقد كتبنا في الزُبُورِ ﴾ بالأنبياء [الآية: ١٠٥]، وفتحها الناقون.

> وجه ﴿سيؤتيهم﴾ [النساء: ١٦٢]، ﴿ويؤتيهم﴾<sup>(٥)</sup> [النساء: ١٥٢] تقدم. والزبور: اسم كتاب داود، والسورة: «مزمار».

والضم والفتح لفتان، وإن كان عربيا فهما مصدرا $^{(7)}$   $\epsilon(يره): كتب، وأحكم الكتابة، أو جمعها، فالضم كالشكور، والفتح كالقبول، أو الضم جمع زُيّر؛ كدهر، ودهور، [وهو: <math>]^{(7)}$  مصدر مكان المفعول، أو جمع زِيْر؛ كقدر وقدور.

\* \* \*

 <sup>(</sup>١) ينظر: البحر المحيط (٣/٩٧)، التيسير للداني (٩٩)، الحجة لابن خالويه (١٢٨)، الحجة لأبي زرعة (٢١٩)، السبعة لابن مجاهد (٤٤٠)، الفيث للصفاقس (٩٤١).

<sup>(</sup>٢) زيادة من م، ص. (٣) في م، ص، د: بالياء.

ینظر: إتحاف الفضلاء (۱۹۲)، الإملاء للعكبری (۱/۱۸/۱)، التبیان للطوسی (۱/۲۹۱)، التبسیر للدانی (۹۸)، تفسیر الطبری (۱۹/۹)، الحجة لاین خالویه (۱۲۸)، المجمع للطبرسی (۲/ ۱٤۰).

<sup>(</sup>٥) في م: سيؤتيهم. (٦) في م، ص: مصدر.

<sup>(</sup>٧) سقط في م.

### سورة المائدة

مدنية إلا ﴿ اَلْوَمُ أَكْمَلُتُ لَكُمْ دِينَكُمُ ﴾ [المائدة: ٣] فنزلت بمكة عشية عرفة، مائة وعشرون آية كوفى، [واثنان حجازى، واثنان شامى، وثلاث بصرى](١١

ص: سَكُنْ مَعًا شَنْآنُ (كَ) مْ (صَ) حُ (خَافَا

(ذ) الْخُلْفِ أَنْ صَدُّوكُم اكْسِرْ (حُـ)ز (دَ)فا

ش: أى: قرأ ذر كاف (كم) ابن عامر، وصاد (صح) أبر بكر، وخاء (خفا) ابن وردان
 خشأن قوم أن صدوكم﴾ [المائدة: ٢] و ﴿شَنَانَ قوم على أنَ﴾ [المائدة: ٨] (٢) باسكان (٣) نه نهما(٤)، والمائون مفتحها.

واختلف عن ذى ذال (ذا) ابن جماز:

فروى الهاشمي وغيره عنه الإسكان. وروى سائر الرواة عنه الفتح كالباقين.

وقرأ ذو حاء (حز) أبو عمرو، ودال (دفا) ابن كثير ﴿إِنْ صدوكم عن المسجد﴾ [المائدة: ٢] (بكس الهمزة)<sup>(٥)</sup>، والباقون يفتحها.

وقيد ﴿إِن صدوكم﴾ فخرج (١) ﴿أَن تُعُتَّدُواً ﴾ [المائدة: ٢].

وجه فتح ﴿ شَنَانُ﴾ [المائدة: ٢] وسكونه (٧): أنهما مصدر أشنأه: بالغ في بغضه،

كالغليان، والساكن مخفف من المفتوح، أو صفة كغضبان.

والمختار: الفتح؛ حملا على الأكثر.

ووجه كسر ﴿إنَّ﴾ جعلها شرطية، ودل ما تقدم على الجواب.

أو شرط لمثله؛ لأنه غير مأمون؛ على حد قوله: ﴿وَإِن كَذَّقِكَ نَقُلُ لِيَ عَكَلِي﴾ [يونس: ٤١].

ووجه الفتح: جعلها المعللة؛ لتحقق المعلل(^^)؛ لأن الصد عن المسجد حصل عام

 <sup>(</sup>۱) في ص: واثنان حجازى وشامى، وثلاث بصرى، وخلافها ثلاث: ﴿فَإِنَّكُمْ غَالِبُونَ﴾ بصرى ﴿أُوفُوا
 بالعقود﴾ ﴿ويعفو عن كثير﴾ تركهما كوفى.

<sup>(</sup>٢) في ص: إلا، وفي م: أن لا.

 <sup>(</sup>٣) ينظر: إتحاق القضالاء (١٩٧)، الإملاء للعكيرى (١٢٠/١)، البحر المحيط (٢٢/٢٤)، التسير
 للداني (٩٨)، تفسير الطيري (٩٨/٨٤)، السبعة لابن مجاهد (٢٤٢)، المعاني للفراء (٢٠٠١).

<sup>(</sup>٤) في م: نونيهما.

<sup>(</sup>٥) ينظر: [تحاف الفضلاء (٩٨)، الإعراب للنحاس (١/ ٤٨٠)، الإملاء للعكيرى (١/ ١٢٠)، النبيان للطوسي (٢/ ٤٤٧)، التيسير للداني (٩٨)، الكشف للقيسي (١/ ٤٠٠).

<sup>(</sup>٦) في م، ص: ليخرج. (٧) في د، ز: كسره.

<sup>(</sup>٨) في د، ز: المعتل.

الحديبية سنة ست، ونزلت الآية عام الفتح سنة ثمان، وهو المختار؛ عملا بالحقيقة السالمة عن التأويل.

تتمة :

تقدم ﴿ فَمَنَ اصْطِرِ ﴾ وكسر الطاء أيضًا في البقرة [الآية: ١٧٣].

ص: أَرْجُلِكُم نَصْبُ (ظُ) بَي (ءَ) نَ (كَ) مَ (أَ)ضَا

(رُ) دُ وَاقْدَصُرِ اللَّهُ يُما قَدِيبَةً (رضَي)

ش: أى: قرأ ذو ظاء (ظبا) يعقوب، وعَين (عن) حفص، وكاف (كم) ابنَ عامر، وهمزة (أضا) نافع، وراء (رد)(١٠ الكسائى − ﴿وَلَرَّيُلُكُمْ إِلَى ٱلْكَمْنَيْنِيُ ۗ [المائدة: ٦] (بنصب) اللام، والباقون بكسوما(١٠).

وقراً مدلول (رضى) حمزة والكسائى ﴿قلوبهِم قَسِيَّة﴾ [المائدة: ١٣] بحذف الألف وتشديد الياء "، والباقون بالألف وتخفيف الياء.

وجه النصب: العطف على ﴿ وُجُوهَكُمْ ﴾ [المائدة: ٦].

ووجه الكسر: العطف على محل ﴿ بُرُءُوسِكُمْ ﴾ [المائدة: ٦].

قال سيبويه، والأخفش، وأبو عبيدة: منصوب لكنه كسر؛ للمجاورة، ورد بالواو. وأجيب بنحو: ﴿مُؤرُِّهُ [الرحمن: ٧٢، والواقعة: ٢٢].

والحق أن ما ثبت على غير قياس لا يتعدى، والمسموع من المجاورة كله بلا واو، نحو: ﴿عَذَابَ يَرْيِر نُجْسِطِ﴾ [هود: ٨٤]، وقوله: اجُخْرُ ضَبَّ خَرِبٍ،

وقوله:

.... كبيرُ<sup>(1)</sup> أُناسٍ في بِجادٍ مُزَمُّل<sup>ٍ(0)</sup>

(١) في م، ص: رض.

 <sup>(</sup>۲) ينظر: الإعراب للنحاس (١/ ٨٥٥)، البحر المحيط (٣/ ٤٣٧)، تفسير الطبرى (٦٠/١٠)، الحجة لابن خالويه (٢٢٩)، المجمع للطبرسي (٣/ ١٦٣).

 <sup>(</sup>٣) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٩٨)، الإملاء للعكبرى (١٣٣/١)، البحر المحيط (٩٤٥٥/١)، التبيان للطوسى (٤٦٥/١)، تقسير القرطبى (١٠٥/١)، الحجة لأبى زرعة (٢٢٣)، الكشاف للزمخشرى (١٣٢٨/١).

<sup>(</sup>٤) في د: كثير.

وسيأتي جر ﴿حور﴾ [الرحمن: ٧٢، والواقعة: ٢٢] في موضعه.

والمختار النصب لظهوره في المعنى المراد.

تتمة:

تقدم ﴿وَرِشَوَتُۗ﴾ معا أول آل عمران، وإمالة ﴿جِبَارِينَ﴾ [المائدة: ٢٣]، و﴿ويا ويلتي﴾ [المائدة: ٣٦]، ووقف روبس عله بالهاء.

ص: بن أَخِل كَسْر الْهَمْز وَالثَّلْمِ (نُّ) نَا وَالْمَيْنَ وَالْمُطْفُ ازْقُع الْخُمْسُ (زُ) نَا شُو: أَنَاء أَنَاء اللَّهُ السَائدة: ٣٣] (بكسر) الهمزة (١٠) ونقل حركتها إلى نون ﴿منِ﴾ [وهو] توجيهها قصدًا للخفة (٣٠)، والباقون بإسكان النون وفتح الهمزة.

تتمة :

تقدم إسكان سين فرسلنا ﴾ [المائدة: ٣٣] و فرالشُتيَّ ﴾ [المائدة: ٤٢]، ٦٦، ٦٣] و فروالأذن ﴾ [المائدة: ٤٥] و فرهزوا ﴾ [بالبقرة] [الآية: ٦٧]، وإمالة (٤٠ دورى الكسائي فرسارعون ﴾ [المائدة: ٢٣] في مابها.

وقرأ ذو راء (رنا) الكسائى فى ﴿العينُ﴾ وما عطف عليه' <sup>٥</sup> وهو: ﴿الأنفُ﴾، و ﴿والأذنُ﴾ و ﴿والسنُ﴾، و ﴿والجروبُ﴾ [المائدة: ٤٥]: (خمستها<sup>٢١)</sup> بالرفع)<sup>٧٧</sup>. ووافقه فى [العض] <sup>(١)</sup> معض.؛ فلذا<sup>(١)</sup> قال <sup>(١٠)</sup>:

<sup>= (</sup>۹/۸۹، ۹۹، ۱۰۰، ۱۰۲، ۹/۷۹)، وشرح شواهد المغنی (۱۸۳/۸)، ولسان العرب (عقق)، (فرمل)، (خزم)، (ابرز)، ومغنی اللبیب (۱/۹۰۵)، ویلا نسبة فی الأشیاء والنظائر (۱/۱۰)، والمحتسب (۱/۹۳)، (۱۳۰۸)، ویلا نسبة فی الأشیاء والنظائر (۱/۹۳)، والمحتسب (۱/۹۳)، المجاوزة لل والمحاوزة لل والناهد فيه أن قول: وهزمل، الجوازة للحجاوزة لل والناهد فيه أن قول: وهزمل، المجاوزة لل والناهد فيه أن قول: وهزمل، المجاوزة لل والناهد فيه أن قول: وهزمل، المجاوزة لل والمحاوزة للمحاوزة لل والمحاوزة لل والمحاوزة لل والمحاوزة لل والمحاوزة للمحاوزة للمحاوزة للمحاوزة لل والمحاوزة للمحاوزة للمحاوزة

فى الرتبة. فالمجاورة على قسمين: ملاصقة حقيقية، وتقديرية كما فى هذا البيت. وقال شراح المعلقات ومن تبمهم: جر فمزملًا؛ على الجوار لـ فاجادة، وحقه الرفع؛ لأنه نعت لـ أكبيره. (١) من م، ص: الهمز.

 <sup>(</sup>٣) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٠٠)، الإعراب للنحاس (١/٤٤٤)، البحر المحيط (٣/٢٦٤)، الكشاف للزمخشري (١/ ٣٣٥)، المحتسب لابن جني (٢٠٩١)، تفسير الرازي (٣/ ٣٣٧).

<sup>(</sup>٤) في د: وبإمالة. (٥) المعجسب لا بن جبي (١٠١٠) العسير الراري

<sup>(</sup>٦) في د: خمسها.

 <sup>(</sup>٧) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٠١)، الإملاء للمكبرى (١٢٢/١)، البحر المحيط (٥٠٥/٣)، النبيان للطوسي (٥٤٩/٣)، تفسير القرطي (٢١٦٦)، الكشاف للزمخشرى (٣٤٣/١).

<sup>(</sup>A) سقط في د. (P) في م: ولذا.

<sup>(</sup>۱۰) في ص: وافق.

ص: وَفَى «الجُرُوحِ (ثُنَاعَبُ (حَبْرَكُ) مِرَكا وَلَيْحَكُم اكَسِرَ وَالْصِبَلَ مَمْحَوَّكَا ش: أى: والقه<sup>(۱)</sup> على وفع ﴿والجروحُ﴾ [المائدة: ٤٥] خاصة ذو ثاء (ثعب) أبو جعفر، ومدلول (حبر) ابن كثير، وأبو عمرو، وكاف (كم) ابن عامر وراء [ركا]<sup>(۱)</sup> الكسائر.

وجه رفع الخمسة: عطفها على محل ﴿أَنَّ النَّفْسَ﴾<sup>(٣)</sup> [المائدة: ٤٥] باعتبار المعنى؛ لأنها في حكم المكسورة.

أى: وقلنا لهم، أو قرأنا<sup>(٤)</sup> عليهم.

[ومن ثم قال الزجاج: لو قرئ بالكسر لجاز]<sup>(ه)</sup> أو على<sup>(۱)</sup> الاستئناف للعموم، أو عطفها عطف الجمار.

ومن ثم قال أبو على: الواو عاطفة جملة على أخرى، لا للاشتراك في العامل.

وقال الزجاج: عطف على الضمير في الخبر. ووجه نصبها: العطف على لفظ النفس.

ووجه رفع ﴿والجروحُ﴾ [المائدة: ٤٥]: ما تقدم إلا قول الزجاج، وخصها؛ لاختلاف التقدير .

والمختار النصب؛ لأنه أدل على المعنى، وهو كتبها كلها فى التوراة [وتكليفنا بها؛ لقوله]<sup>(٧)</sup>: ﴿وَمَن لَدَ يَحَكُمُ ﴾ [المائدة: ٤٤، ٤٥، ٤٧].

### تنبيه:

[يظهر فائدة]<sup>(٨)</sup> قوله: (محركا)<sup>(٩)</sup> والضد، وهو إسكان اللام والميم.

ثم كمل فقال:

ص: (فُ) شَى خَاطَبُوا تَبُمُونَ (كَ) مْ وَقَبَلُا يَقُولُ وَاوُهُ (كُفَى) (حُ) رْ (فِلَ) لَا ش: أى: قرأ ذو فاء (فق) حمزة ﴿وليحكمَ أهل الإنجيل﴾ [المائدة: ٤٧] بكسر اللام ونصب الميم (١٠٠، والباقون بسكون اللام وجزم الميم.

<sup>(</sup>١) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٠٠)، الإملاء للعكبرى (١/ ١٢٦)، البحر المحيط (٣/ ٤٩٤).

 <sup>(</sup>۲) سقط في م، ص.
 (۳) في ص: أن النفس بالعين.

<sup>(</sup>٤) في ص: وقرأنا. (٥) ما بين المعقوفين سقط في ص.

 <sup>(</sup>٦) في م: وعلى.
 (٨) في م: فائدة تظهر قوله.
 (٨) في م: فائدة تظهر قوله.

<sup>(</sup>۱۰) يَنظُر: [تحاف الفُضارُ» (۲۰۰)، الإعراب للتحاس (۱/ ۰۰۰)، الإملاء للعكيري (۱۲٦/۱)، البحر المحيط (۲۰۰/ ۵۰۰)، تفسير الطبري (۱۰/ ۲۷۶)، السبعة لابن مجاهد (۲۲۶).

وقرأ ذو كاف (كم) ابن عامر ﴿أَنْحَكُم الجاهليّة تَبَغُونَ﴾ [المائدة: ٥٠] بتاء الخطاب(١)، والباقون بياء الغيب.

وقرأ مدلول (كفا) الكوفيون وحاء (حز) أبو عمرو وظاء (ظلا) يعقرب ﴿وَيَقُولُ الَّذِينَ يَمَنُوُّا﴾ [العائدة: ٣٥] بإثبات (واو) قبل ﴿يقول﴾ [العائدة: ٣٥] والناقون محذفها<sup>(٢)</sup>.

وجه النصب: جعلها لأم دكي، فينصب النمل بعدها بإضمار «أن»، ويتعلق بـ ﴿ وَمُؤْمَلَتُكُ ۗ [المائدة: ٤٦] إن انتصب ﴿ وَهُنَى وَمَوْعِلْتُهُ ۗ المائدة: ٤٦] على الحال، وبمفسر [به] (٢) إن كانا مفعولية. لهما (٤٠)، إن للهذي والمعاقلة.

ثم عطف ﴿ولِيحكمَ﴾ [المائدة: ٤٧] عليهما؛ لأن «أن» أولته بالمصدر.

ووجه الجزم: جعلها لام الأمر، وأسكنت<sup>(٥)</sup> مع الواو، ولما يأتى فى ﴿وَلَمْيُوكُولُهُ [الحج: ٢٩] فينجزم [بها]<sup>(١)</sup> محكى، أى: وقلنا لهم: ليحكم، بمعنى: مرهم أن يحكموا به؛ على حد: ﴿وَمَا مَالنَكُمُ الرَّسُلُ نَصُدُونُهُ [الحشر: ٧].

ووجه الخطاب ﴿تبغونُ﴾ (٧) [المائدة: ٥٠]: الالتفات إلى أهل الكتاب، أو: قل لهم يا محمد.

ووجه الغيب: أنه إخبار عن الغائبين مناسبة لقوله: ﴿وَأَنِّ اَشَكُمُ بَيْتُهُم...﴾ إلى ﴿وُتُوبِهُ﴾ [المائدة: ٤٩].

وهو المختار؛ لرجحان التناسب على الالتفات.

ثم كمل فقال:

ص: وَالزَّفُعْ سِوَى الْبَصْرِى رَ (عَمُّ) يُرَتَّذِهُ ۚ وَخَفْضُ والْكُفَّارِ (زُ) مُ (جِمَا) عَبد ش: أى: رفع<sup>(٨)</sup> القراء كلهم ﴿رَيَقُولُ﴾<sup>(٩)</sup> [المائدة: ٥٣] إلا البصرى، وهو أبو عمرو ويعقوب فنصباه (٢٠٠) فصار المدنيان، وابن كثير وابن عامر [بحذف واو ﴿يقول» ورفعه،

ينظر: إتحاف الفضاد (۲۰۱۱)، الإملاء للعكبرى (۱۲۲۱)، الثيبان للطوسى (۹/۹۹)، اليسير للداني (۹۹)، الحجة لأبي زرعة (۱۲۸۸، الكشف للنسي (۱۲۱/۱۶).

 <sup>(</sup>۲) ينظر: أتحاف الفضلاء (۲۰۱)، الإملاء للعكبرى (۱/۷۲۷)، البحر المحيط (۹۰۹/۳)، التيسير
 للدانى (۹۹)، تفسير القرطبى (۲/۸۲۱)، تفسير الرازى (۱۲/۳)

<sup>(</sup>٣) سقط في م. (٤) في م: لها.

<sup>(</sup>٥) في ص: وأسكت. (٦) سقط في د. (٧) في ز: يبغون. (٨) في م، ص: ق

 <sup>(</sup>٧) في ز: يبغون.
 (٩) أد في م، ص: بالرفم.

<sup>(</sup>١٠) ينظر: أتحاف الفضلاء (٢٠١)، الإعراب للنحاس (١٠٩/١)، البحر المعيط (٩/٢٠)، العجة لابن خالويه (١٣١، ١٣٢)، النشر لابن الجزرى (٢٥٤/١).

والبصريان بإثبات واوه، ونصبه، والكوفيون بإثبات واوه ورفعه](١).

وقرأ [ذو]<sup>(٢)</sup> عم المدنيان وابن عامر ﴿يرتبِدُ﴾ [المائدة: ٥٤] بفك الإدغام<sup>(٣)</sup>، والناق ن بالادغام.

وقرأ ذو راه <sup>(رم) (1)</sup> الكسانى، و<sup>و</sup>حماً البصريان ﴿من قبلكم والكفارِ﴾ [المائدة: ٥٧] بكسر الراء<sup>(٥)</sup>، عطفا على ﴿وَيَنَ الَّذِينَ أَنُونًا الْكِتَبَ﴾ [المائدة: ٥٧]، والباقون بفتحها عطفا على ﴿ الَّذِينَ الْقَلْمُا﴾ [المائدة: ٥٧].

ووجه الرفع مع الواو: الاستثناف.

ووجه حذفها معه: جواب سؤال، وهو: ماذا يقول الذى آمنوا [إذا أتى الله بالفتح]<sup>(٢)</sup> أو أمر؟ فقيل: ﴿يقول الذين آمنوا﴾ [المائدة: ٥٣].

ووجه نصبه معها: العطف.

قال الفارسى: بتقدير تمام ﴿فَتَسَى﴾ [المائدة: ٥٦] أو إبدال ﴿أَن يَأْيَبُ [المائدة: ٥٣]: من اسم الله تعالى؛ لاتحاد معنى ﴿فَتَسَى اللّهُ أَن يَأْيُ بِالنّتِيخَ أَوْ أَمْرٍ مِنْ عِندِينِ﴾ [المائدة: ٥٣]: و «حسى أنْ يأتى»، وامتناع عطفه على الخبر لا عائد أو تقدير (''): «آمنوا به».

ووجه إظهار ﴿ويرتدد﴾ [المائدة: ٤٥]: أن الدال الثانية سكنت<sup>(٨)</sup> للجزم؛ فامتنع الإدغام فيها، وهي لغة الحجاز، وعليه الرسم المدني، والشامي والإمام.

ووجه الإدغام بالفتح: تخفيفًا، وهو لغة تميم.

ثم كمل فقال:

ص: بِضَمْ بَابِهِ وَطَاغُوتَ اجْرُدٍ (فَ) فِرَّا رِسَالَاتِهِ فَاجْمَعْ وَالْحَسِر ش: أى: قرأ ذر فاه (فوز) حمزة ﴿وعبد الطاغوتِ﴾ [المائدة: ٦٠] بضم باه ﴿عبد﴾ [وجر تاه (طاغوت)]() والباقون بفتحهما(١٠).

<sup>(</sup>١) في م، ص: بحذف الواو والرفع والبصريان بإثبات الواو والنصب، والكوفيون بإثبات الواو والرفع.

<sup>(</sup>۲) زیادة من د.

<sup>(</sup>٣) ينظر: إتّحاف الفضلاء (٢٠١)، الإملاء للعكبري (١/١٢٧)، السبعة لابن مجاهد (٢٤٥).

<sup>(</sup>٤) في ز: رض.(٥) نظ : اتحاف

 <sup>(</sup>٥) ينظر: إتحاف الفضلاء (۲۰۱)، الإعراب للنحاس (٥٠٦/١)، الإملاء للعكبرى (١٢٧/١)، التبيان للطوسى (٥٩٧/٣)، التيسير للداني (١٠٠).

<sup>(</sup>٦) سقط في م. (٧) في ص: أو يقدر.

<sup>(</sup>٨) في م، ص: الساكنة. (٩) في م، ص: وجر الطاغوت.

 <sup>(</sup>١٠) يَنظُر: إِنَّحَاق الفَضلاه (٢٠١)، الإعراب للتحاس (١/ ٥٠٧)، البحر المحيط (١٩/٣٥)، السبعة لابن مجاهد (٢٤٦)، النشر لابن الجزرى (٢/ ٢٥٥).

وقرأ مدلول قعم [أول الآمى] (١) المدنيان وابن عامر، وصاد قصرا) أبو بكر وظاء قطلم» يعقوب (١) – ﴿فما بلغت رسالاتِهِ﴾ [المائدة: ٢٧] بالجمع (١)، والباقون بالإفراد. وجه ضم باء ﴿وعبُد﴾ [المائدة: ٢٥] وكسر ﴿الطاغوبِ﴾ [المائدة: ٢٥] قول أبى على: إنه اسم واحد، معناه الجمع على حد: ﴿وَإِن تَشَدُّوا يَشْمَةُ أَنَّهُ لاَ تُخْصُوفاً﴾ [النحل: ١٨، وإبراهيم: ٢٤]؛ إذ لسر من صيغر التكسير، وجاء على قفعل، عبالغة.

ووجه الفتح والنصب جعل ﴿وَعَبَدَ﴾ [المائدة: ٦٠] فعلا ماضيا معطوفا على الصلة، أي: ومن عبد.

والرسالة جنس تحته أنواع: وهي الأحكام.

ووجه الجمع: إطلاقه على الأنواع<sup>(٤)</sup> على حد قول نوح − عليه السلام − ﴿أَيَّلِكُمْمُ رِيَنَكُتِ رَيِّ﴾ [الأعراف: ٦٦، ٦٦].

ووجه الترحيد: إطلاقه على الجنس على [حد] قول<sup>(٥)</sup> صالح – عليه السلام – ﴿لَمَنَّذَ الْمُنْشَكُمْ بِسَالَةَ بَوْيَهُ [الأعراف: ٧٩]، وهو المختار؛ لأن ماهية الرسالة واحدة. والله أعلم. **ص:** ﴿عَـمُّ) (صَ ؟ رَا (ظ) لُمُنَّمَ وَالاَنْحَامُ اعْحَكَسُا

(دِ) نُ (عُ) لَدُ تَكُونُ ارْفَعْ (حِمًا) (فَتَى) (رَ) سَا

ش: [أى: وقرأ ذو دال (دن) ابن كثير، وعين (عد) حفص ﴿أَلَمُهُ أَعَلَمُ حَيْثُ يَعِمَلُ رِسَالَتُمُّ﴾ [الأنعام: ١٦٤] بعكس الأولى، أى: بالإنواد.

والباقون بالجمع<sup>(٦)</sup>.

وقرأ مدلول (حما) البصريان و(فتى) حمزة وخلف وذو راء (رسا) الكسائى ﴿أَنْ لَا تَكُونُ فَتَنَ﴾ [المائدة: ٧] برفع النون(<sup>٧)</sup>، والباقون بنصبها.

وجه الرفع: أنها المخففة؛ حملًا لـ «حسب» على «تيقن» واسمها ضمير شأن مقدر. ووجه النصب: أنها ناصبة المضارع؛ حملا له على الظن وجهة الاستفهام في نحو:

<sup>(</sup>١) سقط في م، وفي د: أول البيت الآتي.

 <sup>(</sup>۲) ينظر: إتحاف الفضلاء (۲۰۲۰)، الإعراب للنحاس (۱۹۰۸)، البحر المحيط (۵۳۰/۳)، التيسير للداني (۱۰۰)، الكشف للقيسي (۱۵)، النشر لابن الجزري (۲/۲۵).

<sup>(</sup>٣) في ص: وعلى الجمع، وفي م: على الجميع.

 <sup>(3)</sup> في ز: على الأحكام أنواع.
 (7) أن ينظر: إتحاف الفضلاء (٢١٦)، البحر المحيط (٢١٧/٤)، النيان للطوسي (٢٨٤/٤)، الغيث

للصفاقسي (۲۱۵)، الكشف للقيسي (۲۱۹)، النشر لاين الجزري (۲۲۲۲). (۷) ينظر: [تحاف الفضلاء (۲۰۲)، الإعراب للنحاس (۲۰۱۹)، الإملاء للمكبري (۲۲۹۱)، التيسير للداني (۲۰۰)، الحجة لأبي زرعة (۳۳۳)، النشر لاين الجزري (۲/ ۲۵۵).

﴿ أَيْحَسَبُ ٱلْإِنْدُنُ أَن يُتَرَكُّ ﴾ [القيامة: ٣٦] بعد به (١) عن اليقين](٢).

ص: عَقْدَتُمُ الْمَدُ (مُ) مَى وَحَفْفًا مِنْ صُحْبَة جَرَاهُ تَنْوِين (كَفَى) (ظُ) لَمُوا وَبِثْلُ وَفَع خَفْضِهِمْ وَسَمْ وَالْمَحْسُ فَى كَفَارَة طَعَامُ (عَمْ) ش: أى: قرأ ذو ميم (منى) ابن ذكوان ﴿عاقدتم﴾ [المائدة: ٨٩] بالمد بزيادة ألف بعد العين ".

وقرأ ذو ميم (من) ابن ذكوان و(صحبة) حمزة والكسائى وأبو بكر وخلف بتخفيف القاف(<sup>4)</sup>، والباقون بتشديدها. و(صحبة)<sup>(6)</sup> بالقصر مع التخفيف وابن ذكوان بالمد، والتخفيف، والباقون بالقصر، والتشديد.

وقرأ مدلول<sup>(٢)</sup> [(كفى) الكوفيون وظاء (ظهر) يعقوب ﴿فَجَزَّاتُهُ يُثَلُّ مَا قَلَلَ مِنَ النَّسَرِ﴾ بتنوين ﴿جزاء﴾ وبرفم ﴿يَثَلُهُ والباقون<sup>(٢)</sup> بترك التنوين وجر ﴿مثرُ﴾.

وقرأ (<sup>(۱)</sup> ذو (عم) المدنيان وابن عامر ﴿أَو كَفَارةُ طِعَامٍ﴾ [المائدة: ٩٥] بعكس قراءة المذكورين في ﴿فَكِرَاءٌ يَتَّلُ﴾: فحذفوا تنوين ﴿كَفَارةَ﴾، وَجَر ﴿طَعَامٍ﴾، والباقون بتنوين ﴿كُفَرَةٌ﴾ ورفع ﴿لَمَكَانُ﴾.

وجه تخفيف ﴿عقدتم﴾ [المائدة: ٨٩]: أن العاقد واحد، ويجب المواخذة بواحد. ووجه المد: أنه على حد <sup>و</sup>عافاك الله فيرادفها، [أو على المفاعلة، أى عاهدتم غيركم على الإيمان، وعدل]<sup>(١)</sup> الماد<sup>(١٠)</sup> بالتنبيه (١٠) على المبالغة والمشاركة.

ووجه التشديد: التكثير؛ لأن المخاطبين جماعة، فلكل يمين، أو مبالغة في العزم؛ لأنها المعتبرة.

ووجه تنوين ﴿فَجَزَّاءٌ﴾ [المائدة: ٩٥]: أنه منصرف(١٢) بلا لام ولا إضافة، ورفع

(١) في ص: بعدته. (٢) ما بين المعقوفين سقط في م.

 (٣) ينظر: إتحاف القضاره (٢٠٠)، الإملاء للعكيري (١٠/ ١٣٠)، التسير للداني (١٠٠٠)، السبعة لابن مجاهد (٢٤٧)، تفسير الرازي (٣/ ٤٣٩)، النشر لابن الجزري (٢٥ (٢٥).

 (3) ينظر: إتحاف القضاده (۲۰۲۰)، الإعراب للتحاس (۱/ ۲۰۱۳)، الإسلام للعكيري (۱/ ۲۳۰)، اليسير للدائي (۱۰۰)، السبعة لاين مجاهد (۲۲۷)، الكشاف للزمخشري (۱/ ۲۱۱)، الكشف للنيسي (۱۲۵).

(٥) ني م، ص: نصحة.(٦) ني ز: وقرأ ذو صفا.

 (٧) ينظر: إتحاف القضلاء (۲۰۲)، الإعراب للتحاس (۱۸۱۱)، الإسلاء للمكبرى (۱۳۱۱)، تفسير الطبرى (۱۳/۱۱)، الغيث للصفاتس (۲۰٤)، تفسير الرازى (۲۷/۳).
 (٨) ينظر: إتحاف القضلاء (۲۰۳)، الإعراب للتحاس (۱/٥١٥)، البحر المحيط (۲۰۴)، الحجة لأمي

(١١) في م: على التنبيه. (١٢) في م: منصوب.

﴿ مِنْلُ ﴾ [المائدة: ٩٥] صفة ﴿جزاء ﴾، أي: فعليه جزاء مماثل لما قتل.

ووجه حذف التنوين من ﴿فجزاء﴾ إضافته إلى ﴿مثل﴾؛ لأنه مفعوله، وجره بها إضافة لفظية، أى: فعليه أن يجزى المقتول مثله، ثم حذف الأول وأضافه للثاني، على حد "فعطاء(\) درهمة.

ووجه تنوين ﴿كَنَنَهُ ۗ [المائدة: ٩٥]: قطعها عن الإضافة ورفع ﴿مُلَمَارُ﴾ [أنه صفة: ﴿جزاء﴾، أي: فعليه طعام على أنه]<sup>(٢٧</sup> بدل منها، أو عطف بيان، أو خبر «هي».

ورجه حذف التنوين والجر: إضافتها إلى جنسها، للبيان على حد «خاتم فضة». تنبه:

اتفقوا هنا على ﴿مَسَكِينَ﴾ [المائدة: ٨٩] أنه بالجمع؛ لأنه لايطعم فى قتل الصيد مسكين واحد بل جماعة مساكين.

وإنما اختلف فى البقرة [الآية: ١٨٤] لأن التوحيد يراد به عن كل يوم، والجمع يراد به عن أيام كثيرة.

وتقدم(٣) لابن عامر ﴿قِيَمًا﴾ أول النساء [الآية: ٥].

ص: ضَمَّ اسْتُجِنَّ افْتَحْ وَكَسْرهُ (عَ) لَا وَالْأَوْلَيِّانِ الْأَوْلِـــِــنَ (ظُ) لَمَلَّا ش: أى: قرأ ذر عين (علا) حفص ﴿وَبِتَ الَّذِينَ ٱسْتَكَفَّ﴾ [المائدة: ١٠٧] بفتح ضم التاء وفتح<sup>(۱)</sup> الحاء، والباقون بضم فكسر<sup>(۵)</sup>.

وقوا<sup>[77</sup> ذو ظاء (ظللا) يعقوب وصاد «صفو» أول التالى أبو بكر و<sup>و</sup>فتى» حمزة وخلف ﴿عليهم الأُولِينَ﴾ [المائدة: ٢٠٧] بتشديد الواو، وكسر اللام، وإسكان الياء، وفتح النون، والباقون بإسكان الواو، وفتح اللام، والياء، وكسر النون.

واستغنى بلفظهما عن القيد. وجه حفص: بناؤه للفاعل.

و ﴿ ٱلْأَوْلَيْنِ﴾: تثنية الأولى [أى:] الأحق، [و] فاعله ومفعوله محذوف، أى: فرجلان أخران من الورثة الذين استحق الأوليان عليهم أن يقيموها للشهادة المسقطة للجانبين<sup>(٧٧</sup>).

(۱) في ز: فأعطى.
 (۲) ما بين المعقوفين زيادة من ص.

(٣) في م، ص: وتقدم ﴿قياما﴾ لابن عامر أول النساء.

 (٥) ينظر: إتحاف الفضلاء (۲۰۳)، الإعراب للنحاس (۲۰٫۱ه)، الإملاء للعكيري (۱۳۳۱)، الحجة لابن خالويه (۱۳۵)، الكشاف للزمخشري (۲۰٬۱۰۱)، المعاني للأحفش (۲۲۱۱).

(٦) ينظر: [تحاف الفضلاء (٣٠٠)، الإعراب للتحاس (١/٢٥٠)، البحر المحيط (٤/٤)، تفسير
 الطبي (١/١٩٦١)، السعة لار، مجاهد (٤٤٨)، المعانر للغاء (١/٩٣٤).

(٧) في م: للخائنين.

تتمة:

ووجه غيره: بناؤه للمفعول [و] ﴿ ٱلأَوْلِيَانِ ﴾ نائب على حذف المضاف، أي: استحق إقامة الأوليين أو النائب(١) ضمير الإثم، أي: استحق الإثم عليهم، أو(٢) خصومهم(٣)، أو الإيصاء، أو الجار والمجرور؛ فـ ﴿ ٱلْأَوْلَيْنِ ﴾ رفع بدل من ﴿ فَكَافَرَانِ ﴾ (٤)، أو من ضمير ﴿ يَقُومَانِ ﴾ ، أو مبتدأ مؤخر خبره ﴿ فَاخَرَانِ ﴾ ، أو خبر لمقدر ، أي : هما .

ووجه الضم والجمع: بناء ﴿اسْتُحِقُّ﴾ للمفعول ونائبه أحد الأوجه الأخرى.

و ﴿الأَوْلِينَ﴾ [المائدة: ١٠٧] جمع اأول؛ [جر بدلاً](٥) من الذين؛، أو من ضمير اعليهم، أو نصب به اأعني.

تقدم ﴿ ٱلْفُيُوبِ﴾ [المائدة: ١٠٩] عند ﴿ ٱلبُّيُوتَ ﴾ في البقرة [الآية: ١٨٩] و ﴿ ٱلطَّيْرِ ﴾ بآل عمران [الآية: ٤٩] ثم كمل فقال:

ص: (صَ) فَوْ (فَتى) وَسِحْر سَاحِرْ (شَفَا) كَالصَّفْ هُود وَبِيُونُس (دَ)فَا (كَفْي) وَيَسْتَطِيعُ رَبك سِوَى عَليهم يَوْمُ انْصِب الرفْعَ (أَ)وَى ش: أى: قرأ(٦) مدلول (شفا) حمزة، والكسائى، وخلف فقال الذين كفروا منهم إن هذا إلا سَاحِر مبين﴾ هنا<sup>(٧)</sup> [الآية: ١١٠] و ﴿قالوا هذا سَاحِر مبين﴾ في الصف [الآية: ٦] وهود (^) [الآية: ٧] بفتح السين وألف بعدها وكسر الحاء.

وقرأ ذو دال (دفا)<sup>(۹)</sup> ابن كثير و(كفي) الكوفيون ﴿إنْ هذا لَسَاحِرٌ مبين﴾ أول يونس [الآية: ٢].

كذلك على أن الإشارة للنبي ﷺ وهو في الأخيرين - نبينا ﷺ، وفي الأولين عيسى، أي: قالوا: ما هو إلا ساحر ظاهر السحر، والباقون بكسر السين وحذف الألف وسكون الحاء؛ إشارة للمعجزة، أي: ما هذا الخارق إلا سحر ظاهر، أو بمعنى: ذو سحر.

وقرأ كلهم ﴿ هَلَ يَسْتَطِيعُ رَبُّكَ ﴾ [المائدة: ١١٢] بياء الغيب، ورفع ﴿ رَبُّكَ ﴾ - عُلِمَ من الإطلاق - إلا الكسائي فقرأ(١١) بتاء الخطاب(١١)، ونصب ﴿ربك﴾.

<sup>(</sup>۲) في ص: بمعنى جنى عليهم. (١) في م: أو النائية.

<sup>(</sup>٤) في م: من الآخران. (٣) في م، ص: أو خصومتهم. (٥) سقط في م.

<sup>(</sup>٦) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٠٣)، الإملاء للعكبري (١/ ١٣٤)، الحجة لأبي زرعة (٢٣٩).

<sup>(</sup>۸) زادفی ز: مو. (۷) في م، ص: هنا وفي سورة هود.

<sup>(</sup>١٠) في م، ص: يقرأ. (٩) في ص: وقرأ ذو دال دنا.

<sup>(</sup>١١) ينظر: البحر المحيط (٤/٤٥)، التيسير للداني (١٠١)، السبعة لابن مجاهد (٢٤٩)، الكشف للقيسي (١/ ٤٢٢)، المجمع للطبرسي (٢/ ٢٦٣)، تفسير الرازي (٣/ ٤٦٧).

وقرأ ذو ألف (أوى): نافع<sup>(١)</sup> ﴿هَلْمَا يُومَ يَشْع﴾ [المائدة: ١١٩] بنصب الميم، والباقون برفعها.

ووجه الخطاب: توجيه الحوار، يبين ذلك لعيسى - عليه السلام - فاعله ضميره و ﴿رَبُّك﴾ مفعول، أى: هل تستطيع ''أ مسألة ربك، أو هل تطلب'' طاعة ربك، فحذف المضاف''). ووجه الغيب: إستاده إلى الله تعالى، بمعنى: [ه].[ف) يفطر ربك بمسألتك؟ [وقال]

ووجه الغيب: إسناده إلى الله تعالى، بمعنى: [هل]<sup>77</sup> يفعل ربك بمسالتك؟ [وقاا السدى: هل يعطيك ربك إن سألته؟ أو هل يقدر<sup>(٢٥</sup>؟.

ووجه رفع ﴿يَرُمُ﴾: أنه خبر المبتدأ حقيقة، وهو هذا، أى: هذا يوم ينفع. ووجه فتحه: نصمه مفعولًا فيه.

وهذا إشارة لقول الله تعالى<sup>(√</sup> لعيسى: ﴿ يَأْتَتَ لِمُسَاكِّ [المائدة: ١٦٦] [مبندا]^^ إتقدير القول]<sup>(0)</sup> واقع [منهم]<sup>(۱)</sup> يوم ينفع؛ فهو معمول الخبر، وهذا نصب مفعول ﴿قَالُ﴾، و﴿قِيْمُ﴾ ظرفه، والفتحة<sup>(١١)</sup> إعراب، وللكوفيين بنى لإضافته لغير متمكن.

فيها [أى: في المائدة] من ياءات الإضافة ست: ﴿ يَكِنَ إِلَيْكَ ﴾ [المائدة: ٢٨] و ﴿ وَلَى أَن أَقُولُ﴾ المدنيان، وأبو عمرو، وحفص (٢٠٠ [و] ﴿ إِنْ أَخَافُ ﴾ [المائدة: ٢٨] و ﴿ وَلَى أَن أَقُولُ﴾ [المائدة: ٢١٦]: فتحهما المدنيان وابن كثير وأبو عمرو (٢٠٠ )، و ﴿ إِنْنَ أُرِيدُ ﴾ [المائدة: ٢٩]، و ﴿ وَأَنْنَ أَرْبَدُ ﴾ [المائدة: ٢٩]، و ﴿ وَأَنْنَ أَلْمَكِينُ ﴾ [المائدة: ٢١٦] فتحهما المدنيان (٢٠٠ )، وابن عمرو، وابن عامر وحفص. وإنها] من الزوائد (١٠٠ ) واحدة ﴿ واخشونِ ﴾ [المائدة: ٤٤] أَنْبَهَا (١٠٠ ) وصلا أبو عمرو، وأبو جعفر، وفي الحالين يعقوب، ورورت لابن شبوذ عن قبل كما تقدم.

(١) ينظر: التيسير للداني (١٠١)، تفسير الطبري (١١/ ٢٤١)، الكشف للقيسي (١/٤٢٣).

(٢) في م، ص: يستطيع. (٣) في ز: يطلب.

(٤) في م، ص: وانصب المضاف إليه بنصبه. (٥) سقط في م، ص.

(٦) في ص: وكان ذلك قبل استحكام معرفتهم بالله تعالى ويوافقه ﴿اتقوا الله إن كنتم مؤمنين﴾.
 (٧) في م، ص: إشارة إلى يوم القيامة.

(٩) في ص: تقديره لقوله. (١٠) زيادة من ز.

(۱۱) في م، ص: فالفتحة إعراب، قال: والكوفيون رفع يوم خبر بني لإضافته.

(۲۲) ينظر: التيسير للداني (۱۰۱)، الغيث للصفاقسي (۲۰۲)، الكشف للقيسي (۲۲٤).

۱۱۱) ينظر: التيسير للداني (۱۰۱)، الغيث للصفاقسي (۲۰۲)، الكشف للقيسي (۲۲٪)؛ (۱۳) ينظر: إتحاف الفضلاء (۱۹۹)، التيسير للداني (۱۰۱)، الكشف للقيسي (۲٪)؛

(١٤) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٩٩)، التيسير للداني (١٠١)، الكشف للقسم (١/٤٢٤).

رد۱۰) پسرد واقعت تعسرد (۱۲۰) التيسير تنداني (۱۰۱) الحسف تلفيسي (۱۲۰) (۱۲۰) (۱۲۰) (۱۲۰) (۱۲۰) (۱۲۰) (۱۲۰) (۱۲۰)

(۱۲) ينظر: التيسير للداني (۱۰۱)، السبعة لابن مجاهد (۲۰۰)، النشر لابن الجزري (۲/۲۵۲).

(۱۷) في م، ص: ومن ياءات الزوائد.

(١٨) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٠٠)، التيسير للداني (١٠١)، الحجة لابن خالويه (١٣٠).

## سورة الأنعام

مكية إلا ثلاثًا<sup>(۱)</sup>: ﴿فَلَ تَشَالُواْ أَنْلُ﴾ [الآية: ١٥١] والتاليتان، وهي مائة وستون وخمس كوفي، وست شامي، ويصري، وسيم حرمي.

تتمة :

تقدم ضم ﴿ولقدُ استهزئ﴾ [الأنعام: ١٠] وإبدال همزها(٢).

ص: يُضرَفُ بِفَتِحِ الضَّمُ وَاتَحِيرَ (صُخبَةً) ﴿ طَا عَنِ وَيَخَشُرِ يَا يَقُولُ (طُّ) لَنَّهُ ش: أى: قرآ [ذر] (٣٠ (صحبة) حمزة والكسائي وأبو بكر وخلف وظاء (ظعن) يعقوب ﴿مِن يَضْرِفُ عنهُ [الأنعام: ١٦] يفتح الياء وكسر الراء<sup>(4)</sup>، والباقون بضم الياء وفتح الراء. وقيد الفتح؛ لأجل الضد.

وقرا ذو [ظاء] (ظنة) يعقوب ﴿وريوم يحشرهم جميعًا ثم يقول﴾ [الأنعام: ٢٣] بالياء<sup>(٥)</sup> فيهما، والباقون بالنون [فيهما]<sup>(١)</sup>.

وجه فتح ﴿ وَيَصْرِفُ ﴾ [الأنعام: ١٦]: بناؤه للفاعل، وإسناده إلى <sup>(٧٧</sup> ضمير الله تعالى، والمفعول محدوف ضمير العذاب، أي: من يصرف ربي العذاب عنه.

ووجه الضم: بناؤه للمفعول، وإسناده إليه على حد: ﴿لَيْسَ مَصْرُوفًا عَتُهُمُ﴾ [هود: ^]، و ﴿قِنَ﴾ رفع بالابتداء، وسد فعل الشرط مسد الخبر.

ورجه الياه: إسناد الفعلين إلى ضمير الاسم الظاهر فى قوله: ﴿وَثِنُ أَلْفُكُ مِنْ الْفَكُو مَلَ اللّهِ كَذِيّا﴾ [الأنعام: ٢١]؛ ليناسب<sup>(٨)</sup> ﴿وَلِنْ يَعْسَسُكَ اللّهُ بِشْتَرِ...﴾ إلى آخرها [الأنعام:٧٧].

ووجه النون: إسنادهما [للعظيم، ليناسب] (٩) ﴿ اَلَّذِينَ ءَاتَيْنَكُمُ ٱلْكِنْبَ﴾ [البقرة: ١٢١].

(٢) في ص، م: همزتها.

(٦) سقط في م.

<sup>(</sup>١) في م، ص: ثلاث.

<sup>(</sup>٣) زيادة من م، ص.

<sup>(</sup>٤) ينظر: الإعراب للتحاس (٥٣٨١)، الإملاء للعكبري (١٣٧١-١٣٨)، البحر المعجلة (١٨٥)، التيان للطومي (١٩٥٤)، تفسير القرطبي (١٩٧٧)، الحجة لابن خالويه (١٣٣)، الكشاف للزمخشري (١/٢)، المجمع للطبرسي (١/ ٢٨٠)، تفسير الرازي (١٧/٤)، النشر لابن الجزري

 <sup>(</sup>٥) ينظر: [تحاف الفضلاء (٢٠٦)، البحر المحيط (١٤/٤)، التبيان للطرسي (١٩٣/٤)، الحجة لابن خالي، (١٣٧)، الكشاف للزمخشري (٧/٧)، المجمع للطبرسي (١٨٣/٢)، النشر لابن الجزري (٢/٧٥٧).

<sup>(</sup>۷) فی م، ص: علی.

<sup>(</sup>٨) في م: لتناسب. (٩) في م: للتعظيم لتناسب.

ص: ومغهٔ حفص في سَبأ يكُنْ (رضًا)

(صِ) فْ خُلْفَ (ظَ) لم فِتْنَةُ ارْفَعْ (كَ) مْ (عَ) شا

ش: أى: قرأ يعقوب وحفص ﴿وَيَوْمَ يَعَثَّرُهُمْ جَيِمًا ثُمَّ يَقُولُ لِلنَّلَوْكَوَ﴾ (فى سبأ)[٤٠]
 بالباء(١)، والباقون بالنون.

وقرأ مدلول (رضا) حمزة والكسائى وظاء (ظام) يعقوب ﴿ثُم لَم يكن فتتهم﴾ [الأنعام:٢٣] يباء<sup>(٢)</sup> التذكير<sup>(٢)</sup>.

واختلف عن ذى صاد (صف) أبو بكر:

فروى العليمي [عنه] كذلك.

وروى عنه يحيى بن آدم بتاء التأنيث كالباقين.

وقراً ذو كاف (كم) ابن عامر وعين (عفا)<sup>(1)</sup> حفص ودال (دم) أول التالي (<sup>1)</sup> ابن كثير ﴿وَيَنَائَمُ ﴾ برفع التاء (<sup>(7)</sup> والباقون بنصبها؛ فصار المدنيان وأبو عمرو وخلف بتأنيث ﴿كَنَّى ﴾ ونصب (<sup>(7)</sup> تاء ﴿وَنسَهم ﴾ ، وابن كثير ، وابن عامر وحفص بتأنيث ﴿كَنَّى ﴾ ورفع ﴿وَنَلْمُهُ ﴾ ، وحمزة ، والكسائي ، وأبو بكر في أحد وجهيه بتذكير ﴿يكن ﴾ ونصب ﴿

وجه الياء: إسناد الفعلين إلى ضمير الظاهر من قوله:

﴿ قُلُ إِنَّ رَبِّي ﴾ [سبأ: ٣٩].

ووجه النون: إسنادهما إلى العظيم؛ ليناسب قوله تعالى: ﴿عِندَنَا زُلَفَتِ﴾ [سبأ: ٣٧] و﴿فَ مَائِنَنَا مُمْجِزِينَ﴾ [سبأ: ٣٨].

ووجه التأنيث، والنصب: إسناد ﴿فَكُنُ﴾ إلى ﴿أَنْ قَالُوا﴾ [الأنعام: ٢٣] بتقدير: مقالتهم، فهى مؤننة مطابقة للخبر، أو [يتقدير: قولهم] (٨)، وأنث للمعنى على حد<sup>(٩)</sup>:

- (۱) ینظر: [تحاف الفضلاء (۲۳۰)، البحر المحیط (۲۸۲۷)، الثبیان للطوسی (۲۳۷/۸)، البسیر للدانی (۱۹۰۷)، الحجة لأیم زرعة (۹۰۰)، السبعة لاین مجاهد (۹۳۰)، الکشاف للزمخشری (۳/ ۲۹۳)، الکشف للقیسی (۲۰/۵۶)، النشر لاین الجزری (۲/۲۵۷).
- (٢) في ز: بناء.
   (٣) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٠٦)، الإعراب للنحاس (١/٥٤٠)، الإملاء للمكبري (١/١٣٧، ١٣٨)،
   تفسير القرطبي (٢/٣٠٦)، الحجة لأبي زرعة (٢٥٥)، المجمع للطبرسي (٢/٣٨٧).
  - (٤) في ز: عصى. (٥) في م: الثاني.
    - (٦) ينظر: تفسير القرطبي (٦/ ٤٠٣).
- (٧) ينظر: الإعراب للنحاس (١٠/١٥)، الإماره للعكبرى (١٣٧-١٣٨)، تفسير الطبرى (١١/ ١٣٧-١٣٨)، تفسير القرطبي (٢٠٦)، الفيث للصفاقسي (٢٠٦).
  - (A) في م، ص: بتقديرهم.(P) في د: على حد قولهم.

﴿ فَلَهُ عَشْرُ أَشَالِهَا ﴾ [الأنعام: ١٦٠]، ومنه: ما جاءت حاجتك (١٠).

ووجه التذكير مع النصب كذلك، لكن [لا] يقدر إلا "قولهم"، ويعامل لفظه (٢٠).

ووجه التأنيث والرفع: جعل ﴿وَتَنَكَبُمُ ﴾ [الأنعام: ٢٣]: اسم كان؛ لأنه معرفة وهى مؤنثة، فأنث فعلها.

ثم كمل [القارئ]<sup>(٣)</sup> فقال:

ص: (دُ)مْ رَبِنَا النَّصِبُ (شَفَا) نُكَذُبُ يَنْصَبِ رَفِّح (فَ) وَزُ (ظُ) لَمِ (ءَ) جَبُ
كَـذَا تَكُونُ مَعْهُمُ شَامٍ وَخَفَ للدَّالُ الآخِزَةُ رَخَفْصُ الرَّفْعِ (كَ) غَ
شُن: أَى: قرأ مدلول (شفا) حمزة والكسائي وخلف.﴿والله رَبُّنا﴾ [الأنعام: ٢٣]
[يتصب](ا) الباء(٥)، والباقون بجرها.

وقرأ ذر فاء (فوز) حمزة، وظاء (ظلم) يعقوب وعين (عجب) حفص ﴿يَلَتَيْنَا لُمَّةُ وَلَا تُكُوِّبُ يَكِلِيُو رَبِّا وَلَكُوْنَ﴾ [الأنعام: ٢٧] بنصب الفعلين.

ووافقهم الشامى ابن عامر<sup>(۲)</sup> فى نصب الثانى خاصة، والباقون برفعها<sup>(۱۷)</sup>، وقيد صب.

وقرأ ذو كاف (كف) ابن عامر <sup>(A)</sup> ﴿وَلَدَارُ الآخَرَةِ﴾ [الأنعام: ٣٢]، وإثبات اللام، وقيد الرفع للمخالفة.

وجه نصبهما: تقدير <sup>(1</sup>6) بعد واو جواب التمنى على مذهب الزجاج، وبعض البصريين، خلافا لأكثرهم فى تخصيص<sup>(4)</sup> الجواب بالفاء، أى: يا ليت لنا رد وتبرو<sup>(14)</sup> من التكذيب، ونكون من المؤمنين، أو على الصرف، ونصب ﴿وَلَكُونَ﴾ عطفا على ﴿لَكُونَبُ﴾.

ووجه رفعهما: العطف على ﴿نُرِدُ ﴾ [الأنعام: ٢٧]، أي: يا ليتنا نرد، ونوفق للتصديق

(١) في م، ص: ما جاءت حاجتك وجعل فتنتهم خبرين.

(٢) في ز: لطفه. (٣) سقط في م، ص.

(٤) سقط في ص.

 (٥) ينظر: الإعراب للتحاس (١/ ١٥٤١)، البحر المحيط (١٩٥٤)، التيبان للطوسى (١٠٣/٤)، تفسير الطبرى (١١/ ٢٠٠)، الحجة لأبي زرعة (١٤٤)، الكشاف للزمخشرى (١/ ٨)، المعانى للفراه (١/

(٦) في د: وابن عامر.

 (٧) ينظر: إنحاف الفضالاء (٢٠٦)، الإعراب للنحاس (١/٤٢٥)، الإملاء للعكبرى (١٩٩١)، البحر المحيط (١٠٢/٤)، تفسير القرطبى (١٨/٦)، الكشف للقيسى (١/٢٧٤).

(A) ينظر: الإعراب للتحاس (أ/٤٤٤)، الإماره للمكبرى (١٩٩١)، البحر المحيط (١٩٩٤)، التبيان للطوسي (١٢٤٢)، الغيث للصفاقسي (٢٠٢)، النشر لابن الجزري (٢٧٥٧).

(٩) في ص: تخصص. (١٠) في م، ص: ونتبرأ.

والإيمان، أو يكونان حالين.

ووجه رفع الأول: أحد الأمور، ونصب الثاني على الجواب.

ووجه حذف اللام: تجريدها من التعريف للإضافة؛ فوجب جر الآخرة، ومنه ﴿وَلَمَانُ الْآخِرُو﴾ بيوسف [الآية: ١٠٩] وأضيفت الدار لها؛ لأنها صفة المضاف إليه أي: لدار العرب المالية الآردين كريس اللها

الحياة أو الساعة الآخرة؛ كمسجد الجامع. ووجه إثباتها: تعريفها بها للإسناد<sup>(۱)</sup> ورفع الآخرة صفتها، ومنه ﴿وَلِكَ اَلدَّارَ ٱلْآخِرَةَ﴾

> [العنكبوت: ٦٤]، وهى صفة فى الأصل، وغلب استعمالها اسما؛ كالدنيا. وهو المختار؛ لأن تعريف اللام أقوى من الإضافة، وعليه بقية الرسوم.

ص: لا يَغْقِلُونَ خَاطَبُوا وَتُحَدَّ (عَمْ) ﴿ (عَ) نَ (طَّ) غَرِ بُوسُكُ مَعْبَة وَمُمْ يَسِنُ اللَّهُ وَكُمْ يَسُونَ وَمُعْمَ يَسُونُ وَمُعْ يَكُمُ (الْ ثُلُّ (زُ) مَ قَتَحَا اللَّهُ وَكَا لَلْكَ (كَا عُلْ لَكُ عَلَى اللَّهُ وَكَا لَلْكَ (كَا عُلْ اللَّهُ وَكَا لَلْكَ عَلَى اللَّهُ وَكَا لَلْكَ مَعْلَى وَطَالًا وَاللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْكُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُونَاكُ عَلَيْكُو عَلَيْكُونَاكُ عَلَيْكُونَاكُ عَلَيْكُونَاكُ عَلَيْكُونِ عَلَيْكُونَاكُ عَلَيْكُونَاكُ عَلَيْكُونَاكُ عَلَيْكُونَاكُ عَلَيْكُونَاكُ عَلَيْكُونَاكُ عَلَيْكُونَاكُ عَلَيْكُونَاكُ عَلَيْكُونَاكُ عَلَيْكُونَاكُونَاكُ عَلَيْكُونَاكُ عَلَيْكُونَاكُ عَلْكُونَاكُونَاكُونَاكُ عَلَيْكُونَاكُ عَلَيْكُونَاكُ عَلَيْكُونَاكُ عَلَيْكُونَاك

وكذلك (٣ قرأ هولاء و(شعبة) ﴿أَلَكَ تَمْتَقِلُونَ حَقَّ إِذَا اَسْتَبَقَسُ﴾ بيوسف [الآية: ١٠٠]. وكذلك قرأ مدلول (مدا) المدنيان وظاء (ظل) يعقوب ﴿أَللا تعقلون وما علمناه﴾ في يس (٢) [الآيتان: ٢٦، ٢٦٩].

واختلف فيه عن ذى كاف (كم) ابن عامر: فروى الداجونى عن أصحابه عن هشام من [غير]<sup>(ه)</sup> طريق الشذائى، وروى الأخفش والصورى من غير طريق زيد، كلاهما عن ابن ذكوان بالخطاب.

وروى الحلواني عن هشام، والشذائى عن الداجونى عن أصحابه عنه، وزيد عن الرملى عن الصورى بالغيب.

وكذلك (٦) قرأ الباقون في الأربعة.

وقرأ ذو همزة (اتل) وراء (رم) نافع والكسائى(٧) ﴿فإنهم لا يُكْذِبوك﴾ [الأنعام: ٣٣]

نى ز: الإنسان.

 <sup>(</sup>٢) ينظر: إتحاف الفضلاء (۲۰۷)، البحر المحيط (٤/ ١١٠)، التبيان للطوسى (١٢٦/٤)، الحجة لابن خالويه (١٣٨)، السبعة لابن مجاهد (٢٥٦)، الغيث للصفاقسي (٢٠٦).

<sup>(</sup>٣) في م: وكذا. (٤) في م، ص: بايس،

 <sup>(</sup>٥) سقط في د. ولذلك.

<sup>(</sup>٧) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٠٧)، الإعراب للنحاس (١/ ٥٤٤)، الإملاء للعكبري (١/ ١٣٩)، البحر =

بتسكين الكاف وتخفيف الذال، والباقون بفتح الكاف وتشديد الذال.

وعلم فتح الكاف(١) مع التشديد من لفظه.

خرج بتقييد ﴿يعقلون﴾ بالنفي ﴿لَمَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ﴾ أول يوسف [الآية: ٢] و ﴿أَفَلَمْ تَكُونُوا تَعْقِلُونَ ﴾ بيس [الآية: ٦٢].

وجه الخطاب: الالتفات، والغيب: حمله على ما قبله، والفرق الجمع.

ووجه التخفيف: أنه من «أكذبه» على حد: [«أبخله»، فهمزه](٢) للمصادفة، أي: لا يلفونك (٣) كاذبا، أو للنسبة، أي: لا ينسبونك إلى الكذب؛ اعتقادا، أو للتعدية، أي: لا يقولون: أنت كاذب، بل رويت الكذب، وهو معنى قول أبي جهل: ﴿إِنَا لَا نَكَذَبُكُ، وَلَكُنَا نكذب الذي جئت به. .

ووجه التشديد: أن التضعيف للتعدية، أي: لا يكذبونك بحجة.

قال الكسائي: تقول العرب: «أكذبت الرجل» إذا (٤) قلت له: جئت بالكذب، و «كذبته» إذا قلت له: كذبت.

أو لا يكذبونك إلا عنادا [لا](٥) حقيقة.

تتمة:

تقدم ﴿لَيُحزِنكُ﴾ [الأنعام: ٣٣] لنافع، و ﴿يُنْزِل آية﴾ [الأنعام: ٣٧] لابن كثير. ثم كمل فقال:

ص: (خُ) لَمْهُ كالأغرافِ وخُلْفا (ذُ) في (غَ) لما

وَاقْتَرَبَتْ (كَ) مَمْ (يُا قَ (غَ) لَلَا الْخُلْفُ (شَا) لَا

ش: أي: قرأ(٢) ذو كاف «كلف» [آخر](٧) الأول وخاء (خذه) ابن وردان ﴿فتَّحنا عليهم أبواب ﴾ هنا [الآية: ٤٤] [و] ﴿لفتَّحنا عليهم بركات ﴾ بالأعراف [الآبة: ٩٦] بتشديد التاء فيهما [واختلف فيهما] (٨) عن ذي ذال (ذق) ابن جماز.

المحيط (١١١٤)، التيسير للداني (١٠٢)، تفسير القرطبي (٦/ ٤١٥).

(١) في ز: الذال.

(٢) في ص: أبخله فهمزته، وفي م: أبخله فهمزته للمضارعة.

(٤) في م: أي. (٣) في م، ص: لا يلقونك.

(٥) سقط في ص.

(٦) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٠٨)، البحر المحيط (٤/ ١٣١)، النبيان للطوسي (٤/ ١٤٧)، السبعة لابن مجاهد (۲۵۷)، الكشف للقيسي (١/ ٤٣٢)، المجمع للطبرسي (٢/ ٣٠٠). (A) ما بين المعقوفين سقط في ص.

(٧) سقط في م.

فروى الأشناني عن الهاشمي عنه تشديدهما<sup>(١)</sup>.

وكذا روى ابن حبيب عن قتيبة كلاهما عنه.

وروى الباقون عنه التخفيف، وبه قرأ الباقون فيهما.

وقرأ ذو كاف (كم) ابن عامر وثاء (ثق) أبو جعفر، وشين (شذا) روح ﴿فَفَتَّحنا أبواب السماء﴾ بالقمر [الأبة: ١١] بالتشديد<sup>(٢٧</sup>.

واختلف (في الثلاثة) عن ذي غين (غلا) رويس:

فروى عنه النحاس تشديدهما، وروى أبو الطيب التخفيف.

ئم كما فقال:

مَّمُ دَمِّلُ فَعَالًى. ص: وَلْتَحَتُّ يَأْجُوجُ (كَ) مَ (ثُرَى) وَضَمَّ عُدُوّةً فِي غَدَاةً كَالْكَهْفِ (كَ) شَمْ

**ش:** أى: وكذلك شدد ذو كاف (كم) ابن عامر و(ثرى) أبو جعفر، ويعقوب ﴿إذا نتُحت يأجوج﴾ بالأنياء [الآية: ٩٦]، بالكهف [الآية: ٩٤] وخففها الباقون<sup>(٣)</sup>.

وقراً ذو كاف (كم) ابن عامر<sup>(1)</sup> فريدعون ربهم بالغُذُوّةِ والمشى﴾ هنا [الآية: 27] والكهف [الآية: ۲۸] بضم الغين وإسكان الدال وفتح الواو، والباقون بفتح الغين والدال، وألف بعدهما، واستغنى بلفظ الفراءتين عن تقييدهما.

وجه التشديد: التكثير؛ لأنه متعد ينفسه.

ومن ثم اتفقوا على تخفيف ﴿فَنَحْنَا عَلَيْهِم بَابًا﴾ [الحجر: ١٤].

ووجه التخفيف: الأصل، وهو المختار، والتكثير معلوم من السياق.

ووجه الفرق(٥): الجمع.

ووجه ابن عامر: أن (غدوة) علق علمًا لوقت<sup>(٦)</sup> ما قبل الضحى؛ فلا ينصرف؛ للعلمة، والتأنث.

(۱) في د: بتشديدهما.

 <sup>(</sup>۲) في ز، م: بالتخفيف. وينظر: [تحاف الفضلاء (٤٠٤)، البحر المحيط (٨/١٧٧)، التبيان للطوسي
 (٩/ ٤٤٥)، التيسير للداني (١٠٧)، الحجة لأبي زرعة (٢٨٩).

 <sup>(</sup>٣) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣١٣)، البحر المحيط (١/٣٣٩)، النيان للطوسي (٧/٤٤٧)، الحجة لأبي
 زرعة (٤٧٠)، الغيث للصفاقسي (٢٩٤١)، الكشف للقيسي (٢/١١٤).

 <sup>(</sup>٤) ينظر: [تحاف الفضارة (۲۰۸)، آلإعراب للنحاس (۲/۵۵)، الإملاء للعكبرى (۲/۵۱)، التبيان للطوسى (۱۹۶/)، التيسير للدانى (۲۰۳)، الحجة لأبى زرعة (۲۰۱)، السبعة لابن مجاهد (۲۰۸)، الغيث للصفاقسى (۲۰۷).

<sup>(</sup>٥) في د، ز: الجمع. (٦) في ص: علمًا على الوقت.

قال الفراء: سمعت أبا الجراح يقول في يوم بارد: «ما رأيت غدوة»<sup>(١)</sup> ممنوعًا. وقال سيبويه: زعم الخليل أن بعضهم يصرفه.

وقال سيبويه: زعم الحليل ان بعضهم يصرفه.

ورجه غيره: أن (غداة)<sup>(٢)</sup> اسم لذلك الوقت، ثم دخلت عليها اللام المعرفة الجنسية، وهو المختار؛ لجريه على القياس السالم عن التأويل، ولا يناقض رسمها بالواو؛ لأنه منته لا حاضر كالصلاة، [كما قررنا فهي لغيره كالصلاة للجماعة]<sup>(٢)</sup>.

## تتمة:

تقدم ضم ﴿بُهُ انظر﴾ [الأنعام: ٤٦] للأصبهاني في الكناية وإشمام ﴿يَشَيِفُونَ﴾ [الأنعام: ٤٦] في الفاتحة.

ص: وَإِنَّهُ افْتَحْ (عَمَّ) (ظِ) للَّا (نَ) لن فَإِنْ

(ذَ) لِنْ (كَ) مُمْ (ظُ) بَى وَيَشْتَبِينَ (صَ) وْنُ (فَ) نْ

ش: أى: قرأ مدلول (عم) المدنيان وابن عامر، وظاء (ظلا) يعقوب، ونون [(نل)]<sup>(1)</sup> عاصم ﴿أَنْكُمْ مَنَ عَمِلَ مِنكُمْ سُوّيًا﴾ [الأنعام: ٤٥] بفتح الهمزة.

وقرأ ذو نون (نل) عاصم، وكاف (كم) ابن عامر وظاء (ظبا) يعقوب ﴿فَالَّتُمْ عُمُورٌۗ يَحِيثُ﴾ [الأنعام: ٤٥] بالفتح ايضًا، والباقون بكسرها<sup>(©)</sup>.

[وصار<sup>(۲)</sup> نافع وأبو جعفر بفتح الأول وكسر الثاني، والثلاثة بفتحهما، والباقون بكسرهما<sup>(۲)</sup>]<sup>(۸)</sup>.

وقرأ ذو صاد (صون) أبو بكر وفاء (فن)<sup>(۱)</sup> حمزة و«ووى» [أول التالى]<sup>(۱۰)</sup> الكسائى وخلف ﴿وليستبين سبيل المجرمين﴾ [الأنعام: ٥٥] بياء التذكير<sup>(۱۱)</sup>، والباقون بتاء التأنيث. وجه فتحهما: أن الأولى بدل من الرحمة؛ فهى فى موضع المفرد أو مفعول له بتقدير

<sup>(</sup>١) في م، ص: كغدوة. (٢) في م، ص: الغداة.

<sup>(</sup>٣) في ط: زيادة من الجعبري. (٤) سقط في د.

 <sup>(</sup>٥) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٠٨)، الإعراب للنحاس (١/٥٥٠)، البحر المحيط (١٤١/٤)، التيسير للداني (١٠٢)، الحجة لأبي زرعة (٢٥٢)، تفسير الرازي (٣/٤).

 <sup>(</sup>٦) في د: فصار.
 (٧) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٠٨)، الإعراب للنحاس (٥٠٠/١)، البحر المحيط (٢٤١/٤)، التبيان

للطوسي (١٥٨/٤)، الحجة لأبي زرعة (٢٥٣)، تفسير الرازي (٢٥/٤). (٨) ما بين المعقوف سقط في من ( ( ( ) في ص در دفاء في حرز ( )

 <sup>(</sup>A) ما بين المعقوفين سقط في م.
 (P) في ص، د: وفاء فز حمزة.

<sup>(</sup>۱۰) سقط فی د، وفی م: أول الثانی.

<sup>(</sup>۱۱) ينظر: [تحاف القضارء (۲۰۹)، الإملاء للمكبرى (۱۶۲)، البحر المحيط (۱۱٤۱۶)، تفسير الطبرى (۱۳۹۸)، الكشف للتيسى (۲۳۹۱)، ۱۳۳۶).

وجه فتحهما: أن الأولى بدل من الرحمة؛ فهى فى موضع المفرد أو مفعول له بتقدير اللام، [و](١) فتح الثانية عطف عليها(٢٦)، ولسبيريه(٢٣ بدل من الأولى، وللمبرد(٢٤) [توكيد](٤) على حد ﴿أَلِيُكُمُ الْكُرَةُ الآية [المؤمنون: ٣٥].

ووجه كسرها : أن الأولى على الحكاية أو النفسير<sup>(17</sup> فيصل، أو الاستئناف، وكذا الثانية. ووجه فتح الأولى وكسر الثانية: ما مر في الأولى، وفاء الجواب تقتضى الاستئناف. ثم كما , (وستييز) فقال:

ص: (روَى) سَبِيلُ لَا الْعَدِينِي ويقُص في يَقْضَ أَهْمِلَنْ وشَدَّدْ (جِرْمُ) (نَّ) ص ش: أى: قرأ العشرة ﴿سَبِيلُ ٱلنَّشْمِينِينَ﴾ [الأنعام: ٥٥] [برفع اللام.

وقرأ<sup>(۱۷)</sup> المدنیان معًا بنصبهما]<sup>(۱۸)</sup> فصار المدنیان بتأنیت ﴿وَلَشَتَـتَینَ﴾ ونصب ﴿سیبلَ﴾، [الانعام: ۲۵۰، وابن کثیر، والبصریان، وابن عامر، وحفص بالتأنیث، ورفع ﴿سَیِبلُ﴾، والماقون بالتذک، ووفع ﴿سَدارُ﴾،

وقرأ مدلول (حرم) المدنيان، وابن كثير، ونون (نص) عاصم ﴿يَقُشُ ٱلمَخَّ ﴾ [الأنعام: ٤٥٧ بضم القاف وتشديد الصاد المهملة، والباقون بإسكان القاف وضاد معجمة مخففة<sup>(٩)</sup>.

لما لم يفهم من كلامه الإهمال والتشديد صرح به، ولما فهم الضم استغنى باللفظ. وجه تذكير ﴿وستبين﴾، ورفع ﴿مَيُهِلُ»: أن ﴿يستبين﴾ بمعنى: [تبين، [و] ظهر]``` فهو لازم، و ﴿مَيِلُ﴾ فاعله، وإحدى لغتيه النذكير على حد ﴿وَإِن يَرَوّا سَيِلُ الرُّتُلِدِ لَا يَتَّخِذُوهُ﴾ [الأعراف: ١٤٦] فجرى فعله على الأصل.

ووجه التأنيث على اللغة الأخرى على حد ﴿فَلَ كَانِو، سَيِلِيِّ﴾ [يوسف: ١٠٨] ووجه الخطاب: [النصب على أنه من](١١) «استبنت الشيء؛ المعدى المستند إلى

<sup>(</sup>۱) سقط في ز، ص. (۲) في ص: عليهما.

<sup>(</sup>٣) في م، ص: قال سيبويه.

 <sup>(</sup>٤) في ص: والمبرد، وفي م: والمفرد، وسقط في د.

 <sup>(</sup>٥) سقط في د.
 (٦) في ص: والتفسير.
 (٧) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٠٩)، الإملاء للعكري (٢/٢١)، البحر المحيط (٤/١٤١)، تفسير الطبري

<sup>(</sup>۱۹۰/۱۹)، الغيث للصفاقسي (۲۰۸)، المعاني للفراء (۲۳۷/۱)، تفسير الرازي (۵۳/٤). (۸) في م، ص: بالرفع إلا المدنيان فإنهما قرآ بالنصب.

 <sup>(</sup>٩) ينظر: إتحاف الفضالاء (۲۰۹)، الإعراب للنحاس (٥٠١١)، الإملاء للعكيرى (١٤٢/١)، البحر المحيط (١٤٣/٤)، تفسير القرطبي (٢٩/٣)، تفسير الرازى (٥٤/٤).

<sup>(</sup>١٠) في م، ص: يبين ويظهر. (١١) في م، ص: والنصب أنه من.

المخاطب، أي: وتستبين (١) أنت يا محمد و ﴿سبيلَ﴾ مفعوله.

ورجه تشديد ﴿يَمُثُنُ ﴾ [الأنعام: ٥٧]: أنه مضارع اقص؛ [مضاعف، والقصة الخبر على حدا<sup>(۱)</sup>: ﴿قَمَّنُ تَقَشُّ﴾ [يوسف: ٣]، أو تبع<sup>(۱)</sup> على حد: ﴿قَاْرَتَكَا عَلَىٰ مَانَارِهِمَا تَمَسَّا﴾ [الكهف: ٢٤]، وكل معدى<sup>(1)</sup> بنفسه لواحد وهو الحق.

ورجه تخفيفه: أنه مضارع «قضى» معتل اللام، حذفت ياؤه رسما على لفظ الوصل، ويتعدى بالباء نحو: ﴿يَقَنِينَ بِالْحَقِّ﴾ [غافر: ٢٠] [ننصب الحق]<sup>(٥)</sup> لما حذفت، أو ضمن معنى [اصنم»، أو الحق]<sup>(١)</sup> صفة مصدر، أي: القضاء الحق.

ص: وذكْرِ اسْتَهُوَى تَوَفَّى مُضْجِعًا (فَا شَلَّ وَنَنْجِى الْجَفُّ كَيْفَ وَقَعًا ش: أى: قرآ ذو فاه (فضل) حمزة ( الشياطين ﴾ [الأنعام: ٧١]، ﴿ وَتَوَقَّاهُ رسلنا﴾ [الأنعام: ٢١] - بألف ممالة قبل الهاء على التذكير، بتأويل الجمع على حد: ﴿ وَقَالَ نِشَرَّةٌ ﴾ [يوسف: ٣٠]، وهي يائية ( المالها، والباقون بتاه التأنيث مكالها باعتبار

ثم كمل فقال:

ص: (ظِ) لِنْ وَفَى النَّانِي (١) ثُل (مِ) نَ (حَقُّ) وَفَى

كساف (طُّ) جسى (ر) ضَ تسخمت صادِ (شَل رُبُ وَلَهُ وَالنَّابِ (صُحْبَةُ) (طُّ) عِير (دَ) لَقَا والنِّجِرِ أُولَى الْفَتْكِا (طُّ) لَمُ مُ (نَفَا) وَالثَّانِ (صَحْبَةُ) (طُّ) عِير (دَ) لَقَا ويولُسَ الْأَخْرَى (عَ) لَمَ (طُّ) بِمقوب باب فنجيه ((() كُفَ وقع، سواه كان السما أو فعلاً اتصل به ضمير، أم بدئ بنون (() أو ياه، وهو أحد عشر موضمًا ﴿قَل الله يُنْجِيكُم ﴾ هنا [الآية: 15] و﴿قاليوم نُنْجِيكُ ﴾ و﴿قَنْجِي رسلنا﴾ و ﴿ثُبِّي ٱللَّهِينِينُ﴾ للالتها بيونس [الآية: 19]، و ﴿أَنْجِي اللهَّينِ ﴾ بالحجر [الآية: 19]، و ﴿أَنْجِي اللهَّهُومِ ﴾ بالحجر [الآية: 19]، و ﴿أَنْجِي اللهَنِينَ ﴾ كلالتها اللنينُ واللهَ اللهَنِهُ عَلَيْ اللهُهُومِ ﴾ كلاهما بالعنكبوت [الآيةان:

<sup>(</sup>١) في م، ص: ولتستين. (٢) ما بين المعقوفين سقط في م.

<sup>(</sup>٣) في م، ص: الإتباع. (٤) في د: متعدى.

<sup>(</sup>٥) سقط في م. (٦) في ص: والحق. وسقط في م. (٥) سقط في م.

 <sup>(</sup>٧) ينظر: إتحاف القضلاء (٢٠٩)، الإعراب للتحاس (٢٣٥٠)، البحر المحيط (٤/٨٤)، السبعة لابر، مجاهد (٢٥٩)، الغث للصفافس. (٢٠٨).

<sup>(</sup>٨) في ز: ثابتة.

<sup>(</sup>٩) سقط في ص. (١٠) ني م، ص، د: ينجي.

<sup>(</sup>١١) في ص: أم لا بدئ بنون، وفي م: أم لا بذي نون.

٣٣، ٣٣] ﴿وَيُنْجَى الله﴾ بالزمر [الآية: ٦١] [و] ﴿ثُنُوبِكُمْ يَنْ عَلَابٍ أَلِيمٍ﴾ بالصف

[الآية: ١٠] – فقرأ يعقوب<sup>(١)</sup> بتخفيف<sup>(٢)</sup> الكل إلا الزمر عن رويس

ووافقه بعض على(٣) بعض:

فقرأ بتخفيف (الثاني) هنا وهو: ﴿قُلَ اللَّهُ يُنْجِيكُم﴾ [الأنعام: ٦٤] ذو ألف [(اتل):

نافع، وميم (من) ابن ذكوان]<sup>(1)</sup>، و(حق) البصريان وابن كثير.

وقرأ بتخفيف (٥) مريم ذو ظاء (ظبا): يعقوب، وراء (رض): الكسائي.

وقرأ بتخفیف<sup>(٦)</sup> الزمر ذو شین (شرف): روح.

. وقرأ بتخفيف<sup>(۱۷)</sup> (الحجر)، و(أول العنكبوت) ذو ظاء (ظلم) يعقوب، و(شفا): حمزة والكسائي وخلف.

وقرأ بتخفيف<sup>(۱۸)</sup> ثانی العنكبوت مدلول (صحبة) حمزة [والكسانی]<sup>(۱)</sup> وخلف وأبو يكر، وظاء (ظهير) يعقوب، ودال (دلفا) ابن كثير.

وقرأ بتخفيف (٢٠٠٠ أخر يونس [الآية : ٢٠٠٦ ذو عين (علا): حفص وظاء (ظبي) يعقوب و [راء] (رعا) الكسائي، والباقون بالتثقيل في الجميع.

وثقل(١١١) الصف ذو كاف (كم) ابن عامر، وخففها الباقون.

تنبيه:

ذكر يعقوب(١٢٢) أولا [في] تخفيف الباب كله، ثم ذكر الموافقين، وأعاد ذكره

- (١) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢١)، البحر المحيط (١٥٠/٤)، التبسير للداني (١٠٣)، تفسير القرطبي
   (٧/٨)، السبعة لابن مجاهد (٢٥٩)، الكشف للقيسي (١/٥٥٥).
  - (٢) في م، ص: فقرأ رويس بالتشديد. (٣) في د: عن.
- في م: اتل وسيم من ابن ذكوان ونافع.
   به نظر: اتال وسيم من ابن ذكوان ونافع.
   به ينظر: (۳۰ الفاحد (۲۰۰۶) البحر المحيط (۲۰۰/۳) البحيد للداني (۲۱۹) المحجة لابن خاليه (۲۳۸) الكشاف للابعثمن (۲/ /۲۰) نفسه الداني (۲/ /۲۱۶).
- (٦) ينظر: إنحاف الفضلاء (٣٧٦)، التبيان للطوسي (١/٤)، تفسير الطبري (١٥/٢٤)، تفسير القرطبي
   (٥/١٤٤)، الكشاف للإمخش ي (٢٠٤١)، النشر لابر، الجزي (٢٥٩٧).
  - (٧) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٥٥) النشر لابن الجزري (٢/ ٢٥٨) الحجة لأبي زرعة ص (٣٨٤).
- (A) ينظر: إنتحاف الفضلاء (٣٤٥)، التيان للطوسى (٨/ ١٨٢)، التسير للداني (١٧٣)، الحجة لابن خالويه (٢٨٠)، السبعة لابن مجاهد (٥٠٠)، الكشف للقيسى (٢/ ١٧٩).
  - (۹) سقط في د.
- (۱۰) ينظر: التيان للطوسى (٥/٣٤٩)، تفسير القرطي (٨/٣٨٧)، المجمع للطبرسى (٥/١٣٧)،
   إتحاف الفضلاء (١٢٥٤)، الغيث للصفاقسى (٢٤٧).
- (۱۱) ينظر: إتحاف الفضلاء (٤١٦)، البحر المحيط (٨/٣٢٧)، التيان للطوسى (٩٩/٩٥)، التيسير للدانى (٢١٠)، الحجة لابن خالويه (٣٤٥)، الغيث للصفاقسى (٣٦٨).
  - (۱۲) في م، ص: ليعقوب.

[معهم]<sup>(۱)</sup> لئلا يتوهم خروجه عن أصله.

ولما خرج رويس في الزمر، ذكر روحا وتركه.

ووجه تثقيله: أنه مضارع «نجى» المعدى بالتضعيف.

ووجه تخفيفه: أنه مضارع «أنجى» المعدى بالهمزة<sup>(٢)</sup>، [نحو] ﴿لَهِنَّ أَيَّمِيْكَا﴾ِ<sup>(٣)</sup> [يونس: ٢٢].

ووجه «الفرق»(٤) الجمع.

ثم كمل (خفية)، فقال:

ص: بِكَسْرِ ضَمْ (صِفْ) وَأَنْجَانَا (تَقَى) أَنْجَيْنَتَنَا الْفَيْرُ وَيُنْسِى (كَ) يُمَّنَا ش: أى: قرأ ذو صاد (صف) أبو بكر فرندعونه تضرعًا وجِثْنَيَّةٌ هنا بالأنعام [الآية: 17]، و فروادعوا ربكم تضرعًا وجِثْنَيَّةٌ بالأعراف [الآية: ٢٥] بكسر الخاء<sup>(٥)</sup>، والباقون بضمه، وهما لغنان، والضم أكثر، وقيد الكسر لمخالفة الاصطلاح.

وقرأ مدلول (كفا) الكوفيون ﴿لَيْنَ أَنَكُنَا﴾ [الأنعام: ٦٣] بالف بعد الجيم ثم نون٬١٠ وأصلهم إمالتها، والباقون بياء مثناة تحت وناء مثناة فوق ثم نون، واستغنى بلفظ القراءتين.

وقرأ ذو كاف (كيفا) ابن عامر ﴿يَسُنَيَّنُك﴾ [الأنعام: ٦٨] بفتح النون الأولى وتشديد<sup>(٧٧)</sup> السين، والباقون بتخفيفها.

وجه غيب ﴿أَنَمُنَا﴾ [الأنعام: ٦٣] مناسبة ﴿نَمْتُونَمُ﴾ [الأنعام: ٦٣]، و ﴿قُلِ اللَّهُ﴾ [الأنعام: ٦٤]، أي: لئن أنجانا الله، وعليه رسم الشامي، وأميل؛ لأنه يائي.

ووجه الخطاب: حكاية قولهم وقت الدعاء، أى: لئن (أنجيتنا) يا ربنا، وعليه بقية الرسوم.

ووجه وجهى ﴿يُنِسِيَنَّكَ﴾: أن ماضيه نسى أو أنسى.

<sup>(</sup>١) سقط في م، ص. (١) في ص: بالهمز وليوافق.

<sup>(</sup>٣) في م: لَئن أنجيتنا دل عليه. (٤) في ز: الجمع.

 <sup>(</sup>٥) ينظر: إتحاف الفضلاء (۲۱۰)، الإعراب للنحاس (٥٣١١)، الآملاء للعكبرى (١٤٣/١)، التيبان للطومى (١٧٢٤)، تفسير القرطبي (٧/٨)، الكشاف للزمخشرى (٢٠/٢).

 <sup>(</sup>٦) ينظر: إتحاف الفضلاه (۲۱۰)، البحر المحيط (١٥٠/٤)، النيان للطوسى (١٧٢/٤)، النيسير للدانى (١٠٣)، الغيث للصفاقسى (٢٠٩)، المعانى للقراء (٢٣٨/١)، تفسير الرازى (١١/٤).

 <sup>(</sup>٧) ينظر: إتحاف القضاره (۲۱۰)، الإعراب للتحاس (٥٥٥/١)، البحر المحيط (١٥٣/٤)، البيان للطوسي (١٧٧/٤)، الحجة لأي زرعة (٢٥٦)، الغيث للصفاقسي (٢٠٩)، الكشف للقيسي (١/ ٢٣٤)، المجمع للطبرسي (٢١٦/١)، الشر لابن الجزري (٢٥٩/١).

ثم كمل (ننسى)(١) فقال:

ص: فِشْلَا وَآزَرَ الْوَمُوا (ظُ) لَمْمًا وَخِفٌ نُونَ تُتَحَاجُونِ (مَدًا) (مَ) نَ (لِي) اختلفُ ش: أي: قرأ ذو ظاء (ظلما)<sup>(۲)</sup> يعقوب ﴿آزَرُ﴾ [الأنعام: ٧٤] بالرفع على النداء<sup>(۲)</sup>،

والباقون بالنصب عطف بيان أو بدل.

وقرأ مدلول (مدا) المدنيان وميم (من) ابن ذكوان ﴿أَنْحَاجُونِي فِي اللَّهِ [الأنعام: ٨٠] بنون واحدة <sup>(1)</sup>.

واختلف عن ذي لام (لي) هشام:

فروى<sup>(6)</sup> ابن عبدان عن الحلواني، عن أصحابه من جميع طرقه إلا المفسر عن زيد عنه، كلهم عن هشام بالتخفيف [كذلك]<sup>(7)</sup>.

وبذلك قرأ الدائى على أبي الفتح عن قراءته على أبي أحمد، وبه قرأ أيضًا على أبي الحسن عن  $^{(\gamma)}$  قراءته على أصحابه عن الحسن بن العباس  $^{(\Lambda)}$  عن الحلوانى، وبذلك قطع المغاربة.

وروى الأزرق والجمال عن الحلواني، والمفسر وحده عن الداجوني عن أصحابه تشديد<sup>(4)</sup> النون، وبذلك قطع العراقيون قاطبة للحلواني.

وبذلك قرأ الداني على الفارسي عن قراءته على أبي طاهر عن أصحابه من الطريق المذكورة.

تتمة: (۱۰)

تقدم إمالة ﴿رأى﴾ [الأنعام: ٧٦، ٧٧، ٧٨].

وأصل ﴿ أَكْسَتُمْوَنِكُ ﴿ ``أَ [الأَنعام: ٨٠] ونظائره من ﴿ أَسْدُونِينَ ﴾ [النمل: ٣٦]. و﴿ أَتعدائي ﴾ [الأحقاف: ١٧] و ﴿ مُكََّيْكُ ﴾ [الكهف: ٩٥] و﴿ قَالْمُرْقِينَ ﴾ [الزمر: ٢٤] – نونان (١٦٠: نون الرفم، ونون الوقاية، ولم يقرأ بها من طرق الكتاب.

(۱) سقط في ص. (۲) في ز: ظلا.

(٤) ينظر: أتحاف الفضلاء (٢١٣)، الإعرابُ للنحاس (٥٠٠/١)، الإملاءُ للعكبرى (١٤٥/١)، البحر المحيط (١٦٩/٤)، التيسير للداني (١٠٤)، الحجة لأبي زرعة (٢٥٧).

المحيط ۱۹۲۲) اليسير للداني ۱۹۰۱) الحجه دبي رزمه ۱۹۷۱).

(٥) في م، ص: فروى عنه ابن عبدان.
 (٧) في م، ص: ابن عباس.

(٧) في م، ص: ابن عباس.

(٩) في م، ص: بتشديد. (١٠) في م، ص: تنبيه.

(١١) في م، ص: تحاجوني. (١٢) في م: بنونين.

 <sup>(</sup>٣) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢١١)، الإملاء للعكبرى (١/ ١٤٤)، البحر المحيط (١٦٤٤)، تفسير الطبرى (٢١/٢١)، الكشاف للزمخشرى (٢٣/٢)، المجمع للطبرسى (٢١/٢١)، الكشاف

وجه الحذف: التخفيف؛ مبالغة فى كراهية التضعيف، [وهى لغة غطفان، والحذاق]<sup>(١)</sup> على أن المحذوف<sup>(١)</sup> النانية.

ووجه التشديد: إدغام [أحد](٣) المثلين، وهو الكثير والمختار (١٠).

ص: ودرجاتِ نؤتُوا (كَفَى) مَعَا يَغفُوبُ مَغهُمُ هُـَا والْبِسَمَا ش: أى: قرأ [فو]<sup>(ن)</sup> (تفى) الكوفيون ﴿نَرَقُمُ دَرَكِتِ﴾ هنا بالأنعام [الآبة: ٦٨]، وفى يوسف [الآبة: ٢٧] بالتنوين.

ووافقهم (يعقوب هنا) خاصة، وحذفه الباقون<sup>(٦)</sup>.

فالتنوين؛ لأن ( ﴿ وَنَنَ ﴾ منصوب مفعول ﴿ وَنَرَعُهُ [الأنعام: ٨٣، يوسف: ٧٦] على حد ﴿ وَرَفَّ بَسَتُهُمُ ﴾ [البقرة: ٢٥٣] و ﴿ وَرَجَديُّ ﴾ منصوب به بعد إسقاط «إلى»، أو حال، أي: ذوى درجات، أو تمييز.

وحذفه [أى: حذف التنوين] لأنها مفعول به وحذف تنوينها لإضافتها إلى <sup>«من؟</sup>؛ لأنهم<sup>(٨)</sup> مستحقوها على حد ﴿رَفِيمُ الدَّرَكَتِي﴾ [غافر: ١٥].

ثم كمل (اليسع) فقال:

ص: شَدُّهُ رَحِرُكُ سَكَّنُ مَمَّا (شَقَا) ويَجْعَلُوا يَدُو رَيُخَفُو (دَ) عَ (خَ) غَا ش: أى: قرأ مدلول (شفا) حمزة، والكسائى، وخلف، و ﴿للْيَسْمِ﴾ هنا [الآية: ٨٦] و ص [الآية: ٤٨] بفتح اللام وتشديدها وإسكان الياء (٢٠)، والباقون بتخفيف اللام وإسكانها وفتح الياء.

وقرأ ذو دال (دع) ابن كثير وحاء (حفا) أبو عمرو ﴿يجعلونه قراطيس يبدونها ويخفون كثيرا﴾ [الأنعام: ٦٩] بياء(١٠) الغيب(١١)، وفهم من الإطلاق، والباقون بتاء الخطاب.

- (١) في م، ص: وهي لغتان والحذق. (٢) في م، ص: المحذوفة.
  - (٣) سقط في م. (٤) في م: أو المختار.
    - (٥) زيادة من م، ص.
- (٦) ينظر: [تحاف القضلاء (۲۱۲)، الإغراب للتحاس (٥٦١/١)، الإملاء للمكبرى (١٤٥/١)، تفسير الطبرى (٥٠٥/١)، التسيير للدانى (١٠٤)، الحجة لابن خالويه (١٤٤)، الحجة لأبي زرعة (٢٥٨)، المجمع للطبرسى (٢٣٨/٢).
  - (٧) في م، ص: لأنه. (A) في ز: لأيهم.
- (٩) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢١٢)، الإعراب للتحاس (٢/٣٥)، البحر المحيط (٤/١٧٤)، النيان للطوسي (٢٠٧/٤)، الحجة لابن خالويه (٤٤)، الكشف للقيسي (٢٨٥١).
- (١٠) ينظر: [تحاف الفضلاء (۲۱۳)، الإملاء للعكبرى (١٤٦/١)، البحر المحيط (١٨٧/٤)، النيان للطوسى (٢١٣/٤)، تفسير القرطبي (٣٧/٧)، الغيث للصفاقسي (٢١٧)، الكشف للقيسي (١/ ٤٤٠).
  - (١١) في م: التذكير.

وتقدم ﴿ أَقْتَدِةً ﴾ [الأنعام: ٩٠] في الوقف.

وجه التشديد: أن أصله «ليسع» ولا ينصرف للعجمة، والعلمية.

قال زيد بن أسلم: هو اسم يوشع، فعرب.

[وقيل: عربى نقل من الصفة كـ "ضيغم"، فزيادة (١) أداة التعريف على هذا واضح كالجنس (٢)، وعلى الأول إجراء للمعرب مجرى العربي، ثم أدغمت لام «أل» في مثلها.

ج۲

ووجه التخفيف: أنه «يسع» معرب «يوشع»](٢) ففيه العلمية، والعجمة.

وقيل: عربي منقول من المضارع المجرد من الضمير، أصله: (يوسع، حذفت واوه؛ لوقوعها بين ياء مفتوحة، وكسرة مقدرة كياع [[ذ]<sup>(1)</sup> فتح العين للعين، ثم زيدت فيه أداة المنافعة المنافعة

التعريف كما دخلت في غيره من المنقولات من الصفة والمضارع في قوله: رأيت الوليد بن اليزيد مباركا .... ... ... (°)

ووجه غيب الثلاثة: إسناده للكفار، [سناسبة] (\*) لقوله تعالى: ﴿مَا فَكَدُواْ أَنَهُ...﴾ الآية [الأنعام: ٩١] ﴿وَكُلِنَتُم نَا لَرْ شَلَقًا﴾ [الأنعام: ٩١] النفات إليه (\*\*) أو للمسلمين، اعترض بين فقل؛ أولا وثانيا.

ووجه خطابها: أنه مسند إليه باعتبار الأمر، أى: قل لهم ذلك، وهو المختار؛ لقرب مناسبته، وأبلغ توبيخا.

ص: يُنْذِر (صِ) فَ بَيْنَكُمُ ارْفَعْ (ذِ) ى (ك) لَلا (حَــفَ) (صَـفَــا) وَجَــاعِـــلُ الْحــرَأَ جَــعَــلا

(۲) في ز: كالحسن.(٤) سقط في م، ص.

(١) في م، ص: وزيادة.

(٣) ما بين المعقوفين سقط في م.

(٥) صدر بيت، وعجزه:

..... في البيت المنطقة في ديوانه من (١٩٦٧)، وخزلته الأمير ابدأهيبا المخلافة كماهمله والبيت الاين مبادة في ديوانه من (١٩٦٧)، وخزلته الأمير (١٩٦٧)، والمير (١٩٤١)، والمير (١٩٤١)، وأصناعة الإميران (١٩٤١)، والمقاصد التحوية ((١٩٤١)، ٩٠٥)، ولجوير، في لمنان العرب (وسم)، وليس في ديوانه؛ وبلا نسبة في أمالي ابن الحاجب ((١٣٢١)، والأشباء والنظائر ((١٣١٠، ٨/ ١٤٤)، والأشباء والنظائر ((١٣١١، ٨/ ١٤٤)، والمشجد المسالك ((١٩٣١)، وخزائد الأمن ((١٩٣١، ٨/ ١٤٤)، وشرح الأشموني ((١٩٥١)، وشرح التصريح ((١٩٥١)، وشرح تأفية ابن الحاجب ((١٩٥١)، وشرح تأفية ابن الحاجب ((١٩٦١)، وشرح تقلو الندي من (١٩٥)، ومثني الليب (١٩٥١)، ومثم الهوامه ((١٤٤١)،

رات العالم في قول: «الوليد» و «اليزيد» حيث أدخل الشاعر «أن» فيهما بتقدير التنكير فيهما، وهي في الحقيقة زائدة. في الحقيقة زائدة.

(٦) سقط في م، ص: إليهم.

ش: أى: قرأ ذو صاد (صف) أبو بكر ﴿وَلِتَنْفِر أَمُ القرى ومن حولها﴾ [٩٦] بياه الغبيب (١٠) [علم] أثن من الإطلاق؛ لإسناده لضمير الكتاب من قوله: ﴿وَهَذَا كِنَامُ أَنْزَلْتُهُۗ إَلَىٰكُمُ أَنْزَلْتُهُ إِلَىٰكُمْ أَنْزَلْتُهُ إِلَىٰكَ (١٤ أَي: لِبَنْدِ الكتاب على حد: ﴿وَلِيُنذُولُ بِدِيهُ [بِراهيم: ٥٦]، والباقون النام الخطاب؛ لإسناده للنبي (١٠) ﷺ، أى: ولتنفر يا محمد.

وقرأ ذو فاء (فی) حمزة، وكاف (كلا) ابن عامر، ومدلول (حتى) البصريان وابن كثير، و(صفا) أبو بكر، وخلف – ﴿لقد تقطع بَيْنُكم﴾ [الأنعام: ٩٤] برفع النون<sup>(٥)</sup> والباقون مفتحها.

بفتحها. وقرأ الكوفيون ﴿وَيَجْمَلَ الْيَـٰلَ سَكَنا﴾ [الأنعام: ٩٦] بحذف الألف وفتح العين، والباقون بإثباتها وكسر العين.

تنبيه:

يأتى [ل] ﴿ وَبَيْنَكُمْ ﴾ [الأنعام: ٥٨، ٩٤] نظير بالعنكبوت [الآيتان: ٢٥، ٥٦]، وعلم أن ألف ﴿ جاعل ﴾ بعد الجيم من لفظه.

ووجه رفع ﴿يِنكُم﴾: أنه اسم غير ظوف، ويقويه ﴿فَرَاقُ بَيْنِ رَبِّنِكُ﴾ [الكهف: ٧٦]، وهو مشترك بين الوصل والتفرق؛ فهو فاعل معناه: يقطع<sup>(١٦)</sup> وصلكم، أو يفرق<sup>(٧)</sup> جمعكم.

ووجه نصبه: أنه ظرف ﴿قَتَطَعُ﴾ [الأنعام: ٩٤]، وفاعله مضمر، أى: لقد تقطع الوصل بينكم؛ فهو مفهوم من السياق، أو مصدره (٨٠) بمعنى: وقع النقطع، أو «الأمر» [أو] (١٠) «الذى» صفة محذوف، أى: وصل بينكم أو ما كنتم تزعمون؛ على إعمال أول المتنازعين، ويجرز جعله فاعلا، وقتح للبناء لإضافته إلى مبنى.

وجه قصر ﴿جَعَلَ﴾ والنصب: جعله فعلا ماضيا ناصباً لـ ﴿ٱلَّيَّلَ﴾؛ مناسبة للاحق.

 <sup>(</sup>۱) ينظر: [تحاف الفضلاء (۲۱۳)، الإملاء للمكبرى (۱/۱۷۹)، البحر المحيط (۱۷۹۶)، التسير للدانى (۱۰۵)، الغيث للصفاقسى (۲۱۳)، المجمع للطبرسى (۲۳٫۲۳)، النشر لابن الجزرى (۲/۲۲۰).
 ۲۲).

<sup>(</sup>٢) زيادة من م، ص. (٣) زيادة من م.

 <sup>(</sup>٤) في م، ص: إلى النبي.
 (٥) ينظر: إتحاف الفضلاء (٦١٣)، الإعراب للتحاس (٦٦/١)، البحر المحيط (١٨٢/٤)، الغيث للقراء (١٠٥٤).

<sup>(</sup>٦) في م، ص: تقطع. (٧) في م، ص: تفرق. (٨) في م، ص: مصدر. (٩) سقط في م، ص.

ووجه المد: جعله اسم فاعل، وجر ﴿الليل﴾ بإضافته إليه؛ مناسبة للسابق<sup>(۱)</sup>. تتمة:

تقدم ﴿الميت﴾ بالبقرة ثم كمل فقال:

ص: وَاللَّيْلُ نَصْبُ الْكُوفِ قَاف مُسْتَقِرَ فَاكْمِيزَ (شَ) لَمَا (حَبْرٍ) وَفِي ضَمَّىٰ لُمُوْ (شَلَا) وَوَارَسْت لِ (حَبْرٍ) فَامْلُد (شَلَا) وَوَارَسْت لِ (حَبْرٍ) فَامْلُد وَحَرُكِ اسكِنْ (كَمُ) (هُلُ عُي وَالْحَضْرِي عَلَى اللَّهُ اللَّلَّاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّلَّالَةُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّالَةُ اللل

وقرأ مدلول (شفا) حمزة والكسائي، وخلف فإنظروا إلى تُشرِونِهُ، و فركلوا من تُشرِونُهُ، هنا [الأيتان: ٩٩، ١٤١] و فولياكلوا من تُشرِونُهُ في يس [الآية: ٣٥] بضم الثاء والميم<sup>(ن)</sup>، والناق ن فتحهما.

وعلم عموم الموضعين من الضم.

وفرأ مدلول (مدًا) نافع وأبو جعفر: ﴿وحَرُقُوا له بنين﴾ [الأنعام: ١٠٠] بتشديد الراء(°)، والباقون بتخفيفها.

وقرأ (حبر) ابن كثير، وأبو عمرو: ﴿وليقولوا دَارَسْتَ﴾ [الأنعام: ١٠٥] بألف بعد الدال وسكون السين وفتح التاء<sup>(١)</sup>.

وقرأ ذو كاف (كم) ابن عامر وظاء (ظبا) يعقوب بحذف الألف وفتح السين وإسكان التاء<sup>(۷۷</sup>، والباقون بالقصر وإسكان السين وفتح التاء.

(١) في م: للسياق.
 (٢) ينظر: [تحاف الفضلاء (٢١٤)، الإعراب للتحاس (٢٨/١)، الإملاء للعكبري (١٤٨/١)، التسان

للطُّوسي (٢٣٠/٤)، تفسير الطبري (١١/ ٥٧١)، الكشف للقيسي (٢٤٢/١)، النشر لاين الجزري (٢٠٠/٢).

(٣) في م، ص: أبو عمرو وابن كثير.

 (3) ينظر: إتحاف الفضاره (۲۱۵)، الإعراب للنحاس (۲۰۷۱)، الإملاء للعكبرى (۲۱۸۱)، البيان للطوسى (۲۳۲۶)، الحجة لأبي زرعة (۲۲۵)، السبعة لابن مجاهد (۲۲۵)، تقسير الرازي (٤/ ١٠٠٧)،

 (٥) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢١٤)، الإملاء للعكيرى (١٤٤/١)، البحر المحيط (١٩٤/٤)، التبيان للطوسي (٢٣٦/٤)، التيسير للداني (١٠٥)، الكشاف للزمخشري (٢١/٣).

 (٦) ينظر: إنجاف الفضارة (١٤)، الإعراب للنحاس (١/ ٥٧٢)، التيبان للطوسي (٢٤٦٤)، تفسير الطبري (٢١/٣)، الحجة لابن خالويه (١٤٧)، الكشاف للزمخشري (٢٣/٣)، المعاني للأخفش (٢٨/٣).

(٧) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢١٤)، الإعراب للنحاس (١/ ٧٧٥)، البحر المحيط (٤/ ١٩٧)، الغيث =

وعلم أن المد ألف، وأنه بعد الدال [من لفظه](١).

وقرأ (الحضرمي) – وهو يعقوب-: ﴿فيسبوا الله عُدُوًا بغير﴾ [الأنعام: ١٠٠٨] بضم العين و [الدال]<sup>(٣)</sup> وتشديد الواو<sup>(٣)</sup>، بوزن<sup>(٤)</sup> «عُلُوًا»، والباقون بفتح العين وإسكان الدال وتخفيف الواو.

وجه كسر ﴿مستقر﴾ [الأنعام: ٩٨]: أنه اسم فاعل من اثبت،، أى: فمنكم شخص قار، ولكم<sup>(ه)</sup> استيداع.

ووجه فتحها: أنه مصدر ميمى أو اسم مكان، أى: فلكم مقر، أى: موضع<sup>(١)</sup>[مقر]<sup>(٧)</sup> وإيداع، ولا يصح [أن يكون]<sup>(٨)</sup> اسم مفعول؛ للزومه.

ووجه (ضمتی) ﴿فَتُورِهُ [الأنعام: ٩٩، ١٤١]: أنه جمع المبرة ك اخشية، واختُسب، أو جمع الممارة [كإكام وأُكُمْ]<sup>(٩)</sup> نحو: اكتاب، و اكتب، أو جمع الممر، كـ المُسدة، والمُسدة.

ووجه فتحته(۱۱) أنه جنس الثمرة، كاشجرة(۱۱)، وهو المختار؛ لأنه أخف.

ووجه مد ﴿دَرُسَتُ﴾ [الأنعام: ١٠٥]: أنه فاعل؛ للمشاركة، أى: دارست<sup>(١٣)</sup>، قارأت أهل الكتاب وقارموك؛ فحذف المفعول.

ووجه القصر، وفتح التاء: إسناده للنبي ﷺ، أي: قرأت كتب الأولين.

ووجه القصر والإسكان: أن معناه: عفت وذهبت – أى: آيات الأولين – فأحييتها وجئتنا [بها]<sup>(۱۲۲)</sup>.

ووجه قراءتی (عدوا) أنهما مصدران لـ (عدا)(۱۰)، إما مثل: «مشی مشیّا» و «رمی رمیّا» أو مثل: [«غذا غدوا»]<sup>(۱۵)</sup>.

ص: وَإِنَّهَا افْتُحْ (عَ) نَ (رضَى) عَمَّ (صَا لَمَا خُلْفِ وَيَؤْمِنُونَ خَاطِبُ (في) (كُ) لَمَا

للصفاقسي (٢١٣)، تفسير الرازي (٤/ ١٢٠)، النشر لابن الجزري (٢/ ٢٦١).

<sup>(</sup>۱) سقط في م. (۲) سقط في ز.

 <sup>(</sup>٣) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٩)، الإعراب للنحاس (١/ ٥٧٣)، الإملاء للعكيرى (١٤٩/١)، تفسير القرطبي (١/ ٦١)، تفسير الرازي (١٣/٤٤)، النشر لاين الجزري (٢/ ٢٦١).

 <sup>(3)</sup> في م، ص: وزن.
 (4) في م: وزن.
 (5) في م: أو موضع.
 (7) في م: أو موضع.

<sup>(</sup>۸) سقط فی ز. (۹) سقط فی م، ص.

<sup>(</sup>١٠) في م، ص: فتحه. (١١) في م، ص: ثمرة أو جمعه كشجرة.

<sup>(</sup>۱۲) فی د، ز: درست. (۱۳) سقط فی م. (۱۶) فی م: راهذا. (۱۵) فی ص: عدا عدرا.

**ش:** أى: قرأ ذو [عين]<sup>(۱)</sup> (عن) حفص ومدلولى (رضى) حمزة والكسانى، و(عم) المدنيان وابن عامر ﴿وَمَا يُشْعِرُكُمْ أَنْهَا﴾ [١٠٩] بفتح الهمزة، والباقون بكسرها<sup>(٢)</sup>.

واختلف عن ذى صاد (صدا) أبو بكر:

فروى العليمى عنه كسر الهمزة، ورواه العراقيون قاطبة عن يحيى عنه وجها واحدا، وهو الذي في: «العنوان».

ونص المهدوى وابن سفيان وابن شريح ومكى وأبو الطيب وغيرهم على الوجهين، وهما صحيحان عن أبى بكر من [غير]<sup>(۱۲)</sup> طريق يحيى.

وروى جماعة الكسر عنه وجها واحدًا.

وقرآ ذو فاء (في) حمزة وكاف (كدا) ابن عامر ﴿إذَا جاءَت لا تؤمنون﴾ [الأنعام: ١٠٩] بناء الخطاب<sup>(1)</sup>، والباقون [بياءاً<sup>(0)</sup> الغيب.

ووجه كسر ﴿إنَها﴾: الاستئناف، وثانى مفعولى ﴿يُتَّمِرُكُمْ﴾ [١٠٩] محذوف، أى: وما يدريكم إيمانهم وما يكون منهم، [وتم الكلام]<sup>(۲)</sup>.

ثم أخبر عنهم بما علم من أمرهم، وهو عدم الإيمان بعد مجيئها.

ووجه فتحها: نقل سيبويه عن الخليل والأخفش والفراء وقطرب<sup>(٧٧)</sup>: أنها بمعنى: «لعل»، وقد كثرت بعد الدراية، أى: «وما يدريك لعل الساعة» تقول العرب: «إيت السوق لأنك تشترى»، أى: لعلك تشترى.

وقال الفراء والكسائي: على بابها، سدت عن (^^ ثانى المفعولين (<sup>٩)</sup> و ﴿لَا﴾ زائدة على حد ﴿ وَكَكُرُمُ عَلَى تَرْبَكِي مَ . . ﴾ الآية [90].

ووجه الخطاب: مناسبة ﴿وَمَا يُشْهِرُكُمُ﴾ [الأنعام: ١٠٩] على أن الخطابين للمشركين. ووجه الغيب: توجيه الكاف إلى المؤمنين، والياء (١٠٠ إلى المشركين.

<sup>(</sup>۱) سقط نی د.

 <sup>(</sup>۲) ينظر: إتحاف الفضلاء (۲۱۵)، الإعراب للنحاس (۱/۵۷۳)، التبيان للطوسى (۲/۲۵۲)، التيسير للدانى (۱۰٦)، الكشاف للزمخشرى (۲/۴۳).

 <sup>(</sup>٣) سقط في د.
 (٤) سقط في د.
 (٤) ينظر: [تحاف الفضلاء (٢٠٥)، الإعراب للنحاس (٢٠١١)، التحشف للبنائي (٢٠٦)، الكشف للبنيسي (لإدارة)، النشر لإبن الجزري (٢/ ٢٦١).

<sup>(</sup>٥) زیادة من م، ص. (٦) سقط نی د.

<sup>(</sup>۷) فی ز: والقطرب. (۸) فی د: علی. (۹) فی م، ص: مفعولین. (۱۰) فی ز: بالتاء.

ص: وَقِبَلًا كَسْرًا وَفَتْحَا ضَمَّ (حَتَ)

(كَفَى) وَفِي الْكَهْفِ (كَفَي) (ذِ)كُرًا (خَ) فَنْ

ش: أى: قرأ مدلولى: (حق) البصريان وابن كثير و(كفا) الكوفيون ﴿رَحَمَرًا عَتَهِمْ كُلُّ مَنْ فَبُلُكُ الأَنعام: ١١١٦ بضم القاف، والباء، [والباقون (١٠ بكسر القاف وفتح الباء] (١٠) وقرأ فو (أو بأيتُهُم ٱلمَدَاكُ فَبُلاكِ وقرأ فو (أو بأيتُهُم ٱلمَدَاكُ فَبُلاكِ عَلَيْكَ الباء.
بالكهف [الآية: ٥٥] كذلك، والباقون بكسر القاف وفتح الباء.

تنبيه:

قيد الضم للضد، قال أبو زيد: لقيته قُبُلًا و (قِبَلًا)، أي: بإزاء عيني.

والقبل – أيضًا–: ضد الدبر، وجمع قبيل، وهو الكفيل، والجماعة لآباء، فإن كانوا لأب فهم القبيلة.

فوجه ضم الأنعام: [أحد المعانى]<sup>(٤)</sup>، أى: حشرنا عليهم كل شىء معاينة أو مواجهة أو كفيلا أو صنفا [صنفا]<sup>(٥)</sup> فهو مصدر موضع الحال.

ووجه كسرها: المعنى الأول فالإعراب، أو<sup>(١)</sup> ناحية فظرف.

ووجه الضم والكسر (فى الكهف): المعاينة والمواجهة [والجماعة والجهة]<sup>(٧)</sup> أى: يأتيهم العذاب عيانًا أو طوائف أو جهة.

ص: وَكَلِبَتَاتَ اقْصُرْ (كَفَا) (ظِ) لَّهُ وَفِي يُونُسَ وَالطَّرْلِ (شَفًا) (خَفًا) (ثَافِي ش: أى: قرأ [ذور<sup>(۱۸)</sup> (كفا) الكوفيون وظاء (ظل) يعقوب ﴿وَتَمَنَّتُ كَلِمَتُ رَبِّكَ مِيدًا﴾ [الأنعام: ١١٥] بحذف الألف على التوحيد، والباقون بإثباتها<sup>١٧)</sup>.

ووحد أيضًا [مدلولا]<sup>(۱)</sup> (شفا) حمزة، والكسائى، وخلف، و(حق): البصريان وابن كثير ونون (نفى) عاصم ﴿ كَذَلِكَ خَفَّت كَلِيثُ وَلِيَك﴾ [و] ﴿ إِنْ اَلَّذِينَ خَفَّت عَلَيْهِمْ كَلِيثُ

ينظر: [تحاف الفضلاء (۲۱۵)، الإعراب للتحاس (۲/۷۶)، الإملاء للعكبرى (۲/۰۰۱)، البحر المحيط (۲/۰۵)، تفسير القرطبي (۲۱/۷)، الكشاف للزمخشرى (۲/۵۳)، تفسير الرازى (٤/ ۱۲۷).

 <sup>(</sup>۲) ما بين المعقوفين سقط في م.
 (۳) في م: ذو كاف الكوفيون وذال.

<sup>(</sup>٤) في ص: إحدى للمعاني، وفي م: إحدى المعاني.

<sup>(</sup>٥) سَقَطَ فَي م، ص. (٦) في م: لو. (٧) سَقَط في د. (٨) زيادة من م، ص.

 <sup>(</sup>٩) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٦٦)، البحر المحيط (٢٩/٤)، اثنيان للطوسى (٢٦٧/٤)، الحجة لابن خالريه (١٤٤٨)، المجمع للطرسى (٣٥٣/٢)، تفسير الرازى (١٣٢/٤).

<sup>(</sup>۱۰) سقط فی م، ص.

كثير ونون (نفى) عاصم ﴿ كَذَلِكَ مَقَتْ كَيْتُ رَبِّكَ﴾ [و] ﴿ إِنَّ أَلَيْنَ حَقَّتْ عَلَيْمَ كَلِمَتُ رَبِّكَ﴾ بيونس [الأيتان: ٣٣، ٩٦] ﴿ وَكَذَلِكَ حَقَّتَ كَيْتُ رَبِّكَ عَلَى ٱلَّذِينَ كَفُرُوّاً﴾ [غافر: 1] والباقون بجمع الثلاث''.

نبيه: <sup>(۲)</sup>

الخلاف هنا، وفي ﴿وَتَشَتُ كِنَتُ رَكِيَهُ [الأنعام: ١١٥] دون ﴿لِكِمَتَوَبُّ ﴾ [الأنعام: ١١٥]-: [القاعدة:]<sup>(٢٧</sup> إطلاقه في السورة، ولم يعمم<sup>(١)</sup> هنا قرينة الفسم كـ «شمرة؛ لأنها ضعيفة؛ فينبغي: أن تويد بالصيغة، وصيغة الثانية هنا [مخالفة]<sup>(٥)</sup> باللام والهاء<sup>(١)</sup>.

وجه التوحيد: إرادة الجنس، وما تكلم به تعالى على حد ﴿وَرَتَمَّتَ كَلِمَتُ رَبِّكَ ٱلْمُسْتَىٰ﴾ [الأعواف: ١٥٨].

ووَجه الجمع: أن كلام الله تعالى جمل مركبة من كلمات على حد ﴿لَكِمُنتِ نَهِۗ﴾ [الكيف: ١٠٠٩].

ووجه المخالفة: مناسبة ﴿لِكَلِمُنتِهِ،﴾، ومراعاة الرسم والإلحاق(٧).

ص: فُضُلَ فَتْحُ الضَّمُّ وَالْكَسْرِ (أَ)وَى

(شَوَى) (كَفْسَى) وحرَّمَ (١)تــلُ (عَــ) بَنْ (شُوَى)

ش: أى: قرأ ذر [همزة]<sup>(٨)</sup> (أوى) نافع وثوى أبو جعفر ويعقوب، و(كفا) الكوفيون ﴿وَقَدْ نَصُّلُ لَكُمُ﴾ [الأنعام: ١١٩]؛ بفتح الفاء والصاد<sup>(٩)</sup>.

وقرأ أيضًا ذو همزة (اتل) وعين (عن) حفص و(ثوى) أبو جعفر ويعقوب ﴿مَرَّمَ عَلَيْكُمْ﴾ [الأنعام: ١١٩] بفتح الحرفين، والباقون<sup>(١٠)</sup> بضم<sup>(١١)</sup> الأول وكسر الثاني.

تنبيه:

قيد الفتح لأجل الضد وعلم ترجمة ﴿حَرَّمَ﴾ [الأنعام: ١١٩] من ﴿فَصَّلَ﴾ [الأنعام: ١١٩].

<sup>(</sup>١) في م، ص: الثلاثة. (٢) في م: وجه.

<sup>(</sup>٣) سقط في د. (٤) في م، ص: تعمم.

<sup>(</sup>٥) سقط في م. (٦) في زُ: والفاء.

<sup>(</sup>۷) في ص: والحاق. (۸) سقط في ص. (۷)

 <sup>(</sup>٩) عن س. ورباعدي.
 (٩) ينظر: [تحاف القضاد» (۲۱۱)، الإملاء للمكبري (۱/١٥١) البحر المحيط (٢١١٤)، التيان للطوسي (٢٢١٤)، الحجة لابن خالويه (١٤١٨)، المجمم للطيرسي (٢/٢١٣).

نطورسی (۱۰۶ / ۱۲۱۱) انجهه لاین حالویه (۱۸۱۷) انجیعه للطرسی (۱/۱۰) ادارا) (۱۰۶ یظر: [تحاف الفضلاه (۲۱۱) الإملاء للحکری (۱/۱۱) البحر المحیط (۲۱۱۶)، التبیان للطوسی (۲/۲۷) الیسیر للدانی (۲۰۱۱)، تصبیر الطیری (۲/۱۷).

<sup>(</sup>١١) في م: ويفتح. (١٢) في م، ص: مبناها.

<sup>(</sup>١٣) في ص: في قوله.

﴿يِمَّا ذَكِرَ اَسْدُ اللَّهِ عَلَيهِ﴾ [الأنعام: ١١٩] على حد ﴿قَدْ فَشَلْنَا ٱلْآيَدِي﴾('' [الأنعام: ١٢٦].

ووجه ضمهما: بناؤهما للمفعول وحذف الفاعل؛ للعلم به.

ووجه المخالفة: بناء الأول للفاعل؛ لقربه من الظاهر، وتنبيها على الإمالة، والثانى للمفعدل؛ لعده.

ص: وَاشْمُمْ يَشِلُوا مَعَ يُولُس (كَفَى) ضَيْقًا مَمَّا فِي ضَيْقًا مَكُ وَفِي ش: أى: قرآ<sup>(۱۲)</sup> (كفا) الكوفيون ﴿وَرَقَ كَبِيمُ لِيُجُلُونَ﴾ هنا [الآية: ١١٩]، و ﴿رَبَّنَا لِيُصِلُّوا عَن سَيِلِلِيَّا﴾ [يونس: ٨٨] بضم الياء والباقون بالفتح<sup>(۱۲)</sup>.

وقرأ ابن كثير فويجعل صدره صَيِّقًا﴾ هنا [الآية: ٢٥٠]، ﴿مَكَانًا صَيْقًا﴾ في الفرقان [الآية: ٢٣] بسكون الياء (٤٠)، والياقون بكسوها وتشديدها.

وجه الضم: جعله رباعيًّا مضارع «أضَلَّ» معدى بالهمزة محدوف المفعول، أي: يضلون الناس؛ على حد فركان تُؤلغ آكِثُرٌ مَن فِي الأَرْتِين يُشِلُّوكُ الأَلْامَام: ١٦٦]. ووجه الفتح: جعله ثلاثيا لازما مضارع «ضلً» على حد فرلاً رَبَّكَ هُوَ أَعْلَمُ مَن يَعِيلُُهُ [الأنمام: ١١٧].

ووجه ﴿ضَيْقًا﴾ ما تقدم في ﴿مَيْسَتًا﴾(٥) [الأنعام: ١٢٢].

ص: زَا حرَجًا بِالْكَسْرِ (صُ) نَ (مَدًا) وَخِفْ

سَـــاكسَــنَ يَــَــضَـــعَــدُ (5) يَــا وَالْمَـــدُ (صِــ) فَــــ وَالْعَيْنَ خَفْفُ (صُـ) ن (دُ) مَا يَخْشُرُ يَا حَفْصُ وَرَوْحُ ثَانِ يُونس (عَـ) يَــا شُو: أي: قرأ ذو صاد (صن) (٦) أبو بكر و(مدا) نافع وأبو جعفر ﴿خَرِجًا كأنما يصعد﴾ [الأنعام: ١٢٥] بكسر الراء (٣)، والباقون بفتحها.

(٢) في م، ص: أي قرأ ذو كفًّا، وفي د: أي قرأ الكوفيون وابن كثير.

 <sup>(</sup>١) زاد في م، ص: و﴿ حَرَّمٌ رَبِّي ٱلْفَوَيْحِشَ ﴾.

 <sup>(</sup>٣) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢١٦)، البحر المحيط (٢١١٤)، تفسير الطبرى (٢١/١٧)، الغيث للصفاقسي (٢١٥)، الكشف للفيسي ((٤٤٩)، تفسير الرازى (١٣٦/٤).

 <sup>(</sup>٤) ينظر: [تحاف الفضلاء (۲۱٦)، الإعراب للنحاس (۷۷۹/۱)، البحر المحيط (۲۱۸/۲)، نفسير القرطبي (۱/۱۸)، السبعة لابن مجاهد (۲۲۸)، الكشاف للزمخشري (۳۸/۲)، الكشف للقيسي (۱/ ٤٥٠).

<sup>(</sup>٥) في م: البيت. (٦) في ص: صف.

 <sup>(</sup>٧) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢١٦)، الإملاء للمكبرى (١٠١/١)، البحر المحيط (٢١٨/٤)، البيان للطوسى (٢٨٥/٤)، السبعة لابن مجاهد (٢٦٨)، المعانى للفراء (٢٥٣/١).

وقرأ ذو دال (دنا) ابن كثير ﴿يَصْعَلُ﴾ [الأنعام: ١٢٥] بسكون الصاد<sup>(١)</sup>، والباقون بتحريكها.

وقرأ ذو صاد (صف) أبو بحر<sup>(۱)</sup> بالمد - أى: بالف بعد الصاد<sup>(۲)</sup> - والباقون بحذنها. وقرأ ذو صاد (صن)<sup>(1)</sup> أبو بكر ودال (دما) ابن كثير بتخفيف العين، والباقون بتشديدها؛ فحصل لابن كثير سكون [الصاد]<sup>(۵)</sup> والقصر وتخفيف العين، ولأبى بكر<sup>(۱)</sup> تشديد<sup>(۷)</sup> الصاد والمد، وللباقين تشديد الصاد والقصر.

وقرأ (حفص وروح)، ﴿وَثِيَمَ بِمُشْرُهُمْ كِيمُنا يَمْتَمَنَ ﴾ [الأنعام: ١٦٨] بالياء وذو عين (عيا)(^^) و ﴿وَثِيمَ بِمَشْرُهُمْ كُلُن لَّرَ بَيْتَنْقِا﴾ (ثانى يونس) [الآية: ٤٥] بالياء أيضًا، والباقون<sup>(٩)</sup> بالنون فيهما.

وجه كسر الراء: أنه صفة كـ «أسف» وهو أبلغ من "ضيق»، فلهذا تبعه (١٠٠).

ووجه فتحها: أنه مصدر وصف (١١) به [مبالغة](١٢)، أو على تقدير: ذي حرج [ك ادنف»](١٢).

ووجه ابن كثير: أنه مضارع «صعد»(<sup>(15)</sup>.

ووجه أبى بكر: أنه مضارع اليصاعدا<sup>(١٥)</sup> فأدغم كالمقدم، ولا تضعيف فيه؛ فمن ثم صح المد، ولازم تخفيف العين الأصل.

ووجه [الباقين](١٦): أنه مضارع التصعدا التفعل، أدغمت تاء التفعل في الصاد للتقارب على حد فريَصَدَّعُونَ<sup>(١٨)</sup> [الروم: ٤٣]، وأدغم أحد المضاعفين<sup>(١٨)</sup> في الآخر

- (۱) ينظر: [تحاف الفضلاء (۲۱۲)، تفسير القرطبي (۸۲/۷)، الكشاف للزمخشري (۳۸/۲)، المعاني للغراء (۱۸٤/۵)، تفسير الرازي (٤٤/٤).
- (٢) في م، ص: شعبة.
   (٣) ينظر: [تحاف القضاد ( ٢١٦)، الإماد للعكيري ( ١٥١/١)، البيان للطوسي ( ١٩٨٨)، تقيير الرازي ( ١٩٤٤).
  - (٤) في ص: صف شعبة ودال، وفي م: صن شعبة ودال.
  - (٥) في ص. طلب طلب ودان، وفي م. طن سلب ودان. (٥) سقط في م.
  - (۲) في ز: تخفيف. (۸) في م، ص، د: وعيا حفص. (۳) في ز: تخفيف.
- (٩) ينظر: [تحاف الفضلاء (۲۱۷)، البحر المحيط (٤/٣٢٠)، البيان للطوسي (٢٩٥٤)، البسير
   للداني (١٠٧)، الغيث للصفاقسي (٢١٦)، المجمع للطبرسي (٢/ ٢٦٥)، النشر لأبن الجزري (٢/ ٢٦٢).
  - (۱۰) في ص: اتبعه. (۱۱) في د: ووصف.
  - (۱۲) سقط في م. (۱۳) سقط في م.
  - (۱٤) في ص: رُتي. (١٥) في م، ص: تصاعد. (١٦) سقط في م. (١٧) في ص: يصعدون.
    - (١٨) في ص: المتضاعفين.

للتماثل.

ووجه الياء إسناده إلى ضمير اسم الله تعالى؛ لتقدمه فى قوله: ﴿ لَمُمْ كَارُ ٱلسَّلَكِ . . . ﴾ [الأنعام:١٢٧] أى: ويوم يحشرهم الله.

ووجه النون: إسناده إلى اسم الله (تعالى) على وجه العظمة أى: نحشرهم نحن. ص: خِطاب عَمًا يَحْمَلُوا (كَ) لم هود مَعْ

نَمْلِ (۱) ذ (تُوَى) (عَ) لَمْ (ك) سُ مَكَانَاتٍ جَمَعْ

ش: أى: قرأ ذر (كاف) كم أبن عامر ﴿وما ربك بغافل عما تعملون﴾ [الأنعام: ١٣٢] بتاء الخطاب''.

وقرأ ذو همزة (<sup>(7)</sup> (إذ) نافع، و(ثوى) أبو جعفر ويعقوب، وعين (عد) حفص وكاف (كس) ابن عامر ﴿فَتَمَلُونَ﴾ آخر هود [الآية: ٣٣]، و النمل [الآية: ٩٣] بتاء الخطاب أيضًا، والعاق نبياء الغيب في الثلاث.

وجه الخطاب: إسناده إلى المخاطبين؛ مناسبة لتاليه (<sup>(۱)</sup> ﴿إِن يَشَتَأَ بِبُوبَتُهُۗ﴾ [الأنعام: ۱۳۳]، و ﴿اَنْتَأَصُّهُ [الأنعام: ۱۳۳]، و ﴿اَنْتَأَصُّهُ [الأنعام: ۱۳۳]، و ﴿اَنْتَأَصُّهُ [الأنعام: ۱۳۳]، و ﴿وَانْتَظِيرُوّا﴾ [مود: ۱۳۲]، وقوله: ﴿سَيُرِيحُ مَائِئِيكُ مَائِئِيكُ النعل: ۱۳۳].

ووجه الغيب: إسناده إلى الغائبين؛ مناسبة لسابقه ﴿وَلِكُونَ وَرَجَنَتُ بِمَنَا كَدِلْوَأَ﴾ [الأنعام: ١٣٢]، و ﴿وَنُلُ لِلْبَيْنَ﴾ [هود: ١٢١] و ﴿فَنَنِ ٱلْمَنْكَنَا﴾ [النمل: ٩٦].

ثم كمل فقال:

ص: في الْكلِّ (ص) فْ وَمَنْ يَكون كَالْقَصَصْ

(شَـفَـا) بِـزعــهِــهِــم مَـعُــا ضَــمٌ (ز) مَــص ش: أى: قرأ ذو صاد (صف) أبو بكر ﴿مكاناتِكم﴾ بألف بعد النون على الجمع (١)

 <sup>(</sup>۱) ينظر: إنحاف الفضلاء (۱۱۷)، البحر المحيط (۱۲۵۶٤)، البيان للطوسي (۲۰۲۴)، البسير للدانن (۱۰۷۷)، الكشف للقيسي (۲۱۸۱)، تفسير الرازی (۱۵۲۴۶)، النشر لابن الجزری (۲/ ۲۹۳).

<sup>(</sup>٢) ني د: ذو همز. (٣) ني م، ص: لثالثة.

 <sup>(</sup>٤) في ص: ومن يعدكم، وفي م: ومن يعيدكم، وفي ز: ومن يعذبكم.
 (٥) في من من هكائك ع. هائشا الع

<sup>(</sup>٥) في م، ص: و «مكانتكم» و «انتظروا».

 <sup>(</sup>٦) ينقلر أو إساسة المحيط (٢١٧٧) البحر المحيط (٢٢٦/٤) التيان للطوسى (٢٠٥/٤)، السبعة لابن مجاهد (٢٦٨)، الغيث للصفاقسى (٢١٨)، المجمع للطبرسى (٢٦٨/٣)، تفسير الوازى (٤/ ١٥٤).

حيث وقع وهو: ﴿ وَاعملوا على مكاناتِكم﴾، [و] ﴿ وَقُلُ للذَينَ لا يَوْمَنُونَ اعملوا على مكاناتِكم﴾ بهود [الآية: ٢١١]، و ﴿لمسخناهم على مكاناتِهم﴾ في يس [الآية: ٢٧]، [و] ﴿ قَلَ يا قوم اعملوا على مكاناتِكم﴾ بالزمر [الآية: ٣٩]، والباقون بحدف الألف.

وقرأ مدلول (شفا) حمزة والكسائي وخلف ﴿من يَكُونُ له عاقبة الدار﴾ هنا(١) [الآية:

١٣٥] و ﴿القصص [الآية: ٣٧] بياء الغيب<sup>(٢)</sup>، والباقون بتاء الخطاب

وقرأ ذو راء (رمص) الكسائي ﴿هذا لله بِرُغْمِهِمْ﴾ [الأنعام: ١٣٦]، و ﴿إلا من نشاء بِرُغْمِهِمْ﴾ [الأنعام: ١٣٨] بضم<sup>(٢)</sup> الزابين<sup>(2)</sup>، والباقون بفتحهما<sup>(٥)</sup>.

وجه توحيد «مكانة»: إرادة الجنس.

ووجه [الجمع]<sup>(۱)</sup>: النص على الأفراد، والتنبيه على الأنواء. ووجه تذكير ﴿يكون﴾<sup>(۱)</sup>: أن [تأنيث]<sup>(۱)</sup> فاعله مجازى<sup>(۲)</sup>؛ لأنه مصدر، وقد فصل

بينهما. ووجه تأنيثه: أنه مسند إلى مؤنث لفظًا.

ورجه «الزعم»: أن الفتح لغة الحجاز، والضم لغة أسد، وتكسره تميم وبعض قيس. وقيل: الفتح مصدر «زعم»، [أي:] شك، والضم اسم.

ص: زُيْنَ ضَمُ الْحَيْزُ وَقَالُ الرَّفِعُ (كَ) رَ أَوْلَادَ نَـصْبُ شُـرَكَانِهِـمْ بِحَـرَ رَفِعِ (كُ) ذَا أَنْكُ يَكُنُ (لِ) مِ خُلْفُ (مَ) ا (صِابُ (فِي) ثَـ وَمَيْتُهُ (كَ) سَا (فَ) عَارَى مَا ش: أى: قرآ ذو كاف (كر)(۱۰۰ ابن عامر: ﴿وكذلك زُيِّنَ ﴾ [الأنعام: ٢٦٧] يضم الزاى وكسر الياه، و ﴿قَتَلُ ﴾ بالرفع(۱۰۰ ] [و] ﴿أولادهم﴾ بالنصب [و] ﴿شركانِهم﴾

<sup>(</sup>١) في م، ص: عاقبة الدار هنا.

 <sup>(</sup>۲) ينظر: إتحاف الفضلاء (۲۱۷)، الإعراب للنحاس (۱/۸۱۰)، البحر المحيط (۲۲۷/۶)، البسير للدائي (۱۰۷)، الغيث للصفاقسي (۲۱۱)، تفسير الرازي (۱۵٤/۶)، النشر لابن الجزري (۲/ ۲۲).

 <sup>(</sup>٣) ينظر: الإعراب للنحاس (١/ ٥٨١)، تفسير القرطبي (١/ ٩٠)، الكشاف للزمخشري (١/ ١٤)، المجمم للطبرسي (٢/ ٣٦٩)، النشر لابن الجزري (٢٦٣/٢).

<sup>(</sup>٤) في م: الزاي. (٥) في م: بفتحها.

<sup>(</sup>٦) سقط في م، ص: تكون.

 <sup>(</sup>A) سقط في م، ص: مجازى التأنيث.
 (١٠) في د: ذو كرا.

<sup>(</sup>۱۱) في ص: و (قتل) برفع و (أولادهم) بنصب، وفي د: وقتل بالرفع، وأولادهم بالنصب، وفي ز: لرفع.

لجر(١).

والباقون ﴿زَقَتَ﴾ بفتح الزاى والياء و ﴿قَشَلَ﴾ بالنصب، و ﴿أَوْلَنَدُوهُمُ﴾ بالجر و ﴿يُرَكَآثُهُمُ﴾ بالرفع.

وقرأ ذو ميم (ما) ابن ذكوان وصاد (صب)<sup>(۱۲)</sup> أبو بكر وثاء (ئق) [أبو جعفر]<sup>(۱۲)</sup> ﴿وإن لـم تَكُنُ ميتهُ﴾ [الأنعام: ١٣٩] بتاء التأنيث<sup>(12)</sup>، والباقون بياء<sup>(19)</sup> التذكير.

واختلف عن [ذي](٢) لام (لي) هشام: فروى عنه غير الداجوني [التأنيث](٧).

وروى زيد عن الداجوني<sup>(٨)</sup> من جميع طرقه: التذكير، ولم يرو الجماعة عن الداجوني غـــه.

وروى الشذائى عنه التأنيث؛ كالجماعة، وكلاهما صحيح عن الداجوني إلا أن النذكير أشهر عنه .

وقرأ ذو كاف (كسا) ابن عامر وثاء (ثنا) [أبو جعفرياً<sup>(4)</sup> ودال (دما) ابن كثير ﴿ميتَهُ﴾ [الأنعام: ١٣٩٩] بالرفع، والباقون بالنصب، وفهم من الإطلاق.

فصار ابن كثير ﴿وَإِنْ يَكُنْ [مَيَّنَا﴾ بالتذكير والرفع، وابن ذكوان وهشام – في أحد وجهيه – وأبو جعفر بالتأنيث والرفع، وأبو بكر<sup>(۱)</sup> بالتأنيث والنصب، والباقون بالتذكير والنصب.

وجه قراءة الجماعة: أَن ﴿ وَنَكَ ﴾ [الأنعام: ١٣٧] [فعل]((()) ماض [مبنى للفاعل، و﴿ وَشَكَالُهُمُ ﴾ فاعله، و﴿ وَتَسَلَى ﴿ مَعُموله؛ وهو مصدر مقدر بالفعل فيعمل]((()) و﴿ أَزَلَيْهِمُ ﴿ مَعُولُهُ، جَر بإضافته إليه بعد حذف فاعله، أَى: قتلهم؛ كقوله((()) تعالى: ﴿ وَمِنْ دَمَالُ الْمُشْرِينَ للمشركينَ للمشركينَ للمشركينَ المشركينَ المُنْ المُرْكِينَ المُنْعَالِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ ا

 <sup>(</sup>۱) ينظر: إتحاف الفضلاء (۲۱۷)، الإعراب للنحاس (۱۹۲۱)، الإملاء للعكيرى (۱۹۲۱)، التيسير للداني (۱۰۷)، الحجة لابن خالويه (۱۵۰)، الحجة لأبي زرعة (۲۷۳).

<sup>(</sup>٢) في ز: صف. (٣) سقط في ص.

 <sup>(3)</sup> ينظر: إتحاف الفضلاء (۱۲۸۸)، الإملاء للمكبري (۱/ ۱۵۲۸)، البحر المحيط (۱/۳۳۶)، البسير للدائي (۱۰۰۷)، المحجة لأين زرعة (۲۷۶)، الكشاف للزمخشري (۲/۴۶)، تفسير الرازي (٤/ ۷۵۰).

<sup>(</sup>۵) في د، ز: بتاء. (٦) سقط في ص.

<sup>(</sup>٧) سقط في م.

 <sup>(</sup>٨) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢١٨)، الإعراب للنحاس (١/ ٥٨٥)، البحر المحيط (٢٣٣/٤)، النبيان للطوسي (٣١٤/٤)، السبعة لابن مجاهد (٢٧٠)، الكشاف للزمخشري (٣١٤).

 <sup>(</sup>۹) سقط فی ص.
 (۱۰) فی م، ص:
 (۱۱) زیادة فی م، ص.
 (۱۱) زیادة فی م، ص.

<sup>(</sup>۱۱) ریاده فی م، ص. (۱۱) ما بین المعلوفین سقط فر (۱۳) فی م: لقوله الخیر. (۱٤) فی م، ص: أصله.

شركاؤهم أن قتلوا أولادهم .

ووجه قراءة ابن عامر: أن ﴿زُيُنَ﴾ مبنى للمفعول ونائيه ﴿قِتَلَ﴾ و﴿أُولاَدُهم﴾ مفعول المصدر و﴿شركاؤهم﴾ فاعله [جر بإضافته إليه ففيه حذف فاعل الفعل](١٠)، والفصل بين المتضافف، بالمفعول.

وقد أنكر جماعة هذه القراءة؛ متمسكين بأنه لا يفصل بين المتضايفين إلا بالظرف في الشعر خاصة على أنه أيضًا مخالف <sup>77</sup> للقواعد، وهو أن المتضايفين لشدة انتقارهما صارا كالكلمة الواحدة، وينزل<sup>77</sup> الثانى منزلة التنوين بجامع التنميم، ولا يفصل بين حروف الكلمة، ولا ينها، وبين التنويز، اتفاقًا.

ثم اغتفروا [فصلهما]<sup>(1)</sup> فى الشعر؛ لضرورة الوزن؛ ففصلوا بظرف الزمان لمناسبة الذوات، والأحداث؛ بافتقارهما إليه، وعمومه بخلاف المكان وحملوا الفصل بالجار والمجرور عليه؛ لتقديره به.

والحق: أن الفصل وقع في سبع مسائل: ثلاثة منها جائزة في النظم والنثر:

الأولى من الثلاثة: الفصل إما بظوف وهم يسلمونه<sup>(ه)</sup>، وإما بمفعوله كقراءة ابن عامر، ومما جاء موافقًا لها قول الشاعر:

.... فَشَقْنَاهُمُ سَوْقَ الْبُغَاكَ الْأَجَادِلِ<sup>(1)</sup> وقوله:

فرَجُ جُنُّ هَا بِمرزَجِهِ نَجُ الْقَسلُوصَ أَبِسِي مَسزَادَهُ (٧٧

والمقرب (١/ ٥٤).

المضاف، وهو قوله: ﴿سُوقٌ، والمضاف إليه، وهو قوله: ﴿الأجادلُّ.

<sup>(</sup>٢) في م: مخالفة.

<sup>(</sup>١) ما بين المعقوفين سقط في م.(٣) في م، د: أو ينزل.

أو ينزل. (٤) زيادة من م، ص.

<sup>(</sup>٥) في ص: يسمونه.

 <sup>(</sup>٦) عجز بيت، وصدره:
 عتوا إذ أجبناهم إلى السلم رأفة

والبيت لبعض الطالبين فى شرح عمدة الحافظ ص (٤٩١)، وبلا نسبة فى أوضح المسالك (٣/ ١٨٠)، وشرح الأشمونى (٣٢٧/٣)، وشرح التصريح (٧/٧)، والمقاصد النحوية (٣٥/٢). والشاهد فيه قوله: «سوق البغاث الأجادل»، فإن «البغاث» مفعول، وقد وقع فصلًا بين

 <sup>(</sup>٧) البيت بلا نسبة في الإنصاف (٢٧/٢)، وتخليص الشواهد (٨٢)، وخزاتة الأدب (٤١٥/٤)، ٢١٤، ٤١٨.
 ٤١٨ ، ٤١٨ ، ٤١٨، ٤٢٣، ٤٢٣)، والخصائص (٢٣٧/٢)، وشرح الأشموني (٢٣٧/٣)، وشرح الأسموني (٢٣٧/٣)، وشرح الأسمول (١٨٩/٣)، ومجالس ثعلب (١٥٣)، والمقاصد النحوية (٢٨/٣٤).

<sup>·</sup> والشاهد فيه قوله: (زج القلوص أبى مزادة) حيث فصل بين المضاف، وهو قوله: (زج) والمضاف إليه، وهو قوله (مزادة) يقوله: (القلوص)، وذلك للضرورة.

وقوله:

نَفْيَ الدُّنَانِيرَ<sup>(١)</sup> تَنْقَادِ الصَّيَاريفِ<sup>(٢)</sup> تَنْفِى يَدَاهَا الْحَصَى في كُلِّ هَاجِرَة وقوله:

بِوَادِيهِ مِنْ قَرْعِ الْقِسِئِ الْكَنائِنِ (١) يطفْنَ بِحُوزِيُ الْمَرَاتِعِ لَمْ يُرَغُ (٣) أى: من قرع الكنائن القسيَّ.

وقوله:

بِالْقَاعِ فَرْكَ الْقُطُنَ الْمَحَالِجِ(٥) يَفْرُكُنَ حَبُّ السُّنْبُلِ الْكُنَافِج أى فرك المحالج القطنَ.

بَعَثْتُ<sup>(١)</sup> إِلَيْهَا مِنْ لِسَانِي<sup>(٧)</sup> رِسَالَةً سَقَاهَا الْحِجَا سَقْىَ الرِّيَاضَ السَّحَائِب<sup>(٨)</sup>

(١) في م: الدراهم.

(٢) البيت للفرزدق في الإنصاف (١/ ٢٧)، وخزانة الأدب (٤/ ٤٢٤، ٤٢٤)، وسر صناعة الإعراب (١/ ٢٥)، وشرح التصريح (٢/ ٣٧١)، والكتاب (١/ ٢٨)، ولسان العرب (صرف)، والمقاصد النحوية (٣/ ٥٢١)، ويلا نسبة في أسرار العربية ص (٤٥)، والأشباء والنظائر (٢/ ٢٩)، وأوضح المسالك (٣٧٦/٤)، وتخليص الشواهد ص (١٦٩)، وجمهرة اللغة ص (٧٤١)، ورصف المباني (١٢، ٤٤٦)، وسر صناعة الإعراب (٧٦٩/٢)، وشرح الأشموني (٣٣٧/٢)، وشرح ديوان الحماسة للمرزوقي ص (١٤٧٧)، وشرح ابن عقيل ص (٤١٦)، وشرح قطر الندي ص (٢٦٨)، ولسان العرب (قطرب)، (سحج)، (نقد)، (صنع)، (درهم)، (نفي)، والمقتضب (٢/ ٢٥٨)، والممتع في التصريف (١/ ٢٠٥).

والشاهد فيه: الفصل بين المضاف «نفي» والمضاف إليه «تنقاد» بالمفعول «الدنانير»، وذلك في رواية من نصب االدنانير.

(٣) في م: تجوز المراتع كم تدع.

البيت للطرماح في ديوانه ص (٤٨٦)، وشرح عمدة الحافظ ص (٤٩٤)، ولسان العرب (حوز)، والمقاصد النَّحوية (٣/ ٤٦٢)، وبلا نسبة في الإنصاف (٢/ ٤٢٩)، وخزانة الأدب (٤/ ١٨/٤)، والخصائص (٤٠٦/٢).

والشاهد فيه قوله: «قرع القسى الكنائن»، حيث أضاف المصدر «قرع» إلى فاعله «الكنائن»، وفصل بينهما بالمفعول به للمصدر، وهو قُوله: «القسى».

(٥) الرجز لجندل بن المثنى الطهوى في لسان العرب (حنبج)، (حندج)، (كنفج)، ولأبي جندل الطهوى في شرح عمدة الحافظ ص (٤٩٢)، والمقاصد النحوية (٣/ ٤٥٧). والشاهد فيه قوله: (فرك القطن المحالج؛ حيث فصل بين المضاف وهو قوله: (فرك؛)

والمضاف إليه وهوقوله «المحالج»، بالمفعول به وهو قوله: «القطن»، وهذا جائز. ويروى: «فرك القطن بالمحالج»، ولا شاهد في هذه الرواية.

(٧) في م: أساني. (٦) في م: وقوله: السحائب بعثت.

(A) ينظر يتيمة الدهر (١/ ١٩٥)، ويروى الصدر هكذا: حملت إليها من ثنائي حديقة.

والجواب عن دليلهم: أن الشيء إذا شبه بالشيء لا يجب أن يعطى حكمه من كل وجه؛ ألا ترى إلى تخلفه في جواز الوقف على المضاف بخلاف الكلمة، وامتناع حذف المضاف إليه عند الوقف عليه بخلاف التنوين.

وهذا المختصر لا يحتمل الإطالة لاسيما في هذه المسألة؛ فإن المتأخرين قد أشفوا فيها الغليل؛ فجزاهم الله خيرًا أجمعين.

[ر] وجه التأنيث مع الرفع: جعل «كان» تامة؛ فرفع ﴿ميتَةٌ﴾ [الأنعام: ١٣٩]؛ لأنها فاعل، وأنث فعلها لتأنيث لفظها.

ووجهه مع النصب: جعلها ناقصة مضمرًا (١) اسمها على المعنى، أي: وإن تكن وإلا أن تكون، وأنت فعلها؛ لأن لفظ جمع التكسير [مؤنث، ونصب ميتة خيرها] (١)، ويحتمل الحال على التمام.

ووجه التذكير مع الرفع جعلها تامة، ولم تؤنث؛ لأن فاعلها مجازى التأنيث [بمعنى ا اميت؟، أى: وإن يكن الذى فى بطونها، وإلا أن يكون الموجود، و﴿ميتة﴾ بالنصب خبرما]<sup>(٣)</sup>.

## تتمة :

تقدم<sup>(٤)</sup> كسر النون والطاء من<sup>(٥)</sup> ﴿فمن اضطِر﴾ بالبقرة [الآية: ١٧٣] وتشديد البزى ﴿فَتُمْرِق﴾<sup>(١)</sup> [الأنعام: ١٥٣].

<sup>(</sup>١) في م، ص: مضمر.

<sup>(</sup>۲) فى ص: مؤنثا ميتة خيرها، وفى م: مؤنث ميتة خبرها.

 <sup>(</sup>٣) في ص: بمعنى وأن يوجد ميت ومع النصب جعل اكانا، ناقصة وإسنادها إلى ضميرها، أو إلى
الموجود أي وإن يكن؛ وفي م: بمعنى أن يوجد ميت ومع النصب جعل اكانا، ناقصة وإسنادها إلى
ضميرها أو إلى الموجود وميته بالنصب خيرها.

<sup>(</sup>٤) في م، ص: وقد تقدم. (٥) في م، ص: في.

<sup>(</sup>٦) في د: فيفرق.

 <sup>(</sup>٧) ينظر: إتحاف الفضلاء (۱۹)، الإعراب للنحاس (٥/١٨١)، الإملاء للمكبرى (١٠٣١)، البحر المحيط (٢٤١/٤)، الحجة لأبي زرعة (٢٧٧)، السبعة لابن مجاهد (٢٧٢).

وقرأ ذو كاف (كلا) ابن عامر، ومدلول (حما) البصريان، وذو نون (نما) عاصم ﴿بُوْمَ حَصَدَاوِيهُۗ [الأنعام: 1\$1] بفتح الحاء، والباقون بكسرها<sup>(١)</sup>.

وقرأ مدلول (حق) البصريان وابن كثير، وذو ميم (منا) ابن ذكوان ﴿وَبِينَ الْمُعَزِ﴾ [الأنعام: ١٤٣] بفتح العين<sup>(٢)</sup>، والباقون بإسكانها.

واختلف عن ذى لام (لا<sup>(٣)</sup> هشام: فروى الداجوني عنه غيره الفتح.

وَقُوْا قُوْا أَقُوْ الْكُوْ (وَايَ تَأْفِعَ وَمُقَالِونَ (حَمَّا) الْبَصْرَيَافَ وَنُونَ (نَمَّا) وعاصم، عا<sup>(1)</sup> و(دوى) الكسائل وخلف ﴿ إِلَّا أَنْ يَكُونَكِ﴾ [الأنعام: ١٤٥] بياء التذكير، والباقون بناء التأسين<sup>0)</sup>.

وقرأ [ذو] ((() (صحب) حمزة، والكسائي، وحفص، وخلف بتخفيف ذال ﴿ فَلْكُرُوكَ ﴾ المضارع المرسوم بواحدة (() بالناء المشاة قوق المنفردة حيث جاء نحو: ﴿ لَمُلْكُرُ لَنَّ كُلُّرُونَ ﴾ [الأعمام: ١٥٣]، والباقون بتشديدهما. وقرأ ذو كاف (كم) ابن عامر وظاء (ظن) (() يعقوب ﴿ وَأَنَّ هَذَا ﴾ [الأنعام: ١٥٣] تتخفف النون؟)، والماقون (() تشديدها.

وفتح همزتها(۱۱) مدلول (شفا) حمزة، والكسائي، وخلف، وقرأ [ثلاثتهم

- (1) ينظر: إتحاف القضاره (۲۱۹)، البحر المحيط (۱۳۸۶)، البيان للطوسي (۲۱۸۶)، البسير
   للداني (۱۰۷)، المحية لأي زرعة (۲۷۰)، تقسير الرازي (۱۹۹۶)، النشر لاين الجزري (۱/ ۲۱۱)
   ۲۲۲)
- (۲) ينظر إتحاف الفشاره (۲۱۹)، الإعراب للتحاس (۵/۷/۱)، البحر المحيط (۲۳۹/۶)، تفسير القرطبي (۱۶٤/۷)، السبعة لابن مجاهد (۲۷۱)، الكشف للقيسي (۲۹۱۵)، النشر لابن الجزري (۲/۲۲۱).
  - (٣) في ص: لي. (٤) سقط في م.
- (٥) ينظر: إتحاق الفضلاء (۲۱۹)، الإعراب للتحاس (٥٨٨١)، الإملاء للعكيرى (١٩٣١)، النيان للطوسي (١٣٢٤)، المعاتى للغراء (١٣٠١)، النشر لاين الجزرى (٢٢٦٢).
  - (٢) زيادة من م، ص. (٧) في م: بواحد.
- (٨) في م: ظمن.
   (٩) إنسان القضلاء (٢٢)، الإعراب للتحاس (٩٩٢١)، الإملاء للعكبري (١/١٥٤)، التسير
   للداني (١٠٨)، الكشاف للزمخشري (٢٨٤)، المجمع للطبرسي (٢/٣٨٣)، تفسير الرازي (١٤/).
   ١٧٠).
- (۱۰) ينظر: إتحاف الفضلاء (۲۲۰)، البحر المحيط (۲۰۳۶)، النيان للطوسى (۲۲۷/۶)، البسير للداني (۱۰۸)، السبعة لابن مجاهد (۲۷۲)، الفيث للصفاقسي (۲۲۰)، النشر لابن الجزري (۲/ ۲۲۲).
- (۱۱) ينظر: إتحاق الفضلاء (۲۲۰)، الإعراب للنحاس (۱۲/۹۰)، الإملاء للعكيري (۱۰٤/۱۰)، النبيان
   للطوسي (۲۶۵/۶)، تفسير الطيري (۲۲/۱۳۱)، تفسير القرطبي (۱۳۷/۷).

أيضاً (١) ﴿وَيَأْتِهِم الْمَلائكَةُ﴾ هنا [الآية: ١٥٨] وفي النحل [الآية: ٣٣] بياء النذكير (٢٠). والباقون بناء التأنيف.

تنبيه:

صار ابن عامر وأبو جعفر في ﴿إلا أن تكون [ميتُـاً﴾ [الأنعام: ١٤٥] بالتأنيث والرفع، وابن كثير وحمزة بالتأنيث والنصب، والباقون بالتذكير والنصب.

ووجه الثلاثة تقدم في ﴿وَإِن يَكُن مَّيْــَنَّةُ﴾ [الأنعام: ١٣٩].

ووجه وجهى ﴿حصاده﴾: أنهما لغتان، قال الفراء: الكسر للحجاز<sup>(٢٢)</sup>، والفتح لنجد وتميم.

وقال سيبويه: الأصل الكسر، والفتح تخفيف.

وجه تشديد ﴿تذكرون﴾: أن أصله «تتذكرون» بتاء المضارعة وتاء «التخعل<sup>(1)</sup> ومعناه هنا: حصول الفعل بالتراخى والتكرار، فخفف بإدغام الناء، وتقدم تمامه فى ﴿تَكَلّهُمُونَ﴾ [المِقرة: 20].

ووجه كسر ﴿إنَّ وتشديدها: الاستثناف، والأصل: و﴿هَنَآ ﴾ نصب: اسمها، و﴿مِيرَاطِي خبرها، وفاء ﴿فَأَنْيِّمُونَّ ﴾ عاطفة للجمل.

ووجه فتح ﴿وَأَنَّ﴾ مع التشديد: تقدير اللام، والأصل، أى: ولأن هذا صراطى، وهو قياس بتقدير سيبويه فى [نحو]<sup>(6)</sup>: ﴿وَإَنَّ ٱلۡسَسَيِّةَ بِيَّهِ﴾ [الجن: 1٨].

وقال الفراء: معموله «اتل»، وجاز<sup>(۱)</sup> جرها بتقدير: «وصاكم به» وبأن على أصل الكوفيين.

ووجه الفتح معه(٧): ما تقدم مع التشديد، ثم خفف على اللغة القليلة.

ووجه تذكير ﴿يأتيهم﴾(^): أن فاعله مذكر.

ورجه تأنيه: أن لفظه مؤنث كما تقدم في ﴿فَكَانَهُ ٱلْمَتَكِمُكُهُ ۗ [آل عمران: ٣٩]. ص: وَقَرْقُوا امْدُوْهُ وَخَلِّفُهُ مَمَا (رِضَى) وَعَشْرَ تُوثَنُ بَعْدُ ارْفَمَا خَفْضًا لِيَخْفُوبَ وَدِينًا قَيْمًا فَاقْتَحْهُ مَعْ كَشْرٍ بِتَغْلِي (سَمًا)

(١) زيادة من م، ص.

 <sup>(</sup>۲) ينظر: إتحاف الفضلاء (۲۲۰)، البحر المحيط (۲۰۹۶)، التبيان للطوسى (۲۵۲۶)، الكشف للقيسى (۲۸۵۸)، تفسير الرازى (۲۷۲۶).

<sup>(</sup>٣) في ص: للحجازي.(٤) في ز: التفعيل، وفي م: الفعل.

<sup>(</sup>٥) سَقَطَ فَي م. (٦) في م، ص: وأجاز. (٧) في م، ص: مم التخفيف. (٨) في د، ز: تأتهم.

ش: أى: قرآ مدلول (رضا) حمزة والكسانى ﴿إِنَ الذَّينَ فَارَقُوا دَينِهُم﴾ هنا [الآية: ١٥٩]، و﴿من الذَّينَ فارقوا دينهم﴾ بالروم [الآية: ٣٣] – بألف بعد الفاء وتخفيف الراء<sup>(١)</sup> من المفارقة، أى: تركوا دينهم، والباقون: بالقصر وتشديد الراء؛ لأنه من التفريق والتجزئة، أى: آمنوا ببعضه، وكفروا ببعضه،

وقرأ (يعقوب) ﴿فله عشرُ أمثالُها﴾ [الأنعام: ٦٦٠] [بالرفع والتنزين<sup>(٢)</sup>، والباقون بحذف الننوين]<sup>(٣)</sup>، وجر﴿أَتَنَالِهَا﴾ للإضافة، ووجههما<sup>(١)</sup> مثل: ﴿فَيَرَاتُهُ يُتُلُ﴾ [الماندة: ٩٥].

وقرأ<sup>(ه)</sup> (سما) المدنيان والبصريان وابن كثير ﴿دينا قَيْمًا﴾ [الأنعام: ١٦١] - بفتح القاف وكسر الياء وتشديدها<sup>(۲)</sup>، والباقون: بكسر القاف وفتح الياء وتخفيفها.

ووجه تخفيف ﴿قِيْمُنَا﴾: أنه مصدر «قام». [أي:] دام، وصف به فاعل لفعله إعلالا مقيسا. ووجه التشديد: أنه صفة على «فعيل» أعل<sup>(٧٧</sup>)، أي: دينًا مستقيمًا. تتمة:

تقدم ﴿ يَلُهُ إِبْرَهِيمَ ﴾ [الأنعام: ١٦١].

[و] فيها(٨) [أى: في سورة الأنعام] من ياءات الإضافة ثمان.

﴿إِن أَمْرَتُ﴾ [الأنعام: 18]، و﴿ومماتن للهُ [الأنعام: ١٦٢]، فتحهما المدنيان. ﴿إِنّ أَخَافُ﴾ [الأنعام: 10]، و﴿إِنّ أَراكُ [الأنعام: ٧٤]، فتحهما المدنيان،

> وابن كثير، وأبو عمرو. ﴿وجهي للذي﴾ [الأنعام:٧٩] فتحها المدنيان، وابن عامر، وحفص.

﴿صراطئ مستقيمًا﴾ [الأنعام: ١٥٣] فتحها ابن عامر.

 <sup>(</sup>۱) ينظر: إتحاف الفضلاء (۲۲۰)، الإملاء للمكبرى (۱۰۵۱)، البحر المحيط (۲۲۰۶)، الحجة لأبي زرعة (۲۷۸)، الكشاف للزمخشرى (۲/۰۵)، الكشف للقيسى (۲۸/۵)، النشر لابن الجزرى (۲۹۲/۲).

 <sup>(</sup>۲) ينظر: إتحاف الفضلاء (۲۲۰)، الإعراب للنحاس (۵۱/۹۰)، البحر المحيط (۲۲۰/۱۰)، تفسير الطيري (۲۸/۲۸۲)، تفسير القرطي (۱/۵۰/۱۰)، الكشاف للزمخشري (۲۸/۵۰).

 <sup>(</sup>٣) سقط في م.
 (٥) في ص: جزاء أمثالها بالإضافة ووجها.
 (٥) في م، ص: وقرأ ذو سما.

 <sup>(1)</sup> ينظر: [تحاف الفضلاء (۲۲۰)، الإملاء للعكبرى (١/١٥٤-١٥٥)، البحر المحيط (١٩٢٢)،
 التيبان للطوسى (٢٥٠٤)، التيسير للداني (١٠٨٠)، تفسير الطيرى (٢/٢٨/١)، السبعة لابن مجاهد (٢٧٤).

<sup>(</sup>۷) زاد فی م، ص: کسید.(۸) فی د: منها.

﴿ رَبِّيَ إِلَى صَرَاطُ﴾ [الأنعام: ١٦١] فتحها المدنيان وأبو عمرو.

﴿ومحيائ﴾ [الأنعام: ١٦٢] سكنها نافع باختلاف [عن]<sup>(١)</sup> الأزرق وأبو جعفر. وفيها من الزوائد.

﴿ وقد هداني ولا ﴾ [الأنعام: ٨٠] أثبتها في الحالين يعقوب (٢٠)، وكذلك رويت عن قنبل من طريق ابن شنبوذ كما تقدم.

\* \* \*

<sup>(</sup>۱) سقط فی د.

<sup>(</sup>٢) في م: إلا يعقوب.

### سورة الأعراف

مكية إلا ﴿ وَمُشَكِّلُهُمْ عَنِ ٱلْقَرْئِيَةِ... ﴾ لقنادة [والضحاك إلى قوله: ﴿ بِهَا كَافُوا يَمْشُمُونَ﴾ [الأعراف:٢٦٣] فإنها نزلت بالمدينة['')، وهي مائنان وست آيات [كوفي]<sup>(\*)</sup> وخمس يصري، وشامي، وتقدم السكت لأبي جعفر على الفواتح.

ص: تَلْكُرُونَ الْغَنِبُ (نِي دُ مِنْ قَبَلُ (كَ) مُ وَالْخِف (كُ) فِي (صَحْبًا) وَتُخْرُجُونُ ضَمّ شُو: أي: قرأ دو كاف (كم) ابن عامر: ﴿قليلا ما يَتَذَكّرون﴾ [الأعراف: ٣] - بزيادة ياه الغيب قبل التاء ٣٠ ، والباقون يحذفها.

وخفف [ذالماً<sup>(1)</sup> ذو كاف (كن)<sup>(ه)</sup> ابن عامر، و(صحبا) حمزة، والكسائى، [وحفص، وخلف،]<sup>(۲)</sup> وأعاد ذكر ابن عامر؛ ليبين الإجماع المركب.

أما تخفيف الأصل: فلوجود شرطه في المختلف على قراءته.

وأما تخفيف الموافق: فلوقوعه على قراءته في متفق التخفيف.

وجه الغيب: إسناده إلى غيب، أى: يا محمد الذين بعثت إليهم قليلًا ما يتذكرون. ووجه الخطاب: إسناده إلى المخاطبين المذكورين فى ﴿اتَّقِبُوا مَا أَتُولَ إِلْيَكُمْ مِن رَبِّكُ﴾ [الأعراف: ٣]، وتاء «التفعل» مدغمة للمشدد، محذوفة للمخفف، وارتفع محله للمبالغة.

#### تتمة:

تقدم ﴿للملائكةُ اسجدوا﴾ [١١] لأبي جعفر بالبقرة [الآية: ٣٤]، وتسهيل ثاني همزتي<sup>(٧)</sup>: ﴿لَأَنْلَانُهُ﴾ [الأعراف: ١٨] للأصبهاني.

ثم كمل فقال:

ص: قافتت رَضَمُ الرُّا (شَفَا) ظِلْ مَلَا وَرُخُونٌ (مَا لَ فَ (نَسَفَ) وَأُولًا رُمِ (شَفَا) (مِا نَ خُلْفِهِ الجَائِينَةُ (شَفَا) لِيَاسُ الرَّفِع (نَا لَ (خَفًا) (فَقَى) شُن: أى: قرأ مدلول (شفا) حمزة والكسائي، وخلف، وميم (ملا) ابن ذكوان، وظاء (ظل) يعقوب:

﴿ وَمِنْهَا تَخْرُجُونَ يَا بَنِّي آدم﴾ هنا [الآيتان: ٢٥، ٢٦] بفتح التاء، و(ضم

(٢) زيادة من م، ص.

<sup>(</sup>۱) زیادة من م، ص.

 <sup>(</sup>٣) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٢٢)، البحر المحيط (٢٦٨/٤)، التبيان للطوسي (٣٨١/٤)، التيسير
 للداني (١٠٩)، الكشاف للزمخشري (٢/٥٠).

<sup>(</sup>٤) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>٥) في م، ص: كم. (٧) ف. م: همنة.

<sup>(</sup>٦) في م، صُ: وخَلف وحفص. (٧) في مُ: همزة.

الراء)(١)، وكذلك(٢) [قرأ](٣) ذو ميم (من) و[ذو](١٤) (شفا) في ﴿بلدة مِيًّا كذلك تَخُرُجونَ ﴾ بالزخرف [الآبة: ١١]، وكذلك مدلول (شفا) في ﴿تَخُرُجونَ ومِن آباته ﴾ أول الروم [الآية: ١٩، ٢٠].

واختلف فيه عن ذي ميم «من» ابن ذكوان:

فروى الطبري والفارسي، عن النقاش، عن الأخفش، عنه كذلك.

وكذا<sup>(ه)</sup> روى هبة الله عن الأخفش.

وبذلك قرأ الداني على(٦) الفارسي عن النقاش كما ذكره في «المفردات».

ولم يصرح به في "التيسير" هكذا، ولا ينبغي أن يؤخذ من "التيسير" بسواه (٧).

وروى عن ابن ذكوان سائر الرواة من سائر الطرق حرف الروم بضم التاء وفتح الراء. وبذلك انفرد عنه زيد من طريق الصوري في الزخرف.

وكذلك قرأ مدلول (شفا) [في](٨) ﴿ فاليوم لا يَخْرُجون منها ﴾ بالجاثية [الآية: ٣٥]، والباقون في الكل بالضم والفتح.

﴿إِنَّا أَشُدْ تَخْرُجُونَ﴾ ثانية الروم [الآية: ٢٥] لا خلاف فيه (٩) من هذه الطرق: و﴿لَا

عَرْجُونَ مَعَهُمْ ﴾ [الحشر: ١٦] [كذلك، وخرجا كذلك بالحصر](١٠). وجه الفتح: بناء الفعل للفاعل(١١١) على حد: ﴿إِذَا أَشُدُّ غَرْبُونَ﴾.

ووجه الضم: بناؤه للمفعول، وإسناده في الأصل إلى الله - تعالى - على حد: ﴿ وَيُخْرِجُكُمْ إِخْرَاجًا﴾ [نوح: ١٨]، ويجىء فعل مطاوع (١٣) أفعل.

ومن فرق جمع<sup>(١٣)</sup>.

وقرأ ذو نون (نل) عاصم، و(حق) البصريان، وابن كثير، وَ(فتي) حمزة، وخلف: ﴿ وَلِمَاسُ النَّقَوَىٰ ﴾ [الأعراف: ٢٦] - برفع السين، والباقون بنصبها (١٤)؛ عطفًا على الأول،

<sup>(</sup>١) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٢٣)، الإملاء للعكبري (١/١٥٧)، البحر المحيط (٤/ ٢٨١)، التيسير للداني (١٠٩)، المجمع للطبرسي (٢/٤٠٦)، النشر لابن الجزري (٢/٢٦٧).

<sup>(</sup>٢) في ز: ولذلك. (٣) سقط في م.

<sup>(</sup>٤) زيادة من ص. (٥) في ص: وكذلك.

<sup>(</sup>٧) في ص: سواه. (٦) في ص: عن.

<sup>(</sup>٨) سقط في م. (٩) في م، ص: فيها.

<sup>(</sup>١٠) ما بين المعقوفين سقط في د. (١١) في م، ص: بناؤه للفاعل.

<sup>(</sup>۱۲) في ص: مضارع. (١٣) في م، ص: يجمع.

<sup>(</sup>١٤) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٢٣)، الإعراب للنحاس (١/٦٠٦)، الإملاء للعكبري (١/١٥٧)، \_

وأنزلنا لباس التقوى - تجوزا<sup>(۱)</sup> - عن الطاعة؛ كه ﴿لِمَاسَ ٱلْجُبِعِ وَٱلْخَوْفِ﴾ [النحل:۱۱۲].

المعنى: أنزلنا مطرًا، أنبت لباسًا، يستر عورتكم، وريشًا يحسنكم، وهو الملبوس الجميل.

ورجه (الرفم): قال أبو على: مبتدأ، و﴿وَلِكَ﴾ صفته، أو بدل، أو عطف [بياناً<sup>(۱)</sup>، وضعف فصله حملًا للإشارة على الضمير و﴿خَيَّا جُنر، أو<sup>(۱)</sup> ﴿وَلَكَ خَيْرَ ﴾ السمية خبر. صع: خَالِصَة (إ) فَي يَعْلَمُوا الرَّابِعُ (صِا فَعْ \_ يُفْتَحُ (فِي ى (رُوَى) وَ (خَ) زَ (شَفًا) يَخِف شن: أي: قرأ ذو همزة (إذا نافع ﴿خَالصَةٌ يوم القيامة﴾ [الأعراف: ٣٢] بالرفع (<sup>(1)</sup>)، والباقون بالنصب.

وقرأ ذو صاد (صف) أبو بكر<sup>(ه)</sup> ﴿ولكن لا يعلمون﴾ [الأعراف:٣٨] بياء الغيب<sup>(٦)</sup>، والباقون بتاء الخطاب.

وقرأ ذو فاء (فی) حمزة و(روی) الکسائی وخلف ﴿لا يُفتَحُ لهم﴾ [الأعراف: ٤٠] بياء التذكير '').

والباقون بتاء التأنيث.

وقرأ ذو حاء (حز) أبو عمرو، و(شفا) حمزة، والكسائى، وخلف - بإسكان الفاء وتخفيف التاء<sup>(٨)</sup>، والباقون بفتح الفاء وتشديد التاء؛ فصار لـ (شفا) الغيب والتخفيف،

- - (۱) نی ز: تجوز.(۲) سقط نی د.
    - (٣) في م: و.
- (3) ينظر: إتحاف الفضلاء (۲۲۳)، الإعراب للنحاس (۱۰۹/۱)، الإملاء للعكبرى (۱۰۷/۱)، البحر المحيط (۱/۲۹۱)، الحجة لاين خالويه (۱۰۵)، الكشف للقيسى (۱/۲۶۱)، المعانى للفراء (۱/ ۲۷۷).
   ۳۷۷).
  - (٥) في م، ص: شعبة.
- (٣) ينظر: [تحاف القضلاء (١٣٤)، البحر المحيط (١٣٩٤)، التيبان للطوسى (١٣٤٠)، التيبير للداني (١١٠)، الحجة لابن خالويه (١٥٤)، الكشاف للزمخشرى (١٣/٣)، المجمع للطبرسي (١٤/١٦)، النشر لابن الجزرى (١٩/٣).
  - (٧) ينظر: [تحاف القضادة (٢٢٢]، الإعراب للتحاس (١١١/١)، الإملاء للعكبرى (١٥٨/١)، البحر المحيط (١٩٧/٤)، تفسير الطبرى (٢٢/٢٤)، السبعة لاين مجاهد (٢٨٠)، الغيث للصفاقسي (٢٣٣)، الكشاف للزمخشري (٢٣/٣).
- (A) ينظر: إتحاف الفضاد (٩٣٤)، الإملاء للعكبرى (١٩٥/١)، البحر المحيط (٩٩٧/٤)، التبيان للطوسى (٤٢٩/٤)، التبيير للدانى (١١٠)، الكشف للقيسى (٤٣٢/١)، المجمع للطبرس

ولـ (حز) التأنيث والتخفيف، وللباقين التشديد [والتأنيث](١١).

تنبيه:

اجتمع فى البيت المسائل الثلاث<sup>(٢)</sup> التى فى قوله: "وأطلقا رفعا وتذكيرا وغييًا". ويقيد<sup>(٢)</sup> (الرابع) خرج: ﴿وَأَنْ تَقُولُواْ عَلَى اللّهِ مَا لَا هَلَـكُونَ﴾ [الأعراف:٣٣]، و﴿فِيْقَرِم يَمْلَكُونَ﴾ [الأعراف:٣٢]، و﴿أَتَشَالُونَ عَلَى اللّهِ مَا لَا تَشَكُمٰتِ﴾ [الأعراف: ٢٨].

وجه رفع ﴿خالصَةُ﴾: جعلها خبر هي ضمير الزينة، و﴿لِلَّذِينَ مَاسَتُواَ﴾ [الأعراف: ٣٣] متملق بها [أو خبر آخر، وعاملها لامه.

ووجه نصبها: حال من فاعل ﴿ لِلَّنِينَ﴾ خبر المبتدأ، أى: الزينة خالصةًا<sup>(٤)</sup> يوم القيامة للمؤمنين فى الدنيا، أو هى ثابتة فى الدنيا للمؤمنين، وهى خالصة لهم يوم القيامة.

ووجه غيب ﴿يعلمون﴾(٥): حمله على لفظ كل فريق:

ووجه خطابه: حمله على السائل، أى: لكل منكم.

ووجه تذكير ﴿ يَعْتَمَ ﴾ وتأنيثه: بتأويل الجمع والجماعة، وتخفيفه على الأصل، وتشديده للتكثير (<sup>17</sup>).

وتقدم إدغام ﴿من جهنم مّهاد﴾ [الأعراف: ٤١] لرويس.

ص: وَاوَ وَمَا اخْذِفْ (كَا مْ نَعَمْ كُلَا كَسَرْ عَبْنَا (رَ) جَا أَنْ جِنْفُ (نَ) لِمْ (جِمَّا) (زَ) هَرْ ش: أى: حذف<sup>(٧)</sup> ذو كاف (كم) ابن عامر واو ﴿وَمَا كُمَّا لِتَهْتِينَ﴾ [الأعراف: ٣٣]، وانسها الناق ن.

وكسر<sup>(۱۸)</sup> ذر راء (رجا) الكسائى عين (نعم) حيث جاء، وهو أربعة: ﴿قالوا ئَبِم فَأَذَنَ مؤذن﴾. [و] ﴿قال نجم وإنكم﴾ هنا [الآينان: ٤٤، ١١٤]، والشعراء [الآية: ٤٢]. [ر] ﴿قَل نجم وأشم﴾ بالصافات' [الآية: ١٨] وهو(١٠٠ لغة كنانة وهذيل، وفتحها التسعة،

<sup>(</sup>٢/ ٤١٧)، النشر لابن الجزري (٢/ ٢٦٩).

<sup>··· (</sup>۲۱۷/۱۱)، النشر لابن الجزري (۲۲۹/۲). (۱) سقط في ص. (۲) في م، ص: الثلاثة.

<sup>(</sup>٣) في ص: ويتقييد. (٤) ما بين المعقوفين سقط في د.

<sup>(</sup>٥) في د: للتيسر.(٦) في د: للتيسر.

۷) ينظر: إتحاف الفضلاء (۲۲۶)، البحر المحيط (۱۹/۶)، التسيير للداني (۱۱۰)، تفسير الفرطي
 (۲۰۸/۷)، السبعة لابن مجاهد (۲۸۰)، الغيث للصفاقسي (۲۲۳)، تفسير الرازي (۲۰۸/٤)،
 النشر لابن الجزري (۲۲۹/۷).

٨) ينظر: [تحاف الفضلاء (٢٢٤)، الإعراب للنحاس (١٩٣١)، الإملاء للعكبرى (١٥٩/١)، البحر المحيط (٢٠٠٤)، التيبان للطوسي (٢٥٥٤٤)، تقسير الطبري (٢٤٦/١٤).

<sup>(</sup>٩) زاد في د، ز: حيث جاء. (١٠) في م، ص: وهي.

وهو(١١) لغة بقية العرب وهو(٢) الأفصح.

وجه الحذف: [أن]<sup>(7)</sup> الجملة الثانية موضحة للأولى، وملتبسة (<sup>1)</sup> بها؛ فعرف موضع العاطف، وعليه رسم الشامي.

ووجه الإثبات: الأصل، وعليه بقية الرسوم.

تتمة:

تقدم ﴿أُورِثُنُّتُوهَا﴾ [الأعراف: ٤٣]، و﴿مُؤَذِّنَّ﴾ [الأعراف: ٤٤].

ثم كمل فقال

صٰ: خُلْفُ (ا) قُلُ لَفَةً لَهُمْ يُغْمَى مَمَّا شَدُّدُ (ظَ) ما (صُحْبَةٌ) وَالشَّمْسُ ازفَعَا كَالنَّحْلِ مَعْ عَطْفِ الثَّلَاثِ (كَى مَ وَ (تُى مَ مَعْهُ فَى الاَجْزَيْنِ (عَى لَمْ نَشْرًا بِضَمْ (<sup>6)</sup> **ش:** أى: قرآ ذو نون (نل) عاصم و(حما) البصريان، وهمزة (اتل) نافع، وزاى (زهر) قنبل فى رواية ابن مجاهد، والشطوى عن ابن شنبوذ، وهى رواية ابن بويان<sup>(۲)</sup> عنه، وعليها أكثر العراقين - ﴿ لَنَ لَنَتْهُ اللَّهِ ﴾ [الأعراف: ٤٤] بتخفيف النون، والباقون بتشديدها<sup>(۲)</sup>.

وكل من خفف رفع ﴿ لَنَنَهُ اللَّهِ ﴾، والعكس بالعكس.

وقرأ ذو ظاه (ظما) يعقوب، و(صحبة) حمزة، والكسائي، وأبو بكر، وخلف ﴿يَتَشَّى الليل النهار﴾ هنا [الآية: ٥٤]، والرعد [الآية: ٣] بفتح الغين وتشديد الشين<sup>(٨)</sup>، والباقون بإسكان الغين وتخفيف الشين.

وقرأ ذر كاف (كم) ابن عامر: ﴿والشمسُ والقمرُ والنجومُ مسخراتُ﴾ برفع الأسماء الأربعة<sup>(6)</sup> هنا [الآية: £0] وفي النحل [الآية: ٢٢].

(۱) نی م، ص: وهی. (۲) نی م، ص: وهی.

(٣) سقط في م. (٤) في ص: ومتلسة.

(e) في ص: ` كالنحل مع عطف الثلاث كلم وثم معه في الآخرين خفض فتح ضم نشرا (شفا) وضم ساكن (سما) والنون با نبل نكدا فتح ثما

(٦) في ز: ابن يونان، وفي ص: ابن ثوبان.
 (٧) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٢٥)، الإعراب للتحاس (١٦٣/١)، الإملاء للعكبرى (١٠٩/١)، البحر المحيط (٢٠١٤)، التبيير للداني (١١٠)، الحجة لأين زوعة (٢٨٣)، السبعة لابن مجاهد

(۱۸۸). (۸) ينظر: إتحاف الفضلاء (۲۲۰)، الإملاء للعكبرى (۱۹۰۱)، البحر المحيط (۲۰۸/۶)، النيان للطوسى (۱/۶)، التسير للدانى (۱۱۰)، الغيث للصفاقس (۲۲۶)، الكشاف للزمخشرى (۲/

٦٥)، آلكشف للقيسى (١/ ٤٦٤).
 (٩) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢١٥)، الإعراب للتحاس (١١٦٠/١)، الإعلاء للعكبرى (١٦٠/١)، البحر

وقرأ ذو عين (عد) حفص بنصب أربعة الأعراف، وأولى النحل، ورفع أخيريها، وإلى هذا أشار بقوله: (وثم معه فى الآخرين)، أى: وفى النحل اتفق حفص مع ابن عامر فى الآخرين<sup>(۱)</sup> خاصة، وهما: ﴿وَالنَّبُومُ مُسَخَّرُتُ﴾، والباقون بنصب أربعتها.

. -----

علم فتح الغين للمشدد من النظائر، وإسكان المخفف من لفظه.

وجه تخفيف ﴿ كَ مِع الرفع: جعلها مخففة من الثقيلة؛ فقدر اسمها ضمير الشأن، ورفع ﴿ لَكُنَةُ ﴾ مبتدأ خبره الجار والمجرور، والجملة خبر ﴿ لَكَ ﴾ .

وجاز هنا جعل ﴿أَن﴾ المفسرة؛ لأنها بمعنى ﴿أَذِّنَ قالٌ، ومنعت مصدريتها لسبق معنى •ا.

ووجه وجهى فريغشى): جعله مضارع دغشى، أو داغشى، عمدى بالتضعيف على حد فِنَشَنَهُا﴾ [النجم: ٥٤]، وبالهمز على حد فِنْقَشَيْتُهُمْ (يس: ٩].

ووجه رفع ﴿الشمس﴾ وتاليها<sup>(٣)</sup> جعلها مبتدأ، و﴿مسخراتُ﴾ خبرها على حد و﴿سَخُرُ لَكُمْ تَا فَ السَّكَاتِ﴾ [لقمان: ٢٠].

ووجه نصبها هنا: عطفها على ﴿السَّكَوْتِ﴾، أي: وجعل(<sup>٤)</sup> الشمس؛ على حد ﴿الَّذِي خَلَقُهُونَ﴾ [فصلت: ٣٧].

و ﴿ مُسَجَّزَتِهِ﴾ حال، أو يقدر «جعل» فعفعول ثان، وفي الفعل إن قدر أحدهما فكذلك، أو «سخر»، فمسخرات (٥٠): مصدر جمع، باعتبار أنواع التسخير، أو حال مؤكدة على رأى.

ووجه حفص: جعله مبتدأ وخبرا للجمع بين تناسب التقدير وعدم تأويل و﴿مُسُخِّرَتِ﴾، وجمعت باعتبار الأفراد.

تتمة :

تقدم تنوين ﴿ بِرَحْمَةً ٱدَّنْتُواْ لَجُنَّةً ﴾ [الأعراف: ٤٩]، وتقدم وجها<sup>(١)</sup> ﴿ وَخُلْيَــُّهُ

المحيط (١٤/ ٣٠٩)، التيسير للداني (١١٠)، السبعة لابن مجاهد (٢٨٢)، تفسير الرازي (١٤/ ٢٢٧)، النشر لابن الجزري (٢/ ٢٦٩).

<sup>(</sup>۱) في م: الأخيرين. (۲) سقط في م. (۳) في د، ز: وثانيها. (٤) في م، ص.: وخ

أفي د، ز ; وثانيها.
 في م، ص، ص: وخلق.
 في م: مسخرات.
 في م: مسخرات.

[الأعراف: ٥٥].

ثم كمل فقال:

ص: فَالْتَخَ (نَفَا) كُلَّ وَسَاكِنَا (سَمَا) صَمَّ وَيَا (نَ) لِمْ تَكِدَا فَتَحْ (نُ) مَا ش: أى: قرأ [فو] ((شفا) حمزة، والكسائى، وخلف: ﴿فشرا بين يدى رحمته ﴾ [هنا [الآية: ٧٥]، وفي الفرقان [الآية: ٤٨]، والنمل [الآية: ٣٢] (() بفتح (٢) الأول (() وضمه (١٠٠ غيرهم (٢)، وضم (سما) (١٠٠ المدنيان، والبصريان، وابن كثير الساكن - وهو الشين (٨) - وأسكنها غيرهم.

وقرأ ذو نون (نل) عاصم بالباء الموحدة، والباقون(٩) بالنون.

فصار سما بالنون المضمومة وضم الشين، وابن عامر بالنون المضمومة وإسكان الشين، وعاصم بالباء الموحدة والإسكان، وشفا بالنون المفتوحة والإسكان.

وجه ضمی ﴿نشرا﴾ جعله جمع اناشراء أی: حی أو محیی، أو جمع انشوره − که اقبوره (۱۰۰ بمعنی ناشر، أو منشور که ارکوب، − أی: مبسوط، أو بمعنی منشر [، أی:] محی.

ووجه الضم والإسكان: أنه مخفف من الأولى كـ «رسل».

ووجه فتح النون: أنه مصدر ملاق معنى يرسل بدليل و﴿وَالتَّشِيرَةِ﴾ (١١) [المرسلات: ٣]، أو موضم الحال على التقادير المتقدمة.

[و] وجه الباء(١٢) جعله جمع ابشور ١(١٣) أو ابشير، كـ اقليب، واقلب، ثم خفف على

زیادة من م، ص.
 زیادة من م، ص.

 (٣) ينظر: إنحاف الفضاد، (٢٣٦)، الإعراب للنحاس (١٩٦١)، الإملاء للمكيري (١٥٦١)، البحر المحيط (٢١١٨)، النيان للطوسي (٤٩٩٤)، البسير للداني (١١٠)، تفسير الطبري (١٢٠)

(٤) في ص: أوله.

 (٥) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٢٦)، الإعراب للنحاس (١٩٩/١)، الإملاء للعكبرى (١٩٦/١)، البحر المجيط (٢١٦/٤)، التيان للطوسي (٤/٥٥)، التيمير للداني (١١٠).

(٦) في ص: الباقون. (٧) في م، ص: وقرأ ذو سما.

(A) زاد في م، ص: من نشراً بالضم.

 (٩) ينظر: إتّنحاف ألفضاً (٢٢٦)، الإحراب للنحاس (١٩٩١)، الإملاء للعكبرى (١٩٦/١)، البحر المحيط (٢٦١٤)، التيمير للداني (١١٠)، تضير الطيرى (٢١/١٤)، تضير الغرطين (٧/ ٢٢٩).

(۱۰) في ص: كصبور. (۱۱) في م، ص: والناشرات نشراً.

(۱۲) في د: وجه التاء. (۱۳) في م، ص: بشور أو بشير.

### حد ﴿ مُبَثِّرَتِ﴾ [الروم: ٤٦].

وقرأ ذو ثاء (ثما) أبو جعفر: ﴿والذي خبث لا يخرج إلا نَكَدُّا﴾ [الأعراف: ٥٨] بفتح الكاف على أنه مصدر، والباقون بكسرها على أنه [اسم](١) فاعل أو صفة مشبهة به.

تتمة:

تقدم ﴿ ٱلْمَيْتِ ﴾ ، و﴿ تُذَكَّرُونَ ﴾ آخر الأنعام [الآية: ١٥٢].

ص: وَرَا [(من)](٢) إِلَّه غَيْرُهُ اخْفِضْ حَيْثُ جَا

رَفْعًا (ثَنَا) (زُ)دُ أَبْلِغُ الْخِفُ (حَـ) جَا

(۲) زيادة من عندنا أضفناها من الشرح.

ش: أي: قرأ ذو ثاء (ثنا) أبو جعفر، ورا (رد) الكسائي: ﴿مَا لَكُمْ مَنَ إِلَّهُ غَيْرُو﴾ [الأعراف: ٥٩] - بجر (٣) الراء، وكسر الهاء، وياء بعدها في الوصل (٤) حيث جاء، والثمانية برفع الراء وضم الهاء، وواو بعدها.

وقرأ ذو حاء (حجا) أبو عمرو: ﴿أَبُلِغُكُم رَسَالَاتَ رَبِّي وَأَنْصِحَ﴾، [و] ﴿أَبُلِغُكُم رسالات ربي وأنامُ هنا [الآيتان: ٦٢، ٦٨]، و﴿ أَبُّلِغُكُم مَا أُرسَلَتَ بِهُ ۖ بِالأَحْقَافِ [الآية:

٢٣] – بإسكان الباء، وتخفيف اللام<sup>(٥)</sup>، والتسعة بفتحها وتشديد اللام.

علم سكون «باء»(٦) المخفف من اللفظ، وفتح المشدد من النظير.

وجه جر ﴿غيره ﴾: أنه صفة ﴿إله ﴾ (٧) أو بدل على اللفظ، وصلة الهاء بعد [الكسرة ياء](^)، وثبت اتباع اللفظ غالبًا.

ووجه رفعه: أنه صفة أو بدل على المحل، وهو الرفع بالابتداء.

ووجه وجهى «أَبَلُغَ» جعله مضارع «أَبْلُغَ» على حد: ﴿لَقَدٌ أَبْلُغُنُّكُمْ﴾ [الأعراف: ٧٩]، والبُّلغ، على حد: ﴿فَا لِلَّغْتَ رِسَالْتُمُّ ﴾ [المائدة: ٦٧].

(٧) في د: له.

<sup>(</sup>١) سقط في م.

<sup>(</sup>٣) في ص: بمد.

<sup>(</sup>٤) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٢٦)، الإعراب للنحاس (١/ ٦٢١)، الإملاء للعكبري (١/ ١٥٦)، البحر المحيط (٤/ ٣٢٠)، التبيان للطوسي (٤/ ٤٦٤)، التيسير للداني (١١٠) تفسير الطبري (١٢/ ٤٩٨)، تفسير القرطبي (٧/ ٢٣٣).

<sup>(</sup>٥) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٢٦)، البحر المحيط (٢٤١٤)، التيان للطوسي (٢٨/٤)، التيسير للداني (١١١)، الحجة لأبي زرعة (٢٨٦)، السبعة لابن مجاهد (٢٨٤)، الغيث للصفاقسي (۲۲۵)، الكشاف للزمخشري (۲/ ۲۷).

<sup>(</sup>٦) في ز: ياء.

<sup>(</sup>٨) في م: الكسر.

#### تمة:

تقدم ﴿بصطة﴾<sup>(١)</sup> في البقرة [الآية: ٢٤٧].

وإلى عموم «أبلغ» أشار بقوله:

ص: كُلَّا وَيَعْدُ (مُفْسِدِينِ) الْوَاوُ (ك) م أَوْ أَمِنَ الإِسْكَانِ (كَ) م (جِزمٌ) وَسَمْ

ش: أى: قرأ ذر كاف (كم) ابن عامر فى قصة صالح بعد ﴿مُنْدِيرِينِ﴾ [الأعراف: ٤٧] − [بزيادة]<sup>(٢)</sup> وار<sup>(٣)</sup> أول ﴿قَالَ ٱلْكَارُكُ﴾ [الأعراف: ٧٥] على العطف، وعلبه رسمه،

وحذفها التسعة على الاستثناف؛ تنبيها على التراخى، وعليه بقية الرسوم.

وقرأ ذو كاف (كم) ابن عامر، و(حوم) المدنيان، وابن كثير ﴿أَوْ أَمَن أَهَلِ القَرى﴾ [الأعراف: ٩٩] بإسكان الواو<sup>(1)</sup>، والباقون بفتحها.

ورد مراحة الناع بوصف الوافر عام وبينهوق بنسب. وجه الإسكان: جعل العاطف (أو) على حد: «جاءك سعد أو بكر»، [أى:]<sup>(ه)</sup> أفأمنوا إحدى العقو نتيز، ويحتمل التشريك.

ووجه فتحها للمسكن: ما تقدم، ثم نقلت حركة الهمزة إليها.

ووجه فتحها للمحرك: جعل العاطف الواو، دخلت<sup>(١)</sup> عليها همزة الإنكار، أي:أفأمنوا مجموع العقوبتين.

#### تتمة:

تقدم ﴿ أَمِنَّكُمُ لَتَأْتُونَ ﴾ [النمل: ٥٥]

ص: عَلَى عَلَىٰ (ا)تُلُ وَسَحَّارِ (شَفَا) مَعْ يُرونُسِ فِى سَاجِر وَخَلْفًا ش: أى: قرأ ذر همزة (اتل) نافع: ﴿حقيق على﴾ [الأعراف: ١٠٥] - بياء مشددة (٧٠)، والتسعة بألف.

وقرأ [ذو]<sup>(٨)</sup> (شفا) حمزة، والكسائي، وخلف: ﴿يأتوك بكل سُجَّارُ﴾ هنا [الآية:

(١) في ص: بسطة. (٢) سقط في ص.

(٣) ينظر: [تحاف القضلاء (٢٢٦)، البحر المحيط (٢٣٦٤)، التيان للطرسى (٢٨٤٤)، البسير للداني (۱۱۱)، المحجة الأي زرعة (١٨٦٨)، الحجة الإين خالويه (١٥٥٨)، السبعة الإين مجاهد (٢٨٤)، الغيث للصفاقص (٢٧٠)، الكثف للقيسى (٢٧٠١)، المجمع للطبرسي (٢/٩٣٤)، الشير لاين الجوزي (٢/١٧)،

 (3) ينظر: إتحاف الفضلاء (۲۲۷)، الإعراب للنحاس (۲۲۱۱)، الإملاء للعكبرى (۱۲۲/۱)، البحر المحيط (۲/۳۶۹)، التيان للطوسي (۶/ ۵۰۹)، التيسير للداني (۲۱۱)، تفسير القرطبي (۲/ ۵۰۳).

(٥) سقط في ص. (٦) في م، ص: ودخلت.

(٧) ينظر: إتحاف الفضلاء (۲۲۷)، الإعراب للنحاس (١٢٨/١)، الإملاء للعكبرى (١٦٢/١)، البحر
 المحيط (٢٥٥٤)، التبيان للطوسى (٢٠/٤) التبسير للدانى (١١١)، تفسير الطبرى (١٤/١٣).

(٨) زيادة من م، ص.

[۱۱۲]، [ر] ﴿التونى بكل سخّار﴾(<sup>۱۱</sup> فى يونس [الآية: ٧٩] – بحاء مفتوحة مشددة<sup>(٢)</sup> بعدها<sup>(٣)</sup> ألف على أنه اسم فاعل على وجه المبالغة، والباقون بحاء مكسورة مخففة قبلها ألف على أنه اسم فاعل مجرد.

## تنبيه:

استغنى عن القيد باللفظ(٤) في الموضعين.

وجه تخفيف ﴿عَلَىٰ﴾ قاله؟ قال الأخفش والفراه: (على) بمعنى الباء كالمكس في ﴿ يَصُلِلُ صِرَطِكُ [الأعراف: ٨٦]، وعليه الأكثر، يتعلق بـ (حقيق، أي: بقول الحق ليس إلا، أو تضمر (حقيق، معنى: (حريص).

قال الزمخشرى: والإدخال - فى نكت القرآن - أن موسى عليه الصلاة والسلام [بالغ] (<sup>(ه)</sup> فى [اتخاذه الصدق]<sup>(۲)</sup> عند قول عدو الله: كذبت، أى: أنا واجب على الحق، ولا يرضى إلا بمثلى.

ووجه التشديد: جعله جارا ومجرورا، أي: واجب على قول<sup>(۷)</sup> الحق.

تقدم ﴿ الرجه ﴾ [الأعراف: ٢١١] في الكناية، و﴿ إِنَّ لَنَا لَأَمْرًا ﴾ [الأعراف: ٢١٣]، و﴿ وَلَا لَمْ تَعْلَ فَقَال مِتْمَوْنَ مَانَتُمُ ﴾ [الأعراف: ٢٣٣] كلاهما في الهمزتين من كلمة، ثم كمل فقال: 
ص: تَلْقَفُ (كُ لَا رُعُ) لَمْ سَتَقْتُلُ اشْمُمَا وَاشْدُدُهُ وَالْحَبِرْ ضَمَّةٌ (كَثْنُ (جِمَا) 
ش: أي: توا ذو عين (عدا حفص: ﴿ وَإِنَّا فِي تَلْقَثُ كَا يَلْكُونُ ﴾ هذا [الآية: ٢١٥] والشعراء [الآية: ٢٤٥] بأسكان اللام - علم من لفظه 
و تخفيف القاف؛ على أنه مضارع القف، [ ]، أي: ] بلم، والباقون بالفتح والتشديد ٢٠٠ على أنه مضارع (تلقف)، وحذف إحدى تاءيه.

<sup>(</sup>١) في م، ص: سحار عليم.

 <sup>(</sup>۲) ينظر: إتحاف الفضلاء (۲۲۸)، الإعراب للتحاس (۱۳۰۱)، الإملاء للعكبرى (۱۲۲۱)، البحر المحيط (۲۲۰/٤)، التيسير للدانى (۱۱۲)، تفسير القرطبى (۲۵۷/۷۰)، الحجة لابن خالوبه (۱۲۰).

 <sup>(</sup>٣) في ص: وبعدها.
 (٤) في د: استغنى بالقيد باللفظ.

<sup>(</sup>٥) سقط في م. (٦) في ز: اتحاده بالصدق.

<sup>1.</sup>i : a i (V)

 <sup>(</sup>A) ينظر: [تحاف الفضلاء (۲۲۸)، الإملاء للمكبرى (۱۹۲/۱)، البحر المحيط (۲۹۳/۱)، التيبان للطوسى (۲۹۶/۵)، التيبير للدانى (۱۹۱۷)، تفسير القرطبى (۲۹۹/۷)، الحجة لابن خالويه (۱۹۱)، الحجة لأبي زرعة (۲۹۷).

وقرأ (كنز): الكوفيون، وابن عامر، و(حما): البصريان ﴿سَنَقِيْلُ أَيْنَاتُهُۥ [الأعراف: ١٢٧] بضم النون، وقتح القاف، وتشديد التاء (١٠ وكسرها؛ والمدنيان وابن كثير بفتح النون، وإسكان القاف، وضم التاء (١٠).

ص: وَيَقْتَلُونَ عَكُمُهُ (النَّقُلُ يَغْرِشُوا مَمَا بِشَمَ الْكَسْرِ (صَ) اف (كَ) مَشُوا ش: أي: قرأ ذر همزة<sup>(۲)</sup> (انقل) نافع بعكس المذكورين في ﴿يقتلون أبناءكم﴾ [الأعراف:181] فخفف، وخدد التسعة.

وقرأ ذو صاد (صاف) أبو بكر وكاف (كمشوا) ابن عامر: ﴿وَمَا كَانُوا بِعَرْشُونَ﴾ هنا [الآية: ١٣٧]، والنحل<sup>(1)</sup> [الآية: ٦٨] بضم الراء<sup>(٥)</sup>، وهي لغة الحجاز، والباقونُ

بكسرها، وهى لغة غيرهم. وتيد الضم للاصطلاح؛ فصار<sup>(٦)</sup> نافع بتخفيف ﴿سنقتل﴾ و﴿يقتلون﴾ على الأصل؛ الأسداء وتقال ال

لأنه مضارع اقتل»، وأبو جعفر وابن كثير بتخفيف الأول وتشديد الثانى على التقدير والتحقيق<sup>(٧)</sup>، والباقون بتشديدهما على أنهما مبنيان من قَعْل. ص: وَيَعْكُفُوا اكْبِرْ ضَمَّةُ (ثَفَا) وَعَنْ إِذْرِيتَ خُلْفُهُ وَأَنْجَانًا اخْلُفَہُ:

ص: ويعحموا الحير صمه اشفا) وعن إدريس حلفه واسجاسا الحابدن يَاءُ وَنُونًا (كَ) مْ وَدَكًاءُ (شَفَا) فِي دَكًا الْمَذُ وَفِي الْكَهْفِ (كَفَي) ش: أى: قرأ [ذو] (^^ (شفا) حمزة، والكسائي، وخلف: ﴿يعكِفُون﴾ [الأعراف: 11٨] يكسر الكاف (<sup>4)</sup>، وهي لغة أسد، والباقون بالضم، وهي لغة بقية العرب.

واختلف [فيم]<sup>(۱)</sup> عن (إدريس) فروى المطوعى، وابن مقسم، والقطيعى [عنه] كسرها<sup>(۱۱)</sup>، وروى عنه<sup>(۱۲)</sup> الشطى ضمها.

<sup>(</sup>١) في ز: الياء.

 <sup>(</sup>٣) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٢٤)، البحر المحيط (١/٣٣٥)، النيان للطوسى (١٩٤٤)، البسير للداني (١٦٢)، تفسير القرطي (١/ ٢٣٢)، المجبة لابن خالويه (١٦٢)، المجبة لأبي زرعة (١٩٤).

<sup>(</sup>٣) في د، ز: همز.(٤) في م: والنمل.

 <sup>(</sup>٥) ينظر: إتحاف القضاد، (٢٢٩)، الإعراب للنحاس (١٩٤١)، الأملاء للعكيري (١٦٤١)، البحر المحيط (١٧٧٤)، النيان للطوسي (١٥٨٥)، النيسير للداني (١١٦)، تفسير الطبري (١٩/١٧).

<sup>(</sup>٦) في ص: وصار. (٧) في م، د: والتخفيف.

 <sup>(</sup>A) زيادة من م.
 (PY)، الإملاء للعكيري (١/ ١٦٤)، البحر المحيط (٢٧٧/٤)، النبيان

للطوسى (٤/ ٥٦١)، التيسير للداني (١١٣)، تفسير القرطبي (٢٧٣/٧). (١٠) سقط في م، ص. (١٠) في ز: كسرهما

<sup>(</sup>۱۲) فی د: وروٰی عند.

تتمة:

وقرأ ذو كاف (كم) ابن عامر: ﴿وإذ أنجاكم﴾ [الأعراف: ١٤١] بحذف الياء والنهن(١٠)، والنسعة بالناتهما.

وقرأ مدلول (شفا): ﴿ذَكَاءَ﴾ [الأعراف: ١٤٣] بألف<sup>٢١)</sup>، وهو مراده بقوله: «المد والهمزة مفتوحة بلا تنوين».

وقرأه<sup>(٣)</sup> الكوفيون فى الكهف [الآية: ٩٨] كذلك، والباقون بحذف الألف والهمزة وإثبات التنوين.

وجه ﴿أنجاكم﴾ إسناده إلى ضمير اسم الله − تعالى − أى: أغير الله أيغيكم إلها وهو فضلكم وأنجاكم، فهو تمام كلام موسى عليه [وعلى نبينا]<sup>(6)</sup> الصلاة والسلام، وعليه رسم الشاه...

ووجه ﴿ أَنْجَنَنْكُمْ ﴾ : إسناده لضمير (٥٠ المتكلم المعظم نفسه ابتداء كلام الله تعالى، أى: واذكروا إذ أنجيناكم نحن، فيتصل بـ ﴿ وَوَعَنَا﴾ [١٤٢]، وعليه بقية الرسوم.

تقدم ﴿وَوَعَدْنَا﴾ [١٤٢] بالبقرة (٢) [الآية: ٥١].

. وجه مد ﴿دكاء﴾ جعله اسما للرابية -: ما ارتفع من الأرض - دون الجبل، أو للأرض المستوية، أي: جعل الجبل والبيداء أرضًا.

ووجه النّصر: جمله مصدر دكه (و) دقة ملاق في المعنى [فمفعول مطلق](۱۰): أو ذا دق: أو بمعنى مذكوك فمفعول به (۸۰).

وجه الفارق: [قصد](٩) بتأكيد دك الجبل بالاضمحلال من هيبة القدرة.

ص: رِسَالَتِي اجْمَعْ (غَ) يْتُ (كَنْزِ) (حَ) جَفَا

وَالرُّشْدِ حَرِّرُكُ وَافْسَتِ السَّصَّمُ (شَفَا)(١٠٠

 <sup>(</sup>١) ينظر: [تحاف الفضلاء (٢٢٩)، البحر المحبط (٣٧٩/٤)، النيان للطوسى (٩٦٣/٤)، النيسير للداني (١١٦)، الحجة لابن خالويه (١٦٢، ١٦٣)، الحجة لأبي زرعة (٢٩٤)، الغيث للصفاقسي (٢٢٨)، الكشف للقسر. (٢٥/١٥).

 <sup>(</sup>٢) ينظر: إتحاف الفضاد» (٣٣٠)، الإعراب للتحاس (١٣٦/١)، الإملاء للمكبري (١٦٤/١)، البحر المحيط (١٣٤٤)، التيان للطوسي (١٦/٤٥)، التيسير للداني (١١٣)، تفسير الطبري (١٣٠).

<sup>(</sup>٣) في م: وقرأ. (٤) سقط في د.

٥) في م، ص: إلى ضمير. (٦) في م، ص: في البقرة.

ا) سقط في م، وفي ص: فمفعوله مطلق. (٨) .في م: مفعول.

<sup>(</sup>٩) سقط في م. (١٠) في م، ص: ذو شفا.

ش: أى: قرأ غين (غيث) رويس، ومدلول (كنز) الكوفيون، وابن عامر، وذو حاء (حجفا) أبو عمرو: ﴿إِنِّ آمَنَلَمَتْنَكُ كُلَّ النَّاسِ بِمِسْلَقِي﴾ [الأعراف: ١٤٤] - بألف على الجمع، والباقون بحذفها على الإفراد (١٠).

وقرأ (شفا) حمزة، والكسائى، وخلف: ﴿سبيل الرَّشَدِ﴾ [الأعراف: ١٤٦] – بفتح الراء والشين<sup>(١)</sup>، والباقون بضم الراء وتسكين الشين.

ووجههما<sup>(۲)</sup> ما تقدم في المائدة.

ص: وَآخِرَ الْكُفِفِ (حِمًا) وَخَاطَبُوا يَرْحَمُ وَيَغْفِرْ رَبُنَا الرَّفْعُ الْصِبُوا (شَفًا) وَخَلِهِمْ مَعَ الْقَتْح (ظَ) هَرْ وَالْحَسِرْ (رَضَى) وَأَمْ مِمِمَهُ كَسَرْ ش: أى: قرأ [دو]<sup>(1)</sup> (حما) البصريان: ﴿مما علمت رَشَدًا﴾ بالكهف [الآية: ٢٦] بفتحين، والباتون بضم الراه وسكون الشم، (٥).

وقرأ (شفا) حمزة، والكسائي، وخلف: ﴿لِن لِم ترحمنا ربّنا وتغفر لنا﴾ [الأعراف: ١٤٩] بتاء الخطاب في الفعلين، ونصب باء ﴿ربنا﴾، والباقون بياء الغيب<sup>(١)</sup> ورفع باء ﴿رُئُتُ﴾.

وقرأ ذو ظاء (ظهر) يعقوب: ﴿من حَلْيهِم﴾ [الأعراف: ١٤٨] بفتح الحاء، وإسكان اللام، وكسر الياء<sup>(٧٧</sup>، وقرأ مدلول (رضى) حمزة والكسائي بكسر الحاء واللام، وتشديد الياء<sup>(٨٥</sup>)

 (۱) ينظر: إتحاف القضلاء (۱۳۰۰)، البحر المحيط (۲۸۲۶)، النيان للطرس (۲۰۱۶)، البسير للداني (۱۱۳)، تفسير القرطبي (۲۸۰/۷)، الحجة لأبي زرعة (۲۹۵)، السبعة لابن مجاهد (۲۹۳).

 ينظر: إتحاف القضلاء (۲۳)، الإعراب للنحاس (۱۳۷/۱)، الإسلاء للمكيري (۱۲٤/۱)، البحر المحيط (۲۹۰/٤)، التيان للطوسي (٤/٥٧٤)، التيسير للداني (۱۱۳)، تفسير الطبري (۱۳/). (۱۱٥).

(٣) في ص: وجهها ولعله في البقرة.(٤) زيادة من م، ص.

 (٥) يتقر: إتحاف الفضلاء (۲۲۷)، البحر المحيط (۲۳٤۸)، أثبيان للطرسي (۲۰۸۱)، البسير للدائر (۲۰۱۱، ۱۱۱)، الحجة لاين خالويه (۲۵۱)، الحجة لأي زرعة (۲۸۸)، السبعة لاين مجاهد (۲۸۲)، الغيث للصفاقسي (۲۲۲)، الكشف للنيسي (۲۳۲۱).

 (٦) ينظر: [تحاف الفضلاء (٣٠٠)، الإعراب للنحاس (١٨/١، ١٣٢، ١٣٣)، البحر المحيط (١٤٤/٤)، التيان للطوسي (١٩/٤)، اليسير للداني (١١٣)، تفسير الطبري (١١٩/١٣)، تفسير القرطبي (٢٨٦/٧).

 (٧) ينظر: إتحاف القضائد ( ١٣٣٠)، الإعراب للنحاس ( ١٩٣٨)، الإملاء للنكبرى ( ١٣٤١)، البحر المحيط ( ٢٩٤٤)، التيان للطوسى ( ٤٧٧/٤)، تفسير القرطبي ( ٢٨٤٧)، مجمع البيان للطبرسي ( ٢٧٩/٢).

(A) ينظر: البحر المحيط (۲۹۲/۶)، النيبان للطوسى (٤٧٧/٤)، التيسير للداني (١١٤)، تفسير الطبرى (١١٤)، الحجة لاين خالويه (١١٤)، الحجة لأين زرعة (١٩٤).

والباقون كذلك، لكن مع ضم الحاء.

تىبيە .

فى الكهف ﴿وَمِنْ أَمْرِيَا رَشَكَا﴾، [و] ﴿مِنْ هَٰنَا رَشُكَ﴾ [الآيتان: ١٠، ٢٤]، وهما متفقا الفتح.

وجه ﴿الرَشَد﴾: قول<sup>(١)</sup> الكسائي: «هما لغتان بمعنى: كالعَدَم والعُدْم».

وعن أبى عمرو: الضم فى الصلاح، والفتح [في]<sup>(٢)</sup> الدين، وعليه ﴿ وَإِنْ اَمَدَتُمْ يَتَهُمْ رُمِّنَا﴾ [النساء: ٢]. [و] ﴿ وَلَدَ تَبَيْنَ الرَّشَدُ﴾ [البقرة: ٢٥٦]. و﴿ وِنْ أَمْرِنَا رَسُمُنا﴾ [الكهف:

١٠] يلغى الفرق، ومن فرق جمع.

ووجه الخطاب: حكاية دعائهم، والفاعل مستتر، وفرربناً (تصب) أثم منادى مضاف. ووجه الغيب والرفع: حكاية إخبارهم فيما بينهم، أى: قال بعضهم [لبعض](1)، وهو المختار لممومه، وفيه تضرع وخضوع.

والحلى: الزينة، وتجمع على فعول.

وجه الضم [أن] الأصل كان «حلوى) (<sup>0)</sup> اجتمعا - [أى :الواو والياء]، [و] سبق أحدهما بالسكون؛ فقلب [الواو] ياء، وأدغم (<sup>1)</sup> في الياء على حد: «ثلدى» (<sup>(1)</sup> ثم كسرت اللام اتباعًا [للياء] (<sup>(1)</sup>).

ووجه الكسرة مجانستها للام فهي إتباع.

ووجه يعقوب: أنه مفرد على إرادة الجنس.

ص: (كَ) ثم (صُخيتِهَ) مَعَا وَآصَارَ اجْمَعِ وَاعْكِسُ خَطِيثَاتِ (كَ) مَا الْكُسْرَ الْأَعْ (عُمُّ) (ظُ) بِي وَقُلْ خَطَايًا (حَ) صَرَهُ مَعْ نُوحَ وَالْفِع نَصْبَ خَطْسِ مَغْلِزهُ ش: أي: قرأ ذر كاف (كم) ابن عامر، و(صحبة) حمزة، والكساني، [وأبر بكر، وحلف]<sup>(9)</sup>: ﴿قال ابنُ أُمْ إِن القوم﴾ هنا [الآية: ١٥٥]، [و] ﴿قال بابن أمْ لا تأخذ﴾ في طه [الآية: ٤٤] بكسر الميم (١٠٠، والباقون بفتحها.

وقرأ ذو كاف (كما) ابن عامر ﴿وضع عنهم آصَارهم﴾ [الأعراف: ١٥٧] بفتح الهمزة

<sup>(</sup>١) في م، ص: قال. (٢) سقط في د، ز.

<sup>(</sup>۳) سقط فی م، ص. (٤) سقط فی م، ص. (۳) سقط فی م، ص.

<sup>(</sup>٥) في م، ص: حاء وياء. (٦) في م، ص: وأدغمت.

 <sup>(</sup>۷) فی ص: ثدیهم. وفی م: علی ثدی، وفی د: علی حدیدی.
 (۸) سقط فی م.
 (۹) فی م، ص: وخلف وأبو بكر.

<sup>(</sup>١٠) ينظر: إنحاف الفضلاء (٢٣١)، الإعراب للنحاس (١/ ١٦٩)، الإملاء للعكبري (١/ ١٦٥)، البحر =

وفتح الصاد [بين ألفين على الجمع]<sup>(١)</sup> [وقرأ]<sup>(١)</sup> الباقون بكسر الهمزة وإسكان الصاد وحذف الألفين<sup>(١)</sup>.

وقرأ ذو كاف (كما) ابن عامر أيضًا: ﴿خَطِيتُنَكُم﴾ [الأعراف: ١٦١] بعكس ﴿آصارهم﴾، أي: قرأها بالإفراد<sup>(٤)</sup>، والباقون بالجمع.

ورفع الثاء<sup>(ه)</sup> منه مدلول (عم) المدنيان، [وابن عامر]<sup>(۱)</sup>، وظاء (ظبا) يعقوب؛ والباقون بكسرها<sup>(۷)</sup>.

وقرأ ذو حاء (حصرة) أبر عمرو ﴿خطاياكم﴾ (^^) بوزن قمطاياكم» على التكسير هنا [الآية: ١٦١]، وفي نوح ﴿مما خطاياهم﴾ [الآية: ٢٥]، والباقون ﴿خطبتانكم﴾ على التصحيح.

وقراً حفص ﴿قَالُوا مَمْذِرَةٌ﴾ [الأعراف: ١٦٤] بنصب الناء؛ فلذا أمر برفع نصب حفص، أى: النصب الذى ثبت لحفص، ورفعه للباقين<sup>(٩)</sup>.

فريع(١٠):

تقدم فى البقرة أن المدنيين، ويعقوب، وابن عامر يقرمون: ﴿تُغَفِّرُ﴾ بتاء التأنيث؛ فصار المدنيان ويعقوب بتأنيث ﴿تغفر﴾، و﴿خطينانكم﴾ بجمع التصحيح والرفع، وابن

المحيط (۲۹۱/۶)، التيان للطوسى (۸۰/۵۰)، التيسير للدانى (۱۱۳)، تفسير الطبرى (۱۳/)، تفسير القرطبى (۱۳/(747)، نفسير القرطبى (۱۳/(747))، التيسير القرطبى (۱۳/(747))، المستراتق المسترات

(۱) في م، ص: وألف بعدها على الجمع.(۲) زيادة من م.

 (٣) ينظر: [تحاف الفضلاء (٣٣١)، الإسلاء للعكبرى (١٦٥/١)، البحر المحيط (٤٠٤/٤)، النبيان للطوسى (٤٩٣/٥)، التيأمير للداني (١١٣)، تفسير القرطبي (٢٠١/٧)، الحجة لابن خالويه (١٦٥) الحجة لأبي زرعة (٢٩٨).

(٤) ينظر: [تحاف الفضلاء (٢٣١)، البحر المحيط (١٩/٤)، النيان للطوسى (١١/٥)، النيسير للمانى
(١١٤)، الحجة لابن خالويه (١٦٦)، الحجة لأبى زرعة (٢٩٨)، السيمة لابن مجاهد (٢٩٥)،
النيث للصفاقسى (٢٢٩).

 (٥) ينظر: إتحاف الفضلاء (۲۳۱)، البحر المحيط (٤٠٩/٤)، التبيان للطوسى (٥/١٠)، ١١)، النيسير للداني (١١٤)، الحجة لابن خالويه (١٦٦)، الحجة لأبي زرعة (٢٩٩).

(٦) سقط في ز.

(٧) في ص

 خي أس: بكسر التاء على الجمع أيضا، وفي م: يعقوب برفع التاء على الجمع، والياقون بكسر التاء
 على الجمع أيضا.

(A) ينظر: [تحاف الفضلاء (۱۳۲)، البحر المحيط (۱۰۶۵)، التبيان للطوسى (۱۰/۵)، التبسير للمانى
 (۱۱٤)، الحجة لابن خالويه (۱۱۲)، الحجة لأبى زرعة (۲۹۹)، السبعة لابن مجاهد (۲۹۵).

 (٩) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٣٢)، الإعراب للنحاس (١٤٥/١)، الإملاء للعكبرى (١٦٦/١)، البحر المحيط (٤١٢/٤)، التبيان للطوسى (٥/١٥)، النيسير للدانى (١١٤)، تنسير الطبرى (١٣/ ١٨٥).
 (١٠) فى م، ص: تنبيه. عامر كذلك، لكن بإفراد ﴿خطيتتكم﴾(١)، وأبو عمرو ﴿نَقَفِرُ ﴾ بالنون و﴿خطاياكم﴾ بوزن المطاياكم، والباقون بالنون، و﴿ خَهِلِيَّتِكُم الله على التصحيح وكسر التاء.

علمت صيغة قراءة الباقين في (خطيئات) من لفظه.

وعلم من إفراده بنوح (٣): أن ابن عامر يقرأ فيها كالجماعة هنا باعتبار الجمع.

وعلم أنهم (٤) فيه بالكسر ؛ حملا على الأقرب أو النظير ، ولا يتطرق (٥) إلى نوح إفراده؛ لأنه لم يندرج في الأول.

وقال في ميم (ابن أم) كسر، لا جر؛ وإن كان مجرورًا؛ تنبيها على [أن] الكسرة حركة

إتباع لا إعراب. ولما كان الكسر [المطلق](١) يحمل على الأول؛ نص على الميم، وعلم(٧) جمع «آصار» من قوله: «اجمع»، وخصوص الوزن من لفظه.

وجه كسر ﴿ ابن أم ﴾: أن المنادي المضاف إلى ياء المتكلم فيه ست لغات، ثم لما كثر استعمال: ابن أمي وابن عمي؛ نزلا منزلة الكلمة الواحدة؛ فجرى المضاف إلى المنادي مجرى المنادي في جواز اللغات؛ فحذفت ياء المتكلم، وبقيت كسرة المجانسة دالة عليها، وكسرة الجر مقدرة على الصحيح.

ووجه الفتح: أنهم قلبوا الياء ألفًا تخفيفًا؛ فانفتحت الميم، ثم حذفوا الألف، وبقيت الفتحة دالة عليها، ففتحة «ابن؛ عليهما [فتحة](٨) إعراب.

أو بناء كخمسة عشر؛ بالشبه اللفظي، ففتحة «ابن) بناء.

ووجه جمع ﴿أصارهم﴾ أنه مصدر «أصره» [أي]: حبسه وأثقله حملا، وإنما يدل علم، اختلاف أنواعه، وعليه رسم الشامي و[وجه](٩) توحيده: أن لفظ المصدر يدل على الكثرة، وعليه بقية الرسوم.

ووجه [توحيد](١٠) ﴿خطيئتكم﴾(١١) إرادة الجنس، وهو على صريح الرسم. ووجه الجمع: النص على الإفراد.

> (٢) في م، ص: وخطاياكم. (۱) فی د، ز: خطیتته.

(٤) في م: أن. (٣) في ز: لنوح.

(٥) في م: يتقرُّب.

(٨) زيادة من م. (٧) في ز: وعلى. (٩) سقط في ز.

(١١) في م: خطيئاتكم.

ر٦) سقط في م.

(۱۰) سقط في د.

ووجه التصحيح: المحافظة على صيغة الواحد، ووضعه للثلاثة(١) إلى العشرة؛ لكنه استعمل للكثرة (٢) كالمسلمين والمسلمات، ويوافق الرسم تقديرا.

ووجه التكسير: النص على الكثرة<sup>(٣)</sup>، ويوافقه تقديرا.

وأصله خطايئ بوزن "فعايل" قلبت الياء همزة؛ فاجتمع همزتان؛ فقلبت الثانية، [وفتحت] (أ) الأولى؛ فانقلبت [الياء] (أ) ألفا ثم الأولى ياء. [هذا أحد قولى] (١) الخليل وسيبويه.

والآخر تأخير الياء، وتقدم(٧) الهمزة ثم كذلك، ووزنه على هذا افعالى،، وكلاهما لا ينصر فان .

ووجه رفع التاء: أنه نائب<sup>(٨)</sup>، ووجه نصبه أنه مفعول<sup>(٩)</sup> مبنى للفاعل.

ووجه رفع ﴿معذرة﴾: جعلها خبر مبتدأ الموعظة؛ لسيبويه، واهذه؛ لأبي عبيد. ووجه نصبها: مفعول مطلق أوله، أي: يعتذرون اعتذارا، [أو يعظهم للاعتذار](١٠).

ص: بِيس بِيَاءٍ (لَا) ح بِالْخُلْفِ (مَدَا) وَالْهَمْزُ (كَا مْ وَبَيْنَسِ خُلْفٌ (صَ) لَمَا بَئِيسَ الْغَيْرُ وَ (صِ) فَ يُمْسِكُ خِفْ ذَرِّيَّة اقْصُرْ وَافْتَحُ التَّاء (دَ) نِف (كَفِّي) كَثَان الطُّور يَاسِينَ لَهُمْ وَابْنُ الْعَلَا كِلَا يَقُولُوا الْغَيْبُ (حُمْ)

ش: أي: قرأ مدلول (مدا) المدنيان ﴿بعذاب بيس﴾ [الأعراف: ١٦٥] بالباء وياء ساكنة (١١)، بوزن "عيس"، وذو كاف (كم) ابن عامر كذلك، [لكن](١٢) بهمزة (١٣) عوض الياء .

واختلف عن ذي لام (لاح) هشام: فروى عنه الداجوني كنافع، وروى غيره الهمز كابن عامر.

واختلف عن ذي صاد (صدا) أبو بكر: فروى [عنه](١٤) الثقات قال: كان حفظي عن

<sup>(</sup>١) في م، ز، د: للقلة.

<sup>(</sup>٢) في م: لكثرة. (٤) سقط في م. (٣) في م: النص للكثرة، ولو وافقه تقديراً.

<sup>(</sup>٦) في د: على حد قول الخليل. (٥) في م: الثانية. (٨) في د: تأنيث.

<sup>(</sup>٧) في م: وتقديم. (٩) في م: مفعوله.

<sup>(</sup>١٠) في م: أو نعتذر اعتذاراً أو يعطفهم للاعتذار. (١١) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٣٢)، الإعراب للنحاس (١/١٤٧)، الإملاء للعكبري (١/٦٦/١)، البحر المحيط (٤/٢/٤)، ١٣٤)، التبيان للطوسي (٥/١٧)، التيسير للداني (١١٤)، تفسير الطبري (١٣/ .(1.1 . 1..)

<sup>(</sup>۱۲) سقط في م، ص. (۱۳) في د، ز، ص: بهمز. (١٤) سقط في م.

عاصم ﴿بَيْسُنَ ﴾ بوزن الهعل، ثم جاءني منه (۱) شك؛ فتركت روايتها عن عاصم، وأخذتها عن الأعمش مثل حجزة.

وقد روى عنه [مثل]<sup>(۱۲)</sup> افيعل؛ أبو حمدون عن يحيى، ونفطويه، وهي رواية الأعمش، والبرجمي وغيرهما عن أبي بكر.

وروى عنه وزن "فعيل"<sup>(٣)</sup> العلمى، والأصم عن الصريفينى، والحربى عن ابن عون<sup>(1)</sup> عن الصريفينى.

وروى عنه الرجهين القافلاني<sup>(٥)</sup> عن الصيريفينى عن يحيى، وكذلك روى خلف عن يحيى، وبهما قرأ الدانى، وقرأ الباقون: (بئيس) كـ «رئيس».

وخفف<sup>(۱)</sup> ذو صاد (صف) أبو بكر [سين]<sup>(۷)</sup> ﴿والذَّيْن يمسكون﴾<sup>(۸)</sup> [الأعراف: ۱۷۰]، والياقون بالتشديد.

وقرأ ذو دال (دنف\<sup>())</sup> ابن كثير، ومدلول (كفا) الكوفيون: ﴿وَبِن ظُهُورِهِمْ دُوْيَكُهُمْ ﴾ هذا الأعراف [الآية: ٢١]، و﴿أَلَّهُ عَلَمُ الطور) [الآية: ٢١]، و﴿أَلَّهُ حَلَّكُ اللهُ عَلَى الطور) [الآية: ٢١]، و﴿أَلَّ حَلَّكُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ في (يس) [الآية: ٤١] - بحذف الألف وفتح الناء (١١٠ على التوجيد في الثلاثة، ووافقهم ابن العلاء في (يس) خاصة، وقرأ في الآخرين بإثبات الألف والكسر، وبه قرأ الباقون (١١٠ وسيأتي أول الطور [الآية: ٢١] والفرقان [الآية: ٤٢] في موضعه.

وقراً ذو حاه (حم) أبر عمرو: ﴿أَنْ يَقُولُوا يَومُ النَّيَامَةِ﴾ [الأعراف: ١٧٢]، ﴿أُو يَقُولُوا إِنَّمَا أَشْرِكُ﴾ [الأعراف: ١٧٣] – بياء (الغيب)(١٣) [نيهما)(١٣)، والباقون بناء الخطاب. ووجه (بشن» بالهمز: أنه صيغة مبالغة على «فعل» 2 «حذر»، فتقلت كسرة(١٩) الهمزة

<sup>(</sup>۱) في ص: من. (۲) سقط في م، ص.٠٠

 <sup>(</sup>٣) ني م، ص: نيعل،، وفي د: فعيلا.
 (٥) ني ز: الباقلاني، وفي م: القابلاني.

<sup>(</sup>٦) منا و المبارقي، وفي م. المبارقي. (٦) ينظر: [تحاف الفضلاء (٢٣٢)، الإعراب للنحاس (٦٤٨)، الإملاء للعكبري (١٦٦)، البحر المحيط

<sup>(</sup>۱۱۷۶)، التبيان للطوسى (۲۷/۵)، التيسير للدانى (۱۱۶)، تفسير الطبرى (۲۱۲). (۷) سقط في م، ص. (۷) سقط في م، ص.

 <sup>(</sup>۲) منطقہ فی ما طن.
 (۹) فی ص: دنق بقاف.

 <sup>(</sup>١١) ينظر: إتحاق الفضارء (٣٣٢)، البحر المحيط (٤/١٦)، التيبان للطرسي (٣١/٥)، التيسير للداني (١١٤)، تقسير القرطبي (٣/٨/١)، الحجة لابن خالويه (١٣٧)، الحجة لأبي زرعة (٢٠١)، السبعة لابن مجاهد (٣٩٨).

<sup>(</sup>١٢) ينظر: إتحاف الفضّارء (٣٣٣)، الإعراب للنحاس (١٠/ ٢٥١)، البحر المحيط (٤٢١/٤)، النبيان للطوسي (١٩/ ٣)، التيسير للداني (١١٤)، تفسير الطبري (٢٥/ ٢٥١)، تفسير القرطبي (٢٥/ ٣١٨).

<sup>(</sup>١٣) سَقط فَي م، ص. (١٤) في م، ص: حركة.

إلى الياء، وأتبعت، ثم سكنت<sup>(١)</sup> كـ «فخذ» أو وصف بالمصدر مبالغة، أو على تقدير «ذى».

[ووجه] الباء: أن أصله ما تقدم، ثم خففت الهمزة على قياسها؛ إلحاقًا وموافقة. ووجه ﴿يَكِسِهُ﴾: أنه صيغة مبالغة على «فعيل» كـ «نفيس»: [وكذا] (<sup>(1)</sup> ﴿بِيئِس﴾، وكذلك ﴿يَبِأَسُ﴾ كـ «ضيغم» و«حيد».

ووجه وجهيي ﴿يمسكون﴾: أنه مضارع «أمسك» أو «مسّك» على حد قوله ﴿أَمْسُكُنَّ غَلِّكُمْ ﴾ [المائدة: ٤]، و﴿وَلَلَا تُمُسِكُومُونُ﴾ [البقرة: ٢٣١]، فازداد لكل ناقل ثانيًا، أي: الذين الزموا أنفسهم بأحكام الكتاب.

ووجه توحيد «ذرية»: أن ظاهره الدلالة على الكثرة (٤٠)؛ فاكتفى بها تخفيفًا.

ووجه الجمع: النصوصية على الأفراد والأنواع، وكثر جنسه فى الطور؛ بمناسبة الحرفين.

> ووجه مخالفة أول الطور: الجمع بين الأمرين في سورة. ووجه إفراد يس بالتوحمد: التنبه على القلة.

ووجه الخطاب: الالتفات، نحو: ﴿أَلْنَتُ مُرَكِّمٌ ﴾ [الأعراف: ١٧٣]، فيتحدان. أو تم كلام الذرية إلى ﴿بَيْنُ﴾، ثم خاطبتهم الملائكة ققالت: شهدنا عليكم لتلا تقولوا. تتمة

تقدم تسهيل ﴿تَأَذَن﴾ [الأعراف: ١٦٧] للأصبهاني، ﴿أَفَلَا تَمْقِلُونَ﴾ بالأنعام [الآية: ٣٢] و﴿يَلَهُتُ ذَّلِكَ﴾ [الأعراف: ١٧٦] في حروف قربت مخارجها.

ص: وَضَمُّ يُلْجِدُونَ وَالْكَشْرُ الْفَتَحْ تَقْصُلُت (ذَ) شَا وَبِي النَّحْلُ (زَ) جَحْ ش: أَى: قرأ ذو فاء (فشا) حمزة: ﴿وَدَوَوا الذِينَ يُلْحَدُنُ فِي أَسِمَانِهُ هِنَا [الآية: ١٨٠]، ﴿إِنَّ الذِينَ يُلْحَدُونِ﴾ يفصلت [الآية: ١٤] [يفتح] أن الياء والحاء ''.

<sup>(</sup>۱) في د: ثم سكنت لي. (۲) سقط في م.

<sup>(</sup>٣) سقط في م، ص. (٤) في ز: الكسرة.

<sup>(</sup>٥) في ص: ما يشعرنا والذنب لأسلافنا. (٦) سقط في د.

 <sup>(</sup>٧) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٣٣)، الإعراب للنحاس (١٥٤/١)، البحر المحيط (٤٣٣/٤)، التيبان للطوسى (٥٣/٥)، التيسير للدانى (١١٥)، الحجة لابن خالويه (١٦٧)، الحجة لأبى زرعة (٣٠٣).

نقل الفراء: لحد [أي:] مال، وألحد [أي:] أعرض.

وقال الأصمعي: «لحد [أي:] مال وألحد [أي:] جادل، أو هما بمعنى مال، ومنه لحد لعين)(٤).

ثم كمل فقال:

ص: (فَتَى) يَذَوْهُمُ الْجَرْهُوا (شَقَا) وَيَا (کَفَى) (جِمَا) شِرَكًا (مَنَا)هُ (صَا لِمَنا
 ش: أى: قرأ مدلول (شفا) حمزة، والكسائى، وخلف ﴿وَيَذَرْهِم فى طغيانهم﴾
 [الأعواف: ١٨٦] بجزم الراء(°)، والباتون برنمها.

[وقرأ [ذو]<sup>(7)</sup> (تفا) الكوفيون، و(حما) البصريان بالياء، والباقون بالنون]<sup>(7)</sup>؛ فصار المدنيان وابن كثير وابن عامر بالنون والرفع، والبصريان وعاصم بالياء والرفع، وحمزة وعلـ <sup>(7)</sup> وخلف بالماء والحزء.

وقرأ مدلول (مدا) نافع، وأبو جعفر، وذو صاد (صليا) أبو بكر: ﴿جعلا له شِرْكًا﴾ [الأعراف: ٩٠١] بكسر الشين وإسكان الراء والنتوين<sup>(4)</sup>، والباقون بضم الشين وفتح الراء والكاف وألف بعدها همزة مفتوحة ك: ﴿ أَلْفَقْتُمْ بِهِد شُرِّكَاتُهُ [سبأ: ٢٧]؛ على أنه جمع «شريك» كـ «خليط» و«خلطاء»، واستغنى بلفظ القراءتين.

ووجه ياء ﴿وَيَلَوُهُمُ﴾ (١٠٠): إسناده لضمير اسم الله تعالى المتقدم فى ﴿مَن يُعَيِلِي ٱللَّهُ﴾ [الأعراف: ١٨٦].

ووجه النون: [إسناده إلى المتكلم العظيم](١١) على الالتفات.

(١) في ص: وكذلك قرأ، وفي م: وكذا قرأ. (٢) سقط في م.

(٣) في م، ص: الثاني. (٤) في م، ص: القبر.

 (٥) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٣٣)، الإحراب للتحامي (١٩٤/٥)، الإملاء للعكيري (١٦٧/١)، البحر المحيط (٤٣٣/٤)، التيمير للداني (١١٥)، تفسير القرطبي (٣٣٤/٧)، الحجة لابن خالويه (١٦٧)، السبعة لابن مجاهد (٢٩٩).

(٦) زيادة من ص.
 (٧) ما بين المعقوفين سقط في م.

(A) في م، ص: والكسائي.

با عن راحسيط (۱۹۳۶)، الإملاء للعكبرى (١١٧/١)، البحر المحيط (٤٤٠/٤)، التيبان ينظر: إتحاف الفضلاء (١٣٤/٠)، الإملاء للطوسى (١٩٥٥)، التيبير للدانى (١١٥)، تفسير القرطبى (١٣٩/٣)، الحجة لابن خالويه (١٨٥).

(١٠) في ز: ونذرهم. (١١) في م: إلى ضمير المتكلم المعظم على.

ووجه جزمه: عطفه على موضع ﴿فَكَلَا هَادِئُ لَلَّهِۗ [الأعراف: ١٨٦]؛ لأنه جواب شرط مجزوم، أى: لم يهذه أحد، ويذرهم.

ووجه رفعه: الاستثناف مستقلا أو خيرًا.

ووجه قصر ﴿شركًا﴾: جعله شركته، فيقدر لغيره شركاه، أو له ذوى شرك<sup>(۱)</sup>، أو يطلق على الشركاه؛ مبالغة كـ الرجال زور».

ثم ذكر ثاني القراءتين تقال:

ص: فى شُرَكَاءِ يَشَبَعُوا كَالطَّلُهُ بِالْجَنْ وَالْفَتْجِ (ا) ثَلْ يَبْطُنُ كُلُهُ بِسُمَّمُ كُلُهُ وَلَيْ الْحَلْفِ وَالْفَضِ (ا) ثَلْ يَبْطُنُ كُلُهُ وَلِيْ الْحَلْفِ وَالْفَضُهُ أَوْ الْحَيْرَةُ (ي) غِي شَنِ أَنَى أَنَى أَنَى الْفَاقِ فَلَا اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّه

وقرآ ذو ثاء (ثق) أبو جعفر: ﴿يبطش﴾ حيث وقع وهو ثلاثة هنا [الآية: ١٩٥] والقصص [الآية: ١٩]، والدخان<sup>(٢)</sup> [الآية: ١٦] بضم الطاء<sup>(1)</sup>، والباقون بكسرها، وقيد الضم لأجل المفهوم.

واختلف عن ذي ياء (يفي) السوسى في ﴿إِنَّ وَلِيْنَ اللَّهُ ﴾ [الأعراف: ١٩٦]: فروى <sup>(٥)</sup> ابن حبش عنه إنبات ياء واحدة مفتوحة مشددة<sup>(٢)</sup>، وكذا روى الشذائي عن ابن جمهور عن السوسى، وهي رواية شجاع عن أبي عمرو.

<sup>(</sup>١) في م، ص: شريك.

 <sup>(</sup>۲) ينظر: إتحاف الفضلاء (۲۳۲)، البحر المحيط (٤/٤٤)، التيبان للطوسى (١٦٢)، التيسير للدانى
 (١١٥)، تفسير القرطى (٢٤٢/١)، الحجة لابن خالويه (١٦٩)، الحجة لأبى زرعة (٢٠٥)، السبعة لابن مجاهد (٢٩٩).

<sup>(</sup>٣) في ز: والزخرف.

 <sup>(3)</sup> ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٣٤)، الإعراب للتحاس (١٩٥٨)، البحر المحيط (١٩٤٤)، النيان للطوس (١٩٥٥)، تقسير القرطي (٣٣٢/) المجمع للطيرسي (١١/١٥)، النير لابن الجزري (١٧٤/).

<sup>(</sup>٥) في م، ص: فروى عنه.

<sup>(</sup>٦) ينظر: إتحاف القضلاء (٢٣٤)، الإعراب للتحاس (١٥٨/١)، الإملاء للمكبرى (١٦٧/١)، البحر المحيط (٤٤٦/٤)، التيبان للطوسى (٥/١/)، الحجة لابن خالويه (١٦٨)، السبعة لابن مجاهد (٢٠١)، النشر لابن الجزرى (٢٠٤/٣).

وكذا رواه ابن جبير عن اليزيدى<sup>(١)</sup> وأبو خلاد عن اليزيدى عن أبى عمرو نصا، وعبد الوارث عن أبى عمرو أداء، والداجوني عن ابن جرير.

وروى الشنبوذى عن ابن جمهور عن السوسى كذلك، [لكن]<sup>(۱)</sup> بكسر [الباء<sup>(۱)</sup>، وهى قراءة عاصم الجحدرى وغيره<sup>(1)</sup>، فإذا<sup>(٥)</sup> كسرت وجب ترقيق الجلالة، وروى غيرهم كالجماعة.

واختلف في توجيه الأولين<sup>(۱)</sup>، فأما فتح [الياء:] (<sup>(۱)</sup> فخرجها الفارسي على حذف لام الفعل من ﴿ولري﴾ وإدغام ياء «فعيل» في ياء الإضافة، وحذف اللام كثير في كلامهم، وهو مطرد في اللامات في التصغير نحو: «غطى» في تصغير «غطاء»، وهذا أحسن ما قبل في تخريج هذه.

ووجه كسر الياء: أن المحذوف ياء المتكلم؛ لملاقاتها ساكنًا كما تحذف ياءات الإضافة عند لقيها لساكن.

وأورد عليه لبعضهم، فقال: فعلى هذا إنما يكون الحذف حالة الوصل فقط، وإذا وقف أعادها، وليس كذلك، بل الرواية الحذف وصلاً ووقفًا.

والجواب: أنه أجرى الوقف مجرى الوصل؛ كما فعل [في:] ^^ ﴿ وَلَفَشَرَيْنَ اَلَيْمَ﴾ [المائدة: ٣]، و﴿ يَتُشُنُّ النَّفَيُّ ﴾ [الأندام: ٥٧]، ويحتمل أن تخرج على قراءة حمزة ﴿ مصرخين﴾ [إيراهيم: ٢٢] كما سبجيء.

ووجه وجهى ﴿يطش﴾: أن (٩) مضارع اقَعَلِ اللَّهِ بالوجهين كخرج يخرج، وضرب

يسرب. ص: وَطَائِفُ طَلِفٌ (زَ) عَى (حَقًا) وَضُمّ وَاكْبِرْ يُودُونَ لِشَمُّ (ثَ) ذَى (أَ) مَ ش: أى: قرأ ذو راء (رعا) الكسائى، و(حق) البصريان، وابن كثير: ﴿إِذَا مسهم طُنْفُ﴾ [الأعراف: ٢٠١] ساء ساكنة بعد الطاء [بلا ألف] (١٠٠ كـ اضف، (١١٠)، والباقر ن بألف

<sup>(</sup>١) في ز: الترمذي. (٢) سقط في د.

<sup>(</sup>٣) سقط في د.

 <sup>(</sup>٤) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٣٤)، البحر المحيط (٤٤٦/٤)، تفسير القرطبي (٣٤٣/٧)، النشر لابن الجزري (٢٧٤/٢).

<sup>(</sup>٥) في ز: فإذ.(٦) في ص: الأولتين.

<sup>(</sup>۷) سقط فی د. (۹) فی م، صر: أنه. (۱۰) سقط فی م.

<sup>(</sup>١١) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٣٤)، الإعراب للنحاس (١/ ٦٦٠)، الإملاء للعكيري (١٦٨/١).

بعد الطاء، والهمزة مكسورة كـ «خائف».

وقرأ ذر ثاء (ثلدى) أبو جعفر وهمزة (أم) نافع ﴿وإخوانهم يُبِدُّدُنهم﴾ [الأعراف: ٢٠٦] بضم الياء وكسر الميم(١٠)؛ [مضارع](١) «أمد،)، والباقون بفتح الياء وضم الميم؛ مضارع همده.

ومعنى قوله: (لضم) أى: كسر كانن بعد ضم، واستغنى بلفظ<sup>(٢)</sup> ﴿طَيْف﴾ عن القيد. وجه قصر ﴿طيف﴾ جعله مصدر: طاف الخيال به يطيف، أو صفة مخفف<sup>(١)</sup> (طيف)

که الین،)، وهو: وسوسته ومسه.

ووجه مده: جعله اسم فاعل من أحدهما، ويضعف جعله مصدرًا؛ لقلته.

[و] فيها [أى: في سورة الأعراف] من ياءات الإضافة سبعة:

﴿حرم ربِّي الفواحش﴾ أسكنها حمزة.

﴿إِنِّيَ أَخَافُ﴾ [٥٩] و﴿من بعديَ أعجلتم﴾ [٥٠١] فتحهما المدنيان، وابن كثير، وأبو . . .

﴿فَأَرْسِلُ مَعِيَ﴾ [١٠٥] فتحها حفص.

﴿إِنَّى اصطفيتك﴾ [١٤٤] فتحها ابن كثير وأبو عمرو.

﴿آياتي الذين﴾ [١٤٦] أسكنها ابن عامر وحمزة.

﴿عذابِيَ أصيب﴾ [١٥٦] فتحها المدنيان.

وفيها من ياءات الزوائد: ثنتان:

﴿ثُم كيدوني﴾ [١٩٥] أثبتها وصلًا أبو عمرو، وأبو جعفر، والداجوني عن هشام، وأثبتها فى الحالين يعقوب والحلوانى عن هشام، ورويت عن قنبل من طريق ابن شنبوذ كما تقدم.

﴿تُنْظِرُوني﴾ [١٩٥] أثبتها في الحالين يعقوب.

\* \* \*

 <sup>(</sup>۱) ينظر: [تحاف الفضلاء (۲۳۵)، الإعراب للتحاس (۱۲۱/۱)، الإملاء للمكبرى (۱۲۷/۱)، البحر المحيط (٤/٥١٤)، التبيان للطوسى (٧/٧)، التبيير للدانى (۱۵)، تفسير الطبرى (۲۳،۳۴).
 (۲) سقط فى م.
 (۳) سقط فى م.

<sup>(</sup>٤) في ص: فمخفف، وفي م: مخففة.

# سورة الأنفال

قيل: هي أول المدنى، وهي سبعون وخمس آيات كوفي، وست حجازى وبصرى، وسبع شامي('').

ص: وَمُرْد فِي افْتَحْ دَالُهُ (مَدَا) (ظُلَ جِي \_ رَفَعْ النَّمَاسُ (حَيْرُ) يَغْمَّى فَاضْمُم ش: أى: قرأ مدلول (مدا) نافع وأبو جعفر، وظاه (ظما) يعقوب: ﴿بالف من الملائكة مُرْدُفين﴾ [الأنفال: ٩] بفتح الدال<sup>٣٠</sup> على أنه اسم مفعول من «أردف» مسند إلى ضمير ﴿الف﴾؛ فهو جر نعتهم، أو إلى ضمير العؤمنين؛ فنصب حال ضمير ﴿مُهْدَّكُمْ﴾.

والباقون بكسر الدال على أنه اسم فاعل مسند<sup>(١٣)</sup> إلى أحدهما، أى: مردفين مثلهم، يقال: أردف بعضهم بعضًا، [و] أردفه خلفه.

قال المصنف: وما روى عن ابن مجاهد عن قنبل من الفتح: فليس بصحيح عن ابن مجاهد؛ لأنه نص فى كتابه على أنه قرأ به عن قنبل قال: وهو وهم، وكان يقرأ له ويقرئ بكسر الدال.

قال الدانى: وكذلك قرأت من طريقه، وطريق غيره عن قبل، وعلى ذلك أهل الأداء عنه، وقرأ [ذو]<sup>(1)</sup> (حبر) ابن كثير وأبو عمرو: ﴿إِذْ يَغْشَاكُم النَّمَاسُ﴾ [الأنفال: ١١] بالرفعْ<sup>(6)</sup>، والباقون بالنصب، ثم قال: (يغشى فاضمم)<sup>(1)</sup> واكسر لباق، يعنى: أن غير حبر قرءوا ﴿يغشى﴾ بضم الياء وكسر الشين، فحبر قرأ يفتحها<sup>(٧)</sup>.

وإلى التكميل أشار بقوله:

ص: وَاكْسِرْ لِيَاقِ وَاشْدُدُنْ مَعْ مُرِهِنْ خَفْفْ (ظُ)بَى (كَشْرُ) وَلَا يُسُؤُنُ مَعْ خَفْضِ كَذِهِ (عُ) دُ وَبَعْدُ الْتَحْ وَأَنْ (عَمْ) (عَ) لَا وَيَعْمُلُوا الْجَطَابِ (عَ) نَ ش: أي: واشده ﴿يُشَيِّبُكُمُ لِنَبِر جِير، ثم قال: خففه، وهو ﴿ثُمُوهُنْ كَيْدٍ الْكَشْيِنَ﴾

<sup>(</sup>١) في ص: بعد ما ذكر. واختلف: في ثلاث (ثم يغلبون) شامي وبصرى، (بنصره المؤمنين) حجازى وشامي وكوفي.

 <sup>(</sup>۲) ينظر: [تحاف الفضلاء (۱۳۳۱)، الإعراب للنحاس (۱۳۷۱)، الإملاء للعكبرى (۱۳۳۲)، البحر المحيط (۱۳۵۶) التيان للطوسى (۹/۹۰)، التيسير للدانى (۱۹۲)، تفسير الطبرى (۱۳۹٪)، تفسير القرطبى (۷۰/۳۷).

<sup>(</sup>٣) في د: مسندًا. (٤) زيادة من م، ص.

 <sup>(</sup>٥) ينظر: [تحاف الفضلاء (٣٣٦)، الإملاء للعكبرى (٣/٣)، أليحر المحيط (٤٦٧/٤)، التبيان للطوسى (١٠١/٥)، التبيير للدانى (١١٦)، تفسير الطبرى (٢٠/١٣)، تفسير القرطبى (٧/ ٢٣٠)، الحجة لابن خالويه (١٦٩، ١٦٠).

<sup>(</sup>٦) في ز: اضمم.(١) في م: بفتحهما.

[الأنفال: 1۸] لدى [ظاء]<sup>(۱)</sup> (ظبا) يعقوب و(كنز) الكوفيون وابن عامر، فخرج المدنيان فقط فيقرءان<sup>(۲)</sup> بضم الياء وكسر الشين، والتخفي<sup>(۲)</sup>، ونصب ﴿اَلْتُعَاسَ﴾.

وحبر بفتحتين والرفع.

والباقون بضم وكسر مع التشديد والنصب.

وغير<sup>11</sup> (ظبا) (كنز) خفف ﴿مُونَ﴾، وكلهم [ينونون إلا ذا عين (عد)]<sup>(ه)</sup> [حفص؛ فإنه حذف التنوين، وأضاف؛ فصار غير (ظبا) (كنز) بالتشديد والتنوين والنصب<sup>(۱)</sup>، وحفص بالإسكان والتخفيف بلا تنوين وبالجر.

وقرأ مدلول (عم)]<sup>(٧٠)</sup> المدنيان وابن عامر وعين (علا) حفص: ﴿وَأَنَّ اللَّهُ مَعُ ٱلْمُؤْمِينَ﴾ [الأنفال: ١٩] بفتح الهمزة، والباقون يكسوها<sup>(٨)</sup>.

وقرأ ذو غين (غن) رويس ﴿بما تعملون بصير﴾ [الأنفال: ٣٩] بتاء الخطاب<sup>(٩)</sup>، والباقون بياء الغب.

وتقدم ﴿رَمَى﴾ [الأنفال: ١٧] في الإمالة، [و] ﴿وَلَا تَوَلُوا﴾^``^[الأنفال: ٢٠] و﴿ لِيُمِيزُ اللَّهُ ﴾ [الأنفال: ٢٧]. ``

علم سكون واو المخفف لـ ﴿ثَمُوشَ﴾، و﴿يَعْشَى ﴾ ( أَنَّ مَنْ لفظه؛ وفتحها للمشدد من (۱۱ النظير، [و] احتراز بـ (بعد) من ﴿ذَيْكُمْ وَأَكُ اللهُ مُوشٍ﴾ [الأنفال: ١٨]؛ فإنه متفق الفتح: ولم يكتف بالترتيب للاجتمال. والخففي: الجد هنا.

سقط نی د. (۲) نی م: فقرأ.

(٣) ينظر: [تحاف الفضلاء (٣٦٦)، الإملاء للعكبرى (٣/٣)، ألبحر المحيط (٤٦٧/٤)، التيبان للطوسى (١٩٦/٤)، التيبير للداني (١١٦٠)، تفسير الطبرى (٤٢٠/١٣)، الحجة لابن خالويه (١٦٩، ١٦٠)، الحجة لابن خالويه (١٦٩، ١٦٠)، الحجة لابن زرعة (٢٠٩).

(٤) في م: وعين. (٥) في ص: ينون إلا ذا عين عن.

(٦) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٣٦)، الإملاء للعكبري (٣/٢) البحر المحيط (٤/٩٤).

 (٧) في م، ص: وحفص بالتخفيف مع عدم التنوين وبالجر، وبقية ظبا كنز بالتخفيف والتنوين والنصب وقرأ ذو عم.

 (A) ينظر: إتحاف الفضلاء (۱۳۲)، الإماره للعكبرى (۱۳/۳)، البحر المحيط (۱۹/۷۶)، التيبان للطوسى (۱۳/۵)، التبعير للدانى (۱۱۱)، تفسير الطبرى (۲۵/۱۳) الحجة لابن خالويه (۱۷۰)، السبعة لابن مجاهد (۱۳۰۰)، الغيث للصفاقسى (۲۳۳).

 (٩) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٣٧)، البحر المحيط (٤٩٥/٤)، الكشاف للزمخشرى (٢٢٦/٢)، النشر لابن الجزرى (٢٧٦/٢).

(١٠) في م، ص: وتقدم ارمى، في البقرة اولا تولوا، للبزى اوليميز، . . .

(١١) في م، ص: وغين يغشى. (١٢) في د: ومن.

وجه ضم ﴿يغشى﴾ مع تخفيفه: أنه مضارع: «أغشى» معدى بالهمزة إلى آخر، ومع التشديد (١٠): أنه مضارع: (غشى، (١٠) معدى بالتضعيف، وهو مسند إلى ضمير الجلالة من ﴿إِنَّ أَلْهَ عَبِيرُ ﴾ [الأنفال: ١٠]، وبه فارق ﴿يَشَكَن مَالَيْكَمُ يَنكُمُ ۗ اللهِ عَران: ١٥٤]، ولزم من تعديته بهما نصب ﴿النُمُناكُ على المفعولية؛ مناسبة لتاليه.

ورجه الفتحتين: أنه مضارع <sup>و</sup>غشى؛ المتعدى ينفسه لواحد؛ فاستغنى<sup>(٣)</sup> عن تضعيف الدين. ووجه ﴿موهن﴾: أنذَّ أسم فاعلُّ من قائرتكن؛ أو ["وهُرُّه"]<sup>(1)</sup> معدى بالهمُزة، أو النضعف.

. ووجه التنوين: أنه أصل اسم الفاعل<sup>(٥)</sup>، و﴿كيد﴾ نصب به والإضافة؛ لتخفيف اللفظ بحذف التنوين الراجح على ثقل الكسرة على حد: ﴿يَلِمُ ٱلكَمْيَةِ﴾ [المائدة: ٩٥].

بحدث التنوين الراجح على تقل الكسرة على حد: ﴿ لِللَّهِ الْكُمْيَةِ ﴾ [المائدة: ٩٥]. ووجه فتح ﴿ وَأَنَّ ﴾: تقدير الجار المعلل، أي: لبطلانها، ولأن الله [تعالى]<sup>(٧)</sup> مع المؤمنين. والكسر؛ للاستئناف<sup>(٧)</sup>.

ص: بالمُدْرَةِ اتَحِيرُ صَمَّهُ (حَقًا) مَنَا وَحَيِيَ اتَحِيرُ مُظْهِرًا (صَفَّا) (زَ) عَا خُتُونُ النَّوى (إِنَّ فَا النَّارِ (فَا) نِمِيهِ (كَا غَلَا النَّورُ (فَا) نِمِيهِ (كَا غَلَا النَّورُ (فَا) نِمِيهِ (كَا غَلَا النَّورُ النَّمِ اللَّهِدِ أَنَّ اللَّهِدِةُ الدَّنِيا وَهُمْ بِاللَّهِدِةِ النَّارِ اللَّهِدِينَ اللَّهُ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّالِمُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّالِمُ اللَّهُ اللْع

وقرأ مدلولى (صفا) أبو بكر وخلف، و(ثوى) أبو جعفر ويعقوب، وهمزة (إذ) نافع، وهاء (هب) البزى: ﴿من حَيِّى عن بيته﴾ [الأنفال: ٤٣] بإظهار الياء الأولى وكسرها(٢٠١٠) والباقون بإسكانها وإوغامها في الثانية.

واختلف فيها عن ذي زاي (زعا) قنبل: فروى عنه ابن شنبوذ والزينبي الإظهار، وروى

- (١) في د، ص: ومع تشديده. (٢) في ص: أغشى.
- (٣) في ص: واستغنى.
   (٥) في م فاعل.
   (٥) في م فاعل.
  - (٥) في م: الاستئناف.
- (٨) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٣٧)، البحر المحيط (٤/٩٩٤)، الإملاء للعكبرى (٢/٤).
  - (٩) في د: وهما لغتان. (١٠) سقط في م.
- (١١) ينظر: [تحاف الفضارة (٣٣٧)، الإعراب للنحاس (١٧٨/)، الإمارة للعكبري (٤٤/)، البحر المحيط (٤/١٠٥)، التيمير للدائر، (١١٦)، نفسير الفرطي (١٩٣/)، الحجبة لابن طالويه (١٩٧٠)، الحجبة لأبي زرعة (١٩٣١)، المبعة لابن مجاهد (٣٠٧)، الغيث للصفاقس (١٩٣٤)، الكشاف للرمخشري (١٩٨٦) الكشف للقيسي (١٩٩١).

عنه ابن مجاهد الإدغام؛ نص على ذلك في كتابه (١) «السبعة»، وفي كتاب «المكيين»، وأنه قرأ بذلك على قنبل، ونص في كتابه «الجامع» على خلاف ذلك.

قال الداني: إن ذلك وهم منه.

قال المصنف: وهو<sup>(۲)</sup> رواية ابن بويان<sup>(۳)</sup>، وابن الصباح، وابن عبد الرازق، وأبى ربيعة، كلهم عن قنيل، وكذا روى الحلواني عن القواسي.

وقرأ ذو فاء (في) حمزة، وعين (عن) حفص، وكاف (كم) ابن عامر، وثاء (ثنا) أبو جعفر: ﴿ وَلَا يَعْسَبُنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا سَبَقُوا ﴾ [الأنفال: ٥٩] بياء الغيب.

وقرأ ذو فاء (فاشيه) حمزة وكاف (كفي) ابن عامر ﴿لا يُحْسَبنِ الذِّينِ كَفَرُوا مَعْجَزِينِ﴾ بالنور [الآية: ٥٧] بياء الغيب، وأيضًا: بتاء الخطاب(٤) فيهم.

لا بد من قوله: (اكسر) ببانًا لحركة الحرف(٥) المظهر، وليس بتأكد(٦)، ولايلزم من إظهار الحرف كسره، ولا مفهوم له؛ لأنه فرع الوجود<sup>(٧)</sup>.

وجه إظهار (٨) ﴿ حيى ﴾: الأصل المؤيد بقصد الحركة وكراهة [تشديد العليل] (٩)، ووجه الإدغام تخفيف ثقل المثلين، وعليه صريح الرسم.

ورجه غيب ﴿يَحْسَبُنُّ﴾ فيهما: إسناده لضمير النبي ﷺ أو «حاسب» [أو](١٠) «المؤمنين»: مناسبة لطرفيه ﴿ الَّذِينَ كَفُرُوا ﴾، و﴿ سَبَقُوا ﴾ مفعولًا، أي: يحسبن النبي الكافرين فئتين، و ﴿ ٱلَّذِينَ كَفَرُوا ﴾ فاعله، والأول محذوف، و ﴿ سَبَقُوا ﴾ الثاني.

ووجه الخطاب فيهما: إسناده للنبي ﷺ لتقدمه، و﴿ الَّذِينَ كَفَرُوا﴾ و﴿ سَبَقُواً ﴾ مفع، لاه. تتمة:

تقدم إمالة ﴿أَرْسَكُهُمْ ﴾ [الأنفال: ٤٣]، و﴿زُبُّجُهُ ٱلْأُمُورُ﴾ أول البقرة [الآية: ٢١٠]،

(١) في م: كتبه. (٢) في م: وهي.

(٣) في ز: ابن يونان.

(٤) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٣٨)، الإعراب للنحاس (٢٨٢)، الإملاء للعكبري (٢/ ٥)، البحر المحيط (٤/ ٥١٠)، التبيان للطوسي (٥/ ١٧١)، التيسير للداني (١١٧)، تفسير الطبري (٢٨/١٤)، تفسير

القرطي (٨/ ٣٣). (٦) في د: تأكيد. (٥) في ز: الحروف.

(٧) في ص: الوجؤه.

(٨) في ص: الإظهار في حي الأصل، وفي م: الإظهار في حي المؤيد. (٩) في ص: تشديد القليل، وفي د: التشديد القليل.

(۱۰) سقط في م.

وإبدال ﴿ رِياء الناس ﴾ [البقرة: ٢٦٤]، و﴿ وَلَا تَنَزَّعُوا ﴾ (١) [الأنفال: ٤٦].

ص: وَفِيهِمَا خِلَافُ إِذِرِسَ اتَّضَحْ وَيَتَروَقَى أَنْتِ النَّهُمْ فَتَتَحْ (كِا أَنْهُمْ النَّهُمْ فَتَتَحْ (كِا أَنْهَى يَكُنْ (حِمًا) (كَفَى) بَلْدُ (كَفَى) فَلْ وَتُرْهِبُونَ ثِفْلَهُ (غَلَ غَا تَانِي يَكُنْ (حِمًا) (كَفَى) بَلْدُ (كَفَى) شن: أَنْ واحْتَلْفَ فَي ﴿ يَمْتَكِنَّ ﴾ [الأنفال: 20] في السورتين " من (إدريس) عن خلف: فروى النطمى عنه بالغيب، ورواهما عنه المطوعي، وابن مقسم، والقطيعي بناء الخطاب.

وقرأ ذو كاف (كفل) ابن عامر: ﴿ولو ترى إذ تتوفى﴾ [الأنفال: ٥٠] بتاء التأنيث<sup>(1)</sup>،

[و] ﴿ إِنَّهُمْ لَا يُعْجِرُونَ ﴾ [الأنفال: ٥٩] بفتح الهمزة، والباقون بالتذكير والكسر.

وقرأ ذو غين (غفا)، رويس ﴿ثَرَهُبِونَ﴾ [الأنفال: ٢٠] بفتح الراء (\*) وتشديد الهاه (\*). وقرأ (حما) البصريان و(كفا) الكوفيون: ﴿وَإِن يَكُنْ يَنْكُمْ يَاتَكُ يَظُلُوا أَلْكَا﴾ [الأنفال: ٢٥] بياء التذكير، وقرأ [فو] (\*) (كفا) الكوفيون: ﴿وَإِن يَكُنْ يَنْكُمُ يَنْكُمُ وَإِنَّهُ سَارَةٌ ﴾ [الأنفال: ٢٦] بياء التذكير، والباقون بتاء التأنيث (\*) فيهماء [فسار] (\*) الكوفيون بياء التذكير فيهما، و(حما) في الثاني دون الثالث، والباقون بالتأنيث [فيهما] (\*).

تنبيه:

لا خلاف فى(١١٠ تذكير الأول والرابع؛ لاتحاد الجهة، واختص الخلاف بالمسند إلى مائة، واستغنى بالإطلاق عن القيد.

وجه تأنيث ﴿تتوفى﴾(١٢): أنه مسند إلى ﴿الْمَلَتَيِكَةُ﴾، ولفظها مؤنث، وبتأويل

(٢) في م: تحسين.

(٣) في ص: السورة.

(٧) زيادة من م، ص.

(٩) سقط في د. (١٠) نعقط في د.

<sup>(</sup>١) في ص: ولا تنازعوا للبزي.

 <sup>(3)</sup> ينظر: [تحاف الفضلاء (۲۳۸)، الإعراب للتحاس (۲۰۰/۱)، الإملاء للمكبرى (۲/٥)، البحر المحيط (٤٠٦/٤)، التيان للطرسى (١٦٠/١)، اليسير للدانى (١١١)، الحجة لابن خالويه (١٧٢)، الحجة لأبى زرعة (٣١١)، السيعة لابن مجاهد (٣٠٧).

 <sup>(</sup>٥) ينظر: [تحاف الفضلاء (۲۳۸)، الإعراب للنحاس (۱۸۳/۱)، البحر المحيط (١٠٠/٤)، التبيان للطوسى (١٧١/٥)، تفسير الطبرى (٣٠/١٤)، تفسير الفرطي (٣٤/٨)، الحجة لابن خالويه (١٧٢).

 <sup>(</sup>٦) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٣٨)، الإعراب للنحاس (١٨٤/١)، البحر المحيط (٤/٢/٥)، الكشاف للزمخشرى (١٣٢/٢)، المجمع للطيرسي (٢/٤٥٥)، النشر لاين الجزري (٢/٧٧٧).

<sup>(</sup>۵) ينظر: إتحاف الفضلاء (۲۲۸)، البحر المحيط (۱۷/۵)، النيسير للداني (۱۱۷)، الحجة لابن خالويه (۱۷۲)، الحجة لأي زرعة (۲۳۱)، السبعة لابن مجاهد (۲۰۸)، الغيث للصفاقس (۲۳۵)، الكشاف للإمخشري (۱۳۵).

<sup>(</sup>۱۱) في م، ص: بين. (١٢) في ز: يتوفي.

#### جماعة.

ووجه التذكير: أن معناه مذكر جمع «ملك»، أو بتأويل جمع، أو مسند لضمير الله تعالى: ﴿ اَلْمُلْتَكِكُهُ يَعْدُبُونُكُ ۗ [الأنفال: ٤٠] اسمية حالية.

ووجه فتح ﴿أَنهِم﴾ تقدير اللام، أي: إيقاع ﴿يَمْسَئَنَ﴾ عليه والكسر للاستثناف. ووجه ﴿ترهبون﴾: أنه مضارع: «يرهب، المشدد، و«أرهب، (أ) الرباعي.

وُوجِه تَذَكِرُ<sup>(٢)</sup> ﴿يَكُونُهُ: اعْتَبَارُ مَعْنَى الْمَاتَةَ، والتَّأْتِثُ لَاعْتَبَارُ الْنَظَ<sup>(٢)</sup> النَّاهُ<sup>(1)</sup>، والفرق بينهما [و] بين ﴿يَكُونَ لَهُ أَشَرَىٰ﴾ [الأنفال: ٦٧] تأكيد التأنيث بالصفة ولزوم الألف.

#### تتمة:

تقدم كسر سين ﴿ أَلِيْسَالُم ﴾ [البقرة: ٢٠٨].

ص: شُنَفًا فَتَرَكُ لَا تَكُونُ مُذَّ رَيْ بَ وَالشَّمَ فَافْتَحْ (نَا بِلْ (فَتِي) وَالْوَمْ (صَابَ

(مَّ) بَنْ خُلْفِ (فَ) وَزِ أَنْ يَكُونُ أَنَّنَا (قَ بَتْ (جِمَا) أَسْرَى أَسَارَى ثَلْنا اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ والمعلق أَن فَيكم ضعفاه ﴾ بضم الضاد وقتع العين والمعد والهمزة (٥٠ مفتوحة (١٠) جمع ضعيف، والباقون بعدم (١٠) المعد والإسكان والتنوين (١٠)، ثم خلفاه الخلفاء المنافوة ال

فقراً ذر نون (نل) عاصم، ومدلول (فتى) حمزة، وخلف بفتح الضاد، وهو لغة تميم، والباقون بضمها؛ وهو لغة الحجاز وأسد، وبهذا قرأ ذر صاد (صب) أبو بكر وفاء (فز) حمزة ﴿أَلْوَى شَلْقَكُمْ مِن شَمْفِ﴾ بالروم [الآية: ٤٤].

واختلف فيه عن ذى عين (عن): فروى عنه عبيد وعمرو: أنه اختار فيها الضم خلاقًا لعاصم؛ للحديث الذى رواه عن أبى الفضل بن مرزوق عن عطية العوفى عن ابن عمر

<sup>(</sup>١) في م، ص: أو أرهب. (٢) في ص: التذكير لكن.

<sup>(</sup>٣) سقط في م، ص. (٤) في ز: الياء.

<sup>(</sup>٥) في د، ز: والهمز.

 <sup>(</sup>٦) ينظر: إتحاف القضلاء (٣٣٨، ٣٣٩)، الإعراب للنحاس (١٩٨١)، البحر المحيط (١٩٨٤)، التيان للطوسي (١٩٠٥)، تقسير الطيري (١٥/١٥)، المجمع للطيرسي (٢٩٥٥)، النشر لابن الجزري (٢٧/٢).

<sup>(</sup>٧) في م: لعدم.

 <sup>(</sup>A) ينظر: إتحاف الفضلاء (۱۳۸۸)، الإعراب للتحاس (۱۸۲۱)، البحر المحيط (۱۸/۵)، التيبان للطوسى (۱۸۰/۵)، التسير للدانى (۱۱۷)، تفسير الطيرى (۵۷/۱٤)، الحجة لابن خالويه (۱۷۲).

مرفوعًا .

وروى عنه من طرق(١): أنه قال: ما خالفت عاصمًا إلا في هذا الحرف وصح عنه الفتح [(والضم).

وروى عنه عبيد، وأبو الربيع الزهراني، والفيل عن عمرو عنه الفتح](٢) رواية. [وروى](٢) عنه هبيرة، والقواس، وزرعان عن عمرو وعنه الضم اختيارًا.

قال الداني: واختياري(٤) عن حفص من طريق عمرو، وعبيد - الأخذ بالوجهين. والحديث المذكور رواه أبو داود عن عطية العوفي.

وقال: قرأت على ابن عمر ﴿اللَّهُ الَّذِي خَلَقَكُم مِن ضَعْفِ ثُمَّ جَعَلَ مِنْ بَعْدِ ضَعْفِ قُوَّةً ثُمَّ جَعَلَ مِنْ بَعْدِ قُوَّةِ ضَعْفًا وَشَيْبَةً ﴾ [الروم: ٥٤]، فقال: ﴿الله الذي خلقكم من ضُعف ثم جعل من بعد ضُعف قوة ثم جعل من بعد قوة ضُعفًا ﴾، [ثم قال](°): قرأت على رسول الله على كما قرأت على؛ فأخذ على كما أخذت عليك. قال الترمذي: حديث حسن. وقرأ ذو ثاء (ثبت) أبو جعفر و(حما) البصريان ﴿ما كان لنبي أن تَكُون﴾(٢) [الأنفال:

٦٧] يتاء التأنيث(V)، والباقون ساء التذكير. وقرأ ذو ثاء<sup>(۸)</sup> (ثنا) أبو جعفر ﴿يكون له أُسَارى﴾ بوزن «فُعَالى»(٩)، والباقون ﴿أَسْرَىٰ﴾

بوزن الفعلى ا. وجه وجهى ﴿يكون﴾: اعتبارًا للفظ ﴿أُسَارِي﴾ فيؤنث (١٠)، ومعناه: جمع «أسير»؛

فيذكر . ووجه ﴿أَسْرَىٰ﴾ و﴿أُسَارِي﴾ معرفًا ومنكرًا: أنهما جمعا(١١) اأسير،، و﴿أُسَارِي﴾ جمع ﴿أَسْرَىٰ﴾.

<sup>(</sup>٢) ما بين المعقوفين سقط في د.

<sup>(</sup>١) في م: من طريق.

<sup>(</sup>٤) في م، ص: واختياراً.

<sup>(</sup>٣) سقط في د.

<sup>(</sup>٦) في م، ص: أن تكون له أسرى.

سقط في م، ص.

<sup>(</sup>٧) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٣٩)، البحر المحيط (١٨١٥)، التبيان للطوسي (١٨١٥)، التبيير للداني (١١٧)، الحجة لابن خالويه (١٧٣)، الحجة لأبي زرعة (٣١٣)، السبعة لابن مجاهد (٣٠٩)، الغيث للصفاقسي (٢٣٥).

<sup>(</sup>٨) في م: ذو ثابت.

<sup>(</sup>٩) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٣٩)، الإملاء للعكبري (٢/٢)، البحر المحيط (١٨/٤)، التيان للطوسي (٥/ ١٨١)، الكشاف للزمخشري (٢/ ١٣٤)، المجمع للطبرسي (٢/ ٥٥٨)، المعاني للفراء (١/ ٤١٨)، النشر لابن الجزري (٢/ ٢٧٧).

<sup>(</sup>۱۰) في م، ص: فمؤنث.

<sup>(</sup>١١) في م، ص: جمع أسير وأساري، والأساري جمع أسرى.

ص: بن الأَسَارَى (خُ) زَ (ئُ) مَا وِلَايَةً فَاكْمِيرَ (فَ) شَا الْكَهْفِ (فَى) (ر) وَايَةً شَن: أَن اللهُ فَي شَا الْكَهْفِ (فَى) (ر) وَايَةً شَن: أَى: قرأ فو حاء (حز)، وثاء (ثنا) [أبو جعفر، وأبو عمروا<sup>(۱)</sup>: ﴿قَلْ لَمَن فَى الْمُسْرَىٰ اللهُ اللهُ وَلَمْدَمَ الأُسْرَىٰ اللهُ اللهُ وَلَمْدَمَ اللهُ عمروا [للجمع]<sup>(۱)</sup>. والله عمروا [للجمع]<sup>(۱)</sup>.

وقرأ [ذو]<sup>(1)</sup> (فنى) حمزة وخلف: ﴿من وِلايتهم﴾ [الأنفال: ٧٧] بكسر الواو<sup>(6)</sup>، واتفق (فنى) وراء (رواية): [حمزة، وخلف، والكسائى]<sup>(1)</sup> على كسر ﴿منالك الوِلاية﴾ (بالكهف) [الآية: ££]، والبانون بالفتح فيهما.

قال أبو عبيدة ﴿اَلْوَلَيْهُ﴾ بالفتح (٧٠): النصرة والنسب، وبالكسر: الإمارة، وأجاز كسر الأول.

وقال الفراه: يرجمان للمعنين كالوكالة، وقد سمعا فى كل من المعنين، وجه الفتح والكسر فيهما: حمل كل منهما على أحد المعنين، أى: ليس لكم تولى<sup>(A)</sup> أمورهم من إرث ونصرة، وإن استنصروكم؛ فتولوا نصرهم<sup>(A)</sup>، أو ما لكم من إرث ونصرة.

ووجه الفرق: حملًا للأول على النصرة، والثاني على التولية.

[ر] فيها [أى: سورة الأنفال] من ياءات الإضافة ياءان: ﴿إِنِّي أَرَى﴾ [٤٨]، [و] ﴿إِنَّيَّ أخاف﴾ [٤٨]، فتحهما المدنيان، وابن كثير، وأبو عمرو، ولا زواند<sup>(١٠)</sup> فيها.

<sup>(</sup>۱) في م، ص، د: اتفق أبو عمرو وأبو جعفر على.

 <sup>(</sup>۲) يتَقَلَّز: إتّحَاف القضلاء (۲۲۹)، البُور المُحِطِّ (٤/ ٢١٥)، التيان للطرسي (١/١٨١)، البسير للداني (١١١٧)، الحجة لابن خالويه (١٧٣)، الحجة لأبي زرعة (٣١٤)، السبعة لابن مجاهد (٢٠٩)، الغيث للصفاقسي (٢٣٥).

<sup>(</sup>٣) سقط في م، ص. (٤) زيادة من م، ص.

 <sup>(</sup>a) ينظر: إتحاف الفضلاء (۲۲۹)، الإعراب للتحاس (۱۹/۸۲)، الإعلاء للعكيرى (۲/۲۰)، البحر المحيط (۱۹۲۶)، اثنيان للطوسى (۱۸۸۵) النيسير للدانى (۱۱۷)، تفسير القرطبى (۵۲/۸)، الحجة لاين خالويه (۱۷۳).

<sup>(</sup>٦) في ص: حمزة والكسائي وخلف.(٧) في م: بفتحها.

<sup>(</sup>٨) في ص: توال، وفي م: نوال.

<sup>(</sup>١٠) في ص: زيادة، وفي م: زائدة.

<sup>(</sup>٧) في م: بفتحها.(٩) في م، ص: نصرتهم.

## سورة التوبة(١)

مدنية، قبل: نزلت آخر القرآن، مائة وعشرون وتسع كوفي، وثلاثون في الباقي. تقدم ﴿أَلْمَة﴾ [التومة: ٩] في (٢) المهزتين [من كلية](٢).

ص: رَكَسُرُ لَا أَيْمَانُ (كَ) مُ مَسْجِدُ (حَقَ) الأوَّلُ وَحُدُ وَعَشِيرَاتُ (صَ دَقْ ش: أى: قرأ ذو كاف (كم) ابن عامر: ﴿لا إيمان لهم﴾ [٢٦] بكسر الهمزة<sup>(1)</sup>: والتسعة نفتحها.

وقرأ [ذو]<sup>(د)</sup> (حق) البصريان وابن كثير: ﴿إنما يعمر مسجد الله﴾ [١٧] بالتوحيد<sup>(١)</sup>، والباقون بالجمع.

وقرأ ذو صاد (صدق) أبو بكر ﴿وعشيراتُكُم﴾ [٢٤] بالجمع (٧٠). والباقون بالإفراد. وعلم صيغة(١٨) المسكوت عنه من ﴿عَشِيرَاتُهُمُّ بالمجادلة [الآية:٢٢].

و هم طيخ الكسر: أنه مصدر «آمنه»<sup>(4)</sup>: أعطاه الأمان بمعنى: لا يعطون أمانًا بعد نقضه، أو لا يوفون لأحد معقد أمان.

ووجه الفتح: أنه جمع «يمين» بمعنى: الحلف، أي: لا أيمان (١٠٠ بارة.

ووجه التوحيد: أن المراد: مسجد مكة، وهو واحد على حد المسجد الحرام، [واكتفى به من الجنس] (۱۱).

ووجه جمعه: أنه أريد<sup>(۱۲)</sup> العموم، على حد: ﴿إِنَّمَا يَسَمُّرُ مَسَيِدَ اللَّهِ﴾ [١٨]؛ فيندرج<sup>(۱۲)</sup> المسجد الحرام.

ووجه جمع "عشيرة": تعددها باعتبار كل واحد، وتوحيدها بتقدير (١٤): عشيرة كل منكم.

(٢) في د: وفي.

<sup>(</sup>١) في م، ص: براءة.

<sup>(</sup>٣) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>٤) ينظر: إتّحاف الفَضلاء (٢٤٠)، البحر المحيط (٥/٥١)، التبيان للطوسى (٥/١٨١)، التيسير للداني (١٨١/٥)، تفسير الطبري (١٣/١٠)، تفسير القرطبي (٨/٥٥).

<sup>(</sup>٥) زيادة من م، ص.

 <sup>(</sup>٦) ينظر: إتحاف الفضاد (۲۶۰)، البحر المحيط (١٩/٨)، التبيان للطوسى (١٨٨/٥)، التيسير للدانى
 (١١٨)، تفسير الطبرى (١٦/١٠)، تفسير القرطبى (١٩٨/٨).

 <sup>(</sup>٧) ينظر: إتحاف الفضاره (٢٤١)، البحر المحيط (٩/٣)، التيان للطوسى (١٩٥/٥)، التيمير للداني
 (١١٨)، الحجة لأبي زرعة (٣١٦)، السبعة لابن مجاهد (٣١٣).

<sup>(</sup>٨) في ص: صفة. (٩) في م، ص: من.

 <sup>(</sup>١٠) في م، ص: لا أيمان لهم.
 (١١) أفي من أو اكتفى به عن الجنس.
 (١٢) في ص: أويد له، وفي م: أويد به.
 (١٢) في ص: أويد له، وفي م: أويد به.

<sup>(</sup>۱٤) في م، ص: باعتبار.

ثم صرح بالقيد فقال:

ص : جَمْمَا عَزَيْرَ تُونُوا (ز)مْ (ذَ) لِمْ (شَائِي عَيْنَ عَشَرَ فِي الْكُنْ سَكُنْ (ذَ) خَبًا ش: أى: قرأ ذو راء (دم) الكسائي، ونون (نزل) عاصم، وظاء (ظبا) يعقوب: ﴿شَيْرُ ﴾ [٢٠] بالتنوين وكسره، والماقون بلا تنوين ('').

و(سكن) ذو ثاء (تغبا) أبو جعفر (() (عين) ﴿عشر﴾ حيث وجدت، وهو: ﴿أحد عشر﴾ [يوسف: ٤]، [و] ﴿أثنا عشر﴾ [النوبة: ٢٦]، [و] ﴿تسعة عشر﴾ [المدثر: ٣٠]. ولابد من مد ألف ﴿إثنا﴾ للساكنين؛ قاله الداني وغيره.

وانفرد النهراوى عن زيد فى رواية ابن مروان بحذف الألف، وهو لغة أيضًا<sup>(٣)</sup>، ولا يقرأ به على شرط الكتاب.

وجه تنوين ﴿ صُرَيْزُهُا على العربية: أنه أمكن؛ فيصرف<sup>(٢)</sup>، وهو مبتدا، و﴿ اَبَنُهُا خبره؛ فيثت [التنوين؛]<sup>(۵)</sup> لأن شرط حذفه وصفه به، وعلى العجمة جعله<sup>(۱)</sup> ثلاثيا ساكن الوسط؛ فلا أثر لياء التصغير، ولا للعجمة منه، وكسر للساكنين.

ووجه عدمه على العربية: أنه مبتدأ و﴿آيَرُ﴾ صفته، والخبر محذوف، أي: فقالت اليهود: عزير ابن الله إلهنا أو نبينا؛ فحذف تنويه؛ لأنه علم، وصف بـ «ابنّ مضاف إلى علم، أو ﴿آيَنُ﴾ خبر يحمل على الصفة بجامع تجديد الفائدة، أو حذف للساكنين؛ حملا للنون ٣٠ على حرف المد.

[0] على العجمية: أنه علم أعجمى زائد على ثلاثة، فمنع<sup>(٨)</sup> الصرف.
وألف ﴿ابن﴾ مرسومة على التقديرين<sup>(٩)</sup>.

ووجه تسكين [العين](١٠) [من ﴿عشر﴾]: قصد الخفة.

تَمَّة: (١١) تقدم همز (١٢) ﴿ يُشْكُونُكِ ﴾ [التوبة: ٣٠] و﴿ النِّيَّ ﴾ (١٣) [التوبة: ٣٧].

(٢) ينظر: البحر المحيط (٩/ ٣٨)، تفسير القرطبي (٨/ ١٣٢).

(٣) في م: ولا أيضًا يقرأ. (٤) في م، ص: فينصرف فهو مبتدأ.

(٥) مقط في د.
 (٦) في د: بجعله.
 (٧) في ص: للتنوين، وفي د: للمنون.
 (٨) في ص: فيمنم.

(٩) في م، ص: التقدير.
 (١١) في م، ص: تنبيه.
 (١١) في م، ص: تنبيه.

(۱۱) هي م، ص. نتبيه. (۱۳) في م، ص: يضاهون النبي.

: تنسه

ص: يَشِلُ قَتْحُ الشَّادِ (صَحْبٌ) ضَمَّ يَا (صَحْبُ) (ظُنِي) كِلْمَةُ أَنْصَبُ ثَانِيَا رَفْحًا وَمَـلْخَـكُ مَحَ الْفَـتْحِ لِضَمَ يَلْمِزُ ضَمُّ الْكَثرِ فِي الْكُلُّ (ظُ) لَمَ شُ: أَى: قرأ [ذوا<sup>(۱)</sup> (صحب) حمزة، والكسائي، وخلف، وحفص: ﴿يُسَدُّلُ بِهِ اللَّهَٰيَ كَثَلُوا [۲۷] (بفتح الضاد).

وقرأ مدلول (صحب) وذو ظاء (ظبا) يعقوب بضم الياء، والباقون بفتح الياء وكسر الضاد<sup>(۲)</sup>.

وقراً ذو ظاء (ظلم) يعقوب: ﴿وكلمةَ الله هي العليا﴾ [التوبة: ٤٠] بنصب التاء<sup>(٣)</sup>. وقرأ – أيضًا – بفتح ميم ﴿أو مُذَخلا﴾ [٧٧] وتسكين داله<sup>(٤)</sup>.

وقرأ - أيضًا-: «يَلْمَزُه حيث وقع بضم السيم<sup>(ه)</sup>، وهو: ﴿لِمُؤْلُكُ [النوبة: ٥٨]، و﴿لِمُنْرُونُ﴾ [التوبة: ٧٩]، و﴿ولا تلمُزوا﴾ [الحجرات: ١١]، والباقون بكسر ميم الثلاث.

قيد النصب؛ لمخالفته، واستغنى بلفظ قراءة يعقوب عن قيدها.

ولما لم يفهم من اللفظ الضم، صرح به فقال: (مع الفتح لضم)(٦).

ووجه فتح الياء: بناؤه للفاعل من «ضل» لازم؛ لأنهم ضالون فيه على حد ﴿يُمُونَكُمُ ۗ (النوبة: ٣٧)، و﴿يُمُكَنُونَكُ [النوبة: ٣٧].

ووجه ضمها: بناؤه للمفعول على حد ﴿زَيِّتَ لَهُـرَ ﴾ [التوبة: ٣٧] من «أضل؛ معدى «ضل؛؛ للعلم بالفاعل، وهو الله تعالى، أو علماء الكفار<sup>(٨)</sup>، أو الشيطان، و﴿الَّذِينَ

 (۲) ينظر: إتحاف الفضلاء (۲۲۲)، الإعراب للتحاس (۱۷/۲)، الإملاء للعكبرى (۱۲/۸)، البحر المحيط (٥/٤٠)، التيان للطوسى (٦١٦٠)، التيسير للداني (١١٨).

 (٣) ينظر: [تحاف الفضلاء (١٤٢٧)، الإهراب للنحاس (١٩/٢)، الإملاء للعكبري (١٩/٢)، البحر المحيط (١٤٤/٥)، التيان للطوسي (١٢٢١)، تفسير القرطبي (١٤٩/٨)، الكشاف للزمخشري (١٩/١٧)، المجمع للطيرسي (١٩/١٥)، تفسير الرازي (١٩/١٦).

(٤) ينظر: [تحاف الفضلاء (١٤٣٦)، الإعراب للنحاس (٢١/٣)، الإماده للعكبري (٢/٩٠)، البحر المجيط (٥/٥٥)، تفسير القرطي (١٥/٥١)، الكشاف للزمخشري (١٩٦/٢)، المجمع للطيرسي (٢٩/٥)، المعاني للأخفش (٢/٣٣٧)، النشر لابن الجزري (٢٧٩/٢).

 (٥) ينظر: [تحاف الفضلاء (٩٤٣)، الإعراب للتحاس (١/٣١)، الإملاء للعكيرى (٩/٣)، البحر المحيط (٥٦٥)، الحجة لابن خالويه (١٧١)، السبعة لابن مجاهد (٩١٥)، المجمع للطيرسي (٥/١٤)، المعاني للأخفس (٢/٣٣٣)، النشر لابن الجزرى (٢٧٩/١).

(٢) في ز: بضم، وفي م: كضم.
 (٧) في م، ص: ﴿ يُعِلُّونَهُمْ عَامًا رُجُكَرُونَهُمْ عَامًا رُجُكَرُونَهُمْ عَامًا ﴾.

(٨) في ص: للكفار.

<sup>(</sup>۱) زیادة من م، ص.

كَنْرُوا﴾، رفع (١) أصلا على الأول ونيابة على الثاني.

ووجه يعقوب: أنه من «أضل» رباعي.

ووجه ﴿مَدُّخلا﴾ بالفتح: أنه اسم مكان الدخول.

ووجه اليلمزاا: أنه من باب خرج يخرج.

ص: يُغْيَلُ (ز) ذ (فَتَى) وَرَحْمَةً رَقَعْ قَاخَفِض (فَا شَا يُعْفَ بِئُون سَمْ مَعْ لَنُونِ (لَّ) لَذَى أَنْتَكَى تعلب مِشْلَةً ويَعْفُ نَصْبُ الرَّفْعِ (نَ) لَنْ وظِلْلُهُ شَبْهِ الرَّفْعِ (نَ) لل وظِلْلُهُ شَبْهِ أَنَى اللَّهِ اللهِ مَنْهِ أَنَى اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ ا

وقرأ ذو فاء (فشا) حمزة: ﴿ورحمةِ للذين آمنوا﴾ [٦٦] بخفض التاء<sup>٣٦</sup>، والباقون بالرفع.

وَّرَا ذَوْ نَوْ (نَلُ) عاصم ﴿إِنْ تَمْتُكُ [٦٦] بَوْنَ مَفْتِحَة مِنِيا لَلْفَاعَلَ وَ﴿شُكُوبَكُ [٣٦] كذلك، و﴿فَلَهَنَّهُ [٣٦] بالنصب، والباقون ﴿يعف﴾ بياء مضمومة مِنِيا للمفمول'')، و﴿ثَمَلُونَهُ كذلك، و﴿طَائِفَةُ ﴾ الدفر.

تنسه

أشار بقوله (سم) إلى البناء للفاعل، ويقوله: (نون لدى أنثى) إلى أن قراءة الجماعة بتأنيث ﴿تعذب﴾(٥)، وصرح بالتأنيث؛ لأن ضد النون الياء، وقيد النصب لذلك<sup>(1)</sup> إيضًا.

انيث ﴿تعدب﴾ ``، وصرح بالتانيث؛ لان ض ووجه تأنيث ﴿تُقْبَلُ﴾ <sup>(٧)</sup>: اعتبار اللفظ.

و[وجه] تذكيره: كون التأنث مجازيا.

(١) في م، ص: محله رفع.

ينظر: إتحاف الفضلاء (١٤٢)، البحر المحيط (٥/٥٠)، الثبيان للطوسي (٥/٢٣٧)، التبسير للداني
 نظر: إتحاف الفضلاء (١٤٢)، البحر المحيط (٥/٣٥)، الحجة لأين زرعة (٢١٩)، الحجة لأين زرعة (٣١٩)، المبعة لاين حجاهد (٢١٥)، الغيث للصفائس (٣٣٨).

 <sup>(</sup>٣) ينظر: [تحاف الفضلام (٢٤٣)، الإمراب للتحاس (٢/٢٧)، الإملاء للعكيرى (٦/٣)، البحر المحيط (٥/٦٢، ١٣)، التيان للطوسى (٤/٣٤٦)، التيسير للداني (١١٨)، تفسير الطبرى (١/٠). (١١٧)، تفسير الفرطى (/١٩٣٨).

 <sup>(</sup>٤) ينظر: [تحاف الفضاد (٣٤٣)، البحر المحيط (٥/٢٧)، النيان للطوسي (٢٥٢/٥)، النيسير للداتي
 (٨١١، ١٩١٥)، الحجمة لابن خالوي (١٧٧)، الحجمة لابي زرعة (٣٦٠)، البسمة لابن مجاهد (٣١٦)، النيت للطياسي (٣١٥)، الكثمة للقيسي (٣١، ١٥)، المجمع للطيارسي (٥/٤٥)، المحيم للطيارسي (٥/٤٥).
 المعاتى للقراء (١/ ١٤٥)، نقسر الرازي (٢١، ١٤٤)، النيم لابن الجزري (٢/ ٨٠٨).

<sup>(</sup>۵) في ز، م، ص: نعذب. (٦) في د: كذلك.

<sup>(</sup>٧) في د: يقبل.

ووجه جر ﴿رحمة﴾ [٦١] عطفه على ﴿خير﴾ [٦١]، أي: مستمع خير.

ووجه رفعه: عطفه على ﴿أَنُنُّ ﴾ أو خبر لـ «هو» مقدرا(١١)، أي: هو ذو رحمة، وبالغ بجعله نفس الرحمة.

وخير [بمعنى: صلاح]<sup>(٢)</sup>.

ووجه نون عاصم: بناؤهما للفاعل المتكلم المعظم، وهو مضارع (٣) «عفا»(٤)، فحرف المضارعة فيه مفتوح، وعينه مضمومة، ولامه محذوفة للجزم، و﴿ نُعُكِّدِ بَـــــــ مضارع «عذَّب»، فحرف مضارعته (٦) مضموم، وعينه مكسورة، وكل منهما يتعدى إلى مفعول: [ف ﴿ نَعْتُهُ ﴾ ] (٧) بواسطة، وهو ﴿ عَن طَآهِمَةٍ ﴾، فموضعها نصب و﴿ نُعُـذِّبٌ ﴾ (^) بنفسه.

ووجه الجماعة: بناؤهما للمفعول الغائب، ولم يسند الأول إلى الطائفة صريحًا؛ فذكر، وأسند الثاني إليها؛ فأنث.

ص: الْمُعدْرُونَ الْخِفُ وَالسُّوءِ اضْمُمَا كَثَانِ فَتْحِ (حَبْرُ) الأَنْصَارُ (ظَ) مَا ش: أي: قرأ ذو ظاء (ظما)(٩) – وهو المتلو – يعقوب: ﴿وجاء المُعْذِرون﴾ [٩٠] بسكون العين (١٠)، والباقون بتحريكها، وتشديد الذال.

وقرأ مدلول (حبر) ابن كثير وأبو عمرو ﴿عليهم دائرة السُّوء﴾ هنا [٩٨] وفي الفتح [٦] بضم السين(١١١)، [والباقون](١٢) بفتحها.

وقرأ(١٣) ذو ظاء (ظما) يعقوب ﴿والأنصارُ والذين﴾ [١٠٠] برفع الراء(١٤). والباقون

# بجرها.

- (٢) في ط: ما بين المعقوفين من الجعبرى. (١) في م، ص: مقدر. (٣) في د: المضارع.
  - (٤) في م، ص: عفا يعفو.
  - (٥) في م، ص: وتعذب، وفي د: ويعذب. (٦) في م: المضارعة.
- (۸) فی م، ص: وتعذب. وفی د ویعذب. سقط في ص.
- (٩) في ص: ذو ظما ظله وآخر المتقدم يعقوب، في م: ذو ظا ظله آخر المتقدم يعقوب. (١٠) ينظر إتحاف الفضلاء: (٢٤٤)، الإعراب للنحاس (٢/ ٣٤). البحر المحيط (٥/ ٨٣، ٨٤)، التيان للطوسي (٥/ ٢٧٧)، تفسير الطبري (١٠/ ١٤٤)، تفسير القرطبي (٨/ ٢٢٤)، الحجة لأبي زرعة
- (۳۲۱)، الكشاف للزمخشري (۲۰۷/۲). (١١) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٤٤) الإعراب للنحاس (٣٦/٣)، الإملاء للعكبري (١١/٢)، التبيان للطوسي (٥/ ٢٨٤)، التيسير للداني (١١٩)، تفسير الطبري (١١/ ٥)، الحجة لابن خالويه (١٧٧)،
  - الحجة لأبي زرعة (٣٢١)، السبعة لابن مجاهد (٣١٦)، الغيث للصفاقسي (٢٣٩).
  - (١٣) في م: ذو ظا ظما. (١٩٢) سقط في م.
- (١٤) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٤٤)، الإملاء للعكبري (١١/١)، البحر المحيط (٩٢/٥)، التبان للطوسي (٥/ ٢٨٧)، تفسير الطبري (١١/٧)، تفسير القرطبي (٨/ ٢٣٥)، الكشاف للزمخشري (٢/٠/٢)، المجمع للطبرسي (٥/ ٢٤).

تنبيه:

خرج بقوله: (الفتح) نحو: ﴿ لَا يُحِبُّ اللَّهُ ٱلْجَهْرَ بِٱلسُّوَّةِ﴾ [النساء: ١٤٨] و﴿ مَطَـرَ السَّوْفُ [الفرقان: ٤٠].

وبقوله: (ثانيها) خرج أولها: ﴿ الظَّانَةِينَ بِاللَّهِ ظَرَىَ السَّرَّةِ ﴾ [الفتح: ٦]، وثالثها: ﴿ وَظُنَنتُمْ ظُنَّ ٱلمَّوِّهِ [الفتح: ١٢].

وجه وجهى ﴿المعذرون﴾(١): أنه من «أعذر»، أو من «عذَّر» معدى بالهمزة أو التضعيف.

> ووجه (٢) رفع ﴿الأنصار﴾: أنه مبتدأ، وخبره ﴿رَّضِي اللَّهُ عَنْهُمْ﴾. ووجه جره: العطف.

تتمة:

[تقدم] (٢) ﴿ وَالْمُؤْمَدُكُ أَنُّ ﴾ [الحاقة: ٩] و ﴿ فَرُّهُ ﴾ [التوبة: ٩٩].

ص: برَفْع خَفْض تَحْتَهَا اخْفِضْ وزد مِنْ (دُ) مْ صَلَاتَك لِ (صَحْب) وَحُد مَعْ هُودُّ وَافْتَعْ تَاءَهُ هُنَا وَدَعْ وَاوَ الَّذِينَ (عَمُّ) بُنْيَانَ ارْتَفَعْ ش: أي: قرأ ذو دال (دم) ابن كثير: ﴿جنات تجرى من تحتها الأنهار﴾ [١٠٠] بعد ﴿وَالسَّنبِئُونَ﴾ [١٠٠] بزيادة (٤) ﴿من﴾ وجر ﴿تحتها﴾، وغيره بحذف ﴿من﴾ ونصب (عَتَهُ)

وقرأ [ذو](ه) (صحب) حمزة، والكسائي، وحفص، وخلف: ﴿إِنَّ صَلَوْتَكَ سَكُنٌّ﴾ [١٠٣]، [و] ﴿ يَنشُعَيْبُ أَصَلَوْتُكَ ﴾ (١) [هود: ٨٧] بالتوحيد(٧) فيهما، وفتح التاء هاهنا،

(۱) فی د، ز: یعذرون.

(٢) في م، ص، د: وجه ضم السوء أنه العذاب والبلاء والشر والهزيمة، وجه الفتح أنه الردى من رجل سوء ضد صدق، وجه رفع الأنصار.

(٣) سقط في م.

(٤) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٤٤)، البحر المحيط (٥/ ٩٢)، التبيان للطوسي (٥/ ٢٨٧)، التيسير للداني (١١٩)، الحجة لأبي زرعة (٣٢٢)، السبعة لابن مجاهد (٣١٧)، الغيث للصفاقسي (٢٣٩)، الكشاف للزمخشري (٢/ ٢١١)، الكشف للقيسي (١/ ٥٠٥)، المجمع للطبرسي (٥/ ٢٤)، تفسير الرازي (١٦/ ١٧١)، النشر لابن الجزري (٢/ ٢٨٠).

(٦) في م، ص: أصلاتك تأمرك. (٥) زيادة من م، ص.

(٧) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٤٤)، الإملاء للعكبري (٢/ ١٢)، التبيان للطوسي (٥/ ٢٩١)، التبسير للداني (١١٩)، تفسير الطبري (١١/ ١٤)، الحجة لابن خالويه (١٧٧)، الحجة لأبي زرعة (٣٢٣)، السبعة لابن مجاهد (٣١٧)، الغيث للصفاقسي (٢٣٩)، الكشاف للزمخشري (٢/ ٢١٢)، الكشف للقيسي (١/ ٥٠٥)، المجمع للطبرسي (٥/ ٦٧)، المعاني للفراء (١/ ٤٥٠)، تفسير الرازي (١٦/ ١٨٠)، النشر لابن الجزري (٢/ ٢٨١).

واتفقوا على الرفع في هود.

وقرأ مدلول (عم) المدنيان وابن عامر: ﴿الذين اتخذوا مسجدًا ضرارا﴾ بلا واو عطف(١) قبل ﴿الذين﴾، والباقون بإثباتها.

وجه زيادة ﴿من﴾: أنها لابتداء الغاية متعلقة بـ ﴿تَجَــٰٰٰٰٰٰٰٰ بِهِ وعليه الرسم المكي.

ووجه (٢) عدمها: أنه ذهب بها مذهب الظروف.

ووجه توحيد ﴿ صَلَوْتُكَ ﴾: أن المصدر بدل [بلفظه] (٤) على الكثرة.

ووجه الجمع: قصد الأنواع.

والفتح والكسر: قياس إعراب الواحد والجمع.

ووجه عدم (واو) ﴿ وَالَّذِينَ ﴾ : استئناف قصة بعض المنافقين المضارين(٥٠)، وعليه الرسم

المدني. ووجه الواو: عطفها على قصصهم (٦) المتقدمة نحو؛ ﴿ وَمَنْهُمُ ٱلَّذِينَ مُؤْذُونَ ٱلنَّتَى ﴾ الآية

IVII. ثم كمل فقال:

ص: مَعْ أُسُسَ اضْمُمْ وَاكْسِر (١) عْلَمْ (كَ) مْ مَعَا إلَّا إِلَى أَنْ (ظُ) فَـرُ تَـقَطَّعَا

ضُمَّ (١) تُلُ (صِ) ف (حَبْرًا) (رَوَى) يَزِيغُ (عَ) نَ

(فَ) وز يَسرَوْنَ خَاطِبُوا (فِ) يه (ظَ) عَنْ

ش: أى: قرأ ذو همزة (اعلم) نافع وكاف كم ابن عامر: ﴿ أَفَمَن أُسِّسَ بِنيانُهُ ﴾ [١٠٩]، و﴿أَمَّنْ أُسِّسَ بنيانه﴾ [١٠٩] بضم الهمزة(٧)، وكسر السين الأولى، ورفع ﴿بنيانُهُ﴾ في الموضعين.

<sup>(</sup>١) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٤٤)، الإعراب للنحاس (٢/٤٠)، الإملاء للعكبري (١٢/٢)، البحر المحيط (٩٨/٥)، التبيان للطوسي (٩/ ٢٩٧)، التيسير للداني (١١٩)، تفسير القرطبي (٨/ ٣٥٣)، الحجة لابن خالويه (١٧٨).

<sup>(</sup>٢) في م: وجه. (٣) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>٥) في ص: المضادين. (٤) سقط في م، ص. (٦) في م، ص: قصتهم.

<sup>(</sup>٧) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٤٤)، الإعراب للنحاس (٢/ ٤١)، البحر المحيط (٥/ ١٠٠)، التبيان للطوسي (٥/ ٣٠١)، التيسير للداني (١١٩)، تفسير الطبري (١١/ ٢٤)، تفسير القرطبي (٨/ ٢٦٣).

والباقون بفتح الهمزة والسين فيهما.

وقرأ ذر ظاء (ظفر)<sup>(۱)</sup> يعقوب ﴿إلى أن تقطع﴾<sup>(۱)</sup> [۱۱۰] بحرف جر<sup>(۱۲)</sup> مكان حرف الاستثناء، [والتسعة ﴿إِلَّا أَنَّ﴾ بحرف<sup>(۱)</sup> استثناءاً<sup>(۵)</sup>.

وقراً ذو ألف (اتل) نافع، وصاد (صف) أبو بكر، ومدلولي (حبر) ابن كثير وأبو عمرو، و(روى) الكسائي وخلف: ﴿تَقَطّع قلوبهم﴾ بضم التاء<sup>(٢)</sup>، والباقون بفتحها.

وقرأ ذو عين (عن) حفص وفاء (فوز) حمزة ﴿كَادَ يَنْزِيغُ قُلُوبُ﴾ [١١٧] بياء التذكير، والباقون بناء التأنيث<sup>(٧)</sup>.

وقرأ ذو فاء (فيه) حمزة وظاء (فلعن) يعقوب ﴿أَو لا ترون أنهم يفتنون﴾ [١٣٦] بتاء الخطاب (^ )، والباقون بياء (١٠ الغيب.

وجه فتح ﴿أَنْسَمَى﴾: بناؤه للفاعل، وإسناده إلى ضمير ﴿من﴾، ونصب ﴿يَنْكَمُمُ به. ووجه ضمه: بناؤه للمفعول، ورفع ﴿بنيانه﴾ نياية عن (١٠) فاعله على حد: ﴿لَنْسَمِيدُ أَيْسَىٰ﴾ [1٠٨].

ووجه ﴿إلى أنْ﴾ [أنة](١١) جعلها غاية، والتخصيص(١٢) على هذا حاصل، لكن بالغاية، وعلى الأخرى حاصل لكن بالاستثناء.

ووجه فتح ﴿تَقَطَّعُ﴾: بناؤه للفاعل، وأصله: "تتقطع" مضارع "تقطع"، فحذف إحدى

(١) في ص: ظعن. (٢) في م، ص: تقطع قلوبهم.

- (٣) ينظر: البحر المحيط (١٠١/٥)، التيان للطوسى (١٠٠/٥)، تفسير الطبرى (١٢٦/١١)، تفسير القرطبى (١٦٦/٨)، الكشاف للزمخترى (١٦٦/١)، المجمع للطبرسى (١٧٠/٥)، المعانى للأخفش (٢٣٧/١)، تفسير الرازى (١٩٨/١١)، النشر لابن الجزرى (١٢٨/١).
  - (٤) في د: حرف الاستثناء.
- (٥) سقط في ص.
   (١) سقط في ص.
   (١) يشغر: إتحاف الفضلاء (١٤٥)، البحر المحيط ((١٠١٠)، النيان للطوسي (٢٠٣٥)، التيسير للخاري ((٢٦٠)، تفسير الطبري ((٢٦٠١)، الحجة لابن خالويه (٧١٧)، الحجة لابن خالويه (٧١٧).
- (٧) ينظر: الإعراب للتحاس (٢/٤٤)، الإملاء للمكبرى (٢/٣١)، البحر المحيط (١٠٥/٥)، التبيان للطونس (١٠٥/٥)، التجبة لابن خالويه (١٧٨)، الحجة لابن خالويه (١٧٨)، الحجة لأين زرعة (٢٢٤)، السبعة لابن مجاهد (١٣٩)، الغيث للصفاقس (٢٣٩).
- (A) ينظر: إتحاف الفضلاء (۲۶۵)، البحر المحيط (م/۱۱۲)، النبيان للطوسى (ه/۲۲۱)، النبيير للداني (۲۱۰)، تفسير الطبرى (۱۱/۵۶)، تفسير القرطبي (۱۹۹۸)، الحجة لابن خالويه (۱۷۹)، الحجة لابي زرعة (۲۳۳).
  - (٩) في ز: ياء.

(۱۰) فی م، ص: علی. (۱۲) فی م، ص: فالتخصیص.

(١١) سقط في م، ص.

التاءين (١).

ووجه ضمه: بناؤه للمفعول مضارع: "قطع"، أى: يقطع الله قلوبهم؛ [فحذف](<sup>(†)</sup> الفاعل، ورفع ﴿قُلُوبِهِمْ﴾ لنيابته.

ووجه تذكير: ﴿يَزِيعُ﴾(٣): اعتبار(١) معناه، وتقدير: جمع.

ووجه تأنيثه: اعتبار لفظه، وتقدير: جماعة.

ووجه خطاب ﴿ترون﴾: إسناده للمؤمنين على جهة التعجب، أى: أفلا ترون<sup>(٥)</sup> أيها المؤمنون [تكرر]<sup>(۱)</sup> افتتانهم وغفلتهم عن التوبة والاعتبار؟!

ووجه غيبه: إسناده إلى المنافقين على جهة التوبيخ، أى: أفلا<sup>(٧)</sup> يرى المنافقون اختبارهم بالقحط والمر<sup>ض(٨)</sup> والأمر بالجهاد، ولايحصل لهم إخلاص؟!

تتمة :

تقدم ﴿فَيْتَنْكُونَ كُوْمُنَكُونَكُ [الآية:١١١]، و﴿نَسَاعَةِ ٱلْمُشْتَرَةِ﴾ [الآية:٢١٧] و﴿وَصَافَتِ﴾ [الآيتان: ٢٥، ٢١٨] في الإمالة و﴿فَيْطُونُ﴾ و﴿مُؤطِيّا﴾<sup>٥١</sup> [الآية:٢٠٠] لأر. جعفه .

> -[و] فيها [أى: في سورة التوبة] من ياءات الإضافة ثنتان:

﴿معى أبدا﴾ [٨٣]: سكنها [يعقوب، وحمزة](١٠) والكسائى، وخلف، وأبو بكر. ﴿مَيَّعَ عُدُوًّا﴾ [٨٣]: فتحها حفص. والله أعلم.

\* \*

<sup>(</sup>۱) زاد فی م، ص: کتتنزل وقلوبهم فاعله.

<sup>(</sup>٣) في م: تزيع.

 <sup>(</sup>٥) في م، ص: يرون.
 (٧) في م، ص: أولا.

<sup>(</sup>٩) في م، ص: موطئا.

<sup>(</sup>۲) سقط فی م.(٤) فی م، ص: مع اعتبار.

 <sup>(</sup>٦) سقط في م.
 (٨) في م: والمطر.

<sup>(</sup>١٠) في م، ص: حمزة ويعقوب.

## سورة يونس عليه السلام

مكية، مانة وتسع آيات، وعشر شامى، خلانها<sup>(۱)</sup> ثلاث فإلهُ الذِيّنَ ﴾ [آية: ٢٢]، [و] ﴿وَيَشَلَّهُ لِمَنَا فِي الشَّدُورِ﴾ [آية: ٢٧] شامى، وترك ﴿لَتُكُوّرُكَ مِنَ الشَّكِيرِينَ ﴾ [الآية: ٢٢]، وتقدم سكت أبي جعفر على الفواتح، وإمالة ﴿وإلى [[]، ﴿لَنَمْ ﴾ [٢].

ص: وَإِنَّهُ افْتَح (ئِي فَى وَيَا يَفْصِلُ (خَوَّ) عَلا قُضِينَ سَمْسَى أَجَلُ فِي رَفْهِو الْمِبْ (ئُي) هِي وَافْصُرْ وَلَا أَفْرِي وَلَا أَقْسِمُ الاولَى (زٍ) نَ (هَ) لَمَّ ش: أي: قرأ ذو ثاء (ثن) أبو جعفر: ﴿ورعد الله حقّاً أنه﴾ [٤] بفتح الهمزة: والباقون نكسرها.

وقرأ مدلول (حق) البصريان وابن كثير: ﴿يُفَيِّسُكُ ٱلْأَيْسَيَ﴾ [٥] بالياء، والباقون بالنون<sup>(١</sup>).

وقرأ<sup>(۲)</sup> ذو كاف (كم) ابن عامر<sup>(1)</sup> وظاء (ظبا) يعقوب: ﴿لَقَضَى إليهم اَجَلَهِم﴾ [[1] بفتح القاف والضاد وألف، و﴿إجلهم﴾ بالنصب<sup>(٥)</sup>، والباقون بضم القاف وكسر الضاد وياء مفتوحة و﴿أَجَلُهُمُ بالرقم، واستغنى بـ (سمي)<sup>(١)</sup> عن القيد، وقيد الرقم؛ لمخالفته. . ق. أ ذ. ناء، (١٤) قنبا : ﴿ لا داكر مه هنا [[17] ، ﴿الأَفْسِدِ سِي القَامَةُ ﴾

وقرأ ذو زاى (زن) قنبل: ﴿ولا دراكم به﴾ هنا [١٦]، و﴿لاَقسم بيوم القيامة﴾ [القيامة: ١] بحذف [ألف (لا)]<sup>(٧)</sup> في الموضعين<sup>(٨)</sup>.

في م: حذفها.

 <sup>(</sup>٢) ينظر: إتحاف الفضلاه (۲۶۷)، الإعراب للنحاس (۲۹/۲)، الإملاء للعكبرى (۲۳/۱)، البحر المحيط (۱۲٤/٥)، التبيان للطوسى (۹۳۳٫۷، تفسير الطبرى (۱۱/۱۱)، الكشاف للزمخشرى (۲۲۵/۲)، المحتسب لإبن جنى (۲۷۰/۱).

<sup>(</sup>٣) ينظر: إتحاف القضلاء (٢٤٧)، ألبحر المحيط (١٣٢٥)، النيسير للدانى (١٣١)، تفسير القرطى (١٣٦٨)، النيث للمفاقسى (١٩٧٠)، البيعة لاين حجاهد (٣٣٣)، النيث للمفاقسى (١٩٧٠)، البيعة لاين خالي، (١٣٥٥)، الكشاف للزمخسرى (١٩٣٥)، الكشاف للزمخسرى (١٩٣٥)، الكشاف للزمخسرى (١٩٣٥)، النيورى (١٩٥٨)،

الراری ۱۱/۱۲) انتشر لابن الجزری (۱۱/۱۲). (٤) فی م: وقرأ ذو کم کاف ابن عامر.

 <sup>(</sup>٥) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٤٧)، الإعراب للتحاس (٢/٢٥)، البحر المحيط (١٢٩/٥)، التبيان للطوسى (١٤٤/٥)، التبيير للداني (١٢١)، تفسير الطبرى (١٦/١١)، الحجة لابن خالويه (١٧٩)، الحجة لأبي زرعة (٣٢٨).

<sup>(</sup>٦) في ص: بمسمى. (٧) في م، ص: الألف.

 <sup>(</sup>A) يَشَل: [تحاف القضاح (۲٤٧)، الإمارة للعكبري (۲/۱۱) البحر المحيط (۱۹۲۶)، البيان للطوعي (ح/ ۲۵۱)، اليسير للداني (۲۱۱)، قسير القرطي (۱/۱۳۵)، الحجة لاين خالويه (۱/۱۰)، الحجة لاين زرعة (۱/۱۳)، الميث للمفاقي (۱/۱۳۶)، الكشاف للزمختري (۲/۱۳۹) الكشف للقيس (۱/۱۶)، المجمع للطرس (د/۲۱)، الشعر لاين الجزري (۲/۱۲).

واختلف فيهما عن ذى هاء (هلا) البزى: فروى العراقيون قاطبة من طريق أبى ربيعة عنه كذلك في الموضعين، وكذلك<sup>(1)</sup> قرأ الداني على الفارسي عن التقاش عن أبي ربيعة.

وروى ابن الحباب عن البزى  $^{(7)}$  إثبات الألف على أنها (لا) النافية، وكذلك روى المغاربة، والبصريون قاطبة عن البزى من طرقه، وبذلك  $^{(7)}$  قرأ الدانى عن  $^{(1)}$  ابن غلبون وفارس، وبه قرأ الباقون.

تنبيه:

القصر هنا: حذف الألف، وضده إثباتها، وكل على أصله في المنفصل. وجه فتح ﴿إَنهُ ؛ تقدير اللام، أي: حقا لأنه.

ووجه كسرها: الاستثناف.

ر... ووجه (ياءً) ﴿يُقَمِّلُ﴾ : إسناده إلى ضمير اسم الله تعالى فى قوله [تعالى:]<sup>(٥)</sup> ﴿مَا خَلَقَ اللّهُ دَلِكَ إِلّا بِالْمَثِيَّ ﴾ [الآية: ٥] على جهة الغيبة؛ مناسبة ﴿يُمَيّرُ ﴾ [الآية: ٣] وما بعده.

ووجه النون: إَسناده إلى المتكلم المعظم؛ مناسبة لقوله: ﴿أَنَّ أَوْتَكِنّآ﴾ [٢] على جهة الالتفات.

ووجه ﴿لَقَضَى﴾ [11] بالقتح بناء الفعل للفاعل، وهو من باب "فعل»؛ فقلبت الياء ألفا؛ لانفتاح ما قبلها، وتحركها<sup>(١)</sup>، وأسنده إلى ضمير الجلالة فى قوله: ﴿وَلَوْ يُعَجِّـلُ اللهُ﴾ [11]، فنصب ﴿أَجَلَهم﴾.

ووجه الضم: بناؤه للمفعول؛ للعلم بالفاعل؛ فنقل إلى [فعل] ( )، وسلمت الياء؛ لانكسار ما قبلها، وأسند لفظًا إلى ﴿ أَجَمُنُهُمُ ﴾؛ فارتفع نيابة.

ورجه عدم الألف فى ﴿وَلاَمِراكم به﴾ [٦٦]: جعل اللام للابتداء، أى: لو أراد الله ما أسمعتكم^^ اياه، ولو شاء لأعلمكم به على لسان غيرى، لكنه منَّ على بالرسالة؛ فالأولى نفى، والثانية إيجاب.

ووجه الألف: جعل (لا)<sup>(١)</sup> مؤكدة، أى: لو شاء ما قرأته عليكم، ولا أعلمكم به على لسانى؛ فمثنيتان<sup>(١)</sup>.

(٢) في م: عن اليزيدي.

<sup>(</sup>١) في م، ص: وبذلك.

<sup>(</sup>٣) وفي م، ص: ويه. (٤) في م، ص: على.

<sup>(</sup>٥) زيادة من ص. (٦) في م، ص: لتحركها وانفتاح ما قبلها.

<sup>(</sup>۷) سقط في د. (۸) في ص: ما أسمعتهم.

ووجه قصر ﴿لاتسم بيوم﴾ [القياه: ١]: جعل اللام جواب [قسم]<sup>(۱)</sup> مقدر، ودخلت على مبتدأ محذوف، أى: لأنا<sup>(17)</sup> أتسم، وإذا كان الجواب اسمية، أكد باللام، وإن كان خبرها مضارعا، وجاز أن يكون الجواب<sup>(17)</sup>: ﴿لاقسم﴾ المراد به الحال.

ووجه مده: جعلها<sup>(٤)</sup> نافية لكلام مقدر: قالوا: إنما أنت مفتر فى الإخبار عن البعث؛ فرد عليهم بـ (لا)، والمعنى<sup>(٥)</sup>: أقسم باليوم لا النفس<sup>(١)</sup>.

و المعلق المسمو<sup>(۷)</sup>، بمعنى: أن الأمر أعظم، أو (لا) زائدة على حد: ﴿إِيَّلًا بِمَلَرَ﴾ [الحديد: ٢٩].

تتمة : <sup>(۸)</sup>

تقدم [همز ﴿ضناء]<sup>(4)</sup> [ه] في الهمز العفرد، وتسهيل ﴿وَلَلْمَالُولُ﴾ [٧] للأصبهاني. ص: خُلْفٌ وَعَمَّا يُشْرِئُوا ۚ كَاللَّحْلِ مَعْ ﴿ رُومِ (سَمَا) (زُ) لِنْ (كَنِمْ رَيْمَكُرُوا (نَى غَمْ ش: أى: قرأ [فوا(۱۰۰ (سما) المدنيان، والبصريان، وابن كثير، ونون ((نل)](۱۱) عاصم، وكاف (كم) ابن عامر: ﴿عَمَّا يُشْرِئُونَ وَمَا كَانُهُ هِمَا [۱۸] هـ [1].

﴿ عَمَّا يُشْرِكُونَ أَبَرِّلُ الْلَقَيْكَةَ ﴾ . ﴿ وَهَمَّنَا يُشْرِكُونَ خَلَقَ الْإِسْنَةِ ﴾ كلاهما (بالنحل) [الآيتان: ١-٤]، [و] ﴿ فَمَّا يُشْرِكُونَ طَهْرَ الْفَسَادُ ﴾ في (الروم) [الآيتان: ٤٠، ٤١] بياء الغيب، والثلاثة بناء الخطاب (١٦٠.

وقراً ذو شين (شفع): روح ﴿يمكرون﴾ [٢٦] بياء الغيب (١٦٠)، والباقون بتاء الخطاب. ووجه خطاب ﴿تُشَرِيُّونَ﴾ إسناده إلى المشركين المخاطبين في قوله: ﴿الْمُنْهُونَكُ اللَّهُ﴾ [١٨]، [و] ﴿فَلَا شَنَعَبِلُونَّ﴾ [النحل: ١]، و﴿هَمَلْ مِن شُكَّالِهُمُ﴾ [الروم: ٤٠] على جهة التقريم.

- (١) زيادة من م، ص.(٣) في ص: المراد.
- (٤) في م: جعله.
   (٦) في م، ص: لا بالنفس.
  - (٥) في م، ص: فالمعني. (٦) في م، (٧) في م: للقسم. (٨) في م:
  - (٧) في م: للقسم.
     (٩) في م: تنيه.
     (٩) زمادة من م؛
    - (۹) فی ص: مبينًا.(۱۱) سقط فی د.

(۱۰) زیادة من م، ص.

(٢) في ص: لا أنا.

(۱۲) ينظر: إتّحاف الفضلاء (۱۲۸)، البحر المحيط (ه/۱۳۶)، البيان للطوسى (ه/۲۵۶)، البحية لي زرعة للنائي (۱۲۱)، نشجة لين خالويه (۱۸۱۸)، البحية لي زرعة (۲۲۹)، البحية لين زرعة (۲۲۹)، البحة لين فرعة (۲۲۰)، البحة لين مجاهد (۲۲۰)، البحث لين مجاهد (۲۲۰)، البحث لين المجزوى (۲۲۰/۲۲)، التر لاين الجزوى (۲/۲۸).

(۱۳) ينظر: [تحاف الفضاره (۲۶۸)، البحر المحيط (ه/۱۳۳)، التيان للطومى (۲۰۸/۵)، تفسير القرطى (۸/۲۲)، الكشاف للزمخشرى (۲/۲۱)، المجمع للطبرسى (ه/۱۰۰)، النشر لابن الجزري (۲/۲۲)،

<sup>(</sup>١) زيادة من م، ص.

ووجه الغيب: إسناده إليهم على جهة الغيب، وتم خطابهم بقوله على الأرض: ﴿لَمَوْ شَتَعَمَلُونُهُ، واستة نف الننزيه، أو وجه إلى النبي ﷺ.

وُوجه غيب ﴿يمكرون﴾: ما تقدمها من قوله: ﴿وَإِنَّا أَفْقَنَا اَلْنَاسُ﴾<sup>(١)</sup> [٢١]، و﴿تَمَنَّتُهُ [٢١]، و﴿قُلُمُ إ٢١].

ووجه خطابه: أنه مما(٢) أمر من قوله لهم.

ص: و (كَ) مْ (وُ) مَا يَنشُرُ فَى يُسَيِّرُ مَتَاعُ لَا حَفْصٌ وَقِطْعًا (ظُ) مَّرُ (رُ) مْ (وِا لَا الْجَبِرْ (صُ) بِوَا الْجَبِرْ (صُ) بِوَا وَالْبَاء رَبَالُو اللَّا وَأَسْكِنْ (وَا اللَّا اللَّا يَقْلِ خِفْتُهُمْ (وَلَا الْجَفَا (حُ) لَمَا وَأَسْكِنْ (وَا (وَلَا لَمَا اللَّحْفَا (حُ) لَمَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللْمُولِمُواللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُواللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُوالِمُولَا لَلْمُواللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُواللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّلْمُ وَاللَّهُ وَاللْمُوالِمُولِمُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللْمُوالِمُو

وقرأ العشرة: ﴿مَناعُ الحياة الدنيا﴾ [۱۳] برفع العين<sup>(۲)</sup>، (إلا خفصا)؛ فإنه نصبها. وقرأ [فو] ظاء (ظفر)<sup>(۲)</sup> يعقوب، وراء (رم) الكسائى، ودال (دن)<sup>(۱۸)</sup> ابن كثير: ﴿قطعًا من الليل﴾ [۲۷] بإسكان الطاء<sup>(۲)</sup>، والباقون بتحريكها مفتوحة.

في م، ص: الإنسان.
 في ص: بما

<sup>(</sup>٣) في م، ص: هو الذي يسيركم.

<sup>(</sup>٤) ينظر: [تخأف الفضلاء (٢٤٨)، الإملاء للعكبري (١٤٤/)، البحر المحيط (١٩٧/)، البيان للطرسي (١٩٧٥)، التيبية لإين مجاهد للطرسي (١٩٥٥)، التيبية لإين نرمة (٢٣٩)، البيئة لإين مجاهد (١٩٣٥)، البيئة لإين (١٩٢٥)، الكشف للنيسي (١٩٦٥)، المتجمع للطيرسي (٥١/١٠)، المصافي للفراء ((١٩٥٠)، تشير الرازي (١٨/٢٥)، الشتر لاين الجزري (١٨/٢٨)، الشتر لاين

<sup>(</sup>٥) في م، د: من التيسير.

<sup>(</sup>٦) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٤٨)، الإملاء للعكبري (١٥/١٥)، البحر المحيط (٥٠/١٤)، البيان للطوسي (١٤/١٣)، التيبير للداني (١٩٦١)، تغيير العليري (١٠/١١)، الحجة لابن عالمويه (١٨١)، الحجة لأبي زرعة (٣٣٠)، السيمة لابن معاهد (١٣٥٠)، الغيث للصفاقسي (١٠/١٠)، الكشاف للرعدشري (١/١٣٦)، الكشف للقيمي (١/١٥١)، المجمع للطورس (٥/١٠)، المعاني للقراء (١/٤٦١)، تفيير الرازي (١/١/١٧)، النشر لابن الجزري (١/٢٨).

 <sup>(</sup>٩/٢) ينظر: [تحاف الفضلاء (١٤٢٨)، الإعراب للنحاس (٩/٢٥)، الإماده للتكبرى (١٥/٢)، البحر المحيط (٥/١٠)، التيان للطوسى (٥/٣٦٦)، التيسير للمانى (١٣١١)، تضيير الطبرى (١/١٧)، تضيير الطبرى (١٣٢١)، المجية لابن خالويه (١٨١١)، المجية لابن زعة (٣٣١)، السبعة لابن محاهد (٢٣١).

وقرأ مدلول (شفا) حمزة، والكسائي، وخلف: ﴿همَالكُ تَنْلُهُ (\* آ ؟ ] بناء مفتوحة، [وبعدها] (\*) نام ساكنة (\*) من الثلاوة، والباقون بناء مفتوحة ثم (\*) موحدة أسفل من البلاء. وقرأ ذو صاد (صف) أبو بكر ﴿أمن لا يُهْدى﴾ [ ٣] بتخفيف الهاء – أى: بلا تشديد – وكسر (الباء) الأولى، وكسر (الهاء) (\*) ذو نون (نل) عاصم وظاء (ظلما) يعقوب، وأسكنها (\*) مدلول (شفا) حمزة، والكسائي، وخلف، [وخاء (خذه) ابن وردان.

واختلف فيها عن ذى ذال (ذا)، وباء (بدا) ابن جماز، وقالون.

وأخفاها ذوآ<sup>(٧٧)</sup> حاء (حدا) أبر عمرو، لكن<sup>(٨٥)</sup> پخلف عنه وذو باء ابه، وذال اذق، قالون، [وابن وردان]<sup>٧١)</sup>، وهذا ثانى وجهيهما؛ فصار خلافهما<sup>(١٠)</sup> دائر بين الإسكان والإخفاء، وخلاف أبى عمرو دائر بين الإخفاء والإشباع؛ لأنه لم يذكر مع أصحاب الاسكان، والباقون بالإشباع.

فصار أبو بكر بكسر الياء واللهاء، وحفص ويعقوب بفتح الياء وكسر الهاء، ولقالون وابن جماز فتح الياء، وفى اللهاء السكون والاختلاس<sup>(۱۱)</sup>، ولأبي عمرو فتح الياء وفى الهاء الإخفاء والإشباع<sup>(۱۱)</sup>، ولحمزة والكسائى وخلف وابن وردان فتح الياء وإسكان الهاء، وللباقين الفتح والإشباع.

فأما أبو عمرو: فروى المغاربة قاطبة، وكثير من العراقيين عن أبي عمرو اختلاس فتحة

<sup>(</sup>١) في م: تبلو. (٢) سقط في ص.

 <sup>(</sup>٣) يَشَلِّرُ إِتَّحَاف الفَشَارِه (٢٤٨)، الإملاد للعكبرى (١٥/١٠)، البعر المحيط (١٥٣٨)، البيان للطوسى (١٦٩/٥)، تقسير الطبرى (١٩٣١)، الحجة لأبى زرعة (١٣٣١)، السبعة لابن مجاهد (٢٣٥)، الغيث للصفاقس (٢٤٠).

<sup>(</sup>٤) في م، ص: ثم باء.

 <sup>(</sup>٥) ينظر: إتحاف الفضلاء (۲٤٩)، الإعراب للتحاس (۲/٩٥)، البحر المجيط (٥٦/٥)، البعة لابن مجاهد (۲۳۲)، الغيث للصفاقس (۲٤٦)، الكشاف للزمخشري (۲۳۷/۲۳)، الكشف للقيسي (۱/ ۵۱۵)، المجمع للطبرسي (٥/٨٥)، تفسير الرازي (۱/٩١/١٧)، النشر لابن الجزري (۲/۲۸/۲۸).

 <sup>(</sup>٦) ينظر: [تحاف القضلاء (٢٤٩)، الإعراب للنحاس (٩/٣٥)، البحر المحيط (١٥٦/٥)، النيان للطوسي (٩/٣٥)، التيمير للداني (١٩٣)، تفسير الطبري (١٨١/١٨)، تفسير القرطبي (٣٤٢/٨) الحجة لابن خالويه (١٨٨).

 <sup>(</sup>٧) ما بين المعقوفين سقط في م، ص.
 (٨) في م: ولكنه.
 (٩) سقط في د.

 <sup>(</sup>٩) سقط في د.
 (١١) ينظر: إنحاف الفضلاه (٢٤٩)، البحر المحيط (١٥٠٥)، النيسير للداني (١٢٢)، تفسير القرطبي
 (٢٤/٨)، السبعة لابن مجاهد (٢٣٦)، الغيث للصفاقسي (٢٤١).

<sup>(</sup>۱۲) ينظر: إتحاف الفصلاء (۱۶۹)، الإعراب للتحلس (۱۹/۹۰)، البحر المحيط (١٥٦/٠)، النيان للطوسي (۱۲/۷۰)، التيمير للداني (۱۲۲)، تفسير الطبري (۱/۱۱).

الهاء، وعبر بعضهم عنه بالإخفاء، ويعضهم بالإشمام، وبعضهم بتضعيف الصوت، وبعضهم بالإشارة، وبذلك ورد النص عنه من طرق كثيرة من رواية اليزيدي وغيره.

قال(١) ابن رومي: «قال العباس: وقرأت على أبي عمرو خمسين مرة فيقول: قاربت». قال ابن رومي: «فقلت للعباس: [خذه على أنت، فقلت]<sup>(٢)</sup> مرة واحدة. فقال: أصبت هكذا كان أبو عمرو يقوله". انتهى.

وكذا روى ابن فرح عن الدوري، وابن حبش عن السوسي أداء وهي رواية شجاع عن أبي عمرو نصا وأداء ولم يقرأ الداني على شيوخه بسواه<sup>(٣)</sup>، ولم يأخذ إلا به، ولم ينص الهمذاني وابن مهران على غيره.

وروى [عنه](٤) أكثر العراقيين إتمام فتحة الهاء كقراءة ابن كثير وابن عامر سواء. وكذلك نص أبو جعفر بن جبير، ومحمد بن سعدان، وبه كان يأخذ ابن مجاهد تيسيرًا على المبتدئين وغيرهم.

قال الداني: وذلك لصعوبة اختلاس الفتحة<sup>(٥)</sup>.

قال: وحدثني الحسين بن على البصري: حدثنا أحمد بن نصر قال: قال ابن مجاهد: اقل من رأيته يضبط هذا!.

والإتمام أحد الوجهين في «المستنير»، و«الكامل»، ولم يذكر في «الإرشاد» سواه. وأما قالون: فروى أكثر المغاربة، وبعض البصريين<sup>(١)</sup> [عنه] الاختلاس، وهذا اختيار الداني [الذي](<sup>۷)</sup> لم يأخذ بسواه مع نصه عن قالون الإسكان، والاختلاس عنه رواية كأبي

وأغرب أبو الحسن في جعله دون أبي عمرو، والذي قرأ الداني به كأبي عمرو، لا<sup>(۸)</sup> يصح في الاختلاس غيره.

وروى العراقيون قاطبة، ويعض المغاربة، والمصريين<sup>(٩)</sup> عن قالون الإسكان، وهو المنصوص عليه عنه، وعن إسماعيل، والمسيبي، وأكثر رواة نافع عليه، ونص عليه الداني في "جامع البيان"، ولم يذكر صاحب «العنوان" له سواه، وهو أحد الوجهين في «الكافي». وأما ابن جماز: فروى عنه أكثر أهل الأداء كابن وردان، وقالون في المنصوص

(٢) في ص: خذه على أنت مرة فقلت. (١) في م: وقال. (٤) سقط في ص، وفي د: عن.

<sup>(</sup>٣) في ص: سواه.

<sup>(</sup>٦) في م: المصريين. (٥) في ز: الفتح. (A) في م، ص: ولا. (۷) سقط فی د.

<sup>(</sup>٩) في م، ص: والبصريين.

عنه<sup>(۱)</sup>، وهو الذي لم يذكر ابن سوار سواه.

وروى كثير منهم له الاختلاس، وهو رواية العمرى، ولم يذكر الهذلي من جميع الطرق سواه .

وجه ﴿ينشركم﴾ بالمعجمة(٢): أنه مضارع انشراً: بسط وبث على حد: ﴿فَأَنتُشِرُوا فِي ٱلأَرْضِ﴾ [الجمعة: ١٠].

ووجه المهملة: أنه مضارع "سير" [معدى "سار" [أي:] ذهب](٣).

ووجه رفع ﴿مَتَاءُ﴾: جعله خبر ﴿بَمْيُكُمْ﴾ [٢٣]، و﴿عَلَقُ ٱلنَّسِكُمْۗ﴾ [٢٣] صلته، أي: تعدى بعضكم على بعض انتفاع قليل المدة، ثم يضمحل، وتبقى تبعته، أو ﴿عَلَّ ٱلنُّسِكُّمُّ﴾ خبره، و﴿مَتَاءُ﴾ [خبر] آخر أو خبر هو.

ووجه نصبه: أنه مصدر فعل مقدر بعد الاسمية، أي: تتمتعون متاع الحياة الدنيا، وقيل مفعول ﴿تبغون﴾.

ووجه تاء ﴿تَتَلُو﴾: جعله (٤) من التلاوة: القراءة، أي: يقرأ كل إنسان في صحيفته ما قدمه من خير وشر حين يقال له ﴿أَقُرَّأَ كِنْنَكَ﴾ [الإسراء: ١٤].

أو من التلو<sup>(ه)</sup>: الاتباع، أي: يتبع عمله.

ووجه الباء: جعله من البلاء: الخبر، أي: يعرف كل إنسان حقيقة عمله من حسن وقبيح وقبول ورد.

واهتديت الطريق: عرفته بمعناه عند الحجازيين، وهديت فلانًا الطريق لغيرهم. وجه التشديد: أنه مضارع «اهتدى»؛ فأدغمت التاء في الدال؛ للمشاركة (١٠).

ووجه كسرهما معه أنه كسر الهاء، لسكون الدال، للإتباع، وكسر الياء<sup>(٧)</sup> إتباعًا. ووجه فتح الياء<sup>(٨)</sup> معه: أنها حركة حرف المضارعة في غير الرباعي. ولم يتبع وكسر

الهاء للساكنين. ووجه الفتحتين معه: أنه أصل الياء<sup>(٩)</sup>، ونقلت (١٠٠ [حركة] أو [فتحة] الياء إلى الهاء؛

تنبيهًا عليها(١١).

(۱) في م، ص: عليه. (٢) في م: بالعجمة.

<sup>(</sup>٣) سقط في م، ص. (٤) في م، ص: جعله من تلاوة القرآن. (٥) في ص: ومن المتلو. (٦) في م، ص: التشارك.

<sup>(</sup>٧) في م، ص: التاء. (٨) في د: التاء.

<sup>(</sup>٩) في د، ز: التاء. (١٠) في ص: ونقلت فتحة التاء إلى الهاء. (١١) في م: عليهما.

[ووجه اختلاسها: التنبه على أصالة حركتها](١).

ووجه الفتح والإسكان مع التخفيف: جعله مضارع «هدى» بأحد المعنيين.

تتمة:

[تقدم](٢) ﴿ وَلَكِنَ النَّاسَ ﴾ [يونس: ٤٤] عند ﴿ وَلَكِنَ الشَّيَطِينَ ﴾ [البقرة: ١٠٢]، و ﴿ يَصْرُهُمُ ﴾ (٣) لحفص بالأنعام (٤) [١٢٨]، و ﴿ يَالَكُنَّ ﴾ [يونس: ٩١،٥١] معًا في المد و ﴿ ستنونك ﴾ [٥٣] لأبي جعفر.

ثم كمل (٥) فقال:

ص: خُلْفٌ (ب) بِ (ذُ) فَ تَقْرَحُوا (غِ) ثُ خَاطَبُوا

وَتَجْمَعُوا (ثِ) بُ (كَ) مُ (غَ) وَى اكْسِرْ يَعْزُبُ

ضَمًّا مَعًا (زُ) مْ أَصْغَرَ ارْفَعْ أَكْبَرا (ظَ) لِ (فَتَى) صِلْ فَاجْمَعُوا وَافْتَحْ (غَـ) رَا

ش: أي: قرأ ذو غين (غث) رويس: ﴿فلتَفرحوا﴾ [٥٨] بناء الخطاب(٢)، والباقون ساء الغيب.

وقرأ ذو ثاء (ثب) أبو جعفر، وكاف (كم) ابن عامر، وغين (غرا)(٧) رويس: ﴿هو خير مما تَجْمَعونِ ﴾ [٥٨] [متاء الخطاب (٨) التفاتًا إلى الكفار؛ مناسبة للاحقه، أعنى: ﴿قُلْ أرْءَ يْتُدك [٥٩]، والباقون بياء الغيب](٩)؛ إخبارًا عنهم على جهة الغيب؛ مناسبة لسابقه، وهو وجه غيب ﴿يمكرون﴾ [٢١].

وقرأ ذو راء (رم) الكسائي: ﴿وما يعزب﴾ [بكسر الزاي(١٠٠](١١) [أي:] يبعد عنه - هنا [٦١] وفي سبأ [٣]، والباقون [بضمها](١٢)، وهما لغنان.

<sup>(</sup>١) سقط في م، ص. (٢) سقط في م.

<sup>(</sup>٤) في م، ص: في الأنعام.

<sup>(</sup>٣) في د: ونحشرهم. (٥) في م، ص: ثم كمل يهدى فقال.

<sup>(</sup>٦) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٥٢)، الإعراب للنحاس (٢/ ٦٥)، الإملاء للعكبري (١٦/٢)، البحر المحيط (٥/ ١٧٢)، التيان للطوسي (٥/ ٣٩٥)، تفسير الطبري (١١/ ٨٨).

<sup>(</sup>٧) في م، ص: غث.

<sup>(</sup>٨) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٥٢)، البحر المحيط (١٧٢/٥)، النبيان للطوسي (٥/ ٣٩٥)، التيسير للداني (١٢٢)، تفسير الطبري (١١/ ٨٨)، تفسير القرطبي (٨/ ٣٥٤).

<sup>(</sup>٩) ما بين المعقوفين سقط في ز. للطوسى (٥/ ٣٩٩)، التيسير للداني (١٢٢، ١٢٣).

<sup>(</sup>١٠) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٥٢)، الإملاء للعكبري (١٧/٢)، البحر المحيط (٥/١٧٤)، التبيان

<sup>(</sup>١٢) مابين المعكوفين زيادة من م. (١١) ما بين المعقوفين زيادة من ص، م.

وقرآ ذو ظاء (ظل) يعقوب، ومدلول (فتى) حمزة، وخلف: ﴿ولا أَصَغَرُ مَن ذلك ولا أكبرُ ﴾ [17] برفعهما<sup>(١)</sup> هنا عطفًا على محل ﴿وِين يَنْقَالِهِ﴾ [17]؛ لأنه [فاعل]<sup>(١)</sup> على حد: ﴿وَثَمَّىٰ بِأَشِّهُ [النساء: ٦]، وفتحهما الباقون عطفًا على لفظ ﴿وَيْنَقَالِهِ﴾، [فهما مجروران لكنهما غير منصرفين، أ<sup>(١)</sup> ومنع صرفهما للوزن والوصف.

واختلف عن ذى غين (غرا) رويس فى: ﴿فَأَخِيْوًا اَمْرَكُمْ وَثُوكَاكُمْ ﴾ [21]: فروى أبو الطيب، والقاضى، وأبو العلاء عن النحاس<sup>(1)</sup> عن التمار عنه، بوصل الهمزة وقنع العيم<sup>(0)</sup>، وبه قطع أبو العلاء لرويس فى <sup>وغايته</sup> مع أنه لم يستد طريق<sup>(7)</sup> النحاس عنه إلا من طريق الحمامى، [وأجمع الرواة عن الحمامى] (<sup>7)</sup> على خلاف ذلك، وهو الوجه الناذ.

نعم رواها عن النحاس<sup>(٨)</sup> الحمامي<sup>(١)</sup>، ووجهها<sup>(١١)</sup>: أنه أمر من: اجمع، وضد افرق، قال [الله] تعالى: ﴿فَجَنَعَ كَيْتُرُمُّ أَنَّى﴾ [طه: ٦٠].

وقيل: "جمع"، و"أجمع" بمعنى، ويقال: "الإجماع" في الأحداث و"الجمع" في الأعيان، وقد يستعمل كل مكان الآخر.

ثم كمل فقال:

ص: خُلفٌ وَ (ظَ) نَّ شُرَكَاؤُكُمْ وَخِفٌ تَتُبَكَانِ النَّرُونُ (مَ) نَ (لَ) لَمَ اخْلَفُ ش: أى: قرأ ذو ظاء (ظن) يعقوب: ﴿وشركاؤكم ثم لا ﴾ [٧٦] بالرفع(١٠٠ عطفًا على ضمير ﴿فَاجْمَمُوا﴾ [٧٦]، وحسنه(١٦٠ الفصل بالمفعول، ويحتمل(١٠٠ الابتدائية، أى: وشركاؤكم كذلك.

والباقون بنصبه عطفًا على ﴿أَنْرَكُمْ ﴾ [٧١] بتقدير مضاف.

- (۱) ينظر: إتحاف الفضلاء (۲۵۲)، الإملاء للعكبرى (۱۷/۲)، البحر المحيط (٥/١٧٤)، النيان للطوسي (۲۹۹۹)، التيمير للداني (۱۲۲)، تفسير الطيري (۱۱/۱۱).
- (٢) سقط في م، ص.
   (٣) في ط: ما بين المعقوفين زيادة من الجعبرى.
   (٤) في م: النخاس.
- (٥) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٥٣)، الإعراب للنجاس (٢٧/١)، الإملاء للمكبرى (١٧/٢)، البحر المحيط (١٧٩٥) التيان للطوسى (٥/٨٠٤). تفسير القرطبي (٢٦٢٨).
  - (١) في م، ص: من طريق. (٧) ما بين المعقوفين سقط في م، ص.
    - (٨) في م: النخاس. (٩) في م، ص: عن الحمامي.
- (١٠) في م: ووجهها.
   (١١) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٥٣)، الإعراب للتحاس (٢/١٧)، الإملاء للعكبرى (١٧/٢)، البحر المحيط (١٧٩/٥)، التيان للعلوسي (٤٠٨/٥)، تفسير الطبري (١٩٩١).
  - (۱۲) في م، ص: ووجهه. (۱۳) في ص: وتحتمل.

[واختلف عن ابن عامر ؛ فروى](١) ذو ميم (من) ابن ذكوان والداجوني عن أصحابه عن هشام: ﴿ولا تتبعانِ سبيلِ﴾ [٨٩] بتخفيف (النون)؛ فتكون الاً نافية؛ فيصير خبرًا معناه النفي(٢)، أو يجعل حالًا من ﴿ فَأَسْتَقِيمًا ﴾ [٨٩]، أي: فاستقيما غير متبعين.

وقيل: هي نون التوكيد الشديدة خففت.

وقيل: أكد بالخفيفة على مذهب يونس والفراء، ثم كسرت للساكنين، والفعل معرب دائمًا .

## تنبيه:

انفرد ابن مجاهد عن ابن ذكوان بتخفيف التاء الثانية ساكنة، وفتح الباء (٣) مع تشديد النون، وكذلك روى سلامة بن هارون أداء عن الأخفش عن ابن ذكوان.

قال الداني: ﴿ وَذَلِكَ عَلَطُ مَنْ ۚ ؛ سَلَامَة ، وابن مجاهد؛ لأن جميع الشاميين رووا ذلك عن ابن ذكوان عن (٥) الأخفش سماعًا وأداء بتخفيف النون وتشديد(٢) التاء».

قال الناظم: صحت عندنا لكن من غير طريق ابن مجاهد وسلامة؛ فرواها<sup>(٧)</sup> الصيدلاني عن هبة الله عن الأخفش، ورواها أبو زرعة، وابن الجنيد<sup>(٨)</sup> عن ابن ذكوان، وكله ليس من طرق<sup>(۹)</sup> الكتاب.

وذهب أبو نصر العراقي إلى أن من خفف وقف بالألف.

قال المصنف: "ولا أعلمه لغيره، ولا يؤخذ به وإن اختاره الهذلي؛ لشذوذه قطعًا"، وروى الحلواني عن هشام كالجماعة.

ص: يَكُونُ (ص) فَ خُلْفًا وَأَنَّهُ (شَفَا) فَاكْسِرْ وَيُجْعَلِ بِنُون (صُرِّفا) ش: أي: اختلف عن ذي صاد (صفا)(١٠٠) أبو بكر [في](١١١): ﴿ وَتَكُونَ لَكُمَّا ٱلْكِبْرِيَّاهُ ﴾ [٧٨]؛ [فروى عنه العليمي](١٢) بالياء على التذكير(١٣)، وهي طريق ابن عصاية عن شعب، وكذا روى الهذلي عن أصحابه عن نفطويه.

<sup>(</sup>١) في ط: ما بين المعقوفين زيادة من النشر. (٢) في م، ص: النهي.

<sup>(</sup>٤) في ز: ابن. (٣) في ز: التاء.

<sup>(</sup>٦) في د: وشدد. (٥) في م، ص: قال عن الأخفش.

<sup>(</sup>٨) في م، ص: وابن الجنيدي. (٧) في م، ص: ورواها.

<sup>(</sup>١٠) في م، ص: صف. (٩) في م، ص: طريق. (۱۲) في م: فروى العليمي عنه. (١١) سقط في م.

<sup>(</sup>١٣) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٥٣)، البحر المحيط (١٨٢/٥)، الكشاف للزمخشري (٢٤٧/١)، المجمع للطبرسي (٥/ ١٢٤)، النشر لابن الجزري (٢٨٦/٢).

وروى سائر أصحاب يحيى بن آدم عنه، وأكثر أصحاب أبى بكر بتاء التأنيث.

وقرأ مدلول [ذو]<sup>(۱)</sup> (شفاً) حمزة، والكسائى، وخلف: ﴿آمنت إنه﴾ [٩٠]، بكسر الهمزة<sup>(۲)</sup>: إما استئنافًا، أو بدل<sup>(۲)</sup> «آمنت» أو تضمنت<sup>(1)</sup> معنى القول، أو تقديره بعده، والباقون بفتحه<sup>(۵)</sup> بتقدير ما يتعلق بر «آمنت»، نحو: ﴿يُؤْمِنُونَ بِٱلْفِيْسُ﴾ [البقرة: ٣].

تتمة :

تقدم ﴿أَفَأَتُكُ اليُونس: [99] في الهمز المفرد، و﴿ثَنَيْتِكَ﴾ و﴿ثَنَيْقِ رُسُلُنَا﴾ و﴿ثُنَجِ ٱلْمُؤْمِدِينَ﴾ ثلاثها بيونس<sup>(١)</sup> [97].

وقرأ ذو صاد (صرفا) أبو بكر<sup>(۷)</sup>: ﴿وَرَنجعل الرجس﴾ [٢٠٠] بالنون على أنه مسند للمتكلم المعظم؛ مناسبة لقوله<sup>(۸)</sup>: ﴿كَشَفَنَا عَيْهُمُۥ﴾ [٩٥] و﴿وَشَفَنَكُمْ ﴾ [٩٨].

والباقون بالياء على أنه [مسند] (١) لضمير اسم الله تعالى في قوله: ﴿ إِيْذَنِ اللَّهِ ﴾

[و] فيها [أي: في سورة يونس] من ياءات الإضافة خمس:

﴿نفسىٰ إنْ﴾ [١٥]، و﴿إنَى أَخَافُ﴾ [١٥] فتحهما المدنيان وابن كثير، وأبو عمرو. و ﴿نفسىٰ إنْ﴾ [١٥]، و﴿وبن إنه﴾ [٥٣] فتحهما المدنيان [وأبو عمرو]<sup>(١١</sup>).

[و] ﴿إِنَّ أَشْرِىَ إِلَّا﴾ [٧٦] فنحها المدنيان، وأبو عمرو، وابن عامر، وحفص. وفيها زائدة ﴿تنظروني﴾(١١) [٧٧] أثبتها في الحالين يعقوب.

泰 泰 书

<sup>(</sup>١) زيادة من م.

 <sup>(</sup>٢) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٥٤)، الإعراب للنحاس (٢٤٧)، البحر المحيط (١٨٨/٥)، التبيان للطوسي (٢٦٦٥)، التبيير للداني (١٩٣١).

<sup>(</sup>٣) في م، ص: بدل من. (٤) في م: تضمن.

 <sup>(</sup>٥) في م، ص: بفتحها.
 (٦) في جميع النسخ: بالأنعام. والصواب ما ذكرنا.

 <sup>(</sup>۱) فی جمیع النسخ: بالانعام، والصواب ما ددریا.
 (۷) فی م، ص: شعبة.
 (۸) فی ز: قوله.

 <sup>(</sup>٩) سقط فی م، ص، ونی د: مسئد إلی ضمیر. (۱۰) سقط فی د.

<sup>(</sup>١١) في م، ص: وحفص وياء زائدة تنظرون.

### سورة هود عليه السلام

مکیة، مانة وعشرون آیة مکی [و] بصری ومدنی آخر<sup>(۱)</sup>، وآیتان مدنی أول ودمشقی، ولانة<sup>(۱)</sup> کوفی وحمصی.

وتقدم سكت أبى جعفر ، ﴿وَإِن تُولُو﴾ [٣] للبزى، و﴿بِيعَرٌ مُّبِيثٌ﴾ [٧] فى العائدة [١٠٠]، و﴿يُعَدَنَفُ﴾ [٢٠]، فى البقرة [الآية: ٢٦١].

ص: إِنِّى لَكُمْ قَنْحًا (رَوَى) (حَقُّ) (زَ كَا عُمُيَتِ اضْمُمْ شَدُّ (صَحَبُ) نَوْنَا ش: أى: قرأ مدلول (روى) الكسائى، وخلف، و(حق) البصريان، وابن كثير، وثاء (ثنا) أبو جعفر: ﴿أَنَى لَكُم نَذَيْرِ مَبِينَ﴾ [٢٥] [بفتح الهمزة، ويتقدير باه<sup>(٣)</sup>، أى: متلبسًا<sup>(1)</sup> بانى آ<sup>(0)</sup>.

وقال مكى: ثانى مفعولى ﴿أَرْسَلَكُا﴾ [٢٥]، والباقون بالكسر، أى: فقال: إنى. وقرأ [ذو]<sup>(٢)</sup> (صحب) حمزة، والكسائى، [وحفس، وخلف]<sup>(٧)</sup>: ﴿فَيُمِيَّتُ عَلِّكُو﴾ [٢٨] بضم العين، وتشديد الميم معدى بالتضعيف مبنيا للمفعول، والأصل: "فعماها»، والفاعل: ضمير "ربي».

والباقق<sup>(A)</sup> بفتح العين وتعفيف الميم<sup>(P)</sup> لازم مبنى للفاعل، وفاعله<sup>(C)</sup> ضمير ﴿يَكْتَكُهُ ، وإن كانت [أبعد]<sup>(C)</sup> لمبصرة، واستعير لها<sup>(C)</sup> [العمى]<sup>(C)</sup> إذا<sup>(E)</sup> لم تهد والبصر<sup>(C)</sup> إذا هدت، [أي:]<sup>C)</sup> خفيت على حد: ﴿يَكَيِّتُ عَلَيْمٍ﴾ [القصص: ٢٦]، أو «عموله بمعنى: عميت عنهم.

ثم كمل [(نونا)](١٧) فقال:

<sup>(</sup>۱) في م، ص: أخبر واثنان مدنى.(۲) في م: وثلاث.

<sup>(</sup>٣) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٥٥)، الإملاء للعكبري (٢/ ٢٠)، البحر المحيط (٢١٤/٥).

<sup>(</sup>٤) في ز: ملتبساً. (٥) ما بين المعقوفين سقط في ص.

<sup>(</sup>٦) زيادة من م، ص. وخلف وحفص.

<sup>(</sup>A) فى م: والباقون. (P) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٥٥)، البحر المحيط (٢١٦/٥)، التيان للطوسى (٢٧٢/٥)، التيمير للدانى (٢٤٤)، تفسير الطبرى (١٨/١٢)، تفسير القرطبى (٢٥/١٥).

<sup>(</sup>١٠) في م، ص: والفاعل. (١١) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>۱۴) فَي زُ: لهماً، (۱۳) سقط في ض.

<sup>(</sup>۱٤) في ز: إذ. (١٥) في م، ص: كالبصر. (١٥) سقط في م، ص. (١٦) سقط في م، ص.

ص: بن كُل فِيهِمَا (عَ) لَا مَجْرَى اضْمُمَا (صِ) فَ (كَ) مْ (سَمَا) رَيَا بُنِي النَّجْ (نَ) مَا 
ش: أى: قرآ ذو عين (علا) حفص: ﴿ فِين كُلُو زَيَتَيْنِ﴾ هنا [٤٠]، وفي الفلاح
[المومنون: ٢٧] بتنوين ﴿ كُلُو﴾ على تقدير مضاف، أى: من كل جنس أو ذكر وأننى،
و﴿ أَنْتَيْنِ﴾ [٤٠] صفة زوجين مفعول، والباقون (١) بحذفه (٢)، وإضافة ﴿ كُلُ إِلَى 
﴿ زَيَتِينٍ ﴾ إِنْ فَالْتَيْنَ﴾ (٢)، مفعول.

و ﴿ مِن ﴾ عليهما متعلق الفعل أو حال المفعول لا صفة ثانية.

وقرأ ذو صاد (صف) أبو بكر<sup>(2)</sup>، وكاف (كم) ابن عامر، و(سما) المدنبان، والبصريان، وابن كثير: ﴿مُجراها﴾ [٤٦] بضم الميم<sup>(2)</sup>؛ مصدر: «أجرى» على حد: ﴿وَهِنَ يَجْرَى بِهِمْ﴾ [٤٦]، وإمالتها تقدمت في بابها.

وقرأ ذو نون (نما) عاصم: ﴿يَبُنَنَّ أَرْكَب مُّعَنَّا﴾ [هنا](١) [٤٢] بفتح الياء.

ثم كمل فقال: ص: وَحَـنِـتُ جَـا حَـفْـصٌ وَفـى لُقْـمَـانَـا

الُاخْـرَى (هَــ) لَمَى (عِــ) لَمْ وَسَـكُــنْ (زُ) انّــا

ش: أى: [وفتح (حفص) الياء](٧) من ﴿يَكِبُنُّ﴾، حيث جاًء مضموم الأول.

واتفق على [فتح]<sup>(٨)</sup> (آخر لقمان) [١٧] ذو هاء (هدى) البزى، وعين (علم) حفص: وسكنها مخففة ذو زاى (زان) قنيا.

وسكن أول لقمان [١٣] ذو دال (دن) أول التالي<sup>(٩)</sup> ابن كثير.

وكسر وسطها [١٦] على أصله.

والثلاثة الباقية عنده كالباقين في الستة؛ وهي:

﴿يُمُنِيُّ ٱلرَّبِّ مُنْنَا﴾ بهود [الآية: ٤٢]. [ر] ﴿يُبُنِيُّ لاَ تَشْمُنُ بِيوسف [الآية: ٥]. [ر] ﴿يُبُنِيُّ لَا نُشْرِكُ﴾ [ر] ﴿يُبُنِيُّ إِنَّاكِهُ، [ر] ﴿يُبُنِيُّ أَفِر ﴾ [ثلاثنها](١٠) بلغمان

ینظر: إتحاف الفضلاء (٢٥٦)، الإملاء للعكبرى (٢/ ٢١)، البحر المحيط (٥/ ٢٢٢). البيان للطوسى (٥/ ٤٨٥).

<sup>(</sup>۲) فی د: بحذف.(۳) فی م، ص: فاسر.

 <sup>(</sup>٤) في م، ص: شعبة.
 (٥) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٥٦)، الإملاء للعكيري (٢١/٣)، البحر المحيط (٢٢٥/٥).

 <sup>(</sup>٦) سقط في ص.
 (٧) في م: وفتح الياء حقص.
 (٨) سقط في م.
 (١) في م، ص: الثاني.

<sup>(</sup>١٠) زيادة من م، ص.

[١٣، ١٦، ١٧]، [و] ﴿ يَنْبُنَى إِنِّ أَرَىٰ﴾ بالصافات [الآية: ١٠٢].

فصار حفص بفتح السنة، وشعبة بفتح الأول وكسر الخمسة، والبزى بإسكان أول لقمان وفتح آخرها وكسر الأربعة، وقنبل بإسكان طوفى لقمان، وكسر الأربعة، والباقون بكسر الكا,('').

تنبيه:

خرج بتخصيص المذكور ﴿يَبُنِئَ لَا﴾ [لقمان: ١٣]، و﴿يَبَيِّئَ أَذْهَبُوا﴾ [يوسف: ٨٧] فهما متفقا الفتح.

ووجه فتحه: أن أصله (بنو)، ومن ثم رد إليه فى التصغير (بنيو"، فاجتمعت ياء التصغير والواو؛ فقلبت إليها، وأدغمت فيها على حد: «هيّن»، ثم لحقت ياء المتكلم – وهو منادى – فقلبت ألفًا، ثم حذفت، وبقيت الفتحة تدل عليها.

ووجه الكسر: حذفهاً، وإيقاء الكسرة تدل عليها، وتمامها فى ﴿أَيْنَ أَتُمُ﴾ [الأعراف: ١٥٠، وطه: ٤٤] وعموم الحذف، ضعف الحذف هنا للساكنين.

ووجه الإسكان: حذف ياء المتكلم، ثم خففت<sup>(٢)</sup> المشددة على لغتها بحذف الثانية على حد: ﴿أَمَانِهُۥ [البقرة: ٧٨].

تتمة:

تقدم إدغام ﴿أَرْكَب مَّعَنَا﴾ [٤٢].

ثم كمل (بني)(٣) فقال:

ص: رَأَوْلًا (دِ) نُ عَــِسِلَ كَعَــَلِهَما غَيْرُ الْعِبِ الرَّفْعُ (ظَ) بِهِرُ (رَ) سَمَا ش: أى: قرأ ذو ظاء (ظهير<sup>(3)</sup> يعقوب، وراء (رسم) الكسائي: ﴿إِنهُ عَبِلَ غِيرَ صالح﴾ [٤٦] بكسر الميم<sup>(3)</sup>، وفتح اللام بلا تنوين، ونصب ﴿غِيرُ عَلَى الإخبار بالفعلية؛ ذ ﴿عمل﴾ (٢) ماض من باب: علم، فتكسر ميمه، وتفتح لامه بناء، ويتعدى لواحد، و ﴿غِيرُ ﴾ صفة مفعوله، أى: عملًا غير صالح، والباقون بفتح الميم والرفع

<sup>(</sup>١) ينظر: الإملاء للعكبري (٢/ ٢٢)، البحر المحيط (٥/ ٢٦٦)، التبيان للطوسي (٥/ ٤٨٩).

<sup>(</sup>٢) في ز: خفف. (٣) في م، ص: يابني.

<sup>(</sup>٤) في م: ذو ظاهر يعقوب.

<sup>(</sup>٥) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٥٦)، الإملاء للعكبرى (٢٢٢)، البحر المحيط (٢٢٩٠)، النبيان للطوسي (ر/٤٤٤)، تفسير القرطي (٢/٣٤)، الكشاف للزمخشرى (٢٧٣/).

<sup>(</sup>٦) في ص: فعل ماض من بأب، وفي د: فعمل ماض من باب عمل فيكسر ميمه ويفتح لامه.

والتنوين على الإخبار بالاسمية بتقدير: ذو عمل، أو(١١) مىالغة في ذمه.

ص: تَسْأَلُنِ فَتَحُ النَّرِنِ (دُ) مُ (لُ) مِي الْخَلْفُ وَاشْدُدْ (كُ) مَا (جِزم) وَ (عَمُّ) الْكَهْفُ ش: أي: فتح <sup>(۱)</sup> [نورن] (<sup>(۱)</sup> ﴿فلا تسألنَّ ما ليس﴾ هنا [٤٦] ذو دال (دم) ابن كثير، واختلف فيها عزز ذي لام (لي) هشام.

فروى الداجوني عن أصحابه عن هشام كذلك إلا أن هبة الله المفسر انفرد  $^{(1)}$  عن الداجوني بكسر  $^{(0)}$  النون كالحلواني  $^{(1)}$  [عن] $^{(1)}$  أصحابه عن هشام، والباقون بالكسر.

وشدد النون<sup>(۸)</sup> هنا فو كاف (كما)<sup>(9)</sup> ابن عامر، و(حرم) المدنيان، وابن كثير، وشدد إيضًا مدلول (عم) المدنيان وابن عامر ﴿فلا تسألَقَى عن شىء﴾ بالكهف [الآية: ٧٠]، والباقون بإسكان اللام، وتخفف النهن فيهما.

فصار المدنيان<sup>(۱۰۰</sup>)، وابن ذكوان، وهشام فى أحد وجهيه هنا – بفتح اللام، وتشديد النون وكسرها، وحذف الياء<sup>(۱۱۱)</sup>؛ إلا ورشا وأبا جعفر؛ فأثبتاها وصلًا<sup>(۱۲۱)</sup>، وكذا ابن كثير [وهشام]<sup>(۱۱)</sup> وفى ثانيهما إلا أنهما فتحا النون.

وأبر عمرو، ويعقوب بإسكان اللام وتخفيف النون وكسرها<sup>(11)</sup>، وياه فى الوصل عند أبى عمرو، وفى الحالين عند يعقوب، والكوفيون كوقف أبى عمرو.

وفى الكهف المدنيان وابن عامر بفتح اللام وتشديد النون وكسرها، والياء، والباقون بالإسكان والتخفيف والياء.

### تنبيه:

<sup>(</sup>١) في م: وأو.

 <sup>(</sup>۲) ينظر: إتحاف الفضلاء (۲۷۷)، الإملاء للمكيري (۲۲۲۷)، البحر المحيط (۲۲۹۵)، السبعة لابن
 مجاهد (۳۵۵)، النشر لابن الجزري (۲۸۹۷).

<sup>(</sup>٣) سقط في م، ص. (٤) في ص: انفرد به.

<sup>(</sup>٥) في ص: بفتح. (٦) في د: عن الحلواني.

<sup>(</sup>۷) سقط فی ص، وفی م: عن أصحابه.(۸) فی د: نون.

 <sup>(</sup>٩) في م` ص: كم.
 (١١) ينظر: إتحاف القضلاد (٢٥٧)، الإملاء للعكيري (٢/ ٢٢)، البحر المحيط (٥/ ٢٢٩)، تفسير الطبري
 (١١) ينظر: إتحاف القضلاد (٢٥٧)، الإملاء للعكيري (٢/ ٢٣)، البحر المحيط (١٣٥)، تفسير الرازي (١٨/ ٤).

 <sup>(</sup>۱۲) ينظر: البحر المحيط (۱۲۹۰)، الحجة الأبي زرعة (۲۶۳)، النيث الصفاقسي (۲۶۹)، الكشاف
للزمخشري (۲/۲۷)، المعاني للغراء (۲/۸۱)، تفسير الرازي (۲/۸)).

<sup>(</sup>۱۳) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>۱٤) ينظر: [تحاف الفضلاء (۲۰۷)، البحر المحيط (ه/ ۲۳۰)، النشر لابن الجزرى (۲/ ۲۹۲)، إتحاف الفضلاء (۲۷۷)، الإملاء للعكري (۲/ ۲۷)، النشر لابن الجزري (۲/ ۲۹۲).

علم سكون لام المخفف(١) وفتحها للمشدد من النظير.

و السأل (٢) يتعدى لثان بواسطة.

فوجه (T) التخفيف والكسر: أنها نون الوقاية، وهو مجزوم بـ «لا» الناهية (٤) فسكنت اللام، والياء - مفعوله الأول - حذفت هنا تخفيفًا اعتمادًا على الكسرة، وثبتت ثم على الأصار و ﴿مَا ﴾ ثان بتقدير «عن الثابتة (٥) في ﴿عَن شَيْءٍ ﴾ [الكهف: ٧٠]، وما في النهي من الطلب أغنى عن التأكيد.

ووجه التشديد: [أنها المؤكدة، وكذلك بني الفعل.

ووجه كسرها: أنها المؤكدة الخفيفة أدغمت في الواقية أو المشددة، وحذفت الواقية اكتفاء](1) بها؛ فكسرت مثلها، أو لتدل على الباء(٧) المحذوفة.

ووجه تأكيد هود فقط أن النهي عن الشفاعة للكافرين(٨) أبلغ منه لأدب الصحبة. وتقدم ﴿ فَإِن تَوَلَّوْا ﴾ [٥٧].

ص: يَوْمِنْذُ مَعْ سَالَ فَافْتَح (إ) ذُ (رَ) فَا ﴿ (يُا يَنْ نَمْل كُوف مَدَن نُونْ (كَفّي) ش: أى: فتح (٩) ذو همزة (إذ) نافع (١٠٠)، وراء (رفا) الكسائى، وثاء (ثق) أبو جعفر – الميم (١١١) من ﴿ومن خزى يومَثلُهُ [٦٦]. و﴿ومن عذاب يومَثلُهُ [١١] بِ اسألُه [المعارج: ١١] على البناء؛ لإضافته (١٢) لمر ، وحرك للساكنين، وبالفتح تخفيفًا كائن (١٣) جوازًا؛ لعدم لزوم الإضافة؛ وكسرها الباقون؛ لاستصحاب أصل التمكن

للانفصال؛ فجر بالكسرة (١٤) للاضافة. وفتح الميم في ﴿ يَنْ مُزِّع بَوْمَهِذِ ﴾ بالنمل [الآية: ٨٩] - الكوفيون والمدنيان، وكسرها الباقون.

<sup>(</sup>٢) في م، ص: وتسأل. (١) زاد في م، ص: من لفظه.

<sup>(</sup>٤) في د، ص، ز: بالناهية. (٣) في م، ص: وجه.

<sup>(</sup>٥) في ز: على الثانية.

<sup>(</sup>٦) في م، ص: أنها المؤكدة الخفيفة؛ ولذلك بني الفعل، والكسر أنها المخففة أدغمت في الوقاية أو المشدودة، وحذفت الوقاية اكتفاء.

<sup>(</sup>A) في ز: الكافة. (٧) في ز: اللام.

<sup>(</sup>٩) في م، ص: قرأ.

<sup>(</sup>١٠) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٥٧)، الإعراب للنحاس (٢/ ٩٩)، الإملاء للعكبري (٢/ ٢٣)، البحر المحيط (٥/ ٢٤٠)، التيسير للداني (١٢٥)، السبعة لابن مجاهد (٣٣٦)، المعاني للأخفش (٢/ . ( "0 "

<sup>(</sup>١٢) في د: لإضافة. (١١) في م: بفتح الميم من خزى.

<sup>(</sup>١٤) في د: فحرك بالكسرة. (۱۳) في م، ص: كان.

ونؤن مدلول (كفا) الكوفيون ﴿ مَن فَزَعِ ﴾ [فيها](١)؛ لتمكنه وإيهامه التهويل، وفتح ﴿ يَوْمَهُذِ ﴾ معه علامة النصب على الظرف بـ ﴿ فَزَّعُ ﴾ أو بصفته أو ﴿ مَامِنُونَ ﴾ ، وحذفه الباقون ، أو الإضافة ﴿فَرْعُ ﴾ للظرف على مجيزها(٢)، أو على تأوله بالمفعول.

ثم كمل فقال:

ص: فَزَع وَاعْكِسُوا تُمودَ هَاهُنَا وَالعَنْكَبَا الْفَرْقَان (ع) ج (ظُ) بَي (فَ) مَا وَالنَّجْمِ (نَا لِي (فِ) مِي (ظَ) نُه اكْسِر نَوُّنِ (زُ) دْ لِشَمُودَ قَالَ سِلمٌ سَكِّن **ش:** أى: قرأ ذو عين (عج) حفص: وظاء (ظبى) [يعقوب]<sup>(٣)</sup>، وفاء (فتى) حمزة ﴿ أَلَّا إِنَّ نَعُودًا كَفَرُوا ﴾ هنا [٦٨]، [و] ﴿ وَعَادًا وَتَحُودًا وَقَد تُبَيِّبَ ﴾ بالعنكبوت [الآية: ٣٨]، ﴿وَعَادَا وَتُسُودًا وَأَصَلَبَ الرَّسِي ﴾ بالفرقان [الآية: ٣٨] - بعكس قراءة الكوفيين في ﴿ فَنَعَ ﴾ [النمل: ٨٩] - فحذفوا التنوين من الثلاث، وحذفه أيضًا من ﴿ وَتَمُودًا فَمَّا أَبْقَىٰ ﴾ [النجم: ٥١] ذو نون (نل) عاصم (٤) وظاء (ظنه) يعقوب، والباقون (٥) بتنوين الأربعة (٦). وقرأ ذو راء (رد) الكسائي ﴿ أَلَا بِعِدًا لِنُمُودٍ ﴾ [هود: ٦٨] بالكسر والتنوين (٧) ، والتسعة

تنبيه:

بحذفه والفتح.

كل من نون وقف بألف<sup>(٨)</sup>، ومن لم ينون وقف بغير ألف، وإن كانت مرسومة فبذلك (٩) جاء النص [عنهم باتفاق](١١) - إلا ما انفرد به أبو الربيع عن حفص عن عاصم أنه كان إذا وقف عليه، وقف بالألف.

وجه تنوين ﴿ثمود﴾ وعدمه: أنه علم شخص أو جنس للعرب، [فيه](١١) مذهبان: المنع للعلمية والتأنيث باعتبار القبيلة أو الأم(١٢).

والصرف لعدم التأنيث؛ باعتبار الحي أو الأب.

<sup>(</sup>۲) في د: مخبرها.

<sup>(</sup>١) سقط في ص.

<sup>(</sup>٣) سقط في م. (٤) في م، ص: عاصم وفاء في حمزة وظاء. (٥) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٥٨)، البحر المحيط (٥/ ٢٤٠)، الحجة لابن خالريه (١٨٨)، الغيث للصفاقسي (٢٥٠)، المعانى للأخفش (٢/ ٣٥٤)، النشر لابن الجزري (٢/ ٢٨٩).

<sup>(</sup>٦) في ص: الأربع الباقية.

<sup>(</sup>٧) ينظر : إتحاف الفضلاء (٢٥٨)، الإملاء للعكبري (٢/ ٢٣)، البحر المحيط (٥/ ٢٤٠)، التبيان للطوسي (٦/ ٢٢)، التيسير للداني (١٢٥)، السبعة لابن مجاهد (٣٣٧)، الكشف للقيسي (١/ ٣٣٥).

<sup>(</sup>A) في م، ص، د: بالألف. (٩) في ص: ولذلك، وفي م: فكذلك.

<sup>(</sup>١٠) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>۱۱) سقط في د. (١٢) في ز: أو اللام.

ثم كمل فقال:

ص: وَانْحِيرُهُ وَافْصُرُ مَع ذَوْر (ف) مى (ز) بَا يَعْقُوب نصبُ الرَّفَع (عَ) مَن (فَ) وَزِ (كَ) بَا شَن أَى: وَرَا فرو اه (في) حمزة وراء (ربا) الكسائى: ﴿قال سِلْمَ فما لبتُ﴾ هنا [٦٦]، [و] ﴿قال سِلْمَ قوم﴾ بالذاريات (الآية: ٢٥] بكسر السين وإسكان اللام بلا الف" كلفظه، وهو لغة في السلام: التحية كر احل واحلال (٣)، أو بمعنى مسالمة (١) ضد الحدب.

... قال مكمى: «لأنه خافهم<sup>(ه)</sup> عند امتناع الأكل»، والباقون بفتحتين فألف [، وهم] التحية انتاذًا

وقرأ ذو عين (عن) حفص، وفاء (فوز) حمزة، وكاف (كيا) ابن عامر: ﴿رَبِينَ وَلَوَا إِسَحَقَ يَعْقُونَ﴾ [٧٦] – بنصب الباء على أنه مفعول لمقدر من معنى ﴿وَيَشَرَّئِكَ﴾ [٧٦].

قال سيبويه: أي: ووهبناها يعقوب.

وقال الأخفش والكسائى: عطف على لفظ ﴿ بِإِسْحَقَى ﴾ وفتحه علامة (١٠ جره، [فمنعه] (١٠) بالعلمية والعجمة.

والباقون برفعه بالابتداء<sup>(٨)</sup> عند سيبويه، وبالظرف عند الأخفش، وقيد النصب لمخالفة مفهوم.

ص: وَامْرَأَتُكُ (حَبْرُ) أَنِ اسْرِ قَاسْرِ صَلْ (حِرْمٌ) وَصُمَّ سَكِدُوا (شَفَا) (عُ) لِمِنْ ش: أى: قرآ مدلول [ذو]<sup>(ه)</sup> (حير) ابن كثير وأبو عمرو: ﴿ولا يلتفت منكم أحد إلا امرأئك﴾ [٨٦] برفع التاء (١٠٠٠ بدل من ﴿أَسَدُّ﴾ على الفصحى؛ بناء على أنه لم ينه (١٠٠٠ عن

(١) في د: في الذاريات.

(۲) ينظر: [تحاف الفضلاء (۲۵۸)، البحر المحيط (۲۰/۹)، النيبان للطوسي (۲/۹۲)، النيبير للداني
 (۱۲۵)، تفسير القرطبي (۱۲۹۹)، الحجة لابن خالويه (۱۸۹۱)، الغيث للصفاقسي (۲۵۰)،
 الكشاف للإمخشري (۲/۰۸)،

(٣) في د: كخل وخلال.

(٤) في د: سالمة من الحرب.

(٥) في ص: جافهم.

(٦) في م، ص: عامة.

(۷) سقط فی م، ص. (۸) ينظر: إتحاف القضلاء (۲۵۸)، الإعراب للنحاس (۱۰۱/۲)، الإملاء للعكبرى (۲۳/۲)، البحر المحيط (۲۶٤/)، التيان للطوسى (۲۹/۲)، تفسير الفرطبى (۲۹/۳)، الغيث للصفاقسي

(۲۰۱)، الكشاف للزمخشري (۲/ ۲۸۱).

(٩) زيادة من م، ص.
 (١٠) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٥٩)، الإعراب للنحاس (٢/ ١٠٥)، الإملاء للمكبرى (٢/ ٢٤)، النيسير
 للدانى (٢٥١)، تفسير الطبرى (٢/ ٤٥)، تفسير القرطنى (٨/ ٨٥)، الحجة لأبي زرعة (٢٤).

(١١) في ص: أنه نبه عليه، وفي م: أنه نبه على.

الإسراء بها، فالاستثناء (١) مع حكم الالتفات.

ونصبها الباقون على اللغة القليلة<sup>(١٦)</sup> فى الاستثناء من غير الموجب، أو هو مستثنى من ﴿وَأَلَّمُ ﴾ [٨١]؛ بناء على أنه نهى عن صحبتها.

والاستثناء متصل على الوجهين، وجوز بعد انقطاعه والنصب على الحجازية، والبدل على التممية.

ويشكل بأنها من الأهل (٣) ومندرجة في ﴿ أَحَدُّ ﴾ [٨١].

وقرأ [قو] (<sup>(2)</sup> (حرم) المدنيان وابن كثير: ﴿أَنِ السّرِ بعبادى فاضرب ﴾ بطه [الآية: ٧٧]، و﴿أَنَّ السّرِ بعبادى إنكم﴾ بالشعراء (<sup>(2)</sup> [الآية: ٤٦]، [و] ﴿فالسّرِ بأهلك بقطع﴾ هنا [١٨]، والحجر [١٥٥]، [و] ﴿فالسّرِ بعبادى ليلاً﴾ فى الدخان (١٦ [الآية: ٣٣] – بوصل همز (٧) الخمسة وكسر نون الأولين فى الوصل والإبتداء بكسر الهمزتين (١٠) على أنه أمر من: ﴿سَرِى، الثلاثي، مثل: ﴿فَالْقَينَ ﴾ [طن: ٢٧] فحدَفَى (١ الباء علامة الناء.

وتحذف (۱۰۰ الهمزة إذا خلفها متحرك، والباقون بقطع الهمزة وفتحها في الكل وإسكان النون على أنه [أمر](۱۱ من: ﴿أسرى،(۱۱) الرباعي، مثل: ﴿أَنَّ أَلَّيۡ﴾ [الأعراف: ۱۱۷].

وضم مدلول (شفا) حمزة، والكسائي، وخلف، وعين [(عدل)] حفص – السين [سناً<sup>(۱۲)</sup> ﴿وَأَلِمَا اللَّذِينَ سُمِدُوا﴾ [۱۰۸]، والباقون بفتحها<sup>(۱۱)</sup>.

## تتمة :

تقدم ﴿سَلَوْنَكَ﴾ بالتوبة [الآية: ١٠٣]، و﴿نَكَتَبُكُمُۥ﴾ بالأنعام [الآية: ٣٥] و﴿لَا نَكَتُمُهُ(١٠) [هود: ١٠٥].

يقال: اسعد، فلان، لازم، ثم يعدى بالهمزة: اأسعده (١٦).

<sup>(</sup>١) في ص: فاستثنى من حكم، وفي م: فاستثنى بها من حكم.

<sup>(</sup>٢) في ز: العلا، وفي م: القلا. (٣) في م، ص: الأصل.

<sup>(</sup>٤) زيادة من م، ص: في الشعراء.

<sup>(</sup>٦) في م، ص: بالدخان. (٧) في ص: همزه.

<sup>(</sup>٨) في م، ص: وكسر الهمزتين في الابتداء. (٩) في م: فحذفت.

<sup>(</sup>۱۰) نی د: وبحذف. (۱۱) سقط نی د، ص.

<sup>(</sup>۱۲) في ص: أسر، وفي م: سرى. (۱۳) سقط في د.

<sup>(</sup>١٤) ينظر: أيتحاف الفضلاء (٢٦٠)، الإعراب للنحاس (١٢/١١)، الإملاء للعكيرى (٢٥/٢)، البحر المحيط (٢٦٤/)، التبيان للطوسى (٢/٢٠)، تفسير القرطبي (١٠٢/٩).

<sup>(</sup>١٥) في ص: ولأنكم بالبقرة. (١٦) في م، ص: يقال أسعده.

وهذيل تعديه بنفسه فتقول: «سعده» و«نظره»، أبو عمرو: بجُنَّ وأجنه أو هما لغتان مطلقًا؛ لوجود «مسعود» وعدم «مسعد»(١)، ثم التزم(٢) إحدى اللغتين:

فالفتح على أنه مبنى للفاعل من اللازم.

والضم على أنه مبنى للمفعول من الثلاثي المتعدى بنفسه [على المذهبين] (٣)، أصله: أسعدهم الله، ثم غير.

علم كسر النون وصلا، والهمزة ابتداء، و﴿أن اسر﴾ من الساكنين، والعموم من الضم، وقرينة خصوص الفرش أخرجت: ﴿ إِنَّا مُنَجُّوكَ وَأَهَلُكَ إِلَّا ٱمْرَأَنَكَ ﴾ [العنكبوت: . [44

ص: [و] إِنْ كُلا الْخِفُ (دَ) نَا (١) تَل (صُ) نَ وَشُدْ

لَمَّا كَطَارِق (نُـ) هِي (كُـ) نَ (فِي) (نَـ)مَـدُ يَس (ف) ي (ذَ) ا (كَ) مِ (نَـ) وَي لَامَ زُلَفُ

ضُمَّ (ئَـ) لَـا بِـقْيَـةِ (ذُ) قُ كَـسُرُ وَخَـفٌ

ش: أي: قرأ ذو دال (دنا) ابن كثير، وهمزة (اتل) نافع، [وصاد (صن) أبو بكر](٤): ﴿وإِنْ كُلُّا﴾ [١١١] - بتخفيف النون وإسكانها(٥)، والباقون بتشديدها.

وفتحها وشدد ذو نون (نهي) عاصم، وكاف (كن) ابن عامر، وفاء (في) حمزة، وثاء (ثمد) أبو جعفر - ﴿ لَمَّا لِتُولِّينَهُمْ ﴾ هنا [١١١]، و﴿ لَمَّ عَلَيْمَا عَانِظُ ﴾ بالطارق [٤] وشددها في ﴿ لِّمَّا جَمِيمٌ لَّدَيْنَا﴾ بيس [الآية: ٣٢] ذو فاء (في) حمزة، وذال (ذا) ابن جماز، وكاف (كم) ابن عامر، ونون (نوى) عاصم، والباقون بتخفيفها في الثلاث(٦)، وسنذكر (٧) الزخرف [٣٥] في موضعها.

وضم ذو ثاء (ثنا) أبو جعفر اللام من ﴿وزلُفا من اليل﴾ [١١٤]، وفتحها الباقون.

(٢) في م: التزام. (٣) سقط في م، ص. (٤) سقط في م

<sup>(</sup>١) في ز: سعد.

<sup>(</sup>٥) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٦٠)، الإعراب للنحاس (٢/١١٤)، الإملاء للعكبري (٢/ ٢٥)، البحر المحيط (٢٦٦/٥)، التبيان للطوسي (٦/ ٧٣)، تفسير الطبري (١٢/ ٧٤)، السبعة لابن مجاهد

<sup>(</sup>٦) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٦٠)، الإعراب للنحاس (١١٤/٢)، البحر المحيط (٢٦٦٠)، التيبان للطوسي (٦/ ٧٤)، تفسير الطبري (١٢/ ٧٥). (٧) في م: وسيذكر.

وقرأ ذو ذال (ذق) ابن جماز ﴿أُولُوا بِثَيْتُهُ [١١٦] يكسر الباء (١)، وإسكان(١) القاف وتخفيف الباء(٢)، والباقون بفتح الباء وكسر القاف وتشديد الباء.

#### تتمة:

تقدم فويرجع الأمر﴾ [١٢٣] أول اليقرة [٢١٠]، و﴿عما تعملون﴾ [١٣٣] بالأنعام [الآمة: ١٣٣].

#### تنبيه:

المراد من (خف وإن كلا): (إن) لا (كلا)، علم من سبق اللفظ، والنظير ﴿لْمَآ﴾ [111] المختلف فيه هو الواقم من (إن كلا) علم من الترتيب.

وجه تخفيف ﴿إنَّهُ مع تخفيف ﴿لما ﴾ [أن] أن ﴿إن ﴾ مخففة من الثقيلة، وفيها لغتان: الإعمال كهذه، والإلغاء كالآخر، واللام مع العمل على جوازها.

الرحمان ليهما، ويولمات عاد طورة والدام على المطالحة وكان المنظم المؤلفة وكان على الدول المنظم المنظم الدخول المنظم المنظ

ورجه تشديدها معه: الإتيان بـ (إن) على أصلها و﴿ لَتُنَّا ﴾ على ما ذكر.

قسم مقدر سد مسد الخبر؛ فزيدت «ما» فاصلة بين اللامين.

ووجه تخفيف ﴿إِنَّهُ مع تشديد<sup>(ه)</sup> ﴿لَتَنَاهُ جعل ﴿إِنَّهُ نَافِيةَ كَ امَاهُ، و﴿لَتَنَاهُ كَ اللَّهُ قال الخليل وسيبويه: هذلية<sup>(١)</sup> تقول: «نشدتك الله<sup>(٧)</sup> لما فعلت،، وأصله: ما أسألك إلا فعلك<sup>(٨)</sup>.

و ﴿كُلَّا﴾ منصوب بمفسر [بقوله]<sup>(4)</sup>: ﴿لِتُوْتِيَّتُهُمْ﴾، أى: وما كلا<sup>(۱۱)</sup> ليوفينهم، أو بتقدير <sup>((1))</sup>، خلافا ليونس.

ووجه تشديدها معه وظاهرها مشكل لشبهه (١٣) ب: ﴿إِنْ زَيْدًا لَمَا لأَصْرِبُهُۥ (١٣)، وهو

 <sup>(</sup>۱) ينظر: [تحاف القضلاء (۲۲۱)، الإعراب للنحاس (۱۱۷/۲)، الإملاء للعكيرى (۲۱/۲)، البحر المحيط (۲۷۰/۹)، التيان للطوسى (۲۸/۱)، تفسير الطيرى (۷۷/۱۲)، تفسير القرطبى (۹/ ۱۲۸)، الكشاف للزمخشرى (۲۹۷/۲).

<sup>(</sup>۲) فی م، ص، د: وسکون.

 <sup>(</sup>٣) ينظر: إتحاف القضلاء (٢٦١)، الإملاء للعكيري (٢٦/٣)، النشر لابن الجزري (٢/٢٩٢).
 (٤) ما بين المعقوفين زيادة من م.
 (٥) في م، ص: مع تشديدها، أعنى لما.

<sup>(</sup>٦) في م، ص: هذيلية. (٧) في م، ص: بالله.

<sup>(</sup>٨) في ص: ما أسألك إلا فضلك. (٩) سقط في م.

<sup>(</sup>١١) في م، ص، د: وما كلا ليوفين ليوفينهم. (١١) في م، ص: أي.

<sup>(</sup>١٢) في م، ص: بشبهة. (١٣) في م، ص: ضربته.

ممتنع، وعليه نبه الكسائي بقوله: «الله أعلم بهذه القراءة لا أعلم لها وجها».

والجواب: قال الفراء: أصله المن ماه (١) أدغمت النون في الميم، ثم حذفت الميم المكسورة، أي: وإن كلا لمن الذين، أو: لمن خلق.

وقال أبو محمد والمهدوى $^{(7)}$ : أصله: [«لمن ما»] $^{(7)}$  في  $^{(8)}$  اسم و $^{(8)}$  زائدة، ثم حذف إحدى المبمات، أي: وإن كلا لخلق ما $^{(2)}$ .

وقال المازني؛ أصلها «لما» خفيفة<sup>(ه)</sup> كما تقدم، ثم شددت.

ووجه تشديد ﴿لَمَاۤ﴾ فى بقية المواضح-: أنها بمعنى: إلا، و﴿إِنَّ﴾ نافية، وكلهم رفع بالابتداء خبره تاليه، أى: وما كل إلا.

ووجه تخفيفها: أن ﴿إِنَّ﴾مخففة ملغاة واللام الفارقة، و«ما» فاصلة.

[و] فيها [أى: في سورة هود] من ياءات الإضافة ثماني عشرة.

﴿إِنِيَ أَخَافُ﴾ في الثلاثة [٣، ٢٦، ٨٤]، ﴿إِنِيَ أَعَظُكُ﴾ [٤٦]، ﴿إِنِيَ أَعُودُ﴾ [٤٧]، ﴿شَقَاقِيَ أَنْ﴾ [٨٩] فتح السنة المدنيان، وابن كثير، وأبو عمرو.

﴿عنىٰ إنهُ [1]، ﴿وَإِنَ إِذَاكُ [٣١]، ﴿نصحنَ إِنْ﴾ [٣٤]، ﴿ضيفَىٰ اليس﴾ [٧٨] فتح الأربعة المدنيان وأبر عمرو<sup>(١)</sup>.

﴿أَجْرَى ۚ إِلَّا﴾ فى الموضعين [٢٩، ٥١] فتحهما المدنيان، وأبو عمرو، وابن عامر، وحفص.

﴿أَرهطَىٰ أَعزُ﴾ [٩٢] فتحها المدنيان، وابن كثير، وأبو عمرو، وابن ذكوان.

واختلف عن هشام فى ﴿فطرنن أفلا﴾ [٥١] فتحها المدنيان، والبزى، وانفرد بها أبو تعلب عن ابن شنبوذ عن قنبل.

﴿وَلَكُنَى أَرَاكُم﴾ [٢٩]، ﴿إِنَّى أَرَاكُم﴾ [٨٤] فلحهما المدنيان وأبو عمرو والبزى. ﴿إِنْ أَشْهِد الله﴾ [٢٥] فتحها المدنيان.

> ﴿وَمَا تُوفِيقَىَ إِلَّا بِاللَّهِ﴾ [٨٨] فتحها المدنيان، وأبو عمرو، وابن عامر. وفيها من الزوائد أربع:

<sup>(</sup>١) في م، ص: أن.

<sup>(</sup>۲) في ص: أبو محمد المهدوى، وفي م: أبو محمد المهدى.

<sup>(</sup>٣) سقط في م، ص. (٤) في م، ص: لما.

<sup>(</sup>٥) في ص: حقيقة.

 <sup>(</sup>٦) في ص: المدنيان وأبو عمرو: ﴿ولكني أراكم﴾ فتحهما المدنيان، وأبو عمرو والبزى ﴿إن أجرى﴾
 إلا في العوضعين، وفي م: المدنيان وأبو عمرو ﴿ولكني﴾ و ﴿إني أراكم﴾.

﴿ فلا تسألني﴾ [13] أثبتها في الوصل [أبو جعفر وأبو عمرو، وورش، آ<sup>(۱)</sup> وفي الحالين يعقوب.

﴿ثُم لا تنظروني﴾ [٥٥] أثبتها في الحالين يعقوب.

﴿وَلا تَخْرُونَى﴾ [17] أثبتها في الوصل أبو جعفر وأبو عمرو، وفي الحالين يعقوب، وورد إثباتها لقنبا, من طريق ابن شنبوذ.

﴿يوم يأتى﴾ [١٠٥] أثبتها وصلا المدنيان، وأبو عمرو، والكسائى، [وأنبتها ابن كثير ويمقوب في الحالين،]<sup>(۲)</sup> وحذفها الباقون في الحالين.

\* \* \*

 <sup>(</sup>١) في م، ص: أبو عمرو، وأبو جعفر وورش، وفي د: أبو جعفر وأبو عمرو ورويس.
 (٢) في م: وأثبتها في الحالين ابن كثير ويعقوب.

## سورة يوسف عليه الصلاة والسلام

[مكية] (١) ، ماثة [وإحدى عشرة آية] (٢) اتفاقا (٣) .

وتقدم سكت أبي جعفر، والوقف على ﴿يَتَأْبُونُهُ [يوسف: ٤] وتسهيل ﴿زَأَيْتُ﴾ [٤]، و﴿زَيْنَهُمُ ٤] للأصبهاني، و﴿أَنَمُ عَشَرُ﴾ [٤]، و﴿يَنْبُؤَهُ [٥] لحفص.

ص: يَا أَمْتِ الْفَخَ خَيْثُ جَا (َكُ) مِ (َنُ لِطَمَا اَ آلِتُ الْفَرِدُ (وَ) لَا غَيَابَاتِ مَعَا فَاجْمَعْ (مَدًا) يَزْتُعْ وَيَلْفَبُ لُونُ (وَ) ا (خُ) زُ (كَ) يَفْ يَرْتُعْ وَلَمْرُ جَزْمِ (وَ) مُ (لَمَدًا) شُو: أَنْ اللهِ عِمْمُ بِفَتْحٍ (َنُ أَمْ اللهِ عِمْمُ بِفَتْحٍ (َنُ أَوْ اللهِ اللهِ عِمْمُ بِفَتْحٍ (َنَا أَرَاءً (أَنْ عُلَمًا) أَبُو جِمْمُ بِفَتْحٍ (َنَا أَرَاءً (أَنْ اللهِ اللهِ عَلَمُ اللهِ عِمْمُ بِفَتْحٍ (َنَا أَرَاءً أَنْ أَنْ اللهِ عَلَمُ اللهِ عَلَمُ اللهِ عَلَمُ اللهِ عَلَمُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ يُحْمُونُ اللهُ اللهِ يُحْمُونُ اللهُ اللهِ يَحْمُونُ اللهُ اللهِ يُحْمُونُ اللهُ اللهِ يُحْمِونُ اللهُ اللهِ يُحْمُونُ اللهُ اللهِ يَحْمُونُ اللهُ اللهِ عَلَمُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ يَعْمُ اللهُ اللهِ عَلَمُ اللهُ اللهِ عَلَى اللهُ اللهِ عَلَيْهِ اللهُ اللهِ عَلَمُ اللهُ اللهِ عَلَى اللهُ اللهُ اللهِ عَلَى اللهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللّهُولُ اللهُ الللهُ اللهُ الللهُ اللّهُ الللهُ اللهُ اللّهُ اللّهُ ا

وقرأ ذو دال (دن) ابن كثير: ﴿لقد كان في يوسف وإخوته آية للسائلين﴾ [٧] بلا ألف على النوحيد، والباقون(٢٠ بألف على الجمع.

وقرأ مدلول (مدا) المدنيان: ﴿ وَالقره في غيابات الجب﴾ [١٠]، [و] ﴿ وأجمعوا أن يجعلوه في غيابات الجب﴾ [١٥] بألف ( ٢) على جمع السلامة، والثمانية ( ٢) بحذفها على الترحيد.

وقراً ذو دال (دن) ابن كثير، وحاء (حز) أبو عمرو، وكاف (كيف) ابن عامر بنون<sup>(١١)</sup> في : ﴿نرتم ونلعب﴾<sup>(١١)</sup> [17]، والسبعة بياء فيهما.

وقرأ(۲۲) ذو دال (دم) ابن كثير، و(مدا) المدنيان بكسر(۱۳) عين ﴿نرتعِ﴾(۱٤)، والباقون

(١) في ط: ما بين المعقوفين من نسخة الجعبري.

(۲) ما بين المعقوفين من نسخة الجعبرى.
 (۳) في م، ص: وأحد عشر لأبي جعفر.

 (3) ينظر: [تحاف الفضلاء (۲۲۳)، الإعراب للنحاس (۲۰/۲)، الإملاء للعكبرى (۲۷/۳)، البحر المحيط (۲۷۹/۹)، التيبان للطوسى (۲۹٪۹)، الحجة لاين خالويه (۱۹۱)، الحجة لأبي زرعة (۳۵۳)، المعاني للفراء (۲/۳۳)، النشر لاين الجزرى (۲۹۳/۳).

(٥) سقط في ز. (٦) المعالى ما ص: حيث. (٥) سقط في ز.

(۷) ينظر: [تحاف الفضلاء (۲۲۲)، الإعراب للتحاس (۲/۴۲)، الإسلاء للمكبرى (۲/۲۲)، التسيير
 للدانى (۲۲)، السبعة لابن مجاهد (۲۳۳)، الكشف للقيسى (۲/ ٥)، المجمع للطيرسى (٥/
 ۲۲۱، تفسير الرازى (۲/۱۸)، الشر لابن الجزرى (۲/۹۳/).

 (۸) ينظر: [تحاف الفضاره (۲۲۲)، الإعراب للنحاس (۲۲۱/)، الإملاء للمكبرى (۲۷/۲)، التبيان للطوسى (۲۰۲/۱)، التبسير للداني (۲۱۷)، السبعة لابن مجاهد (۳٤٥)، الكشاف للزمخشرى (۲/ ۲۰۰-۳۰۳)، المجمع للطرسي (۲/ ۲۱۷)، النشر لارز الجزرى (۲۹۲/۲).

(۹) في م، ص: والباقون.

 (١٠) ينظر: [تحاف الفضلاء (٢٦٢)، الإعراب للنحاس (٢/١٢٧)، الغيث للصفاقسي (٢٥٥)، المجمع للطبرسي (١٠٣٥).

(١١) في ص: نرتع ونلعب. (١٢) في ص: وقراءة.

(١٣) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٦٢)، البحر المحيط (٥/ ٢٨٥)، النشر لابن الجزري (٢٩٣/٢).

(١٤) في م، ص: يرتع.

يسكرنها، وقيد الجزم للمخالفة؛ فصار المدنيان بالياء والكسر<sup>(۱۱)</sup>، [والكوفيون بالياء والإسكان]<sup>(۱۲)</sup>، وابن كثير بالنون والكسر<sup>(۱۳)</sup>، ولقتبل<sup>(۱۱)</sup> وجه بياء بعد العين، ويعقوب<sup>(۱۵)</sup> بالنون والياء<sup>(۱۲)</sup> في الحالين، والباقون [بالنون والإسكان]<sup>(۱۷)</sup>.

#### تنبيه:

لم يعين [محل] ( من فتح فريا أبتًا ﴾ وعلم خصوصية الجمع العضاد للتوحيد في: ﴿ آيَةَ ﴾ ، و﴿ غَيَبَيِّ ﴾ من لفظه، ومن وحد وقف بالهاء، ومن جمع بالتاء (٢) [علما] (١٠) من الإجماع.

و ﴿ يَتَأْبَتِ﴾ فيه عشر لغات:

وجه كسر الناء: أنهم [عوضوا الياء]<sup>(۱۱)</sup> تاء تأنيث بدلالة الوقف؛ لاشتراكهما في دلالة التأنيث؛ تفخيما كملامة أو ازدواجا، وكسرت دلالة على الوصل.

ووجه فتحها: أن الياء(١٢) أبدلت ألفا ثم الألف تاء، وفتحت دلالة على الألف.

ووجه ترحيد ﴿آيَة﴾: اعتبار الجنس، ويوافق الرسم في حذف الألف خلافا للإمام، ويخالفه في الهاء.

[ووجه الجمع]<sup>(١٣)</sup>: اعتبار الإفراد، ويوافق في الناء لا<sup>(١٤)</sup> في الألف.

وغيابة الشيء: ما يستر مظروفه، وغيابة الجب: حفرة في جانبه فويق<sup>(١٥)</sup> الماء. ووجه جمعها: أنه ربما كان فيه حفرا.

واراد (11) بالجب: الجنس، أي: ألقوه في بعض غيابات الجب، أو بالغ فيه.

واراد بالعجب، العجس، الى الطوه في بعض عياب العجب، الوباع ملك الوباع العجب، الوباع لله الورجه (١٨) التوحيد: أن الواحد لا يحويه (١٨) إلا مكان واحد.

(۱) في د: والإسكان.(۲) ما بين المعقوفين سقط في د.

(٣) ينظر: [تحاف الفضلاء (٢٦٣)، الإعراب للتحاس (٢٧٧١)، الفيت للصفاقس (٢٥٥)، المجمع للطبرس (١٦٥٥).

(٤) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٦٢)، البحر المحيط (٥/ ٢٨٥)، تفسير القرطبي (٩/ ١٤٠).

(٥) ينظر: البحر المحيط (٥/ ٢٨٥)، المجمع للطبرسي (٥/ ٢١٣).

(۲) في م، ص: بالنون والياء بعد العين.
 (۷) في ص: بالإسكان والنون.
 (۸) سقط في د.

(۱۰) مقط في د. (١١) في ص: عرضوا التاء.

(۱۲) في م، ص: الناه. (۱۳) سقط في م، ص.

(۱۲) في م، ص: التاء. (۱۲) سنط في م، خ (۱٤) في ص: الأن. (١٥) في ز: يوفق.

(١٦) فمي م، ص: أو أراد.

(١٧) في طُ: ما بين المعقوفين من شرح الجعبرى.

(١٨) في م، ص: لا يجزيه.

ووجه ياء ﴿يَرْبَعُ وَيَلْعَبُ﴾: إسنادهما لضمير يوسف.

ووجه نونهما: إسنادهما للإخوة على حد: ﴿نَسْتَبُقُ﴾ [١٧]، وجاز لعبه لصغره، [ولعبهم](١) لسبقه النبوة (٢) أو معناه التشاغل، كـ اتلاعبها، وتلاعبك، أو المفاضلة (٣)، وهما مجزومان جوابا للشرط، و﴿نرتع﴾(٤) مضارع: «رتع».

ووجه كسر عينه: أنه مضارع «ارتعى»: «افتعل» من «رعى» الماشية؛ فحذفت الياء؛ للجزم، وتقدم وجه الياء.

#### تتمة:

تقدم ﴿رؤياى﴾ [٤٣]، و﴿للرؤيا﴾ [٤٣] في الهمز<sup>(٥)</sup> زالإمالة، و﴿تَأْمَنْنَا﴾ [١١]. ص: بُشْرَايَ حَذْفُ الْيَا (كَفَي) هَيْتَ اكْسِرَا ﴿ عَمَّ ) وَضَمَّ النَّا (لَا) دَى الْخُلْف (دَ) رَى وَاهْمِزْ (لَا) مَنَا وَالْمُخْلِصِينَ الْكَسُرُ (كَا) مُم ﴿ رَحَقُّ ) وَمُخْلِصًا بِكَافٍ (حقُّ ) (عَمَّ) ش: أي: (حذف) [ذو](٢) (كفي) الكوفيون ياء ﴿ يَكُبُثُّرَيٰ ﴾ (٧) [١٩]؛ فصارت: فُعْلَى، والباقون بإثباتها.

وقرأ [ذو](٨) (عمُ) المدنيان وابن عامر: ﴿قالت هِيتَ لك﴾ (٩) [٢٣] بكسر الهاء (١٠)، وياء بعدها(١١) ساكنة، إلا ذا لام (لنا) هشام؛ فإنه همز(١٢)، والباقون بالفتح والياء، وضم التاء (۱۳) ذو دال (دری) ابن کثیر.

واختلف فيها عن [ذي](١٤) لام (لدي) هشام.

فروى الحلواني وحده من جميع طرقه عنه كابن ذكوان لكنه همز، وهي التي قطع بها في "التيسير"، و"المفردات"، ولم يذكر مكي، والمهدوي، ولا ابن سفيان، ولا ابن شريح، ولا صاحب «العنوان»، ولا كل من ألف في القراءات من المغاربة عن هشام سواه، وأجمع عليها العراقيون عن هشام من طريق الحلواني.

<sup>(</sup>١) سقط في م. (٢) في ص: وتبعهم لسنة النبوة.

<sup>(</sup>٤) في ص: ويوتع. (٣) في م، ص: المناضلة.

<sup>(</sup>٥) في م: الهمزة. (٦) زيادة من م، عس.

<sup>(</sup>٧) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٦٣)، الإعراب للنحاس (٢/ ١٣٠)، الإملاء للعكيري (٢/ ٢٨).

<sup>(</sup>٨) زيادة من م، ص. (٩) في م، ص: هيت لك.

<sup>(</sup>١٠) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٦٣)، الإعراب للنحاس (٢/١٣٣)، البحر المحيط (٥/٢٩٤). (۱۱) في م: بعده.

<sup>(</sup>١٢) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٦٣)، الإعراب للنحاس (٢/ ١٣٣)، الإملاء للعكبري (٢٨/٢).

<sup>(</sup>١٣) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٦٣)، الإعراب للنحاس (٢/١٣٣)، الإملاء للعكبري (٢٨/٢).

<sup>(</sup>١٤) سقط في ص.

وقال الدانى: قوما رواه الحلوانى من فتح الناء مع الهمز وهم، ولا يجوز غير ضمها. قال [الناظم]<sup>(۱)</sup> – أثابه الله تعالى –: وتبع الدانى الفارسى فى هذا القول، وتبعه عليه حماعة.

ح۲

وقال الفارس<sup>(۲۲)</sup>: بل هى صحيحة، وراويها<sup>(۲۲)</sup> غير واهم، ومعناه: تهيأ لى أمرك؛ لأنها ما كانت تقدر على الخلوة معه فى كل وقت، أو حسنت هيتنك<sup>(۱)</sup>. و﴿لَكَـُـ﴾ [۲۳] علم, الوجهم: مان، أى أقول لك.

قال الناظم: وكذلك أقول، والحلواني فقيه حجة خصوصًا فيما روى<sup>(٥)</sup> عن هشام على أنه لم ينفرد بها، بل هي رواية الوليد بن مسلم عن ابن عامر.

وروى الداجوني عن أصحابه عن هشام: بكسر الهاء مع الهمزة (٢٦) وضم التاء (٧٠)، وهي رواية ابن عباد عن هشام.

قال الداني في اجامعه: وهو الصواب؛ ولهذا جمع الشاطبي بين الوجهين عن هشام؛ فخرج بذلك عن طرق كتابه.

فصار المدنيان وابن ذكوان بكسر<sup>(۸)</sup> الهاء وياء وفتح التاء.

وابن كثير بفتح الهاء وياء وضم التاء.

وهشام بكسر الهاء وهمز، وضم التاء وفتحها.

والباقون بفتح الهاء، والتاء، [وياء]<sup>(٩)</sup>.

وقرأ ذو كاف (كم) ابن عامر، ومدلول (حتى البصريان، وابن كثير بكسر لام (۱۰) ﴿المخلِصين﴾ [٢٤]، حيث جاء معرقًا باللام مجموعا نحو: ﴿إنّه من عبادنا المخلِصين﴾
[يوسف: ٢٤]؛ وكسرها في مريم [٥٦]، وهو مراده به (كاف حتى) البصريان، وابن كثير،
(عرم) المدنيان وابن عامر.

تنبيه:

علم إسكان الهمزة من إطلاقه، وعلم أن ضدها الياء من رسمها، وعلم من

سقط في م، ص.
 (١) في د: وقال الفاسى.

 <sup>(</sup>٣) في ص: ورواتها غير واهين ومعناهما تهيا، وفي م: ورواتها غير واهمين ومعناهما تهيا.
 (٤) في ز، ص: هيتك.

<sup>(</sup>٤) في ز، ص: هيتك.(٦) في د: مع المفرد.

 <sup>(</sup>٧) فق د. مع العمود.
 (٧) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٦٣)، الإعراب للنحاس (٢/ ١٣٣)، الإملاء للعكيرى (٢٨/٢).

<sup>(</sup>٨) في د: فكسر. (٩) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>١٠) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٦٤)، البحر المحيط (٩/ ٢٩٦)، التبيان للطوسي (٦/ ١٢٠).

تخصيص(١١) الواحد بمريم والجمع باللام - أن نحو: ﴿ قُلُ اللَّهَ أَعَبُدُ مُخْلِصًا ﴾ [الزمر: ١٤]، [و] ﴿ مُغَلِصِينَ لَهُ الدِّنَّ ﴾ [الأعراف: ٢٩] متفق (١) الكسر.

وجه [ثبوت]<sup>(٣)</sup> ياء ﴿يا بشراى﴾ [يوسف: ١٩] إضافتها لنفسه، وفتحت على قياسها. ووجه حذفها: أنه لم يضف، ويحتمل أن يقدر الخصوص؛ فيكون على حد ايا رجل، والعموم على حد ﴿ يُعَمِّرُهُ ﴾ [يس: ٣٠]، ولم ينون؛ للمنع بالتأنيث واللزوم.

و (هيت): اسم(٤) [فعل بمعنى:] أسرع، وبنى لمسماه، وفيه لغات: فتح الهاء مع ثلاث حركات [التاء](٥) كاحيث».

وكسر الهاء وفتح التاء [مع الياء](١) والهمزة(٧) والكسر والضم [معه](٨)، وعليها جاءت القراءات الأربع.

ولام ﴿لَكُ ﴾ متعلق بمقدر: أقول، أو الخطاب: لك.

ووجه فتح اللامين: أنهما(٩) اسما مفعول من: «أخلص»، أي: اختاره الله تعالى لعبادته أو نجاه من السوء على حد: ﴿ أَغْلَصْنَاهُم بِخَالِمَةِ ﴾ [ص: ٤٦] و[وجه] كسرهما: [أنهما اسما فاعل](١٠) منه، أي: أخلص دينه لله أو نفسه لعبادته على حد: ﴿ وَأَخْلَصُوا دينَهُم يَلُوكُ [النساء: ١٤٦].

تقدم ﴿مثواى﴾ [يوسف: ٢٣] في الإمالة، ولأبي جعفر ﴿خاطبين﴾ [٩٧]، و﴿متَّكا﴾ .[٣1]

ص: حَاشَا مَعًا (صِ) لِلْ (حُزْ) وَسَجْنٌ أَوْلًا إِفْتَحْ ظُبَى وَدَأَبًا حَرُكُ (عُ) للا ش: أي: قرأ ذو حاء (حز) أبو عمرو: ﴿وقلن حاشا لله ما هذا﴾ [بوسف: ٣١]، [و] ﴿قلن حاشا لله ما علمنا عليه من سوء﴾ [يوسف: ٥١] - بألف بعد الشين في الوصل وحذفها في الوقف(١١١)، والتسعة بحذفها في الحالين.

وقرأ ذو ظاء (ظبي) يعقوب: ﴿قال رب السَّجن﴾ [يوسف: ٣٣] بفتح السين(١٢)،

(٢) في م، ص: متفقًا. (١) في م، ص: تخصيصه.

(٤) في م، ص: اسم فعل بمعنى أسرع. (٣) سقط في م، ص. (٦) سقط في د.

(٥) سقط في م.

(٧) في د، ز: والهمز. (٨) سقط في م، ص.

(٩) في م: أنها اسم مفعول.

(١٠) في ص: أنهما اسم فعل، وفي م: أنها اسم فعل.

(١١) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٦٤)، الإعراب للنحاس (٢/ ١٣٨)، الإملاء للعكبري (٢٩/٢).

(١٢) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٦٤)، الإعراب للنحاس (٢/ ١٤٠)، الإملاء للعكبري (٢/ ٢٩).

والباقون بكسرها، على أنه اسم لا مصدر.

واتفقوا على كسر غيره؛ لعدم صحة إرادة المصدر؛ ولهذا قالوا: فرق يعقوب [بين المصدر والاسم](١).

وقرأ ذو عين (علا) حفص: ﴿سِنِينَ دَأَبًا﴾ [يوسف: ٤٧] بفتح الهمزة من الإطلاق، والباقون بالإسكان(٢)؛ لأن كل ثلاثى مفتوح الأول ثانيه حرف حلق فيه لغتان؛ إسكانه و فتحه كالمعز (٣).

تنبيه:

علم [ترجمة](٤) ﴿حاشا﴾ [يوسف: ٥١] من كونه(٥) قيد اللفظ بالوصل، والوقف(٢) ضده، ولفظه دائر بين إثبات الأخيرة وحذفها، والحذف مناسب للوقف؛ فتعين اللفظ

وعلم أن الباقين يحذفونها في الوصل؛ [لأن](^ المتطرفة هي التي يختلف حالها وصلا ووقفًا، ولم يتعرض<sup>(٩)</sup> له، بل علم حذفها فيه للكل من الإجماع ومن المناسبة.

قال الفراء: وفيه ثلاث لغات: حذف الأخيرة للحجاز(١٠٠)، وعنهم حذف الأولى أيضًا، ومن العرب من يتمها.

ص: وَيَعْصِرُوا خَاطِبِ (شَفَا) حَيْثُ يَشَا نُونٌ (دَ)نَا وَيَاءُ يَرْفَعُ مَنْ يَشَا ش: أي: قرأ مدلول (شفا) حمزة، والكسائي، وخلف: ﴿وفيه تعصرون﴾ [يوسف: ٤٩] بتاء (١١١) الخطاب (١٢)؛ لإسناده إلى ضمير المستفتين (١٣) على حد: ﴿ نَرْبَعُونَ ﴾ (١٤)، و ﴿ نَأَكُمُونَ ﴾ [يوسف: ٤٧]، والباقون بياء الغيب؛ لإسناده لضمير الناس.

وقرأ ذو دال(١٥) (دنا): ﴿حيث نشاء﴾(١٦) [يوسف: ٥٦] بالنون(١٧) لإسناده إلى

<sup>(</sup>١) في ص: بين الاسم والمصدر.

<sup>(</sup>٢) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٦٥)، الإملاء للعكبري (٣٠/٣)، البحر المحيط (٥/٣١٥). (٤) في ط: زيادة من كنز المعاني.

<sup>(</sup>٣) في م: كالمغربية.

<sup>(</sup>٦) في م، ص: فالوصف. (٥) في م، ص: لكونه.

<sup>(</sup>V) في م، ص: بالشيئين. (٨) سقط في ص.

<sup>(</sup>٩) في م، ص: ولم يتعرض لكل علم. (١٠) في ص: للمجاز. (١١) في م، ص: بالتاء على الخطاب.

<sup>(</sup>١٢) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٦٥)، الإملاء للعكبري (٢٠/٣)، البحر المحيط (٥/٣١٥).

<sup>(</sup>۱۳) في ص: المستفتى، وفي د: المستعين. (١٤) في د: تزعمون.

<sup>(</sup>١٥) في ز: ذو نون دنا. (١٦) في م، ص: نشا.

<sup>(</sup>١٧) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٦٦)، البحر المحيط (٥/ ٣٢٠)، التبيان للطوسي (٦/ ١٥٧).

المعظم مناسبة لطرفيه، والتسعة بالياء؛ لإسناده لضمير يوسف.

وقرأ ذو ظاء (ظل) [أول التالي](١) يعقوب: ﴿ يوفع درجات من يشاء ﴾ [يوسف: ٧٦] معا بالغيب(٢) على أنه مسند لضمير الاسم الكريم، وهو : ﴿ إِلَّا أَن يَشَآهُ اللَّهُ ﴾ [يوسف: ٧٦] على [غير](٣) جهة التعظيم، والباقون(٤) لجهة التعظيم.

ص: (ظِ) لَ وَيَا نَكْتَلْ (شَفَا) فِتْيَان فِي فِتْيَة (حِ) فَظًا حَافِظًا (صَحْتُ) وَفِي ش: أي: قرأ مدلول (شفا) حمزة، وعلى (٥)، وخلف: ﴿أَخَانَا يَكُتَا ﴾ [يوسف: ٦٣] بياء الغيب(٢) على إسناده لضمير الأخ؛ طبقًا لـ ﴿أَرْسِلَ﴾ [الأعراف: ٦]، والباقون بالنون على إسناده للاخوة طبقًا للمعنى.

وقرأ [ذو](٧) (صحب) حمزة [و] الكسائي، وخلف، وحفص: ﴿وَقَالَ لِفِيْكِنِيهِ﴾ [يوسف: ٦٢]، بألف ونون بعد الياء، [والنون على جعل القول لكل أتباعه] (^)، والباقون بتاء مثناة (٩) فوق على جعله لبعضهم؛ ليأتي الفعل منهم على حد: ﴿ إِنَّهُمْ فِتَيَدُّ ﴾ [الكهف: ١٣]، و«فتي» يجمع في القلة على «فتية»، وفي الكثرة على «فتيان».

وقرأ [ذو](١١) (صحب) أيضًا ﴿خَبْرُ حَنِظاً ﴾ [يوسف: ٦٤] بفتح الحاء وكسر الفاء وألف بينهما على أنه اسم فاعل، أي: حافظ الله خير من حافظكم، والباقون بكسر الحاء وإسكان الفاء وحذف(١١١) الألف(١٢) على أنه مصدر؛ أي: حفظ الله خير من حفظكم، وطبق دعواهم، استغنى باللفظ في المحلين (١٣).

تمة: (۱٤)

تقدم تنوين ﴿دَرَكَنتِ﴾ [يوسف: ٧٦] للكوفيين و﴿أَسْتَيَنسُواۚ﴾ [يوسف: ٨٠]، وبابه نى الهمز<sup>(١٥)</sup>، ووقف رويس على ﴿يا أسفاه﴾<sup>(١٦)</sup> [يوسف: ٨٤] بالهاء في الوقف،

<sup>(</sup>١) سقط في ص.

<sup>(</sup>٢) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٦٦)، البحر المحيط (٥/ ٣٣٢)، التبيان للطوسي (٦/ ١٧٤).

<sup>(</sup>٤) في م، ص: والباقون بالنون لجهة التعظيم. (٣) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>٥) في م، ص: والكسائي.

<sup>(</sup>٦) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٦٦)، الإعراب للنحاس (٢/١٤٧)، الإملاء للعكبري (٢/ ٣٠).

<sup>(</sup>A) ما بين المعقوفين سقط في م، ص. (٧) زيادة من م، ص. (٩) ينظر: الإعراب للنحاس (٢/ ١٤٦)، الإملاء للعكبري (٢/ ٣٠)، البحر المحيط (٥/ ٣٢٢).

<sup>(</sup>١١) في د: وخفف.

<sup>(</sup>۱۰) زیادة من م، ص. (١٢) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٦٦)، الإعراب للنحاس (٢/١٤٧)، الإملاء للعكبري (٢/ ٣٠).

<sup>(</sup>١٤) في م، ص: تنبيه. (١٣) في د: في الحالين.

<sup>(</sup>١٥) في ص: الهمزة.

<sup>(</sup>١٦) في م، ص: أسفاه.

و﴿ لَمَنْكَ لَانَتْ يُوسُفُّ﴾ [يوسف: ٩٠] في الهمزتين، وهمز ﴿ لَخَطِلِينَ ﴾ [يوسف: ٩١]، و﴿ مُنْفِى ﴾ [يوسف: ٤٣] كان في الهمز [المفرد] (١٠

ص: يُوحَى إِلِيْهِ النَّوْنَ وَالحَاءِ اكْمِرًا ﴿ (صَحْبٌ) وَمَعْ إِلَيْهِمُ الْكُلُّ (عَ) رَا ش: أى: قرأ [ذو]<sup>(٣)</sup> (صحب) حمزة، والكسائى، وحفص<sup>(٣)</sup>، وخلف ﴿وِين رَسُولٍ إِلَّا نُوجِيّ إِلَيْهِ بِالأَنبِياءِ [الآية: ٢٥] – (بالنون) وكسر (الحاء).

وكذلك قرأ ذو عين (عرا) حفص: ﴿ وَْرِينَ ﴾ (أَن الذي مع ﴿ إِلَيْهِ ﴾ حيث وقع، وهو ﴿ وَمَا أَرْسَلْنَا بِن فَبَلِكَ إِلَّا لِيَالًا فُرِينَ إِلَيْهِم ﴾ هذا أيوسف: ١٠٩]، و﴿ إِلَّا رِيَالًا فُرِين إِلْهِمْ شَنْقُرًا﴾ بالنجا, [الآبة: ٤٣] والإنباء [الآبة: ١٧].

تنبيه:

قيد إفراد<sup>(ه)</sup> حفص بجار ضمير الغائبين، والموافق بجار ضمير الغائب؛ فخرج عنهما: ﴿مَا يُومَىٰ إِلَيْكَ﴾ [يونس: ١٠٩].

وجه<sup>(۱۰)</sup> (النون) الإسناد إلى الله تعالى على وجه التعظيم [على حدا] ﴿ إِنَّا أَوْحَمَيْنَا ۚ إِلِكَكَ﴾ [النساء: ١٦٣] وبناؤه للفاعل، فلزم كسر (الحاء).

و[وجه] الياء: إسناده للغائب [كَ] ﴿قُلْ أَرِىَ إِلَيَّ﴾ [الجن: ١]، ﴿وَأُرِيحَ إِلَىٰ شُعِ﴾ [هود: ٣٦]، أى: يوحى الله [إلى الملك] ٧٠٠، ثم بنى للمفعول.

ووجه الفرق: النص. تتمة:

تقدم ﴿أفلا يعقلون﴾ (^) [يوسف:١٠٩].

ص: وَكَذَبُوا الْجَفُّ (نَّ) نَا (شَفَا) (نَاوَىَ نُنْجِى فَقُلُنْ نَجْيَ (نَانُ) (ظِلْ) كَوَى ش: أى: قرأ ذو ثاء (ثنا) أبو جعفر، و(شفا) حمزة، والكسانى، وخلف، و(نون) نوى عاصم: ﴿فَذَ كَذِيْرُا﴾ [بوسف: ١٦٠] تتخفف الذال، والناقرن تشديدها (٩٠).

وقرأ ذو نون (نل) عاصم، وظاء (ظل) يعقوب، وكاف (كوى) ابن عامر: ﴿نَنُهُنَى مَنَ﴾ [يوسف: ١١٠] بحذف النون الثانية، وتشديد الجيم وفتح الياء، والباقون بإثبات النون

(۱) سقط في م، ص. (۲) زيادة من م، ص.

 <sup>(</sup>٣) في ص: وخلف وحفص إلا نوحي إليه، وفي م: وخلف وحفص ولا نبي إلا نوحي إليه.
 (٤) ينظر: [تحاف الفضلاء (٢٦٨)، البحر المحيط (٣٥٣/٥)، النبيان للطوسي (٢٠٦/٦).

<sup>(</sup>٥) في م، ص: قراءة. (٦) في م، ص: وجه إسناده.

<sup>(</sup>٧) زيادة من م، ص. (٨) في م، ص: تعقلون. (٩) ينظر: إتحاف الفصلاء (٢٦٨)، الإعراب للنحاس (٢١/١١)، الإملاء للمك. ي (٢/ ٢٣).

الثانية ساكنة، وتخفيف الجيم وإسكان الياء<sup>(١)</sup>، واستغنى باللفظ عن القيد.

وجه تخفف ﴿كُذِيُّا﴾ [بوسف: ١١٠]: أنه مبنى للمفعول من اكذبه الحديث ١: لم يصدقه فيه، [فمفعوله الأول] (٢) الواو، والثاني محذوف [أي:] النصر ٣٠).

ووجه التشديد: إعادتها على الرسل؛ لتقدمهم في ﴿أَسْتَيْضَ ٱلرُّسُلُ﴾ [يوسف: ١١٠]. ووجه تشديد ﴿فَنُعِيُّ﴾ [يوسف: ١١٠]: جعله ماضيا، مبنيا للمفعول [من](٤) انجي،١، وسلمت الياء؛ لانكسار ما قبلها؛ فظهرت الفتحة فيها.

ووجه تخفيفه: جعله مضارع (٥) «أنجى» فالنون الأولى للمضارعة، وضمت على قياس الرباعي، والثانية فاء الفعل، وسكنت الياء استثقالًا للضمة علمها.

[و] فيها [أي: في سورة يوسف] من ياءات الإضافة اثنان وعشرون:

﴿لِيحِ: ننيَ أَنَّ [يوسف: ١٣] فتحها المدنيان وابن كثير.

﴿ربي أحسن﴾ [يوسف: ٢٣]، ﴿أراني أعصر﴾ [يوسف: ٣٦]، ﴿أراني أحمل﴾ [يوسف: ٣٦]، ﴿إِنِّي أَرِي سَبِعِ﴾ [يوسف: ٤٣]، ﴿إِنِّي أَنَا أَخُوكُ﴾ [يوسف: ٦٩]، ﴿ أَبِيَ أُو﴾ [٨٠] ﴿ إِنِّي أُعلمُ ﴾ [البقرة: ٣٠] فتح السبع المدنيان وابن كثير وأبو عمرو. [﴿وبين إخوتيَ إن﴾ [يوسف: ١٠٠] فتحها أبو جعفر والأزرق عن ورش، ﴿سبيليَ أدعو ﴾](٦)، ﴿إِنِّي أُوفِي الكيلِ ﴾ [يوسف: ٥٩] فتحهما نافع، واختلف عن أبي جعفر من روايته كما تقدم.

﴿وحزنيَ إلى﴾ [يوسف: ٨٦] فتحها أبو جعفر، والأزرق عن ورش وانفرد أبو على العطار عن النهرواني عن الأصبهاني وعن هبة الله بن جعفر عن قالون بفتحها.

﴿سبلي أدعو ﴾ [يوسف: ١٠٨] فتحها المدنيان.

﴿إِنَّى أَرَانِي﴾ فيهما [يوسف: ٣٦]، و﴿ربي إني تركت﴾ [يوسف: ٣٧]، ﴿نفسيَ إن النفس لأمارة﴾ [يوسف: ٥٣]، ﴿رحم ربي إن﴾ [يوسف: ٥٣]، ﴿لي أبي﴾ [يوسف: ٨٠]، ﴿ ربي إنه ﴾ [٩٨]، ﴿ بي إذ أخرجني ﴾ [يوسف: ١٠٠] - فتح الثماني المدنيان وأبو عمرو.

﴿ آباءي إبراهيم ﴾ [يوسف: ٣٨]، ﴿لعليَ أرجع ﴾ [يوسف: ٤٦] فتحهما المدنيان، وابن كثير، وأبو عمرو، وابن عامر.

<sup>(</sup>١) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٦٨)، الإملاء للعكبرى (٢٣/٢)، البحر المحيط (٥/٥٥٥).

<sup>(</sup>٣) في م، ص: أي: النصر والظن على بابه. (٢) في ز: فالأول.

<sup>(</sup>٤) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>٥) في م، ص: مضارعًا من أنجى. (٦) زيادة من م، ص.

[و ﴿إِنِّيَ أُوفَى﴾ [يوسف: ٥٩] فتحها نافع وأبو جعفر بخلاف عنه.

﴿إِنَّمَا أَشْكُو بِثَى وحَزْنَى إِلَى الله﴾ [٨٦] فتحها المدنيان وأبو عمرو وابن عامر]<sup>(١)</sup>. وفيها من [الزوائد]<sup>(١)</sup> ست:

ویه (فارسلونی) [یوسف: ٤٥]، (ولا تقربونی) [یوسف: ٦٠]، (أن تفندونی) [یوسف: ٩٤]، اثبتهم فی الحالین یعقوب.

﴿ حَتَى تَأْتُونَى ﴾ [يوسف: ٦٦] أثبتها وصلا أبو جعفر، وأبو عمرو، وفي الحالين ابن كثير ويعقوب.

سير ويعموب. ﴿تربير﴾ أثبتها قنيل في الحالين بخلاف.

وكذا<sup>(٣)</sup> ﴿من يتقى ويصبر﴾ [يوسف: ٩٠] لقنبل. والله أعلم.

\* \* \*

(٢) في ط: ما بين المعقوفين زيادة من النشر.

<sup>(</sup>١) ما بين المعقوفين زيادة من م، ص.

<sup>(</sup>٣) في م، ص: وكُذلك.

## سورة الرعد وأختيها

مکیة، وقال قنادة: مدنیة، وهی أربعون وثلاث آیات کوفی، وأربع حجازی، وخمس بصری، وسبع شامی.

ص: زَرْعُ وَبَعْدَهُ النَّلَاثُ الْخَفْضُ (عَـ) نَ

(حَقُّ) ارْفَعُوا يُسْقَى (كَ) مَا (نَـ) صْرِ (ظَ) عَنْ

ش: أى: قرأ ذو عين (عن) حفص، و(حق) البصريان، وابن كثير: ﴿وَرَتَعٌ وَغَيِلُ مِيشُولُ رَغَيْرُ سِنْوَانِ﴾ [الرعد: ٤] برفع الأربعة؛ عطفاً(١٠ لـ ﴿وَرَعِ﴾ على ﴿جنات﴾ [الرعد: ٤]. أو ﴿قِبْلُمُ ﴾ [الرعد: ٤] أى: وفيها زرع.

١٤، أو موقطع في [الرعد: ١٤] أي: وفيها زرع.

و فرنخیل) عطف علی فرزرع ، وفرستَواره صفته، وفرغیر که عطف علیه . والباقون<sup>(۲۱)</sup> بجر الأربعة عطفًا<sup>(۲۱)</sup> لـ فرزرع که ، وفرنخیل که علی فراعناب که ، وفرستَواره کی صفة فرنخیل که ، وفرغیر که عطف علیه ، آی: احتوت الجنات علی الأنواع الأربعة علی

حد: ﴿ لِلْمُنْدِمِنَا جُنَّنِيْنِ مِنْ أَنْشَلِ . . . ﴾ الآية [الكهف: ٢٣]. وقرأ ذو كاف (كما) ابن عامر، ونون (نصر) عاصم، وظاء (ظعن) يعقوب: ﴿ لِشَنِّى لِمَالَّو وَعِيدِ﴾ [الرعد: ٤] بياء التذكير؛ حملًا على معنى: ﴿ لِشَنِّيْكِ ۗ المذكورِ<sup>(1)</sup> أو النبت،

والباقون بتاء التأنيث<sup>(0)</sup>؛ حملًا على معنى: [تسقى الجنات]<sup>(1)</sup> والنخيل المذكورات. **ص:** يُغَضُّل النِّبَاءُ (شَفًا) ويوقِنُوا (صَحْبُ) وَأَمْ مَلْ يَسْتَوِى (شَفًا) (صُا يُوا **ش:** أى: قرأ [ذو]<sup>(1)</sup> (شفا) حمزة، والكسائي، وخلف: ﴿فِيفُصِلْ <sup>(1)</sup> الآيات﴾ [٢]

بياء الغيب<sup>(٩)</sup> على إسناده لضمير اسم الله تعالى في قوله: ﴿اللَّهُ ٱلَّذِي رَفِّمَ﴾ (١٠) [الرعد: ٢]، والباقون بالنون على إسناده إلى التعظيم حقيقة.

وقرأ [فو]<sup>(١١)</sup> (صحب) ﴿ يُوَيُّرُنَّ عَلِيهِ ﴾ [الرعد: ١٧] بياء الغيب على إسناده إلى الغانبين<sup>(١١)</sup>؛ مناسبة لقوله: ﴿ أَمْ جَمَلُوا يَقِ شُرِّقَةَ . . . ﴾ الآية [الرعد: ١٦]، و﴿ وَأَنَّا مَا يَمَمُ

<sup>(</sup>١) في م، ص: عطف الزرع على جنات، وفي د: عطفًا لزرع عطفًا على وجنات.

 <sup>(</sup>۲) ينظر: إتحاف الفضلاء (۲۱۹)، الإعراب للنحاس (۲/ ۱۱۶)، البحر المحيط (٥/ ٣٦٣).

<sup>(</sup>٣) في م، ص: الأربعة ونخيل عطفًا لزرع. (٤) في ز: المذكورات.

<sup>(</sup>٥) ينظر: الإعراب للنحاس (٢/١٦٥)، الإملاء للعكبري (٢/ ٣٤)، البحر المحيط (٥/٣٦٣).

<sup>(</sup>٦) في م: تسقى الجنان، وفي د: فتسقى الجنات.

<sup>(</sup>٧) سقط في ز. (٨) في م، ص: ينضل بعضها.

 <sup>(</sup>٩) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٦٩)، الإعراب للنحاس (٢/ ١٦٥)، الإملاء للعكبرى (٢/ ٣٤).
 (١٠) في ص: وفع السموات.
 (١٠) زيادة من م، ص.

<sup>(</sup>١٢) في م، ص: للغائبين.

اَلنَّاسَ﴾ [الرعد: ١٧]، والباقون بتاء الخطاب على إسناده للمخاطبين؛ مناسبة لقوله: ﴿فُلْ أَفَأَغَذْتُم مِن دُونِية أَوْلِيَآةً ﴾ [الرعد: ١٦].

وقرأ(١) مدلول (شفا)، وصاد (صدوا): ﴿ أُم هل يستوى ﴾ [الرعد: ١٦] [بياء](٢) التذكير (٣)، بتقدير جمع، أو لأنه بمعنى اظلام، أو لأنه مجازي.

والباقون بتاء التأنيث؛ اعتبارًا بلفظه، ويتقدير (٤) جماعة.

تتمة:

تقدم ﴿أَوْذَا﴾ [الرعد: ٥]، ﴿أُونَا﴾ [الرعد: ٥] في الهمزتين من كلمة، ووقف ابن كثير على ﴿هادى﴾ [الرعد: ٧]، و﴿والى﴾ [الرعد: ١١]، و﴿واقى﴾ [الرعد: ٣٤، ٣٧] و﴿ أَفَلَمْ يَأْتِنِسَ ﴾ [الرعد: ٣١].

ص: يُثْبِت خَفُّفْ (نَا) صُ (حَقُّ) وَاضْمُم صَدُّوا وَصَدُّ الطُّولِ كوفِ الْحَضْرَمِي ش: أي: قرأ ذو نون (نص)(٥) عاصم، و(حق) البصريان، وابن كثير: ﴿يَمُّحُوا اللَّهُ مَا يَشَاهُ وَيُثِبِثُ ﴾ [الرعد: ٣٩] بإسكان الثاء، وتخفيف الباء، من «أثبت» المتعدى بالهمزة.

والباقون بفتح الثاء وكسر [الباء](٢) مشددة من اثبَّت؛ المعدى بالتضعيف، والتقدير علىهما: وشته.

وقرأ الكوفيون ويعقوب الحضرمي: ﴿وَصُدُّواْ عَنِ ٱلتَّبِيلُّ هِنَا [الآية: ٣٣]، و﴿وَصُدَّ عَنِ ٱلسَّبِيلَ﴾ [بغافر](٧) [الآية: ٣٧] بضم الصاد على أنه مبنى للمفعول، وأصله: صدهم الشيطان وصدوه؛ فحذف الفاعل؛ للعلم به، نحو: ﴿وَزَيَّنَ لَهُمُ ٱلشَّيْطُنُ أَعْنَاهُمْ فَصَدَّهُمْ ﴾ [النمل: ٢٤].

والباقون بفتحها(^)؛ على أنه مبنى للفاعل، وهو ضمير الذين كفروا، وفرعون(٩) على حد: ﴿ رَبُصُدُونَ عَن سَبِيلِ اللَّهِ ﴾ [الأنفال: ٤٧].

ص: والْكَافِرُ الْكُفَّارُ (شُ) لد (كُنْزَ) (عُ) ذي ش: أي: قرأ ذو شين (شد)، وغين (غذي) راويا يعقوب، و(كنز) الكوفيون، وابن

(١) في م، ص: وقرأ ذو شفا (حمزة والكسائي وخلف) وصاد صدوا (أبو بكر) ﴿أَم هَلِ يَسْتُوي﴾ بالتذكير. (٢) سقط في م.

- (٣) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٧٠)، البحر المحيط (٥/ ٣٨١)، التيان للطوسي (٦/ ٢٣٦). (٤) في م، ص: وتقدير. (٥) نی د، ز: نل.
  - (٦) زيادة من م، ص. (٧) سقط في م، ص.
- (٨) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٧٠)، الإملاء للعكيري (٢/ ٣٦)، البحر المحيط (٥/ ٣٩٥).
  - (٩) في ص: أو فوعون.

عامر: ﴿ وَسَبَعْلُو اللَّهُ مُنْ ﴾ [الرعد: ٤٢] بضم الكاف وتقديم [الفاء](١) على الجمع؛ لأن المراد العموم.

والباقون بفتح الكاف وتأخير الفاء وكسرها<sup>(٢)</sup> على [الإفراد].

<sup>(</sup>١) سقط في م.

<sup>(</sup>٢) ينظر: إتَّحاف الفضلاء (٢٧٠)، الإملاء للعكبري (٣٦/٢)، البحر المحيط (٥٠١/٥).

# سورة إبراهيم عليه السلام

مكية إلا: ﴿أَلَوْ تُرْ . . . ﴾ إلى آخر الآيتين [إبراهيم: ١٩، ٢٤] مدنية، وفي قتلي بدر. وهی خمسون وآیة بصری، واثنان کوفی، وأربع حرمی وحمصی، وخمس شامی.

.... وَ (عَمُّ) رَفْعُ الْخَفْضِ فِي اللهِ الَّذِي ص:...

**ش**: قرأ [ذو] (١) (عم) المدنيان وابن عامر: ﴿اللهُ الذي﴾ [إبراهيم: ٢] برفع الهاء (٢) على أنه مبتدأ خبره (T) الموصول، أو خبر «هو»، أو مبتدأ خبره: «واحد»، أو «قادر» فالموصول صفته.

والوقف على ﴿ لَلْحَمِيدِ ﴾ [إبراهيم: ١] تام.

والباقون بجر الهاء على أنه بدل من ﴿ ٱلْعَزِيزِ ٱلْحَيِيدِ ﴾ [إبراهيم: ١]، أو عطف بيان؟ لغلبة علميته، واختصاصه بالمعبود الحق، والوقف على ﴿ ٱلْحَيِيدِ ﴾ ناقص، وعلى البدل أنقص .

### تتمة:

تقدم ﴿ تَأَذَّكَ﴾ (<sup>4)</sup> للأصبهاني هنا [إبراهيم: ٧]، وإمالة ﴿فحاق﴾ [الأنعام: ١٠] و﴿وخاب﴾ [إبراهيم: ١٥] في بابها، و﴿الرياح﴾ للمدنيين في البقرة [الآية: ١٦٤]، ووافق رويس على الرفع في الابتداء خاصة، وإليه أشار بقوله:

ص: وَالْإِبْنَدَا (غَ) رْ خَالِق امْدُدْ وَاكْسِر ۚ وَارْفَعْ كَفُورٍ كُلُّ وَالْأَرْضَ الجَرُرِ (شَفَا) ومُصْرِخِي كَسُرُ الْيَا (فَ) خَرْ يُضِلُّ فَتْحُ الضَّمُ كَالْحَجُ الزُّمَر ش: أي: قرأ ذو غين (غر) رويس: ﴿اللَّهُ الذي﴾ [إبراهيم: ٢] برفع الهاء(٥) في (الابتداء) خاصة، وفي الوصل بجرها.

وقرأ [ذو](٢) (شفا) حمزة، والكسائي، وخلف: ﴿ أَلُم تَر أَنَ اللَّهُ خَالُقُ (٧) السموات والأرض﴾ [إبراهيم: ١٩]، و﴿خالق كل دابة﴾ (٨) في النور [الآبة: ٤٥] بألف بعد الخاء، وكسر اللام والرفع فيهما، وجر ﴿الأرض﴾(٩) هنا [١٩] و﴿كَارُ﴾ [النور: ٤٥] ثُمُّ،

(١) زيادة من م، ص.

<sup>(</sup>٢) ينظر: إتَّحاف الفضلاء (٢٧١)، الإملاء للعكبري (٢٦/٣)، التبيان للطوسي (٦/٢٦٩). (٣) في م، ص: خبر.

<sup>(</sup>٤) في م، ص: تقدم للأصبهاني الخلف في تسهيل: ﴿تأذن﴾.

<sup>(</sup>٥) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٧١)، تفسير القرطبي (٩/ ٣٣٩)، النشر لابن الجزري (٢/ ٢٩٨).

<sup>(</sup>٦) زيادة من م، ص. (٧) في م، ص: خلق.

<sup>(</sup>A) في م، ص: والله خلق كل دابة.

<sup>(</sup>٩) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٧٠)، الإملاء للعكبري (٣٦/٢)، البحر المحيط (٥/٢٠٤).

والباقون ﴿غَلَقَى﴾ يفتح اللام والقاف بلا ألف، ونصب ﴿وَٱلْأَرْضَ﴾ [١٩] و﴿كُلُّهُ [النهر: ٤٥].

وقراً ذو فاء (فخر)<sup>(۱)</sup> حمزة: ﴿وما أنتم بمصرخيّ﴾ [إبراهيم: ٢٢] يكسر (الياء<sup>(۲)</sup>، والتسعة بفتحها.

وجه ﴿خالق﴾: اسم فاعل بمعنى المشى، ورفعه [هناك<sup>٣١</sup> خير المبتنأ وَتَم<sup>(1)</sup> خير ﴿أَكَ﴾ [١٩]؛ فيجب إضافت إلى مفعوله، و﴿السموات﴾ مجرور بالإضافة أيضا.

ووجه القصر: جمله ماضيا وفرالسموات مفعوله، وفركل فصب مفعول فرخلن . و ووجه فتح فريشترين (ش): أن أصله: «مصرخين» جمع «مصرخ» [أى:] مغيث، ثم أضيف إلى ياه المتكلم، ولها أصلان: السكون، والفتح، وإذا تعذر أحدهما تعين الآخر، كما هنا حلفت النون للإضافة، وقبلها ياه [الإضافة] (الله ساكنة؛ فتعذر (۱۷) إسكانها؛ لئلا يجتمع ساكنان (۱۸)؛ فتعين الفتح.

وهما مثلان: الأول ساكن غير مد متطرف، والثانى متحرك؛ فتعين الإدغام؛ فصارت مفتوحة مشددة.

ووجه كسرها: أمران:

أحدهما: أن بنى يربوع يزيدون على ياء الضمير ياة أخرى صلة لها؛ حملًا على هاء الضمير<sup>(4)</sup>؛ كقوله:

أَلْبِ لَى تَوْيَسَ مَعَافِرِي بَيْن اخْتِكُوطِ اللَّبِلِ وَالْمَشِيئَ مَاضِ إِذَا مَا هِمْ بِالنَّسِفِينَ قَالَ لَهَا هَلْ لَكِ (يَا تَا فِئ)(١٠٠ قَالَتُ لَهُ مَا أَنْتَ بِالْمَرْضِينَ(١٠١)

الشاهد في ايا تا في المرا الياء؛ لمجانسة الصلة.

- (۱) في د: فز.
- (٢) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٧٢)، الإعراب للنحاس (١٨٣/٢)، الإملاء للعكبري (٢٧/٣).
  - (٣) سقط في م، ص.
     (٤) في م، ص: وثم كل خبر إن فتحت إضافته إلى مفعول، والسموات مجرورة بالإضافة.
    - (٥) في م، ص: مصرخي.
       (١) سقط في م، ص: مصرخي.
    - (٥) قي م، ص: مصرحي.
       (٧) في د: فيقدر.
       (٧) في د: پجمع ساكنين.
      - (P) في م، ص: على هاء الضمير المكسورة.
         (۱۰) في ز: يا فتي.
- (۱۱) الرجز للأغلب المجلى في ديوانه ص (۱٦٩)، وحاشية بين (۲/ ۱۰)، وخزانة الأدب (٤/ ٢٠٠٠)، وخزانة الأدب (٤/ ٢٠٠٠)، (۲۱ ). (۲۱ ) (۲۱ ) (۲۱ ) (۲۱ ) (۲۱ ) والمحتسب (۲/ ۲۹). والمحتسب (۲/ ۲۹). والمحتسب (۲/ ۲۹). والشاهد فيه توله: فني، حيث كسر ياه المتكلم، على لغة بني بربوع.
  - (۱۲) في ز: يافتي. (۱۲) عني ز: يافتي.

ثم حذفت ياء الصلة وبقيت الكسرة دالة على (١) هذه اللغة، وكقوله (٢):

عَلَى لِعَمْرِو نِعْمَةً بَعْدَ نِعْمَةٍ لِوَالِدِهِ لَيْسَتْ بِذَاتٍ عَقَارِبِ" الثاني - وهو تفريع على الإسكان-: أن النون حذفت للإضافة؛ فالتقي ساكنان: باء الإعراب، وياء المتكلم الساكنة؛ فحرك (٤)؛ لتعذر [تحريك](٥) الأول بسبب الإعراب، وليتمكن الإدغام<sup>(١)</sup> وكانت كسرة؛ لأنه الأصل في الساكنين، ولم يستثقل<sup>(٧)</sup> على الياء؛ لتمحضها بالإدغام، ويحتمل أن الياء كسرت إتباعًا لكسرة (٨) ﴿ إِنَّ ﴾ [ابر اهمه: ٢٢].

وحكى هذه اللغة قطرب، والفراء وأبو عمرو.

وعلل قطرب بالأول، والفراء بالثاني.

وهذه القراءة موافقة للغة العرب كما عرفت، ومتواترة؛ فلا يقدح فيها إلا مخطئ آثم قاصد، والله أعلم.

ثم كمل فقال: ص: (حَبْرٌ) (غِ) مَا لُقْمَانَ (حَبْرٌ) وَأَتَى عَكْسَ رُوَيْسِ وَاشْبِعَنْ أَفْئِدتُنا

(لِ) ي الْخُلْفُ وَافْتَحْ لِتَزُولَ ارْفَعْ (زُ) مَا

ش: أى: قرأ مدلول (حبر) ابن كثير وأبو عمرو وغين (غنا) رويس ﴿ليَضلوا عن سبيله﴾ هنا [إبراهيم: ٣٠]، و﴿ليَضل عن سبيل الله﴾ بالحج [الآية: ٩]، و﴿وجعل لله أندادًا ليَضل ﴾ بالزمر [الآية: ٨] - بفتح (٩) ياء الثلاث (١٠٠٠ على أنه مضارع «ضل» [اللازم](۱۱)

وكذلك (١٢) قرأ (حبر) ﴿لهو الحديث ليَضل﴾ في (لقمان) [الآية: ٦]، وقوله: (وأتي

<sup>(</sup>١) في م، ص: دالة عليها. (٢) في م، ص: كقوله.

<sup>(</sup>٣) البيت للنابغة الذبياني في ديوانه ص (٤١)، وخزانة الأدب (٢/ ٣٢٤، ٤/ ٤٣٧)، والدرر (٥٣/٥)، وبلا نسبة في خزانة الأدب (٣/ ٣٢٠)، وهمع الهوامع (٢/ ٥٣).

والشاهد فيه قوله: (على) حيث كسرت يّاء المتكلّم المدغم فيها، على لغة بعض العرب. (٥) سقط في د. (٤) في م، ص: فحرك الثاني لتعذر.

<sup>(</sup>٦) في م، ص: ولتمكن الإعراب.

<sup>(</sup>V) في ص: ولم يستعمل، وفي م، د: ولم يستقل. (٨) في م، ص: الكسرة وهي كسرة الحاء وحكي.

<sup>(</sup>٩) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٧٢)، البحر المحيط (٥/ ٢٤٥)، التيسير للداني (١٣٤).

<sup>(</sup>١١) سقط في م، ص. (١٠) في م: الثلاثة.

<sup>(</sup>١٢) في م، ص: كذلك قرأ ﴿لهو الحديث ليضل﴾ في لقمان ذو حبر ابن كثير وأبو عمرو وقوله: وأتي، وفي د: وكذا قرأ حبر.

[عکس)، أي: ورد عن رويس]<sup>(۱)</sup> روايتان:

الأولى: ما تقدم، وهو (٢) رواية التمار (٣) من كل طرقه إلا من طريق أبي الطيب. والثانية: طريق أبي الطيب، عكس ذلك: بفتح الياء في لقمان، وبضمها(؛) في الثلاث. وقرأ الباقون بضم الأربع على أنه مضارع «أضل»، وعليها قوله [تعالى]<sup>(٥)</sup>: ﴿وَأَمَسَـٰلُواْ كَثْمُا وَضِكُواْ ﴾ [المائدة: ٧٧].

واختلف عن ذى لام (لي) هشام في ﴿فَأَجْمَلُ أَنْفِدَةً مِّنَ النَّاسِ تَهْوِيَ إِلَيْهِمْ﴾ [إبراهيم:

فروى عنه الحلواني من طرقه بياء بعد الهمزة هنا خاصة.

وهي من رواية العباس بن الوليد عن أصحابه عن ابن عامر.

قال الحلواني عن هشام: هو من الوفود، فإن كان قد سمع على غير قياس، وإلا فهو لغة المشبعين [من]<sup>(٢)</sup> العرب الذين يقولون: الدراهيم<sup>(٧)</sup>، والصياريف، وليست ضرورة، بل لغة مستعملة.

قال ابن مالك: معروفة، وجعل منها قولهم: "بينا زيد قائم جاء عمرو"، أي: بين أوقات قيام زيد، وأشبعت فتحة النون؛ فتولدت الألف.

وحكى الفراء: أن من العرب من يقول: أكلت لحما شاة

ورواها [عن هشام] (^) مع الحلواني أبو العباس البكراوي (٩) شيخ ابن مجاهد [ورواها مع هشام عن ابن عامر العباس بن الوليد وغيره](١٠).

ورواها سبط الخياط عن الأخفش عن هشام، وعن الداجوني عن أصحابه عن هشام. قال: ما رأيته منصوصًا في «التعليق» قرأت به على الشريف. انتهى.

وأطلق أبو العلاء الخلاف عن جميع أصحاب هشام.

وروى الداجوني من أكثر الطرق عن أصحابه وسائر أصحاب هشام عنه بغير ياء، وكذلك قرأ الباقون.

وقرأ ذو راء (رم) الكسائي ﴿وإن كان مكرهم لَتزول منه﴾ [إبراهيم: ٤٦] بفتح اللام

<sup>(</sup>١) في م: وأتى عكس رويس أي. (٢) في م، ص: وهي.

<sup>(</sup>٣) في م، ص: البكار، وفي د: الكبار. (٤) في م، د: فيضم.

<sup>(</sup>٦) زيادة من م، ص. (۵) زیادة من م، ص.

<sup>(</sup>٨) سقط في م، ص. (٧) في م، ص، د: الدراهم. (۱۰) سقط في ص.

<sup>(</sup>٩) في ص: النكزاوي.

الأولى ورفع الأخيرة (١١)، والتسعة بكسر الأولى ونصب الأخيرة.

وجه الفتح: جعل ﴿أَكِ﴾ مخففة من الثقيلة، واللام الأولى هي الفارقة سن المخففة (٢) والنافية، والفعل موفوع.

ووجه الكسر: جعل ﴿أَكُ﴾ نافية كـ «ما» واللام للجحود والفعل منصوب بـ «أن» مضمرة بعدها نحو: ﴿ وَمَا كَانَ اللَّهُ لِلْمُلِلِّكُمْ عَلَى ٱلْفَيْبِ ﴾ [آل عمران: ١٧٩]. تتمة:

تقدم إظهار ﴿خَبِيثَةِ أَجْنُثُتُ ﴾ [إبراهيم: ٢٦]، وإمالة ﴿عصاني﴾ [إبراهيم: ٣٦] للكسائي.

وفيها [أي: في سورة إبراهيم] من ياءات الإضافة ثلاث:

﴿ إِنْ عَلَيْكُم ﴾ [إبراهيم: ٢٢] فتحها حفص.

﴿لعبادي الذين﴾ [إبراهيم: ٣١] أسكنها ابن عامر وحمزة والكسائي وروح. ﴿إِنِّي أَسَكُنتُ ﴾ [إبراهيم: ٣٧] فتحها(٣) المدنيان وابن كثير وأبو عمرو.

وفيها من الزوائد ثلاث:

﴿وخاف وعيدى﴾ [إبراهيم: ١٤] أثبتها وصلًا رويس وفي الحالين يعقوب.

﴿أَشْرِكْتُمُونِي﴾ [إبراهيم: ٢٢] أثبتها وصلًا أبو جعفر، وأبو عمرو، وفي الحالين يعقوب.

و ﴿وتقبل دعائي﴾ [إبراهيم: ٤٠] أثبتها وصلًا أبو جعفر، وأبو عمرو، وحمزة، وورش، وفي الحالين يعقوب والبزي.

واختلف عن قنبل في الحالين كما تقدم.

<sup>(</sup>١) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٧٣)، الإعراب للنحاس (٢/١٨٧)، البحر المحيط (٥/٤٣٧، ٣٨٤). (٣) في ز: وفتحها. (٢) في ص: المحققة.

#### سورة الحجر

مكية، تسع<sup>(١)</sup> وتسعون آية.

وَربهَا الْخفُّ (مَدًا) (نَا لِمُ وَاضْمُمَا ش: قرأ مدلول (مدا) المدنيان ونون (نل) عاصم ﴿زُيُّمَا يَودُ ٱلَّذِينَ﴾ [الحجر: ٢] بتخفيف الباء.

وهي لغة الحجاز وعامة قيس، والباقون بتشديدها<sup>(٢)</sup>، وهو لغة أسد وتمسم.

تقدم خلف رويس في ﴿ويلههُمُ الأملِ ﴾ [الحجر: ٣].

ثم كمل فقال:

تتمة:

ص: تَنزُلُ (الْكُونِي) وَفِي التَّا النُّونُ مَعْ ﴿ زَاهَا اكْسِرًا (صَحْبًا) وَيَعْدُمَا رَفَعْ ش: أي: قرأ الكوفيون ﴿ مَا نُنَزُّلُ ٱلْمُلَتَيَكَّةَ ﴾ [الحجر: ٨] بنونين (٢) الأولى مضمومة، والثانية مفتوحة، وكسر الزاي، و﴿ ٱلْمَلَتَيْكَةَ ﴾ [الحجر: ٨] بالنصب إلا أبا بكر، فرواها بالتاء (٤) مضمومة (٥)، وفتح الزاي.

فقوله: (تنزل الكوفي) فهم منه ضم الأول خاصة وهو كذلك، وتخصيصه بعد (صحبا) بالنون والزاى المكسورة، يعين (٦) لأبي بكر التاء (٧).

وقد تقرر له ضمها، وتعين له [أيضًا]<sup>(٨)</sup> فتح الزاي<sup>(٩)</sup> لأنه ضد الكسر.

والباقون بتاء: من جعله النون لـ (صحب)، مفتوحة: من جعله الضم(١٠٠) للكوفيين، وزاى مفتوحة من جعله الكسر لـ (صحب) [أيضًا](١١).

وقوله: (بعدما(١٢) رفع) أي: ﴿الملائكة﴾ الواقع بعد ﴿نُبَرِّلُ ﴾(١٣) ما رفعها (صحب)، بل نصبها، والباقون رفعوها.

وجه نون ﴿ نُنَزِّلُ﴾ بناؤه للفاعل، ويلزم منه النون وكسر الزاى، وإسناده إلى الله تعالى

<sup>(</sup>١) في م، ص: تسعة.

<sup>(</sup>٢) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٧٤)، الإعراب للنحاس (٢/ ١٨٩)، الإملاء للعكبري (٢/ ٤٠). (٤) في د: بالياء. (٣) في ز: بيونس.

<sup>(</sup>٥) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٠٤)، التيسير للداني (١٠١).

<sup>(</sup>٦) في م، ص: تعين. (٧) في ز: النون. (٩) في ز: وتعين له فتح أيضًا الزاي. (٨) سقط في م.

<sup>(</sup>١٠) في م: للضم. (١١) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>١٣) في م: تَنزل. (١٢) في م، ص: ويعد.

بنون العظمة.

ووجه التاء المضمومة: بناء الفعل للمفعول بضم وفتح قباسًا، وأنت لإسناده إلى ﴿الملائكةُ﴾ [الحجر: ٨]؛ تخفيفًا(١) وأصله: بضم «تنزل» فحذفت إحدى الناءين كما تقدم في تاء «الفعرا» و ﴿الملائكة﴾ فاعله.

ص: وَخِتُ شُكُرَتْ (دَ نَا) اوَلَامًا عَلَىٰ فَاكْسِرْ نَوْنِ ارْفَعْ (ظَ) امّا ش: أى قرأ فرد دال (دنا) ابن كثير ﴿إنما سكرت﴾ [الحجر: ١٥] بتخفيف الكاف<sup>(٢)</sup>

من «سكرت النهر» [حبست ماءه]<sup>(۱۳)</sup>، وغيره بتشديدها مبالغة فيه. وقرأ ذو ظاء (ظاما)<sup>(2)</sup> يعقوب هذا صراط عَلِيٍّ مستقيم﴾ [الحجر: ٤١] بكسر اللام . ورفع الياء مشددة<sup>(6)</sup>؛ صفة لـ «صراط».

والباقون بفتح اللام والياء.

تتمة:

تقدم ﴿ أَرْبَتُكُ لَوْلِيَمُ ۗ [الحجر: ٢٣] في البقرة [٢٤٦] و﴿ ٱلْمُتَلَّفِينَ﴾ [الحجر: ٤٠] في يوسف<sup>(١)</sup> [الآية: ٢٤].

صي: مَمْزَ ادْخلوا الْقَلِ الْحَبِرِ الشَّمُ اخْتَلَفُ (غَ) يُت تَبْشُرُونِ قِقُلُ النَّونِ (وِ) فُ
شُ: أى اختلف عن ذى غين (غث) رويس فى ﴿وعيونِنُ الْخِلوما﴾ [الحجر: ٤٥، ٢٤]: فروى القاضى، وابن العلاف، والكارزيني<sup>(١)</sup> ثلاثهم عن النخاس وأبى العليب، والشبوذى، ثلاثهم عن التحاس على ما لم يسم التنوين وكسر الخاد (١٠) على ما لم يسم فاعله، والهمزة (١٠) للقطع نقلت حركتها للتنوين.

وروى السعيدى<sup>(۱۱</sup>)، والحمامى كلاهما عن التخاس<sup>(۱۱)</sup>، وهبة الله كلاهما عن التمار عنه بضم الخاء<sup>(۱۲)</sup> على أنه فعل أمر، والهمزة للوصل.

<sup>(</sup>١) في ز: تحقيقًا.

<sup>(</sup>٢) ينظّر: إتحاف الفضلاء (٢٧٤)، الإملاء للعكبري (٢/ ٤٠)، البحر المحيط (٥/ ٤٤٨).

 <sup>(</sup>٣) في ص: رست ماؤه، وفي م: حبست ماؤه، وسقط في د: ماؤه.
 (٤) في ز: ظبا.

 <sup>(</sup>٥) ينظر: إتحاف الفضااء (٢٧٤)، البحر المحيط (٥/٤٥٤)، التيبان للطوسي (٦/٣٣٧).

<sup>(</sup>٦) في م، ص: بيوسف. (٧) في ز: الكازريتي.

<sup>(</sup>٨) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٧٥)، الإملاء للعكبري (٢/٤١)، البحر المحيط (٥/٢٥٤).

<sup>(</sup>٩) في م، ص: فالهمزة. (١٠) في ص، م: السعيد، وفي د: السعدي.

 <sup>(</sup>۱۱) في جميع النسخ: النحاس. والتصويب من عندنا.
 (۱۲) ينظر: إتحاف الفضلاء (۲۷۵)، الإملاء للعكبري (۲۱/۱٤)، الغيث للصفاقسي (۲۲۷).

### تتمة :

كل هنا على أصله من ضم التنوين وكسره. (١)

تنبيه: <sup>(۱)</sup>

تقدم ﴿نَبَى عبادى﴾ [الحجر: ٤٩] لأبي جعفر، و﴿إِنَّ نَبُئِرُكُ﴾ [الحجر: ٥٣] في آل عمران [٣٩].

وقرأ ذو دال (دف) ابن كثير ﴿فبم تبشرونُ﴾ [العجر: ٤٥] بتشديد<sup>(٢٧</sup> النون على أن أصله: «تبشرونني»، وأدغمت الأولى وحذفت ياء المتكلم وبقيت الكسرة تدل عليها، والباقون بتخفيفها.

#### تتمة :

تقدم ﴿ إِنَّا لَمُنَجُّوهُمْ ﴾ [الحجر: ٥٩] بالأنعام [٦٣].

ثم كمل فقال:

. فوجه التخفيف والكسر: ما تقدم، لكنه حذف نون الوقاية تبعًا، وكسر الأولى دلالة على المحذوف أو خفف، وتمامه تقدم في الإدغام.

. ووجه الفتح والتخفيف: أنه لم يثبت المفعول؛ لتقدمه فلم يحتج إلى وقاية فيقيت نون الإعراب على فتحها.

وقرأ مدلول (روى): الكسائى، وخلف، و(حما) البصريان ﴿يقتط﴾ كله وهو ﴿وَمِن يقيط﴾ هنا [الحجر: ٥٦] [و] ﴿إذا هم يقنطون﴾ بالروم [الآية: ٣٦]، [و] ﴿لا تقنِطوا﴾ بالزمر [الآية: ٣٥] بكسر النون<sup>(٦)</sup>، وهمى لغة الحجاز وأسد.

والباقون بفتحها وهي لغيرهما<sup>(٧)</sup> إلا تميمًا وبكرًا فيضمون النون.

<sup>(</sup>١) في م: تتمة. (٢) في ز: وتشديد.

 <sup>(</sup>٣) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٧٥)، الإعراب للنحاس (١٩٧/)، الإملاء للعكبرى (٢/٤١).
 (٤) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٧٥)، البحر المحيط (١٥٥/٥)، التسير للداني (١٣٦).

 <sup>(</sup>۵) ينظر: إنحاف ا
 (۵) سقط في ص.

<sup>(</sup>٦) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٧٥)، الإعراب للنحاس (١٩٨/٢)، الإملاء للعكبرى (٢/٢٤).

<sup>(</sup>٧) في د: لغيرها.

وقرأ ذو صاد (صف) أبو بكر ﴿ إِلَّا امرأته قَدَرنا ﴾ (١) هنا [الحجر: ٦٠]، و﴿ قَدَرناها ﴾ في النمل [الآبة: ٥٧] بتخفيف الدال(٢).

والباقون بتشديدها(٣) وهما لغتان بمعنى: التقدير لا القدرة، أي: دبرنا، وكتبنا. تتمة:

تقدم ﴿جَآءَ مَالَ لُوطِ﴾ [الحجر: ٦٦] في المد والإدغام، و﴿فَأَسْرِ﴾ [الحجر: ٦٥] في هود [الآية: ٨١]، و﴿ فَأَصْدَعْ ﴾ [الحجر: ٩٤] في الفاتحة.

[و] فيها [أي: في سورة الحجر] من ياءات الإضافة أربع:

﴿ نَبَىٰ عَبَادَى أَنَىَ أَنَا﴾ [الحجر: ٤٩] و﴿ وقل إِنَّى أَنا﴾ [الحجر: ٨٩] فتح الياء في الثلاثة المدنيان، وابن كثير وأبو عمرو.

﴿بناتي إن كنتم ﴾ [الحجر: ٧١] فتحها المدنيان.

ومن (٤) الزوائد ثنتان:

﴿ فلا تفضحوني ﴾ [الحجر: ٦٨]، ﴿ ولا تخزوني ﴾ [الحجر: ٦٩] أثبتهما في الحالين يعقوب.

(١) في م، ص: ﴿إِلَّا امرأته قدرناها ﴾ بالنمل، ﴿وقدرنا إنها ﴾ هنا بتخفيف الدال.

<sup>(</sup>٢) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٧٦)، الإملاء للعكبري (٢/ ٤٢)، البحر المحيط (٥/ ٤٦٠).

<sup>(</sup>٣) في ط: في جميع النسخ: بتشديدها، وما أثبتناه من الجعبري.

<sup>(</sup>٤) في م، ص: وفيها من الزوائد.

### سورة النحل

مكبة إلا ﴿ وَإِنْ عَافِيتُمْ . . . ﴾ [النحل: ١٢٦] إلى آخرها فمدنية، وهي: مائة وثمانية وعشرون آية، وتقدم لابن ذكوان في ﴿أَنَّهُ [النحل: ١] [الفتح والإمالة](١).

ص: يُنْزِلُ مَعْ مَا بَعْدُ مِثْلُ الْقَدْرِ عَن وَوْح بِشَقٌّ فَتْحُ شِينِهِ (تَـ) مَنْ ش: أي: قرأ (روح) عن يعقوب ﴿تُنزُّل الملائكة بُالروح﴾ [النحل: ٢] بالتاء مفتوحة، وتشديد الزاي مفتوحة (٢).

مثل: ﴿ نَنْزُلُ ﴾ في سورة القدر [الآية: ٤] على أنه مضارع التنزل؟.

ثم خفف بحذف<sup>(٣)</sup> التاء، والباقون بالياء<sup>(٤)</sup> مضمومة، وكسر الزاي، وهم في تشديد الزاى على أصولهم على أنه مضارع «أنزل» (ه) أو «نزَّل» على القراءتين.

وقوله: (مع ما بعد)، أي: قرأ يعقوب: ﴿تَنَزُّلُ﴾(٦) هاهنا مع [الذي بعد وهو ﴿الملائكةُ ﴾ [(٧) يعني: بالرفع [عُلِمَ] من إطلاقه، والباقون بالنصب.

وقرأ ذو ثاء (ثمن) أبو جعفر ﴿إلا بشَق الأنفس﴾ [النحل: ٧] بفتح الشين (^) على أنها(٩) مصدر، والباقون بكسرها.

تقدم ﴿عَمَّا يُشْرَكُونَ﴾ [النحل: ١] معًا أول (١٠٠ يونس [الآية: ١٨].

ص: يُنْبِتُ نونٌ (صَ) حَ يَدْعُونَ (ظِ) بَا ﴿ (نَا لِلْ وَتُشَاقُونَ الْحُسِرِ النُّونَ (أَ) بَا ش: أى: قرأ ذو صاد (صح)(١١) أبو بكر(١٢) ﴿نُنبِت لكم﴾ [النحل: ١١] بنون(٣١) على إسناده للمعظم على الالتفات؛ لمناسبة ﴿أَنَّا﴾ [النحل: ٢]، والباقون بالياء؛ على

إسناده لضمير اسم الله تعالى المتقدم؛ لمناسبة ﴿هُوَّ﴾ [النحل: ١٠]. وقرأ ذو ظاء (ظبا) يعقوب ونون (نل) عاصم ﴿وَٱلَّذِينَ يَدَّعُونَ﴾ [النحل: ٢٠] بياء الغيب

(١) في م، ص، د: الإمالة والفتح.

<sup>(</sup>٢) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٧٧)، البحر المحيط (٥/٤٧٣)، التيان للطوسي (٦/٣٥٩).

<sup>(</sup>٤) في ص: بالتاء. (٣) ني د: حذف.

<sup>(</sup>٦) في د: ينزل. (٥) في د: أنزلنا ونزل.

<sup>(</sup>٧) في م، ص: الذي بعده الملائكة يعني.

<sup>(</sup>٨) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٧٧)، الإملاء للعكبري (٢/ ٤٣)، البحر المحيط (٥/ ٢٧٦). (١٠) في ص: آخر يوسف، وفي م: آخر يونس.

<sup>(</sup>٩) في م، ص، د: أنه.

<sup>(</sup>١١) في ص: صف. (١٢) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٧٧)، البحر المحيط (٥/ ٤٧٨)، التيبان للطوسي (٦/ ٣٦٤).

<sup>(</sup>١٣) في م، ص: بالنون.

على الالتفات عن (١) خطاب عام للمؤمنين إلى (٢) غيب خاص للكافرين أي: يدعونهم، وفهم الغيب من الإطلاق، والباقون<sup>(٣)</sup> بتاء [الخطاب]<sup>(٤)</sup> على الالتفات من الخطاب العام إلى الخاص.

أى: تدعون أنتم، أو جرى على سنن واحد.

وقرأ ذو همزة (أبا)(٥) نافع ﴿تشاقُونِ فيهم﴾ [النحل: ٢٧] بكسر (النون)(٦)، والباقون بفتحها.

ووجههما ما تقدم في ﴿تبشرون﴾ [الحجر: ٥٤].

[تتمة:]<sup>(۷)</sup>

تقدم ﴿ وَالشَّمْسَ وَالْفَكُّرُ وَالنَّجُومُ مُسَخَّرَتُ ﴾ [النحل: ١٢] ومذهب حفص في الأخيرين (٨) و﴿ تَأْتِيَهُمُ ٱلْمَلَتِكُةُ ﴾ بالأنعام [الآية: ١٥٨].

ص: وَيَتَوَفَّاهُمْ مَعًا (فَتَى) وَضَمّ وَقَتْحُ يَهْدِي (كَ) مْ (سَمَا) يَرَوْا (فَا عَمْ (روَى) الْخِطَابُ وَالْأَخِيرُ (كَا مْ (ظَ) رف (فَتَى) تَرَوْا كَيْفَ (شَفَا) وَالْخُلْفِ (صِ) ف ش: أي: قرأ مدلول (فتي) حمزة، وخلف ﴿يتوفَّاهم الملائكة ظالمي﴾ [النحل: ٢٨]

و﴿ يتوفاهم الملائكة طيبين﴾ [النحل: ٣٢] بياء التذكير (٩)، والباقون بتاء التأنيث. ووجههما وجه (١٠٠ ﴿ إِلَّا أَن تَأْنِيَهُمُ ٱلْمُلَدِّكُةُ ﴾ [النحل: ٣٣].

وقرأ ذو كاف (كم) ابن عامر و(سما) ﴿فإن الله لا يهدِّي من يضل﴾ [النحل: ٣٧] بضم الأول(١١١) وفتح الثالث بالبناء للمفعول، فمن رفع بالنيابة، أي لا يهدى الله الذي يضله.

والباقون بفتح الأول وكسر الثالث ف ﴿مَن﴾ مفعول و﴿ يَتَدِي﴾ على بابه، أو بمعنى يهتدي فرمن اعله.

[وقرأ ذو فاء (فعم)، حمزة](١٢٦)، و(روى)؛ الكسائي وخلف ﴿أَو لَم تَرُوا إِلَى مَا خَلَقَ

(٢) في م، ص: لا. (١) في م، ص: على.

<sup>(</sup>٣) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٧٧)، البحر المحيط (٥/ ٤٨٢)، النبيان للطوسي (٦/ ٣٧٠). (٤) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>٥) في م: أتى. (٦) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٧٨)، الإملاء للعكبري (٢/٤٤)، البحر المحيط (٥/٤٨٦).

<sup>(</sup>٧) سقط في م. (٨) في م، ص: في الأخيرتين.

<sup>(</sup>٩) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٧٨)، التبيان للطوسي (٦/ ٣٥٥)، التبسير للداني (١٣٧). (١٠) في م، ص: وجه اتأتيهم الملائكة».

<sup>(</sup>١١) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٧٨)، الإملاء للعكبري (٢/ ٤٥)، البحر المحيط (٥/ ٤٩٠). (١٢) في ز: وقرأ ذو نون نعم عاصم.

الله﴾ [النحل: ٤٨] بناء<sup>(١١)</sup> الخطاب<sup>(١٦)</sup>؛ حملا لها على قوله تعالى: ﴿فَإِنَّ رَبَّكُمْ لَرُمُوثُ رَّصِدُ﴾ [النحل: ٤٧].

وقرأ ذر كاف (كم): ابن عامر، وظاء (ظرف): يعقوب، و(فتى): حمزة وخلف – ﴿ الم تروا إلى الطير مسخوات﴾ [النحل: ٧٩] بناء الخطاب<sup>(٢٢</sup>؛ حملاً لها [على: آ<sup>(٤)</sup> ﴿ وَاللّهُ لَغَرْجُكُمُ مَ . . ﴾ الآبة [الحرا: ٧٨].

والباقون بياء الغيب فيهما؛ حملا [على]<sup>(ه)</sup> ﴿أَوْ يَأْشُلُمُرْ عَلَى تَقَوَّبُو﴾ [النحل: ٤٧]، وسابق ﴿وَمَسْدُونَ مِن دُنِي القَيْهِ [النحل: ٧٣].

ومن فرق بينهما جمع.

وقرأ<sup>(۱۱)</sup> ذو كاف (كم) ابن عامر و(شفا) حمزة والكسائى وخلف ﴿أَو لَم تروا كِفَ يبدئ الله﴾ بالعنكبوت [الآية: 19] بتاء الخطاب، علم من<sup>(۱۷)</sup> العطف مخاطبة إبراهيم لقومه أو خطاب من الله تعالى.

والباقون بياء الغيب على إسناده إلى ضمير (٨) ﴿أُمُّهُ [العنكبوت: ١٨].

واختلف فيه عن ذي صاد (صف) أبو بكر:

فروى عنه يحيى بن آدم بالخطاب<sup>(٩)</sup> وك<sup>زرا</sup> يحيى بن أبي أمية.

وروى عنه العليمى بالغيب، وكذا روى الأمشى عنه والبرجمى والكسائى وغيرهم. تتمة:

تقدم ﴿كُن فِيكُونَ﴾ [النحل: ٤٠] لابن عامر والكسانى و﴿لنبوينُهِم﴾ [النحل: ٤١] لأبي جمفر و﴿وُثَوِينَ إِلَيْرِمُ﴾ [النحل: ٤٣] لحفص و﴿أَثَالِينَ﴾ [النحل: ٤٥] للأصبهاني.

ص: وَيَتَفَيْأُ سِوَى الْبَصْرِى وَرَا مُفْرَطُونَ اكْسِرْ (مَدَا) وَاشْدُدْ (تُ) رَا ش: أي: قرأ العشرة ما عدا يعقوب وأبا عمرو ﴿يَنَفَيْتُواْ طِلْلُهُ﴾ [النحل: ٤٨] بياء

<sup>(</sup>١) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٧٨)، الإملاء للعكبري (٢/ ٤٥)، البحر المحيط (٥/ ٤٩٦).

<sup>(</sup>٢) في د: بالخطاب.

<sup>(</sup>٣) بنظر: إتحاف الفضلاء (٢٧٩)، الإملاء للعكبري (٢/ ٤٦)، البحر المحيط (٥/ ٢٢٥).

<sup>(</sup>٦) في م، ص: وقرأ ذو شفا حمزة. (٧) في م، ص: إلى.

 <sup>(</sup>A) في م، ص: إلى ضمير اسم الله وقوله: «أسم» أى: قوله تعالى: ﴿وَإِنْ تَكْذَبُوا فَقَدْ كُذُبِ أَمْم مَنْ
قَبْلُكُم﴾ [العنكبوت: ١٨].

<sup>(</sup>٩) في م، ص: بتاء الخطاب.

التذكير، وهما بتاء التأنيث(١).

ووجههما: تقدير جماعة، واعتبار اللفظ والمعني.

وقرأ (مدا)<sup>(۲)</sup> نافع وأبو جعفر ﴿وأنهم مفرِطون﴾ [النحل: ٦٢] بكسر الراء<sup>(۲)</sup>: اسم

فاعل اأفرط؛ في المعية بالغ فيها وأعجل.

والباقون بفتحها اسم مفعول «أفرطه»: قدمه لطلب الماء، أو من «أفرطه» تركه<sup>(1)</sup> خلفه، أي: مقدمون إلى العذاب والنار ومنسيون من [رحمة]<sup>(6)</sup> الله.

[و] شدد ذو ثاء (ثرا) أبو جعفر الراء قدراً [بتشديدها وكسرها](٢) اسم فاعل «فرّطنا»(٢٠)

ص: وَنُونَ نَسْقِيكُمْ مَمَا أَنْتُ (ئُ) مَا وَضَمُ (صَحْبُ) (حَبُرُ) يَجْحَدُوا (غِ) مَا شَنِ أَي: وَأَ وَنَاه (ثنا) أبو جعفر فِلمبرة تَسقيكم هما [النحل: ٢٦] وفُرتسقيكم مما في بطونها في في المونين [الآية: ٢١] - بناء التأنيث (١٠)؛ على إسناد الفعل للانعام. والباقون بالنون على إسناد للمعظم.

وضم النون [ذو]<sup>(۹)</sup> (صحب) حمزة، والكسائى، وحفص، وخلف، و(حبر) ابن كثير وأبو عمرو.

وفتحها الباقون على جعله [مضارع]<sup>(١١)</sup> «أسقى» أو «سقى».

واتفقوا على ضم ﴿وَتَشْقِينُهُ مِنَا خَلَقَنَا﴾ بالفرقان [الآية: ٤٩]؛ مناسبة للرباعي قبله وهو ﴿لِتُشْغِينَ بِهِـ﴾ [الفرقان: ٤٩].

تتمة:

تقدم ﴿للشاربين﴾ [النحل: ٦٦] في الإمالة و﴿يَثَرِيُّونَ﴾ [النحل: ٦٨] بالأعراف [الآية: ١٣٧].

ثم كمل فقال:

ص: (صَ) بَا الْخِطَابُ ظَعْنِكُمْ حَرِّكُ (سَمَا) لَيَجْزِينَ النُّونُ (كَ) مْ خُلْفُ (أَ) مَا

 <sup>(</sup>١) ينظر: الحجة الأبي زرعة (٣٩٠)، السبعة الابن مجاهد (٣٧٣)، الغيث للصفاقسي (٢٧٠).
 (٢) في م، ص: وقرأ ذو مد المدنيان.

<sup>(</sup>٣) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٧٩)، الإعراب للنحاس (٢/ ٢١٤)، الإملاء للعكبري (٢/ ٤٥).

<sup>(</sup>٤) في ز: تركهم. (٥) سقط في م.

 <sup>(</sup>٦) في ز: بتشديدهما وكسرهما.
 (٧) في م، صُ: فرط.
 (٨) ينظر: [تحاف القضلاء (٢٧٩)، البحر المحيط (٥/٨٠٥)، تفسير القرطبي (١٢٣/١٠).

<sup>(</sup>۹) زیادة من م، ص. (۱۰) سیسر سمیت را ۱۰۰۰ سیر سر بی را ۱۰ (۹) مقط فی م، ص.

(دُ) مْ (ثِ) مَّ رَضَمُ قَنَوا وَالْعَبِرْسِوَى شَام وَصَبْتِي كَسُرُهَا مَمًا (دُ) وَى شَنِ أَمَا أَن وَلَمْ فَاسَان أَبُو جَمْر آخر الأول وصاد (صبا) أبو بكر ﴿النبخمة الله تجعدون﴾ [النحل: ٧١] بتاء الخطاب<sup>(٢)</sup>؛ لمناسبة ﴿وَاللهُ نَشَلُ بَنَشَكُو...﴾ [النحل: ٧١] بفتح، الآية.

والباقون بياء الغيب؛ لمناسبة ﴿فَمَا ٱلَّذِينَ فُضِّلُواْ . . . ﴾ الآية [النحل: ٧١].

وقرأ [ذو] (٣) (سما) ﴿يوم ظَمَيْكم﴾ [النحل: ٨٠] بفتح العين(٢)، والباقون بإسكانها(٥).

ووجههما ما تقدم في ﴿ٱلْمُعْزِ﴾ [الأنعام: ١٤٣].

وقرأ ذو نون (نما) عاصم ودال (دم) ابن كثير وثاء (ثق) أبو جعفر<sup>(1)</sup> ﴿وَلَنَجْرِيَّ الَّذِيْ مَهُرِّرَا﴾ [النحل: ٩٦] - بالنون على الالتفات إلى نون العظمة؛ على حد ﴿وَلِيَفَآمِيهِۥ أَوْلَئِكَ بَهْشُوا مِن تُعْمَقِينَ﴾ [العنكبوت: ٢٣].

والباقون بالياء<sup>(٧٧)</sup> على إسناده إلى ضمير [اسم]<sup>٨٨)</sup> الله تعالى فى ﴿وَمَا عِندَ اللَّهِ بَاقِ﴾ [النحل: ٩٦].

واختلف فیه غن ذی کاف (کم) ابن عامر:

فرواه النقاش عن الأخفش والمطوعى عن الصورى، كلاهما عن ابن ذكوان بالنون. وكذلك<sup>(٢)</sup> رواه الرملى عن الصورى من غير طريق الكارزيني<sup>(٢٠)</sup>، وهى رواية ابن الهيئم المعروف بـ «دلية» عن الأخفش.

وبذلك قرأ الداني على الفارسي عن النقاش.

وكذلك<sup>(١١)</sup> روى الداجوني عن أصحابه عن هشام من جميع طرقه.

قال الناظم: وهذا مما انفرد به؛ فإنا لا تعرف النون عن هشام من [غير](١٢) طريق

(٩) في م: وكذا.

<sup>(</sup>١) في م: ذو غين غنا رويس آخر الأول.

<sup>(</sup>٢) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٧٩)، البحر المحيط (٥/٥١٥)، التبيان للطوسي (٦/٥٠٥).

<sup>(</sup>٣) زيادة من م، ص.

<sup>(</sup>٤) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٧٩)، الإملاء للعكبري (٢/٤٧)، البحر المحيط (٥/٣٣٥).

<sup>(</sup>٥) في ص: بالإسكان ووجهها، وفي م: بالإسكان ووجههما.

 <sup>(</sup>٦) في ز: قالون.
 (٧) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٨٠)، البحر المحيط (٥٣٣٥)، التبيان للطوسي (٢٣٦٦).

<sup>(</sup>٨) زيادة من م، ص.

<sup>(</sup>١٠) في م: الكازريني. (١١) في م: وكذا.

<sup>(</sup>١٢) سقط في م، ص.

الداجوني.

قال: ورأيت مفردة ابن عامر للشريف شيخ السبط ما نصه ﴿ليجزين﴾ [النحل: ٩٦] بالباء.

واختلف عنه، والمشهور عنه بالياء، [وهذا]<sup>(۱)</sup> بخلاف قول السبط، وقد قطع الدانى بوهم من روى النون عن ابن ذكوان.

وقال: لا شك(٢) في ذلك؛ لأن الأخفش ذكر ذلك في كتابه بالياء.

وكذلك رواه ابن شنبوذ، وابن الأخرم، وابن أبى حمزة، وابن أبى داود، وابن مرشد<sup>(٣)</sup> وابر: عبد الرزاق، وعامة الشاميين.

وكذلك<sup>(٤)</sup> رواه ابن ذكوان فى كتابه بإسناده.

قال المصنف: ولا شك فى صحة النون عن هشام، وابن ذكوان معا من طرق العراقيين قاطبة من جميع طرقهم عن هشام وابن ذكوان معا بالياء وجها واحدا، واتفقوا على النون فى ﴿وَلَيْمَنِهُمُ أَشِرَهُمُ﴾ [النحل: ٤٩] لأجل ﴿فَلَتُحِيثَكُ ﴾ [النحل: ٤٩] قبله.

وتقدم (٥) ﴿ بِمَا يُنْزِلُ ﴾ [النحل: ١٠١] و﴿ لِلْمِدُونَ ﴾ [النحل: ١٠٣].

وقرأ العشرة ﴿وَينُ بَعَدِ مَا فَيُسَنُّواۚ﴾ [النحل: ١١٠] بضم الفاء وكسر التاء على بنائه للمفعول.

أى: من بعد ما فتنهم الكفار بالإكراه على التلفظ بالكفر وقلوبهم مطمئنة بالإيمان: كعمار بن ياسر وصهيب وبلال.

وقرأ ابن عامر بفتح الفاه والتاء<sup>(١٦)</sup> على بنائه للفاعل، معناه: من بعد ما أكرهوا المؤمنين: كعكرمة بن أبي جهل، والحارث، وسهيل، ثم أسلموا، فيختلفان.

أو فتنو أنفسهم بلفظ الكفر.

وقرأ ذو دال (درى) ابن كثير ﴿ولا تك فى ضِيق﴾ هنا [النحل: ١٢٧] [و] ﴿ولا تك فى ضِيق﴾ بالنمل [الآية: ٧٠] بكسر الضاد<sup>(٧٧</sup>، والباقون بالفتح<sup>٨٨)</sup>.

سقط فی م، ص.

<sup>(</sup>٢) في م: ولا شك، وفي د: وقال الإسكندري ذلك لأن.

<sup>(</sup>٣) في م: وابن أبي مرشد. (٤) في م: وكذا.

<sup>(</sup>۵) زاد فی د، ز: یاء.

 <sup>(</sup>٦) ينظر: إتحاف الفضلاء (۲۸۰)، الإملاء للعكبرى (۲/۷۱)، البحر المحيط (٥٤١/٥).
 (٧) ينظر: إتحاف الفضلاء (۲۸۱)، الإعراب للنجاس (۲/۲۲)، الإملاء للعكبرى (٢/٨١).

<sup>(</sup>٨) في م، ص: بفتحها.

وهما لغتان فى مصدر اضاق؛ عند الأخفش، أى الضاد المكسور ملابس المفتوح فى المعنى، أو الكسر مصدر اضاق بيته ونحوه، [والفتح]<sup>(١)</sup> مصدر اضاق صدره؛ ونحوه. وقال أبو عبيدة: الفتح تعفيف السكون.

تتمة:

تقدم ﴿جَعِلْ لَكُمُ ﴾ [النحل: ٧٧] كلاهما هنا لرويس و﴿لَمُلُونِ أَنْهَنَيْكُمْ ﴾ [النحل: ٧٨] بالنساء [الآية:] و﴿رَمَا اللَّذِينَ طَلَمُولُ ﴾ [النحل: ٨٥] و﴿أَنْتَرَكُوا ﴾ [النحل: ٣٥]، و﴿بابقى﴾ [النحل: ٩٦] لامر: كند.

وأثبت يعقوب فى الحالين [ياء] ﴿فارهبوني﴾ [النحل: ٥١]، ﴿فاتقوني﴾ [النحل: ٧٦]،

\* \* \*

<sup>(</sup>١) سقط في م، ص.

## سورة الإسراء

مكية، مائة وإحدى عشرة آية كوفي، وعشر في غيره، [خلافها آية ﴿لِلْأَذْفَانِ شُجَّدًا﴾ [الاسواء: ١٠٧] كوفي](١).

ص: يَتَّخِذُوا (حَ) لَا يَسُوءَ فَاضْمُمَا هَمْزًا وَأَشْعُ (عَ) إِنْ (سَمَا) النُّونُ (رَ) مَي ش: أي: قرأ ذو حاء (حلا) أبو عمرو ﴿ أَلا يَتَخَذُوا ﴾ [الإسراء: ٢] بياء الغيب(٢) على إسناده إلى ضمير (٣) ﴿ لَبَنَ إِسْرَوبِلَ ﴾ [الإسراء: ٢]، والتسعة بتاء الخطاب على الالتفات، أو بتقدير: «قلنا»(٤) و «أن» زائدة، أو على زيادة «لا»، والتقدير: كراهة أن.

وقرأ ذو عين (عن) حفص، و(سما) المدنيان والبصريان وابن كثير ﴿ لِلسِّمُوا وُجُوهَكُمْ ﴾ [الإسراء: ٧] بضم الهمزة، وإثبات(٥) واو بعدها، والباقون بفتحها وحذف الواو.

وقرأ ذو راء (رمي) الكسائي بنون أوله.

والباقون بياء؛ فصار الكسائي بالنون وفتح الهمزة وقصرها(٢٠)، وحمزة وخلف وأبو بكر وابن عامر بالياء وفتح الهمزة وقصرها<sup>(٧)</sup>، والباقون بالياء وضم الهمزة ومدها.

وجه النون مع الفتح: إسناده إلى المعظم، مناسبة لـ ﴿يَمْثَنَّا﴾ (^^ [الإسراء: ٥] و﴿أَنَّا ﴾ [الإسراء: ٥] و﴿ رَدَدُنَا﴾ [الإسراء: ٦] ثم ﴿ وَأَندَدُنَّكُم ﴾ (١) [الإسراء: ٦] ثم ﴿ عُدْناً ﴾ [الإسراء: ٨] و﴿ وَجَعَلْنَا﴾ [الإسراء: ٨] - فالفاعل مستكن، والفعل نصب بعد لام «كي» أي: كي نسوء نحن.

ووجه الياء والواو: إسناده (١٠٠) إلى ضمير ﴿عِبَادًا﴾ (١١١) [الإسراء: ٥]، وهو الواو وضمت الهمزة؛ إتباعا؛ مناسبة لـ "بعثناهم" (١٢) المقدر الذي [هو] (١٣) جواب "إذا" ويتعلق (١٤) اللام ﴿ وَلِنَدْخُمُوا ﴾ [الإسراء: ٧]، ﴿ وَلَكُنَرُوا ﴾ [الإسراء: ٧].

(١٣) سقط في م.

<sup>(</sup>١) في ط: ما بين المعقوفين زيادة من الجعبري.

<sup>(</sup>٢) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٨١)، الإملاء للعكيري (٢/ ٤٨)، البحر المحيط (٦/٧). (٣) في م، ص: لضمير.

<sup>(</sup>٤) في ز: وقد.

<sup>(</sup>٥) في ز: وإتبان.

<sup>(</sup>٢) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٨٢)، الإعراب للنحاس (٢/ ٢٣٢)، الإملاء للعكبري (٢/ ٤٩).

<sup>(</sup>٧) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٨٢)، الإعراب للنحاس (٢/ ٢٣٢)، الإملاء للعكبري (٢/ ٤٩). (٨) في ز: مناسبة لبغشي.

<sup>(</sup>٩) في ص: أمددنا وجعلنا، وفي م: أمددنا وعدنا وجعلنا.

<sup>(</sup>١١) في م، ص: عبادة. (۱۰) في د: إسناد.

<sup>(</sup>١٢) في ز: ليغشاهم.

<sup>(</sup>١٤) في م، ص: وتُتعلق.

ووجه الياء والفتح: إسناده إلى ضمير اسم الله تعالى أو الوعد أو البعث.

ص: وَنُخْرِجُ الْبَاءُ (تَوَى) وَقَتْحُ ضَمَ ۚ وَضَمُّ رَاهِ (ظُ) نَّ فَنْحُهَا (ذُ) كُمْ ش: اى: قرأ مدلول (توى) أبو جعفر، ويعقوب ﴿ويخرج له يوم القيامة﴾ [الإسراء: 17] بالياء [علم] من الإطلاق.

ثم اختلفا ففتح ذو ظاه (() (ظن) يعقوب الباه (()) وضم الراء مثل قيائل)، وعكس ذو ثاء ((نكم) أبو جعفر، فضم الباء وفتح الراء على البناء للمفعول، والنائب (() عنده ﴿ آلَهُ ﴾ [الإسراء: ٣٦]، والأولى أن يكون ﴿ حَيْنَا﴾ [الإسراء: ٣٣] حالا، أي: ويخرج الطائر كتابًا وكذا وجه نصب ﴿ حَيْنَا﴾ عند يعقوب أيضًا [فتنق القراء آنانًا أن في التوجيه، وانفقا على نصب [﴿ حَيْنَا﴾]، والباقون المضمومة وكسر الراء فر ﴿ حَيْنَا﴾ منهول به، وقيد الفتح؛ لاختلاف المفهوم.

ص: بَلْقًا اشْمُ النَّلَدُ (كَا مَمْ أَنَ امْ أَدَّ (ظَ) لَهِرُ وَيَسْبِلُخَانَ مَدُّ وَكُسْرَ (لَقَا) وَحَيْثُ فَالِهِ (وَكَالَمَ اللَّهُ اللَّهُ (كُلُ لَدَ (شَفًا) وَحَيْثُ فَالِهِ (ذَ) تَا (ظِ) لَنْ (كُل لَنَّا فَسَدِنَ ﴿ فَلْلَمَّا منشوراً ﴾ [الإسراء: "١] بضم الياء وتشديد القاف\" من الثلاثي المضعف\" المبنى للمفعول، والباقون بفتح الياء وتخفيف القاف من الثلاثي المبنى للفاعل.

وقراً ذو ظاء (ظهر) [يعقوب]<sup>(٨)</sup> ﴿آمرنا مترفيها﴾ [الإسراء: ١٦] بمد الهمزة<sup>(٩)</sup> من باب فناعل؛ الرباعي، والباتون بقصرها من ففعل؛ الثلاثي.

وقرأ: مدلول [فو]<sup>(۱)</sup> (شفا) حمزة، والكساني، وخلف، ﴿إِمَا يَبْلُغَانُ﴾ [الإسراء: ٢٣] بألف بعد الغين<sup>(۱۱)</sup> – وهي مراده بالمد – وكسر النون المشددة؛ على أنه مسند لضمير «الوالدين»، وهو الألف والمؤكدة مكسورة معه، و﴿أَشَدُهُمّاً﴾ [الإسراء: ٢٣] بدل

<sup>(</sup>١) في م، ص: ذو ثوي.

 <sup>(</sup>۲) ينظر: إتحاف الفضلاء (۲۸۲)، الإملاء للعكيرى (۲/٤٩)، البحر المحيط (٦/١٥).

<sup>(</sup>٣) في م، ص: والقاعل.(٤) في م: قرئ.

 <sup>(</sup>۵) في م: فاتفق القراء، وفي د: فيبقوا القراءتان.

 <sup>(</sup>٦) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٨٢)، البحر المحيط (٦/١٥)، التبيان للطوسي (٦/٥٥٤).

<sup>(</sup>۷) في ز: المضاعف.(۸) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>٩) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٨٢)، البحر المحيط (٦٠/١)، التبيان للطوسي (٦/ ٤٥٨).

<sup>(</sup>١٠) زيادة من م، ص.

<sup>(</sup>١١) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٨٢)، الإعراب للنحاس (٢/ ٢٣٧)، الإملاء للعكبري (٢/ ٤٩).

بعض، و﴿ كِلاَهُمَا﴾ [الإسراء: ٢٣] بدل كل، وله لا ﴿ أَحَدُهُمَا ﴾ لكان ﴿ كَلاَهُمَا ﴾ ته كبدًا، وجاز أن يكون فاعلًا والألف حرفا على لغة «قاما رجلان».

والباقون بحذف الألف، وفتح (١) المؤكدة على الإسناد لـ ﴿ أَحَدُهُمَا ﴾، [والمؤكدة بفتح مع غير الألف]<sup>(٢)</sup>.

وقرأ ذو عين (عن) حفص ومدلول (مدا) المدنيان ﴿فَلَا نَقُل لَمُمَا أَنِّي﴾ هنا [الاسواء: ٢٣] و﴿ أَنِّ لَكُرْ رَلِمَا تَمْبُدُونَ﴾ بالأنبياء [الآية: ٢٧] [و] ﴿ أَنِّ لَكُمَّا﴾ بالأحقاف [الآية: ١٧] – بكسر الفاء والتنوين، وفتحها<sup>(٣)</sup> ذو دال (دنا) ابن كثير وظاء (ظل) يعقوب، وكاف (كدا) ابن عامر، وكسرها(٤) الباقون بالا تنوين.

و ﴿ أُوِّ ﴾ : اسم فعل بمعنى: أتضجر، بني لإضافته في مسماه] (٥) على حركة للساكنين كسرا على أصله، وفتح(٢) تخفيفًا، وتنوينه للتنكير(٧)، ولغة الحجاز الكسر بالتنوين كاليمن (٨) وبعدمه، وقيس الفتح (٩).

و وجه [الثلاث] (١٠) [قراءت]: الثلاث [لغات].

تقدم إمالة ﴿ يلقاه ﴾ [الإسراء: ١٣] لـ «شفا» [ولاين ذكوان] (١١) و﴿ اقرا ﴾ [الإسراء: ١٤] لأبي جعفر، وإمالة ﴿كلاهما﴾ [الاسراء: ٢٣].

ص: وَقَتْحُ خِطْتًا (مَ) فَ (لَ) لَهُ الْخُلْفُ (ثَا رَا حَرُكُ لَهُمْ وَالْمَكُ وَالْمَدُ (دَ) رَى ش: أي(١٢): فتح الخاء من ﴿خَطَأَ﴾ [الإسراء: ٣١] ذو ميم (من) ابن ذكوان، وثاء (ثرا) أبو جعفر، واختلف عن ذي لام (لنا)(١٣).

فروى الشذائي عن الداجوني، وزيد بن على من جميع طرقه إلا من طريق المفسر كذلك.

وبذلك (١٤) قطع له صاحب «المبهج» من جميع طرقه [إلا الأخفش عنه.

<sup>(</sup>٢) في م، ص: والمؤكدة مع غير الألف بفتح. (١) في م، ص: وفتح النون المؤكدة.

<sup>(</sup>٣) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٨٣)، الإعراب للنحاس (٢٧٧/٢)، البحر المحيط (٢/٧٢).

<sup>(</sup>٤) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٨٣)، الإعراب للنحاس (٢٣٧/٢)، البحر المحيط (٢٧٢). (٦) في د: وفتحه، وفي ز: وفتحا. (٥) ما بين المعقوفين سقط في ز.

<sup>(</sup>٨) في م، ص: كأهل اليمن. (٧) في م، ص: للتذكير، وفي ز: للتكثير.

<sup>(</sup>۱۰) سقط في ص. (٩) في م، ص: بالفتح وجه ثالث.

<sup>(</sup>۱۱) في م: وابن ذكوآن. (١٢) في م، ص: أي قرأ بفتح الخاء من. (١٣) في ص: هشام، وفي م: له هشام.

<sup>(</sup>١٤) في م، ص: ولذلك.

وروى عنه الحلواني من جميع طرقه](١) وهبة الله المفسر عن الداجوني بكسر الخاء وإسكان الطاء، والباقون بكسر الخاء، وحرك الطاء<sup>(٢)</sup> الثلاثة وابن كثير المكي، والباقون بإسكانها.

وقرأ ذو دال (درى) ابن كثير بألف بعد الطاء، وحذفها الباقون؛ فصار ابن كثير بكسر [الخام]<sup>(٣)</sup> وفتح الطاء وألف بعدها، وابن ذكوان وأبو جعفر وأحد وجهى هشام بفتحهما بلا ألف<sup>(4)</sup>، والباقون يكسر الخاء وإسكان الطاء بلا ألف.

[فإن قبل]<sup>(6)</sup>: ظاهر عبارته: أن هشاما يقرأ في ثانى وجهيه ﴿خِطَأَ﴾ بكسر الخاء وفتح الطاء؛ لأنه لم يخص [تحريك]<sup>(7)</sup> الطاء بوجه دون آخر.

قلت ( $^{(1)}$ :  $^{(1)}$  سلم، بل خصه ( $^{(1)}$  بالفتح؛ لأنه صرح بالفتح لهشام، ثم قال: (وعنه الخفاء)، [أى:] ( $^{(2)}$  ورود ( $^{(1)}$  عنه خلاف الفتح؛ فتمين الكسر، [و] لم يفهم من لفظه، والمصرح به إنما هو الفتح، فهشام المذكور إنما هو من طريق من قرأ بالفتح خاصة،  $^{(1)}$  بالمنطوق: من جميع طرقه، والضمير في (لهم) إنما يعود على المذكور؛ فصار المعين  $^{(1)}$  بالمنطوق: إنما هو الفتح، [وتمته صرح به بقوله: (حرك لهم) والمعين من غير المنطوق، والمفهوم الكسراً  $^{(1)}$ ، وتمته من مفهوم قوله: (حرك لهم)، فكمل المنطوق بالمنطوق، والمفهوم بالمفهوم، والله تعالى أعلم.

وجه الفتحتين: قول الزجاج: إنه مصدر: [«خطئ](١٤) خطأ كـ «ورم» [ورما»](ه١٠) بمعنى أثم أو لم يصب، أو اسم مصدر «أخطأ» بالمعنيين.

ووجه المد: أنه مصدر «خاطأ» من «خطئ» مثل «سافر»؛ لثبوت «تخاطأ»<sup>(۱۱)</sup> مطاوعه أو مصدر «خطئ» كـ «قام قيامًا».

ووجه الإسكان: أنه مصدر [خطئ](١٧) خطأ كـ «أثم إثما».

(١) سقط في ص، وفي م: ولا من طريق الأخفش عنه.

(٢) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٨٣)، البحر المحيط (٢/ ٣٢)، التبيان للطوسى (٦/ ٤٧٢).

(٣) سقط في ص.(١) سقط في ص.

(٤) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٨٣)، الإملاء للعكبرى (٥٠/١)، البحر المحيط (٦/ ٣٢).

(٥) في م، ص: تنبيه.
 (١) في م، ص: تنكيت.
 (٨) في م، ص: تنكيت.
 (٨) في م، ص: نخصه بالفتح دون غيره الأنه.

(۹) سقط في د. (۱۰) في م، ص: رووا.

(۲) سقط في د.
 (۱۱) في م، ص: رووا.
 (۱۱) في ض: المعنى، وفي د: فصار لمعين.

(۱۳) سقط في م، ص. (۱۳) سقط في م، ص.

(١٥) سقط في م. (١٦) في م، صُر: تخلطا، وفي د: يخطا.

(١٧) في ط: ما بين المعقوفين زيادة من شرح الجعبري.

ص: يُسْرف (شَفَا) خَاطِبْ وَقُسْطَاسَ اكْسِر ضَمًّا مَعًا (صَحْبُ) وَضُمَّ ذكر ش: أي: قرأ مدلول [ذو](١) (شفا) حمزة والكسائي وخلف ﴿فلا تسرف في القتالَ﴾ [الإسراء: ٣٣] بتاء الخطاب (٢) على أنه مسند للمخاطب، أي: لا تسرف يا إنسان، أو (٦) يا قاتل ابتداء بالقتل العدوان، أو يا قاتل استيفاء أو يا ولى بالقتل بعد الدية أو العفو أو بغير المماثلة، أو بقتل جماعة بواحد، أو بغير القاتل.

والباقون بياء الغيب على أنه مسند لضمم أحد (٤) الثلاثة على أحد التقادم الستة. وقرأ [ذو]<sup>(ه)</sup> (صحب) ﴿وَزَنُوا بِٱلْقِسَطَانِ﴾ هنا [الإسراء: ٣٥] والشعراء [الآية: ١٨٢] بكسر القاف، وهو لغة غير الحجاز، والباقون(١) بضمها(٧)، وهو لغة الحجاز.

ص: سَينَةً وَلَا تُنَوِّنُ (كُم كَفَى) لِيَذْكُرُوا اضْمُمْ خَفْفَنْ مَعًا (شَفَا) وَبَعْدَ أَنْ (فَتَى) وَمَرِيمٌ (نَه) مَا (إ) ذ(كَا مُ يَقُولُ (عَا مُ (دَ) عَاالثَّانِي (سَمَا) (نَا لِ (كَا مْ يُسَبِّحُ (صَا لَمَا (عَمُ) (ذَ) عَا وَفِيهما خُلْفُ رُونِس وَقَعَا ش، أي: قرأ ذو كاف (كم) ابن عامر و(كفي) الكوفون ﴿ كَانَ سَنَّتُهُ ﴾ [الأسواء: ٣٨] بضم الهمزة، وهاء بعدها بلا تنوين على جعل ﴿ كُلُّ ﴾ [٣٨] لشمول المأمور والمنهي (^). ثم ميز بالإضافة إلى ضمير الثاني، وحذف(٩) التنوين لها؛ أي: سيم (١٠) المنهى أو سيئ المذكور، وهو فعل المنهى عنه، وترك المأمور به، وهو مذكر واحد بالنوع.

والباقون بفتح الهمزة وتاء مفتوحة منونة(١١) على جعل ﴿ كُلُّ ﴾ لشمول المنهى عنه فقط، واسم ﴿ كَانَ ﴾ ضمير الإشارة، أي: كان ذلك المنهى، والتاء للتشخيص (١٢) و﴿مُكُّرُوهُمَّا﴾ خبر بعد خبر .

وقرأ [ذو](١٣) (شفا) حمزة والكسائي وخلف ﴿ولقد صرفنا في هذا القرآن ليَذْكروا﴾ [هنا](١٤) [الإسراء: ٤١] و﴿ولقد صرفناه بينهم ليذُّكُروا﴾ بالفرقان [الآية: ٥٠] - وهما

 <sup>(</sup>۱) زیادة من م، ص.

<sup>(</sup>٢) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٨٣)، الإملاء للعكبري (٢/ ٥٢)، البحر المحيط (٦/ ٣٤).

<sup>(</sup>٣) في م: أي. (٤) في م، ص: إحدى.

<sup>(</sup>٥) زيادة من م، ص.

<sup>(</sup>٦) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٨٣)، الإملاء للعكبري (٢/ ٥٠)، البحر المحيط (٢٤/٦).

<sup>(</sup>٨) في م، ص: والنهي. (V) في ص: بضمهما.

<sup>(</sup>٩) في د: وخفف. (۱۰) في د: بني.

<sup>(</sup>١١) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٨٣)، الإملاء للعكيري (٢/٥٠)، البحر المحيط (٣٨/٦). (۱۳) زیادة من م، ص.

<sup>(</sup>۱۲) في د: للشخص.

<sup>(</sup>١٤) سقط في د.

معنى قوله: (معا) - بإسكان الذال<sup>(١)</sup> وضم الكاف<sup>(٣)</sup>؛ على جعله مضارع اذكر، ضد ونسى، وكذلك قرأ [ذر]<sup>(٣)</sup> (فنى) حمزة وخلف ﴿لمن أراد أن يذُكُر﴾ بالفرقان [الآية: ٦٦] أيضا وهم معنى قوله: (وبعد أن).

وكذلك<sup>(1)</sup> قرأ نو نون (نما) عاصم وهمزة (إذ) نافع وكاف (كم) ابن عامر ﴿أَوَلَا يَدَكُرُ ٱلْإِدِنَنَ ﴾ بمريم [الآية: 17]، والباقون بتشديد الذال والكاف، وفتحهما على جمله مضارع "بذُكّرًا (<sup>0)</sup> سالفة فيه، أو "تذكّر؛ وأصله "يتذكر؟ (<sup>(1)</sup>، أدغمت الناء في الذال؛ للتقارب، فأجتمم تشديدان.

[ووجه التفريق: الجمع](٧).

وقرأ ذو عين (عن) حَمْص، ودليل (دعا) ابن كثير ﴿كُمَّا يُقُوُّونَ﴾ [الإسراء: ٤٢] بياء الغب؛ لمناسة ﴿وَمَا مَندُهُمُ ﴾ [الإسراء: ٤١].

وكذلك قرأ مدلول (سما) (<sup>(()</sup> وذو نون (نل) عاصم وكاف (كم) ابن عامر ﴿ مَنَّا يَتُولُونَـ ﴾ [الإسراء: ٤٣]، وهو التالى؛ إتباعًا للأول، والباقون بتاء الخطاب ((<sup>()</sup>) على تقدير: قل لهم

ووجه الفرق: أنه التفت ثم عاد.

وقرأ ذو صاد (صدا) أبو بكر و(عم) المدنيان وابن عامر، ودال (دعا) ابن كثير [﴿يسبح له﴾ [الإسراء: ٤٤] بالتذكير (١٠٠)؛ لأن تأنيثه مجازى، والباقون بالتأنيث لإسناده إلى ﴿التَّبْوَتُكُ﴾](١١) [الإسراء: ٤٤].

واختلف عن رويس فى ﴿مَثَا يُتُولُونَ﴾ [الإسراء: ٤٣] وهو الثانى، وفى ﴿يُسْتِحُ﴾ [الإسراء: ٤٤]:

فروى أبو الطيب عن رويس عن النمار بالخطاب فى ﴿تقولون﴾ وبالتذكير فى ﴿يسبح﴾، وروى غيره الغيب والتأنيث.

<sup>(</sup>١) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٨٣)، البحر المحيط (٢/٤٠)، التبيان للطوسي (٦/ ٤٨٠).

<sup>(</sup>۲) في د: وضم الكاف هنا على.(۳) زيادة من م، ص.

<sup>(</sup>٤) في د. وضم الحاف مناطبي. (١) ريادة من م، ص: تذكر. (٤) في م، ص: تذكر.

<sup>(</sup>٢) في م: ولدا. (٢) في م: فتذكر. (٧) في م، ص: وجه التفريق.

 <sup>(</sup>٨) هي م، صن: ذو سما المدنيان والبصريان واين كثير وذو نل.

 <sup>(</sup>٩) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٨٤)، البحر المحيط (٢/٤٠)، التبسير للداني (١٤٠).

<sup>(</sup>١٠) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٨٤)، البحر المحيط (١/ ٤١)، الحجة لابن خالويه (٢١٨).

<sup>(</sup>١١) في د، ر: ﴿تسبح له﴾ والباقون بالتذكير؛ لأن تأنيثه مجازي، بالتأنيث؛ لإسناده إلى االسموات.

#### تتمة:

تقدم تسهيل ثانية ﴿أَفَأَمُّنَكُونُ [الإسراء: ٤٠] للأصبهاني و﴿زُبُورًا﴾ [الإسراء: ٥٥] بالنساء [الآية: ١٦٣] وضم تاء ﴿للملائكةُ اسجدوا﴾ [الإسراء: ٦١] وإشمامها لأبي جعفر و فرا أَسْجُدُ ﴾ [الإسراء: ٦١] لاين ذكوان (١) [و] فرأيذًا ﴾ [الإسراء: ٤٩] و فرأينًا ﴾ [الإسراء: ٤٩] و ﴿ أَذْهَبُ فَهُن ﴾ [الأسراء: ٦٣].

ص: ورَجْلِكَ اكْسِرْ سَاكِنًا (ءُ) لَمْ نَخْسِفًا وَبِعدَهُ الْأَرْبَعِ نُونُ (حُ) ﴿ (د) فَا ش: أى قرأ ذو عين (عد) حفص ﴿ بِغَيْلِكَ وَرَجِلِكَ ﴾ [الإسراء: ٦٤] بكسر الجيم على أنه صفة؛ يقال: رَجَلُ ورَجَلٌ وراجل بمعنى الماش، ك: تعب وتاعب، وحذر وحاذر، أو إتباعًا للام.

والباقون(٢٠) [بسكونها](٣)، جمع راجل ك: صحب وصاحب، أو مسكن من المكسور أو المضموم.

وقرأ ذو حاء (حز) أبو عمرو ودال (دفا) ابن كثير ﴿أَنْ نَحْسُفُ بَكُمُ﴾ [الإسراء: ٦٨] و﴿ أَوْ نُرْسِلَ ﴾ (٤) [الإسراء: ٦٨] و﴿ أَن نعيدكم ﴾ [الإسراء: ٦٩] [و] ﴿ فنرسل عليكم ﴾ [الإسراء: ٦٩] [و] ﴿فنغرقكم﴾ [الإسراء: ٦٩] بالنون(٥) في الخمس، للتعظيم على الالتفات ومناسبة لـ ﴿عَلَيْنَا﴾ [الإسراء: ٦٩].

والثمانية بالياء على أنه مسند لضمير ﴿زَّيُّكُمْ﴾ [الإسراء: ٦٦]؛ مناسبة لـ ﴿يُرْجِي﴾ [الإسراء: ٦٦].

#### تنسه:

انفرد الشطوى عن ابن وردان بتشديد الراء من ﴿ فَعَرُّ قَكُم ﴾ (٦) [الاسراء: ٦٩]، وتقدم ﴿الرياحِ﴾ [الإسراء: ٦٩] لأبي جعفر، و﴿أَعْمَى﴾ [الإسراء: ٧٢] معا في الإمالة.

ص: يُغْرِقكم مِنْهَا فَأَنَّتْ (ثِي تَى (غ) منا خَلْفُكَ فِي خَلَافَكَ (١) تُلُ (ص) فِي (ثر) منا ش: أي: من الأربع أو الخمس ﴿فتغرقكم﴾ [الإسراء: ٦٩] [قرأها](٧) بتاء التأنيث(٨)

<sup>(</sup>١) في م، ص: في النساء.

<sup>(</sup>٢) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٨٥)، الإملاء للعكبري (٢/٥١)، البحر المحيط (٢/٥٨). (٤) في م، ص: أو يرسل عليكم.

<sup>(</sup>٣) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>٥) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٨٥)، الإملاء للعكبري (٢/ ٥٢)، البحر المحيط (٦/ ٢١). (٦) في م، ص: نغرقكم. (V) سقط في ص.

<sup>(</sup>٨) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٨٥)، البحر المحيط (٦/ ٦١)، التبيان للطوسي (٦/ ٥٠١).

ذو ثاء (ثق) أبو جعفر وغين (١) (غنا) رويس [لأن](٢) «الربح» مؤنث.

وقرأ ذو همزة (اتل)<sup>(۳)</sup> نافع وصاد (صف) أبر بكر وثاء (ثنا) أبر جعفر، و(حير) أول الثانى ابن كثير وأبو عمرو ﴿خلفك إلا قليلا﴾ [الإسراء: ٧٦] بفتح الخاء وإسكان اللام<sup>(1)</sup>، والباقون بكسر الخاء وفتح اللام وألف بعدهما<sup>(0)</sup>.

قال الأخفش وأبر عبيدة<sup>٢٠</sup>: ﴿خلفك﴾ و﴿جِلَانَكَ﴾: بعدك<sup>٧٧</sup>، أى: بعد خروجك؛ لغنان وقيل: خلافك: مخالفنك<sup>٨٨</sup>.

واستغنى بلفظ القراءتين.

تتمة:

تقدم تخفيف<sup>(4)</sup> ﴿ونئزل من القرآن﴾ [الإسراء: ٨٦] و﴿حتى تُنزل علينا﴾ [الإسراء: ٩٣] لأبى عمرو ويعقوب فى البقرة [الآية: ٩١].

ص: (حبر) نأى ناهِ ممّا (مِ) له (دُ) بَا تفجُر فِي الأُولَى كَتَقْتُلُ (ظُ) بَا (كَفَى) وَيَسفًا حرَّكِن (عَمُّ) (نُ) نَسْ وَالشَّمْوَا سَبَا (عَ) لَمَّ الرُّومَ عَكَسْ (مَا نَ (لِ) مِي بِخلُف (دُ) فَي وقل قَالَ (د) نَا (كُل مَمْ وَعَلِمْتُ مَا يِضِمُ النَّا (زُ) نَا شَنَ أَنَ : وَا ذَو مِيم (منه) ابن ذكوان وثاء (ثنا) أبر جعفر، ﴿وَرناه بِجانِبِ﴾ [الإسراء: ٨٦] هنا وفي فصلت [الآية: ٨١] بتقديم (١٠٠٠ الألف على الهمزة (١٠٠١)، والباقون بتأخيرها، وورزنه فعل (١٠٠٠).

ووجه الأول: أنه مقلوب الثانى؛ فقدمت الياء، وبقيت على إعلالها؛ لبقاء سببه، وأخرت الهمزة كجاء، ووزنه «فلم»، وهو لغة هذيل وهوازن وسعد وكنانة.

[ويحتمل: أن يكون أصلا]<sup>(۱۲۲)</sup> من: ناه ينوء، ووزنه فعل، أي: نهض [ينهض]<sup>(۱۸)</sup>. وقرأ [فر]<sup>(۱۵)</sup> ظله (ظبا) يعقوب و(كفي) الكوفيون ﴿حَقَّى تَعْبُرُ﴾ [الإسراء: ٩٠] بفتح

(١) في م، ص: وغين غنا رويس، وانفرد بها الشطوى عن ابن وردان، وقرأ ذو همزة.
 ٧٧ - ١٠٠٠ . المنافقة

(Y) سقط في د. (۳) في م، ص: التالي.

(٤) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٨٥)، الإملاء للعكبرى (٢/٢٥)، البحر المحيط (٢٦/٦).

(٥) في م، ص: وبعدها ألف. (٦) في ز: أبو عبيد.

(V) في م، ص: نصرك. (A) في ز: لمخالفتك.

(۹) في ز: تحقيق.

(١٠) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٨٦)، الإعراب للنحاس (٢/ ٢٥٦)، الإملاء للعكبري (٢/ ٥٣).

(١١) في د، ز: الهمز.
 (١٢) في د، م: بينته فما أي بدر محم الأمان.

(١٢) في م، ص: ووزنه فعل أي بعد وجه الأول.
 (١٣) في ص: ويحتمل أن يكون أصلًا، ويكون أصلًا ووزنه، وفي د: ويحتمل أن تكون.

(١٤) في ط: ما بين المعكوفين من شرح الجعبري. (١٥) زيادة من م، ص.

التاء وإسكان<sup>(۱)</sup> الفاء، وضم الجيم مضارع ففجر الأرض، [أى:] شقها متعد بنفسه، والباقون بضم الناء وفتح الفاء وكسر الجيم مشددة<sup>(۱)</sup> مضارع [افجّر الأرض،]<sup>(۱)</sup> للتكثير: إما فى تكور النبم، أو فى تعدد عيونه.

وقرأ مدلول (عم) المدنيان وابن عامر، ونون (نفس) عاصم ﴿عَلِيَنَا كِسَفًا﴾ [الإسراء: [47] بفتح السين، جمع «كسفة» [أى:] قطعة، والكسف: القطع، والباقون بإسكانها<sup>(1)</sup> على أنه اسم جمع، كـ: سدرة وسدر، فيترادفان، أو واحد، أى: يسقطها طبقًا<sup>(د)</sup>.

على اله اسم جمع ، د. سدره وسدر، يترادنان، او واحد، اي: يسفطها طبقا . وقرأ ذو عين (علا) حفص فونأسقِط عُلِّبًا كِمَنَا﴾ في الشعراء [الآية: ١٨٧] وفولْمُنْفِظُ عَلَيْمِ كِمُنَا﴾ في سبأ [الآية: ٩] بفتحها، والباقون بإسكانها.

ووجه التفريق: الجمع.

و(عكس) ذو ميم (من) ابن ذكوان وثاء (ثق) أبو جعفر، فقرأ ﴿ويبجعله كشفا﴾ في الروم [الآية: £8] بإسكانها.

واختلف فيه عن ذى لام (لى) هشام: فروى الداجونى عن أصحابه عنه فتح السين. قال الدانى: ومه كان مأخذ له.

وبذلك قرأ الدانى من طريق الحلوانى على فارس، وهى رواية ابن عباد عن هشام. وكذا<sup>(٦)</sup> روى أبو العلاء والهذلى من جميع طرقه عن هشام.

وروى عنه ابن مجاهد من جميع طرقه الإسكان، وبه قرأ الدانى على الفارسى وأبى الحسن بن غلبون وهو الذى لم يذكر ابن سفيان، ولا المهدوى، ولا ابن شريح ولا صاحب االعنوان،، ولا مكى ولا غيرهم من المغارية، والمصرين عن هشام سواه.

ونص عليه صاحب «العبهج» وابن سوار عن هشام بكماله، والوجهان صحيحان عن الحلواني والداجوني.

نبيه:

اتفقوا على إسكان ﴿وَإِن يَرَاا كِسْفَا﴾ بالطور (٧) [الآية: ٤٤]؛ لوصفه بالواحد المذكر.

<sup>(</sup>١) في م، ص: وسكون.

<sup>(</sup>٢) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٨٦)، الإعراب للنحاس (٢/ ٢٥٩)، الإملاء للعكبري (٢/ ٥٣).

<sup>(</sup>٣) سقط في م، ص.

 <sup>(</sup>٤) إتحاف الفضارء (٢٨٦)، الإعراب للنحاس (٢/ ٢٦٠)، البحر المحيط (٢٩/٢).
 (٥) في ص: أو واحد يسفكها طبقا واحدا، وفي م: أو واحد سقلها طبقا واحدا، وفي د: أو واحد

فيسقطها طبقا واحدا. (1) في ص: وكذلك، وفي م: كذلك. (٧) في م، ص: في الطور.

وقرأ ذو دال (دنا) ابن كثير وكاف (كم) ابن عامر ﴿قال سبحان ربي﴾ [الإسراء: ٤٩] بفتح القاف واللام وألف بينهما<sup>(١)</sup>؛ إخبارا عنه بالامتثال وعليه الرسم المكن<sup>(١)</sup> والشامى. والثمانية ﴿قُلُ﴾ أمر للنبي ﷺ [بالتنزيه أمام التوقيف]<sup>(١٢)</sup>، وعليه الرسم المدنى والعراقي.

ج۲

و(ضم)<sup>(1)</sup> ذو راه (رنا) الكسائي (الناء) من ﴿لقد علمتُ ﴾<sup>(۵)</sup> [الإسراء: ١٠٦] على جعلها للمتكلم وهو موسى – عليه السلام – أى: قال موسى: لقد علمت يا فرعون أنها معجزات بينات من الله لتصدقني<sup>(1)</sup>، ولكنك معاند على حد ﴿وَيَعَمَدُوا بِهَا وَلَسْتَهَنَّهَا أَهُمُسُمْ ... ﴾ الآية [النعل: 1٤].

[وً] فيها [أى: فى سورة الإسراء] من ياءات الإضافة واحدة ﴿وَرِينَ إِذَا﴾ [الإسراء: ١٠٠] فتحها العدنيان وأم عمد .

ومن الزوائد<sup>(v)</sup> ثنتان:

﴿لَنُ أَخْرَتَنَ﴾ [الإسراء: ٢٦] [أثبتها في الحالين ابن كثير ويعقوب. ﴿فَهُو المهتدى﴾ [الإسراء: ٩٧] أثبتها وصلا المدنيان وأبو عمرو،]<sup>(٨)</sup> وفي الحالين يعقوب ورويت عن قنبل من طريق ابن شنبوذ.

하는 하는 하

(٧) في م، ص: وفيها من الزوائد.

<sup>(</sup>١) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٨٦)، البحر المحيط (٦/ ٨٠)، التيسير للداني (١٤١).

<sup>(</sup>۲) فى م، ص: الشامى والمكى.

 <sup>(</sup>٣) في ص: بالبشرية أمام التوفيق، وفي م: بالبشرية أمام التوقيف.
 (٤) ينظر: [تحاف الفضلاء (٢٨٧)، البحر المحيط (٢٦/٦)، النيان للطوسي (٢٦/٦).

 <sup>(</sup>٥) في ص: (لقد علمت أنا) تكذيبا لظن فرعون، وفتحها الباقون للمخاطب، وهو فرعون أى قال

<sup>(</sup>٦) في م، ص: لتصديقي.

 <sup>(</sup>۸) ما بين المعقوفين سقط في د، ز.

## سورة الكهف

مكية، مائة وخمس حجازي، وست شامي، وعشر كوفي، وأحد عشر بصري. وتقدم سكت حفص على ﴿عَدُمّا ﴾. [١]:

ص: منْ لَذَنِهِ للضَّمِّ سَكِّنْ وأَشِم واكْسِرْ سُكُونَ النُّونِ والضَّمِّ (صُ) رمْ ش: أى قرأ(١) ذو صاد (صرم) أبو بكر(٢) ﴿من لدنه﴾ [٢] فقط(٢) لقرينة الفرش، بإسكان الدال(٤) وإشمامها الضم وكسر النون والهاء وصلتها.

والباقون بضم الدال، وإسكان النون وضم الهاء، وصلتها(٥) بواو لابن كثير، وبلا صلة

لغيره. تنبيه:

تتمة:

قيد الإسكان والضم للضد، والإشمام هنا: ضم الشفتين مع الدال. قال الفارسي: هو تهيئة<sup>(٦)</sup> [العضو]<sup>(٧)</sup> وليس حركة، وتجوِّز<sup>(٨)</sup> الأهوازي بتسميته اختلاسًا.

ووجه إسكان الدال أن أصلها: الدن، فاسكنت تخفيفا ك: اعضد، ونبه (٩٠) بالإشمام عليها، وكسرت(١٠٠) النون للساكنين كـ: «أمس، (١١١)، أو جرت (١٢) على لغة قيس وهو إعرابها (١٣)، وبقيت الهاء على أصل ضمها؛ لعدم العارض.

تقدم ﴿وهبِّي لنا﴾ [١٠] ﴿ويهبِّي لكم﴾ [١٦] لأبي جعفر.

ص: مِرْفَقًا افْتِحْ اكسِرن (عَمْ) وَخِفَ

تَــزَّاورُ الْكُــوفِــي وَتَــزُورُ (ظَــ) رُف

(كَ ) مَ ومُسلِقَت السُّفُ الْ (حِسرَةُ) وزَقِبُ كُسمَ

سَاكِنُ كَسْرِ (صِ) غُ (فَتَى) (شَا افِ (حـ) كَمْ ش: أي قرأ [ذو (عم)](١٤) المدنيان، وابن عامر: ﴿من أمركم مَرْفِقًا﴾ [١٦] بفتح(٥١)

> (١) في د: وقرأ. (٢) في م، ص: شعبة.

(٣) في م، ص: هنا فقط. (٤) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٨٨)، الإملاء للعكبري (٢/٤٥)، البحر المحيط (٢/٩٦).

(٥) في م: ومثلها.

(٦) في م، ص: نهيه. (V) سقط في د. (٨) في ص: ويجوز.

(٩) في ص: كعضو ونبه، وفي م: العضو وتنبه. (١٠) في م، ص: وكسر.

(١٢) في م، ص: أو حرك. (١١) في د: كأمير. (١٣) في م، ص: وهو أعزبها.

(١٤) زيادة من م، ص. (١٥) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٨٨)، الإملاء للعكبري (٢/ ٩٤٥)، البحر المحيط (٢/١٠٧).

الميم وكسر الفاء.

والباقون بكسر الميم وفتح الفاء.

ولغة العجباز (١) فتح ميم العرفق) أ<sup>10</sup> إن كان لما يرتفق به، وكسر العبيم (<sup>10</sup> العضو، وعكس الأخفش، وحكى الأزهرى الكسر والفتح فيهما، وأصل الزُوْرِ الميل، ومنه فزاره): مال إليه.

وقرأ الكوفيون: ﴿وَتَرَوْرُ عَنَ كَمْغِيمَ ﴾ [۱۷] بتخفيف الزاى، والراء، والف تالية<sup>(1)</sup>، جعلوه مضارع اتزاور؛ كـ: «تطاول؛، وأصله: تتزاور، فحذفت إحدى التامين [كما ثبتت الحد<sup>(6)</sup>.

وقرأ ذو ظاء (ظرف) (يعقوب) وكاف (كم) (ابن عامر) بتخفيف الزاي<sup>(٦)</sup>، وتشديد الراء، جعله مضارع «ازْدَرُّة للمبالغة منه.

والباقون بتشديد الزاى ثم ألف، وتخفيف الراء على إدغام إحدى الناءين فى الأخرى كما تقدم فى فرتذكرون﴾ (٧٧ [الأنعام: ١٥٢].

وقرأ غير (حرم): ﴿وَلَمُلِئْتَ مِنْهُمُ﴾ [١٨] بتخفيف اللام للتكثير؛ [لأنه يرد التكثير]^^، والتقليل، على أنه متعد بنفسه بنى للمفعول فارتفع المنصوب.

وقرأ ذو (حرم) المدنيان، وابن كثير بتشديد اللام للتكثير (٩).

وقراً ذو صاد (صف) أبو بكر و(فني) حمزه وخلف وشين (شاف) روح وحاه (حكم) أبو عمرو: ﴿يَوْرُوْكُم﴾ [19] هذه بإسكان الراه(١٠٠، وهي لغة تميم، والباقون بكسرها وهي لغة الحجازيين، وقيد السكون للشد.

ص: ولَا تُسُدُنُ مَاتَةِ (شَمَا) ولَا يُشْرِكُ خِطَابٌ مع جَزْمٍ (كَ) مُلَا ش: أى قرأ [ذو](()) (شفا) حمزة، وعلى، وخلف: ﴿ثلاث ماتةِ سَين﴾ [٢٥] بحلف تنوين (مائة) وإضافتها إلى (سنين)، و(مائة): واحد وقع موقع الجمع؛ لأن [تمبيز

<sup>(</sup>١) في م: وهي لغة أهل الحجاز. (٢) في م، ص: مرفقًا.

<sup>(</sup>٣) في زُ: ميم. (٤) في م، ص: ثالثة

<sup>(</sup>٥) ما بين المعقوفين زيادة من الجعبري.

 <sup>(</sup>٦) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٨٨)، الإعراب للنحاس (٢٦٩/٢)، البحر المحيط (٢٠٧/٦).
 (٧) فر م، ص. تتذكرون.
 (٨) فر م، ص. تذكرون.

 <sup>(</sup>۷) في م، ص: تتذكرون.
 (۹) غي م، ص: ولا يرد للتكثير.
 (۹) ينظر: [تحاف الفضلاء (۲۸۸)، الإملاء للعكبري (۲/۰۵)، البحر المحيط (۲/۱۱۰).

<sup>(</sup>۹) ينظر: إنحاف الفضلاء (۲۸۸)، الإملاء للعكبرى (۲/٥٥)، البحر المحيط (٦/١١). (١١٠)

<sup>(</sup>۱۱) زیادة من م، ص.

الثلاثة للعشرة<sup>(۱)</sup> مجموع مجرور؛ فقياسه: ثلاث مئات أو مائتين، لكن وجد اعتمادا على العقد السابق، ومميّز (مائة) مفرد، مجرور، فقياسه: ثلاث مئات سنة، وجمع بينهما على الأصل .

والباقون بإلباته؛ لأنه لما عدل عن قياس توحيده عدل عن إضافته، ونصب على التمييز. وقرأ ذو كاف (كملا) ابن عامر: ﴿ولا تُشْرِكُ في حكمه أحدًا﴾ [٢٦] بتاء الخطاب<sup>(٢٠)</sup>، وجزم الكاف على الالتفات إليه، وجعل (لا) ناهية، أي: لا تشرك يا إنسان في حكم ربك ا . . ا

والتسعة بياء الغيب ورفع الكاف على إسناده إلى ضمير<sup>(٣)</sup> الله تعالى فى قوله: ﴿ فَلِ [٢٦] [أى](١) ولا يشرك الله فى حكمه أحدًا. تتمة:

تقدم ﴿بِالغُدُورَةِ﴾ [٢٨] لابن عامر، و﴿مُتَّكِينَ﴾ [٣١] لأبي جعفر، ﴿أَكُلُها﴾ في البَّهَرَ<sup>(ه)</sup> [٢٦].

ص: وثنمر ضماه بالفنس (نسوى)

(أَمَّ) صَرِ بِكُثَرُو (أَمَّ) مَنَا (أَمَّ) اوِ (أَمَّ) وَيَ سكنْهُما (ح) لَا ومِنْها مِنْهُما

(دِ) نَ (عم) لَكِنًا فَصِلْ (نُ) بُ (غُ) صَ (كَ) ما

**ش:** أى قرأ مدلول (ثوى) أبو جعفو ويعقوب، ونون (نصر) عاصم ﴿وَقَاتَ لَمُر مُثَرُّ﴾ [٣٤] بفتح الثاء والميم، وكذلك قرأ ذو ثاء (ثنا) أبو جعفو وشين (شاد) روح ونون (نوى) عاصم: ﴿وَلَكِيطَ بِثُنَوِي﴾[٤٢]، وضمهما الباقون<sup>(١١)</sup>، ووجهُهُما تقدم فى «ثمره» [٩٩] [١٤١] بالأنعام.

وسكن ميمهما<sup>(٧)</sup> ذر حاء (حلا) أبو عمرو [ونسره مجاهد هنا بالمال والذهب والفضة وجعله بالضم، والإسكان]<sup>(٨)</sup>؛ لأنه<sup>(٢)</sup> جمع كابدنة وبدن»، أو مخفف من الضم

<sup>(</sup>١) في ص: تمييز الثلاث من العشرة، وفي م: مميز الثلاثة عن العشرة.

<sup>(</sup>٢) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٨٩)، الإملاء للعكبري (٢/٥٦)، البحر المحيط (٦/١١).

<sup>(</sup>٣) في م، ص: لضمير. (٤) سقط في م، ص.

 <sup>(</sup>٥) في م، ص: بالبقرة.
 (٦) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٩٠)، الإملاء للعكبرى (٢/٥٦)، البحر المحيط (٢/٥٢).

<sup>(</sup>٧) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٩٠)، الإملاء للعكبري (٢/ ٥٦)، البحر المحيط (٢/ ١٢٥).

<sup>(</sup>٨) زيادة من م، ص. (٩) في د: ولأنه.

كه خُشب، ، وقيد الفتح للشد<sup>(۱)</sup> وقرأ ذو دال (دن)، ابن كثير، ، و(عم) المدنيان وابن عامر: ﴿لاَجدن خيرًا منهما<sup>(۱)</sup>﴾ [٣٦] بإثبات الميم<sup>(۱)</sup> على جعل الضمير للجتين، وهى مثناة، وعليه الرسم المدنى، والمكى، والشامى والباقون بحذفها على جعل الضمير لجته، وهى واحدة مؤتة، وعليه الرسم العراقي.

وتراً دُر ثاء (ثب) أبو جَعفر وغَين (غص) رويس وكاف (كما) ابن عامر ﴿لكنا هر﴾ [7۸] بألف في الوصل، والباقون<sup>(1)</sup> بحذفها. ووجه الألف: أنه لما بطل أن يكون «لكن» هي الناصبة؛ لاتصال ضمير الرفع – تعينت العاطقة، والأصل: «لكن أنا» كما رسمت في مصحف «أبي»، فنقلت حركة الهمزة إلى النون فاجتمع مثلان، فأدغم الأول.

ووجه عدمها: الجرى على أصله نحو ﴿أَنَا يُوسُثُ﴾ [يوسف: ٩].

واتفقوا على إثبات الألف وقفًا.

تتمة : <sup>(ه)</sup>

(٩) سقط في ص.

استغنى بلفظ ﴿مِنْنَهَا﴾ و﴿لَكِنَا﴾ عن تقييدهما.

ص: يَكُنْ (شَقَا) رَوْفَعُ خَفْصِ الْحَقُ (زَ) مَ ﴿ (خُلَ لِذَ يَا نَسَيُرُ افْتُحُوا (حَبُّرُ) (کَا رُمُ والنُّونَ أَلْفُ والْجِبَالُ ازْفَعُ و(نَّ) مِ أَشْهَدُتُ أَشْهَدُنَا وَكُنْتَ النُّاءَ ضَم ش: أى قرأ [ذواً<sup>(٢)</sup> (شفا) حمزة، والكسائي، وخلف ﴿ولم يكن له فَتَهُ [٣٤] بياه التذكير<sup>(٣)</sup> من الإطلاق؛ لإسناده إلى (فئة)، وهو غير حقيقي. والباقون بالتأنيث؛ لاعتبار لفظه.

وقرأ ذو راء (رام) الكسائي وحاء (حط) أبو عمرو: ﴿للهِ الحَنِّ﴾ [31] برفع القافُ^^) صفة الولاية، أى ذات الحق لا يشعر بها باطل، على حد ﴿ٱلنُّكُاتُ بَوَنِيدُ ٱلْخَنُّ﴾ [الفرقان: ٢٦] [أوا<sup>(١)</sup> خبر لمحذوف، أى: هو الحق.

والباقون بجره<sup>(۱۰</sup>) صفة اسم الله تعالى، أى ذى الحق، على حد ﴿مَوْلَنَهُمُ ٱلْمَقِّ﴾ [يونس: ٣٠].

(۱۰) في م، ص: بجرها.

<sup>(</sup>١) في م، ص: للضم. (٢) في ز: منها.

<sup>(</sup>٣) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٩٠)، الإعراب للنحاس (٢/ ٢٧٥)، الإملاء للعكبري (٢/ ٥٦).

<sup>(</sup>٤) ينظر: البحر المحيط (١٢٨/٦)، المجمع للطبرسي (٦/ ٤٦٩).

 <sup>(</sup>٥) في م: تنبيه.
 (١) زيادة من م، ص.
 (٧) ينظر: إتحاف القضلاء (٢٩٠)، الإملاء للعكبرى (٢/ ٥٧)، البحر المحيط (٢/ ١٣٠).

 <sup>(</sup>٨) ينظر: إتحاف الفضاره (۲۹، ۲۹۱)، الإعراب للنحاس (٢/ ٢٧٨)، الإملاء للعكبرى (٢/ ٥٥).

وقرأ مدلول (حبر) ابن كثير وأبو عمر، وكاف (كرم) ابن عامر ﴿ويوم تُسَيُّرُ الجبال﴾ [٤٧] بتاء التأنيث(١١)، وفتح الياء المشددة، ورفع (الجبال) [على بنائه للمفعول]<sup>(٢)</sup>؛ فأنث لإسناده [إلى مؤنث]<sup>(٣)</sup>، ولزم<sup>(١)</sup> فتح الياء ورفع (الجبال) نيابة<sup>(٥)</sup> على حد ﴿وَشَيْرَتِ لَلِمَالُ﴾ [النبأ: ٢٠] والباقون بالنون وكسر الياء [مشددة ونصب (الجبال) على إسناده للفاعل المعظم، فلزم كسر الياء](٦)، ونصب (الجبال) مفعولاً به مناسبة لـ﴿وَحَمَّرْتُهُمْ فَلَمْ نُفَادِرُ﴾ [٤٧] وقرأ ذو ثاء (ثم) أبو جعفر ﴿ما أشهدناهم﴾ [٥١] بنون(٧) بعد الدال ثم الألف(٨) على الإسناد للمعظم، والباقون بتاء الخطاب(٩) بعد الدال، واستغنى بلفظ

ص: سِواهُ وَالنُّونُ يَـقُـولُ فَـرْدَا مَهْلكَ مع نَمْل افتح الضَمُّ (ذَ) لَمَا ش: أي فتح أبو جعفر التاء(١٠) من ﴿وما كنتَ متخذَ المضلِّين عَضَدًا﴾ [٥١] على الإسناد إلى سيدنا محمد على والباقون بضمها على الإسناد إلى الله تعالى، بدليل السياق. [وقرأ ذو فاء (فردا) حمزة: ﴿ويوم نقول نادوا﴾ [٥٦] بنون(١١١) على إسناده للمتكلم العظيم؛ مناسبة لقوله: ﴿وَجَعَلْنَا﴾ [المائدة: ١٣] والتسعة بياء الغيب؛ مناسبة لو شُرَكَآءِي ﴾](١٢) [٢٥٦].

وقرأ ذو نون (ندا) عاصم ﴿وَجَعَلْنَا لِمَهْلِكِهِم مَّرْعِـدًا﴾ [٥٩] و﴿مَا شَهِدْنَا مَهْلِكَ أَهْلِهِـ﴾ بالنمل [٤٩]، بفتح الميم مصدر «هلك» أو اسم زمان(١٣) منه [أي](١٤): لهلاكهم؛ كمشهد وهو [مصدر](١٥) مضاف للفاعل أو المفعول عند مَعَدِّيه بنفسه (١٦) وهم التميميون. والباقون(١٧) بضم الميم على جعله مصدرا ميميًّا لـ«أهلك» مضافا للمفعول كمُخْرَج أو اسم زمان منه، أي: جعلنا لإهلاكهم، وما شهدنا إهلاك [أهله]، أو لوقت على حد

<sup>(</sup>١) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٩١)، البحر المحيط (٦/ ١٣٤)، التبيان للطوسي (٧/ ٤٧).

<sup>(</sup>٣) سقط في م، ص. (٢) في ص: على نيابة المفعول.

<sup>(</sup>٤) في ص: ولزوم. (٥) في ز: بتائه.

<sup>(</sup>٦) سقط في م، ص. (٧) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٩١)، الإملاء للعكبري (٢/ ٥٧)، البحر المحيط (٦/ ١٣٦).

<sup>(</sup>٨) في م، ص: ألف. (٩) في م، ص: المتكلم.

<sup>(</sup>١٠) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٩١)، الإعراب للنحاس (٢/ ٢٨٠)، البحر المحيط (٦/ ١٣٧).

<sup>(</sup>١١) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٩١)، الإملاء للعكبري (٢/٥٧)، البحر المحيط (٦/١٣٧).

<sup>(</sup>١٢) ما بين المعقوفين سقط في ص. (۱۳) في م، ص: مكان.

<sup>(</sup>١٤) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>١٥) زيادة من م، ص. (١٦) في م، ص: تعديه لنفسه.

<sup>(</sup>١٧) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٩٢)، الإعراب للنحاس (٢/ ٢٨٢)، الإملاء للعكبري (٢/ ٥٧).

### ﴿ أَمْلَكُنَّهُمْ لَمَّا ظَامُوا ﴾ [٥٩].

ثم ذكر مذهب حفص فقال:

ص: واللَّام فَاتَحْدُ (غُى لَمْ وَغَنِب يُغْرِقاً والضَّمْ والكَّمْ الْتَحْنُ (فَى) (زَ) قَا وَاصَّهُ ارْفَعُ أَوْلَهُمُ ارْفَعُ أَمْدُهُمُ ارْفَعُ أَمْدُهُمُ ارْفَعُ أَمْدُهُمُ اللَّهِمُ اللَّهِمُ وَصَابِحُهُ اللَّهِمُ فَي كَانِهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُ عَلَى عَبْرِ قَاللهُمُ عَلَيْكُمْ وَاللَّهُمُ عَلْكُمُ اللَّهُ عَلَيْكُمْ وَلِيمُ لِللَّهُمُ عَلَيْكُمْ وَاللَّهُمُ عَلَيْكُمْ وَاللَّهُمُ عَلَيْكُمْ وَاللَّهُمُ عَلَى عَلْمُ عَلَى عَلْمُ عَلَى عَلْمُ عَلْمُ عَلَى عَلِيمُ عَلَيْكُمْ وَاللَّهُمُ عَلَى عَلْمُ عَلَيْكُمْ وَاللَّهُ عَلَيْكُمْ وَاللَّهُ عَلَى عَلْمُ عَلَى عَلْمُ عَلَى عَلْمُ عَلَيْكُمْ وَاللَّهُ عَلَى عَلَى عَلَيْكُمْ وَاللَّهُ عَلَيْكُمْ وَاللَّهُ عَلَى عَلْمُ عَلَى عَلَى عَلْمُ عَلَيْكُمْ وَاللَّهُ عَلَيْكُمْ وَاللَّهُ عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى عَلَيْكُمْ وَاللَّهُمُ وَاللَّهُمُ عَلَى عَلَيْكُمْ وَاللَّهُ عَلَيْكُمْ وَاللَّهُمُ وَاللَّهُمُ عَلَيْكُمْ وَاللَّهُمُ عَلَى عَلَى عَلِيمُ عَلَيْكُمْ وَاللَّهُمُ عَلَيْكُمْ وَاللَّهُمُ عَلَيْكُمْ وَاللَّهُمُ عَلِيمُ عَلَيْكُمْ وَاللَّهُمُ عَلَيْكُمْ وَاللَّهُمِ عَلَيْكُمْ وَاللَّهُمُ عَلَيْكُمْ وَاللَّهُمُ عَلَيْكُمْ عَلَالِهُمْ عَلَيْكُمْ وَاللَّهُ عَلَيْكُمْ وَاللَّهُمُ عَلَيْكُمْ وَل

تقدم ﴿وَمَا ٓ أَنسَلِنِيهُ ﴾ [٦٣] في الكناية(١)، وإمالته في بابها.

وقرأ مدلول (فتى) حمزه وخلف وراه (رقا) الكسائنى: ﴿لَيْتُوْتُوْ﴾ [٧٦] بياء <sup>٣٠</sup> الغيب، وُقَتِجِها وفتح الراء، ﴿العَلْهَا﴾ [٧٦] بالرفع على أنه مسند للغائب، وفتح الحرفان؛ لأنه مشارع فرق، فرفم «أهلها» فاعلا.

والباقون بتاء الخطاب وضمها وكسر الراء، ﴿أَهْلَكُمُ بِالنصبِ على أنه مسند للمخاطب، والضم والكسر، لأنه مضارع «أغرق» المعدّى بالهمزة فنصب «أهلها».

وقراً مدلول (حبر) ابن كثير وأبو عمرو، و(مدا) المدنيان، وغين (غث) رويس ﴿فَضَا زَاكِيهَ﴾ [4/2] بالف<sup>(7)</sup> بعد الزاى وتخفيف الياء على أنه اسم فاعل من "زكاء أى: طاهرة من الذنوب؛ لأنها لم تبلغ حد التكليف، وعليه رسم المدنى، والمكى.

والباقون بحذف الألف وتشديد الياء على البناء للمبالغة من "قَعِلِ" منه، نص عليه الكسائي؛ فيتحدان.

وقال اليزيدى: الزاكية: التي لم تذنب إليك، والزكية: التي لم تذنب مطلقًا، وعليه العراقي والشامي.

ثم كمل فقال:

ص: لَذَى أَنِيمٌ أَوْ رُمِ الفُسُمُ وخفَ فُون (مَلَ) (حُ) نَ تَجْفَ الْخَا الْعِيرُ وَجَفَ (طُ) بَا (حَيْلِ) (دُ كَا النُّور (دُ) لَا (رَحَيْل) فَمَا النُّور (دُ) لَا (رَحِينُ فَنْ (طُ) بَا (كَتَوْ) (حَيْلُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهِ (لَّهُ عَلَيْلًا اللَّهُ فَي ﴿ وَلَمْ لِللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ فَي ﴿ وَلَا لِللَّهُ اللَّهُ فَي ﴿ وَلَا لِللَّهُ مِنْ اللّهُ اللَّهُ اللْمُلْعِلْمُ اللَّهُ اللْمُنَالِمُ الللِهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَ

<sup>(</sup>١) في م: في هاء الكفاية.

 <sup>(</sup>۲) ينظر: إتحاق الفضلاء (۱۹۳)، الإعراب للنحاس (۱۸/۲۷)، الإملاء للمكبرى (۱۸/۲)
 (۳) ينظر: إتحاق الفضلاء (۱۹۳۲)، الإعراب للنحاس (۱۸/۲۲)، البحر المحيط (۱۰/۱۱)

[٧٦] بعد الاتفاق عنه على تخفيف النون(١) فأكثرهم عنه على إشمام ضم الدال بعد إسكانها(٢)، وبه ورد النص عن العليمي، وعن موسى بن حزام عن يحيى، وبه قرأ الداني من طريق الصريفيني (٣)، ولم يذكر في «التيسير» غيره، وتبعه الشاطبي (١٠).

وروى كثير اختلاس ضمة الدال<sup>(ه)</sup> وهو [الذي]<sup>(١)</sup> نص عليه أبو العلاء وابن سوار والهذلي وغيرهم.

ونص على الوجهين الداني في "مفرداته"، و"جامعه" وقال فيه: والإشمام هنا إيماء بالشفتين إلى الضمة بعد سكون الدال [وقبل](٧) كسر النون كما لخصه موسى بن حزام عن يحيى بن آدم، ويكون أيضًا إشارة بالضمة<sup>(٨)</sup> إلى الدال؛ فلا يخلُصُ لها سكونٌ، بل هي على ذلك في زنة المتحرك، وإذا كانت النون المكسورة نون الدن، الأصلية كسرت لسكونها، وسكون الدال قبلها(٩) وإعمال العضو بينهما، ولم تكن النون التي تصحب(١٠٠ ياء المتكلم بل هي محذوفة تخفيفًا لملازمتها(١١) إياها مكسورة كسر بناء [وحذفت](١٢) الأصلية فيها؛ للتخفف.

وقرأ [ذو](١٣) (مدا) المدنيان بضم الدال، وتخفيف النون وهذا(١٤) أحد اللغات السابقة، وكسرت للياء أو أجريت (على القيسية)(١٥) فاستغنت(١٦) عن الوقاية.

والباقون بضم الدال وتشديد النون، [وهو على لغة](١٧) (لَدُن)، ثم زيدت نون الوقاية، ولما كان أبو بكر يخفف الدال أدخله مع [مدلول] (مدا) فيه.

وقرأ [ذو](١٨) (حقًا) البصريان، وابن كثير ﴿لَتَخِذُتَ عليه أجرًا﴾ بتخفيف التاء الأولى وكسر الخاء(١٩)، وهي لغة هذيل، يقولون: تخذ بكسر العين يُتَّخَذُ، بمعنى: أخذ.

<sup>(</sup>١) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٩٣)، الإعراب للنحاس (٢/ ٢٨٧)، الإملاء للعكبري (٢/ ٥٥).

<sup>(</sup>٢) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٩٣)، البحر المحيط (٦/١٥١)، التبيان للطوسي (٧/ ٦٧). (٣) في ص: الصيرفي. (٤) في ص: ولم يتبعه الشاطبي.

<sup>(</sup>٥) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٩٣)، الغيث للصفاقسي (٢٨١)، النشر لابن الجزري (٢١٣/٢).

<sup>(</sup>٦) سقط في م، ص. (٧) ما بين المعقوفين زيادة من ص، د.

<sup>(</sup>٨) في م، ص: بالضم. (٩) في ص: قبلهما.

<sup>(</sup>۱۰) في ص: انفتحت. (١١) في ص: لملازمهما. (۱۲) سقط في ص. (۱۳) زیادة من م، ص.

<sup>(</sup>١٤) في م، ص: وهو. (١٥) في م: على الغيبة، وفي د: على القاعدة.

<sup>(</sup>١٦) في ص: فامتنعت. (١٧) في م، ص: وهي لغة.

<sup>(</sup>۱۸) زیادة من م، ص.

<sup>(</sup>١٩) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٩٤)، الإملاء للعكبري (٢/٥٩)، البحر المحيط (٦/١٥٢).

والباقون بتشديدها وفتح الخاء: اقْتَعَلَ، من (اتخذ)، أدغمت التاء التي هي فاءُ(١) في تاء «الافتعال».

وقرأ ذو [ظاء](٢) (ظيا) يعقوب، و(كنز) الكوفيون، وابن عامر، ودال (دنا) ابن كثير: ﴿ أَن يُبْدِلَهُمَا﴾ هنا [٨١] [و] ﴿عَمَىٰ رَبُّهُ إِن طَلَّقَكُنَّ أَن يُبْدِلَهُۥ أَزْدَبُهُ﴾ في التحريم [٥] [و] ﴿إِنْ يُبْدِلُنا﴾ في «ن» [القلم: ٣٢] بتخفيف الدال، على أنه مضارع «أبدل»، وكذلك قرأ ذو دال<sup>(٣)</sup> (دلا) ابن كثير، وصاد (صف) أبو بكر وظاء (ظن)<sup>(1)</sup> يُعقوب: ﴿وَلَيْبُدِلْنُهُمْ﴾ بالنور [٥٥] والباقون(٥) بتشديد الدال(٦) في الجميع مضارع البَدُّل».

وقرأ ذو كاف (كم) ابن عامر و(كفا) الكوفيون: ﴿ فَأَلْبَعُ سَبُنًا ﴾ [٨٥] ﴿ثُمُّ أَلَيْمُ﴾ [٨٩] ﴿ثُمُّ أَنْبُعُ﴾ [٩٢] بقطع الهمزة وتخفيف التاء(٧).

والباقون (^ ) بوصل الهمزة وفتح التاء (٩) وتشديدها في الثلاثة.

علم قطع الهمزة وسكون التاء من لفظه، وعلم وصلها، وفتح التاء المشددة'(١٠) من الجمع (١١١)، وتبعت الشيء: قفوته (١٢)، تحقيقًا أو تقديرا، واتبعه (١٣): (افتعل) منه على حد (اقتدى) أو (اكتسب)، ومن ثم قرن أصل النجاة بـ(اتبع)(١٤) وعدم الخوف بـ(يُتُّبع)، (وأتبع) بمعناه أو معدى بالهمزة إلى ثان نحو ﴿وَأَتَبَعَنَّكُمُ فِي هَلَاهِ ٱلدُّنَّا لَقَنَكُم ۗ [القصص:

٤٢] أي: جعلناها لاحقة لهم. وقال الفراء: اتَّبَعَهُ (١٠٠): سار معه، وأتبعه: سار خلفه. فوجه التخفيف جعله (أتبع) بأحد(١٦) المعاني، وأحد المفعولَيْن محذوف، أي: أتبع أمره أو سببًا سببًا (١٧). ووجَّه

التشديد جعله (افتعل)، فأدغم [أُولَى التاءين في الأخرى](١٨). وقرأ ذو ألف (أفا) نافع وعين (عد) حفص، و(حق) البصريان وابن كثير (١٩) ﴿في عين

(٢) سقط في ص.

(١) زاد في م: الفعل.

(٤) في ز: ظعن. (٣) في ز: دُو نون.

(٥) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٩٤)، البحر المحيط (١٥٥/١)، التبيان للطوسي (١٩٧٧). (٧) في ز: الياء.

(٦) في ص: النون. (٨) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٩٤)، الإعراب للنحاس (٢٩٠)، الإملاء للعكبري (٢/٥٩).

(١٠) في م، ص: للمشدد.

(٩) في ز: الياء. (۱۲) في م، ص: تقوية، وفي د: نقوته.

(١١) في د، ز: المجمع. (١٤) في م: با تبع سبب. (١٣) في م: أو أتبع.

(١٦) في ز، ز: بأحدى. (۱۵) نی د، ز: تبعه.

(١٨) ما بين المعقوفين من نسخة الجعبري. (۱۷) في م، ص: شييا.

(١٩) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٩٤)، البحر المحيط (١٩/١)، الإملاء للعكبري (١٩/١).

حامية﴾ [٨٦] بألف ثان وياء مفتوحة بعد الميم اسم فاعل من (حمي): حارَّة (١١). والباقون [وهم المشار إليهم](٢) بحذف الألف، وهمزة مفتوحة مكان الياء، صفة مشتهة.

قال الزجاج: من حميت الشمس (٣)؛ فهي حمئة، صار (٤) فيها الحمأة: الطين الأسود. تنبه(٥).

علم مد ﴿حامية﴾ وخصوصيته من لفظه، ولما لم يعلم الهمز صرح [به فقال](١٠): ص: (عُ) لذ (حَقُّ) والرُّفع الْصِبَنْ نَونْ جزَا (صَحْبُ) (ظُ) بَي افْتخ ضُمَّ سدَّيْن (عَ) بزَا (حَبْرٌ) وَسَدًا (حُ) كُمُ (صَخْب) (د) برَا يَا سِين (صَخْبٌ) يَفْقَهُوا ضُمَّ اكْسِرا **ش**: أى قرأ [ذو]<sup>(٧)</sup> (صحب) حمزة، [وعلى وحفص]<sup>(٨)</sup> وخلف، وظاء (ظبا) يعقوب ﴿ فَلَمُ جُزَّاتُهُ [٨٨] بالنصب والتنوين، على أن اله الحسنى: الجنة؛ اسمية مُقَدِّمة الخبر، و(جزاء) نصبًا مصدرٌ مؤكد لمقدر أو موضع حال الفاعل [أي: مجزيا بها](٢٩)، والمفعول [مضمر].

والباقون(١٠٠) بالرفع بلا تنوين، مبتدأ مضاف إلى «الحسني» حسناته، [وحذف التنوين لها أو للخفة كا﴿دِينُ ٱلْقَيِّمَةِ﴾ [البينة: ٥]؛ فهي بدل](١١)، وحذف التنوين للساكنين – الفارسي: [الحسني:] «الخِلَالُ» أو الكلمة الحسني كلمة الإيمان – و(له) خبره.

وقرأ ذو عين (عزا) حفص، و(حبر) ابن كثير وأبو عمرو: ﴿بَيْنَ ٱلسَّلَيْنِ﴾ [٩٣] بفتح السين. وكذلك [قرأ](۱۲) ذو حاء (حكم) أبو عمرو و(صحب) حمزة، والكسائي، وحفص وخلف، ودال (دبرا)(١٣) ابن كثير: ﴿وَيُنْبَعُ سَدًّا﴾ [٩٤]. وكذلك قرأ [ذو](١٤) (صحب): ﴿ وَمَعَلْنَا مِنْ بَيْنِ أَيْدِهِمْ سَكُنَّا وَمِنْ خَلِفِهِمْ سَدًّا ﴾ في يس [٩].

علم حكم الأخيرين من العطف، وقيد الفتح للضد. والسد: الحاجز، والضم والفتح

(١) في م، د: جاه.

(٢) زيادة من م، ص. (٣) في م، ص: الشيء. (٤) في م، ص: فصار.

(٥) في م: تتمة. (٦) زيادة من م، ص.

(V) زیادة من م، ص. (٨) سقط في د. (٩) فى ص: أو مجزيا بها، وفى م: أو مجزياتها.

(١٠) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٩٤)، الإعراب للنحاس (٢٩٣/٢)، الإملاء للعكبري (٢/ ٥٩).

(١١) في م، ص: وحذف التنوين للخفة كـ ﴿دِينِ القيمة﴾ أو هي بدل. (۱۳) في د: ودال بر.

(١٢) زيادة من م، ص. (١٤) زيادة من م، ص.

لغتان كالزُّعْم [والزَّعم]. الكسائي: (١)[هما] بمعنَّى، وقيل: الفتح: الحاجز بين شيئين (٢)، والضم: في العين، وقيل: الضم لفعل الخالق والفتح لفعل المخلوق، ويتقارضان (٣٠)، أو<sup>(1)</sup> الفتح المصدر، والضم المسدود<sup>(٥)</sup>. وجه الفتح والضم مطلقا لغتا العموم<sup>(١)</sup>. ووجه التفصيل المسطر(٧) لغة: الفرقُ ووجه الآخر: التقارض. وقرأ ذو(شفا) أول الثاني: ﴿لا يكادون يُقْتِهُون﴾ [٩٣] بضم الياء<sup>(٨)</sup> وكسر القاف، على أنه إخبار بعجمة<sup>(٩)</sup> ألسنتهم فلا يُقْقِهونَ أحدا قولًا، وماضيه: أفقه، مُتَعَدِّ<sup>(١٠)</sup> بالهمز إلى آخر، والأول محذوف.

والباقون بفتح الياء والقاف على أنه إخبار بجهلهم لسان(١١١) من يخاطبهم فلا يفهمونه (١٢) فماضيه افقه التعدى إلى واحد.

#### تتمة :

تقدم إظهار ﴿مَكَّنني﴾ (١٣) [٩٥] لابن كثير و﴿يَأْجُوجُ وَمَأْجُوجٌ﴾ [٩٤] لعاصم. ثم كمل فقال:

لَهُمْ فَخَرْجُ (كَ) مْ وصُدْفَيْنِ اضْمُمَا ص: (شَفَا) وخَرْجًا قُلْ خَراجًا فِيهما آتون هَمْزُ الْوصْل فِيهِما (صَ) دَق وَسَكِّنَنُ (ص) فُ وَبِضَمَّى كُل (حق) طاءً (فَ) شَا وَ (رُ) دُ (فَتَى) أَنْ يَنْفَدَا خُلْفٌ وثَانِ (فُ) رِزْ فَمَا اسْطَاعوا اشْدُدا ش: أي قرأ مفسرهم (شفا)(١٤): ﴿نجعل لك خراجا﴾ [٩٤]، ﴿أَم تسألهم خراجا﴾ بالمؤمنين [٧٢] بفتح الراء وألف بعدها<sup>(١٥)</sup>.

والباقون بإسكان الراء وحذف الألف.

وقرأ ذو كاف (كم) ابن عامر: ﴿فَخَرْجُ﴾ [المؤمنون: ٧٢] بالسكون والحذف، والباقون بفتح والألف<sup>(١٦)</sup>.

وقرأ ذو صاد (صف)(١٧) أبو بكر: ﴿بين الصُّدْفَينِ ﴾ [٩٦] بضم الصاد وإسكان

(١) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٩٤)، الإعراب للنحاس (٢/٢٩٣)، البحر المحيط (٦/٦٣).

(۲) في ص: الشيئين. (٣) في ز: ويتعارضان.

(٥) في د: المسدد. (٤) في م، ص: و.

(٦) في م، ص: للعموم، وفي ز: المضموم. (٧) في م، ص: المشطر. (٨) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٩٤-٢٩٥)، الإعراب للنحاس (٢/٢٩٤)، النشر لابن الجزري (٢/ (410

(۱۰) في د: معدى. (٩) في ص: بمعجمة.

(١٢) في د: فلا يفقهون. (١١) في م، ص: لجهلهم بشأن.

(١٤) في م، ص: شفا حمزة والكسائي وخلف. (۱۳) في م، ص: مكني.

(١٥) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٩٥)، الإعراب للنحاس (٢/ ٢٩٤)، الإملاء للعكبري (٢/ ٥٩).

(١٧) في ص: صدق، وفي ز: صبا. (١٦) في م، ص: وألف. الدال(١٠)، وهو لغة [غير الحجاز، وقويش] (٢) وضم (٢) الصاد والدال معا ذو كاف (كل) ابن عامر، و(حق) البصريان، وابن كثير، هو لغة قويش وفتحهما(١) الباقون وهو لغة الحجاز.

واختلف عن ذى صاد (صدق) أبى بكر فى ﴿ردمًا التونى﴾ (٥٠ و﴿إيتونى﴾ (١٦) [٩٦]:

فروى أبو حمدون (٢٠) عن يعيى والعليمي، كلاهما عن أبي بكر كسر همزة حركة التنوين في الأول، وهمزة ساكنة بعده، وبعد اللام في الباقي (٢٠)، من المجيء، والابتداء على هذا بكسر همزة الوصل وإبدال الهمزة الساكنة بعدها ياه، [ووافق حمزة والكسائي] ٢٠)، وبذلك قرأ الداني على فارس وهو الذي اختاره في «المفردات» ولم يذكر صاحب «العنوان» غيره.

وروى شعيب الصريفيني عن يحيى عن أبي بكر قطع الهمزة ومدها(١٠) فيهما في الحالين، من: الإعطاء هذا الذي قطع به العراقيون قاطبة [ويذلك قرأ](١١) فيهما، وكذا(١٢) ورويخلف عن يحيى وهي(١٢) رواية الأعشى والبرجمي(١١) وهارون بن حاتم وغيرهم عن أبي بكر.

وروى [عنه]<sup>(۱۵</sup>) بعضهم الأول بوجهين، والثانى بالقطع [وجها]<sup>(۱۱)</sup> واحدا وهو الذى في التذكرة، وبه قرأ الداني على أبي الحسن.

وبعضهم قطع له بالوصل فى الأول وجها واحدا، وفى الثانى بالوجهين وهو الذى فى «التيسير»، وتبعه الشاطبى، وبعضهم أطلق الوجهين فى الحرفين معا وهو فى «الكافى» وغيره.

قال المصنف: والصواب الأول، والله أعلم.

[وقرأ](١٧) ذو فاء (فز) حمزة بهمزة مكسورة في الثاني. والباقون بهمزة مفتوحة بعدها

- (١) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٩٥)، الإملاء للعكبرى (٢/ ٥٩)، البحر المحيط (٦/ ١٦٤).
  - (٢) في م، ص: غير الحجازيين.
- (٣) ينظر: [تحاف الفضاره (٢٩٥)، الإملاء للعكبرى (٢/٥٩)، البحر المحيط (٢/١٦٤).
   (٤) في م، ص: وفتحها.
- (٥) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٩٥)، البحر المحيط (٦/ ١٦٥)، التبيان للطوسي (٨٢/٧).
- (١) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٩٥)، الإعراب للنحاس (٢٩٥/٢)، البحر المحيط (٢١٥١).
  - (٧) في م، ص: ابن حمدون. (٨) في م، ص: في الثاني.
    - (٩) زيادة من م، ص. (١٠) في م: ومذهبا.
  - (١١) في م، ص: وبه قرأ الباقون. (١٢) في م، ص: وكذلك.
    - (۱۳) في م، ص: وهو. (۱۵) سقط في ص، وفي د: عند. (۱٦) سقط في م، ص.
      - (١٥) سقط في ص، وفي د: عند.
         (١٧) سقط في م، ص.

وقرأ ذو فاء (فشا) حمزة ﴿فما اسطَّاعُوا﴾ [٩٧] بتشديد (١١) الطاء، والتسعة بتخففها، والمختلف فيه هو الأول وفهم من قوله: (فما)؛ لأن الثاني (وهو ﴿وَمَا﴾ مجمع [فيه على] الإظهار.

وقرأ العشرة(٢) ﴿ لَنَفَدَ ﴾ [١٠٩] بتاء التأنث؛ لأن فاعله مؤنث، إلا ذو راء (رد) الكسائي و(فتي) حمزة وخلف؛ فإن الثلاثة قرءوا(٣) [بياء](١) التذكير؛ لأن فاعله مجازي التأنيث، أو لتأويله بالكلام.

توجيه (٥): الخَرْج والخُرَاج: ما يخرج من المال كالحصد والحصاد، أو الخَرْج: الجُعْل، وهو مرة. والخراج: ما يضرب على الأرض والرءوس ويتكرر، [أو]<sup>(٦)</sup> المقصور: المصدر، والممدود: الاسم؛ فيتحد المد والقصر على المذهب الأول، ويختلفان على الثاني، والفرق للجمع.

وجه وصل «ايتوني» جعله أمرا من «أتي» الثلاثي: «جاء» [وأصله أمره: «ائتوني»](<sup>v)</sup> تصرفوا فيه. ووجه قطعه [جعله]<sup>(٨)</sup> أمرا من الرباعي كـ«أعطى» لفظا ومعنّى، وأمره بهمزة قطع مفتوحة؛ لأنها همزة الماضي، وأقر(٩) التنوين على سكونه لعدم المغير، ويوقف بألف على القياس و«استطاع»: استفعل، من «طاع»، وبعض العرب تقول: استاع على الحذف، أو القلب، وأما: «أسطاع»(١٠) بقطع(١١) الهمزة وفتحها فقال سيبويه: هو (أطاع)، فالقطع قياس، والسين شاذ.

وقال الفراء: [استطاع]، فالعكس(١٢) يظهر أثره في المضارع.

ووجه التخفيف أن أصله: استطاعوا حذفت التاء تخفيفا، والتشديد لإدغام التاء فيها لاتحاد المخرج، وتقدم بيان إدغام ما قبله ساكن صحيح عند قوله: (والصحيح قل إدغامه للعشر)(١٣).

<sup>(</sup>١) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٩٥ ، ٢٩٦)، الإعراب للنحاس (٢/ ٢٩٥)، الإملاء للعكبري (٢/ ٦٠). (٢) في ص: وقرأ الكل.

<sup>(</sup>٣) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٩٦)، البحر المحيط (٦/١٦٩)، التبيان للطوسي (٧/ ٨٨).

<sup>(</sup>٥) في م، ص: وجه. (٤) في د، ز: بتاء.

<sup>(</sup>٦) سقط في م، ص. (V) في م، ص: وأصل أمره، وفي د: وأصله أمر ايتوني.

<sup>(</sup>٨) سَقط في ص. (٩) في ص: وأقرا.

<sup>(</sup>١١) في م، ص: بقلب. (۱۰) في م، د: استطاع. (١٣) في م، ص: والصحيح قل للمفسر. (١٢) في م، ص: استطاع والعكس.

تتمة:

تقدم ﴿ زُمَّاتُهُ [٩٨] للكوفيين في الأعراف [١٤٣].

فيها من ياءات الإضافة تسع: ﴿ ربي أعلم﴾ [٢٣] و﴿ لا أشرك بربي أحدًا﴾ [٣٨] و﴿ ربي أن يوتيني﴾ [٤٠] و﴿ لم أشرك بربي أحدا﴾ [٤٣] فتح الأربعة المدنيان، وابن كثير، وأبر عمرو، و﴿ستجدني إنُ ﴾ [٦٩] فتحها المدنيان، ﴿ مَيْنَ صَبَرًا ﴾ [٢٧، ٧٧] في الثلاثة فتحها حفص ﴿ من دوني أوليا، ﴾ [٢٠] فتحها المدنيان، وأبو عمرو.

ومن الزوائد ست: ﴿المهندى﴾ [١٧] أتبتها وصلا المدنيان، وأبو عمرو، وفي الحالين . يعقوب ووردت عن ابن شنبوذ عن قبل ﴿أن يهديني﴾ [٢٤] و﴿أن يوتيني﴾ [٤٠] و﴿أن يوتيني﴾ [٤٠] و﴿أن يتملمني﴾ [٢٨] أثبتها وصلا المدنيان، وأبو عمرو، وفي الحالين المائية وفي الحالين أبو جعفر وأبو عمرو، وقالون، والأصبهاني، وفي الحالين ابن كثير [ويعقوب] (أن أم كان نبغي﴾ [٤٦] [أنبتها وصلا المدنيان وأبو عمرو والكسائي وفي الحالين: ابن كثير، ويعقوب] (أن أما ﴿فَتَنَانِي﴾ (أن [٧٠] فليست من الزوائد، وتقدم [الكلم] (أن على حذفها في موضعها [والله أعلم] (()



 <sup>(</sup>١) بدل ما بين المعقوفين في ص: وفيها من الزوائد ست أتبتها وصلا المدنيان: ﴿ وَتَعْلَمْنَ ﴾ ، ﴿ يَوْتَيْنَ ﴾ ،
 ﴿ وَتَبْعِنُ ﴾ ، وأبو عمرو، وفي الحالين ابن كثير، ويعقوب: ﴿ إِنْ تَرْنَى ﴾ وكذا في م مع تقديم وتأخير.

<sup>(</sup>۲) سقط في ز.

 <sup>(</sup>٣) بدل ما بين المعقوفين في م، ص: يعقوب وابن كثير، و﴿المهتدى﴾ أثبتها وصلا المدنيان وأبو عمرو، وفي الحالين يعقوب.

<sup>(</sup>٤) في م، ص: تسألني.

<sup>(</sup>٥) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>٦) سقط في م، ص.

### سورة مريم عليها السلام

وهى تسعون وثمانى آيات فى غير مكى ومدنى أخير، وتسع فيهما، وتقدم إمالة (ها) و(يا) وثلاثة (عين)، وإدغام (صاد ذُكر)، وهمز ﴿زكرياء﴾ [٢] بَأَل عمران.

ص: زَاجْزِمْ بِرِفْ (خُ، زَ (ز) ذَ مَعَا بُكِيًّا بِكَسْرِ ضَسَّمَةِ (رِضَا) عُتِيبًا مَنْهُ صَلِيًّا وَجُدْيًّا (عَ) نَ (رِضَا) وقُلُ خَلَقْنَا في خَلَفْتُ (زُ) خَ (فَ) هَا ش: أي: قرآ ذو حاء (حز) أبو عموه، وراء (رد) الكسائي ﴿ بِرِنْسَ ويرِفُ [1] بسكون (١٠) الناءين على الجزم جوابا للدعاء أو لشرط (٢٠) مقدر، وهيرت معطوف.

والباقون برفعهما (صفة، ومعطوف عليها)<sup>(٣)</sup>، وهو المختار.

وقرآ [تدلول (رضا) (حمزة والكساني) (<sup>13</sup> بكسر الباه (<sup>6)</sup> من ﴿ يَكِيّاً ﴾ [٥٨]، وكذلك قرآ ذو عين (عن) حفص و(رضا) [حمزة والكساني] بكسر عين ﴿ عِينَيّاً ﴾ [٨] وصاد ﴿ عِيناً ﴾ [٢٠] [٢٠] وجيم ﴿ عِيناً ﴾ [٦٨]، والباقون (<sup>11</sup> بضم الجميع ووزن الأربعة: تُعُول، سكنت الواو قبل الياء في (يكيا) و(صليا)، وأدغمت فيها كل شيئ)، وأدغمت واو (فعول) في واو اعتباه قبلت ياء كذهبين، وجوبا في الجمع (<sup>(7)</sup>) جوازا في المصدر كر (عَنَوا عَنُوا) ثم كسرت العين إتباعا للام اتفاقا: فوجه (<sup>(۸)</sup>) ضم الفاءات (<sup>(۱)</sup>) الأصل، ووجه الكسر الإتباع للمين، ومن فرق جمم.

وقرأ ذو راه (رُمِّ) الكسائي وفاه ( فضا) حمرة ﴿وقد خلفناكِ [٩] (بنون والف ١٠٠) على طريقة التعظيم؛ مناسبة لقوله تعالى: ﴿إِنَّا بَشِيْرُكِ ﴾ [٧]، ﴿وَمَاتِيْنَكُ ﴿ [٢٧] على حد ﴿عَلَيْتُكُمْ ﴾ [الأنمام: ٤٤] والباقون بناء مضمومة مكانهما [للحقيقة](١٠) مناسبة لقوله تعالى: ﴿قَالَ رَبُّكُ هُو عُلَّ مَيْنَّ﴾ [٩].

<sup>(</sup>۱) ينظر: إتحاف الفضلاء (۲۹۷)، الإعراب للتحاس (۳۰۲/۲ ، ۳۰۳)، الإملاء للعكبرى (۲/۲۰.

<sup>(</sup>۲) في م: كشرط.(۳) في م، ص: صفة ويرث معطوف عليها.

<sup>(</sup>٤) في ز: رضا الكسائي وخلف.

<sup>(</sup>٥) ينظر: البحر المحيط (٦/ ٢٠٠)، التبيان للطوسي (٧/ ٩٦)، التيسير للداني (١٤٨).

<sup>(</sup>٦) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٩٨)، الإعراب للنحاس (٢/ ٣٠٥)، الإملاء للعكبري (٢/ ٢١).

<sup>(</sup>٧) في د، ص، ز: الجميع. (٨) في م، ص: وجه.

<sup>(</sup>٩) في م، ص: الفاء.

 <sup>(</sup>١٠) أَى م، ص: بالنون والألف. وينظر: إتحاف الفضلاء (٢٩٨)، الإعراب للنحاس (٣٠٥/١)، التيان للطوسي (٩/٧٧).

<sup>(</sup>١١) في ز: للتخفيف، وسقط في د.

#### تنبيه

قيد الكسر للضد<sup>(۱)</sup> وعم موضعى (عتيا)، و(بكيا) لقرينة الضم، واستغنى بلفظ (خلقت) و(خلقنا).

ص: مَمْزُ أَهَبِ بِالْيا (يِ بِ خُلْفُ (جَ) لَا ﴿ رَجِمًا) وَيِشَيّا فَافْتَحَنْ (فَ) وَزُ (غَ) لَا ش: أى: قوا ذو جيم (جلا) ورش من طريقيه و(حما) البصريان ﴿ليهب لك غلاما﴾ [19] بالياء(٢) مكان الهمة (٣).

واختلف عن ذى باء (به) قالون: فروى ابن مهران من (<sup>4)</sup> جميع طرقه عن الحلواني عنه كذلك إلا من طريق ابن العلاف والحلواني، وكذا روى ابن ذؤابة القزاز (<sup>6)</sup> عن أبي نشيط، [و]كذا رواه ابن بويان (<sup>71</sup> من جميع طرقه عن أبي نشيط إلا من طريق فارس والكارزيف وهو الذى لم يذكر فى «الكافي» و«الهادى» و«الهيداية (<sup>70</sup>، «والنبصرة»، وأكثر كتب المغاربة سواه خصوصًا من طريق أبي نشيط، ورواه ابن العلاف والحمامي عن ابن أبي مهران (<sup>70</sup> عن الحلواني، وكذا روى ابن الهيثم عن الحلواني وهو الذى لم يذكر في «المبهج» و«تلخيص العبارات» عن الحلواني سواه، وكذلك رواه فارس والكارزيني من طريق أبي نشيط والشحام عن قالون: وبه قرأ الباقون.

وفتح النون من ﴿وَكُنْتُ نَشَيّا﴾ [٢٣] ذو فاء (فوز) حمزة وعين (علا) حفص، (وكسوما الباقون)<sup>(٩)</sup>.

#### تئبيه:

علم فتح الياء من فتح مخلوفها<sup>(۱۱)</sup>، ووجه الياء إسناد الفعل للمضاف إليه لملابسته، أى: ليهب ربك الذى استعذت به منى ويحتمل أن يكون أبدل<sup>(۱۱)</sup> الهمزة نحو (لِيَلَاً)؛ فتكون<sup>(۱۲)</sup> فرع الأخرى. ووجه الهمزة<sup>(۱۲)</sup>: إسناده إلى المضاف وهو جبريل وعليها وسم الإمام وبقية الرسوم. والنَّشَى: الحقير الذى حقه النسيان. قال الفراء: فتح النون وكسرها

<sup>(</sup>١) في ص: للضم.

 <sup>(</sup>٢) ينظر: آنحاف الفضلاء (٢٩٨)، الإعراب للنحاس (٢٠٨/٣)، الإملاء للعكبرى (٢/ ٢١).
 (٣) في م، ص: الهمز.

 <sup>(</sup>٣) في م، ص: الهمز.
 (٥) في د: القرار.
 (١) في ز: ابن يونان، وفي د: ابن ثوبان.

 <sup>(</sup>٧) في ص: في الهادى والكافي والهداية.
 (٨) في م، ص: أبن مهران.
 (٩) ينظر: [تحاف الفضلاء (٩٩٦)، الإعراب للنحاس (٢٩١٧)، الإملاء للعكبري (٢/ ٢١).

<sup>(</sup>۱۲) في م، ص: فيكون. (۱۳) في د، ز: الهمز.

لغتان، ومعظم العرب على الكسر، مصدر: نسى نسْيًا ونِسْيانًا.

تتمة:

تقدم ﴿مِتُّ﴾<sup>(۱)</sup> [٢٣] بآل عمران.

ص: مِنْ تَختهَا اكْسِرْ جُرُّ (صحْبٌ شَ) لد (مدًا)

خِفُ تُسَاقِطُ (فِ) ي (عُ) لَلَا ذَكَرَ (صَ) لما

خُلْفٌ (ظُ) بَسَى وَضَمُّ وانحُسِرْ (عُ) لَدْ وفِي

قَوْلُ الْصِبِ الرَّفع (نُ) هَى (ظِ) لِنَّ (كُ) فِي

ش: أي: قرأ ذو (صحب) [حفص] أن وحدزة، والكسائي، وخلف وشين (شد) دوح ومدلول (مدا) المدنيان: ﴿ فَكَانِهَا فِي عَيْها ﴾ [٢] بكسر ميم اهن؛ وجر تاء اتحتها، جار ومجرور، وفاعل الماداماة قال ابن على المولود. واعلى المحدد (٣) من المعالى المحدد المعالى المحدد المعالى المحدد المعالى المعال

والباقون بفتح الميم<sup>(٣)</sup>، ونصب التاء موصولة<sup>(١)</sup> كناية عن أحدهما والتحتها الصب على الظرف.

وقرأ ذو فاء (في) حمزة وعين (علا) حفص ﴿تساقط﴾ [70] بتخفيف السين (\*\*). [وقرأ ذو ظاء (ظها) يعقوب (\*\*) بياء التذكير وتشديد السين (\*\*)، واختلف فيه عن ذى [صاد (صدا)] (\*\*) أبي بكر: فرواه العليمي عنه كذلك، وكذا (\*\*) رواه الخياط عن شعيب عن يحيى عنه، وروى سائر أصحاب يحيى بن آدم عنه عن أبي بكر كذلك إلا أنه بالتأنيث، وبه قرأ الباقون. وضم (\*\*) [ذو عين (عدا)] (\*\*) حقص (\*\*) التاء وكسر القاف وتقدم له التخفيف فحاصله أربع قراءات.

وقرأ ذو نون (نهى) عاصم وظاء (ظل) يعقوب وكاف (كفى) ابن عامر: ﴿قُوَكَ ٱلْعَقِ﴾ [٣٤] بنصب اللام، والباقون برفعها(١٣٠، وقيد النصب للضد.

<sup>(</sup>١) ني ز: ميت. (٢) سقط في ص.

<sup>(</sup>٣) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٩٨)، الإعراب للنحاس (٢/ ٣٠٩)، الإملاء للعكبري (٢/ ٦١).

 <sup>(</sup>٤) في د، ز: موصول.
 (٥) ينظر: [تحاف الفضلاء (٢٩٨)، الإعراب للنحاس (٣١٠/٢)، الإملاء للعكبري (٢/ ٢٢).

 <sup>(</sup>٥) ينظر: [تحاف الفضلاء (١٩٨٨)، الإعراب للنحاس (١٩٠١)، الإمارة للعجبري (١٩٠٨).
 (٦) ينظر: [تحاف الفضلاء: (١٩٨ ، ١٩٩٩)، الإعراب للنحاس (٢/ ٢١٥)، الإملاء للعكبري (٢/ ٢١٠).

 <sup>(</sup>۲) ينظر: إتحاف الفصلاء: (۱۹۸ / ۱۹۹۱) الزعراب للمحاس ۱۹۲۱ (۱۹۸ )
 (۷) ما بين المعقوفين سقط في م.

<sup>(</sup>٩) ني م، ص: وكذلك.

 <sup>(</sup>١٠) يَنظُر: الإعراب للنحاس (٢/ ٣١٠)، الإملاء للعكيري (٢٣/٣)، البحر المحيط (١٨٤/٦).
 (١١) في ز: ذو عين عث.
 (١١) في د: جعفر.

<sup>(</sup>١٣) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٩٩)، الإعراب للنحاس (٢/ ٣١٥)، البحر المحيط (١/ ١٨٩).

وجه فتح(١١) (تَسَاقَطُ) مع التخفيف جعله مضارع (تَسَاقَطَ) وأصله: تتساقط، فحذفت ثانية(٢) التاءين ك﴿شَاتُونَ﴾ [النساء:١] وهذا وجههما مع التشديد، ثم أدغمت الثانية في السين كالنظير وعليها<sup>(٣)</sup>: الفعل لازم، وفاعله مضمر «النخلة»، أو الجذع وهو بعضها، أو (ثمرها، و﴿ رُطِّبًا ﴾)(٤) تمييز أو حال.

ووجه الضم والكسر مع التخفيف جعله مضارع (سَاقَطَ) متعديًّا، أي: تُسَاقِطُ النخلةُ، و﴿رُطَّبًا﴾ مفعوله (٥) أو تقديره: تساقط ثمرها، و﴿رُطِّبًا﴾ تمييز.

ووجه نصب ﴿قَوْلَكُ ٱلْحَقِّ﴾ (1) إن كان التقدير: قول الصدق، أنه (مصدر مؤكد لسابقه)(٧) أي: أقول قول الحق. وإن كان: كلمة الله تعالى، فعلى المدح.

ووجه رفعه أنه بدل من «عيسى»، أو خبر آخر، أو خبر «هو» مقدرًا.

تقدم [إمالة]<sup>(٨)</sup> ﴿أتاني﴾ [٣٠] و﴿أوصاني﴾ [٣١] و﴿إبراهام﴾<sup>(٩)</sup> [٤١] لابن عامر، و﴿ مُخْلَصًا﴾ [٥١] للكوفيين، و﴿ يَدْخُلُونَ﴾ [٦٠] بالنساء (١٠) [٦٢].

ص: وَاكْسِرْ وَأَنَّ اللَّهَ (شِ) مْ (كُنْزا) وَشُدْ لَنُورِثُ (غِ) ثُنْ مَقَامًا اضْمُمْ (هَ) لم (ز) د ش: أى: قرأ ذو شين (شم) روح و(كنز) الكوفيون وابن عامر ﴿وَلِنَّ اللَّهَ رَبِّي﴾ [٣٦] بالكسر؛ لأنه أبلغ في الإخلاص.

والباقون بفتحها(١١١ عطفا على (الصلاة)، أو : لأن الله (ربي وربكم، فجزً)(١٣) أو خبر (ذلك) فرفع.

وقرأ ذو غين (غث) رويس: ﴿تلك الجنة التي نُوَرِّث﴾ [٦٣] بفتح الواو وتشديد الراء(١٣) مضارع الورّث، مضعفا(١٤).

<sup>(</sup>١) في ز: فتحي. (٢) في م، ص: إحدى.

<sup>(</sup>٣) في م، ص: وعليهما.

<sup>(</sup>٤) في ص: أو ثمرتها رطبا، وفي م: أو ثمرتها ورطبا.

<sup>(</sup>٥) في د، ز: مفعول.. (٦) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>٧) في ز: أنه مؤكد للسابقة. (٨) سقط في م، ص. (٩) في ص: وإبراهيم.

<sup>(</sup>١٠) في م، ص: في النساء. (١١) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٩٩)، الإعراب للنحاس (٢/ ٣١٦)، الإملاء للعكبري (٢/ ٢٢، ١٣).

<sup>(</sup>۱۲) في ص: ربى وربكم فاعبدوه فخبرًا.

<sup>(</sup>١٣) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٠٠)، البحر المحيط (٢٠٢/١)، الكشاف للزمخشري (٢/٥١٥). (١٤) في د، ز: مضاعفا.

والباقون بإسكان الواو وتخفيف الراء من «أورث» معدَّى بالهمزة وضم ميم (۱۰ ﴿مُقَاما﴾ [۷۳] ذو ها، (هام)، وزاى (زد) راوِيا ابن كثير على أنه مصدر [«أقام»، أو اسم مكانها] [أي: خبر إقامة]<sup>(۱۲)</sup> أو مكان إقامة.

وفتحها الباقون على أنه مصدر «قام» أو اسم مكانه، وفي نسخ المتن (اضمم دام ود) فيكون الواو فيصلا.

ص: وُلْدَا مَعَ الزُّحْزِفِ فَاصْمُم أَسْكِنَا (رِضَا) يَكَادُ فِيهِمَا (أَ) بُ (زَ) نَا شَنِ: أَى قرأ [مدلول]<sup>(۲)</sup> (رضا) حمزة والكسائي: ﴿مالا ووُلْدَا﴾ [۷۷] ﴿وقالوا اتخذ الرحمن وُلَدا﴾ [۸۵] ﴿ وَاللهِ اللهِ عَنْ وَلَدا﴾ [۸۸] ﴿ وَاللهِ اللهِ عَنْ وَلَدا ﴾ [۸۸] ﴿ وَاللهِ اللهِ عَنْ وَلَدا ﴾ [۸۸] ﴿ وَاللهِ اللهِ عَنْ وَلَدا ﴾ [۸۸] و إن كان للرحمن وُلَدًا ﴾ [۸۸] من المارة واسكان اللام (۵۰). والباقون بفتحهما (۲۰).

وعلم العموم [من الإطلاق]<sup>(م)</sup> وهما لغنان: كالغُرْب والنَرَب، أو المفتوح واحد، والمفسعوم جمع؛ كأسَدِ وأشد. وقال الأخْفش: بالفتح: الأولاد، وبالفسم: الأهل<sup>(۸)</sup> وسيائى موضع [سورة] نوح منها.

وقرأ<sup>(4)</sup> ذو همزة (أب) نافع وراء (رنا) الكسائى ﴿يكاد السموات﴾ هنا [٩٠] وفى الشورى [٥] بياء التذكير بتأويل الجمع، والتأثيث مجازى<sup>(١١)</sup>.

والباقون بتاء التأنيث للفظ التأنيث.

## ص: ويَنْفَطِرْنَ يَتَفَطُّرُنَ (عـ) لَمْ

(حِرْمٌ) (زَ) قَا الشُّورَى (شَفَا) (عَ) نَ (دُ) ونِ (عَمْ)

ش: أى: قرأ ذو عين (علم) حفص و(حرم) المدنيان، وابن كثير، وراء (رقا) الكسائى ﴿تَكَادُ السَّكَوْتُ يُقَطَّرُونُ﴾ هنا [9] بناء مفتوحة وفتح الطاء وتشديدها مضارع اتَفَطُّر؟: تشقق(١١١)، أو مطاوع افطُرة. وكذلك(١١) قرأ مدلول (شفا) حمزة وعلى(١١٢)، وخلف،

<sup>(</sup>١) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٠٠)، الإملاء للعكبرى (٢/ ١٤)، البحر المحيط (٢١٠/١).

<sup>(</sup>۲) فی م، ص: أو خبر. (۳) سقط فی د.

<sup>(£)</sup> زیادة من ص.

<sup>(</sup>٥) ينظر: إتَّحافُ الفضلاء (٣٠١)، الإعراب للنحاس (٣٢٧/٢)، الإملاء للعكبري (٢/ ٦٤).

 <sup>(</sup>۲) فی د: بفتحها.
 (۷) سقط فی م، ص.

<sup>(</sup>٨) في ص: الأخفش.

 <sup>(</sup>٩) ينظر: إتحاف الفضاره (٢٠١١)، البحر المحيط (٢١٨/٦)، التبيان للطوسى (١٣٣/٧).
 (١٠) فى د، ز: لتأويل جمع والتأنيث المجازى.

<sup>(</sup>١١) في ص مطاوع تفطر مشتق، وفي م: مضارع تفطر مشتق.

<sup>(</sup>١٢) في م، ص: وكذا. (١٣) في م، ص: والكسائي.

وعين (عن) حفص ودال (دون)(١) ابن كثير، و(عم) المدنيان، وابن عامر(٣).

والباقون بنون ساكنة مكان التاء<sup>(٣)</sup> وكسر الطاء مخففة<sup>(٤)</sup> مضارع \*انفَطَر؟: انشق، مطاوع <sup>و</sup>قطَرُتُهُ<sup>(٥)</sup> على حد: ﴿أَنْشَلَرَتُ﴾ [الانفطار: ١].

#### تتمة:

تقدم ﴿لِتَبْشُر به المتقين﴾ [٩٧] لحمزة في آل عمران.

فيها من ياءات الإضافة ست: ﴿من ورائن وكانت﴾ [٥] فتحها ابن كثير، ﴿لَنَ آيَهُ﴾ [١٠] فتحها المدنيان وأبو عمرو، و﴿إنن أعودُ﴾ [١٨]، ﴿إنن أخاف﴾ [٤٥] فتحهما المدنيان وأبو عمرو، و﴿آتانِع الكتاب﴾ [٣٠] أسكنها حمزة، ﴿ربين إنه﴾ [٤٧] فتحها المدنيان وأبو عمرو.

وليس فيها من الزوائد شيء.

\* \* \*

<sup>(</sup>١) في ص: دن.

<sup>(</sup>٢) في م، ص: وابن عامر ﴿يتفطرن من فوقهن﴾ بالشورى، والباقون.

 <sup>(</sup>٣) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٠١)، الإعراب للنحاس (٣٢٨/٢)، الإملاء للعكبرى (٢/ ١٤).
 (٤) في ص: وكسر الطاء مع مخففة.

 <sup>(</sup>٥) في ص: مضارع فطرية، وفي م: مضارع فطرته، وسقط في د: مطاوع.

### سورة طه عليه [الصلاة] السلام

[مكية]<sup>(۱)</sup> مائة وثلاثون [أية]<sup>(۱)</sup> وآيتان بصرى، وأربع حجازى وخمس كوفى وثمان -

وتقدم إمالة الهاء والياء ورءوس<sup>٣٦</sup> الآى وسَكُتُ أبى جعفر، وضم حمزة هاء ﴿أهلهُ امكنوا﴾ [١٠].

ص: أَنَى أَنَّا أَنْتِح (حِبْرُ) (ز) بَنِ وَأَنَا شَدُدُ وَفِي اخْتَرْتُ قُل اخْتَرْنُ (فَى عَا فَ الْخَرْتُ وَلَى اخْتَرْتُ قُل اخْتَرْنَا (فَى عَا أَنَّى اللهِ وَهُ اللهِ وَاللهِ وَوَا وَاللهِ وَلِمُولِي اللهُ وَلِمُ وَلِمُولِي اللهُ وَاللهِ وَاللهُ وَاللهِ وَالْمُؤْلِّ وَالْمُؤْلِي اللهِ وَاللهِ وَاللّهِ وَاللّهِ وَاللّهِ وَاللّهِ وَالللهِ وَاللّهُ وَاللّهِ وَاللّهِ وَاللّهُ وَاللّهِ وَاللّهِ وَاللّهِ وَل

والباقون بتخفيف ﴿أَنَا﴾ على الإتيان بضمير [المتكلم](١٠) بلا تأكيد على حد: ﴿أَنَّا رَبُّكُ﴾ [١7] و﴿اَنْتَرْتُكُ﴾ [١٦] بناء مضمومة مكان الحرفين، على إسناده إلى ضمير المتكلم حقيقة على حد: و﴿أَمْمُلَفَيْنُكُ﴾ [الأعراف: ١٤٤]. واتفقوا على فتح همزة ﴿رَأَنَّا انْتَرَّانُ﴾

ص: طُوَى مَمَا نُوَاهُ (كَتِرَا) قَتْحَ ضَمَ أَشُدَدُ مَمَ الْفَطْعِ وأَشْرِكُهُ يُضَمَّمُ ش: أى: قرأ [مدلول] [ذوا<sup>(۱۱)</sup> (كتر) الكوفيون وابن عامر: ﴿طُوْرِي﴾ هنا [١٦] وفي النازعات [٢٦] بالتنوين على حرفه، باعتبار السكان وعدم العدل.

والباقون بحذف التنوين على منع الصوف اعتبارا بالبقعة<sup>(١١٢)</sup>، فيمتنع للعلمية والتأنيث، أو [العدل عن]<sup>(١٣)</sup> «طاوِا.

<sup>(</sup>٢) سقط في ز.

 <sup>(</sup>۱) سقط فی د.

<sup>(</sup>١) سقط في د.

<sup>(</sup>٣) في د: ورويسي.

 <sup>(</sup>٥) سقط في م، ص.
 (٦) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٠٣)، البحر المحيط (٦/ ٢٣٠)، التيسير للداني (٧/ ١٤٤).

<sup>(</sup>٧) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٠٢، ٣٠٣)، الإملاء للعكبري (٢/ ٦٥)، البحر المحيط (٦/ ٢٣١).

 <sup>(</sup>A) في م، ص: واخترنا.
 (P) في م، ص: واخترنا.

<sup>(</sup>۱۰) سقط في ص. (۱۱) زيادة من م، ص.

<sup>(</sup>١٢) ينظر: [تحاف الفضلاء (٣٠٢)، الإملاء للعكبري (٢/ ٦٥)، النشر لابن الجزري (٣١٩/٢).

<sup>(</sup>۱۳) فني ز، ص: والعدل على .

ثم كمل فقال:

راختلف فیهما<sup>(ه)</sup> عن ذی خاء (خاف) ابن وردان:

فروى الهروانى عن أصحابه عن ابن شبيب<sup>(٦)</sup> عن الفضل كذلك، وكذلك رواه الهذلى عن الفضل من جميع طرقه يعنى [عن]<sup>(٧)</sup> ابن وردان.

وروى سائر أصحاب ابن وردان عنه بوصل همزة ﴿آشُدُنُ﴾، وابتدأ<sup>(٨)</sup> بها بالضم، وفتح همزة ﴿وَآشَرِيُكُ﴾، وبذلك قرأ الباقون.

وتقدم عن رويس إدغام ﴿نسبحك تُثيرا ونذكرك تُثيرا [إنك] (\*) كُنت بنا بصيرا﴾ [٣٥].

وقرأ ذو ثاء (ثق) أبو جعفر: ﴿ولْتُصنغ﴾ [٣٩] بإسكان اللام(١٠٠ والعين، على أن اللام للأمر فيجب عنده الإدغام.

والباقون بكسر اللام ونصب العين برأان) مضموة بعد لام (كي)، وقيد السكون للشد. ووجه قراءة ابن عامر جعل الفعلين مضارعين من (أشدُد) و(أشرِك)، وحكمهما(١١٠) الثبوت في الحالين مفتوحة من الثلاثي، وهمزة قطع مضمومة من الرباعي.

ورجه [وصل]<sup>(۱۲)</sup> همزة ااشده وضمها ابتداء، وقنح همزة اأشركه، جعلهما أمرين، بعمنى الدعاء، وهمزة الأمر من اشده وصل، وحكمها [البيوت]<sup>(۱۲)</sup> في الابتداء والحدف في الوصل، مضمومة من مضموم العين وفك<sup>(۱۵)</sup> الإدغام لسكون ما قبله، ومن الَّشَرَكُهُ، قطم مفتوحة، وبنيا على أصل بناء الفعل.

 <sup>(</sup>١) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٠٣)، الإعراب للنحاس (٢٧/٣)، الإملاء للعكبرى (٢١/٢).
 (٢) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٠٣)، الإعراب للنحاس (٢٧/٣)، الإملاء للعكبرى (٢٦/٢).

 <sup>(</sup>۲) یشور پات استاری (۱۰ در ۱۰ در ۱

<sup>(</sup>٣) فی ز: بهمز. (٤) فی م، ص: بهمز مفتر-(٥) فی م، ص: فیها. (١) فی م: عبد أبی شب.

<sup>(</sup>٧) سقط في م، ص. (٨) في م، ص: وابتدائها. (٩) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>١٠) ينظر: إنحاف الفضلاء (٣٠٣)، البحر المحيط (٢/٢٤٢)، تفسير القرطبي (١٩٧/١١).

<sup>(</sup>۱۱) فی ص: واشدد حکمها. (۱۲) سقط فی ز. (۱۳) سقط فی د. (۱۶) فی ز: وفتح.

ثم كمل فقال:

ص: (سمّا) كَرْخُرْف بِمَهْدا والجَرِم نُخْلِفُهُ (بُّ) بُ سِرَى بِكَسْرِهِ السُمُمِ
ش: أى: قرأ ذو كاف (كونا) ابن عامر آخر المتلو و(سما)((): ﴿جعل لكم الأرض مهادا﴾ [هنا][٣٥](() وفي الزخرف [١٠] بكسر الميم وفتح الهاء وألف بعدها(() اسما(ا) للمهد على حد ﴿وَرُشَا﴾ [البقرة: ٢٢] و﴿ يِمَامًا﴾ [نوح: ١٩]، أو جمع همهد، كـ ابغل وبغال:(().

والباقون بفتح الميم وإسكان الهاء بلا ألف اسما لما مُهد<sup>(۱)</sup> كمهد الصبي بمعنى ممهود؛ فيلاقى<sup>(۱)</sup> الأخرى. قال أبو على: أو مصدر «مهد» أى: ذات مهد، واتفقوا على مد حوف «النبأ» [٦].

وقراً ذو ثاء (ثب<sup>(٨)</sup> أبو جعفر: ﴿لا تُخْلِفُهُ نحن﴾ [٥٨] بجزم الفاء<sup>(١)</sup> على أن الا<sup>ه</sup> ناهية، والباقون برفعها [على أنها نافية]<sup>(١)</sup>.

> ثم كمل اسوى، فقال: ص: (نَا لِنْ (كَا خُر (فَتَى) (ظَ) خُر وضُمَّ واكْسِرا

يُسْجِت (صَحْبٌ) (عَـ) باب إِنْ خَفْفْ (دَ) را

(مِس) لَمُسَا وَهَــذَيْنِ بِـهــذَانِ (خُــ) لَا فَـأَجْــِهُــوا صِـل وَافــتَـح الْمِــِم (حُــ) لَا

ش: أى: قرأ ذر نون (نل) عاصم، وكاف (كم) ابن عامر، وظاء (ظن) يعقوب ومدلول (فتى) حمزة، وخلف: ﴿كَمَّا سُوّى﴾ [٥٨] بضم السين، والباقون(١١) بكسرها، وهما لغنان، وقيد الضم للضد.

معه لعدان وقيد الصم للصد. وقرأ [ذو]<sup>(۱۲)</sup> (صحب) حمزة، وعلى<sup>(۱۲)</sup> وخلف، وحفص، وذو غين (غاب)

 (١) في ص: وسما المدنيان والبصريان وابن كثير. وفي م: كونا آخر المتلو ابن عامر، وسما المدنيان والبصريان وابن كثير.
 (٢) سقط في م، ص.

(٣) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٠٣)، الإعراب للنحاس (٢/ ٣٤٠)، الإملاء للعكبري (٢/ ٦٧).

(٤) في م، ص: اسم. (٥) في د، ز: كفعلي، وفعال.

(٦) في م، ص: اسم لما يمهد.
 (٧) في د: تلاقي.
 (٨) في ز: ثبت.

(٩) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٠٤)، البحر المحيط (٢٥٣/٦)، تفسير القرطبي (٢١٢/١١).

(١٠) في م، ص: على أن لا نافية.

(۱۱) ينظر: إتحاف الفضاد، (٣٠٤)، الإعراب للنحاس (٢٤١٦)، الإملاء للعكبرى (٢٧/١).
 (۱۲) زيادة من م، ص. والكسائي.

رويس: ﴿ فَيُسْجِكُم ﴾ [71] – بضم الياء وكسر الحاء، مضارع «أسحته» – وهي لتميم. والباقون<sup>(۱)</sup> بفتح الحرفين، مضارع «سحته وهي حجازية.

وقرأ ذو دال (درا) ابن كثير وعين (علما) حفص: ﴿قَالُوٓاْ إِنَّ﴾ [٦٣] بتخفيف النون، والباقون بتشديدها<sup>(٢٧</sup>.

وقرآ ذو حاء (حلا) أبو عمرو: ﴿هذين لساحران﴾ بالياء' ")، والتسعة بالألف؛ فصار ابن كثير بتخفيف (<sup>13)</sup> ﴿إن﴾، و﴿هذانُ﴾ بالف ونون مشددة، وحفص كذلك لكن بلا تشديد، وأبو عمرو بتشديد ﴿إن﴾ و﴿هذين﴾ بياء بلا تشديد (<sup>0)</sup>، والباقون كذلك، لكن ﴿هذان﴾ بالف (<sup>17)</sup>.

وجه الأولين: جعل (إن» مخفقة من الثقيلة ملغاة، ورفع «هذان لساحران» بالابتداء، واللام فارقة كقوله: ﴿وَإِنْ كُلُّ لِما﴾ [يس: ٣٣]، وجوز الكوفيون أن يكون (إن» كاما»، واللام كماإلاً».

وتقدم في النساء وجه تشديد ﴿هذانٌ﴾ ووجه التشديد [أي لـ ﴿إنَّ\*] والياء واضح.

ووجه التشديد والألف قول أبى عبيد عن (<sup>(()</sup> الكسائى والزجاج عن أبى عبيدة عن أبى الخطاب: هى لغة بلحارث (<sup>()</sup> بن كعب، وكنانة، [والهجيم] (<sup>()</sup>)، وزبيد، يعربون التثنية بالألف مطلقًا، كأنهم يجردون الألف لدلالة الاثنين ويقدرون عليها الإعراب. وقال أبو زيد: "من العرب من [يقلب] ((() كل ياء ساكنة قبلها [فتحة] ((() ألفا، وقال ابن كيسان: حملت على الواحد، وقيار: حذفت ياء التثنية للساكنين. وفي هذا كفاية.

وقرأ ذو حاء (حلا) أبو عمرو: ﴿فَاجْمَعُوا كِيدُكُم﴾ [13] بهمزة وَصلَ<sup>(۱۱)</sup> يبصلُ<sup>(۱۱)</sup> الفاء بالجيم، وفتح<sup>(11)</sup> العيم، أمر من <sup>و</sup>جمع أمره، ضمه على حد: ﴿فَجَمَعَ حَكِيدُوْ﴾ [73]، والتسعة بهمزة قطع، وكسر العيم أمر من أجمعه<sup>(1)</sup>: أحكمه، وعلمُاه الأخفش

<sup>(</sup>١) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٠٤)، الإعراب للنحاس (٢/ ٣٤٢)، الإملاء للعكبري (٢/ ٢٧).

<sup>(</sup>٢) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٠٤)، الإعراب للنحاس (٢/٣٤٣)، الإملاء للعكبري (٢/ ٢٧).

<sup>(</sup>٣) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٠٤)، الإعراب للنحاس (٣٤٣/٢)، الإملاء للعكبري (٢/ ١٧).

<sup>(</sup>٤) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٠٤)، البحر المحيط (٦/ ٢٥٥)، التبيان للطوسى (٧/ ١٦١).

<sup>(</sup>٥) في د: بلا شديدة. (٦) في م، ص: بالألف.

<sup>(</sup>V) في ز: على. (A) في م، ص: للحارث.

<sup>(</sup>٩) بياض في م، ص. (١٠) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>۱۱) سقط في م، ص.

 <sup>(</sup>۱۲) ينظر: إتحاف الفضاد، (۲۰۶)، الإعراب للنحاس (۲/۲۷)، الإملاء للعكبرى (۲۸/۲).
 (۱۲) في ص: متصل، وفي د: فيصل.
 (۱۲) في ص: متصل، وفي د: فيصل.

<sup>(</sup>١٥) في ص: جمعه.

باعلى، أو هما لغتان.

ص: يُحَيِّلُ<sup>(۱)</sup> التَّأْنِيُكُ (مِ) مُن (شِ) مُم وارفَع جَـرَمُ تَـلَقَـفُ لاَبُـن ذَكُـوانَ وُجِـى ش: أى قرأ ذو ميم (من) ابن ذكوان وشين (شم) روح: ﴿تُحَيِّلُ إلِيهِ [٦٦] بتاء التَّانِيُثُ<sup>(۱)</sup>؛ لأنه مسند إلى ضمير العصا، والحيال، و﴿قَالَمُ تَعَيِّلُ [٢٦] بدل.

والباقون بياء التذكير؛ لإسناده إلى ﴿أَنَّهَا نَتَعَىٰ﴾ أى: يخيل سعيها.

وقرأ ابن ذكوان: ﴿تلقفُ ما صنعوا﴾ [٦٩] برفع الفاء على الاستثناف<sup>(٣)</sup>، أى: فإنها تلقف، أو حال مقدرة من المفعول.

والباقون بجزم الفاء جوابا لـ«ألَّقِ» أو الشرط مقدر بعده، وتقدم لحفص فى الأعراف إسكان اللام مع تخفيف القاف.

ص: وَمَاجِر سِحْرُ (شَفَا) أَنْجَيْتُكُمْ وَاعَـنْتُكُمْ لَهُمْ كَـفًا رَوْقَـتُكُمْ ش: أى: قرأ [ذوا<sup>(1)</sup> (شفا) حمزة والكسائي وخلف: ﴿كِيدُ سِحْرٍ﴾ [17] بكسر السين وإسكان الحاء على تقدير مضاف<sup>(6)</sup>، أى: الذي صنعوه كيد ذي سحر، أو جعلهم نفس السحو؛ مبالغة أو تَحَيِّلُ سحو؛ لأنه المخيل.

والباقون بفتح السين وألف بعدها وكسر الحاء على أن الكيد للفاعل.

وقرأ مفسرهم وهو [مدلول] (شفا): ﴿قَدَ انْجَيْكُمْ مِن عَدُوكُم وواعَدْتُكُمُۗۗۗۗۗ [6.]^^^ ﴿مَا رَوْتُكُمُۥ﴾ [٨٦] بِنَاء مُضْمُومَة بِلاَ أَلْفَ بِعَدُهَا عَلَى إسنادها إلى نَاه المتكلم <sup>(١٠</sup> مِناسبة لقوله تعالى: ﴿فَيَمِقُ عَلَيُكُمْ عَشَيْحٌ﴾ [٨٦] والباقون بنون مفتوحة وألف بعدها على إسنادها إلى فِن العظمة مناسبة لقوله: ﴿وَيَزْلُنُهُ [٨٠]

وتقدم حذف الألف بعد الواو من ﴿ووعدناكم﴾ (١٠ [١٨] للبصريين وأبى جعفر، و﴿يَأْتِ رَبُّمْ نِجْسِرِيا﴾ [٧٤] و﴿يَأْتِيدِ مُؤْيَئا﴾ [٧٥] فى هاء الكناية و﴿أَنْ أَشْرِ﴾ [٧٧] بهود. ص: ولا تُخف جَزْمًا (فَ) شَا وَازْرِى ۚ فَاكْسِرْ وسكُنْ (غِ) ثُـ وَشَمْ كُسْرِ

<sup>(</sup>١) في د: تخيل.

<sup>(</sup>٢) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٠٥)، الإعراب للنحاس (٣٤٨/٢)، البحر المحيط (٢٥٩/٦).

<sup>(</sup>٣) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٠٥)، الإملاء للعكبري (٢٨/٢)، البحر المحيط (٦/ ٢٦٠).

<sup>(</sup>٤) زيادة من م، ص.

<sup>(</sup>٥) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٠٥)، الإملاء للعكبري (٢/ ٦٨)، البحر المحيط (٢/ ٢٦٠).

 <sup>(</sup>٦) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٠٦)، البحر المحيط (٢/ ٢٦٥)، التيبان للطوسى (١٧٠٧).
 (٧) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٠٦)، البحر المحيط (٢/ ٢٦٥)، التيسير للداني (١٥٥).

<sup>(</sup>۷) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٠٦)، البحر المحيط (٦/ ٢٦٥)، التيسير للداني (٥٢ (٨) في م، ص: واعدنا.

ش: أي: قرأ ذو فاء (فشا) حمزة: ﴿لا تَخَفُّ دركا﴾ [٧٧] بسكون الفاء بلا ألف(١) [مجزوم بـ(لا) الناهية](٢)، أو جواب الأمر، ﴿وَلَا تَخْنَىٰ﴾ [٧٧] رفع على الاستثناف.

والباقون بألف بعد الخاء ورفع الفاء(٣) [على الاستثناف](٤)، أي: وأنت لا تخاف، أو حالا من فاعل «اضرب» أي: غير خائف.

وقرأ ذو غين (غث) رويس: ﴿هم أولاء على إثْرى﴾ [٨٤] بكسر الهمزة وسكون الثاء (٥)، والباقون بفتحهما [ثم كمل فقال](٢):

ص: يجلُّ مَعْ يَحْلُلُ (ر) نَا بِمِلْكِنَا فَهُمُّ (شَفَا) وَافْتِحْ (إ) لَى (ذَا يَصُ (أَلَى نَا ش: [أى](٧): قرأ ذو راء (رنا) الكسائي بضم حاء (٨): ﴿ولا تطغوا فيه فيحُل﴾ [٨١]، واللام من(٩) ﴿ومن يحلُلُ ١٨٤]، من حَلّ يحُل بالمكان: نزل به، وأصله: فيحلُل، نقلت ضمة اللام الأولى إلى الحاء ليصح الإدغام، وبقيت لام "يحلل" <sup>(١٠)</sup> على ضمها، والباقون بكسر الحرفين من: حَلِّ الدين يجِلُّ: وجب على ما تقدم من التغيير(١١١) أو لفت الأمر.

وقرأ [ذو](١٢) (شفا) حمزة، وعلى(١٣)، وخلف: ﴿موعدك بِمُلْكِنا﴾ [٨٧] بضم الميم (١٤)، مصدر: مَلَك مُلْكًا؛ فهو ملك، أي: سلطاننا (١٥) وقدرتنا.

وفتح الميم ذو ألف (إلى) نافع، ونون (نص) [عاصم](١٦١)، وثاء (ثنا) أبو جعفر مصدر: مَلَكَ مَلْكًا، [وَمَلَكتهُ فهو مالك](١٧)، والباقون بكسرها(١٨) مصدر: مَلَكَ مِلْكا

<sup>(</sup>١) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٠٦)، الإعراب للنحاس (٢/ ٣٥١)، الإملاء للعكبري (٢/ ٦٨).

<sup>(</sup>٢) في م، ص: مجزوم على النهي.

<sup>(</sup>٣) في ص: رفع بعد الفاء ، ورفع على الاستثناف. (٤) سقط في م.

<sup>(</sup>٥) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٠٦)، الإعراب للنحاس (٢/ ٣٥٥)، البحر المحيط (٢/ ٢٦٧).

<sup>(</sup>V) سقط في م. (٦) زيادة من م، ص

<sup>(</sup>٨) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٠٦)، التيبان للطوسي (٧/ ١٧٢)، الإعراب للنحاس (٣٥٣)، البحر المحيط (١/ ٢٦٥).

<sup>(</sup>۱۰) في م، ص: يحل. (۹) نی د: نی.

<sup>(</sup>١٢) زيادة من م، ص. (١١) في ز: التعبير.

<sup>(</sup>١٣) في م، ص: والكسائي.

<sup>(</sup>١٤) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٠٦)، الإملاء للعكبري (٢/ ٢٩)، النحر المحبط (٦/ ٢٦٨).

<sup>(</sup>١٦) سقط في م. (١٥) في م، ص: بسلطاننا.

<sup>(</sup>١٧) في ص: وملكيته مليكة فهو مالك، وفي ز: وملكه فهو ملك. (١٨) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٠٦)، الإملاء للعكبري (٢/ ٢٩)، البحر المحيط (٢/ ٢٦٨).

فهو مالك، وهما لما حازته اليد، وهي متقاربة، أي: ما أخلفنا<sup>(١)</sup> وعدك باختيارنا. ص: وضُمَّ وَاكْسِرْ ثِشْلَ حُمُّلُنَا (عَ) فَمَا

(كَ) مْ (غَ) نَّ (حِرْمُ) يَبْصُرُوا خَاطِبُ (شَفَا)

ش: أى: قرآ ذو عين (عفا) حفص، وكاف (كم) أبن عامر وغين (غن) روس<sup>(1)</sup>: و(حرم) المدنيان، وابن كثير: ﴿وَلَكِكًا خُمِلْنَا﴾ [طه: ١٨] بضم الحاء وكسر الميم وتشديدها مما غنى بالتضعيف لأخر، وبنى للمفعول فارتفع المنصوب نائبا له، أصله: خُمِلْنَا السامري أرزارا، أي: أمرنا به.

والباقون بفتح الحاء والميم<sup>(٣)</sup> على بنائه للفاعل، وهو من باب ﴿فَعَلُ ۗ أَى: [حملنا]<sup>(٤)</sup> نحن.

وقرأ [ أذو (شفا) حموة والكسائي وخلف] (\*) فريما لم تبصروا ﴾ [ [ ] بناء الخطاب (\*) على أنه مسند لمبوسي المخاطب (\*) وأتباعه تبقاء أي: رأيت ما لم تر أنت ولا بنو إسرائيل. والباقون بياء الغالب (\*) على أنه مسند للغائيين بالنسبة إليه، أي: ما لم ير بنو إسرائيل. ص: تُخلَفُ أَنُ عَا وَافْتَحُ لِشَمَّ وَاصْمُمُن عَنْفُ (ثُلُ عَا وَافْتَحُ لِشَمَّ وَاصْمُمُن كَشَّرًا (خُلُ ) عَا وَافْتَحُ لِشَمَّ وَاصْمُمُن كَشَّرًا (خُلُ ) لَمُ وَاقْمُمُن كَشَّرًا (خُلُ ) لَم وَاقْمُمُن وَاصْمُمُن كَشَّرًا (خُلُ ) لَم وَاقْمُمُ وَاصْمُمُن كَشَّرًا (خُلُ ) لَم وَاقْمُمُ وَاصْمُمُن كَشَّرًا (خُلُ ) لَم وَاقْمُمُن المنافِق المنافق والمفعول الواحد، الهاء ضمير الموعد: البعث (١١) [ والآخر محذوف، على بنائه للفاعل والمفعول الواحد، الهاء ضمير الموعد: البعث (١١)

أى: بالكاف للسامرى](١٦٠). وقرأ ذو ثاء (ثنا) أبو جعفر: ﴿لَنْحُرِقَتُهُ﴾ [طه: ٩٧] بالتخفيف، والباقون بالتشديد، ثم اختلف راوياه: فقرأ ذو خاء (خلا) ابن وردان بفتح النون وضم الراء(١٣) من باب: خرج

<sup>(</sup>١) في م، ص: ما خالفنا.(٢) في م، ص: وغين غر رويس.

<sup>(</sup>٣) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٠٦)، الإملاء للعكبري (١/ ١٩)، البحر المحيط (١/ ٢٦٩).

 <sup>(</sup>٤) سقط في م.
 (١) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٠٧)، البحر المحيط (٢٧٣/١)، التيان للطوسي (١٧٩/٧).

 <sup>(</sup>۲) ينظر: إتحاف الفضلاء (۲۰۷)، البحر المحيط (۱/۲۱۷) البيان في م، ص: الخطاب.
 (۸) في م، الخطاب.

<sup>(</sup>۷) في م، ص. الحقاب. (۹) زيادة من م، ص.

<sup>(</sup>١٠) ينظر: إنحاف الفضلاء (٣٠٧)، الإعراب للنحاس (٢/ ٢٥٨)، الإملاء للعكبري (٢/ ٢٩).

 <sup>(</sup>١١) في ز: النعت.
 (٢١) في ص، م: أى لن تخلف أنت الله الموعد، والباقون بفتح اللام على بنائه للمفعول، وفي ز: لن

يخلفك الله أو موسى، فالكاف للسامري. وسقط في م: لن يخلفك الله. (١٣) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٠٧)، الإعراب للنحاس (٢٥٨/)، الإملاء للعكبري (٢٩/٢).

يخرُج، وابن جماز بضم النون وكسر الراء(١) من باب: أخرج يُخْرج.

وقرأ الكل:﴿يُنَعُّ فِي ٱلصُّورً﴾ [١٠٢] بالياء وضمها وفتح الفاء على بنائه للمفعول وإسناده لفظًا إلى الجار والمجرور، على حد: ﴿وَيُفِخَ فِي ٱلشُّورِ﴾ [الكهف: ٩٩]، ﴿وَيَوْمَ يُنفَخُ فِي ٱلصُّورِ فَفَرْعَ﴾ [النمل: ٨٧] أي: ويوم ينفُخُ الله أو ملك الصُّور. إلا أبا عمرو، فقرأ بالنون وفتحها وضم الفاء<sup>(٢)</sup> على بنائه للفاعل، وإسناده إلى العظيم حقيقة، مناسبة للحشر على حد: ﴿ فَنَفَخْنَا ﴾ [الأنساء: ١٩].

ص: يَخَافُ فَاجْزِمْ (دُ) مْ ويُقْضَى تَقْضِيا مَعْ نُونِيرِ انْصِبْ رَفْع وحي (ظَ) حِيا ش: أي: قرأ ذو دال (دم) ابن كثير: ﴿ فَلا يَخَفُ ظَلَما ﴾ [١١٢] بسكون الفاء جزما(٣) وحذف الألف<sup>(٤)</sup>؛ فـ (لا] ناهية، والتسعة بالرفع والألف؛ فـ(لا) نافية<sup>(٥)</sup>، وهو خبر (هر)، والموضع(٦) على الوجهين جزم جواب الشرط. وقرأ ذو ظاء (ظميا) يعقوب: ﴿من قبل أن نقضِيَ﴾ [١١٤] بالنون مفتوحة (٧)، وفتح الياء (٨) ﴿وَحْيَهُ﴾ بنصب الياء على البناء للفاعل. والباقون [﴿يُفْضَى ﴾](١) [١١٤] بالياء وضمها وفتح الضاد، ﴿وَحُيْثُمْ﴾(١) [١١٤] بالرفع على البناء للمفعول.

ص: أَنْكَ لَا بِالْكَسْرِ (أ) هِلُ (صَ) بِا ۚ تُرْضَى بِضَمُ النَّاءِ (صَ) لَمْرِ (رَ) حَبَا ش: أي: قرأ ذو همزة (آهل) نافع، وصاد (صبا) أبو بكر(١١١): ﴿وَإِنْكُ لَا تَظْمَأُ﴾ [١١٩] بكسر الهمزة(١٢) بالعطف على ﴿إِنَّ لَكَ﴾ [١١٨]، والباقون بفتحها عطفًا على ﴿ أَلَّا يَمُوعَ﴾ [١١٨]، وجاز ذلك، وإن امتنع دخول (إنَّ)(١٢) على (أنَّ)؛ للفصل، والموضع نصب، وجاز أن [يقدر ولك أنك](١٤)، فالموضع رفع.

وقرأ ذو صاد (صدر) أبو بكر وراء (رحبا) الكسائي: ﴿لعلك تُرْضَى﴾ [١٣٠] بضم

<sup>(</sup>١) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٠٧)، الإعراب للنحاس (٢/ ٣٥٩)، البحر المحيط (٢٧٦٦).

<sup>(</sup>٢) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٠٧)، البحر المحيط (٢/ ٢٧٨)، التيبان للطوسي (١٨٣/٧). (٣) في ص، م: ﴿ فلا يخاف ظلما ﴾، بجزم الفاء جزمًا.

<sup>(</sup>٤) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٠٧)، الإملاء للعكبري (٧/ ٧٠)، البحر المحيط (١/ ٢٨١).

<sup>(</sup>٥) في م، د: ناهية. (٦) في ز: والوضع.

<sup>(</sup>٧) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٠٨)، البحر المحيط (٢/٢٨٦)، التبيان للطوسي (١٨٩/٧).

<sup>(</sup>A) في م، ص: وكسر الضاد. (٩) سقط في م، ص. (١٠) في ز: أجله.

<sup>(</sup>١١) في م، ص: شعبة (١٢) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٠٨)، الإعراب للنحاس (٦/ ٣٦٠)، الإملاء للعكبري (٧٠/٢).

<sup>(</sup>۱۳) في ص: إذ. (١٤) في م، ص: تقدر.

التاء (١) ببنائه للمفعول، [بمعنى] (٢): لعل الله يعطيك ما يرضيك، أو لعله يرضاك. والباقون بفتح التاء على بنائه للفاعل، أي: لعلك تَرْضَى بما يُعْطِى (٣).

ص: زَهْ ره حَرِكُ (ظ) اهِ را يَأْتِهِمُ

(صُحْبَةُ) (كَ) فِف (خَ) وْفَ خُلْف (دَ) هَمُوا

شو: أي: قرأ ذو ظاء (ظاهرًا)(٤) يعقوب: ﴿ زَهَرَةَ الحياة الدنيا ﴾ [١٣١] بفتح الهاء (٥)، والباقون بإسكانها، ومعناهما واحد: الزينة(٦) والبهجة، كالجَهْرة والجَهْرة، ويجوز أن يكون المحرك (٧) جمع: زاهر.

وقرأ مدلول (صحبة) [حمزة، وعلى، وأبو بكر، وخلف] (^^)، وكاف (كهف) ابن عامر، ودال (دهموا) ابن كثير (٩): ﴿ أُو لَمْ يَأْتُهُمْ بِينَةٍ ﴾ [١٣٣] بياء التذكير (١٠)؛ اعتبارا بمعنى البيان والقرآن، ولعدم(١١١) حقيقته، وللفصل.

والباقون بتاء التأنيث اعتبارًا بلفظ "بينة".

واختلف عن ذي خاء (خوف) ابن وردان: فرواها ابن العلاف، وابن مهران من طريق ابن شبيب عن الفضل عنه بتاء التأنيث، وكذا رواه الحمامي عن هبة الله عنه.

[ورواه الهرواني عن ابن شبيب وابن هارون كلاهما عن](۱۲) الفضل والحنبلي عن هبة الله كلاهما عنه بياء التذكير.

فيها من ياءات الإضافة ثلاث عشرة:

﴿إِنْ آنست نارا﴾ [١٠]، ﴿إِنْ أَنَا رِبِكُ ﴿ [١٢]، ﴿إِنْنِ أَنَا اللهِ ﴿ [١٤]، ﴿لنفسى اذهب﴾ [٤١، ٤١]، ﴿في ذكري اذهبا﴾ [٤٢، ٤٣] فتح الخمسة المدنيان، وابن كثير، وأبو عمرو.

﴿ لَمَا مَالِكُم ﴾ [١٠] أسكنها الكوفيون ويعقوب، ﴿ وَلَى فَهَا ﴾ [١٨] فتحها حفص والأزرق، و﴿لذكريَ إن﴾ [١٤-١٥]، و﴿يسر ليَ أمري﴾ [٢٦]، ﴿على عينيَ إذ تمشي﴾

<sup>(</sup>١) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٠٨)، البحر المحيط (٦/ ٢٩٠)، التبيان للطوسي (٧/ ١٩٥).

<sup>(</sup>٣) في م، ص: تعطى. (٢) سقط في م.

<sup>(</sup>٤) في م، ص: ظاهر.

<sup>(</sup>٥) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٠٨)، البحر المحيط (٦/ ٢٩١)، التبيان للطوسي (٧/ ١٩٨).

<sup>(</sup>٧) في م، ص: المتحرك. (٦) في م، ص: والزينة.

<sup>(</sup>A) في ص: والكسائي وأبو بكر وخلف وكاف، وفي م: والكسائي وخلف وأبو بكر وكاف.

<sup>(</sup>٩) في ز: ابن جماز. (١٠) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٠٨)، الإملاء للعكبري (٢/ ٧١)، البحر المحيط (٢/ ٢٩٢). (١٢) ما بين المعقوفين سقط في د.

<sup>(</sup>۱۱) في م: ويعدم.

[٣٩-٤]، ﴿برأسيَ إني﴾ فتح الأربعة المدنيان وأبو عمرو.

و ﴿ أَخَىٰ اشْدَهُ ۗ [٣٠-٣] تَنجها ابن كثير وأبو عمرو، ومقتضى أصل مذهب أبى جعفر فتحها لمن قطع الهمزة عنه، قال الناظم: "ولم أجده منصوباً».

﴿حشرتنيَ أعمى﴾ [١٢٥] فتحها المدنيان [وابن كثير]<sup>(١)</sup>.

وفيها من الزوائد واحدة: ﴿أَنْ تَنعَنَى أَمْصِيتَ أَمْرِيكُ [آ?] أَنِبُنَهَا فَى الوصل نَافَعَ وأَبُو عمرو، وفى الحالين [ابن كثير، وأبو جعفر، ويعقوب]<sup>(٢)</sup>، إلا أن أبا جعفر فتحها<sup>(٣)</sup> وصلا، والله تعالى أعلم.



(۲) في م، ص: يعقوب وابن كثير وابن جعفر.

<sup>(</sup>١) سقط في د.

<sup>(</sup>٣) في م، ص: يفتحها.

#### سورة الأنبياء عليهم الصلاة والسلام

مكية، مائة وإحدى عشرة<sup>(١)</sup> آية في غير الكوفي، [واثنتا عشرة]<sup>(٢)</sup> فيه. ص: قُلْ قَالَ (عَ)ن (شفا) وأخراها (عَ) ظُنُم وأَوَ لَمْ أَلَمْ (ذَ) نَا يَسمعُ ضمَّ ش: أي: قرأ ذو عين (عن) حفص، و(شفا) حمزة، والكسائي، وخلف: ﴿قَالَ رَبِّي﴾ [٤] بفتح القاف واللام وألف بينهما، إخبارا(٣) عن النبي ﷺ وعاد الضمير إلى معنى

والباقون بضم القاف وسكون اللام(٥)، فعلُ أمرِ على وجه الإرشاد، أي: قل لهم يا محمد.

وقرأ ذو عين (عظم) حفص بالفعل الماضى في قوله: ﴿قُلَ رَبِّ ٱخْكُر بِٱلْمَتِّ﴾ [١١٢] والباقون بفعل الأمر(٦).

وقرأ ذو دال (دنا) ابن كثير ﴿أَلَمْ ير الذين كفروا أن السموات﴾ [٣٠] بلا واو<sup>(٧)</sup> على استئناف الكلام، وعليه الرسم المكي.

والباقون بالواو من عطف الجمل المتناسبة، وعليه بقية الرسوم، واستغنى في الحرفين بلفظ القراءتين عن القيد.

تقدم ﴿يُوحَى إليهم﴾ لـ(صحب)، و﴿فُوجِي إِلَيْهِمُ ۗ [٧] لحفص(٨) ثم كمل فقال: ص: خِطَابَهُ وَاكْسِرْ وللصُّمِّ انْصِبًا وَفَعًا (كَا سَا وَالعَكْسُ في النَّمْلِ (دَ) بَا

كَالَرُوم مِنْقَالَ كَلُقُمانَ ارْفَع (مَدًا) جُذَاذًا كَسْرُ ضَمُّهِ (زَ) عَي ش: أيَّ: قرأ العشرة إلا ابن عامر: ﴿ وَلَا يَسْمَعُ ﴾ [٤٥] بياء الغيب وفتحها وفتح الميم، ﴿ ٱلصُّدُّ ﴾ [٥٤] بالرفع.

وابن عامر بتاء الخطاب (٩) وضمها وكسر الميم، [و﴿الصُّمُّ﴾] بالنصب(١٠).

(٢) في م، ص: واثنا عشر.

تتمة:

<sup>(</sup>١) في ز: عشر. (٤) في د: يسر، (٣) في م، ص: إخبار.

<sup>(</sup>٥) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٠٩)، الإعراب للنحاس (٢/ ٣٦٦)، الإملاء للعكبري (٢/ ٧١). (٦) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣١٢)، الإعراب للنحاس (٢/ ٣٨٧)، الإملاء للعكبري (٢/ ٧٥).

<sup>(</sup>٧) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣١٠)، الإملاء للعكبري (٢/ ٧٧)، البحر المحيط (٣٠٨/٦). (A) في ز: ﴿ نُوحِي إليه ﴾ لحفص، و﴿ نُوحِي إليهم ﴾ لصحب.

<sup>(</sup>٩) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣١٠)، الإعراب للنحاس (٢/ ٣٧٤)، البحر المحيط (٢/ ٣١٠).

<sup>(</sup>١٠) في ز: للضم.

وقرأ: ذو دال (ديا) ابن كثير: ﴿ولا يَشْمَعُ الشَّمُ الدَّعَاءَ﴾ في سورتي النمل [٨٠] والروم [٥٦] كالتسعة في الأنبياء وهم [السعة] بهما<sup>(١٢)</sup> [النمل،الروم] كابن عامر [بها]<sup>(١٢)</sup> [الأنبياء] وقرأ المدنيان: ﴿وإن كان مثقال﴾ هنا [٤٧]، و﴿إِن تَكَ مُثقَالُ﴾ بلقمان [١٦] بالرفم<sup>(٣)</sup>، والثمانية مالنصب.

وجه غيب اليسمع؛ إسناده إلى االصما؛ فارتفع فاعلا، ومن نَمَّ وصل به، وفتح أوله وثالثه على قياسه كايعلمها، واالدعاء، مفعول.

ووجه خطابه: إسناده إلى النبي ﴿ وهو حاضر، على حد قوله: ﴿ إِنَّكَ لَا تُشْبِعُ ٱلنَّوْقُ﴾ [النمل: ٨٠] وضم أوله وكسر ميمه؛ لأنه مضارع «أسمم؟ (١٠) المعدَّى، ومفعولاه «الصم»، و«الدعاء»، ومن فرق جمع.

ورجه رفع «مثقال»: أنَّ «كان» و«تكون» تامَّان، [وهو] (١١) اسمها. ووجه نصبه (١٦) جعلها ناقصة، واسمها مستر فيها، و«مثقال» خبرها، أى: وإن كان العمل أو الظلامة أو الفعلة مثقال حبة، ولا بد من تقدير وزن مضاف.

ص: يُحْصِن نُونُ (صِ) فْ (غ) مَا أَنْكُ (عَ) لمنْ

(کُ۔) فَــنًا (ئَــ) بَــا بِــفَــير يَـــا، وَاضْـــمُـــنَ وَافْتَحْ (ظُ) بَى نُنْجِى اخْلِفِ اشْدُدْ (لِ) بى (مَ) هَـى

(صُ) نَ (جِزْمُ) اكْسِرْ سكُنِ اقْصُرْ (صِ) غُـ (رِضَى) **ش**: أى: قرأ ذو [صاد]<sup>(۱۲۲)</sup> (صف) أبو بكر، وغين (غنا) رويس ﴿الْتَحْصَائِكُم﴾<sup>(14)</sup>

<sup>(</sup>۱) في ص: فيها، وفي م: فيهما. (۲) سقط في ص.

 <sup>(</sup>٣) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣١٠)، البحر المحيط (٢١٦/١)، النيان للطوسي (٢٤٤/١).
 (٤) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣١١)، الإملاء للعكيري (٢/٣٧)، البحر المحيط (٢/٣٢).

<sup>(</sup>٥) في م، ص: مفرق. (٦) في م: أو المكسور.

<sup>(</sup>V) في م، ص: كجذيذ. (A) منى م: أو جذاذة كفزارة.

<sup>(</sup>٩) سقط في م، ص. (١٠) في ص: اسمه. (١١) سقط في د. (١٢) في م: نصما

<sup>(</sup>۱۱) سقط فی د. (۱۲) فی م: نصبها. (۱۳) سقط فی م. ص: لتحصنکم.

(١٠) بنون؛ لإسناده إلى التعظيم (١) حقيقة.

وقرأ ذو ظله (ظبا) يعقوب: ﴿فَظَنْ أَنْ لِنْ يُقْذَرَ عَلِيه﴾ [٨٧] بياء مضمومة، وفتح الدال<sup>٨٥)</sup> على البناء للمفعول من «أقدر».

والتسعة بدن مقتوحة وكسر الدال على البناء للفاعل وإسناده إلى المعظم حقيقة (١٠). وقرأ ذر لام (لى)، وميم (مضمى) - راويا اين عامر - وصاد (صن) أبو بكر (١٠٠٠: ﴿فَرُجَى المؤمنين﴾ [٨٨] نيون مضمومة وتشديد الجيم (١١٠)، والباقون بنونين، مضمومة فساكنة، وتخفيف الجيم.

وقرأ ذو صاد (صف) أبو بكر و(رضى) حمزة والكسائى: ﴿وَجِرْمُ عَلَى قَرِيَّهُ بِكُسر الحاء وإسكان الراء وحذف الألف(١٦٠)، والباقون يقتح الحاء والراء وألف بعدهما، وهما لغتان في واجب الترك كارجل وحلال) في المباح، والأولى على صريح الرسم.

ووجه تشديد «نجى» أن أصله: «ننجى» مضارع «أنجى»، أدغمت النون فى الجيم؛ لتجانسهما فى الانفتاح والاستفال والجهر والترقيق على حد: إجًاص، وإجًانة. وقال أبو عييدة: أصله «ننجى» مضارع «نجى» أدْعَمَ، أو ماض مبنى للمفعول سكنت ياؤه (١٣٦) تخفيفًا، وأقيم المصدر مقام الفاعل أى نُجَى النجاءً، فيقى «المؤمنين» منصوبًا على

<sup>(</sup>١) في م، ص: المعظم. (٢) زيادة من م، ص.

 <sup>(</sup>٣) في ز: على.
 (٤) ينظر: [تحاف الفضلاء (٣١١)، الإملاء للعكيري (٢/ ٧٤)، البحر المحيط (٢/ ٣٣٢).

<sup>(</sup>٥) في م، ص: بإسناده. (٦) في د: التعلم.

 <sup>(</sup>٧) سقط في د.
 (٨) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣١١)، البحر المحيط (٦/ ٣٣٥)، التيان للطوسي (٧/ ٢٤٢).

 <sup>(</sup>٩) في م، ص: ﴿يقدر﴾ للبناء للمجهول، وهي قراءة يعقوب خلافا للجماعة، فإنهم يقرءونها بنون

<sup>(</sup>١٠) في م، ص: لي هشام وميم مضى ابن ذكوان وصاد صف أبو بكر.

<sup>(</sup>١١) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣١١)، الإعراب للنحاس (٢/ ٣٨١)، الإملاء للعكبري (٢/ ٤٧).

<sup>(</sup>١٢) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣١٣)، الإعراب للنحاس (٢/ ٣٨٢)، الإملاء للعكبري (٢/ ٧٤).

<sup>(</sup>۱۳) في ز: تاۋه.

المفعولية(١).

تتمة:

نقدم االرياح؛ [٨١] لأبي جعفر بالبقرة، و﴿فَتُحت﴾ [٩٦] بالأنعام و﴿يُحْزِنُهُمْ﴾ [۱۰۳] [لأبي جعفر]<sup>(۲)</sup>.

ص: نَطُوى فَجَهِّلْ أَنْثِ النُّونَ السَّما فَازْفَعْ (ذُ) مَا ورَبِّ لِلْكَسْرِ اضْمُمَا عَنْهُ وللكِتَابِ (صَحْبٌ) جَمَعًا وخُلْفُ غَيْبِ يَصِفُونَ (مَ) نَ وَعَا ش: أى: قرأ ذو ثاء (ثنا) أبو جعفر: ﴿يوم تُطُوّى﴾ [الأنبياء: ١٠٤] بتاء التأنيث المضمومة، و﴿السماءُ﴾ بالرفع(٣) على البناء للمفعول، وأنث؛ لأن النائب مؤنث.

والباقون بنون مفتوحة وكسر الواو على البناء للفاعل، ﴿ ٱلسَّكَامَّ﴾ بالنصب مفعوله. وقرأ أبو جعفر أيضًا: ﴿قل ربُّ احكم﴾ [١١٢] بضم الباء(٤)، وهي لغة معروفة جائزة

في "يا غلامُ" تنبيها على الضم، والباقون بكسر الباء على الجارة.

وقرأ مدلول صحب (٥) حمزة، والكسائي وحفص وخلف: ﴿ ٱلسِّجِلِّ لِلْكُنِّبُ ﴾ [١٠٤] بضم الكاف، والتاء بلا ألف على [الجمع]<sup>(١)</sup>، والباقون<sup>(٧)</sup> بكسر الكاف وفتح التاء وألف بعدها على إرادة الجنس واختلف [عن] (٨) ذي ميم (من) ابن ذكوان في ﴿مَا تَصِفُونَ﴾ (٩) [١١٢] فروى الصورى عنه الغيب (١٠٠)، وهي رواية الثعلبي عنه، ورواية الفضل عن عاصم، وقراءة على بن أبي طالب، وروى الأخفش بالخطاب، وبه قرأ الباقون.

وفيها من ياءات الإضافة أربع (١١): ﴿إِنِّي إِلَّهِ [٢٩] فتحها المدنيان وأبو عمرو و﴿مَن نِّينَ ﴾ [٢٤] فتحها حفص، ﴿مسنى الضر﴾ [٨٣] ﴿عيادي الصالحون﴾ [١٠٥] أسكنهما (۱۲) حمزة.

وفيها من [ياءات](١٣) الزوائد ثلاث: ﴿فاعبدوني﴾ [٢٥، ٩٢] معا ﴿فلا تستعجلوني﴾ [٣٧] أثبتهن في الحالين يعقوب.

في د، ز: بالمفعولة.

<sup>(</sup>٢) سقط في م، ص. (٣) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣١٢)، الإملاء للعكبري (٧٥/٢)، البحر المحيط (٦/٣٤٣).

<sup>(</sup>٤) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣١٣)، الإعراب للنحاس (٣٨٧/٢)، البحر المحيط (٦/ ٣٤٥). (٥) في م، ص: ذو صحب. (٦) بياض في ص.

<sup>(</sup>٧) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣١٣)، البحر المحيط (٣/٣٤٣)، التيبان للطوسي (٧/ ٢٥٠).

<sup>(</sup>٨) سقط في د. (٩) في م، ص: ما تصفون.

<sup>(</sup>١٠) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣١٢)، البحر المحيط (٦/ ١٥٤٥)، التبيان للطوسي (٧/ ٢٥٤). (١١) في م، ص: أربعة. (١٢) في م: أسكنها.

<sup>(</sup>١٣) زيادة من ص.

# سورة الحج(١)

[من أعاجيب سور القرآن؛ لأن فيها ليليا ونهاريا ومكيا ومدنيا، وسفريا وحضريا وسلميا وحربيا، وناسخا ومنسوخا، ومحكما ومتشابها، وعددها مختلف](٢٠ مكية إلا من ﴿ هَٰذَانِ﴾ [19] إلى ﴿ لَلْجَيبِ ﴾ [72]، أو مدنية، وهي سبعون وأربع شامي، وخمس

بصری، وست مدنی، وسبع مکی، وثمان کوفی.

ص: سَكْرَى مَعا (شَفَا) رَبَتْ قُلْ رَبَأَتْ ﴿ لَنَا رَى مَلْمًا لَام لِيَقْطَعْ حُرِّكَتْ **ش:** أي: قرأ مدلول<sup>(٣)</sup> شفا حمزة، وعلى، وخلف: ﴿واترى الناس سكرى وما هم بسكري﴾ بفتح السين وإسكان الكاف(؟) بلا ألف بعدها(ه) جمع «سكران» وهو مطرد في كل<sup>(١)</sup> ذي عاهة في بدنه كمرضى. وقال سيبويه: جمع: السَّكِرا كزمن.

والباقون بضم السين وفتح الكاف وألف بعدها جمع «سكران» وبابه فُعَالَى كَكُسَالَى. وقرأ ذو ثاء (ثرى) أبو جعفر: ﴿اهتزت وربأت﴾ [هنا]<sup>(لا)</sup>[٥] وفي "فصلت" [٣٩] بهمزة (٨) مفتوحة (٩) بعد [الباء] (١٠)، [أي: ارتفعت] (١١١). والباقون بحذفها [أي: تحركت بالنبات وانتفخت](١٢).

تتمة:

تقدم بإبراهيم ﴿ لِيُضِلُّ ﴾ [9] عن [الكوفيين وابن عامر ونافع](١٣) وانفرد ابن مهران عن روح بإثبات الألف في ﴿خاسرُ الدنيا والآخرةِ﴾ بوزن فاعل وجر الآخرة بالعطف. وكذا روى زيد عن يعقوب، وهي قراءة حميد ومجاهد وجماعة.

استغنى عن ذكر القيود في ﴿رَبَّاتَ﴾ [٥] باللفظ، وعالمت خصوصية الأخرى من المجمع عليه في ﴿وَأَنتُدُ شُكَارَىٰ﴾ [النساء: ٤٣].

ثم كمل فقال:

<sup>(</sup>٢) ما بين المعقولين زيادة من م، ص. (١) زاد في د، ز: والمؤمنون.

<sup>(</sup>٣) زاد في م، ص: ذو.

<sup>(</sup>٤) ينظر: وأتحاف الفضلاء (٣١٣)، التبيان للطوسي (٧/ ٢٥٥)، التباسير للداني (١٥٦). (٦) في م، ص: لكل.

<sup>(</sup>٥) في م، ص: بعد.

<sup>(</sup>٨) في ز: همزة. (٧) سقط في م، ص. (٩) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣١٣)، الإملاء للعكبري (٢٦/٧)، البحر المحيط (٢٥٣/١).

<sup>(</sup>۱۱) في د: وانفتحت. (۱۰) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>١٣) زيادة من م. (١٢) ما بين المعقوفين سقط في م، ص.

# ص: بالْكَسْر (جُ) لَـ (حُ) إِنْ (كَا لِمَ (غِنا) لِيَقْضُوا

لَهُمْ وقُدْمُ اللَّهِ لِيُسوفُ وا (مَس) خيضُ ش: أى: قرأ ذو حاء (حز) أبو عمرو، وجيم (جد) ورش، وكاف (كم) ابن عامر، وغين (غنا) رويس: ﴿ثم لِيقطع﴾ [١٥] و﴿لِيَقْضُوا تَعْبُهم﴾ [٢٩] بكسر اللام(١١)، وافقهم (٢) (قنبل) على ﴿لِيطوفوا﴾ (٢) [٢٩]، ولهذا عطف(٤) على ضمير (لهم) فهو مجرور، وكسر اللام<sup>(٥)</sup> أيضًا ابن ذكوان من ﴿ولِيُوفُوا نَذُورِهُمْ وَلِيُطُوفُوا﴾ [٢٩]، وأسكنها غير من ذكر فيما ذكر.

وجه الكسر: أنه الأصل في لام الأمر؛ فرقا [بينها وبين لام التأكيد](٦).

ووجه الإسكان: التخفيف؛ تنزيلًا للمنفصل منزلة المتصل، وهو على حد "وهُو". و"ثمُّ [هُو]"(٧) ومن سكن مع الواو وحرك مع "ثم" فلتحقق (٨) اتصال الواحد بعدم(٩) الاستقلال، بخلاف المتعدد له، ومن سكن المستقل نبه على جواز الحمل، والفاء أشد اتصالا للخط، ومن ثم اتفق أيضًا [على سكون لام ﴿فَلْيَمْدُدُ﴾ [١٥]، ومع الكثرة أنسب، وأسكنوا](١١) ﴿ وَلَيْتُومِنُواْ بِي ﴾ [البقرة: ١٨٦]؛ لثقل الهمزة.

تقدم ﴿الصابين﴾ [١٧](١١) لنافع [وأبي جعفر](١٢) ﴿وهذانُ﴾ [١٩] لابن كثير. ثم كمل فقال:

ص: وَعَنْهُ ولْيَطُّؤُلُوا الْصِبْ لُؤْلُوًا ﴿ لَهُ لِلْ (إَ) ذَ (نَوَى) وَفَاطِرًا (مَدًا) (زَ) أَي ش: أى: أسكن ابن ذكوان أيضًا ﴿وَلَـيَطَّوُّواٛ﴾ [٢٩] وتقدم [وقرأ ذو همزة (إذ)](١٣) نافع، و(ثوى)، أبو جعفر، ويعقوب: ﴿مِن ذَهَبِ وَلُؤُلِّؤُۗ﴾ هنا [٢٣] بنصب الهمزة عطفا [على](١٤) محل ﴿مِنْ أَسَاوِرَ﴾ [٢٣]، أي: يحلون أساور [ولؤلؤا](١٠)، وبذلك

- (١) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣١٤)، الإملاء للعكبري (٢/ ٧٧)، التبيان للطوسي (٧/ ٢٦٣).
  - (٢) في م، ص: ووافقهم. (٣) في ز: لتطوف ا. (٤) في م، ص: عطفه.
  - (٥) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣١٤)، التيسير للداني (١٥٦)، تفسير الطبري (١١١/١١٧).
    - (٦) في ص: بينها ولام التاكيد. (٧) سقط في م، ص.
      - (A) فى ص: فليخفف، وفى م: فليحقق. (٩) في ص: لعدم.
- (١٠) في ص: على مد فاء ليمدد ومع الكسر أنسب ومن ثم أسكن لما من ضم فهو وللعكس والواو وأسكنوا.
  - (١١) في م: الصبايين. (۱۲) سقط في ص.
  - (١٣) في ص: ذو نون نل عاصم وهمزة إذ. (١٤) سقط في د .
    - (١٥) سقط في م، ص.

[قرأ](١) [مدلول] مدا المدنيان ونون نأى عاصم في [فاطر].

والباقون بالجر<sup>(۲)</sup> على لفظ «ذهب» بتأويل ترصيع اللؤلؤ في الذهب، [أو]<sup>(۳)</sup> عطفا على «أساور»، فالثاني واضح عليه، والأول يحمل زيادتها على نحو: «قالوا».

ص: سواء انصب وفع (حم) لم الجائية (صحب) ايُوفُوا حَرُك اشْدُدَ (صَا بَاتِيهُ الْمُوفُوا حَرُك الْشُدُدُ (صَا بَاتِيهُ الْمُهَاءُ الْمُدَوَّلَ الْمُدُدَ (صَا بَالْهِمِهَا الْهَمِوَمَا الْهَمَوَمَا الْهَمَوَمَا الْهَمَوَمَا الْهَمَوَمَا الْهَمَوَمَا الْهَمَوَمَا الْهَمَوَمَا الْهَمَوَمَا اللهِمَوَمَا اللهِمَوَمَا اللهِمَوَمَا اللهِمَوَمَا اللهِمَوَمَا اللهِمَوَمَا اللهِمَوَمِي وحَلَقَمَا وَالكَمَالُومُ، وحَلَقَمَ وهو مفعول ثان اللهِمَعَى: صيرنا، أو بمصدر بتاويل جملنا الله علما اللهوم علما اللهوم اللهوم

ووجه رفعه فى الجائية جمله خيرا لـ «محياهم» أو مبتذأ والجملة بدل من كاف<sup>(۱۰)</sup> ﴿كَالَئِينَ﴾ [الجائية: ٢١] ونصبه جمله حالا من الضمير المنصوب فى ﴿يُمَنَّلُهُمُنُهُ [الجائية: ٢١] أى نجعل<sup>(۱۱)</sup> العاصين حال استوانهم فى السبق<sup>(۱۱)</sup> كالمؤمنين.

ص: تَتَخطَفُ () ثُلُّ (فِي فَي كِلَا يَئالُ (ظُ) نِ أَنْتُ وسِيتَنِ منْسِكا (شَفًا) الْحَسِرِثُ ش: أي: قرأ ذو همزة (اتل) (نافع) وناء (ثق) أبو جعفر: ﴿فَتَخطُفُهُ الطبرِ﴾ يفتح الخاء وتشديد الطاء <sup>(۱۱)</sup> مضارع: تَخطُفُهُ، وأصله: فتتخطفهُ (\*) [نحذفت إحدى التامين]<sup>(۱۱)</sup>

<sup>(</sup>١) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>٢) ينظر: إتَّحاف الفَّضلاء (٣١٤)، الإملاء للعكبري (٢/ ٧٧)، البحر المحيط (٦/ ٣٦١).

<sup>(</sup>٣) سقط في م، ص. (٤) في م: بنصبه.

<sup>(</sup>٥) في ص: بالجاثية ذو صحب. (٦) في م، ص: كان.

<sup>(</sup>V) في م، ص: جعلنا مصيرنا.

 <sup>(</sup>۲) في م، ص. جعد مصيراً.
 (۸) ينظر: إتحاف الفضلاء (۱۲۳)، الإعراب للنحاس (۲۱۲۹)، البحر المحيط (۲۱۲۲).

<sup>(</sup>٩) في ص: مبتدأ. (١٠) في م، ص: كان.

<sup>(</sup>١١) في م، ص: يجعل. (١٢) في م، ص: الفسق.

<sup>(</sup>١٣) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣١٤)، النشر لابن الجزرى (٢/٣٢٦)، البحر المحيط (٢/٥٦٦).

<sup>(</sup>١٤) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣١٥)، التيسير للداني (١٥٧)، النشر لابن الجزري (٢/٣٢٦).

<sup>(</sup>١٥) في م: فتخطفه. (١٦) ما بين المعقوفين سقط في م، ص.

على حد: ﴿نَكَلُّمُ ﴾ [هود: ١٠٥] أو مضارع: اختطفه، أصله: فتختطفه (١) فنقلت فتحة تاء الافتعال إلى الخاء وأدغمت، والباقون بفتح [التاء]<sup>(٢)</sup> وإسكان الخاء وتخفيف الطاء، مضارع: خطف.

وقرأ ذو ظاء (ظن) يعقوب: ﴿ لَن تَنالَ اللَّهَ لَحُومُهَا وَلاَ دَمَاؤُهَا وَلَكُن تَنالُهُ ۗ [٣٧] بتاء التأنيث(٣) لتأنيث فاعله، والباقون بياء التذكير؛ لأن تأنيثه مجازي.

وقرأ مدلول(1) (شفا) حمزة، والكسائي، وخلف: ﴿جعلنا منسكًا لـذكروا﴾ [٣٤] و﴿جعلنا منسِكًا هم﴾[٦٧] بكسر السين (٥) وهو (٦) لغة أسد، أو مصدر، والباقون بفتحها، وهو (٧) لغة الحجاز، [وهو المختار](٨).

#### تتمة:

تقدم خلاف أبي جعفر في ﴿الرياح﴾ [٣١].

ص: يَدفَعُ في يُدافِعُ البصري وَمكَ وَأَذِن الضَّمُ (حِمَّا) (مدا) (ذ) سَكُ ش: أي: قرأ أبو عمرو، ويعقوب، وابن كثير: ﴿إِن اللَّهُ يَدْفَعُ﴾ [٣٨] بفتح الباء وإسكان الدال بلا ألف(٩) على أنه مسند إلى ضمير الله تعالى، وهو حقيقة الواحد [وهو](١٠) على صريح الرسم، والباقون بضم الياء وفتح الدال وألف بعدها وكسر الفاء(١١) بالإسناد إليه تعالى على جهة المفاعلة(١٢)، مالغة على حد السافرت،

وقرأ [مدلول] (حما) البصريان، و(مدا) المدنيان، ونون (نسك) عاصم: ﴿أَيْنَ لِلَّدِينَ يُنْتَلُونَ﴾ [ ٣٩] بضم الهمزة على بنائه للمفعول، [وإسناده إلى الجار والمجرور، والباقون بفتحها(١٣) على بنائه للفاعل](١٤)، وإسناده إلى ضمير اسم الله تعالى.

ص: مَعْ خُلْفِ إِذْرِيسَ يُقَاتِلُونَ (عَ) فَ ﴿ (عَمَّ) افْتَحَ التَّا هُدُّمَتْ لِلْا (حِزم) خَفّ

<sup>(</sup>١) في م، ص: فتخطفه، وفي د: فيختطفه. (٢) سقط في د.

<sup>(</sup>٣) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣١٥)، الإملاء للعكيري (٢/ ٧٩)، البحر المحيط (٦/ ٣٧٠).

<sup>(</sup>٤) في م، ص: ذو. (٥) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣١٥)، الإعراب للنحاس (٢/ ٤٠١)، الإملاء للعكيري (٢/ ٧٨).

<sup>(</sup>٦) في م: وهي. (٧) في م، ص: وهي.

<sup>(</sup>٨) سقط في ص، وفي م: الحجاز والمختار. (٩) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣١٥)، الإملاء للعكبري (٢/ ٧٩)، البحر المحيط (٦/ ٣٧٣).

<sup>(</sup>١٠) في ط: ما بين المعقوفين زيادة من الجعبري. (۱۲) نی د: علمه.

<sup>(</sup>١١) في ز: الباء.

<sup>(</sup>١٣) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣١٥)، الإعراب للنحاس (٢/٤٠٤)، النحر المحبط (٦/٣٧٣).

<sup>(</sup>١٤) ما بين المعقوفين سقط في م، ص.

ش: أى: اختلف عن إدريس فى ﴿أَيْنَ﴾ [٣٩] فقط: فروى عنه الشطى<sup>(۱)</sup> الضم، وروى غيره الفتح.

وقرأ ذو عين (عف) حفص، و(عم) المدنيان وابن عامر: ﴿ يَمُنتَلُونَ ﴾ [٣٩] بفتح التاء على بنائه للمفعول، والباقون بكسر التاء<sup>(٢٢)</sup> على بنائه للفاعل.

وقرأ مدلول<sup>(٣)</sup> (حرم) المدنيان [وابن كثير: ﴿لَهُلِيمَتُ﴾ [٤٠] بتخفيف الدالُ<sup>(1)</sup> (إلباتا به على الأصل المؤيد بعمومه]<sup>(٥)</sup>، والباقون بالتشديد للمبالغة، وهو المختار؛ لتعدد الصوامع والبيم والمساجد.

[ثم انتقل فقال](٦):

ص : أَهَلَكُنُهُمْ الْبَصْرِي واقَصْرُ ثُمَّ شُد مُعاجِزِين الْكُلُ (حَبْرُ) ويَعُدَّ ش: أى: قرأ أبو عمرو ويعقوب: ﴿من قرية أهلكتها﴾ [63] بناه شناة فوق مضمومة بلا ألف (\*\*) تليها (\*\*)، على إسناده للفاعل الحقيقي، وهو (\*\*) حقيقة الواحد على حد: ﴿أَمْلَيْتُ مِنْكُ ﴾ [الإقون بنون مفتوحة وألف بعدها مسندا إليه، على طريقة التمظيم على حد: ﴿أَمْلَكُمْهَا فَهَاتَمُكُهُ [الأعراف: ٤].

وقرأ مدلول<sup>(۱۱)</sup> (حير) ابن كثير وأبو عمرو: ﴿معجزين﴾ [٥] حيث(۱۱) وقع، [و] هو: ﴿فَي آياتنا معجزين أولئك أصحاب الجحيم﴾ في الحج [٥]، و﴿معجزين أولئك لهم﴾ [سبا: ٥]، و﴿معجزين أولئك في العذاب﴾ بسباً [٣٦] - بتشديد الجيم بلا ألف<sup>(١١)</sup> على اسم فاعل من عجّزه معدى «عَجَز» أو قاصدين التعجيز بالإبطال مبطين.

والباقون بتخفيف الجيم وألف قبلها فيهما (١٣) اسم فاعل من: (عاجزه) أما على معنى المشدد، أو على معنى المفاعلة؛ لأن كلا من الفريقين يقصد إبطال حجج

<sup>(</sup>١) في ص: الشطوي.

<sup>(</sup>٢) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣١٥)، الإعراب للنحاس (٤٠٤/١)، البحر المحيط (٣٧٣/١).

 <sup>(</sup>٣) في م، ص: ذو.
 (٤) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣١٦)، البحر المحيط (٦/ ٣٧٥)، التيبان للطوسي (٧/ ٢٨١).

 <sup>(3)</sup> ينظر: إتحاف الفضلاء (٢١٦)، البحر المحيط (١٢٧٥) النبيان
 (6) في م: وابن كثير: ﴿لهدمت صوامع﴾ بتخفيف الدال، والباقون.

<sup>(</sup>١) زبادة من م، ص.

 <sup>(</sup>٧) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢١٦)، البحر المحيط (٢/٣٧٦)، التبيان للطوسي (٢/٢٨٦).

<sup>(</sup>٨ُ) في م: من غير ألف تليها . (٩) في ز: وهي.

 <sup>(</sup>١٠) في م، ص: ذو.
 (١٠) نفي م، ص: دو.
 (٢٦) ينظر: [تحاف الفضلاء (٣٦٦)، الإملاء للعكيري (٧٩/٢)، البحر المحيط (٢/٩٧٩).

<sup>(</sup>١٣) في ص،م: فيها. (١٤) في م، ص: عاجز.

ص: (ذَ) انِ (شَفَا) يَدْعُو كَلُقْمَانَ (حِمَا) (صِحْبُ) والْاخْرِي (ظَ) يُ عَنْكُبًا (ذَ) مَا

**ش:** أى: قرأ ذو دال (دان)<sup>(۲)</sup> ابن كثير، و(شفا) حمزة، والكسائى<sup>(۲)</sup> وخلف ﴿مما يعدون﴾ [٤٧] بياء الغيب<sup>(٤)</sup> على إسناده إلى الكفار، والمفهومين من تقدير «أهلكنا أهلها». والباقون بتاء الخطاب على إسناده إلى الحاضرين وهي أعم.

وقرأ مدلول(٥) (حما) البصريان، و(صحب) [حمزة، والكسائي، وحفص وخلف](١) ﴿وَأَكَ مَا يَكَنُّونَكُ مِن دُونِيهِ ﴾ أول موضعى(٧) الحج [٦٢] وفي لقمان[٣٠] بياء الغيب على أنه إخبار مناسبة لـ﴿يَمْبُدُونَ﴾. والباقون بتاء الخطاب (^) على توجيهه (٩) إلى الكفار الحاضرين مناسبةً لـ ﴿ تَعْمَلُونَ ﴾ [لقمان: ٢٩]، و﴿ تَعَبَّلِنُونَ ﴾ [الحج: ٦٩].

وقرأ يعقوب أيضًا الأخيرة هنا [بالغيب، وكذلك قرأ بالعنكبوت [٤٢] ذو نون (نما) عاصم ومدلول أول الثاني البصريان]<sup>(١٠)</sup>، والباقون بتاء الخطاب وهنا آخر الحج. وفيها من ياءات الإضافة: ﴿ يُتِنِّيَ لِلظُّلَّامِنِينَ﴾ [٢٦] فقط فتحها المدنيان وهشام وحفص.

ومن الزوائد(١١١) ثنتان ﴿والبادي﴾ [٢٥] أثبتها في الوصل أبو جعفر وأبو عمرو وورش، وفي الحالين ابن كثير ويعقوب، ﴿كان نكيري﴾ [٤٤] أثبتها وصلا ورش، وفي الحالين يعقوب.

<sup>(</sup>١) في م، ص: حجج خصمه ومشاقين. (٢) في م، ص: دنا. (٣) في ز: وعلى.

<sup>(</sup>٤) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣١٦)، البحر المحيط (٣/ ٢٧٩)، التبيان للطوسي (٧/ ٢٨٩).

<sup>(</sup>٥) في م، ص: ذو. (٦) في م، ص: وخلف وحفص.

<sup>(</sup>٧) في ص: موضع. (٨) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣١٦)، الإملاء للعكبري (٧٩/٢)، البحر المحيط (٢/ ٣٨٤).

<sup>(</sup>٩) في د: توجهه.

<sup>(</sup>١٠) في م، ص: بياء الغيب كذلك، وقرأ ذو نون نما عاصم وحما أول الثاني البصريان بالعنكبوت بياء الغيب.

<sup>(</sup>١١) في م، ص: وفيها من الزوائد.

### [سورة المؤمنون

مكية، وهي مائة آية وثماني عشرة آية في الكوفي والحمصي، وسبع عشرة آية بعد المائة في غيرهما]<sup>(١)</sup>.

ص: . . أَمَانَات معًا وحُدْ (ذَ) عَمْ صَلَاتِهِمْ (شَفَا) وَعَظْمُ الْعَظْمِ (كَ) مْ (صِ) فَى تَثْبُتُ اضْمُمْ وَاكْسِر الضَّمَّ (غِ) مَا ﴿ حَبْرٍ } وَسَيْنَاءَ اكْسُرُوا (حِرْمُ ﴾ (حَ) مَا **ش:** أي: قرأ ذو دال (دعم) ابن كثير: ﴿لأمانتهم﴾ هنا [٨]، وفي «سأل» [المعارج: ٣٢] بحذف الألف (٢) على التوحيد؛ لأنها مصدر، ويفهم منه التعدد، أو يراد معنى الجنس، وهو واحد على صريح الرسم، ومناسبة لـ﴿ وَعَهْدِهِمْ﴾ على حد: ﴿عَرَضْنَا ٱلأَمَانَةَ﴾ [الأحزاب: ٧٢]. والباقون بألف<sup>(٣)</sup> على الجمع باعتبار [أنه يصدق]<sup>(٤)</sup> على كل تكليف على حد قوله: ﴿ تُؤَدُّوا ٱلأَمْتَنَتِ ﴾ [النساء: ٥٨].

وقرأ [ذو]<sup>(ه)</sup> (شفا) [حمزة، وعلى، وخلف]<sup>(١)</sup> «والذين هم على صلاتهم» هنا [٩] بلا واو<sup>(۷)</sup> على [التوحيد على إرادة الجنس، والباقون بالواو]<sup>(۸)</sup> على الجمع للنص على إرادة الواحد.

وقرأ ذو كاف (كم) ابن عامر وصاد (صف) أبو بكر (٩) : ﴿فخلقنا المضعة عَظْمًا فكسونا العَظْمَ﴾ [١٤] بفتح العين وإسكان الظاء بلا ألف (١٠) على التوحيد على إرادة الجنس، والباقون بكسر العين وفتح الظاء وألف بعدها على الجمع؛ لأن الجسد ذو عظام، فجمعها أولى على حد: ﴿إِلَّ ٱلْعِظَامِرِ ﴾ [البقرة: ٢٥٩].

وقرأ ذو غين (غنا) رويس: و(حبر) ابن كثير، وأبو عمرو: ﴿تُنْبُتُ بالدهن﴾ [١٩] بضم التاء وكسر الباء(١١١) مضارع: «أنبت» وهو إما لازم بمعنى: نبت، أو معدى بالهمزة ومفعوله محذوف: تنبت (١٢٠) زيتونها أو جناها، و﴿ بِٱلدُّهْنِ ﴾ حال (١٣).

- (١) في ز: ثم شرع في النور فقال، وفي م، ص: سورة المؤمنون مائة وتسع آيات كوفي، وثمان في الباقي، الخلاف في آية واحدة. وفي د: ثم شرع في المؤمنون فقال.
  - (٢) ينظر: إتحاف الفضلاء(٣١٧)، الإعراب للنحاس (٢/٤١٤)، الإملاء للعكبري (٢/ ٨٠).
    - (٣) في م، ص: بالألف. (٤) في ص، م: لأنه يصدق، وفي د: لأنه يصرف.
  - (٦) في م، ص: حمزة والكسائي وخلف. (٥) زیادة من م، ص.
    - (٧) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣١٧)، الإملاء للعكبري (٢/ ٨٠)، البحر المحيط (٦/ ٣٩٧).
  - (٩) في م، ص: شعبة. (A) ما بين المعقوفين سقط في م. (١٠) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣١٨)، الإعراب للنحاس (٢/٤١٦)، البحر المحيط (٦/ ٣٩٨).

    - (١١) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣١٨)، الإملاء للعكبري (١/ ٨١)، البحر المحيط (١/ ٢٠١). (١٣) في م، ص: أو بالدهن حالة.
      - (۱۲) في د: نبت.

271

والباقون بفتح الأول وضم الثالث مضارع: [نبت]<sup>(١)</sup> لازم و<sup>و</sup>بالدهن؛ حال الفاعل، أى: تنبت الشجرة ملتبسة<sup>(٢)</sup> بالدهن أو معدية.

وكسر سين ﴿سِيناء﴾[٢٠] مدلول (حرم) المدنيان<sup>(٣)</sup> وابن كثير وحاء (حنا) أبو عمرو، [وهي]<sup>(٤)</sup> لغة كنانة، والباقون بفتحها، وهي لغة أكثر العرب.

ص: مُنْزَلًا الْتُتَخَ صَنَّهُ والْحَيرُ (صا بِنْ هِنِهَاتَ كَسُرُ النَّا مَمَا (أَنْ بَ نَوْنَنَ ش: أى: قرأ ذو صاد (صين) أبو بكر: ﴿أَنْزِلَى مَنْزِلاً﴾ [٢٩] بفتح السيم وكسر الزائ (°) والباقون بضم السيم وفتح الزاى مصدر: أنزل – أى: إنزالا – فعطل أو اسم مكان منه، فمفعول به لا ظرف، ووجه الأول: أنه مصدر الأصل بمعنى نزول موضع الانزال أو اسم مكان (<sup>(7)</sup>).

وقرأ ذو ثاه (ثب) أبو جعفر: ﴿هيهات﴾ [٣٦] معا بكسر التاء٬٬٬ والباقون بفتحها، وهما لغتان.

صي تَشَرَا (نَّ) عا (حَبْر) وَأَنَّ اتَّحِيرْ (كَفَى) خَفَفْ (كَ) را وَتَهَجُرُون اضْمُم (أ) فَا ش: أى قرأ ذو ثاء (ثنا) أبو جعفر، و(حير) ابن كثير، وأبو عمرو ﴿ورسلنا تترّى﴾ [23] بالتنوين(^^ [على أنه منصوف؛ لأنه فعل كخرج، أو قَمْلُ كَأَرْظَى ملحقة بـ (جعفر) والباقون بلا تنوين مع الألف؛ لأنه مصدر مؤنث كـ «دعوى» فيمتنع لها، وتمال للمميل](^)

وقراً (كفا) الكوفيون: ﴿وَمَنَ هَلِيهِ أَنْكُلُمُ [٥٦] بكسر الهمزة على الاستئناف أو علف على ﴿إِنِّهُ [٥١] والباتون بالفتح (١٠) بتقدير اللام المتعلقة ب﴿وَالْقُونِ﴾ [٥٦] وخفف النون(١١) من هذه ذو كاف (كرا) ابن عامر على أنها مخففة (١١) و﴿هَلَوْبُهُ وَفِي ، و﴿أَلْقُهُ على الثلاثة (١٢) حال.

<sup>(</sup>۱) سقط فی د. (۲) فی ز:

 <sup>(</sup>۱) سقط في د.
 (۲) في ز: مناسبة.
 (۳) في د: سينا وحرم المدنيان.
 (٤) زيادة من م، ص.

<sup>(</sup>٥) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣١٨)، الإعراب للنحاس (١٧/٢)، الإملاء للعكبري (٢/ ٨١).

 <sup>(</sup>٦) في م، ص: أو اسم اسم مكان من فعلى الأولين.
 (٧) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣١٨)، الإعراب للنحاس (٢\١١٤)، الإملاء للعكبري (٢/ ٨١).

 <sup>(</sup>٧) ينظر: إنحاف انفصلاء (١١١٨)، الإعراب للتحاس (١٨/٢)، الإملاء للعجيري (١٨/٢).
 (٨) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٩٦٩)، الإعراب للتحاس (١٩/٩٤)، البحر المحيط (١/٧٠٤).

 <sup>(</sup>٩) بدل ما بين المعقونين في د، ز: مع الألف؛ لأنه مصدر مؤنث كدعوى فيمنع لها ويمال للميل.
 (١٠) ينظر: إتحاف الفضاد، (۲۱٩)، الإعراب للنحاس (٢/ ٤٢٥)، الإملاد للعكيري (٢/ ٢٦).

 <sup>(</sup>۱۲) ينظر: إتحاق الفضلاء (۲۱)، البحر المحيط (۲۱)، التسير للذاني (۱۵۹).

<sup>(</sup>١٢) في م، ص: مخفضة من التالي ملغاة. (١٣) في م، ص: الثلاث.

وقرأ ذو همزة [(أقا)](١) نافع: ﴿نُهْجِرُونِ﴾ [٦٧] بضم التاء وكسر الجيم (٢)، مضارع «أهجر إهجارا»: أفحش في كلامه [وقد مر ﴿سَيْمِرًا﴾](٣) [٦٧]، والباقون بفتح التاء وضم [الجيم] مضارع هَجَر [هُجُرًا](٤) هذى؛ لعدم الفائدة، أو هَجَر هِجْرانًا: ترك؛ لعدولهم عن الحق.

ثم كمل فقال:

ص: مَعْ كَسْرِ ضَمُّ والأَخْيِرِيْنِ مَعَا اللَّهُ فِسَى لِلِّهِ والْخَفْضَ ازْفَعَا (بضر) كَذَا عَالِمُ (صُحْبَةً) (مَدا) وابْتَدِ (غَ) وْثَ الْخُلْفِ وَافْتَحْ وَامْدُدَا **ش:** أي: قرأ (بصر)<sup>(ه)</sup> أبو عمرو ويعقوب: ﴿سيقولون الله قل أفلا تتقون﴾ [٨٧] ﴿سيقولون الله قل فأنى تسحرون﴾ [٨٩] بلا لام جر وبالرفع(٢٠)، ويبتدئ بهمزة مفتوحة لمطابقة الجواب السؤال حينئذ لفظا؛ إذ جواب القائل: من رب الدار سعدٌ. ورسمت الهمزة على القياس، ورفعه مبتدأ لخبر مقدر، أي: ألفه ربها، وعليه (٧) رسم الحجاز والشام والكوفي، والباقون باللام والجر في حاليهما لمطابقته للسؤال [معني](^)، إذ معنى «من رب الدار» و«لمن الدار»(٩) واحد.

قال الكسائي: تقول العرب: من رب الدار؟ فيقال: لفلان، وحذفت الهمزة تخفيفًا، وانجر بالجار، وعليه رسم الإمام والبصري.

وقرأ ذو (صحبة): [حمزة، وعلى، وأبو بكر، وخلف](١٠) (ومدا) المدنيان ﴿عالم الغيب﴾ [٩٢] بالرفع في الوصل والابتداء(١١١) على جعله خبر مبتدأ أي: هو عالم(١١٢). والباقون بجر الميم في الحالين صفة اسم الله تعالى لا بدل. واختلف عن ذي غين (غوث) رويس في الابتداء خاصة: فروى الجوهري وابن مقسم عن التمار الرفع، وكذا القاضي أبو العلاء والكارزيني، كلاهما عن النحاس عنه، وهو المنصوص له عليه في «المبهج»،

<sup>(</sup>١) سقط في د.

<sup>(</sup>٢) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣١٩)، الإملاء للعكبري (٢/ ٨٢)، البحر المحيط (٦/ ٤١٣).

<sup>(</sup>٤) سقط في ص. (٣) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>٥) في م، ص: البصريان.

<sup>(</sup>٦) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٢٠)، الإعراب للنحاس (٢/ ٤٢٥)، الإملاء للعكبري (٢/ ٨٢). (٨) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>٧) في م، ص: وعليها.

<sup>(</sup>١٠) في م، ص: حمزة والكساني وخلف وأبكر. (٩) في م، ص: العمارة.

<sup>(</sup>١١) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٢٠)، الإعراب للنحاس (٢/ ٤٢٥)، الإملاء للعكبري (٨٣/٢). (١٢) في م، ص: هو عالم إذ الفاصلة مؤنسة بالاستثناف.

وكتب ابن مهران واالتذكرة، وكثير من العراقيين والمصريين(١)، وروى باقي أصحاب رويس الخفض في الحالين من غير اعتبار وقف ولا ابتداء، وهو الذي في «المستنير» و الكامل؛ و اغاية؛ أبي العلاء، وخصصه أبو العز في اإرشاده "(٢) بغير القاضي أبي العلاء، وتقدم إدغام رويس ﴿فلا أنساب بِّينهم﴾ [١٠١].

ثم كمل فقال: ص: مُحرِّكًا شِقْوتُنا (شَفَا) وضَم كَسْرَكَ سُخْرِيًا كَصَاد (ثَا) بِ (أَ) مَ (شَـفَـا) وَكَـسْرُ إِنَّهُمْ وقَـالَ إِنْ قُلْ (فِي) (ر) فَا قُلْ كُمْ هما وَالْمَكُ (دِ) ن ش: أي: قرأ [ذو](٣) (شفا) حمزة، وعلى، وخلف: ﴿شَفَاوتنا وكنا﴾ [١٠٦] بفتح(١) الشين والقاف وألف بعدها<sup>(٥)</sup>، والباقون بكسر الشين وإسكان القاف بلا ألف، وهما: مصدرا اشقى، [كالفطنة](٦) والسعادة، والقصر لأكثر الحجاز، والمد لغيرهم.

وقرأ ذو ثاء (ثاب) أبو جعفر، وهمزة (أم) نافع، (وشفا)(٧): ﴿فَاتَخَذَتُمُوهُم سُخْرِيا﴾ [١١٠] و﴿أَتَخَذَنَاهُم سُخْرِيا﴾ في ص [٦٣] بضم السين (^)، والباقون بكسرها، وخرج منه الزخرف [٣٢] فإنه متفق<sup>(٩)</sup> الضم.

ووجههما (١٠٠ قول الخليل، وسيبويه، والكسائي: أنهما مصدرا سخر استهزأ به، وسخره: استعبده (١١١)، أو قول يونس والقراء: الضم من العبودية، والكسر من الاستهزاء.

وقرأ ذو فاء (في) حمزة وراء (رفا) الكسائي: ﴿إنهم هم﴾ [١١١] بكسر الهمزة(١٢) على الاستثناف، وثاني مفعول(١٣٠) ﴿جَرَبْتُهُمْ ۗ [١١١] محذوف، أي: الخير أو النعيم. وقرآ أيضًا ﴿قُلْ إِن لَبْسُم﴾ [١١٤] و﴿قُلْ كم لَبْسُم﴾ [١١٢] بضم القاف وإسكان

<sup>(</sup>١) في ص: والبصريين. (٢) في م، ص: في إرشاديه.

<sup>(</sup>٣) زيادة من م، ص.

<sup>(</sup>٤) في م، ص: حمزة والكسائي وخلف ﴿شقاوتنا﴾ بفتح.

<sup>(</sup>٥) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٢٠)، الإعراب للنحاس (٢/ ٤٢٨)، الإملاء للعكبري (٢/ ٨٣).

<sup>(</sup>٦) في ط: ما بين المعقوفين: أضفناه من الحجة؛ لتوضيح المعني.

<sup>(</sup>٧) في م، ص: وشفا حمزة والكسائي وخلف: ﴿فَاتَخَذَتُمُوهُمْ سَخَرِيا﴾ هنا و ﴿اتَّخَذْنَاهُمُ﴾. (٨) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٢١)، الإملاء للعكبري (٣/٣٨)، البحر المحيط (٢/٣٢١).

<sup>(</sup>٩) في م: منتف. (۱۰) في م: وجهها.

<sup>(</sup>۱۱) في م، د: استبعده.

<sup>(</sup>١٢) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٢١)، الإملاء للعكري (٢٣/٢)، البحر المحيط (٢٣/٢).

<sup>(</sup>۱۳) في م، ص: مفعولي.

اللام<sup>(۱)</sup> [أمرا لأهل النار]<sup>(۲)</sup> ووحد لإرادة الجنس، وعليه رسم الكوفي.

ووافقهما ابن كثير المكى على قصر ﴿قل كم﴾ [١١٣] دون ﴿قُلُ إِنَّ﴾ [١١٤] للتفرقة بينهما.

والباقون بفتح القاف واللام وألف بينهما [فيهما] أمّ على جعله ماضيًا (<sup>(1)</sup> ، أى: قال الله – تعالى – أو الملك الموكل بهم بمعنى: يقول؛ إذ أخبار الله – تعالى – محققة (<sup>(0)</sup> – وإن انتظرت، وعليه بقبة الرسوم.

تتمة :

تقدم ﴿تَرْجعون﴾ [١١٥] ليعقوب و(شفا) أول البقرة.

نيها<sup>(۱)</sup> من ياءات الإضافة ﴿لَمَلِنَ أَشَكُ﴾ [1٠٠] أسكنها الكوفيون ويعقوب. ومن الزواند ست: ﴿وَبِمَا كَذَبُونِي﴾ وضعان [٢٦، ٣٩]، ﴿فَانْتُونِي﴾ [٥٠]، ﴿يحضرونِي﴾ [٨٩] ﴿رب ارجعونِي﴾ [٩٩] و﴿ولا تكلموني﴾ [١٠٨] أثبتهن في الحالين يعقوب.

\* \* \*

<sup>(</sup>١) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٢١)، البحر المحيط (٦/٤٢٤)، التبيان للطوسي (٧/٣٥٣).

<sup>(</sup>٢) في م، ص: أمر أهل النار. (٣) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>٤) في مُ، ص: ماضيا فيهما. (٥) في م: يحققه.

<sup>(</sup>٦) في ص: فيها من ياءات الإضافة ﴿لعلى أعمل﴾.

# سورة النور

مدنية [وهي](١) ستون واثنتان حجازي، وثلاث حمصي، وأربع عراقي ودمشقي. ص: ثُقُلْ فَرضْنا (حَبْرُ) رأْفَةُ (هُ) لَدى خلفٌ (ز) كَا حَرُكُ وحَرُكُ والمُدُدا خُلْفُ الْحَديدِ (زِ) نْ وَأُوْلَى أَرْبِعُ (صَحْبٌ) وَخَامِسَةُ الْأَخْرِي فَارْفَعُوا ش: أي: قرأ الكل غير (حبر) ﴿وَفَيْمَنَّكُا﴾ [١] بتخفيف الراء(٢) على الأصل، أي: ألز مناكم أحكامها<sup>(٣)</sup> من الفرض: القطع.

وقرأ [ذو](1) (حبر) ابن كثير وأبو عمرو بتشديدها(٥) للمبالغة في الأحكام، تقول: فرَّضت الفريضة، وفرَّضت الفرائض كحد<sup>(٦)</sup> الزنا والقذف واللعان [والاستئذان]<sup>(٧)</sup> وغض البصر الفراء: في المحكوم عليهم. [أبو عمرو] (^) بمعنى فصَّلنا وقوله (رأفة هدي) أي: اختلف(٩) عن ذي هاء (هدي) البزي في ﴿ رَأَنَهُ ﴾ هنا [٢]: فروى عنه أبو ربيعة تحريك الهمزة (۱۰) وروى ابن الحباب إسكانها، واتفق (۱۱) عن ذي زاي (زكا) قنبل على تحريكها(۱۲) هنا.

وأما في الحديد [٢٧]، [فاتفق](١٣) عن البزي على إسكانها، واختلف عن قنبل: فروى عنه ابن مجاهد إسكان الهمزة كالجماعة، وروى عنه ابن شنبوذ فتح الهمزة وألف بعدها(١٤) مثل: رَعَافة، وهي قراءة ابن جريج ومجاهد واختيار ابن مقسم.

فقوله<sup>(١٥)</sup> (وحَرُكُ) تمام مسألة النور، وحملت ﴿زَأَنَةٌ﴾ [٢] أولا على الخصوص لقرينة الفرش.

وقوله: (وحَرُكُ وامْدُدا) حكم الحديد، وذكر [الخلف فيها عن قنبل خاصة](١٦)، فالبزي فيها كالجماعة، وعلم أن الوجه الثاني لقنبل هو التحريك حملا على ما تقرر [له](١٧)

<sup>(</sup>١) زيادة من م، ص. (٢) في ز: للراء.

<sup>(</sup>٤) زيادة من م، ص. (٣) في م، ص: أحكامنا.

<sup>(</sup>٥) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٢٧)، الإملاء للعكبري (٢/ ٨٣)، البحر المحيط (٦/ ٤٢٧).

<sup>(</sup>٦) في ز: لحد. (٧) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>٨) سقط في م، ص. (٩) في م، ص: هدى خلف أي: اختلف.

<sup>(</sup>١٠) في ص: الهمز. (١١) في م، ص: واختلف.

<sup>(</sup>١٢) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٢٢)، الإملاء للعكبري (١/ ٨٣)، البحر المحيط (٢/ ٤٢٩). (۱۳) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>١٤) ينظر: الإملاء للعكبري (٢/ ٨٣)، البحر المحيط (٦/ ٤٢٩)، التيبان للطوسي (٧/ ٣٥٩).

<sup>(</sup>١٥) في م، ص: وقوله. (١٦) في م، ص: الخلاف فيها لقنبل خاصة. (۱۷) سقط في د.

وكل منها(<sup>(1)</sup> لفنات في المصدر يقال: رأف رَأَفة ورَأَفة ورَقَة، وهي أَشد الرحمة.
وقرأ [فرزً] (صحب) [حمزة، والكسائي، وخلف وحفص](<sup>(1)</sup>: ﴿وَنَمَهَنَهُ أَحَيْمِ أَنَيُمُ ﴾
[7] يوفع العين خبر مبتدأ، أي: فيبنة درء الحد أربع شهادات، فيتعلق بالله اشهادات، لا الشهادات، لا الشهادات، لا الشهادات، لا يقصل الخبر بين المصدر ومتعلقه، والباقون بنصبه (<sup>(1)</sup> مفعولا مطلقا، ﴿وَنَبَهُمُهُمُ إِنَّهُ مَنْهُمُوا المُعْد، أو (<sup>(0)</sup> قائم مقام أربعة عدول، الفراء: الخبر ﴿إِنَّهُمُ لِيَنَ الْشَكِيْفِيَ﴾[7].

وقوله: (وخامسة) أى: قرأ العشرة: ﴿لمن الكاذبين والخامسةُ﴾ [٨، ٩] برفعها<sup>(٢)</sup> مبتدأ خبره ﴿أَنَّ عَسَى اللهِ﴾ [ ٩]، ونصبها حفص مفعولا مطلقًا، أى: وتشهد<sup>(٢)</sup> الشهادة الخامسة، أو عطفا على <sup>(أربع)</sup>.

### تتمة:

تقدم ﴿المُحْصِناتِ﴾ [٤] للكسائي.

ر. ثم استثنی حفصا فقال:

صْ: لَا حَفْصُ أَنْ خَفْفُ مِمَا لَئَتُهُ (ظَ) نَّ ﴿إِنَّ ذَّ غَضَبُ الْحَصْرِمِ وَالصَّادَ الْحَسِرَنُ وَاللَّهِ رَفْعُ الْخَفْصِ ﴿أَى صَلِّ كِبْرِ صُم ۚ كَسْرًا ﴿ظُ) بِا رِيَّتَأَلَّ ﴿كَ) لِمَّ (ذُى مِ ش: اى: انقق ذر ظاء (ظن) يعقوب وهمزة (إذ) نافع على تخفيف نون (الله الحاقة لعنه

الله عليها﴾ [٧] و﴿أن غضبُ الله عليها﴾ [٩] وعلى<sup>(١)</sup> رفع العنة من الإطلاق. ثم اختلفا فى ﴿غضب الله﴾ [٩] ففرأ يعقوب الحضرمى بفتح الضاد<sup>(١)</sup> [ورفع الباء

وجر الاسم]<sup>(۱۱)</sup> الكريم بعدها. وقرأ نافع بكسر الضاد<sup>(۱۲)</sup> وفتح الباء ورفع الاسم<sup>(۱۳)</sup>.

في ز: منهما.
 (۲) زيادة من م، ص.

(۱) في ر: منهما.
 (۳) في ر: حمزة وعلى وخلف.

(٤) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٢٣)، الإعراب للنحاس (٢/٤٣٣)، الإملاء للعكبرى (٢/ ٨٤).

(٥) في د: أي.

(٢) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٢٣)، الإملاء للعكبري (٢/ ٨٤)، البحر المحيط (٦/ ٤٣٤).

(٧) في ز: ويشهد.
 (٨) ينظر: [تحاف الفضلاء (٣٢٣)، الإعراب للنحاس (٢/ ٣٣٤)، الإملاء للعكبري (٢/ ٨٤).

(٩) في م: وعلم.
 (١٠) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٢٣)، الإملاء للعكبرى (٢/٤٨)، البحر المحيط (٦/٤٣٤).

(۱۱) ينظر: إلحاق الطفارة (۱۱) الم (۱۱) في ص: وفتح الباء ورفع الاسم.

(١٢) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٢٣)، البحر المحيط (٦/ ٤٣٤)، التبيان للطوسي (٧/ ٣٦٣).

(١٣) في م: الاسم الكريم.

### تنبيه :

أما نافع؛ فصرح بقراءته بقوله: (والضاد اكسرن والله رفع الخفض)، وأما فنح الباء له فعن مفهوم نصه ليعقوب على رفعها بقوله: (غضب الحضرم)؛ ففهم ليعقوب الرفع من الإطلاق، ولغيره الفتح، ويقية قيود قراءة يعقوب من مفهوم قراءة نافع، والباقون بتشديد ﴿أَنَّهُ ونصب ﴿عَشَبَهُ وجر الاسم، وفهمه من كلامه واضح.

وجه التشديد والنصب: الأصل، ووجه تخفيف «أن»: جعلها المخففة من الثقيلة، واسمها ضمير الشأن المقدر، ثم «غضب» عند نافع ماض واسم الله تعالى فاعله (ا)، والجملة هى الخبر. وعند يعقوب «غضب» مبتدأ، والاسم الكريم فاعله أضيف إليه، و«عليها» خبر المبتدأ، والجملة خبر «أن»، وتوجيه ﴿إن لعنة اللهُ عندهما واحد.

وقرأ ذو ظاء (ظبا) يعقوب: ﴿والذَّى تُولَى كُبُرُهُ﴾ [النور: ١١] بفسم الكاف<sup>(١٢)</sup>، وهي قراءة أبي رجاء، وحميد بن قيس، وسفيان النوري، ويزيد، وعمرو بن عبد الرحمن، والباقون بحسرها، وهما مصدران لكثرة الشيء أي: عظمه، لكن المستعمل في الشَّين الضم، أي: تولى أعظمه، وقبل: بالضم معظمه وبالكسر بالبدأة بالإقك، وقبل: الإثم.

انفرد ابن مهران عن هبة الله عن روح بضم الزاى وكسر الكاف مشددة<sup>(۴)</sup> في ﴿ما زُكُي منكم﴾ [النور: ۲۲۱، وهى رواية زيد عن يعقوب من طريق الفدير، واختيار<sup>(1)</sup> ابن مقسم، ولم يذكر الهذلى عز. روح سواها.

يم يدنر الهدنى من روح سوات. وتقدم ﴿إِذْ تُلقُونُهُ﴾ [10]، ﴿فَإِنْ تُولُوا﴾ [08] للبزى.

وقراً ذُو خَاه (خَاف) وذال (ذم) راويا أبي جعفر: ﴿ولا يَنْأَلُ﴾ [٢٣] بياء مثناة تحت ثم مثناة فوق ثم همزة مفتوحة ثم لام مشددة<sup>(٥)</sup>، وهي قراءة [ابن]<sup>(۱۱)</sup> أبي ربيعة وزيد بن أسلم من الألوّزة − بتثليث الهمزة −: الحلف: أي: لا يتكلف الحلف أو لا يحلف أولو الفضل [على أن لا يؤتوا]<sup>(٧)</sup>، ودل على حذف الا¢ خلو الفعل من النون الثقيلة؛ فإنها تلزم<sup>(٨)</sup> في

<sup>(</sup>١) في م، ص: فاعل خبرها.

 <sup>(</sup>۲) في م، ص: لكبر. وينظر: إتحاف الفضلاء (٣٢٣)، الإعراب للنحاس (٢/ ٣٤٤)، الإملاء للعكبرى

<sup>(</sup>٣) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٢٣)، البحر المحيط (٦/ ٤٣٩)، النشر لابن الجزري (٢/ ٣٣١).

<sup>(</sup>٤) في م، ص: وهي اختيار.

 <sup>(</sup>٥) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٢٣)، الإعراب للنحاس (٢٣٦/١)، الإسلاء للعكبري (٨٤/١).
 (١) سقط في م.

<sup>(</sup>٨) في م، ص: لازمة.

الإيجاب.

وقرأ الباقون بهمزة ساكنة بين الياء والناء وكسر اللام حقيقة إما من [ألوت: قصرت، وقرأ الباقون بهمزة ساكنة بين الياء والناء وتألى: بمعنى، فتكون "القراءتان بمعنى، [أو] البت: حلفت، يقال: ألى والناي أ\" وتألى: بمعنى، فتكون "القراءتان بمعنى، ووكبت في المصاحف قبل؛ فلذلك ساغ الاختلاف فيها. قاله الإمام محمد القراب أ" [ثم انتقل فقال] ".

ص: يَشْهَدُ (رُ) دْ (وَتَى) وغَيْرِ الْعِبْ (ص) بَا (وَ\_) مُ (فَ\_) بَ (فَرَ) كِنْ الْحَسِرِ الْخُسِمُ (رُ) با

(حُ) بَرْ وَامْدُدِ الْهَمِزْ (صِ) فَ (رَضَى) (حُ) لِمْ وَافْتَحُوا

لِشَعْبَةِ وَالشَّامِ بِا يُسَبِّحُ

يستخب و المسائل المس

وقرأ ذو صاد (صبا) أبو بكر، وكاف (كم) ابن عامر، وثاه (ئاب)(۱) أبو جعفر: ﴿أَوَ التابعين غير﴾(١] إنصب الراه(١) على الاستثناء الحال، والباقون بجرها صفة أو بدلا، وتمامه في ﴿غَيْرُ أَذَٰكِ الضَّرَكِ [النساء: ٩٥].

وقرأ ذو راء (ربا) الكسائي وحاء (حز) أبو عمرو: ﴿كُوكِبِ فِرُيءُ﴾ [٣٥] بكسر الدال(١٠٠)، والماقون بضمها.

وقرأ ذو صاد (صف) أبو بكر، و[راء](رضى) حمزة، والكسائى، وحاء (حط) أبو عمرو بمد الياء الأولى وهمز الأخرى<sup>(۱۱۱)</sup>، والباقون بالقصو والتشديد.

<sup>(</sup>۱) في م: الموت قصدت أو من الكتب خلقت يقال: لالى وايتلى.

<sup>(</sup>٢) ني د: نيكون.

 <sup>(</sup>٣) في ص: وكتب في البصاحف منك فلذلك شاع الاختلاف فيها، قاله الإمام محمد القراب.
 وفي م: وكتب في المصاحف بنك، ولذلك شاع الاختلاف فيهما، قال الإمام القراب.

 <sup>(</sup>٤) سقط في د، ز.
 (٥) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٢٤)، الإملاء للعكبري (٢/ ٨٤)، البحر المحيط (٦/ ٤٤٠).

 <sup>(</sup>٥) ينظر: إتحاف العضلاء (١١٤)، الإملاء للعثيري (١/١٠١١)، البحر العديد (٦)
 (٦) في م، ص: مراعاة للتكسير.

<sup>(</sup>A) في ص، م: غير أولى الإربة.

 <sup>(</sup>٩) ينظر: [تحاف القضلاء (٩٣٣)، الإعراب للنحاس (٢٩٩٧)، البحر المحيط (٢٩٤٦).
 (١٠) ينظر: [تحاف القضلاء (٣٢٤)، الإعراب للنحاس (٢٤٤١)، البحر المحيط (٢٠٦٥).

 <sup>(11)</sup> ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٢٤)، الإعراب للنحاس (٢/١٤)، البحر المحيط (٢/٢٥٤).
 (11) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٢٤)، الإعراب للنحاس (٢/٤٤٤)، البحر المحيط (٢/٢٥٤).

ووجه<sup>(۱)</sup> قيد الكسر للضد، ويعلم من قوله: (وامده<sup>(۱۲)</sup> إظهار الياء الأولى، وهى ساكنة للكل، وأما زيادة مدها فمعلوم من باب المد، وضده قصرها، وهو حذف الزائد والأصلى، وضد همز الياء ترك همزها، وإدغام الأولى فى الثانية لحمزة معلوم من وقفه. ووجه كسر (دِرُىء) وهمزه<sup>(۲۲)</sup> جعله صفة اكوكب، على المبالغة فوزنه: يَعْيل، كُشـُاس.

قال الجوهرى: درأ فلان: فاجأ، ودرأ الكوكب: طلع بغتة وانتشر ضوءه أو من درأ<sup>(1)</sup>: دفع الظلمة.

وعن أبى عمرو عنه: خرجت من الخندق [و]<sup>(٥)</sup>لم أسمع أعرابيا يقول إلا: اكأنه كوكب درى؛ بكسر الدال.

وقال الأصمعى: أفتهمزون؟ فقال: إذا كسروا فحسبك. قال أبو على: أى يجوز التحقيق والتخفيف.

ووجه ضمه والهمز، قول أبى عبيد: أصله فعول كشيوخ من أحدهما، ثم عدل [إلى الكسرة والياء تخفيفًا]<sup>(٢)</sup> ووجه الضم والتشديد: نسبة الكوكب إلى الدر لصفائه<sup>(٧)</sup>، أو مخفف من المهموز.

وقرأ شعبة وابن عامر: ﴿يسبِّح له فيها﴾ [٣٦] بفتح الباء^^، والباقون بكسرها.

وجه الفتح: بناؤه للمفعول، وإسناده لفظًا إلى «له» أولى من الآخرين، [وإسناده لـ الرجال؛ عكس المعنى] (١٠)، بل يرتفع فاعلا (١٠٠ بفعل مفسر به، كأنه قيل: من يسبح، قيل: [يسبحه] (١١١ رجال.

ووجه كسرها: بناؤه للفاعل.

وتقدم ﴿جِيوبهن﴾ [٣١]، وإماله ﴿إكراههن﴾ [٣٣] لابن ذكوان، و﴿كمشكان﴾ [٣٥] لدورى الكسائي.

<sup>(</sup>۱) في م، ص: تنبيه. (۲) في م، ص: وامددا.

 <sup>(</sup>٣) في ص: تمييز همزة.
 (٤) في م، ص: ومن درا، وفي د: أو درا.
 (٥) سقط في ز.

 <sup>(</sup>٥) سقط في ز.
 (٦) في ص: إلى الكسر والياء تخفيف، وفي م: إلى الكسر والياء تخفيفا.

<sup>(</sup>v) في م، ص: لصفائهُ فَوْزَنه فعلي أو.

<sup>(</sup>A) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٢٥)، الإعراب للنحاس (٢/٤٤٤)، البحر المحيط (٢/٤٥٨).

 <sup>(</sup>٩) في م، ص: وإسناده إلى رجال عكسة في المعنى.
 (١٠) في م: فاعل.

ص: يُوقَدُ أَنْتُ صُحْبَةً تَفَعَلًا (حَتَّ) (أَ) نا سحالُ لَا نُونُ (ه) لَا وَخَفْضُ رَفْع بَعْدُ (دُ) مْ يَذْهِبُ ضُم وَاكْسِرْ (دُ) بَا كَذَا كَمَا اسْتُخْلِف (صُاحَ ش: أي: قُرأ [ذو](١) (صحبة) [حمزة، وعلى، وأبو بكر، وخلف](٢) ﴿تُوقَدُ﴾ [٣٥] بتاء التأنيث (T) على إسناده إلى ضمير «المشكاة» أو «الزجاجة» على حد: «أوقدت القنديل» و المسحد.

و(حق) البصريان، وابن كثير، وثاء (ثنا) أبو جعفر: "تَوقُّد"(٤) إنتاء التفعُّل وفتح الواو والقاف المشددة (٥)، والباقون بياء (١) التذكير على إسناده إلى «المصباح»؛ لأنه

وهذا وجه "تفعل" أيضًا، فصار (صحب)(٨) بتاء التأنيث وضمها وإسكان الواو وفتح القاف المخففة، وغير (حق) كذلك<sup>(٩)</sup>، لكن بياء التذكير، و(حق) وأبو جعفر تقدم<sup>(١٠)</sup>. وقرأ ذو هاء (هلا) البزى: ﴿سحابُ﴾ [٤٠] بلا تنوين (١١) والباقون به.

وقرأ ذو دال (دم) ابن كثير: ﴿ظلمات﴾ [٤٠] بالجر، فصار البزي بترك التنوين والجر على الإضافة، أي: سحاب كسحاب رحمة ومطر، وقنبل بالتنوين والجر على جعل «ظلمات» بدل من «كظلمات»، والباقون بالتنوين والرفع على القطع، وهو في الثلاثة مبتدأ خبره: ﴿ يَن نَوْقِيهِ ﴾ ، ﴿ وظلمات ﴾ خبر اهي أو اهذه ١.

وقرأ ذو ثاء (ثنا) أبو جعفر: ﴿يُذهِب بالأبصار﴾ [٤٣] بضم الياء وكسر الهاء(١٣)، مضارع: أذهب، فقيل (١٣) على زيادة الباء من "بالأبصار" مثل: ﴿ وَلا تُلْقُوا بِأَيْدِيكُم ﴾ [البقرة: ١٩٥] وقيل بمعنى: من، والمفعول محذوف، أي: يذهب النور [من الأبصار. وقرأ الباقون بفتح]<sup>(١٤)</sup> الياء والهاء.

<sup>(</sup>۲) في م، ص: حمزة والكسائي وخلف وشعبة. (١) زيادة من م، ص.

<sup>(</sup>٣) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣١٥)، الإعراب للنحاس (٢/٣٤٤)، الإملاء للعكبري (٢/ ٨٥).

<sup>(</sup>٤) في م، ص: ﴿توقد﴾ على وژن: تفعل.

<sup>(</sup>٥) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٢٥)، الإعراب للنحاس (٢/٤٤٣)، الإملاء للعكبري (٢/ ٨٥). (٧) في د، ز: الموقود.

<sup>(</sup>٦) في م، ص: بتاء.

<sup>(</sup>٩) في م، ص: وثنا كذلك. (٨) في م: صحبة.

<sup>(</sup>١٠) في م، ص: تقدم، فإذا ضمت مع درى صار نافع وابن عامر وحفص درى ﴿يوقد﴾ بالضم والقصر والياء، وأبو جعفر وابن كثير ويعقُّوب درى ﴿تُوقَّدُ﴾ وأبو عمرو درى ﴿تُوقدُ﴾ وقرأ ذو ها. هلا. وزاد فی م: وأبو عمرو دری ﴿توقد﴾ وحمزة دری ﴿توقد﴾ وخلف دری ﴿توقد﴾ کشعبة والكسائي دري ﴿توقد﴾ وقرأ ذو هاء هلا.

<sup>(</sup>١١) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٢٥)، الإعراب للنحاس (٢/٤٤٦)، الإملاء للعكبري (٢/ ٨٥).

<sup>(</sup>١٢) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٢٥)، البحر المحيط (٦/ ٤٦٥)، التبيان للطوسي (٧/ ٣٩٣).

<sup>(</sup>١٤) في م، ص: بالأبصار، والباقون بالفتح. (١٣) في م: فعيل.

وقرأ ذو صاد (صم) أبو بكر: ﴿كما استُخْلِفُ﴾ [٥٥] بضم الناء'' وكسر اللام'' على البناء للمفعول علمًا بالفاعل، و﴿الَّتِيكِ﴾ نائبه، والباقون بفتحهما'' على البناء للفاعل، وهو ضمير الجلالة المتقدم'<sup>٤٤</sup> في ﴿وَعَدَ لَقَتُ﴾ [٥٥] و﴿الَّذِيكِ﴾ مفعول به.

تتمة:

تقدم ﴿ لَمُنْنَ كُلُّ مَالَقِهُ [٤٥]، و﴿لَيُحْكُمَ ﴾ [٤٨] معا لأبى جعفر بالبقرة ﴿رَيَنَقُوبُ [٢٥] في الكناية.

ص: قَالِي قَلَاثِ (كُمْ) (سَمَا (عُ)لَد .... ....

ش: أى: قرأ ذو كاف (كم) ابن عامر، و(سما) المدنيان، والبصريان، وابن كثير، وعين (عد) حفص: ﴿تَلَتُ عَرِّرَتِ﴾ [٥٦] بالرفع: خبر، هى أوقات [ثلاث]<sup>(©)</sup>، أو هذه، ويجوز تسميتها «عورات» للمظنة.

والباقون بالنصب بدلا من﴿نَتُكَ مُرْتُؤَكِّ، ونصبه نصب المصدر، أي: استئذانا ثلاثًا، والأصح الظرفية. أي: في أوقات ثلاث مرات؛ لأنهم أمروا بالاستئذان ثلاث [أوقات]^^ لا مرات [ولا خلاف في نصب ثلاث مرات]^\( لوقوعه ظرفا. وهذا آخر النور.

\* \* \*

 <sup>(</sup>١) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٢٦)، البحر المحيط (٢/٤٦٩)، النبيان للطوسي (٧/٤٠٢).
 (٢) في م، ص: التاء.

 <sup>(</sup>۲) في م، ص: التاء.
 (۱) في م، ص: المتقدمة.
 (۵) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>٦) سقط في ص. (٧) زيادة من م.

# [سورة الفرقان

مكية، سبع وسبعون آية بالاتفاق](١).

وقرآ<sup>(۱۷</sup> ذو كاف (كم) ابن عامر: ﴿فنقول أأنتم﴾ [1۷] على الإسناد إليه على طريقة التنظيم التفائا والباقون بياء الغيب على الإسناد إلى ضمير ﴿رَبِّكَ﴾ [١٦] تعالى لتأيده(٧) ب﴿عِسَانِيهُ [١٧]، ثم كمل نقال:

ص: فَاجْزِمْ (حِمَا صَحْبِ مَدَا) يَا نَحْشُرُ

(دِ) نُ (َعَ) نَ (نَوَى) نَتَّخِذُ اضْمُمَنُ (ثُ) رُوا

شي: أى: قرأ [فو] (^^ (حما) البصريان، و(مدا) المدنيان، و(صحب) حمزة، [وعلى، وحفي: وخلف: ( ألله المنطقة على موضع اجعل؛ وحفل: ﴿ وَاللّهُ اللّهُ تُشْرِئًا ﴾ [ ١٠] بجزم اللام بالعطف على موضع اجعل؛ في الآخر، ويلزم منه الإدغام، والباقون بالرفع( ١٠٠ على الاستثناف، أى: [وهو يجعل أو وسيجعل] (١١٠ في الآخرة، أو العطف على موضع اجعل؛ في أحد الوجهين.

و قرأ ذو دال (دن) ابن كثير، وعين (عن) حفص و[ثاء] (ثوى) أبو جعفر، ويعقوب: ﴿ويوم يحشرهم﴾ [17] بالياء، والباقون بالنون (١٦٠)، [ووجههما وجه ﴿فَيَتُونُ﴾][17](١٣](١٣).

وقرأ ذو ثاء (ثروا)(١٤) أبو جعفر: ﴿مَا كَانَ يَنْبَغَى لَنَا أَنْ نُتَّخَذَ﴾ [١٨] بضم النون وفتح

<sup>(</sup>۱) في د، ز: ثم شرع في الفرقان.(۲) زيادة من م، ص.

 <sup>(</sup>٣) في م، ص: الكسائي.
 (٤) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٢٧)، الإعراب للنحاس (٢/ ٤٥٨) البحر المحيط (٣/ ٤٨٣).

 <sup>(</sup>٤) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٢٧)، الإعراب للتحاس (٤٥٨/١) البحر المحيط (١/ ٢٤٨١)
 (٥) في ص: للنبي.

ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٢٨)، البحر المحيط (٢/٤٨٧)، التبيان للطوسي (٧/٢٢٤).

<sup>(</sup>V) ينظر، إلى التأليد. (A) زيادة من م، ص. (V) في م، ص: لتأليد.

<sup>(</sup>٩) في م، ص: والكسائى وخلف وحفص.

 <sup>(</sup>١٠) يَنظر: إتحاق الفضارة (٣٣٧)، الإعراب للنحاس (٣٩/٢)، الإملاء للعكبرى (٨٧/٢).
 (١١) في ص: هو يجعل أو سيجعل، وفي م: هو نجعل أو سيجعل.

 <sup>(</sup>۱۱) في ص: هو يجعل او سيجعل، وفي م: هو نجعل او سيجعل.
 (۱۲) ينظر: إتحاف الفضلاء (۲۲۸)، البحر المحيط (۲/۸۷)، النبيان للطوسي (۲۲/۷).

<sup>(</sup>١٣) في ص: وجههما ووجه نيتول، وفي م: وجههما وجه فنقول.

<sup>(</sup>۱٤) في ص: ثوا، وفي م: ثو.

الخاه (۱) على البناء للمفعول، فقيل: متعد لواحد كقراءة الجمهور، وقيل إلى الثين (۱) و والأول: الضمير فى «تتخذه (۱۱) النائب عن الفاعل، والثانى: «من أولياء» وهمن؛ والندة. والأحسن ما قاله ابن جنى وغيره أن «من أولياء» حال وهمن؛ والندة لتأكيد النفى، والمعنى: ما كان لنا أن نعيد من دونك، ولا تستحق (۱) الولاية ولا العادة.

والباقون بفتح النون وكسر الخاء على البناء للفاعل.

[ثم كمل فقال]<sup>(٥)</sup>:

ص: وافتخ وَ (ز) نُ خُلفَ يقُولُوا وَعَلُوا مَا يَسْتَطِيعُوا خَاطِبَنُ وَخَفْقُوا ش: (وافتح) تتمة (نتخذ) قبل، أى: اختلف عن [ذي]<sup>(7)</sup> زلى (زن) قبيل فى ﴿كَنَّوْتُمُ بِنَا نَقُولُونَ﴾ [١٩]: فرواه ابن شنبوذ بالغيب (" ونص عليها ابن مجاهد عن البزى سماعًا من قبيل وروى عنه ابن مجاهد بالخطاب على أنه مسند لفصير العابدين (")، أى: فقد كذبتم آلهتكم بما تقولون عنهم، فما تستطيعون (أث أنتم صرف العذاب.

والباقون بياء الغيب بالإسناد لضمير المعبودين، أى: فقد كذبكم من أشركتم بهم فما يستطيعون هم صرفه عنكم ولا نصرا<sup>(۱)</sup> لكم.

ص: شِين تَشَقَّ كَفَافِ (حُ) فَر (كَفَا) نُـرُّلَ (دَهُ النُّونَ وَارَفَع خَفَفَا وَبَعْدُ نَصْبُ الرُّفِ (دُ) فَ وَسُرَّجا فَاجْمِعْ (شَفَا) بِأَمْرَا (فَ) وَزَا (ر) جا شُ: أَى قرأ ذو حاء (حز) أبو عمرو و(كفا) الكوفيون: ﴿وَيَقِمْ نَتَقَقُ النَّيَّانَ﴾ هنا [٢٥] ﴿وَتَنَقَّ الرَّمِنُ عِلْهُ عَلَى جَفْف إحدى التاءين، والباقون النَّابِين، على حَفْف إحدى التاءين، والباقون بتشديدهما(١٢) على إدغام الثانية في الشين؛ لتنزَّلُو بالتششى(١٣) مَثْرَلَة المتقارب.

وقرأ ذو دال (دن) ابن كثير ﴿وَنُتْزِلُ الملائكة﴾ [٢٥] بنون مضمومة ثم ساكنة وتخفيف الزاى ورفع اللام<sup>(١١)</sup> ونصب «الملائكة» مضارع «أنزل» مبنيا للفاعل، و«الملائكة»

<sup>(</sup>١) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٢٨)، البحر المحيط (٦/ ٤٨٧)، التبيان للطوسي (٧/ ٤٢٢).

<sup>(</sup>٢) في م: النتين. (٣) في ز: يتخذ.

<sup>(</sup>٤) في ز: ولا مستحق. (٥) زيادة من م، ص.

<sup>(</sup>٦) زيادة من م، ص.

 <sup>(</sup>٧) ينظر: إتحاف القضاره (٣٢٨)، البحر المحيط (٩/ ٤٨٩، ٤٩٠)، تفسير الطبري (١٤٣/١٨).
 (٨) في م، ص: الغانين.
 (٩) في د: تستطيعوا.

<sup>(</sup>۱۰) في ص: بصير. (۱۱) في ز: بتحقيق.

<sup>(</sup>١٢) ينظر: [تحاف الفضلاء (٣٢٨)، الإملاء للعكبرى (٨٨/٢)، البحر المحيط (٢/٤٩٤). (١٣) في م. ص: بالنفس.

<sup>(</sup>١٤) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٢٨)، التبيان للطوسي (٧/ ٤٢٩)، التيسير للداني (١٦٤).

مفعوله (١) على حد: ﴿ وَقَدَيْنَا ﴾ [٢٣]، ﴿ فَجَعَلْنَكُ ﴾ [٢٣].

والباقون بحذف النون ثم زاى مشددة وفتح اللام ورفع "الملائكة" ماضيًا مبنيا لمفعول و «الملائكة» نائب.

وقرأ مدلول (شفا) حمزة، وعلى، وخلفًا (٢٠ ﴿سُرُجًا﴾ [٦١] بضم السين والراء بلا الف(٢٣) على الجمع حملا على الكواكب السيارة والثابتة، والباقون بكسر السين وفتح الراء ثم ألف على الإفراد حملا على الشمس، وكل على رسمه.

وقرأ ذو فاء (فوز) حمزة وراء (رجا) الكسائي: ﴿لما يأمرنا﴾ [النور: ٦٠] بياء الغيب(؛) على الإسناد للنبي على على جهة الغيب، أي: وإذا قال النبي للكفار: ﴿أَسَجُدُوا لِلرَّمْنَ﴾ [٦٠] قال بعضهم لبعض مستهزئين: لا نسجد (٥) للذي يأمرنا محمد بالسجود له.

والباقون بتاء الخطاب على إسناده إليه على جهته؛ أي: قال الكفار للنبي ﷺ . تتمة:

تقدم ﴿وثمودا﴾ [٣٨] في هود، و﴿الربح﴾ [٤٨] لابن كثير، و﴿نشرا﴾ (٢٨] في الأعراف، و﴿مَيِّنَّا﴾ [٤٩] لأبي جعفر، ﴿وليَذْكُرُوا﴾ [٥٠] في الإسراء.

ص: وَ (عمُّ) ضَمَّ يَقْتُرُوا وَالْكَسْرِ ضَمّ (كُوفِ) وَيَخْلُذُ ويضاعفُ ما جَزَمُ (كَ) مِنْ (ص) فْ وِذُرِّيَّتِنَا (حُ) لِهُ (صُحْبَةً) يَلْقُوْا يُلَقُّوا ضُمَّ (كَ) مْ (سمَا) (ع) مَّا ش: أي: قرأ مدلول المدنيان [والشامي]( ) ﴿ وَلِم يُقْتِرُوا ﴾ [٢٧] بضم الأول ( ، ) والباقون بفتحه، وضم الكوفيون الثالث، وكسره الباقون، فصار (عم) بضم الأول وكسر الثالث مضارع أقتر: افتقر (٩)، فيرادف: يسرفوا (١٠). أي: [لم يقتروا فيفتقروا ويرادف «قتر»: ضيق](١١). والكوفيون [بفتح](١٢) الأول وضم الثالث، والباقون بفتح الأول وكسر

<sup>(</sup>١) في ص: مفعول.

<sup>(</sup>٢) في ص: نائب فاعل وقرأ ذو شفا حمزة والكسائي وخلف. وفي م: نائب وقرأ ذو شفا حمزة والكسائي وخلف

<sup>(</sup>٣) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٣٠)، الإعراب للنحاس (٢/٤٧٣)، الإملاء للعكبري (٢/ ٨٩).

<sup>(</sup>٤) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٢٩)، الإعراب للنحاس (٢/ ٤٧٢)، الإملاء للعكبري (٢/ ٨٩).

<sup>(</sup>٦) في د، ز: وبشرا. (٥) في م، ص: لا تسجدوا.

<sup>(</sup>V) سقط في م ، ص.

<sup>(</sup>٨) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٣٠)، الإعراب للنحاس (٢/ ٤٧٥)، الإملاء للعكبري (٢/ ٩٠). (۱۰) في م: تسرفوا. (٩) في ص: يقتر، و في د: فيعود.

<sup>(</sup>١١) في م، ص: لم تقتروا فيقتروا ويراد قتر ضيق. وفي د: ُلم يقتروا فيقتروا.

<sup>(</sup>١٢) سقط في م، ص.

الثالث (۱)، وعليهما فهو مضارع: قَتَرَ، وفيه لغنان الأولى كايقتل، والثانية كايمحمل. وقرأ فو (كاف) كم، وصاد (صف) ابن عامر، وأبو بكر (<sup>۱۲</sup>](<sup>۲۳)</sup>: ﴿يُضَاعَتُ لَهُ [۲۹]، و﴿يخلُكُ [۲۹] برفع الفعلين (<sup>۲۵)</sup>، فه فيضاعف؟] على الحال أو الاستثناف، وايخلكه بالعطف، والباقون بالجزم بدلا من ﴿يَلَقَ﴾؛ لأنه [من] (٥) معناه؛ إذ لقيه جزاء الإثم تضعف غذابه.

وقرأ ذو حاه (حط) أبو عمرو، و(صحية) حمزة، [وعلى وأبو بكر، وخلف]<sup>(۱)</sup> فهن أزواجنا وذريتنا﴾ [٧٤] بلا ألف<sup>(۷)</sup> على التوحيد، والباقون بألف<sup>(۸)</sup> على الجمع، ووجههما في الأعراف.

وقرأ ذو كاف (كم) ابن عامر، [وعين (عتا) حفص، و(سما) المدنيان، والبصريان، وابسويان، وابسويان، وابد كثيراً (\* وَشَدَيْد الفاف، مضارع: لَقَى، ناصب مُعولين، ثم بناه للمفعول فناب الأول فارتفع، وهو الواو، والثاني ﴿قَيْمَيْهُ عَلَى حد: ﴿وَلَقَنْهُمْ نَشَرُعُ﴾ [الإنسان: ١٦] والباقون بفتح الياء وإسكان اللام وتخفيف الفاف (\*\*)، مضارع لقى [ناصب ﴿قَيْمَيْهُ﴾ على حداً (\*\*) وثِنَقَ أَشَاكُهُ [13].

فيها من ياءات الإضافة: ﴿لِيتنَى اتخذت﴾ [٢٧] فتحها أبو عمرو. و﴿إنْ قومَى اتخذوا﴾ [٣٠] فتحها المدنيان، وأبو عمرو، والبزى، وروح.

\* \* \*

<sup>(</sup>١) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٣٠)، الإعراب للنحاس (٢/ ٤٧٥)، الإملاء للعكبري (٢/ ٩٠).

<sup>(</sup>٢) في ص: وشعبة.

<sup>(</sup>٣) في م: وقرأ ذو كاف كم ابن عامر وصاد صف أبو بكر يضاعف.

 <sup>(</sup>٤) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٣٠)، البحر المحيط (٦/ ١٥٥)، النبيان للطوسى (٧/٤٤).
 (٥) سقط في م، ص.
 (٥) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>٧) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٠٠)، الإملاء للعكبري (٢/ ٩٠)، البحر المحيط (١٩٠/١).

<sup>(</sup>٨) في ص: بالألف.

<sup>(</sup>٩) فى م، ص: وسما المدنيان والبصريان وابن كثير وعين عتا حفص.

<sup>(</sup>١٠) يَنظُر: إتحاف الفضلاء (٣٣٠)، الإعراب للنحاس (٢/٤٧٧)، البحر المحيط (٢/٥١٧).

<sup>(</sup>١١) في م، ص: ناصب واحد تحية.

## سورة الشعراء

مكية إلا من ﴿ وَالشُّعَرَاةُ ﴾ [٢٢٤] إلى آخرها.

وهی ماتنان وعشرون [آیة] (۱) وست مدنی أخیر وبصری، وسیع کونی وشامی.

ص: یغییق یُنطَلْقُ نَصْبُ الرُّفِع (طُّ) ئُ وَخَلِرُورَة اللَّهُ (کُفَی)(لِ) الْخُلْفُ (م.) نُ

ش: أی: قرأ دو ظاء (ظن) یعقوب: ﴿ویضیق صدری ولا ینطلق لسانی﴾ [۱۳]
بنصب (۱) الفعلین (۱) عطفا علی ﴿پُکَلِّیُونِ﴾ [۱۲]، والباقون بر فعهما علی الاستناف.
وقرأ مدلول (کفا) الکوفیون و(من) این ذکوان: ﴿لَمِسِعُ خَلِرُونَهُ﴾ [۶۵] بالف بعد الحاء،
واختلف عن ذی لام (لی) هشام: فروی الدجوانی عنه کذلك، وروی عنه الحلوانی بحذف

[ثم انتقل فقال:]<sup>(ه)</sup>

ص: وَقَرَهِينَ (كَـنْزُ) وانَّـبَمَكَ اتْبَاعُ (ظُ) خَنْ خَلْقُ فَاصْمُمْ حَوْكَا بِالشَّمِ (نَ لَنْ (ا) ذَ كَا مْ (فَقَى) وَالأَيْكَةِ لَيْكَةً (كَا مْ (جِزَم) كَصاد وقُتِ شُن: أَى قرأ [دوراً (' كنز) الكوفيون وابن عامر: ﴿فَرِهِينَ﴾ [١٤٩] بالف على الجمع والباتون بحذفها ('').

و ووجه مدهما أنهما اسما فاعل من حذر: خاف، أو ابتعد، ومن فره <sup>(۸)</sup>: [نشط

ومرح]<sup>(٩)</sup>. ووجه قصرهما: أنهما صفتان مشبهتان باسم الفاعل، وكل على رسمه.

وقرأ ذو ظاء (ظعن) يعقوب: ﴿وأتباعك الأرذلونَ﴾ [١١١] بقطع الهمزة (١٠٠ [ثم تاء] (١١) ثم باء ثم ألف ثم عين مضمومة، والباقون ﴿وَالْتَبِكُ﴾ [١١١] فعل ماض.

وقرأ ذو نون (نل) عاصم، وألف (إذ) نافع، وكاف (كم) ابن عامر، و(فتى) حمزة، وخلف: ﴿إِنْ هَذَا إِلَّا شَلْيُكِ [١٣٧] بضم الخاء واللام، وهو العادة، [أى](٢٠١: ما هذا

<sup>(</sup>١) سقط في ز.

<sup>(</sup>٢) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٣١)، الإعراب للنحاس (٢/ ٤٨٣)، الإملاء للعكبري (٢/ ٩٠).

<sup>(</sup>٣) في م، ص: الفعل.

 <sup>(</sup>٤) ينظر: [تحاف القضلاء (٣٣٢)، الإعراب للتحاس (٢/ ٨٩)، الإملاء للعكبرى (٢/ ٩١).
 (٥) زيادة من م، ص.

<sup>(</sup>٧) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٣٣)، الإعراب للنحاس (٢/ ٤٩٦)، الإملاء للعكبري (٢/ ٩٢).

<sup>(</sup>٨) في ز: قصره. (٩) في ص: شط وصرح.

<sup>(</sup>١٠) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٣٣)، البحر المحيط (٧/ ٣١)، التبيان للطوسي (٨/ ٣٧).

<sup>(</sup>۱۱) سقط فی ص، وفی م: ثم یاء. (۱۲) سقط فی د.

الذي جنتنا به من الافتراء إلا عادة الماضين من أمثالك، وما هذا الذي نحن عليه من الدين أو الحياة<sup>(١)</sup> والموت إلا عادة آباتنا السالفين<sup>(٢)</sup>.

والباقون بفتح الخاء<sup>(۳)</sup> وإسكان اللام]<sup>(٤)</sup> على أنه الكذب، أى: ما هذا الذى جنتا به إلا كذب [مثل]<sup>(٥)</sup> كذب الأولين من أضرابك كأساطير الأولين، أو<sup>(١)</sup> ما خَلْقنا إلا كخلق الأولين منا، آخره العوت ولا بعث.

وقرأ ذو كاف (كم) ابن عامر، و(حرم) المدنيان، وابن كثير: ﴿كذب أصحاب ليكةُ﴾ هنا [١٧٦] و﴿أصحاب لَيْكةُ أولئك﴾ في "صا[١٣] بفتح اللام والناء(٧٧ بلا همز<sup>(٨)</sup> في الحالم..

[وقرآ]<sup>(۱)</sup> الباقون بإسكان اللام وهمزة مفتوحة بعنها وكسر التاء، ويبتدئون بهمزة وصل [مفتوحة]<sup>(۱)</sup>.

واعلم أن بعضهم أنكر وجه ﴿ليكة﴾، وتجرأ على [قارئها]```، وكان الأولى له إحالة توجيهها [على]``` من أعطى علمها، وقد اضطربت فيها أقوال الناس.

فقال أبو عبيدة «ليكة»: اسم للقرية التى كانوا فيها، والأيكة: اسم للبلد كله، فصار الفرق بينهما كما بين مكة وبكة. قال: ورأيت في الإمام التى في الشعراء و«ص» ﴿ليكة﴾ [١٣] والتي في «الحج» [٧٨] و«ق»: ﴿الأَنْكَنَةُ [1٤] النهي.

وقد أنكروا على أبي عبيدة قوله، فقال أبو جعفر: أجمع القراء على خفض التى في الحجر وقعًا؛ فيجب رد المختلف فيه إلى المتفق عليه؛ لأن المعنى واحد.

فأما ما فرق به أبو عبيدة، فلا يعرف<sup>(١٣)</sup> من قاله، ولا يثبت، ولو عرف لكان فيه نظر؛ لأن أهل العلم جميعا من المفسرين والعالمين بكلام العرب على خلافه ولم<sup>(١٤)</sup> نعلم اختلافا بين أهما, اللغة أن الأيكة: الشجر الملتف.

قال: والقول فيه أن أصله: الأيكة، ثم خففت الهمزة، فألقيت حركتها على اللام

<sup>(</sup>١) في م، ص، د: والحياة. (٢) في م، ص: السابقين.

<sup>(</sup>٣) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٣٣)، الإعراب للنحاس (٢/ ٤٩٥)، الإملاء للعكبري (٢/ ٩٢).

<sup>(</sup>٤) في م، ص: بإسكان اللام وفتح الخاء.(٥) سقط في د.

<sup>(</sup>٦) في د: و.

<sup>(</sup>٧) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٣٣)، الإعراب للنحاس (٢/ ٩٩٨)، الإملاء للعكبري (٢/ ٩٦).

<sup>(</sup>٨) في ص: بلا ضم. (٩) زيادة من د

<sup>(</sup>۱۰) سقط في د. (۱۱) في ص: قريتها، وفي م: بياض. (۱۲) سقط في د. (۱۲) في م: فلا تعرف.

<sup>(</sup>۱٤) في د: ولو يعلم.

فسقطت، [واستغنت عن ألف الوصل] (۱ كأن اللام قد تحركت، فلا يجوز على هذا إلا الخفض (۲ كما تقول: الخفض (۲ كما تقول: الخفض (۲ كمرت بالأحمر، على تحقيق الهمزة، ثم تخففها (۳ كم يُخْمَر (۱)، وإن ثبتت كتبته [قى الخط على ما كتبته أولا، وإن ثبتت كتبته أنه بالحذف، (اراراً (۱ كم) بجز إلا الخفض؛ فلذلك (۱ لا يجوز في «الأيكة» [<math>||V|| (۱ )|| الخفض.

قال: فأما احتجاج بعض من احتج بقراءة من قرأ في هذين الموضعين بالفتح أنه في الشهاذ: ﴿لِكَنَّهُم اللَّا حجة [فيه](١٠).

ووالقه على هذا الإنكار المبرد [والقراء](١٠٠) وابن قتية وأبو إسحاق والفارسى والزمخشرى وغيرهم، [وهؤلاء](١٠٠) كلهم كأنهم [زعموا أن هؤلاء الأثمة](١٠٠) الأثبات (١٠٣) إنما أخذوا هذه القراءة من خط المصاحف دون أفواه الرجال، وكيف (١٠٠) يظن بمثل أسن القراء وأعلاهم](١٠٠) إستأدًا والآخذ للقرآن على جملة من الصحابة (١٠٠): [كأبى اللدرداء وعثمان بن عفان وغيرهما وبمثل إمام مكة والمدينة](١٠٠) فما هذا إلا بحر (١٨٠) عظيم من هؤلاء، وأما ما ردوا به ترجيه أبى عبيدة (١٩٩) فمرود [أما](١٠٠) أولا؛ فالقراءة متواترة، وقد قال الماني شيخ الصنعة وإمام السبعة [القراء](١٠٠) إنما يتبعون الأثبت في النقل والرواية.

[وأما إنكارهم أن اليكة، واالأيكة،](٢٢) كمكة وبكة؛ فأبو عبيدة(<sup>(٢٣)</sup> حفظ، فهو حجة على من لم يحفظ.

وأما إنكارهم اختلاف القراءة مع اتحاد<sup>(٢٤)</sup> القصة فلا يضر ذلك؛ لأنه عبر عنها تارة

```
(١) في م، ص: واستغنت عن الألف وهي ألف الوصل.
```

(٢) في زُ: الخافض. (٣) في م: تخفيفها.

(٤) في م، ص: بالأحمر. (٥) سقط في م.

(٦) سقط في د. (٧) في م، ص: فكذلك.

(٨) سقط في م، ص. (٩) سقط في د.

(۱۰) سقط فی د. (۱۱) سقط فی ص.

(١٢) في د: أن هؤلاء زعموا الآية. (١٣) في م، ص: الثقات.

(١٤) في د: وكيفية.

(١٥) في ص: يظن بمثل أمثال القراء وأسنهم وأعلاهم

(١٥) في ص: يطن بمثل امثال الفراء واستهم واعلاهم وفي م: يظن ذلك بمثل أمثال القراء وأسنهم وأعلاهم

(١٦) في د: من الأصحاب.

(١٧) في م، ص: كأبي الدرداء وغيره كعثمان ومثل إمام مكة والمدينة.

(۱۸) في م، ص: سحر. (۱۹) في د، ز: أبو عبيد.

(۲۰) سقط في ص.
 (۲۰) سقط في ز.
 (۲۲) في م، ص: أما إن إنكارهم على أن الأيكة، وليكة.

(۲۳) في د، ز: أبو عبيد. (۲٤) في ز، د: مع إلحاد.

بالقرية وتارة بالمصر الجامع للقرى، ومن رأى مناقب هذه الأثمة أذعنت نفسه بتسليم ما نقلوا إليه من أخبار آحاد الناس لا سيما ما نحن فيه، وهو نقلهم كلام الله تعالى عنه، فنسأل الله تعالى حسن الظن بأثمة الهدى خصوصا، وغيرهم عموما، ولولاً<sup>(١)</sup> قصد الاختصار لأشبعت الكلام.

تنبيه:

اتفقوا على حرفى الحجر [٧٨] وق [١٤] [أنهما بالهمزة، لإجماع]<sup>(١٢</sup> المصاحف. وتقدم ﴿ لِلْقَسَلُمانِ﴾ [١٨٦] بالإسراء، وفيها ﴿ كِسَنّا﴾ [١٨٧].

ش أى: قرأ ذو عين (عن): حفص، و(حرم): المدنيان، وابن كثير، وحاء (حلا):
أبو عمرو: ﴿ نَلُنَ بِو الرُّحِمُ الْأَبِّينَ ﴾ [١٩٩٦] بتخفيف الزاى، ورفع (الروح) و(الأمين) على
جعله ثلاثيًا، و(الروح) فاعلم، و(الأمين) [صفة] <sup>(٣)</sup>؛ لأن النازل جبريل <sup>(١)</sup> -عليه السلام-على حد: ﴿ زَلَمُ عَلَى قَلِكَ ﴾ [البقرة: ٩٧]، والباقون بتشديد الزاى<sup>(٣)</sup> معدى بالتضعيف، وفاعله ضعير ﴿ زَبِّ ﴾ [الشعراء: ٩٣]، و﴿ الرُّحِ ﴾ بالنصب مفعوله، و﴿ الْأَيْرِينُ ﴾ صفته؛ لأنه المنزَّل، المنزاء، ٩٤

وقرأ ذو كاف (كم) ابن عامر: ﴿أَوْ لَمْ تَكُنُ لَهِمْ آيَةٌ﴾ [24] بتاء التأثيث<sup>(3)</sup> ورفع «آية» على جعل «كان» تامة، وتعلق<sup>(√)</sup> «الهم» بها، و«آية» فاعله، و﴿أَنَّ يَعْلَمُهُۥ [1٩٧] بدل أو خبر<sup>(6)</sup>، أى: بأن أو لأن أو ناقصة واسمها ضمير القصة. و﴿آيَة أَنْ يعلمه﴾ اسمية –مقدمة الخبر– خبرها: أو هو لهم آية وأن يعلمه على الثلاثة.

والباقون بتذكير ﴿يَكُنُ﴾ [١٩٧] ونصب ﴿تَلَيُّهُ [١٩٧] على جعل ﴿أَنْ يَعْلَمُهُۥ اسمها و﴿تَلَيُّهُ خبرها.

أى: علم علماء بنى إسرائيل بنبوة محمد ﷺ من التوراة آية تدلهم عليه، وذكر لإسناده إلى مذكر.

<sup>(</sup>١) في د: ولو.

 <sup>(</sup>۲) في م، ص: أنهما بالهمز لاجتماع، وفي د: أنهما بالهمز لإجماع.

 <sup>(</sup>٣) سقط في د.
 (٤) في ص: صفة جبريل، وفي م: صفته جبريل.
 (٥) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٣٤)، الإعراب للنحاس (٢/ ٥٠٠)، الإملاء للعكبري (٢/ ٩٣).

<sup>(</sup>٦) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٣٤)، الإملاء للعكبرى (٢/ ٩٦)، البحر المحيط (٧/ ٤١).

<sup>(</sup>۷) في ز: تعليق.(۸) في د: وخبر.

وقرأ [ذوراً<sup>(۱)</sup> (هم): المدنيان وابن عامر: المؤنتوكل على العزيز الرحيم﴾ [٢٦٧] بالفاه (۱)؛ ملاحظة لمعنى<sup>(۱)</sup> الجزم والتعقيب، والباقون بالواو لعطف الجمل بها؛ إذ لا ترتيب، وعليه الرسم العراقي والمكرى، وهذا آخر الشعراء.

وفيها من ياءات الإضافة ثلاث عشرة: ﴿ إِنْ أَخَافَ﴾ موضعان [١٣٥، ١٣] ﴿ وَرِينَ أعلم﴾ [٨٨٨] فتح الثلاثة (أن المدنيان وأبو عمرو وابن كثير، ﴿ بعبادى إنكم﴾ [٢٥] فتحها المدنيان، ﴿ وعدر لن إلا ﴾ [٧٧] و﴿ أغفر لأبن إنهُ [٨٦] فتحهما أبو عمرو والمدنيان، ﴿ إِنَّ مَنْهُ ﴾ [٢٦] [فتحها حفص وورش.

﴿ أَجْرَى إِلَّهِ فَى الخمسة [١٠٩، ١٢٧، ١٤٥، ١٦٤. ١٨٠] فتحها المدنيان وأبو عمرو وابن عام وخفص.

وفيها من الزوائد ست<sup>(۱)</sup> عشرة ﴿أَن يَكَلَبُونِي﴾ [۸۱]، ﴿أَنْ يَتَلُونِي﴾ [۱۸]، ﴿أَنْ يَتَلُونِي﴾ [۱۸]، ﴿سيهديني﴾ [۲۷]، ﴿فهو يهديني﴾ [۲۸]، و﴿يشفيني﴾ [۸]، ﴿فه يحييني﴾ [۱۸]، ﴿كَذَبُونِي﴾ [۲۱]، ﴿وأطيعوني﴾ [۲۲] في ثمانية مواضع أثبت الياء في جميعها يعقوب في الحالين.



<sup>(</sup>١) زيادة من ص.

<sup>(</sup>٢) ينظر: إتَّحافُ الفضلاء (٣٣٤)، البحر المحيط (٧/ ٤٧)، التبيان للطوسي (٨/ ٢٢).

<sup>(</sup>٣) في ص: بمعني. (٤) في ص: الثلاث.

<sup>(</sup>٦) في م، ص: ثمانية.

<sup>(</sup>٥) سقط في م.

# سورة النمل

[وهى](١) مكية، تسعون وثلاث كونى، وأربع شامى ويصرى، وخمس حجازى. ص: . . نَــــوُن (كَــفَـــا) (ظِلَ لِنَّ شِبَهَابٍ يَأْتِيَنَّتِين (د) فَا ش: قرأ [ذو ظاء (ظل) يعقوب و(كفا) الكوفيون: ﴿ أَنَّ يَايِنُكُمْ بِيَهْهِ ﴾ [٧] بتنوين]<sup>(١)</sup> الباء على القطع عن الإضافة.

وقال الأخفش: ﴿وَقِيْسِ﴾ بدل منه، والفراء: صفة بمعنى مقتبس وضع موضع القبس، والباقون بحذف التنوين<sup>(٣)</sup> على الإضافة لبيان النوع، أى: [بشهاب من قبس]<sup>(1)</sup>، كخائمٍ فضة.

### تتمة:

تقدم الوقف على ﴿وادى النسل﴾ [13]، ﴿ولا يَخْفِيتُنَكُمْ﴾ [1۸] لرويس. وقرأ ذو دال (دفا)<sup>(۱)</sup> ابن كثير: ﴿أُو ليأتُنسَى﴾ [۲1] بزيادة نون مكسورة بعد المشددة وفتحها<sup>(۱)</sup>، وهى نون الوقايقاً<sup>(۱۷)</sup>، وأصلها الثيوت، وعليه السيم المكر.

وفتحت المؤكدة على قياسها بـ «كأنّيى»، وحذفها الباقون؛ للاستغناء عنها<sup>(٨)</sup> بالمؤكدة؛ ولذلك<sup>(4)</sup> كسرت «كأنّى»، وعليه بقية الرسوم.

ص: سبأ منا لَا نون وَافْتح (ه. لمن (خ) كُمْ مَ سكن (ز) كَا مُكَثُ (ثُ) بَهَى (شُ) ذَ فُتُحُ ضَمّ ش: أى: قرأ فو هاء (هل) البزى وحاء (حكم) أبو عمرو: ﴿وَوجَتَكُ مِن سَباً بِنَا يُقِينَ﴾ هنا [٢٧]، و﴿ولقد كان لسبا﴾ [١٥] بفتح الهمزة بلا تنوين (١٠)، فهو غير منصرف للعلمية والتأنيف؛ لأن العراد به القبلة.

وسكن همزتها ذو زاى (زكا) قنبل؛ حملا للوصل على الوقف ك﴿يَتَسَنَيُّ [البقرة: [۲۰۹] و﴿يُوسَالُهُ [الكهف: ١]، والأولى](١١) أن يكون من نوع المنصرف لتحققه.

- (۱) سقط فی م، ص.
- (٢) في م، صُ: قرآ ذو كفا الكوفيون وظا ظل يعقوب اأوآتيكم شهاب قيس، بتنوين.
   (٣) ينظر: إتحاف الفضلاء (١٣٥٥)، الإعراب للنحاس (١٨٠٠٨)، البحر المحمط (١٨٥٥).
  - (٤) في م، ص: شهاب من، وفي د: شهاب قبس.
    - (٥) في م، ص: دنا.
- (٦) في صن: أولياتيني بنون مكسورة بعد المشددة وفتح المشددة والزائدة نون الوقاية وفي م: أولياتيني
   بنون مكسورة بعد المشددة وفتح المشددة والزائد نون الوقاية.
   ١٠٠٠ من المسادرة وفتح المشددة والزائد نون الوقاية.
  - (٧) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٥٠)، البحر المحيط (٧/٥٦)، التبيان للطوسي (٨/٧٧).
  - (A) في ص: منها، وفي د: أو ليأتيني. (٩) في ص: ولذا. (١٠) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٣٥)، الإعراب للنحاس (٥١٣/٢)، البحر المحيط (٧٦٢).
    - (١١) في م: ودعوجا ولكناء والأولى.

والباقون بالكسر والتنوين؛ فهو مصروف لإرادة الحى لا البلد، والعلمية لا تستقل. وقرأ ذو نون (نهى) عاصم وشين (شد) روح: ﴿وَمَكَنَ غَيْرَ بَهِيو﴾ [٢٢] بفتح الكاف، والناقون نضمها(١)، وهما لغنان كَطُهُمُ [وَطَهُم].

[ثم انتقل فقال]<sup>(۲)</sup>:

ص: أَلَّا الَّا وَمُبْتَلَى قِفَ يَا أَلَّا وَابْدَأَ بِضَمُ السَّجُدُوا (زُ) خ (ثُ) برَ غَ) لَلَّ اللهِ ال

تنبيه:

علم تخفيف (ألا) من لفظه، وحرف النداء من قوله (يا)، والأمر من قوله (اسجدوا) [ولما كان ﴿ آلا يا اسجدوا﴾ ثلاث كلماتا ( " باتفاق وتوزيعها مختلف، [ولفظ ﴿ يسجدوا﴾ للكل واحدا ( " )، والتقدير مختلف بين ذلك بقوله: (ومبتلى قف) أى: لا تقف على شيء لأحد مختارًا للتعليق ( ").

وإذا ابتليت أى: امتحنت [أو] اختبرت بقراءة المخفف وقفًا أو ابتداء، أو انقطع نفسك، أو نسبت؛ فقف (١٠٠٠ على كل كلمة جوازًا، وقل: «ألا» أو «ألا باه (١٠٠٠) أو ألم أن أمر، وفهم تشديد ووصلهم وابتداء غيرهم، وعرض الابتلاء يُبّه. وقال: (ابدأ بضم)؛ لأنه أمر، وفهم تشديد المسكوت عنه من لفظه، والوقف عند الجماعة على «ألا»، أو على «بسجدوا»، كما أشار إليهما(١٠٠٠). وجه التخفيف: جعل «ألا» حرف استفتاح وتنبيه، و«يا» حرف نداه، والمنادى محذوف؛ لأنه مفعول، فيجرز حذفه لقرينة، وهي «اسجدوا»؛ لأنه أمر، والجملة لا تقبل

<sup>(</sup>١) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٣٥)، الإعراب للنحاس (١٣/٢)، الإملاء للعكبري (٢/ ٩٣).

<sup>(</sup>٣) نمی ص، د: وغین غلا رویس، وفی م: أبو جعفر وغلا رویس.

<sup>(</sup>٤) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٣٦)، الإعراب للنحاس (١٧/٢).

<sup>(</sup>٥) في م، ص: يا اسجدوا فعل أمر ويبتدون اسجدوا بهمزة.

<sup>(</sup>٦) سقط في م، ص. (٧) سقط في م، ص.

 <sup>(</sup>A) في م، ص: لفتعلة يسجدوا لكل واحد.
 (٩) في م، ض: ولفظه يسجدوا لكل واحد.
 (١٠) في د، ز: قف.
 (١٠) في د، والا يسجدوا.

<sup>(</sup>۱۰) فی د، ز: قف. (۱۲) فی م، ص: توزیع.

<sup>(</sup>۱۳) زاد فی د، ز: وغیره.

النداء، وواو «اسجدوا» دالة على الفعل والذكورية؛ ولهذا [قدر](١) من جنسه، [أي](٢) ما هؤلاء أو يا قوم، ومنه قولهم: ألا يا انزلوا، وعليه بيت (٣) الكتاب:

يا لعنة اللهِ والأقوام كُلُّهمُ ....

وورد فيه كثير، ورسمت [علَى اللفظ، وقياسها ايا اسجدواً؛ لكن رسمت على حد ﴿يَبْنَوْمُ﴾ [طه: ٩٤]، وعلى هذا يتم (٥) الوقف على ﴿يَهْنَدُونَ﴾ [٢٤] ووجه التشديد:

جعل «أن» ناصبة بحذف النون<sup>(٦)</sup>، ثم أدغمت في اللام، وخلفها التشديد، ولا يتم الوقف على ﴿ يَهْتَدُونَ ﴾ لتعلقه بتاليه.

[ثم انتقل فقال](V):

ص: يُخْفُونَ يُعْلِنُونَ خاطِبُ (عَ) بنْ (رَ) قَا وَالسُّؤَق سَاقَيْهَا وَسُوق الْهَمِزْ (زَ) قَا ش: أي: قرأ ذو عين (عن) حفص وراء (رقا) الكسائي ﴿مَا نُخْتُونَ وَمَا تُعْلِنُونَ﴾ [النمل: ٢٥] بتاء الخطاب، والباقون بياء الغيب<sup>(٨)</sup>، فصار الكسائى بتخفيف ﴿الا﴾ [النمل: ٢٥]

مع الخطاب إجراء للكلام على نسق؛ لأن المنادي يخاطب.

وحفص بالتشديد مع الخطاب؛ للالتفات على وجه التخفيف، وأبو جعفر ورويس بالتخفيف مع الغيب على الالتفات، أو على عود فاعلهما على من افي السموات والأرض، أي: لا يخفى (٩) من فيها، والباقون بالتشديد والغيب للمناسبة بين الثلاث. وقرأ ذو زاى (زقا) قنبل: ﴿وكشفت عن سأقيها﴾ هنا [٤٤] ﴿وبِالسؤق والأعناق﴾

(٢) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>١) سقط في ص.

<sup>(</sup>٣) في م، ص: ثبت.

<sup>(</sup>٤) صدر ست وعجزه:

والصالحين على سمعان من جاد والبيت بلا نسبة في أمالي بن الحاجب ص (٤٤٨)؛ والإنصاف (١١٨/١)، والجني الداني ص (٣٥٦)، وجواهر الأدب ص (٢٩٠)، وخزانة الأدب (١١/١٩٧)، والدرر (٣/ ٢٥،٥/١١٨)، وشرح أبيات سيبويه (٢/ ٣١)، وشرح شواهد المغنى (٢/ ٧٩٦)، وشرح المفصل (٢/ ٤٠٠٢٤)، والكتاب (٢/ ٢١٩)، واللامآت ص (٣٧)، ومغنى اللبيب (٢/ ٣٧٣)، والمقاصد

النحوية (٤/ ٢٦١)، وهمع الهوامع (١/ ١٧٤)، (٢/ ٧٠). والشاهد فيه قوله: (يا لعنة الله) يريد: يا قوم، أو يا هؤلاء لعنة الله، فحذف المنادي، ولذلك رفع (لعنة) على الابتداء، ولو أوقع النداء عليها لنصبها.

<sup>(</sup>٥) في م، ص: ولهذا يتم. (٦) في م، ص: التنوين.

<sup>(</sup>V) زيادة من م، ص. (٨) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٣٦)، البحر المحيط (٧/ ٦٩ ، ٧٠)، التيبان للطوسي (٨/ ٨٠).

<sup>(</sup>٩) في د، ز: ما يجمع.

[ص: ٣٣] وفرعملى سؤقه ﴾ بسورة الفتح [٢٩] بهمزة ساكنة بعد السين<sup>(١)</sup>، وهى لغة أبى حية النميرى، وهى أصلية. وقاله أبو حيان. ويحتمل الفرعية كهمز<sup>(٢)</sup> فريا<del>ً مُرَّحُّ</del> [الكهف: ٤٤] وعن قنبل أيضا إثبات واو بعد الهمزة في فربالسئوق ﴾ [ص: ٣٣] وفرعملى سئوقه ﴾.

قال الهذلى: [وهى طريق] (٢) ابن بكار عن ابن مجاهد، [والسامرى عن ابن شنبوذ، وقد أجمع الرواة عن ابن بكار عن ابن مجاهد] (٤) على ذلك في ﴿بالستوق﴾ [ص: ٣٣]. وقال ابن مجاهد: قال أبو عمرو: سمعت ابن كثير يقرأ: ﴿بالستوق والأعناق﴾ بواو بعد الهمزة. وابن مجاهد ورواية أبى عمرو هذه عن ابن كثير هى الصواب؛ لأنه جمع [على] (٥) فُمُول كفل وطلول، وهمز على القاعدة، وقرأ الباقون بحرف مد بعد السين، وهو المختار؛ للأصالة من كرة النفير.

تنبيه:

خرج بحصر الثلاثة ﴿ يَرَمُ يُكَنَّكُ عَن عَانِى ﴾ [القيام: ٢٩] ﴿ وَالْتَقَٰى اَلْتَانِى اِلْتَانِى الْلَائِينَ اللهِ اللهِ الَّالِينَ مَن أُول الثانى حيث قال:

ص: سُوقِي عنْهُ ضُمَّ تَا نُبِيتِن لَام تَصَوْلُ ونسونَى خَاطِبِسِنُ (شَفَا) ويُشْرِكُوا (جمًا) (نَا لَمْ تَخُعُ أَذَ بَنَ النَّاسَ أَنَّا مَكْرَمُمُ (تَفَى ظَا مِن ش: أَن : قَلْ الرَّبِيتُهُ ثَم لِتقولُنِ ﴾ [٤٩] ش: ألناسَ أنا مَكْرَمُمُ (تَفَى ظ) عن ش: أن: قرأ آذراً (شفا) حمزة، وعلى (١٠)، وخلف: ﴿ لَيْبِيتُهُ ثُم لِتقولُنِ ﴾ [٤٩] بناه الخطاب في الفعلين، وضم لاميهما (١٠)، وهما: لام ﴿لتقولُنِ ﴾ وتاه ﴿ليبِيتُهُ على إساده من (١٠) بعض الحاضرين [إلى بعض] (١٠). أي قال بعض الرهط للآخر: ﴿ تَقَاسَمُوا ﴾ والحلوا بالله ﴿ للآخر: ﴿ تَقَاسَمُوا ﴾ ولي دمه، ويجوز جعل ﴿ تَقَاسَمُوا ﴾ ماضيًا حالاً (١٠)، أي: خَلَقُوا (١٠) متقاسمين، وما قبل نون التوكيد مع ضمير المذكورين مضموم.

<sup>(</sup>١) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٣٧)، البحر المحيط (٧/ ٧٩)، التيسير للداني (١٦٨).

<sup>(</sup>٢) في د: الهمز. (٣) في م، ص: وهذه طريقة.

<sup>(</sup>٤) ما بين المعقوفين سقط في ص. (٥) سقط في م، ص.

 <sup>(</sup>٦) في م: الإمالة.
 (٧) في م: الهمز.
 (٨) زيادة من م، ص: والكسائي.

 <sup>(</sup>١٠) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٣٧)، البحر المحيط (٧/٨٤)، التبيان للطوسي (٨٩٨٨).
 (١١) في ص: مع.

<sup>(</sup>۱۱) في ص. مع. (۱۳) في م: حلقوا. (۱۳) في م: حلقوا.

و[قرأ](١) الباقون بالنون مكان التاء(٢) وفتح اللامين على حكاية إخبارهم عن(٣) أنفسهم، وما قبلها مع ضمير الواحد مفتوح، ووحد<sup>(1)</sup> باعتبار لفظ الرهط أو بتقدير قال كلُّ بالتعظيم، و﴿ تَقَاسَمُوا ﴾ على الوجهين.

وقرأ ذو نون (نل) عاصم و(حما) البصريان: ﴿خَيْرٌ أَمَّا يُشْرِكُونَ﴾ [النمل: ٥٩] بياء الغيب؛ مناسبة لطرفيه: ﴿وَأَمْطَرُنَا عَلَيْهِم﴾ [٥٨]، ﴿بَلُّ أَكَّأُرُهُمْ ﴾ [النمل: ٦١]، والباقون بتاء الخطاب(٥) على الالتفات من خطاب النبي ﷺ إلى خطابهم.

وقرأ مدلول (كفا) الكوفيون وظاء (ظعن) يعقوب: ﴿أَنَّا دَمَّرْنَكُمْمُ ﴾ [النمل: ٥١] و﴿أَنَّ النَّاسَ﴾ [٨٢] بفتح الهمزتين: فالأول على [جعل](١) (كان) تامة أو ناقصة، ف ﴿ عَلَيْهُ ﴾ : (٧) فاعلها أو اسمها، و﴿ كَيْفَ ﴾ : حال أو خبر، و﴿ أَنَّا ﴾ : مفعول [له](^)، أي: لأنا أو بدل، أو خبر الناقصة، أو مبتدأ مؤخر. والثاني بتقدير باء التعدية بتأويل: تحدثهم، أو السببية بتأويل: تَسِمُهُم (٩).

والباقون بكسرهما(١١٠)، فالأول على جعل الكان، على وجهيها(١١١) واإنا، مستأنف(١٢)، والثاني على الاستثناف بكلام الله تعالى؛ ف اتكلمهم الله على المعنيين أو من كلامها بتأويل: تقول لهم.

خرج بالقيد(١٣) ﴿ إِنَّ فِي ذَلِكَ ﴾ [٨٦] بالأول، و﴿ عَمَا يُشْرِكُونَ ﴾ [٦٣] بالثاني [ثم انتقل فقال]<sup>(١٤)</sup>:

ص: يذَّكُّرُوا (لـ) م (حُارْ (شَا لَمَا اداركَ في أَدْرَكَ (أَ) بِن (كَنْزُ) تَهْدى الْعُمْي في ش: أي: قرأ ذو لام (لم) هشام، وحاء (حز) أبو عمرو، وشين (شذا) روح: ﴿قليلا ما يذكرون﴾ [النمل: ٦٢] بياء الغيب(١٥٠)؛ لمناسبة ﴿بَلَ هُمَّ قَوْمٌ يُعْدِلُونَ﴾ [النمل: ٦٠] ﴿ بَلْ أَكْرُهُمْ لَا يَعْلَنُونَ ﴾ [النمل: ٦١] والباقون بتاء الخطاب لمناسبة ﴿ وَيَجْعَلُكُمْ خُلَفَاتَ

<sup>(</sup>١) سقط في م، ص. (٢) في ز: الباء.

<sup>(</sup>٤) في ص: وحد. (٣) في م، ص: على.

<sup>(</sup>٥) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٣٨)، البحر المحيط (٧/ ٨٨ ، ٨٩)، التيان للطوسي (٨/ ٩٥). (٦) سقط في د.

<sup>(</sup>٧) في م، ص: وعاقبة. (٨) سقط في م، ص. (٩) في ص: قسمهم.

<sup>(</sup>١٠) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٣٨)، الإعراب للنحاس (٢/ ٥٢٨)، الإملاء للعكبري (٢/ ٩٤).

<sup>(</sup>١٢) في م، ص: مستأنفاً. (١١) في م، ص: جهتها.

<sup>(</sup>١٤) زيادة من م، ص. (١٣) في ص: في بالقيد. (١٥) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٣٨)، البحر المحيط (٧/ ٩٠)، التبيأن للطوسي (٨/ ٩٣).

الأرضُّ [النمل: ٦٢] ﴿ أَشَ يَهْدِيكُمْ ﴾ [النمل: ٦٣].

وقرأ ذو همزة (أين) نافع، و(كنز) الكوفيون، وابن عامر: ﴿بَلِ ٱذَٰرَكِ﴾ [النمل: ٦٦] بوصل الهمزة وفتح الدال وتشديدها وألف بعدها(١) على [أن](٢) أصله: تدارك: تتابع، أدغمت التاء [في الدال؛ لاتحاد<sup>(٣)</sup> المخرج، فاجتلبت همزة الوصل لسكون التاء]<sup>(٤)</sup>، فانتقل من: «تفاعل» إلى: إِتُفَاعَلُ (٥٠)، أي: اجتمع (١٠) علمهم هنا على البعث.

[والباقون](V) بقطع الهمزة وتخفيف الدال وإسكانها بلا ألف(A)، على أنه مزيد الرباعي، وهمزته قطع كأخرج، أي: بلغ علمهم إليه، وعليه صريح الرسم، واكتفى في القراءتين بلفظه.

تتمة: تقدم ﴿ضِيق﴾ [٧٠] لابن كثير.

ص: مَعًا بهادى الْعُنى نَصْبُ (فَ) لَتَا آتُوهُ فَاقْصُرْ وافْتح الضَّم (فتا) (ءُ) لَدْ يَفْعُلُوا (حَقًا) وخُلْفٌ (صُ) رَفَا (كَ) لِمْ . . . .

**ش:** أي: قرأ ذو (فاء) [في آخر المتلو حمزة: ﴿وَمَا أَنْتَ تَهِدَى﴾] هنا<sup>(٩)</sup> [٨١] وفي الروم [٥٣] بفعل مضارع للمخاطب(١٠٠)، ونصب ذو فاء (فلتا) حمزة أيضًا ﴿العمي﴾ فيهما مفعولاً لـ «تهدى» على حد الطرفين، وعليه (١١١) صريح الرسم، [والتسعة ﴿بِهَايِي ٱلْمُنِي﴾ [٢١] [٨] اسم فاعل مضاف، و﴿العمي﴾ جربه إضافة لفظية نحو: ﴿بَلِغَ ٱلكُّمُّةِ﴾ [المائدة: ٩٥] تقريرًا للخبر على أصالة(١٣) الإفراد على حد: ﴿وَمَا أَنَتَ بِمُسْمِعٍ﴾ [فاطر: ٢٢].

واتفقوا هنا على الوقف بالياء(١٤) على ﴿هادي﴾، قال ابن مجاهد: الأنه كتب هنا بياء، وفي الروم بغير ياء].

وقرأ مدلول (فتا) حمزة، وخلف، وعين (١٥٥ (عد) حفص: ﴿وَكُلُّ آنَوْءُ﴾ [٨٧] بفتح

(۱) في د، ز: بعدهما.

(٢) سقط في م. (٤) سقط في م. (٣) في ص: للاتحاد فاجتلبت.

(٦) في ص: أنجمع. (٥) في ص: انفعل.

(V) في ز: وقرأ الكوفيون. (٨) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٣٩)، الإعراب للنحاس (٧/ ٥٣٠ ، ٥٣١)، الإملاء للعكبري (٢/ ٩٤).

(٩) في م، ص: في همزة، قوما أنت تهدى العمي، هنا.

(١٠) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٣٩)، الإعراب للنحاس (٢/ ٥٣٣)، البحر المحيط (٧/ ٩٦).

(١١) في م، ص: على.

(١٢) في ص: واكتفى التسعة اوما أنت بهادي العمي". (١٤) في ص: على الوقف قبله بالياء.

(١٣) في م: إمالة. (١٥) في ص: عن. التاء [بلا ألف، فعلا ماضيًا على حد ﴿فَفَرْعِ﴾ [٨٧]، وأصله: أتْيُوهُ، حذفت الضمة استثقالا والياء للساكنين]<sup>(١)</sup> أو الألف له. والباقون بألف<sup>(٢)</sup> بعد الهمزة<sup>(٣)</sup> وضم التاء [اسم فاعل على حداً(؛): ﴿وَكُلُّهُمْ مَاتِيهِ﴾ [مريم: ٩٥] إلا أنه راعى اللفظ، وأصله: آتِيُونَ(٥٠)، نقلت ضمة الياء إلى التاء بعد تجريدها، أو حذفت واجتلبت، ثم حذفت الياء للساكنين ثم [النون](٢) للإضافة، ولا يصح (٧) فعليته؛ لأنه لغير المتكلم، واحتملهما(٨) «آتيك».

وقرأ مدلول (حق) البصريان وابن كثير: ﴿بما يفعلون﴾ [٨٨] بياء الغيب<sup>(٩)</sup> ردا إلى ﴿ آتُوهُ ۗ [٨٧]، والباقون بتاء الخطاب ردا إلى ﴿ وَتَرَى ﴾ [٨٨] بالتبعية .

واختلف عن ذي صاد (صرفا) أبي بكر وكاف (كم) ابن عامر، فأما أبو بكر: فروى عنه العليمي بالغيب، وهي رواية حسين الجعفي، والبرجمي وعبيد بن نعيم، والأعشى من طريق التميمي كلهم عن أبي بكر وسوى عنه يحيى بن آدم بالخطاب، وهي رواية إسحاق الأزرق، وابن أبي حماد، وحسين الجعفي، والكسائي، وابن أبي حاتم كلهم عن أبي بكر، وكذلك روى التميمي عن الأعشى.

وأما ابن عامر: فاختلف عن كل من راوييه (١٠٠): فأما هشام فروى(١١) ابن عبدان عن الحلواني عنه الغيب، وهي رواية أحمد بن سليمان والحسن بن العباس (١٢) كلاهما عن الحلواني عنه، وكذا روى ابن مجاهد عن الأزرق الجمال، وهي رواية البكراوي كلهم عن هشام.

وكذلك قرأ الداني على فارس، وطاهر، وروى النقاش وابن شنبوذ عن الأزرق بالخطاب، وهي قراءة الداني على الفارسي، ورواه له أيضًا عن الحلواني، وكذا رواه النقاش عن أصحابه، وكذا روى(١٣) الداجوني عن أصحابه عن هشام.

وأما ابن ذكوان فروى الصورى عنه بالغيب(١٤)، وكذا روى العطار عن النهرواني عن

<sup>(</sup>١) ما بين المعقوفين سقط في د.

<sup>(</sup>٢) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٤٠)، البحر المحيط (٧/ ١٠٠)، التبيان للطوسي (٨/ ١٠٨). (٤) في م، ص: اسم فاعل جمع عليه على حد.

<sup>(</sup>٣) في م، ص: الهمز.

<sup>(</sup>٥) في ز: إيتوه. (٦) سقط في ز.

<sup>(</sup>٧) في م، ص: ثم لا يصح. (۸) في ز: واحتملها. (٩) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٤٠)، البحر المحيط (٧/ ١٠١)، التبيان للطوسي (٨/ ١٠٨).

<sup>(</sup>۱۰) في م، د: روايته.

<sup>(</sup>۱۱) في ص: فروى عنه ابن عبدان، وفي م: فروى عنه عبدان. (۱۲) في م، ص: عباسي. (۱۳) في م، ص: رواه.

<sup>(</sup>١٤) في م، ص: الغيب.

النقاش عن [الأخفش]<sup>(1)</sup> عنه، وكذا روى ابن عبد الرزاق عن الأخفش، وكذا رواه هبة الله عن الأخفش، وكذا روى<sup>(7)</sup> سلامة بن هارون عن الأخفش، وكذا رواه ابن مجاهد عن أصحابه عنه.

وروى سائر الرواة عن الأخفش عن ابن ذكوان جميعًا بالخطاب، ولم يذكر سبط الخياط سواه، وكذا رواه الوليد بن بكار عن ابن عامر.

## تتمة:

المدنيان.

تقدم ﴿ كَتُنَا يَسْمَلُونَ ﴾ [٩٣] [بالأنعام]<sup>(٣)</sup> ، وهذا<sup>(٤)</sup> آخر النمل وفيها<sup>(٥)</sup> من ياءات الإضافة خمس:

﴿إِنَّى آنست نارا﴾ [٧] فتحها المدنيان، وابن كثير، وأبو عمرو.

و ﴿أُوزَعَنَىٰ أَنَ﴾ [19] [فتحها البزى والأزرق عن فارس. ﴿مَالِكُ لَا أَرَىُ﴾ [٢٠] فتحها ابن كثير، وعاصم، والكسائي.

واختلف عن ابن وردان وهشام](١) ﴿ إِنَّ اللَّهِ ﴾ [٢٩] ﴿ لِيلُونِيَ ٱلشَّكُرِ ﴾ [٤٠] فتحهما

## وفيها من الزوائد ثلاث:

﴿تمدونني بمال﴾ [٣٦] أثبتها وصلا المدنيان، وأبو عمرو، وفي الحالين ابن كثير، ويعقوب، وحمزة إلا أنهما يدغمان النون كما تقدم.

﴿مَانَئِنِيَ﴾ [٣٦] أثبتها مفتوحة وصلا المدنيان، وأبو عمرو، وحفص، ورويس، ووقف عليها بالياء يعقوب، واختلف عن أبى عمرو، وقالون، وقنبل، وحفص. ﴿حتى تشهدرنى﴾ [٣٦] أثبتها فى الحالتين يعقوب.

\* \* 3

<sup>(</sup>۱) سقط في د. (۲) في م، ص: رواه.

<sup>(</sup>٣) سقط في م. ص: وهو.

<sup>(</sup>٥) في م، ص: منها.

<sup>(</sup>٦) في ص: فتحها البزى اإنى ألقى! فليلوني؛ فتحهما المدنيان واختلف عن دمالى لا أرى، فتحها ابن كثير وعاصم والكسائى واختلف عن ابن وردان وهشام - وفي م: كما في ص عدا: فتحها البزى وورش (إنى ...؛ المدنيان دمالى لا أرى).

# سورة القصص

ثم شرع في القصص: [مكية، ثمانية وثمانون آية متفقة الإجمال](١).

ص: .... نُسرى الْيا مع قَـنْحَيْهِ (شَـفَا)

ش: قرأ [فو] (((شفا) حمزة، وعلى (((شف) ﴿ ويَرَى ﴿ [٦] بالياء وفتحها مع الراء(()) مضارع: رأى، [أي] (() مسئلة إلى غائب، والباقون بالنون (() مشمومة مضارع: رأى، معدى بالهمزة مسئلة المتعظيم (()، وضمت نونه على قياس (() الرباعى، وفاعله مسئتر إذا الحالاة، و﴿ فرعون﴾ وتالياء رفع بالفاعلية على الأول، ونصب بالمفعولية على الثانى؛ ولهذا صرح به بقوله:

ص: ورفعُ مُهُمَّ بعدُ الشَّلَافُ وحَزَنَ ضُمَّ وَسَكُنَ عَلَهُمْ يُصَدِرُ (حَ) نَ (ثُلُ بُ (ک) م بِغَنْج الشَّمْ والْكَسْر يُضَمَّ وَجَدُّوةِ ضُمَّ (فَتَى) والْفَنْج (ثَلَ مَ ش: أى: قرآ [ذر] ۱۱ شفا أيضًا: ﴿عدو احزُنا﴾ [القصص: ٨٦ بضم الحاء وإسكان الزائ ۱۱ والباقون بفتحهما، وهما لغنان [بممثى] (۱۱ كالقدَم [والفَدْم]، وعلى كل جاء ﴿مِنَ الدَّمْ حَزَا﴾ [التوبة: ٩٣] و﴿عَيَنَاهُ مِنَ الْمُرْزِيُ [يوسف: ١٨٤].

وقرأ<sup>(۱۳)</sup> مدلول (حن) البصريان، وابن كثير، وثاء (ثب) أبو جعفر، وكاف (كم) ابن عامر: ﴿حتى يُصدُّر الرعاء﴾ [۲۳] – بفتح الياء وضم الدال<sup>(۱۱)</sup> – مضارع: صدر، وضمت عينه؛ لأنه من باب: أخذ يأخذ، و«الرعاء» فاعله، [أى: حتى يرجع الرعاة](۱۰).

والباقون بضم الياء وكسر الدال مضارع: أصدر، معدى بالهمزة، وقياسه كسر العين، ومفعوله محذوف، أى: حتى يرد الرعاء مواشيهم، وقيد الفتح والكسر للمفهوم.

وقرأ مدلول (فتا) حمزة وخلف: ﴿ وَأُو جُدُوهَ ﴾ [القصص: ٢٩] بضم الجيم،

- (١) في ط: ما بين المعقوفين من الجعبري. (٢) سقط في م، ص.
- (٣) في م، ص: الكسائي.
   (٤) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٤١)، البحر المحيط (٧/ ١٠٥)، التيان للطوسي (٨/ ١١٥).
  - (٥) زیادة من ز. (٦) في م، ص: بنون.
    - (V) في م، ص: للمعظم. (A) في م، ص: القياس.
      - (٩) سقط في م. (١٠) سقط في ز.
- (۱۱) ينظر: إتحاف الفضلاء (۳٤۱)، الإعراب للنحاس (۲/۵۶۰)، البحر المعيط (۱۰۵/۷).
   (۱۲) سقط في م، ص.
  - (١٤) ينظر: الإعراب للنحاس (٢/ ٥٥١)، البحر المحيط (٧/ ١١٣)، التبيان للطوسي (٨/ ١٢٤).
    - (١٥) في م، ص: أي: حتى يصدر الرعاء: أي يرجع.

ونون(١١) (نم) عاصم بفتحها، والباقون بكسرها، وكلها لغات.

ص : والزُّفب صُمَّمُ (صُحَّبةً) (كَ) مَ سَكُنا (كَثْرَ) يُصدُّق رَفْعُ جَزْمٍ (ذَ) لَنْ (ذَ) نَا ش: أى: قرآ [ذوا<sup>(۲)</sup> (صحبة) حمزة، وعلى<sup>(۲)</sup>، وأبو بكر، وخلف، وكاف (كم) ابن عامر: [همن الرُّفب﴾]<sup>(1)</sup> [القصص: ٣٦] بضم الراه<sup>(۵)</sup> والباقون بفتحها، [ومدلول (كنز) الكوفيون وابن عامر بإسكان الهاء: العين<sup>(۲)</sup>، ويفتحها، وصار<sup>(۱)</sup> (صحبةًا (م) كم) بالضم والإسكان، وحفص بالفتح والإسكان، والباقون بفتحها، <sup>(۱)</sup> كلها لغات.

وقرأ ذو نون (نل) عاصم وفاء (فنا) حمزة: ﴿وَيَمَّا يُسَدِّقُونَ﴾ [القصص: ٣٤] بوفع القاف صفة فردها؛ أو حال من هاء فأرسله؛، والثمانية بالجزم (١٠٠ جوابًا(١١٠ لمقدر على الأصع، دل عليه فأرسله؛.

## تتمة:

تقدم نقل ﴿رِدًا﴾ [٣٤] لأبي جعفر ونافع.

ص: وقال مُوسَى الْوَاوْ دَعْ (دُ) مْ سَاجِرًا سخرانِ (كوف) يَغْفِلُوا (طِ) بُ (يًا) سِرا ش: اى: قرآ دُو دال (دم) ابن كثير: ﴿قال موسى﴾ [القصص: ٣٧] بحذف واو العظف<sup>[17]</sup> على الاستئناف، أو لنلبس<sup>[17]</sup> الجملتين، وأثبتها الباقون للعطف، وعليه [غير] (11) الرسم المحكى.

وقرأ الكوفيون: ﴿قَالَوْ سِحْرَانِ﴾ [13] بكسر السين وإسكان الحاء بلا ألف بينهما على إرادة القرآن والتوراة؛ لقوله تعالى: ﴿أَوْكِ مِثْلَ مَا أَوْكِ﴾ [18] أي: محمد وموسى، [أو موسى](١٠) وهارون [عليهم الصلاة والسلام] على حذف مضاف أو مبالغة. والباقون بفتح السين وكسر الحاء وألف بينهما(١٦) على إرادة اثنين من الثلاثة؛ لأنه أقرب.

<sup>(</sup>۱) في م، ص: وذو نون نم. (۲) زيادة من م، ص.

<sup>(</sup>٣) في م، ص: والكسائي. (٤) سقط في د.

<sup>(</sup>٥) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٤٢) ، الإملاء للعكبرى (٢/ ٩٦)، البحر المحيط (١١٨/٧).

 <sup>(</sup>٦) يعنى أن الهاء هي عين الكلمة، أي الحرف الثاني من حروف ميزانها الصرفي.

 <sup>(</sup>٧) في د: فصار إلى: الكوفيون وابن عامر.
 (٩) في م: بفتحها.

 <sup>(</sup>١) في م. بصحه.
 (١) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٤٢)، الإعراب للنحاس (٣/٣٥)، الإملاء للعكبرى (٩٦/٢).

 <sup>(</sup>١١) في م، ص: جواب.
 (١٢) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٤٣)، البحر المحيط (١١٩/٧)، النيان للطوسي (٨/ ١٣٤).

<sup>(</sup>١٣) في م، ص: ليلس. (١٤) سقط في م، ص.

 <sup>(</sup>١٥) سقط في د.
 (١٦) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٤٣)، البحر المحيط (٧/ ١٢٤)، النبيان للطوسي (٨/ ١٤٠).

تمة:

تقدم ﴿ لَا يُرْجِعُونَ ﴾ [٣٩] و﴿ فِي أَتِهَا ﴾ [٥٩].

وقراً ذر طاء (طب) دوری أبی عمرو: ﴿أَفَلا يَعْقَلُونَ﴾ [٢٠] بياء الغيب'' لمناسبة ﴿وَيَنَا اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللّهُ اللّ

. وقطع جماعة له وللدورى وغيرهما عن أبى عمرو بالتخيير بين الغيب والخطاب، كالمهدوى والهذلى.

قال الناظم: والوجهان صحيحان عن أبى عمرو من هذه الطرق وغيرها إلا أن الأشهر عنه الغيب<sup>(1)</sup> ويهما<sup>(ه)</sup> آخذ فى رواية السوسى لثبوت ذلك عندى عنه نصا وأداء، والله أعلم.

وإلى خلاف السوسي أشار بقوله:

ص: خُلْفُ ويُخِمَى أَلَثُوا (مَدًا) (غَ) با وخُسِفُ الْمَجْهُولُ سم (غَ) ن (ظَ) با ش: أى: قرآ ذو (مدا) المدنيان وغين (غبا) رويس: ﴿تجبى إلِيهُ بِتَاء التَّانِيثُ<sup>(١)</sup> اعتبارًا بلفظ ﴿فَمَرَكُمُ [ [02] والباقون بياء التذكير للمجاز، والفصل، وتأويلها بالرزق.

وقرأ ذو عين (عن) حفص وظاء (ظبا) يعقوب: ﴿لَفَسَكَ يِئناً﴾ [A7] بفتح الخاء والسين على [البناء للفاعل، وهو ضمير الجلالة]<sup>(۷۷)</sup>، والباقون بضم الخاء وكسر السين<sup>(۸)</sup> على البناء للمفعول للعلم بالفاعل، وإسناده للجار والمجرور لفظا، وتقدم ﴿يَرْجعون﴾ [٣٩] ليعقوب.

فيها من ياءات الإضافة اثنتا<sup>(١)</sup> عشرة [ياء]<sup>(١٠)</sup>: ﴿رِينَ أَنْ﴾ [٢٢]، ﴿إِنْنَ آنست﴾ [٢٩] ﴿إِنَى أَنَا الله﴾ [٣٠]، ﴿إِنْنَ أَخَافُ﴾ [٣٤]، ﴿رِينَ أَعَلَمُ﴾ [٢٧] معا [٥٠،٣٥]:

<sup>(</sup>١) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٤٣)، البحر المحيط (١٢٧/٧)، التبيان للطوسي (٨/ ١٤٥).

<sup>(</sup>۲) في د: قطع. (۳) في د: وابن سريج.

<sup>(</sup>٤) في د: بالغيب. (٥) في م، ص: وهما.

 <sup>(</sup>٦) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٤٢)، الإعراب للنحاس (٢/٥٥٥)، البحر المحيط (١٢٦٧).
 (٧) في م: على البناء وهو للفاعل على ضعير الجلالة.

 <sup>(</sup>A) ينظر: [تحآف الفضلاء (٣٤٤)، الإملاء للعكبرى (٩٨/٢)، البحر المحيط (٧/ ١٣٥).
 (٩) في ص: الثتى.

فتح الستة المدنيان، وابن كثير، وأبو عمرو.

﴿ لَعَلَىٰ ﴾ موضعان (١٦ [٣٨،٢٩] أسكنهما يعقوب والكوفيون.

﴿إِنَّ أُرِيدُ﴾ [القصص: ٢٧]، ﴿ستجدني إن شاء الله﴾ [٢٧] فتحهما المدنيان.

﴿مَعَى رِدْءًا﴾ [٣٤] فتحها حفص ﴿عندَى أو لم يعلم﴾ [٧٨] فتحها المدنيان، وأبو عمرو، واختلف عن ابن كثير كما تقدم.

وفيها من الزوائد ثنتان: ﴿أَنْ يَقْتَلُونَى﴾ [٣٣] أثبتها في الحالين يعقوب ﴿أَنْ يَكَذَبُونِي﴾ [٣٤] أثبتها وصلا ورش، وفي الحالين يعقوب.



# سورة العنكبوت

[مكية، وهي تسع وستون في غير الحمصي، وسبعون فيه، خلافها أربع ﴿الَّهُ﴾](١) [العنبكوت: ١] كوفي، ﴿وَيَقَطَّمُونَ السَّكِيلَ﴾ [٢٩] حجازي وحمصي، ﴿مُخْلِصِينَ لَهُ اللَّذِينَ﴾ [٦٥]، دمشقى وبصرى، ﴿أَفِيَالْبَطِل يُؤْمِنُونَ﴾ [٦٧] حمصى.

وتقدم ﴿ترجعون﴾ ليعقوب [٥٧].

ص: والنَّشْأَةُ امْدُدْ حَيْثُ جا (حِ) فَظَّ (د) نَا مودَّةً رفْعٌ (غِ) مَا (حَبْرُ) (ر) نَا ش: أي: قرأ ذو حاء (حفظ) أبو عمرو، ودال (دنا) ابن كثير: ﴿ينشئ النشاءة الآخرة﴾ هنا [٢٠]، و﴿أَن عليه النشَاءة الأخرى﴾ بالنجم [٤٧]، و﴿ولقد علمتم النشاءة﴾ بالواقعة [٦٢]، بفتح الشين<sup>(٢)</sup> وألف<sup>(٣)</sup>؛ لقول الفراء: مرادف للكتابة.

وقيل: اسم مصدر، فالألف مقيس والباقون بإسكان الشين بلا ألف مصدر للمرة من أصل ينشئ، فالألف غير مقيس على تقدير وقف.

وقرأ ذو غين (غنا) رويس و(حبر) ابن كثير وأبو عمرو، وراء (رنا) الكسائي: ﴿أَوْثَانَا مودةُ ﴾ (٤) [٢٥] بالرفع (٥)، والباقون بالنصب.

[ثم كمل فقال](٢):

ص: ونَوَّٰذِ انْصِب بِيْنَكُمْ (عمَّ) (صفاً) آيات التَّوحِيدُ (صُحْبةٌ) (د) فَا ش: أي: قرأ مدلول (عم) المدنيان، وابن عامر، و(صفا) أبو بكر، وخلف، بتنوين(٧) ﴿مُودَةُ﴾ [٢٥]، ونصب ﴿بِينَكُم﴾ [٢٥] وغيرهم بحذف التنوين والجر؛ فصار فيها ثلاث قراءات.

فوجه <sup>(٨)</sup> الرفع: أن «ما»: موصولة و﴿ أَشَخَذْتُر يَن دُونِ اَنْدِ﴾ [٢٥] صلته، والعائد مفعول [أول]<sup>(٩)</sup> و[«أوثانا» ثان]<sup>(۱۱)</sup>، و«مودة» خبر بتقدير مضاف، أي: سبب<sup>(۱۱)</sup> مودة أو ذو، أو

<sup>(</sup>١) في ط: ما بين المعقوفين من نسخة الجعبري.

<sup>(</sup>٢) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٤٥)، البحر المحيط (١٤٦/٧)، التبيان للطوسي (٨/ ١٧٢). (٣) في م، ص: فألف.

 <sup>(</sup>٤) في م، ص: «مودة بينكم» برفع الناء والباقون بالنصب. (٥) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٤٥)، الإعراب للنحاس (٢/ ٥٦٨)، الإملاء للعكبري (٢/ ٩٨).

<sup>(</sup>٦) زيادة من م، ص.

<sup>(</sup>٧) ينظر: إتَّحاف الفضلاء (٣٤٥)، الإعراب للنحاس (٢/ ٥٦٨)، الإملاء للعكبري (٩٨/٢).

<sup>(</sup>٨) في م، ص: وجه. (٩) سقط في ص. (۱۰) في م: وأوثانا مفعول ثان. (۱۱) في د: بسبب.

مصدرية، أى: أن سبب انخاذكم أوثانا إرادة مودة. أو كافة، أى: انعكافكم (' عليها مودة. [وارجه النصب: على أنها مفعول له، أى: اتخذتموها لأجل المودة، أو مفعول ثان أى: أوثانا [مودة] ('').

ووجه التنوين: الأصل، ونصب البينكم؛ على الظرف [أو صفة امودة؛ المضمومة. ووجه حذفه مع الجر: الإضافة على الاتساع فى الظرف[<sup>7].</sup>

وقرأ [ذور] (1) معلول صحبة [حمزة والكسائي وخلف وأبر بكر] (2) ودال دفا: ﴿أَنْزِلُ عليه آية من ربه﴾ [٥٠] بلا ألف بعد اليه (٦) على الترحيد وإرادة الجنس بمعنى: معجزة، والباقون بالألف بعد الياء على الجمع، لإرادة الأبعاض أو المعجزات، ويرجحه رسم الياء.

ص: تقولُ بعد اليا (كفّا) (ا) قل يُرْجِعُوا (ص) دَرُ وتَحَتُ (ص) غُو (حُ) لُو (شَ) عُوا ش: أى: قرأ مدلول كفا الكوفيون وهمزة (الل) نافع: ﴿ وَيَقُولُ وُوقُولُهُ [العنكبوت: ٥٥] بياء الغيب على الإسناد لضمير اسم الله تعالى لتقدمه، أو الموكل بعدابهم، والباقون بالنون (٢٠٠ على إسناده إليه تعالى على جهة العظمة (٨٠)، أو الملك.

وقرأ ذو صاد (صدر) أبو بكر: ﴿ثم إلينا يُرْجعون﴾ [٥٧] بياء الغيب<sup>(١)</sup>، وذو صاد (صف)، وحاء (حلو) وشين (شرعوا) روح: ﴿ثم إليه يرجعون﴾ فى الروم [١١] بالغيب أيضا؛ لمناسبة ﴿يَتَمَعِيْلُوَيَكُ﴾ [٥٥].

والباقون بتاء الخطاب فيهما؛ لمناسبة ﴿يَكِيَانِكَ ٱلَّذِينَ كَامَثُواْ﴾ [٥٦] والالتفات ثُمَّ، ورجه الفرق لغير أبى بكر لعظمة(١١) الجهة هنا.

ص: لَنُشُوبِنُ الْبَاءَ ثَلُثُ مُبْدِلًا (شَفَا) وسكِّنْ كَسْر ولْ (شَفا) (با لَا

<sup>(</sup>١) في م، ص: اتعطافكم. (٢) سقط في ز.

ص. (٤) زيادة من م، ص.

 <sup>(</sup>٣) سقط في ص.
 (٥) زيادة من م، ص.

<sup>(</sup>٦) بنظ: إتحاف الفضلاء (٣٤٦)، البحر المحيط (٧/ ١٥٦)، التبيان للطوسي (٨/ ١٩٢).

<sup>(</sup>V) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٤٦)، البحر المحيط (٧/١٥٦)، التبيان للطوسي (٨/ ١٩٥).

 <sup>(</sup>٨) في م، ص: التعظيم.
 (٩) ينظر: [تحاف الفضلاء (٣٤٦)، البحر المحيط (١٩٧/٧)، التبيان للطوسي (٨/١٩٧).

 <sup>(</sup>١٠) في صن: (يستعجلونك، (ويغشاهم) وكل نفس، على المعنى هنا يبدى، الله الخق ثم، كذلك،
 والناقون بناء الخطاب فيهما. أي ترجعون بالعنكبوت والروم.

وفي م: كما في عدا : يستعجلونك، والباقون بتاء الخطاب فيهما.

<sup>(</sup>١١) في م، ص: لفظية.

**ش**: أى: قرأ [ذو]<sup>(١)</sup> (شفا) حمزة، وعلى<sup>(٢)</sup>، وخلف: ﴿لتُلْوِينَّهُمْ من الجنة﴾ [٥٨] هنا بثاء مثلثة ساكنة بعد النون الأولى وتخفيف الواو وياء بعدها<sup>(٣)</sup> مضارع من «أثواه»: أنزله، معدى(٤) (شوى): أقام ونصب ﴿غُرُنَّا﴾ [٥٨] بحذف افي، أو لتضمُّنِهِ (٥٠ معنى: أنزلته (٦).

والباقون بباء موحدة تحت وتشديد الواو وهمزة بعدها وهو بمعنى الأول فيترادفان، أو بمعنى: ["لنعطينهم" فيتقاربان](V) وكل يتعدى إلى اثنين، والثاني (غرفا"، فلام ﴿بُوَأَنَّا لِإِبْرَهِيمَ ﴾ [الحج: ٢٦] زائدة.

وقرأ ذو (شفا) حمزة وعلى(٨) وخلف وباء (بلا) قالون [ودال (دم) أول الثاني ابن كثيرًا(١٩) ﴿وَلَيْتَمْتُعُوا﴾ [٦٦] بإسكان اللام على أنها للأمر سكنت تخفيفا كما تقدم، لا لام كى(١٠٠)؛ إذ لا تسكن لضعفها. والباقون [بكسرها إما للأمر](١١) أو لام «كي» كما جاز في ﴿ لِيَكُفُرُوا ﴾ [ ٦٦]، والأصل في كلِّ الكسر، وهذا آخر العنكبوت.

وفيها من ياءات الإضافة ثلاث: ﴿ رَبِّيَ إِنَّهِ [٢٦] فتحها المدنيان وأبو عمرو، و﴿يَكِيبَادِيَ ٱلَّذِينَ﴾ [٥٦] فتحها ابن كثير والمدنيان وابن عامر وعاصم ﴿أرضَى واسعة﴾ [٥٦] فتحها ابن عامر.

و[فيها](١٢) من الزوائد واحدة ﴿فاعبدوني﴾ [٥٦] أثبتها في الحالين يعقوب.

<sup>(</sup>١) زيادة من م، ص. (٢) في م، ص: والكسائي.

<sup>(</sup>٣) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٤٦)، البحر المحيط (٧/١٥٧)، التبيان للطوسي (٨/١٩٧). (٤) في م، ص: متعدى.

<sup>(</sup>٥) في ز: لتضمينه.

<sup>(</sup>٦) في د: أنزله. (٧) في ص: لنعطينهم فيقاربان، وفي م: لنعطينهم فيتقاربان.

<sup>(</sup>٨) في م، ص: والكسائي.

<sup>(</sup>٩) في م، ص: ودال دم ابن كثير أول التالي. (١٠) في م، ص: هي. (١١) في ص: بكسرها أو لام الأمر. (۱۲) زیادة من م، ص.

# سورة الروم

[مكية، وهي خمسون وتسع في الحجازي إلا الأول، وستون في الباقي، خلافها أربع: ﴿ الَّهِ ﴾ [الروم: ١] كوفي، ﴿ فَيُّكِتِ الرُّومُ ﴾ [٢] عراقي وشامي ومدنى أول ﴿ فِي يِضْعِ سِينِينَ ﴾ [٤] بصرى ومدنى، ﴿يُقْسِدُ ٱلْمُجْرِيُونَ﴾ [الروم: ٥٥] مدنى أول فى الروم بعد تكملة الماضي، فقال:

ص: . . ثَانِ عَاقِبَةُ رَفْعُهَا (سما) لِلْعَالَمِينِ اكْسِرْ (عَ) لَمَا تَرْبُوا (ظَ) ما (مدًا) خِطَابٌ ضُمُّ أَسْكُنْ وَ (شَ) هُمْ ﴿ (زَ) يُنْ خِلَافَ النُّونِ (مِ) نَ نُلْيِقَهُمْ ش: أي: قرأ [ذو](١) (سما) المدنيان، والبصريان، وابن كثير: ﴿ثم كان عاقبةُ الذين﴾ [10] بالرفع<sup>(٢)</sup> [اسم كان]<sup>(٣)</sup> لتعريفها بالإضافة، ولم يؤنث<sup>(٤)</sup> اكان<sup>11</sup>؛ لتأويل العاقبة مالمال، وللمجاز، و«السوآي» خبرها.

والباقون بنصبها خبر «كان» و«السوآى» رفع اسمها للام(٥) أو ﴿أَن كَذَّبُوا﴾ [الروم: ١٠]، وذُكر لتأويل االسوآي، بالعذاب، أو دخول جهنم، والمجازِ والفصل، واحترز بالثاني عن الأول ﴿ كَيْفَ كَانَ عَنِيَةً ﴾ [٩]، فإنه متفق الرفع.

وقرأ ذو عين (عدا) حفص: ﴿ لَآيَنَتِ لِلْعَكِلِينَ﴾ [٢٢] بكسر اللام الثانية جمع «عالِم» ضد الجاهل على حد: ﴿ وَمَا يَعْفِلُهُمَا إِلَّا ٱلْعَكِلُونَ ﴾ [العنكبوت: ٤٣]، والباقون [بفتحها(١) جمع عالم](٧)، وهو كل موجود غير الله تعالى، وهو اسم جمع، وإنما جمع باعتبار الأزمان والأنواع.

وقرأ ذو ظاء (ظما) يعقوب، و(مدا) المدنيان: ﴿لتُرْبُوا فِي أموال الناس﴾ [٣٩] بتاء الخطاب، وضمها وسكون الواو<sup>(٨)</sup> على إسناده لضمير المخاطبين المتقدمين، وهو مضارع «أربي» معدى بالهمزة، وهو منقوص واوى اتصل به واو الضمير، فحذف الأول على قياس الساكنين.

والباقون بياء الغيب وفتحها، وفتح الواو على إسناده لضمير الغائب<sup>(٩)</sup>، وهو<sup>(١٠)</sup> مضارع

 <sup>(</sup>۱) زیادة من ص.

<sup>(</sup>٢) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٤٧)، الإعراب للنحاس (٢/٥٨٢)، الإملاء للعكبري (٢/١٠٠). (٤) في م، ص: ولم تؤنث.

<sup>(</sup>٣) سقط في د.

<sup>(</sup>٥) يعنى: لوجود اللام التعريفية بها؛ مما يقوى اعتبارها اسم «كان». (٦) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٤٨)، البحر المحيط (٧/١٦٧)، التبيان للطوسي (٨/ ٢١٥).

<sup>(</sup>٧) في م، ص: بفتحها جميعًا على جمع عالم.

<sup>(</sup>٨) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٤٨)، البحر المحيط (٧/ ١٧٤)، التبيان للطوسي (٨/ ٢٢٦). (۱۰) في د: وهي.

<sup>(</sup>٩) في ز: لضمير ربوا.

الرباة: زاد، وفتحت واوه للنصب؛ لأنها حرف الإعراب، ولا خلاف في ﴿ فَلَا يَرْبُوا ﴾ [٣٩]. وقرأ ذو شين (شهم) روح: ﴿لنذيقهم بعض﴾ [٤١] بالنون(١) للتعظيم على الالتفات، والباقون بالياء على إسناده لضمير اسم الله تعالى في قوله: ﴿ أَلَّهُ ٱلَّذِي خَلَقَكُم ﴾ [٥٤] واختلف فيه عن ذي زاي (زين) قنبل: فروي عنه ابن مجاهد بالنون، وكذا روي أبو الفرج عن ابن شنبوذ عنه، [فانفرد عنه بذلك، وهي رواية محمد بن حمدون الواسطي وابن بويان (٢) وروى الشطوي عن ابن شنبوذ بالياء](٢٣)، وكذا رواه سائر الرواة عن ابن شنبوذ عن قنبل.

تتمة:

تقدم: ﴿ الرِّيَعِ ﴾ [٤٨] بالبقرة (٤٠)، و﴿ كِسُفًا ﴾ بسبحان [الإسراء].

ص: آثار فالجمَع (كَ) لهف (صَحْب) يَنْفَعُ (كَفَا) وَفِي الطَّوْلِ (فَكُوفِ) نَافِعُ شرع: أي: قرأ ذو كاف (كهف) ابن عامر، و(صحب) حمزة، والكسائي وحفص وخلف(٥٠): ﴿ فَٱنْظُرْ لِكَ مَاتَنِهِ [الروم: ٥٠] بألفين مكتنفي الثاء على الجمع؛ لتعدد أثر المطر المعبر عنه [هنا]<sup>(١)</sup> بالرحمة، وتنوعه، والباقون بحذفها<sup>(٧)</sup> على الترحيد وإرادة الجنس.

وقرأ [كفا](^ الكوفيون: ﴿ فَيُوَمِّهِٰ لَا يَنْتُمُ ﴾ [٥٧] هنا بياء التذكير، و﴿ يُومَّ لَا يَنْتُمُ ﴾ في غافر [٥٢] [الكوفيون](٩) ونافع كذلك على تأويل المعذرة بالعذر وللمجاز(١٠) والفصل، والباقون بالتأنيث(١١١) فيهما باعتبار لفظ فاعله.

ووجه (١٢) الفصل التنبيه على الجواز (١٣).

تتمة:

تقدم ﴿وَلا يَسْمَعُ الصُّمُّ﴾ لابن كثير [٥٢] بالنمل، و﴿مِنْ بَعْلِدِ ضَعْفِ﴾ [الروم: ٥٤] و﴿ يَنْ بَعْدِ ضَعْفِ﴾ [05] و﴿ صَعْفًا﴾ [05]، ﴿ولا يستَخِفُّنْكَ﴾ [10] لرويس، وهذا آخر الروم.

<sup>(</sup>١) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٤٨)، البحر المحيط (١٧٦/٧)، التبيان للطوسي (٨/ ٢٣١). (۲) في ز: وابن يونان.

<sup>(</sup>٣) سقط في د. (٤) في د: في البقرة.

<sup>(</sup>٥) في م، ص: وخلف وحفص. (٦) زيادة من م، ص.

<sup>(</sup>٧) في ز: بحذفهما. (٨) سقط في م، ص. (٩) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>١٠) في م، ص: والمجاز.

<sup>(</sup>١١) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٤٩)، الإملاء للعكبري (٢/١٠٢)، البحر المحيط (٧/ ١٨١). (١٢) في م، ص: وجه الفصل، وفي د: وجه المفصل. (۱۳) في ز: الجوار.

## سورة لقمان عليه السلام

[مكية، وهي ثلاثون وثلاث حجازى، وأربع في الباقي.

خلافها آیتان: ﴿الَّذِي القمان: ١] كوفى، ﴿لَّهُ ٱللِّينَ﴾ [٣٣] بصرى وشامى](١. :

ص: ورَحْـمـةُ (نَـ) وَزُ وَرِفْـعُ يَــتُـجُـــٰـٰ وَانْصِتْ (ظُ) يَى (صِحْب) تُصَاعِرْ (حَ) لُ (إُ ذَ

فَانْصِبُ (ظُ) بَى (صحَب) تصاعِرَ (ح) لنَ لاِ ﴿ (نَـ غَـا) فَـخَـفُـفُ مُـدً نِـخـمـةً نِـعــمُ

(عُ) لَد (عُ) زَ (مَدًا) والْبَحْرُ لَا الْبضرى وسم

ش: أى: قرأ ذو فاه (فوز) حمزة: ﴿هَدَى ورحمةٌ﴾ [لقمان: ٣] بالرُفق<sup>(٣)</sup> من الإطلاق عطفا على «هدى»، وهو خبر ثان، أى [ر] هو، والباقون بنصبها بالعطف<sup>(٣)</sup>، وهما حالا ﴿مَايَتُ﴾ أو﴿الْكِنْبِ﴾ [لقمان: ٢]؛ لأن المضاف جزء المضاف إليه، وهى (٤٠) من قسم المؤكدة، والعامل معنى الإشارة.

وقرأ ذو ظاء (ظبا) يعقوب، و(صحب) [حمزة، وعلى وحفص، وخلف]<sup>(ه)</sup>: ﴿وَيَشَوِنُكُمُ الْمُؤَلُّهِ [٦] بالنصب عطفا على ﴿إِيْشِلُهُ [٦]، والباقون بالرفع<sup>(١)</sup> بالعطف على ﴿يَشَرَيْكُ [٦]، أو بالقطم، وقيد النصب للمفهوم.

#### تتمة:

[تقدم فركان لم) وفركان ﴾ [ ٧] بالتسهيل للأصبهاني، وفرأتُنيه ﴾ [لقمان: ٧] لنافع، فورنتي، [١٣] للثلاثة بهود، وفريقتالَ» [١٦] بالأنبياء [<sup>٧٧</sup>] [٤٧].

وقرأ ذو حاء (حل)<sup>(۸)</sup> أبو عمرو، وهمزة (إذ) نافع، و(شفا) حمزة، وعلى<sup>(4)</sup> وخلف: ﴿وَلا تُضَاعِرُ ﴾ [لقمان: ۱۸] بألف بعد الصاد وتخفيف العين<sup>(١٠)</sup>، والباقون بحذف الألف وتشديد العين، وهما لغتان بمعنى: لوى خده عن الناس تكبرا، من الصعر: داء يلحق

<sup>(</sup>١) في ز: ومن سورة لقمان إلى سورة يس.

وفي م، ص: سورة لقدان مكية تسع وخمسون في المكي وفي الباقي ستون. (٢) ينظر: إتحاق الفضلاء (٣٤٩)، الإملاء للعكبري (١٠١/٢)، البحر المحيط (١٨٣/٧)

 <sup>(</sup>۲) ينظر: إتحاف الفضلاء (۳٤٩)، الإملاء للعكبرى (۱٬۰۱/۱) البحر العجر
 (۳) في م، ص: بالعطف عليه.
 (٤) في م، ص: وهو.

<sup>(</sup>۵) في م، ص: حمزة والكسائي وخلف وحفص.

 <sup>(</sup>٢) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٥٠)، الإعراب للتحاس (٢/ ٦٠٠)، الإملاء للعكيرى (١٠١/٢).
 (٧) يدل ما بين المعقوفين في م، ص: تقلم ليضل.

<sup>(</sup>١٠) ينظر: البحر المحيط (٧/ ١٨٨)، التبيان للطوسى (٨/ ٢٥٠)، التيسير للداني (١٧٦).

الإبل في أعناقها، فتميلها(١).

وقرأ فو عين (عد) حفص: وحاه (حز) أبو عمر و(مدا) المدنيان: ﴿ وَأَنْتُمُ عَلَيْكُمْ يَسَهُ ﴾
[٢٠] بفتح الدين وهاءِ مذكرِ مضمومة غير منونة، جمع انعمة كبيدرة وسِدُو، والهاء ضمير اسم الله تعالى، وإنما جمعت لتنوعها المنبُّرِ عليه يقوله: ﴿ وَلَهِمْ وَ وَبِلْلَيْهُ ۗ [٢٠]. والعاقون بإسكان العين ٢٠ وتاه تأثيث منصوبة منونة بالإلحادة ٢٠ على إرادة الجنس على حد: ﴿ وَلَهُ يَشَدُ لَيُهُ لَهُ إِلَهُ اللهُ اللهُ عَنْ تَسْسِر ابن عباس: الإسلام، ومن ثم قبل: أعم، والناه (عوف الإعراب فيها، ومن ثم قونت. وقرأ العشرة سوى البصريين: ﴿ وَالْبَكُرُ بِسُدُّ اللهُ ١٧] بالرفع من الإطلاق عطفا على عمل اذان، ومعمولها ٢٠٠)، والبصريان بنصبه ٢٠ عطفا على قما، اسم قانه، أو بمفسر ٢٠٠) وبعفسر وهر. والد.

تتمة:

تقدم ﴿وَأَكَ مَا بَكَنْتُوكَ مِن دُونِيهِ﴾ [٣٠] بالحج و﴿وَيَّلِكُ ٱلْمَيْتَ﴾ [٣٤]، و﴿يِيَنُ﴾ [٣٤] للأصبهاني، وهذا آخر لقمان.

[ثم شرع في السجدة - وتقدم ﴿ لَأَمَلَأَنَّ ﴾ [السجدة: ١٣] - فقال](٩):

\* \* \*

<sup>(</sup>١) في م، ص: فيميلها.

 <sup>(</sup>۲) ينظر: إنحاف الفضلاء (۳۵۰)، الإعراب للتحاس (۱/ ۲۰۵)، الإملاء للعكيرى (۲/ ۲۰۱).
 (۳) في م: بالوحدة.

 <sup>(</sup>٤) في م، ص: وإرادة.
 (٦) في د، ز: ومعمو لاها.

<sup>(</sup>٥) في ز: بالياء.

 <sup>(</sup>٧) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٥٠)، الإعراب للنحاس (٢/٢٠٦)، الإملاء للمكبري (٢/٢٠١).
 (٨) في م، ص: مفس.

 <sup>(</sup>٩) في م، ص: سورة السجدة مكية عشرون وتسع أيات مكى وفي غيره ثلاثون تتمة: تقدم والأملان،
 للأصبهائي، ثم شرع في السجدة فقال:

### سورة السجدة

[مكية إلا ﴿أَنْكَنَ كَانُهُ [السجدة: ١٨] إلى ﴿فَكَلِيْمُنَهُ [ ٢٠] وهي عشرون وتسع بصرى، وثلاثون في الباقي، خلافها آيتان: ﴿اللَّهُ [1] كوني، ﴿جَلِينَيْهُ [١٠] حجازى وشامي](١٠).

ص: أُخْفِيَ سَكُنْ (ف) ي (ظُ) بَي و(إٍ) ذُ (كَفَى)

خَلِقَهُ خَرُكُ (لِ) مِنَا الْسِيرُ خَفُّفُنا

ش: أى: قرأ ذو فاء (في) حمزة، وظاء (ظيى) (أ) يعقوب: ﴿ما أُخْفِئ﴾ [١٧] بإسكان الباء (أ) على جعله فعلًا مضارعًا مرفوعًا تقديرًا، [وفيه تناسب للمتقدم] (أ)، والثانية بفتحها على جعله (ه) ماضيًا مبنيًا للمفعول، والمانع من قلب الباء [كسر] (أ) سابقها.

وقرأ ذو همزة (إذ) نافع، و(كفى) الكوفيون: ﴿فَنَى خَلَقَتُمْ﴾ [٧] بفتح اللام على جعله ماضيا، وموضعه نصب صفة ﴿كُلُّ ﴾ [٧]، أو جر صفة «شيء» والباقون بإسكانها<sup>(٧)</sup> على جعلها<sup>(٨)</sup> بدل اشتمال للمنصوب فقط، أي: أحسن خلق كل شيء، أو مصدرًا من مدلول

ثم كمل<sup>(٩)</sup> فقال:

<sup>(</sup>١) في ط: ما بين المعقوفين من نسخة الجعبرى.

<sup>(</sup>۲) في د: وطاء طي.

<sup>(</sup>٣) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٥٢)، الإعراب للنحاس (٢/ ٦١٤)، الإملاء للعكبري (٢/ ٢٠١).

<sup>(</sup>٤) في م، ص: وفيه ملازما للمتقدمات. (٥) في م، ص: جعلها.

 <sup>(</sup>٦) سقط في م، ص.
 (٧) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٥١)، الإعراب للنحاس (٦١٠/٢).

 <sup>(</sup>۷) ينظر: إتحاق العصلاء (۱۱۵۱)، الإغراب التحاس (۱۱۹۲۱).
 (۸) في م، ص: جعله.
 (۸) في م، ثم كمل لما.

<sup>(</sup>١٠) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٥٢) الإعراب للنحاس (٢/ ٢١٦)، الإملاء للعكيري (٢/ ١٠٣). (١١) في ز: حارية. (١١) في ز: حارية.

<sup>(</sup>۱۱) فی ز: جاریة. (۱۳) فی د: فضمنت.

## سورة الأحزاب

[الأحزاب مدنية، وهي ثلاث وسيعون](١).

ص: ... ويعْملُوا مَعًا (حَ) وَى تظَاهَرُونَ الضَّمُّ والكُسْرَ (نَا وَي وَخَفْفِ اللها (كَنزُ) والظَّاءَ (كَفَى) وَاقْصُرْ (سَمَا) وَفِي الظُّنُونَا وقَفا مَع الرَّسُولَا والسَّبِيلَا بِالأَلفُ (دِ) ذَرْعَى) وَالتَّيْهِ (عَمُ) (صِالْفَةِ (عَمُ) (صِالفَ ش: قرأ(٢) ذو حاء (حوى) أبو عمرو: ﴿إن الله كان بما يعملون خبيرًا﴾ [الأحزاب: [1]، ﴿وكان الله بما يعملون بصيرا﴾ [ ٩] بياء الغيب<sup>(٣)</sup> فيهما؛ لإسناده لضمير<sup>(١)</sup> الكافرين

والمنافقين والجنود. والباقون بتاء الخطاب؛ لإسناده للمؤمنين المفهومين من «آمنوا» ومعنى ﴿يَكَأَبُّهُا ٱلنَّيُّۗ﴾

[1]: يأيها الذين آمنوا.

وقرأ ذو نون (نوى) عاصم: ﴿ تُظَاهِرُونَ مِثْهُنَّ﴾ [٤] بضم الأول وكسر الهاء. وخفَّفها، وأثبت ألفا بعد الظاء (كنز) [الكوفيون وابن عامر، وهو مراده بقوله: (وخفف الهاء [كنز]<sup>(ه)</sup>)؛ لأنه]<sup>(٢)</sup> لا يمكن إلا بوجود الألف.

وخفف (الظاء) مدلول (كفي) الكوفيون؛ فصار: (سما) بفتح<sup>(٧)</sup> الأول والهاء وتشديدها هي والظاء بلا ألف<sup>(٨)</sup> مضارع «تَظَهَّر»، وأصله: تتظهرون، فأدغم<sup>(٩)</sup>.

وابن عامر بتشديد الظاء وتخفيف الهاء وألف بينهما (١٠٠) مضارع «تَظَاهَر»، وأصله: تتظاهرون(١١١)، أدغمت التاء في الظاء للتقارب.

وعاصم بضم الأول وكسر الهاء [وتخفيفها مع الظاء وألف بينهما](١٢) مضارع "ظَاهَر" وحمزة، والكسائي، وخلف بالفتحتين (١٣) والألف [وتخفيف الهاء والظاء](١٤)، وهو كالذي قبله لكن حذف إحدى التاءين كما تقدم، وسيأتي موضعا(١٥) المجادلة.

> (١) في م، ص: وهي سبعون وثلاث. (٢) في ز: وقرأ.

(٣) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٥٢)، الإملاء للعكبري (١٠٣/٢)، البحر المحيط (٢١٠/٧).

(٥) سقط في ز. (٤) في م، ص: إلى ضمير. (٦) ما بين المعقوفين سقط في ص.

(٧) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٥٣)، الإعراب للنحاس (٢/ ٦٢٢)، البحر المحيط (٧/ ٢١١).

(A) في ص: بلا ألف يظهرون وأصله. (٩) في م، ص: وأدغم.

(١٠) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٥٣)، البحر المحيط (٧/ ٢١١)، التبيان للطوسي (٨/ ٢٨٢).

(١١) في م، ص: يتظاهرون. (١٢) في م، ص: وتخفيفهما وألف بينهما.

(١٣) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٥٣)، البحر المحيط (٧/ ٢١١)، التيسير للداني (١٧٨). (١٤) في م، ص: وتخفيف الهاء فيهما وتخفيف الظاء.

(١٥) في ص: موضع.

وقرأ ذو دال (دن) ابن كثير، وعين (عن) حفص، و(روى) الكسائى، وخلف: ﴿وَنَظَّمُنَ إِلَّهِ الْظُنْوَا﴾ [1٠] و﴿وَلَلْمَنَا الرَّبُولَا﴾ [٢٦] ﴿فَأَسَالُونَا النَّبِيلَا﴾ [٢٧] بالف في الوقف، وحذفوها (١) في الوصل، وأثبتها في الحالين مدلول (عم) المدنيان، وابن عامر، وصاد رصف أو بكر.

والباقون البصريان وحمزة بغير ألف في الحالين.

وجه قصر الحالين: [أنه الأصل؛ إذ لا تنوين.

ووجه إثباتها فيهما قول أبي على: التنبيه على]<sup>(٢)</sup> أنه موضع قطع؛ [لأنه فاصلة كإطلاق القوافي.

[وجه عكسه: الجمع بين الأمرين وهو المختار؛ لأنه الفصحى.

تتمة:

تقدم ﴿ الَّتِي ﴾ هنا [٤] وفي المجادلة [٢] والطلاق [٤] في باب الهمز المفرد [<sup>(٤)</sup>.

ص: مقام ضُمُ (غ) لد دُخَانُ النَّانِ (غَمُ) وقَصُرُ آتَوْها (مَدَا) (بِ) بَ خُلُفِ (دُا مُ مَن ش: أى: قرآ ذو عين (عد) حفص: ﴿نَ مُقَامُ لَكُو ﴾ [١٣] بضم الأولى، والباقون بفتحها (\*\*)، وفي مربم توجيهه (\*). [وقرآ (عم) ناغ، وأبو جعفر] (\*\*)، وابن عامر: ﴿إِنَّ المتقين في مُقَامٍ﴾ [اللحان: ٥٦] المتقين في مُقَامٍ﴾ [اللحان: ٥٦].

وقرأ [فو] (\*\*) (مذا) المدنيان ودال (دم) ابن كثير: ﴿لاَتُوها﴾ [الأحزاب: 18] بالقصر(\*\*) أي: يحذف الألف، من الإتيان المتعدى لواحد بمعنى «جاءوها»، ومدها الياقون من الإيتاء المتعدى إلى اثنين، يمعنى: أعطوها [سائلها]\*\*\*).

واختلف [فيها] (١١) عن ذي ميم (من) ابن ذكوان: فروى عنه الصورى بالقصر، وهي رواية

 <sup>(</sup>۱) في م، ص: وحذفها.
 (۲) ما بين المعقوفين سقط في م، ص.

 <sup>(</sup>٣) في ص: لأنه فاصلا كالإطلاق القوافي وجه حذفها.
 وفي م: لأنه فاصلة كالإطلاق للقوافي وجه حذفها.

<sup>(</sup>٤) ما بين المعقوفين سقط في د، ز.

<sup>(</sup>٥) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٥٣)، الإعراب للنحاس (٢/ ٢٢٦)، البحر المحيط (٢١٨/٧).

 <sup>(</sup>٦) في ص: بوجهيه.
 (٧) في م، ص: وقرأ ذو عم المدنيان.

 <sup>(</sup>٨) زيادة من م، ص.
 (٩) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٥٤)، الإعراب للنحاس (٢/ ٢٢٧)، البحر المحيط (٢/ ٢١٨)

<sup>(</sup>١٠) سقط في م، ص. (١١) سقط في م، ص.

التغلبي عنه وسلامة بن هارون وغيره عن الأخفش، وروى الأخفش من طريقيه بالمد.

ص: ويسْأَلُونَ السُدُدُ ومُدُّ (غَ) فَ وَضُم كَسْرًا لَدى أُسوةً فى الْكُلُّ (نَ) عَمْ ش: أى: قرأ ذو غين (غث) رويس: ﴿يسًاءلون عن أنبائكم﴾ [الأحزاب: ٢٠] بتشديد السين وألف بعدها(١) مضارع (تساءل»، وأصله: يتساءلون، ثم أدغم، والباقون بإسكان

السين وحذف الألف مضارع فسأل، وقرأ ذو نون (نعم) عاصم: ﴿ فِي رَسُولِي اللّهِ أَشَرَةً حَسَنَةً ﴾ هنا [٢١]، و﴿ ذَكَ كَانَ لَكُمْ أَشْرَةً ﴾ [الممتحنة: ٤] و﴿ لَقَدْ كَانَ لَكُمْ نِيمَ أَشْرَةً ﴾ (") بالممتحنة [٦] بضم الهمزة: وهي (") لغة قيس وتعيم، وكسرها الباقون"، وهي (<sup>()</sup> لفة الحجاز، والأفصير.

تتمة:

تقدم ﴿ الرُّعْبِ ﴾ [٢٦]، و﴿ نَطَنُوهَا ﴾ [٢٧] و﴿ ثُبُيِّنَةً ﴾ [٣٠].

ص: قَطْلَ يُشَاعِفُ (كَا عَ (نُّ يَا (حَق) ويا والَّعِيْنُ فَافَتَحْ بِمَدُ رَفَّمُ (ا) خَفَظُ (حَ) يا (فَوَى) (كَفَى) (كَفَى) تَفَعُلُ وتُؤْتِ النَّا (فَفَا) ويَشْخُ قِرْنُ (فَا) لَ (فَدَا) وَلَى (كَفَا) أَلِن عامر [بالنون]، وثاء (ثنا) أبو جعفر، و(حق) البصريان [بالنوا]، وابن كثير آبالنون] ﴿فِيضَمُفُ لَهَا العذاب﴾ [٣٠] بتشديد العين بلا ألف، [وغيرهم العين وتخفيفها] (١٠).

. [وقرأ ذو [همزة (احفظ) نافع و] حاء (حيا) أبو عمرو، وثاء (ثوى)]<sup>(۷)</sup> أبو جعفر، ويعقوب، و(كفا) الكوفيون بالياء وفتح العين ورفع «العذاب».

وغيرهم بالنون وكسر العين ونصب «العذاب».

فصار ابن كثير وابن عامر بالنون وتشديد العين وكسرها^^ بلا ألف [ونصب «العذاب». وأبو جعفر]^^ والبصريان [بالياء وتشديد العين وفتحها بلا ألف ورفع «العذاب»]^^^. والباقون كذلك إلا أنهم بتخفيف العين وألف قبلها.

<sup>(</sup>١) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٥٤)، التبيان للطوسي (٨/ ٢٩٥)، تفسير الطبري (٢١/ ٩١).

<sup>(</sup>۲) في م، ص: اقد كانت لكم أسوة حسنةً.(۳) في ز: وهو.

 <sup>(</sup>٤) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٥٤)، الإعراب للنحاس (٣/ ٦٣)، الإملاء للعكبرى (٢/ ١٠٣).
 (٥) في د، ز: وهو.

<sup>(</sup>٦) في م، ص: وغيرهم بفتح الضاد وتخفيف العين.

 <sup>(</sup>۷) فی ز: وقرأ ذو حاء حنا آبو عمرو وثوی.
 (۸) فی م، ص: وفتحها.

 <sup>(</sup>٩) في م، ص: ورفع العذاب وأبو جعفر وأبو عمرو ويعقوب كذلك.

<sup>(</sup>١٠) سقط في م، ص.

ووجه تشديد الضعف، وتخفيفه تقدم. ووجه موافقة أبى عمرو أنه تُقِلَ عنهم: اضاعفت درهمك،: زدت عليه مثله [أو أمثاله، والوضعُفْته»: زدت عليه مثله]<sup>(۱)</sup>، فوافق ضعفين.

ووجه الياء والفتح والرفع: إسناده إلى الجلالة، وأصله: يضاعف الله العذاب، ثم بنى للمفعول إيجازا، ورفع «العذاب» للنيابة.

ووجه النون والكسر والنصب: إسناده إلى المخبر العظيم، أى: نضعُف نحن، وكسرت العين ليناتة<sup>(٢)</sup> للفاعل، ونصب «العذاب» مفعولًا به.

وقراً [ذوراً<sup>(٣)</sup> (شفا) حمزة، وعلى<sup>(٤)</sup> وخلف: ﴿ويعمل صالحًا﴾ [٣١] بياء التذكير<sup>٥)</sup>؛ لاسناده إلى لفظ «مَرْ».

و ﴿ يَوْتُهَا أَجْرُهَا ﴾ [٣١] بياء الغيب (٦) على إسناده لضمير الجلالة لتقدمها.

والباقون بتاء التأنيث في ﴿وَتَشَمَّلُ﴾ [٣١] على إسناده لمعنى "من"، وهن النساء و﴿فُرُّيْهَا ﴾ بالنون؛ لإسناده إلى المتكلم العظيم حقيقة.

وقرأ ذو نون (نل) عاصم و(مدا) المدنيان: ﴿ وَقَرْنَ فِي بُلُوكِكُمَ ﴾ [الأحزاب: ٣٣] بفتح القاف أمر من فقوً" المكسور العين، وأصله: [قُرْزَنَ، حذفت الراء الأولى استقالا للتضعيف بعد نقل فتحها ( \* كلفاف، ثم حذفت للساكنين، فحذفت همزة الوصل؛ لاستغناء القاف عنها بالحركة.

الزمخشرى: أو أمر من «قار، يقار»: اجتمع.

والسبعة بكسر القاف <sup>( ۱۸)</sup> أمر من قوء المفتوح الدين، أصله: أقُرِوْن، فحذفت العين ابتداء أو مهدلة، ونقلت الكسرة للقاف كما تقدم، فصار: [قَرِوْن] ( ۱۵ كلاطين، أو من (وَقَرِيَقِرُ وقارا، : ثبت. ثم كمل قوله: (ولي كفا) فقال:

ص: يكُونَ خانِمَ افْتَحُوهُ (ن) صَّعا يَجِلُ لَا بَصْرِ وَسَاذَاتِ الجَمْعا شِي أَيُونَ لَامُ اللهِ (كفا) الكوفيون: ﴿ أَنْ بَكُونَ لَمُمُ الْجِيْرَةُ ﴾ (١٠)

<sup>(</sup>١) سقط في م. (٢) في د، ز: للنيابة.

<sup>(</sup>٣) زيادة من م، ص. (٤) في م، ص: والكسائي.

<sup>(</sup>٥) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٥٥)، الإعراب للنحاس (٢/ ٦٣٢)، الإملاء للعكبري (٢/ ١٠٤).

<sup>(</sup>٦) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٥٥)، الحجة لابن خالويه (٢٩٠)، البحر المحيط (٢٢٨/٧).

 <sup>(</sup>٧) في م، ص: حرفها.
 (٨) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٥٥)، الإعراب للنحاس (٢/ ١٣٤)، الإملاء للعكبرى (٢٠٤/٢).

 <sup>(</sup>٩) سقط في م، ص.
 (١٠) في م، ص: هشام وكفا الكوفيون آخر المتلو ﴿أَنْ تَكُونُ لَهُم الخَيرةَ﴾.

[٣٦] يباء التذكير؛ لكون الاسم غير حقيقى، وتأويله بالاختيار (١١)، والباقون بتاء التأنيث (٢) اعتبارا باللفظ.

والتسعة [بالكسرة<sup>(٣)</sup>؛ لأنه ختم النبيين]<sup>(٤)</sup>، فهو آخرهم، كالأول أو فاعل الختم كقراءة ابن مسعود<sup>(٥)</sup> ﴿ولكن نبيًا خَتَمَ النبيين﴾.

تتمة:

تقدم ﴿للنبىء﴾ [٥٠] و﴿يِبُوت النبىء﴾ [٥٣] لنافع، ﴿وتماسوهن﴾ [٤٩] في البقرة و﴿زُتِي﴾ [الأحزاب: ٥١] في باب الهمز، وإبدال ﴿فُورِي﴾ [٥١] لأبي جعفر.

وقرأ الثمانية ﴿ لَا يَجِلُ لَكَ ﴾ [٥٦] بياء التذكير؛ للفصّل، والبصريان بتاء<sup>(١)</sup> التأنيث؛ لأنه مؤنث حقيقي [التأنيث]<sup>(٧)</sup>.

ثم كمل (سادات) فقال:

ص: بالْكُسْرِ (ذَّ) مَ (ظُ) بُنَّ كَثِيرًا نَاهُ با (ل) مَى الْخُسْلُفُ (نَسَ) لَى .... ش: أَى قرأ ذو كاف (كم) ابن عامر وظاه (ظن) يعقوب: ﴿ أَطعنا ساداتِنا﴾ [177] بالف بعد الدال وكسر الناء (<sup>(۱)</sup> على الصحيح (<sup>(1)</sup> جمع اسادة)؛ تنبيها على كثرة المفطين (<sup>(1)</sup>)، والباقون بلا ألف وفتح الناء على التكسير جمع اسيد، على فَعَلَة، فهو من أوزان الكثرة، فأى كثرة فرضت صدق علها.

وقرأ فو نون (نل) عاصم: ﴿لَمَنَا كَبِمُرَا﴾ (۱۱۰ [۱٦۸] بالموحدة تحت من الكبر، أي: أشد اللعن، والباقون بالمثلثة<sup>(۱۱)</sup> فوق من الكثرة، أي: يلعنون مرة بعد أخرى، واختلف عن ذى لام (لى) هشام: فرون(۱۱) الداجونى وغيره عن هشام بالثاء المثلثة. وهذا آخر الأحزاب.

في د: بالأخبار.

<sup>(</sup>۲) ينظر: [تحاف الفضلاء (۳۰۵)، البحر المحيط (۲۳۳۷)، النبيان للطومي (۲۱۱۸).

 <sup>(</sup>٣) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٥٥)، الإملاء للعكبرى (٢/ ١٠٤)، البحر المحيط (٧/ ٢٣٦).
 (٤) في م، ص: بالكسر لأنه ختم به النبيين.

 <sup>(</sup>۲) في م، ص. بانحسر دنه حتم به سبيين.
 (٥) ينظر: الإعراب للنحاس (١٣٩/٣١)، تفسير الطبري (١٣/٢٢)، الكشاف (٣/ ٣٦٤، ٣٦٥).

 <sup>(</sup>A) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٥٦)، الإعراب للنحاس (٢٠١/٥)، البحر المحيط (٢/٢٥٢).
 (٩) في م، ص: على التصحيح.
 (١٠) في د: الضالون.

<sup>(</sup>۹) في م، ص: على التصحيح. (١٠) في د: الضائين. (١١) في م: كثيرا.

<sup>(</sup>١٢) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٥٦)، الإعراب للنحاس (٢/ ٢٥١)، البحر المحيط (٧/ ٢٥٢).

<sup>(</sup>١٣) في م، ص: فروى الداجوني عن أصحابه بالياء وروى الحلواني وغيَّره عن هشام. . . .

## سورة سبأ

[مكية، خمسون وأربع في غير الشامى، وخمس فيه، خلافها آية ﴿وَمِمَالُو﴾ [١٥] [١٠] صن ... عاليم عَالَامُ (رُ) بيا (كُن ﴿ وَانْفِع الْمُخْفَصُ ﴿ وَانْ ﴿ وَانْفَع الْمُخْفَصُ ﴿ وَانْ ﴿ وَانْفَع الْمُخْفَصُ ﴿ وَانْ َ لَا مُنْكِيلٍ ﴾ [المائدة: ١٩٠]، والباقون: ومالاً الغبيا للمبالغة على حد ﴿ وَاللّهُ أَلْتُمْكِيكِ ﴾ [المائدة: ١٩٠]، والباقون: [مالم] (الله والله والل

وقرأ ذو شين (شم) روح، ودال (دن) ابن كثير، وعين (عن) حفص: وغين (غذا) رويس: ﴿ يَن يَجْرٍ أَلِيثٌ وَيَرَى﴾ [سبأ: ٥، ٦]، و ﴿ يَن يَجْرٍ أَلِيثُ لَتُنَّ﴾ بالجالية [١١–١٦] برفع العيم صفة ﴿ فَكَابُ﴾، والباقون بجره ( ) صفة ﴿ يَقِيْرِ لِيَدْ اللَّهِ عَلَيْهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ ال

تتمة:

تقدم ﴿يَقَرُبُ﴾ [٣] بيونس [٦١]، و﴿مُمَنجِزِينَ﴾ [٥] بالحج [٥٢].

ص: وَيَا نَشَأَ نَخْيِفُ بِهِمْ نُسقطُ (شَفَا) وَالرَّيْحُ (صِ) غَنْ مِنسَأَتُه أَبِدِلْ (حَ) فَمَا (شَدَا) سُكُون الْهَمْوْ لِى الْخُلْفُ (مَ) لَلا تُبْرِئِنْتُ مَعْ إِنْ تُمُولِنَّتُمْ (غَ) لَلا شُعُن أَى: قَرْأَ آذَوَا (أَ) (شَفَا) حمزة، والكساني (أَ)، وخلف: ﴿إِنْ يَشَا يَحْسَفَ بِهِم . . . . أو يسقط ﴾ [سبا: 19] ، بالياء ((۱) على إسنادها للمتحلم المع تعلى المتقدم على حد: ﴿وَلَقَدْ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَ

وقرأ ذو صاد (صف) أبو بكر: ﴿ولسليمان الريحُ﴾ [سبأ: ١٢] بالرفع (١١١) مبتدأ،

<sup>(</sup>١) في ط:ما بين المعقوفين زيادة من الجعبري. (٢) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>٣) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٥٧)، الإعراب للنحاس (٢/ ٢٥٥).

<sup>(</sup>٤) زيادة في م، ص. (٥) في ص: وابن عامر عالم وغين غنا رويس.

<sup>(</sup>٣) ينظر: [تحاف الفضلاء (٣٥٧)، الإعراب للنحاس (٢/ ١٥٥)، الإملاء للعكبري (٢/ ١٠٥).

<sup>(</sup>٧) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٥٧)، الإعراب للنحاس (٢/ ٢٥٦)، الإملاء للعكيري (٢/ ٢٠٥).

<sup>(</sup>٨) زيادة في م، ص. (٩) في د، ز: وعلى.

 <sup>(</sup>١٠) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٥٧)، البحر المحيط (٢٦٠/٧)، التيان للطوسي (٨/ ٣٤٢).
 (١١) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٥٨)، الإعراب للنحاس (٢/ ٢٥٩)، الإملاء للعكس ي (٢/ ٢٠٥).

و﴿لِمُلْتَكُنَّ﴾ خبره، ونسبت(١) إليه؛ لأن الله تعالى أمرها بالائتمار له. والباقون بنصبه مفعولا مقدرًا، أي: وسخرنا(٢) الريح.

وقرأ ذو حاء (حفا)(٣) أبو عمرو، و(مدا) المدنيان: ﴿تَأْكُلُ مِنْسَاتِهُ [18] بإبدال الهمزة ألفا(٤)، وقرأ ذو ميم (ملا) ابن ذكوان بسكون الهمزة (٥)، والباقون بهمزة متحركة، واختلف عن ذي لام (لي) هشام: فروى الداجوني عن أصحابه عنه بالإسكان، وروى الحلواني عنه بفتح الهمزة.

وجه الفتح: أنه الأصل؛ لأنها مِغْعَلَةٌ كمقدمة (٦)، وهي لغة تميم وفصحاء قيس.

ووجه الإسكان: أنه مخفف من الأولى؛ استثقالا للهمزة والطول، ولا يجوز أن يكون أصلًا(٢)؛ لأن ما قبل هاء التأنيث لا يكون إلا مفتوحًا لفظًا [أو تقديرًا، والفتحة وإن كانت خفيفة]<sup>(٨)</sup> فقد نقلت إلى الأخف؛ لثبوت اطلُب؛ [واهرُب، عنهم.

ووجه](٩) الألف: أنها بدل الهمزة المفتوحة على غير قياس سماعا مبالغة في التخفيف كما تقدم، أو الساكنة عليه.

وقرأ ذو غين (غلا) رويس: ﴿تُبَيِّنت الجن﴾ [١٤]، و ﴿إِن تُولِّيتم﴾ بالقتال [محمد: ٢٢] بضم الأول والثاني وكسر الثالث(١٠)، والباقون بفتح الثلاثة، ثم ذكر القيود فقال:

ص: ضَمَّانِ مع كَسْر مساكِنْ وَحُدَا (صَحْبٌ) وَقَتْحُ الْكَافِ (عَ) الِمُ (فِي لما أُكُل أَضِفُ (حِمًّا) نَجَازِي الْيَا افْتَحَنْ زَايًا كَفُورَ رَفْعُ (حَبْر) (عمُّ) (صُ) نَ شُن: أي: قرأ [ذو](١١) (صحب) حمزة، والكسائي، وخلف، وحفص: ﴿فِي مُسْكِنِهُم ﴾ [١٥] بإسكان السين بلا ألف، وغيرهم بفتحها وألف وقرأ ذو عين (عالم) حفص وفاء (فدا) حمزة بفتح (الكاف)، والباقون بكسرها(١٢).

قال الفراء والكسائي: «المسكن» بفتح الكاف: لغة أكثر العرب، وبكسرها لغة فصحاء

<sup>(</sup>٢) في م، ص: وسخرها. (١) في ز، د: ونسب.

<sup>(</sup>٣) في ز: حيا.

<sup>(</sup>٤) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٥٨)، الإعراب للنحاس (٢/ ٢٦١)، البحر المحيط (٧/ ٢٦٧).

<sup>(</sup>٥) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٥٨)، البحر المحيط (٧/٢٦٧)، التيسير للداني (١٨٠).

<sup>(</sup>٧) في ص: أصلا. (٦) في ص: كمندمة.

<sup>(</sup>٨) في م، ص: أو تقديراً والمسكن يحفظ في قوله المحرك والفتحة وإن كانت خفيفة

<sup>(</sup>٩) في ص: وهرب منهم وجه، وفي م: وطرب منهم وجه.

<sup>(</sup>١٠) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٥٨)، الإملاء للعكبري (٢/ ١٠٦)، البحر المحيط (٧/ ٢٦٨). (١١) زيادة في م، ص.

<sup>(</sup>١٢) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٥٩)، الإعراب للنحاس (٢/٣٢٣)، البحر المحيط (٧/٢٦٩).

اليمن: موضع السكنى، وقيل: موضع السكنى والمصدر، وقيل: الكسر للاسم، والفتح للمصدر، وجمع<sup>(۱۱)</sup> الاسم والمصدر المقصود [أنواعه]<sup>(۱۲)</sup> [منها]<sup>(۲)</sup> مساكن.

وجه الواحد: إرادة بلدهم أو مسكن كل واحد، واكتفى بالواحد عن الجمع؛ لقرينة الضمير أو المصدرية<sup>(1)</sup>، ووجه جمعه: أنه مضاف إلى جمع، فلكل واحد مسكن.

وقراً ذو (حما) البصريان: ﴿ ذواتى أكل﴾ [١٦] [بلا تنوين]<sup>(٥)</sup> على القطع عن الإضافة، وجعله عطف بيان أو صفة بتأويل: خمط يُشْبع<sup>(١)</sup> [على حد: قحية ذراع، وقاع عرفجه]<sup>(١)</sup>.

قال الزمخشرى: أو بدلُ كُلُّ على تقدير مضاف، أى: بشبع ذواتى أكل خمط، أو إطلاقه على الشمرة.

وقرأ مدلول (حبر) ابن كثير، وأبو عمرو، و(عم) المدنيان، وابن عامر، وصاد (صن) أبو بكر: ﴿وهل يُجَازَى إلا الكفورُ﴾ [سبأ: ١٧] بياء وفتح الزاى وألف بعدها<sup>(٨٨)</sup>، ﴿إلا الكفور﴾ [بالرفع.

والباقون بالنون وكسر الزاى وياء بعدها] (\*)، و﴿ آلَكُشُورَ ﴾ بالنصب [وجه] (\*) ياه ﴿ يجازى ﴾: أنه مسند إلى ضمير الرب تعالى المتقدم فى ﴿ وَيُوقَ وَيُكُمُ ﴾ [سبا: 10]، أى: وهل يجازى ربكم، ثم حذف الفاعل علما به وبناؤه للمفعول، وعليه كثير من النظائر نحو: [ ﴿ جُبُورَيْنَ ﴾ [سبا: ٣٣].

ووجه](۱۱) النون: إسناده إلى المتكلم، أى: نجازى نحن، وكسرت عينه على قياسه، و﴿الْكُفُورَ﴾ مفعول به على حد: ﴿وَكَذَالِكَ غَبْرِي ٱلنُّمْتِينِينَ﴾ [الأنعام: ٨٤].

ص: وَرَبُنَا ارْفَعْ (ظُ) لَمِمَنَا رَبَاعِدًا قَافَتُحْ وحَرَكُ عَنْهُ وَافْصُرْ شَلْدَا (حَيْرُ) (لِي وَى وَصَدُّقَ النَّقُلُ (كَفَا) وَسَمْ فُنْزُعْ (كَا يَمَالُ (ظَ) رُفًا **شَ**: أَى: قرآ ذو ظاء (ظلمنا) يعقوب: ﴿رَبُنَا بِاعَدَ بِينَ أَسْفَارِنَا﴾ [سبأ: 19] إبرفع

<sup>(</sup>۱) في ز: وجميع.(۲) سقط في ص.

<sup>(</sup>٣) سقط في م: أو المصدر.

<sup>(</sup>٥) سقط في د.

 <sup>(</sup>٦) في ص: بلا تنوين على الإضافة إلى خمط إضافة الشيء إلى جنسه كثوب خز والثمانية بالتنوين على
 القطع بشبع.

 <sup>(</sup>٧) في طد: ما بين المعقوفين زيادة من الجميرى.
 (٨) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٥٩)، الإعراب للنحاس (٢/ ١٦٥)، البحر المحيط (٢/ ٢٧١).

<sup>(</sup>٩) ما بين المعقوفين سقط في د. (١٠) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>١١) في م، ص: اهل تجزون، وجه.

الباء(١)، مبتدأ](٢)، ﴿باعد﴾) بألف بعد الباء وفتح العين (٣) بعدها الدال من المباعدة(٤)، جملة خبرية، والباقون بنصب الباء منادي مضاف.

[ثم قرأ مدلول (حبر)]<sup>(ه)</sup> ابن كثير، وأبو عمرو، ولام (لوى) هشام بتشديد العين بلا ألف(٦) من "بعَّد» المعدى بالتضعيف، وعليه صريح الرسم. والباقون بألف بعد الباء وكسر العين المخففة أمر من «باعَدَ»، قال سيبويه: وهو بمعناه.

وقرأ [ذو](٧) (كفا) الكوفيون: ﴿وَلَقَدْ صَدَّقَ﴾ [سبأ: ٢٠] بتشديد الدال معدى بالتضعيف، فنصب ﴿ظُنَّـمُ﴾ [سبأ: ٢٠] مفعولا به، والباقون بالتخفيف(^)، فهو لازم، و ﴿ فَأَنَّمُ ﴾ مفعول فيه، أو مطلق لمقدر، أو صدق إبليس في قوله: ﴿ وَلَأَغْوِبَنُّهُ ﴾ [الحج : ٣٩].

وقرأ ذو كاف(٩) (كمال) ابن عامر وظاء (ظرفا) يعقوب: ﴿حتى إذا فزعَ عن قلوبهم﴾ [سبأ: ٢٣] بفتح الفاء والعين (١٠) على البناء للفاعل، أي: أزال الله تعالى الفزع عن قلوب الملائكة. والباقون بضم الفاء وكسر الزاي على البناء للمفعول(١١١)، والنائب المجرور. [وقدمه](١٢) على ﴿أَذِنَ ﴾ [٢٣] للضرورة.

ص: وأَذِنَ اضْمُمْ (ح)ز (شَفَا) نَوُنْ جَزَا لا تَرْفَع الضَّعْفَ ارْفَع الْخَفْض (غَ) زَا ش: أي قرأ ذو حاء (حز) أبو عمرو، و(شفا) حمزة، والكسائي(١٣)، وخلف: ﴿إلا لمن أُذِنَ له﴾ [سيأ: ٢٣] بضم الهمزة (١٤) على البناء للمفعول، والنائب ﴿لهُ، وفتحها الباقون على البناء للفاعل، أي: لمن أذن الله [له](١٥) أن يشفع لغيره، أو يشفع غيره له. وقرأ ذو غين (غزا) رويس: ﴿لهم جزاءٌ الضعف﴾ [سبأ: ٣٧] بتنوين ﴿جُزَّةٍ﴾

<sup>(</sup>١) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٥٩)، الإعراب للنحاس (٢/ ٦٦٦)، الإملاء للعكبري (٢/ ٢٠٦).

<sup>(</sup>٣) في ص: الباء. (٢) في ص: بالرفع برفع الباء مبتدأ.

<sup>(</sup>۵) في م، ص: وقرأ ذو حبر. (٤) في م، ص: من باعده. (٦) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٥٩)، الإعراب للنحاس (٢/ ٢٦٦)، الإملاء للعكسي (٢/ ٢٠٦).

<sup>(</sup>V) زیادة في م، ص.

<sup>(</sup>٨) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٥٩)، الإعراب للنحاس (٢/ ٢٦٨)، الإملاء للعكس (٢/ ٢٠١). (٩) في ص: كفاف.

<sup>(</sup>١٠) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٥٩)، الإعراب للنحاس (٢/ ٦٧٠)، الإملاء للعكبري (٢/ ١٠٦) (۱۲) سقط فی ص.

<sup>(</sup>١١) في م، ص: للفاعل.

<sup>(</sup>۱۳) في د، ز: وعلى.

<sup>(</sup>١٤) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٥٩)، الإعراب للنحاس (٢/ ٢٧٠)، البحر المحيط (٧/ ٢٧٦).

<sup>(</sup>١٥) سقط في م.

ونصبه (۱) على الحال، ورفع ﴿الضعف﴾ خبرا أي: هو الضعف، أو لهم الضعف، والباقون بالرفع بلا تنوين على الإضافة؛ فيجر ﴿الْيَبْقِي﴾، وقيد الرفع للمفهوم.

ش : أى: قرأ دُو فاء (فد) حمزة: ﴿وهم في الثُرْقة﴾ [سبأ: ٣٧] بإسكان الراء وحذف الأفرقة﴾ السبأ: ٣٧] بإسكان الراء وحذف الأفراث بالترحيد على إرادة الجنس على حد: ﴿الشُرُكَةَ﴾ [الفرقان: ٣٥]، والباقون بضم الراء والف على الجمع؛ لأن مستحقها جماعة، فلكلُّ غرفةً على حد: ﴿فِيْنَ ٱلْمُثَيِّدُ اللهُ المستحقها جماعة، فلكلُّ غرفةً على حد: ﴿فِيْنَ ٱلْمُثَيِّدُ

وقرآ مدلول (حبر): ابن كثير، وأبو عمرو، ومدلول (فتى): حمزة وخلف، وذو عين (عدر) حفوش، وذو عين (عدر) حفوش): ﴿ فَهُمْ عَنْ بِيَنْتَرِ مِنْلُهُ [فاطر: ٤٠] بلا ألف على الترحيد؛ لإرادة الجنس، أو تأويل (بمبيرة وحجة، وإن تنوعت، على حد ﴿ فَقَدْ جَاتَكُمْ بَيْنَدُ ﴾ [الأنعام: ١٥٧] وهي على صريح رسم ابن مسعود. والباقون بألف بعد النون (٤٠ جمع؛ لأن الكتاب مشتمل على آبات بينات على حد: ﴿ وَمَانَتِنَهُم بَيِنَتَرَ ﴾ [الجائية: ١٧]، وهي على صريح بقية الرسوم.

وقرأ ذو حاه (حز) أبو عمرو، ومدلول (صحية) حيزة، والكسائي، وخلف، وأب بكر: ﴿لهم التناوش﴾ [٥٦] بهمزة مضمومة بعد الألف<sup>(٥)</sup> مصدر: تناوش من: نأش: [قال أبو عمرو]<sup>(١)</sup>: تناول من بعد، و الغراء: أبطأ أو تأخر، وهمزت الواو المضمومة لزومًا على حد: أؤور، أي: من أين، أو كيف لهم الحصول: حصول الإيمان المتعذر المعبر عنه بالبعد؛ لأنه [نحو]<sup>(١)</sup>: ﴿لاَ يَنْمُ ثَمَّا﴾ [الأنعام: ١٥٨]

والباقون بواو بلا همز، مصدر: ناش- أجوف - أى: تناول، [من] قرب، أى: من أين لهم حصول شىء قريب فى أذهانهم بعيد فى نفس الأمر.

وهذا آخر سبأ و «بُيِّنت» أتى بها للضرورة.

فيها من ياءات الإضافة ثلاث:

<sup>(</sup>١) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٦٠)، البحر المحيط (٢٨٦/٧)، تفسير القرطبي (٣٠٦/١٤).

<sup>(</sup>٢) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٦٠)، الإعراب للنحاس (٢٨٦/)، البحر المحيط (٢٨٦/).

<sup>(</sup>٣) في ص: والكسائي وخلف وأبو بكر.

 <sup>(</sup>٤) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٦٢)، الإعراب للنحاس (٧٠٢/٢)، البحر المحيط (٣١٨/٧).
 (٥) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٦٠)، الإعراب للنحاس (٢/ ١٨١)، الإملاء للعكيري (٢/ ١٠٠).

 <sup>(</sup>٦) في ط: زيادة من نسخة الجعبري.
 (٧) سقط في م، ص.

﴿إِنَّ أَمِّرِيَ إِلَّا﴾ [سبأ: ٤٧] قتحها المدنيان وأبو عمرو وابن عامر، وحفص: ﴿ربنِ إنهُ [٥٠] فتحها المدنيان [وأبو عمرو](١٠).

و ﴿عبادِي الشكور﴾ [سبأ: ١٣] أسكنها حمزة.

ومن الزوائد ثنتان: ﴿كالجوابي﴾ [سبأ: ١٣] أثبتها وصلا أبو عمرو، وورش، وفي الحالين ابن كثير ويعقوب، ﴿نكيرى﴾ [٤٥] أثبتها وصلا ورش، وفي الحالين يعقوب. تتمة:

تقدم ﴿وريوم نحشرهم ثم نقول﴾ [٤٠] بالأنعام، ﴿تُفَكُّرُوا﴾ [سبأ: ٤٦] لرويس، ﴿رَحِيلَ بَيَّتُهُمُ [٥٤].

\* \* \*

#### سورة فاطر

مكية، أربعون (١) وأربع حمصى، وخمس حجازى إلا الأخير، والعراقى، وست دمشقى.

ص: ... غَيْر اخْيِشِ الرَّفَع (ئُ) بَا (شَفَا) رَتَلْهَبْ شُمْ وَاكْسِرْ (ئُ) بَنَا فَسَنَ وَالْكَسَائِنْ ''، وخلف: فَسَ: حمزة، والكسائي' أ، وخلف: ﴿ لَمَ مَن خالق غِرِ الله﴾ [فاطر: ٣] بجر ﴿ غَير﴾ (أُن صَمَة ﴿ خالق﴾ القائم مقام اسم الذات على اللفظ، والباقون برفعها صفته على المحل، والخبر عليهما، [﴿ زَرُوْكُمْ ﴾ [فاطر: ٣] على اللفظ، والباقون برفعها صفته على المحل، والخبر عليهما، [﴿ زَرُوْكُمْ ﴾ [فاطر: ٣] بالبقرة [الآية: ٢٠]. وقرأ فو تاه (ثنبا): ﴿ وقد رُفّتُ النَّمْنِ ﴾ [فاطر: ٨] بضم التاه ' وكسر الهاه' أمر من ﴿ أَذْهِبُ أَنْ لَكُ ﴾ إلى المفعولية، والباقون [بفتح التاء والهاء، من ﴿ ذَهِبَ الْمُعْمِلِية ، والباقون [بفتح التاء والهاء، من ﴿ ذَهِبَ الْمُعْمِلِية ، والباقون [بفتح التاء والهاء، من ﴿ ذَهِبَ المُعْمِلِية ، والباقون [بفتح التاء والهاء من ﴿ ذَهِبَ المُعْمِلِية ، والباقون [بفتح التاء والهاء من ﴿ أَنْهُ الرَّهُمْ على الفاعلية .

تتمة:

تقدم ﴿أرسل الربيح﴾ (١٠٠ [فاطر: ٩] بالبقرة [١٦٤]، و ﴿إِنَّ بَلَهِ تَبِّينِ﴾ [فاطر: ٩] بها.

ثم كملها فقال:

ص : نَفْسُكُ غَيْرَه وَيَنْقُصُ افْتَخَا ضَمًّا وَضَمٌ (فَ) رَفُ خُلْف (شَ) رَحا
ش : أَى قرأ ذو شين (شرحا)، روح ﴿ولا يَنْقُصُ من عمره﴾ [فاطر: ٢١] بفتح الأول
وضم الثالث(٢٠١، مضارع «نقصاء مثل: خرج يخرج مبيئًا للفاعل، و هو ضمير مستتر.
والباقون بضم الأول وقتع الثالث على البناء للمفعول(٢٠١ والنائب مستتر. واختلف عن
ذى [غين (غوث)](٢١٠ ووس: فروى الحمامي، والسعيدي، وأبو العلاء كلهم عن

<sup>(</sup>۱) في م، ص: وهي أربع وأربعون.

<sup>(</sup>۲) في ز: وقرأ. (۳) في د، ز: وعلي.

 <sup>(</sup>٤) ينظر: إنحاف الفضلاء (٣٦٦)، الإعراب للنحاس (٢٨٤/٢)، الإملاء للعكبرى (٢/١٠٧).
 (٥) في ص: يرزقكم، أو أحد وموجود، وفي ز، د: يرزقكم صفة وموجود.

 <sup>(</sup>۷) فی ص. یررفحم، او احد وموجود، وفی ر، د: یررفحم صفه وموجود.
 (۲) فی م، ض: ثنا بالنون أبو جعفر.

 <sup>(</sup>١) في م، ض: تنا بالنون ابو جعفر.
 (٧) نظر: إتحاف الفضلاء (٣٦١)، الإعراب للنحاس (٢/ ١٨٧)، المحر المحلط (٣٠١/٧).

<sup>(</sup>۱۷) يفعر، إنكاف القصارة (۱۲) الإعراب للمحال (۱۲) البحر المعينة (۱۲۲). (۹) في م، ص: يفتح الهاء من ذهب. (۱۰) في ص: الرياح.

<sup>(</sup>۱۱) يَنظُر: [تَحَافُ الفَضَلاء (٣٦١ ، ٣٦٢)، البحر المحيطُ (٣٠٤/٣)، النبيان للطوسى (٨/ ٣٨٢). (١٢) في ص: للفاعل. (٢٠)

النحاس عن التمار عنه كروح، [وروى ابن العلاء والكارزيني كلاهما عن النحاس عن التمار](١) عنه كالجماعة.

تتمة :

[تقدم](٢) ﴿يَدْخُلُونَهَا﴾ [فاطر: ٣٣] في [النساء](٣) لأبي عمرو، و﴿وَلُؤُلُوُّ ۖ [فاطر: ٣٣] بالحج.

[ثم انتقل فقال](٤):

ص: يُجْزَى بِيَا جَهِّلْ وَكُلِّ ارفع (حَ) لَمَا وَالسَّيِّئِ المَخْفُوضِ سَكُنْهُ (فِي) لَمَا ش: أي: قرأ ذو حاء (حدا) أبو عمرو: ﴿وكذلك يُجْزَى﴾ [فاطر: ٣٦] بياء مضمومة وفتح الزاى<sup>(ه)</sup>، ﴿كُلُّ كَفُور﴾ [فاطر: ٣٦] بالرفع على الإسناد لضمير اسم الله تعالى، أي: يجزي الله أو ربنا، ثم بني للمفعول، فضم، وفتح قياسًا، و﴿كُلُّ مُرفُوعُ بِالنِّيابَةِ.

و[قرأ](١) الباقون بالنون، وفتحها، وكسر الزاي، ونصب ﴿ كُلُّ﴾ بالبناء للفاعل على إسناده لنون المعظم، [وفتح](٧) وكسر قياسًا، و﴿ كُلَّ ﴾ نُصِبَ به، أي: نجزي نحن كل كفور، وفيه مناسبة ﴿أَوْلَمْ نُصَمِّرُكُم ﴾ [فاطر ٣٧].

وقرأ ذو فاء (فدا): حمزة ﴿ومكر السَّيعُ ﴾ [فاطر: ٤٣] بإسكان الهمزة (٨) تخفيفًا كما نقدم في ﴿بَارِنُّكُم﴾ [البقرة: ٥٤] بتمامه، وإذا جاز إسكانها لمجرد(٩) التخفيف عند اجتماع ثلاث حركات ثقال (١٠٠) منفصلة، فإسكانها عند ضعفها متصلة ومجاورة شَدَّتَين أسوغ، أو حمل الوصل(١١١) على الوقف، وهو أولى من حمل ﴿سَبُّأَ﴾ [النمل: ٢٢] كما مر؛ للنقص والفصل. والباقون بجر الهمزة؛ لأنه اسم معرف مضاف إليه؛ فجر بالإضافة.

احترز بالمخفوض همزهُ عن المرفوع: ﴿ ٱلْمَكُرُ ٱلسَّبَيُّ ﴾ [فاطر: ٤٣]، فإنه متفق التحريك. وفيها من الزوائد واحدة: ﴿نكيرى﴾ [فاطر:٢٦] أثبتها وصلا ورش، ويعقوب في الحالين.

<sup>(</sup>١) في م، ص: وروى أبو الطيب وهبة الله والشنبوذي كلهم عن التمار. (٣) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>٢) سقط في د.

<sup>(</sup>٤) زيادة في م، ص.

<sup>(</sup>٥) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٦٢)، البحر المحيط (٣١٦/٧)، التبيان للطوسي (٨/ ٣٩٧). (٧) سقط في د، ز. (٦) زيادة في د.

 <sup>(</sup>٨) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٦٢)، الإعراب للنحاس (٧٠٣/٢)، الإملاء للعكبرى (١٠٨/٢). (١٠) في ص: يقال.

<sup>(</sup>٩) في ص: بمجرد. (١١) في م، ص: للوصل.

#### سورة پس

[مكية – ثمانون وآيتان في غير الكوفي، وثلاث فيه، خلافها آية: ﴿يَسَ﴾]<sup>(١)</sup> [يس: ۱].

ص: تَنْزِيلُ (صُ) مَنْ (سَمَا) عَزَزْنَا الْخِفُ (ص) فَ

وَالْمَدَ اللهِ اللهِ عَلْمُ خِلْتُ وَذُكِرْتُمْ عَلْمُ خِلْفُ

**ش:** أي: قرأ ذو صاد (صن)(٢) أبو بكر، وسما المدنيان، والبصريان، وابن كثير: ﴿تنزيلُ العزيز﴾ [يس: ٥] برفع اللام(٣) من الإطلاق، خبر مبتدأ، أي: القرآن، أو هو، أو ذلك<sup>(٤)</sup>.

والباقون بنصبه مفعولا مطلقا لمقدر، أي: نُزُل(°) القرآن تنزيلا، وأضيف إلى فَاعَلَهُ. قال الفراء: أو به أرسل، المفهوم من المرسلين، بمعناه، أي: تنزيلا حقا.

وقرأ ذو صاد (صفا)(٦) أبو بكر: ﴿فَغَزَرْنا﴾ [يس: ١٤] بتخفيف الزاي(٧) من عَزَّ يَعُز: غلب؛ فهو متعدُّ (^)، وفك الإدغام لسكون الثاني للضمير، ومفعوله محذوف، أي: فغلبنا أهل القرية بثالث مساعد.

والباقون بتشديدها من عَزَّ يَعز: قُوىَ؛ فهو لازم عدى بالتضعيف [وفك الإدغام لتحريك المدغم](٩) ومفعوله أيضًا محذوف، أي: فقوَّينا المرسلين(١٠) بثالث.

وقرأ ذو ثاء (ثق) أبو جعفر: ﴿أَآنَ ذُكِرْتُم﴾ [يس: ١٩] بفتح الثانية وتخفيف «ذكرتم» (١١١)، وهو فيها على تسهيله [ومده](١٢)، والباقون بكسرها وتشديد الكاف، وهم فيها على أصولهم.

ص: أُولَى وَأُخْرَى صيحة واحِدَة (ثُ) ب عَمِلَتُهُ يحذِفُ الْهَا (صُحبَةُ) ش: أي: قرأ ذو ثاء (ث) أبو جعفر: ﴿إِنْ كَانْتَ إِلَّا صِيحةٌ وَاحدةً ﴾ في الموضعين

<sup>(</sup>٢) في م، ص: صف. (١) في ط: ما بين المعقوفين من الجعبري.

<sup>(</sup>٣) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٦٣)، الإعراب للنحاس (٢/ ٧٠٩)، الإملاء للعكبري (٢/ ١٠٨).

<sup>(</sup>٥) في م، ص: أنزل.

<sup>(</sup>٤) في ص: وذلك.

<sup>(</sup>٦) في م، ص: صف. (٧) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٦٣)، الإعراب للنحاس (٢/٧١٣)، الإملاء للعكبري (٢/١٠٩).

<sup>(</sup>٩) زيادة من م، ص. (٨) في م: معتز.

<sup>(</sup>١٠) في د، ز: الرسولية.

<sup>(</sup>١١) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٦٤)، المجمع للطبرسي (٨/٤١)، النشر لابن الجزري (١/٣٦٣، . (٣78

<sup>(</sup>١٢) سقط في م، ص.

[یس:۲۹، ۱۵۳] برفعهما<sup>(۱)</sup> [علمی أنه فاعل]<sup>(۱)</sup> (کانهٔ النامة، والباقون بنصبهما، خبر (کانهٔ الناقصة، أی: ما کانت<sup>(۲)</sup> [لا صبحة واحدة، واتفقوا علی نصب الوسطی: [﴿مَا یَنْظُرُینَ إِلَّا صَیّبَعَهُ لِیس: ۴۶]؛ لأنها مفعول ﴿یَنْظُرُینَهُ\*<sup>(۱)</sup>.

#### تتمة :

تقدم ﴿وَلَتُنَا﴾ [يس:٣٣] بهود [الآية:٥٨]، و﴿النَّبُـتَةَ﴾ [يس:٣٣] بالبقرة [لآية:٧٣]، و﴿الْمُمْيُونِ﴾ [يس:٣٤] بها، و﴿فَتَرِينِ﴾ [يس:٣٥] بالأنعام [الآية:٩٩].

وقرأ [غير]<sup>(٥)</sup> (صحبة): ﴿ وَمَا عَيْلَتُهُ [يس: ٣٥] بإنبات هاء ضمير<sup>(٦)</sup> الغانب على أن اعمل مناه عند إلى واحد، وليس ظاهرا، فهى مفعوله، وعائد الموصول أو الموصوف مقدر، أي: ﴿ لِيَأْكُلُوا بِن شَرِيهِ ﴿ لِيس: ٣٥] المذكور [ومن الذي عملته من المصنوع منهما، فالهاء لاما»، والباقون أ<sup>(١)</sup>، بحذفها الله عليها، فالهاء لاما»، والباقون أ<sup>(١)</sup>، بحذفها الله عليها، فلهاء لاما»، والباقون أ<sup>(١)</sup>، بحذفها الله أنها مفعول (١٠)، فجاز حذفه سواء كان عائدا أو غيره.

ص: وَالْقَمْ (اِنْ فَ (اِ) ذَ اشْ لَمْ الرِّيُ وَيَا يَجْصَمُوا الْخِيرِ خُلْفَ (صا بابى الْحَالِي) لِ خلف (روی) (نال (م) ن (ظ)جی واختلسا بالخلف (ح) له (ب) بدرا وسکن (ب) خسا بالْخُلْفِ (نَ كَيْ رَبِّ وَخَلْقُوا (فِي نَا بالْخُلْفِ (نَا كَيْ رَبِّ وَخَلْقُوا (فِي نَا

ش: أى: قرأ ذر همزة (إذ) نافع، وشين (شذا) روح، و(حير) ابن كثير، وأبو عمرو:
﴿وَالْقَمْ قَدَرَنَا﴾ [يس: ٢٩] بالرقع (١٠٠٠ على الابتداء، و﴿قَدَرَنَهُ خَبُوه، والباقون بنصبه
مفعولا لمقدر مُفَسِّر بالتالى [قأى: قدرنا القمر قدرناه أو عطف على معنى: ﴿نسلخ
منه (١٠٠١ النهار﴾ [يس: ٣٧]، أى: أوجدناه، والتقدير فيهما: قدرنا سيره منازل، أو قدرناه
ذا منازل.

#### تتمة:

تقدم ﴿ مَلْنَا ذُرْيَتُهُمْ ﴾ [يس:٤١] بالأعراف، وسكت ﴿ مَرْقِيرًا ۚ ﴾ [يس:٥٢] لحفص.

<sup>(</sup>١) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٦٤)، الإعراب للنحاس (٢/ ٧١٥)، البحر المحيط (٧/ ٣٢٨).

<sup>(</sup>۲) في ز: فاعلى، وفي د: فاعل كان.

<sup>(</sup>٣) زاد في د، ز: إلا واحدة.

 <sup>(</sup>٤) في ص: اوما ينظرون إلا صيحة واحدة مفعول الينظرة.
 (٥) في د: ذو عين.
 (١) في د: أو عين.

 <sup>(</sup>٥) في د: ذر عين.
 (٢) في ص: الضمير.
 (٧) في م، ص: ومن الذي عملت أو شئ عملت في المصنوع منها فالهاء لما مر والباقون...

 <sup>(</sup>٧) في م، ص. ومن الذي عملت أو شئ عملت في المصنوع منها قالهاء لما مر والباقول...
 (٨) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٦٥)، الإعراب للنحاس (٢٠٩٢)، الإملاء للعكبري (٢٠٩/٢).

 <sup>(</sup>٩) في م، ص: مفعوله.
 (١٠) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣١٥)، الإعراب للنحاس (٢/ ٧٢١)، الإملاء للمكبري (٢/ ١٠٩).

<sup>(</sup>١١) في م، ص: أو على معنى لنسلخ منه.

٥٢٣

واختلف عن ذى لام [(ليا)]<sup>(٧٧</sup> هشام، وحاء (حط) أبى عمرو، وباء (بدرا) قالون بعد الاتفاق عنهم على تشديد الصاد كما تقدم:

فأما هشام: فروى الحلواني عنه فتح الخاء<sup>(۸۸)</sup>، وروى الداجوني كسرها كابن ذكوان، فأما الكسر فعلم من قوله: [(اكسر . . . الخا)]<sup>(۹)</sup>، وأما الإسكان فمن حكايته عنه الخلاف وسكوته عن غير الكسر؛ فدخل مم المسكوت عنهم ابن كثير وورش.

وأما أبو عمرو: فأجمع له المغاربة على الاختلاس، ولم يذكر الدانى فى جميع كتبه عنه غيره، وأجمع العراقيون له على الإتمام كابن كثير.

وأما قالون فقطع له الدانى فى «جامعه» بالإسكان، وعليه العراقيون قاطبة، وقطع [له الشاطبى بالاختلاس، وعليه المغاربة، وهو الذى] (١٠٠ فى «تذكرة» ابن غلبون نصا، وفى «التيسير» اختيارا، وذكر له صاحب «الكافى» الوجهين (١٠٠، وذكر له ابن بليمة إتمام الحركة كورش، وهى رواية أبى عون (١٦٠) عن الحلوانى عنه [فيم] (١٣٠ فيما رواية أبى عون (١٦٠) عن الحلوانى عنه [فيم] (١٣٠ فيما رواه القاضى أبو العلام

<sup>(</sup>١) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٦٥)، الإعراب للنحاس (٢/ ٧٢٤)، التبيان للطوسي (٤٢٤).

 <sup>(</sup>٢) في ص: ثم اختلف في الصاد منه والباتون بتشديدها فأبو جعفر، وفي م: ثم اختلف في الصاد منه فافنا.

<sup>(</sup>٣) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٦٥)، الإعراب للنحاس (٢/ ٧٢٤)، البحر المحيط (١/ ٣٤١).

<sup>(</sup>٤) في م: فأبو.

<sup>(</sup>٥) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣١٥)، البحر المحيط (٧/ ٣٤١)، تفسير القرطبي (١٥/ ٣٨).

<sup>(</sup>٦) سقط في م، ص. (٧) ما بين المعقوفين زيادة في م، ص.

<sup>(</sup>٨) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٦٦)، البحر المحيط (٧/ ٣٤٥)، التبيان للطوسي (٨/ ٤٣٣).

 <sup>(</sup>٩) سقط في م، ص.
 (١٠) ما بين المعقوفين سقط في ص.
 (١١) في م: في الوجهين.
 (١٢) في ص: ابن عبدان، وفي م: ابن عبدن.

 <sup>(</sup>۱۱) في م: في الوجهين.
 (۱۳) سقط في م.

وغيره، ورواية أبى سليمان عن قالون أيضا فصار لقالون ثلاثة أوجه.

[فالاختلاس لأبى عمرو وقالون من قوله: (واختلسا) إلى]() آخره، والإنمام لأبى عمرو من حكايته الخلف عنه فى الاختلاس وسكوته عن الشد. ولما تنوع عن () قالون ضد الاختلاس، ذكر له أحد الضدين، وهو الإسكان، ثم حكى فيه خلفا، فدخل بالوجه الثانى -وهو الإتمام- مع المسكوت عنهم كأبى عمرو؛ فتأمل هذا فإنه مقام () قلق، وقد اتضح غاية الاتضاح بعون الله تعالى.

وقوله: (فاكهون) أى: اختلف فى ﴿تَكِيمُونَ﴾ و ﴿فَكِيمِينَ﴾ هنا [الآية:٥٥] والدخان [الآية:٢٧]، والطور [الآية:٨٨]، والمطفقين [الآية:٣١].

فقراً ذو ثاء (ثنا) أبر جعفر يغير ألف بعد الفاء<sup>(1)</sup> في الأربعة على جعله صفة مشبهة من «فكه» بمعنى: فرح [أو عجب أَوْ سُرٌّ أو تلذذ أو تفكه]<sup>(٥)</sup>، وواققه في المطففين بعض؛ فلهذا قال:

ص: تَطْفِيفُ (كَ) ونُ الْخُلْفِ (عَ) نُ (نَا) رَا (ظُ) لَمَلْ

فروى الرملى عن الصورى وغيره عن ابن ذكوان القصر، وكذا روى الشذائي عن ابن الأخرم عن الأخفش عنه، وهم<sup>(17)</sup> رواية أحمد بن أنس عن ابن ذكوان. وروى أبو العلاء عن الداجونى عن هشام كذلك، وهي رواية إبراهيم<sup>(17)</sup> بن عباد عن هشام.

وروى المطوعى عن الصورى والأخفش كلاهما عن ابن ذكوان بالألف<sup>(A)</sup> وكذلك<sup>(P)</sup> رواه الحلوانى عن هشام، وهى رواية الثعلبي، وابن المعلى عن ابن ذكوان.

وقرأ الباقون بالألف<sup>(١٠)</sup> في الجميع على جعله اسم فاعل منها، ومن فرق جمع، وإنما أعاد الموافق؛ مع الموافق؛ لئلا يتوهم الانفراد.

(٩) في م، د: وكذا.

<sup>(</sup>١) في ص، م: والاختلاس لقالون وأبي عمرو، ومن طريقه في قوله: "واختلسا".

<sup>(</sup>۲) في ز: عند.(۳) في م، ص: مكان.

 <sup>(</sup>٤) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٦٦)، البحر المحيط (٧/٣٤٢)، النيان للطوسي (٨/٣٢٦).
 (٥) في ز: أو عجب أو تلذذ وتفكه، وفي ص: أو عجب أو أسر أو تلذذ أو تفكه.

<sup>(</sup>٥) في ز: او عجب او تللد وتعدّه، وفي ص: او عجب او اسر او با (٦) في ص: وهو.

<sup>(</sup>۸) فی م، ص: بألف. (۱۰) فی م، ص: بألف.

وقرأ [ذو](١) (شفا) حمزة، والكسائي(٢)، وخلف: ﴿ فِي ظُلُلُ ﴾ [يس: ٥٦] بضم الظاء بلا ألف (٣) جمع اظلة": الساتر بعلو اكحلة وحلل على حد: ﴿ فِي ظُلُلِ مِنَ ٱلْعَكَادِ ﴾ [القرة: ٢١٠].

والباقون بكسر الظاء وألف بعد اللام جمع "ظِلَّ" كذئب وذئاب على حد: ﴿يَنْفَيُّواْ ظِلْلُلُهُ ﴾ [النحل: ٤٨]، أو جمع الظُّلَّة عَقُلَّة وقِلَال، وقيد الضم للضد، ومعنى القصر: [عدم إشباع](٤) الحركة، وتقدم ﴿شُغُلِ﴾ [يس:٥٥] بالبقرة.

[ثم كمل فقال](٥):

ص: في كَسْرِ ضَمَّنِهِ (مدًا) (نَا لِنْ وَاشْلُدَا لَهُمْ وَرَوْح ضَمَّهُ اسْكِنْ (كَا مْ (حَ) لَمَا ش: أي: قرأ مدلول (مدا) المدنيان ونون (نل) عاصمُ: ﴿جِيلًا كَثِيرًا ﴾ [يس: ٦٢]

بكسر الجيم والباء وتشديد اللام [جمع]<sup>(1)</sup> "جِبلَة" كثمرة وثمر. [وقرأ ذو كاف (كم) وابن عامر، وحاء (حدا) أبو عمرو] $^{(\gamma)}$  بضم الجيم، وإسكان

الباء<sup>(٨)</sup>، وهو مخفف من الضم لمجرد<sup>(٩)</sup> الثقل، والباقون بضمهما<sup>(١١)</sup> مع التخفيف<sup>(١١)</sup> جمع اجبيل، بمعنى: مجبول، كسبيل وسُبُل (وروح) بضمهما مع التشديد.

قيد الكسر للضد، وترك التشديد على اللام للترتيب، وعلم وجه المسكوت عنهم من قيد الأول.

ص: نَنْكُسْهُ ضُمَّ حَرِّكِ اشْدُدْ كَسْر ضَم (نَا لِنْ (فُا زْ لِيُنْذِر الْخِطَابُ (ظَ) لِ (عَم) وحرف الَاحْقَافِ لَهُمْ والْخُلْف (هَ) لِي بِقَادِر يَقْدِرُ (غُ) صُ الَاحْقَافِ (ظَ) لِي ش: أى: قرأ ذو نون (نل) عاصم وفاء (فز) حمزة: ﴿ نُنَكِّسُهُ فِي ٱلْمُلْأَيُّ ﴾ [يس: ٦٨] بضم الأول وفتح الثاني وتشديد الثالث و[كسره](١٢)، وهو مضارع انَكُسَ، للتكثير (١٣)؛ تنبيها على تعدد الرد من الشباب إلى الكهولة إلى الشيخوخة إلى الهرم.

<sup>(</sup>٢) في ز، د: وعلى. (۱) زیادة فی م، ص.

<sup>(</sup>٣) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٦٦)، البحر المحيط (٧/ ٣٤٢)، النيان للطوسي (٨/ ٤٢٧)

<sup>(</sup>٤) في ص: عدم اشتمال، وفي ز: عدم إشمام.

<sup>(</sup>٦) سقط في م، ص. (٥) زيادة من م، ص.

<sup>(</sup>٧) في ز، د: وذو كاف (كم) وحا (حدا) ابن عام وأبو عمرو. (٨) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٦٦)، الإعراب للنحاس (٢/ ٧٣٠)، البحر المحيط (٧/ ٣٤٤).

<sup>(</sup>٩) في ز، د: بمجرد.

<sup>(</sup>۱۰) في ز: يضمها.

<sup>(</sup>١١) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٦٦)، الإعراب للنحاس (٢/ ٧٣٠)، البحر المحيط (٧/ ٣٤٤). (١٣) في ص: للتكسير.

<sup>(</sup>١٢) سقط في م، ص.

والباقون بفتح الأول وإسكان الثاني وضم الثالث(١) وتخفيفه مضارع: «نَكَسَهُ» أي: [ومن نُطِل عمره نرده]<sup>(٢)</sup> من قوة الشباب ونضارته إلى ضعف الهرم<sup>(٣)</sup>، وهو أرذل العمر الذي تختل (٤) فيه قواه حتى يعدم الإدراك.

## تنبيه:

نزُل التراجم الثلاث على الثلاثة (٥) بالترتيب، والرابعة على الثالث(٢) أيضًا؛ لأنها(٧) قيد فيه، وقيد الضم للضد.

وقرأ مدلول (عم) المدنيان وابن عامر، وظاء (ظل) يعقوب: ﴿لتنزر من كان حيا﴾ [س : ۷۰] بتاء الخطاب(٨).

وقرءوا إلا المخرج بـ (هل): ﴿لتنذر الَّذِينَ ظَلَمُوا﴾ بالأحقاف [الآية: ١٢] بالخطاب، واختلف عن ذي هاء (هل) البزي(٩):

فروى الفارسي والشنبوذي عن النقاش كذلك، وهي رواية الخزاعي (واللهبي)(١٠٠ وابن هارون عن البزى، وبذلك قرأ الداني من طريق أبي ربيعة، وإطلاقه الخلاف في االتيسير، خروج عن طريقه.

وروى الطبرى، والفحام، والحمامي عن النقاش [وابن بويان](١١) عن أبي ربيعة وابن الحباب عن البزي بالغيب، وبه قرأ الباقون، وتقدم إمالة ﴿وَمَشَارِبُكُ ۗ [يُس: ٧٣] في بابها.

وجه الغيب: إسناده(١٢) لضمير القرآن في قوله: ﴿ إِنَّ هُوَ إِلَّا ذِكْرٌ وَقُرْمَانٌ﴾ [يس: ٦٩]، و ﴿وَهَٰذَا كِتَنُّ مُصَدِّقٌ﴾ [الأحقاف: ١٢]، أي: لينذر القرآن بزواجره من كان حيا.

[ووجه الخطاب: إسناده](١٣) إلى ضمير النبي ﷺ في قوله تعالى: ﴿وَمَا عَلَمْنَكُ الشِّقرَ﴾ [يس: ٦٩] و ﴿قُلْ مَا كُنتُ يدِّعَا﴾ [الأجقاف: ٩]، أي: لتنذر يا رسول الله؛ لأنه المنذرُ حقيقة، وفائدة إسناده للقرآن(١٤) التنبه على النبابة بعده.

<sup>(</sup>١) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٦٦)، البحر المحيط (٧/ ٣٤٥)، التبيان (٨/ ٣٣٢).

<sup>(</sup>٣) في م، ص: إلى ضعف الهرم ونحولته. (۲) فی ز: ومن یطل عمره یرده.

<sup>(</sup>٤) في م: ويجبل. (٥) في م، ص: الثلاث. (٦) في ص: الثالثة. (٧) في د: لأنه.

<sup>(</sup>٨) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٦٦)، الإعراب للنحاس (٢/ ٧٣٣)، البحر المحيط (٧/ ٣٤٦).

<sup>(</sup>١٠) في ص: واللهبيني، وفي م: واللهبين. (٩) في م، ص: بهل وهو للبزي.

<sup>(</sup>١١) في ز: ابن بيان. (١٢) في ص: إشارة. (١٤) في ص: القرآن، وفي م: إلى القرآن. (۱۳) سقط في ز، د.

وقرأ ذو غين (غص) رويس: ﴿ يَقْدُرُ على أنَّ ﴿ إِسَ ٨١] بِياه مُنتوحة وإسكان القاف بلا ألف ورفع الراء ('')، فعل مضارع من وقَدَرا [مثل: ضرب يضرب] ('')، وكذلك قرأ ذو ظاء (ظل) يعقرب: ﴿ يُقِدُرُ على أن يحي ﴾ بالأحقاف [الآية: ٣٣].

ج۲

والباقون بالموحدة<sup>(٣)</sup> وفتح القاف ثم ألف، اسم فاعل من «قدر».

ووجه المخالفة: الجمع.

واتفقوا على ﴿ آلِنَنَ وَلِكَ يَقَدِي ﴾ فى القيامة [الآية: ٤٠] أنه اسم فاعل؛ النبوت ألفه <sup>(٤)</sup> فى كثير من المصاحف، ويحذفها من يس والأحقاف فى جميع المصاحف.

تتمة:

تقدم ﴿أَلَلَا يَسْقِلُونَ﴾ [يس: 17] بالأنعام، و ﴿يَجِمُونَ﴾ [يس: ٣١]، و ﴿كُن فَيَكُونُ﴾ [يس: 17]، و ﴿يَكِيدِ﴾ [يس: 17] في الكناية.

فيها من ياءات الإضافة ثلاث:

﴿ مَا لِينَ ﴾ [يس: ٢٢] أسكنها يعقوب، وحمزة، وخلف، وهشام بخلاف. ﴿ أَنْهِ اذَا ﴾ [يس: ٢٤] فتحها [المدنبان وأن عمدواً (٥).

﴿إِنَّى آمنت﴾ [يس: ٢٥] [فتحها ابن كثير، وأبو عمرو، والمدنيان]<sup>(١)</sup>.

ومن الزوائد ثلاث:

﴿إِن يردنى الرحمن﴾ [يس: ٢٣] أثبتها فى الحالين أبو جعفر<sup>(٧)</sup> وفتحها وصلا، ووافقه فى الوقف يعقوب.

﴿ولا ينقذوني﴾ [يس: ٢٣] أثبتها وصلا ورش، وفي الحالين [يعقوب](^^).

﴿فاسمعوني﴾ [يس: ٢٥] أثبتها في الحالين يعقوب.

\* \* \*

 <sup>(</sup>١) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٦٧)، الإعراب للنحاس (٢/ ٣٣١)، البحر المحيط (٣٤٨/٧).
 (٢) في م، ص: مثل خرج يخرج.

<sup>(</sup>٣) في ص: بالباء وفتح، وفي م: بالأحقاف بالباء وفتح.

<sup>(</sup>٤) في د: الضمة. (٥) في د، ص: المدنيان وابن كثير وأبو عمرو.

<sup>(</sup>٦) في م: فتحها المدنيان وابن كثير.(٧) في د: أبو حفص.

<sup>(</sup>۸) سقط فی ص.

### سورة الصافات

مكية، مائة وثمانون (و) آية بصرى، واثنتان فى غيره، وتقدم إدغام حمزة [الحروف الثلاث](<sup>()</sup>.

ص: بِزِينَةِ نَوْنُ (فِ) لَمَا (نَ) لَمْ بَعْلُ (صِ) غَنْ فَانْصِبُ وَثِفَلُقَ يَسْمَعُوا (شَفَا) (غُ) وَفُ شُو: أَى: قرأ دُو ناء (فلدا) حمزة ونون (نل) عاصم: [﴿بِزِيَتَهِ﴾ [الصافات:٦] بالتنوين] (") وغيرهما بغيره ("".

وذو صاد (صف) شعبة: ﴿الكواكبُ﴾ [الصافات: ٦] بالنصب(؛)، وغيره بالجر:

فشعبة بالتنوين والنصب على جعله مصدرا ناصبا، أى: بأن زينا الكواكب، أو جعله اسما، و﴿الكواكب﴾ بدله على المحل، أو نصب<sup>(٥)</sup> ﴿الكواكب﴾ بـ "أعني».

وحمزة وحفص بالتنوين والجر على جعلها<sup>(۱۱)</sup>: زينة المزين، وقطعها عن الإضافة، و﴿الكَوْكِي﴾ عطف بيان أو بدل بعض أو مصدر، وجعلت ﴿الكَوْكِي﴾ نفس الزينة مبالغة.

والباقون بحذف التنوين والجر على إضافة المصدر إلى مفعوله؛ فيكون فرع النصب على الأول [وإضافته إلى فاعله، أي: بأن زينتها] الله الكواكب بحسنها.

وقرأ مدلول (شفا) حمزة، والكسائي(<sup>(()</sup>)، وخلف، وعين (عرف) حفص: ﴿لَا يَشَّعُمُونَ﴾ [الصافات: ٨] بفتح السين وتشديدها وتشديد المهم [مضارع «تَسَمُّع»: تكلف السمع (<sup>(()</sup>)، مطاوع «سمُّع»، وأصله يتسمعون، أدغمت التاء في السين للتقارب]<sup>((())</sup>؛ لأنهم إيسوا((() من السمم، فلم يتعرضوا له؛ ففي الطلب أبلغ من نفي الإدراك.

والباقون بإسكان السين وتنخفيف الميم (١٣)، مضارع «سمع»، ونفى عنهم الإدراك. تتمة:

تقدم ﴿ فَأَسْتَغُنْهِمْ ﴾ [الصافات: ١١] لرويس بالفاتحة.

ص: عَجْبُتَ ضَمُّ النَّا (شَفَا) اسْكِنْ أَوْ (عَمْ) لَا أَزْرَقْ مَعًا يَرْقُوا (فُ) زْ بِضَمّ

<sup>(</sup>١) في م، ص: الثلاث حروف. (٢) في م، ص: بزينة الكواكب.

<sup>(</sup>٣) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٦٨)، الإعراب للنحاس (٢/ ٧٣٨)، الإملاء للعكبرى (٢/ ١١٠).

<sup>(</sup>٤) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٦٧)، الإعراب للنحاس (٧٣٨/٢)، الإملاء للعكبري (٢/١١٠).

<sup>(</sup>۵) في ص: ونصب. (٦) في د، ز: جعل.

<sup>(</sup>٧) في ز: أو إضافته إلى فاعله أي أن زينتها. (٨) في د، ز: وعلى.

<sup>(</sup>٩) في ص: السماع. (١٠) ما بين المعقوفين سقط في د.

<sup>(</sup>١١) فَي ص: لأنه أسوء، وفي م: لأنه أسوا.

<sup>(</sup>١٢) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٦٨) الإعراب للنحاس (٢/ ٧٣٩)، الإملاء للعكبري (٢/ ١١٠).

ش: أى: قرآ [ذر] (() (شفا) [حمزة و الكسانى وخلف] (() ﴿بل عجبتُ) [الصافات: 17] يضم التاء (() وهو مسند للمتكلم على حد: ﴿وَلِن تَعْجَبُ فَمَجَّبُ [الرعد: ٥]، وهو انفعال النفس من أمر عظيم خفى سببه، فهو على الله تعالى محال؛ فتأويله: أن هؤلاء من رأى حالهم من الناس [يقول: (عجبت)] (().

والباقون بفتحها وهو مسند للمخاطب، أي: بل عجبت يا رسول الله من إنكارهم الوحى، وهم يسخرون منك، أو من إنكارهم البعث مع اعترافهم بالخالق، أو من إنكارهم البعث، وهو أسهل (٥) من المخلوقات المتقدمة.

وقرأ مدلول [(عم)] المدنيان وابن عامر إلا الأزرق:

﴿ أَوْ ءَابَاؤُنَا الْأَوْلُونَ قُلْ تَعْمَ﴾ [الصافات: ١٧ . ١٨] ﴿ أَوْ ءَابَاؤُنَا الْأَوْلُونَ قُلْ إِنَّ ﴾ في الواقعة [الآينان: ٤٨] بإسكان الواو<sup>(٢)</sup> على أن العطف بدأو، التي لأحد الشيئين، والباقون بفتحها على أن العطف بالواو، وأعيدت<sup>™</sup> معها همزة الإنكار و ﴿ أَنَّ ءَابَاقًا﴾ عليهما عطف على محل ﴿ إِنَّ ﴾ واسمها، ويحسن على ضمير الخبر للفاتح <sup>٨٠</sup>.

تتمة :

تقدم ﴿لَا تَامَثُونَهُ [الصافات: ٢٥] للبزى وأبي جعفر، و ﴿ الْمُتَّقِيقِيُّ [الصافات: ٤٠] بيوسف [الآية: ٢٤]، و ﴿ لِتَشْرِيقِينَ ﴾ [الصافات: ٤٦] لابن ذكوان.

وقرأ ذو فاء (فز) حمزة: ﴿إِلَّهِ يُرِفُونَ﴾ [الصافات: £9] [مضارع'<sup>(۱)</sup> «أزف الظليم»: آ<sup>(۱)</sup> دخل فى الزفيف: الإسراع كأصبح، أو معدى من <sup>ف</sup>زف³<sup>(۱)</sup> أى: يحمل بعضهم بعضا على الإسراع، ثم نسب للكل؛ لأن كلًّا حايلٌ ومَحْمولٌ.

والباقون بفتحها مضارع ﴿زَفِّ الرجل: أسرع، من (١٢) زفيف النعامة.

<sup>(</sup>۱) زیادة فی م، ص. (۲) زیادة فی م، ص.

<sup>(</sup>٢) رياده في م، ص. (٣٦٨)، الإعراب للنحاس (٢/ ٧٤١)، البحر المحيط (٧/ ٣٥٤).

<sup>(</sup>٤) في ص: يقولون: عجبت، وفي م: يقولون: عجيب.

 <sup>(</sup>٥) في م: حق.
 (٦) ينظر: [تحاف الفضلاء (٣٦٨)، البحر المحيط (٧/ ٣٥٥)، التيبان للطوسي (٨/ ٤٤٥).

<sup>(</sup>V) في م، ص: واعتدت.

 <sup>(</sup>A) زاد في م، ص: والأصبهاني عن نقل حركة الهمزة.
 (P) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٦٩)، الإعراب للنحاس (٢/ ٧٥٧، ٧٥٨)، الإملاء للعكيري (٢/ ١١١).

<sup>(</sup>۱۰) في م، ص: بضم الزاي مضارع أزف. (۱۱) في ص: أزف.

<sup>(</sup>۱۲) في م، ص: في.

#### تتمة:

تقدم ﴿ يَنبُنَّ ﴾ [الصافات: ١٠٢] لحفص.

ص: زَا يَنْزِفُونَ اكْسِرْ (شَفَا) الأُخْرَى (كَفَا) مَاذَا تُرى بِالضَّمِّ وَالْكَسْر (شَفَا) ش: أى: قرأ [ذو](١) (شفا) حمزة، والكسائى(٢)، وخلف ﴿يُنْزِفُونَ﴾ بكسر الزاي(٦) هنا [٤٧]، ومدلول الكوفيون: ﴿وَلَا يُزِفُرُنَ﴾ [الواقعة: ١٩] بكسر الزاي مضارع «أنزف» الرجل: سكر، أو «أنزف»: نفد شرابه، أي: لا يسكرون عن شراب الجنة، ولا ينفد شرابهم، ويرجعان إلى معنى: لا تنفد عقولهم ولا شرابهم.

والباقون بفتح الزاي مضارع النَّرَفَ": سكر، وعليه منزوف ونزيف، ثم عدى فصار «أنزفه»: أسكره، ثم بني للمفعول، وأصله: ينزفهم الخمر، فلما حذف الفاعل ارتفع المنصوب.

وقرأ (شفا): ﴿ماذا تُرِي﴾ [الصافات: ١٠٢] بضم التاء وكسر الراء(٤) مضارع «أرى» معدى ﴿رأى، فيتعدى لاثنين، والتقدير: أي شيء تريه أو أي شيء الذي تريه، أي: ماذا تحملني عليه من الاعتقاد؟.

والباقون بفتح التاء والراء مضارع (رأى رأيا): اعتقد. أو أظهر، لا أبصر ولا علم(٥) على حد: ﴿ يُمَّا أَرْنَكَ اللَّهُ ۚ ﴾ [النساء: ١٠٥] أظهر لك من الرأى المعتقد، ويتعدى لواحد. ص: إلْيَاسَ وَصْلُ الْهَمْزِ خُلْف (لَ) فَظ (م) بن

السلة رَبُ ربُ غَـنِـرُ (صَـخـب) (ظـ) ن ش: أى: قرأ التسعة: ﴿وَلِنَّ إِلْيَاسَ﴾ [الصافات:١٢٣] بهمزة قطع مكسورة، واختلف عن ذي لام [(لفظ)، وميم (من) هشام، وابن ذكوان](١٠):

فروى البغداديون عن أصحابهم عن أصحاب ابن ذكوان كالصورى، والثعلبي، وابن أنس، والترمذي، وابن المعلى، بوصل همزة ﴿الياسِ﴾ ولام ساكنة بعد نون ﴿إنَّ حالة الوصل(٧)، وبهذا كان يأخذ النقاش عن الأعمش، وكذا كان يأخذ الداجوني – [وهو

<sup>(</sup>۱) زیادة فی م، ص.

<sup>(</sup>٢) في ز، د: وعلى. (٣) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٦٩)، الإعراب للنحاس (٢/ ٧٤٨)، البحر المحيط (٧/ ٣٦٠).

<sup>(</sup>٤) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٦٩ ، ٣٦٩)، الإعراب للنحاس (٢/ ٧٦٢)، الإملاء للعكبري (٢/ ١١١). (٥) في م، ص: أعلم.

<sup>(</sup>٦) في ص، م: لفظ هشام وميم من ابن ذكوان فروى، وسقط كلمة هشام من م.

<sup>(</sup>٧) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٧٠)، البحر المحيط (٧/ ٣٧٣)، التيان للطوسي (٨/ ٤٨٠).

إمام قراءة الشاميين] (\*\* – [عن أصحابه في روايتي هشام وابن ذكوان، وكذا روى الكارزيني عمن من قرأ عليه من أصحاب الأخفش الشاميين] (\*\* وغيرهم، وروى أيضا الوجهين عن [المطوعي] (\*\*) عن محمد بن القاسم الإسكندراني، وكذا رواه أبو الفضل الرازى عن ابن عامر بكماله.

وروى [ابن العلاف]<sup>(2)</sup> والنهرواني في الوصل أيضا عن هبة الله عن الأخفش [وكذا الصيدلاني عن الأخفش]<sup>(2)</sup>، ونص غير واحد من العراقيين على ذلك لابن عامر بكماله، وأكثرهم على استثناء الحلواني فقط عن هشام، ولم يستئن أبو العلاء عن ابن عامر [فيه سوى الحلواني والوليد]<sup>(7)</sup> وهو الذي لم يذكر مكن [عن ابن عامر سواء]<sup>(7)</sup>.

وبه قرأ الداني على الفارسي عن النقاش عن الأخش، وقرأ على سائر شيوخه عن كل روي وبه قرأ الداني على الفارسي عن النقاش عن الأخش، وقرأ على سائر شيوخه عن كل من روى عن الأخشش من الشاميين بالهمز والقطع. قال: وهو الصحيح عنه راعتها المتابات في ذلك على شيء فهمه من الكتب يطول ذكره، وهو منجه لو كانت القراءة تنقل من الكتب دون المشافهة ، وأما إذا كانت القراءة لا بد فيها من المشافهة والسماع، فمن المجيد تواطؤ من ذكرنا من الأثمة شرقا وغربًا على الخطأ في ذلك وتلقى الأثمة ذلك بالقبول خلفا عن سلف [عن غير](١١) أصل.

وتقدم النقل عن أئمة بلده على الوصل، و الناقلون عنهم ذلك ممّن أثبت هو لهم الضبط والإتقان، بل ربما يدعى أخذ الداني نفسه بهذا الوجه؛ لأن الشاطبي قرأ به على [أصحاب](۱۱) أصحابه، وهم من الضبط والثقة بمكان، حتى أن الشاطبي سوى بين الرجهين عن ابن ذكوان، ولم يشر لضعف كعادته في الضعيف، فكيف به لو كان خطأ محضا؟ فلا يسمع قول الداني [و] إجماع ناقلي(۱۱) بلده على التحقيق.

قال الناظم: وبالرجهين آخذ في رواية ابن عامر؛ اعتمادا على نقل الأثمة الثقات، واستنادا<sup>(۱۲۲)</sup> إلى وجهه (<sup>۱۹۵)</sup> في العربية، وهي قراءة ابن محيصن، وأبي رجاء بلا خلاف عشما، والحسر، وعكرمة بخلاف عشهما.

(١٣) في م، ص: وإسناده.

 <sup>(</sup>١) في ص: وهو قراءة إمام الشاميين.
 (٢) ما بين المعقوفين سقط في م، ص.

<sup>(</sup>٣) سقط في ص. (٤) في ص: أبو العلا، وفي م: ابن العلا.

<sup>(</sup>٥) سقط في ص. (٦) في ص: وأبو العلا الوليد.

<sup>(</sup>٧) في ص: عن ابن عامر بكماله سواه، وفي م: وهو الذي تلي عن ابن عامر.

<sup>(</sup>٨) سقط في م، ص. (٩) في م، ص: وهو ما لوكانت.

<sup>(</sup>۱۰) سقط في ص، وفي د: من غير. (۱۱) سقط في ص. (۱۰)

<sup>(</sup>۱۲) في م، ص: أهل.

<sup>(</sup>١٤) في ز: وجهة.

ننبيه:

هذا كله حالة<sup>(۱)</sup> الوصل، وأما حالة<sup>(۲)</sup> الابتداء فإنهم اختلفوا فى توجيه القراءة: فقال بعضهم: [همزة القطع وصلت، فيكون مثل إسحاق؛ فيكون<sup>(۲)</sup> غير منصوف

لسببين] (1). والأكثرون على أن أصله: «ياس» [دخلت «أل» عليها] (٥) كر ﴿ اليسم ﴾ [الأنعام: ٨٦]؛ فينصرف كر «نوح».

. وينيني على الخلاف حكم الابتداء: فعلى الأول يبتدئ بهمزة مكسورة، وعلى الثاني بهمزة مفتوحة، وهو الصواب؛ [لأن وصل همزة القطع لا] بجوز إلا ضرورة، ولأن أكثر أثمة القراءة-: كابن سوار وفارس والرازى وأبي العز وأبي العلاء وغيرهم - نصوا عليه دون غيره، ولأنه [الأولى] أن أبي التوجيه، ولا نعلم من أثمة القراءة من أجاز الابتداء بكسر والله اعلم.

وقرأ العشرة غير (صحب [و] ظن): ﴿اللهُ رَبُّكُم وربُّ﴾ [الصافات: ١٦٦] برفع الثلاثة <sup>(١٨)</sup> على أن ﴿[الله] ربكم﴾ اسمية و﴿رَبُّكُ<sup>(٤١)</sup> معطوف، فيتم الوقف على ﴿الْمَوَائِينَ﴾ [الصافات: ١٢٥] [أو هو خبراً ١٠٠ فيحسن.

و[قرأ] (صحب) [ر] (ظن): حمزة، والكسائي(١١١)، وحفص وخلف، ويعقوب بالنصب بدلا من ﴿أحسن﴾ [الصافات: ١٢٥]، أو بيانا و﴿رَبَّكُو﴾ نعته و﴿وَرَبَّهُۥ عطف؛ فيقبح الوقف.

تنبيه:

ترجم لغير المذكورين اختصارًا، وكررت ليعلم دخول ﴿رَبَّكُو﴾ مع الأول.

ص: وَآلِ يَساسِينَ بِسِإِلْيَساسِينَ (كَ) مَ

(أً) تَى (ظُ) مَا وَصْلُ اصْطَفَى (جُ) لَد خُلُفَ (تُ) مَ **ش:** أى: قرأ ذر كاف (كم) ابن عامر، وهمزة (أتى<sup>(١٢)</sup> نافع، وظاء (ظما)<sup>(١٢)</sup>

> (۱) في م، ص: حال. (۲) في م، ص: حال. (۳) في د: فتكون.

(٤) في ص، م: همزة القطع غير منصرف للسبيين فيكون مثل إسحاق فهو أصله والأكثرون.

(2) في ص، م: همزة الفطع عير منصرف للسببين فيدون مثل إسحاق فهو اصله والاحتروا
 (٥) في م، ص: دخلت عليها أل.
 (١) في م: صنائل همزة وصل القطع لا.

(٧) سقط في م، ص.
 (٨) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٧٠)، الإعراب للنحاس (٢/ ٢٥٥)، البحر المحيط (٣٧٣/٧).

(۹) فی ز: ورېکم. (۱۰) فی ز، د، ص: وخبر هو.

(۱۱) زاد فی م، ص: وخلف. (۱۲) فی ص: أنی.

(۱۳) فی م، ص: ظبا، وفی د: ظا.

يعقوب ﴿على آل ياسين﴾ [الصافات: ١٣٠] بفتح الهمزة(١) وكسر اللام وألف(٢) بينهما، والباقون بكسر الهمزة وسكون اللام بلا ألف.

فوجه الثاني<sup>(٣)</sup>: جعله اسم النبي المذكور، وهي لغة كـ ﴿طُورِ سَيْنَآتَ﴾ [المؤمنون: ٢٠] و﴿بِينِينَ﴾ [التين: ٢]، و ﴿ إِدْرِينَ ﴾ [مريم: ٥٦] وفروعه، وعليه فهي كلمة واحدة، لا وقف إلا على النون، وكتبت مفصولة (٤)؛ بناء على أنها أداة التعريف، وكسرت على الأصل المرفوض، [وهذا واضح على](٥) وجه وصل الهمزة فيها(٢)، [فالسلام على](٧) النبي نفسه. [ووجه الأولى](٨): جعل ﴿ آل ﴾ كلمة بمعنى: أهل، مضاف إلى نبيهم، ف ﴿ آل ياسين ﴾ كآل محمد [على فهما كلمتان؛ ولذلك رسمت منفصلة.

ويجوز(٩) الوقف على ﴿آل﴾، ويتم على ﴿آل ياسين﴾، فالسلام على آل ياسين ذريته [وأتباعه](١١)؛ إكراما له كقوله عليه السلام : "اللَّهُمُّ صَلٌّ عَلَى [آلِ](١١) أبي أَوْفَى، أو ياسين (١٢) أبو إلياسين، فالسلام (١٣) عليه؛ لأنه من ذريته.

وقرأ ذو ثاء (ثم) أبو جعفر: ﴿ اصطفى البنات ﴾ [الصافات: ١٥٣] بوصل الهمزة (١٤٠ على لفظ الخبر، فيبتدئ بهمزة مكسورة، واختلف عن ذي جيم (جد) ورش: فروى الأصبهاني عنه كذلك، وروى عنه الأزرق قطع الهمزة على لفظ الاستفهام، وكذلك قرأ الباقون.

وتقدم ﴿نَذَكُرُونَ﴾ الصافات: [٥٥٥] بالأنعام [الآية: ١٥٢]، والوقف على ﴿صَالِ الْجَمِيمِ﴾ [الصافات: ١٦٣] ليعقوب في بابه.

وفيها من ياءات الإضافة ثلاث: ﴿إِنِّي أَرِي﴾ [الصافات: ١٠٢].

﴿وأنيَ أَذْبِحِكُ ﴾ [الصافات: ١٠٢] فتحهما المدنبان، وابن كثير، وأبو عمرو. و ﴿ستجدني إن﴾ [الصافات: ١٠٢] فتحها(١٥) المدنبان.

ومن الزوائد ياءان(١٦):

﴿سيهديني﴾ [الصافات: ٩٩] أثبتها في الحالين يعقوب.

﴿لترديني﴾ [الصافات: ٥٦] أثبتها وصلا ورش، وفي الحالين يعقوب.

(٣) في م، ص: الأول. (٢) في ص: فألف.

(٥) سقط في م، ص. (٤) في م: منفصلة.

(٧) في م، ص: واللام على. (٦) في د، ز: فيهما.

(٩) في م، ص: فيجوز. (A) في م، ص: وجه الثاني.

(١١) سقط في ص. (١٠) زيادة من م، ص.

(١٣) في ص: والسلام. (١٢) في م، ص: أويس. (١٤) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٧١)، الإعراب للنحاس (٢/ ٧٧٤)، الإملاء للعكبري (٢/ ١١٢).

> (١٦) في م، ص: ثنتان. (١٥) في ز: فتحهما.

<sup>(</sup>١) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٧٠)، الإعراب للنحاس (٢/ ٧٦٧ ، ٧٦٧)، الإملاء للعكبري (٢/ ١١١).

# ومن سورة ص إلى سورة الأحقاف سورة ص

[مكية، وهي ثمانون](١) وست في غير الكوفي، وثمان(٢) فيه.

وتقدم وقف الكسائى على ﴿وَكَانَ﴾ [ص: ٣] بالهاء، و ﴿لَتَيْكُذُ﴾ [ص: ١٣] بالشعراء [الآية: ١٧٦].

ص: قُواقِ الشَّمُ (ثَفَا) خَاطِبُ وخِفُ يَدُيُّرُوا (بُي ثَى عَبْدِنا وَحُدْ (دَ) يَفُ ش: أى: قرأ [ذوا<sup>77</sup> (شفا) حمزة، والكسائى<sup>(2)</sup>، وخلف: ﴿ثَالَهَا بِن فُوْاقِ﴾ [ص: ١٥] بضم الفاء (٥٠)، وهى لغة تميم وأسد وقيس. والباقون بفتحها، وهى لغة الحجاز. [والفواق؛ زمان ما بين الحلبتين والرضعتين، ففيه توقف عن الفعل، وفيه رجوع اللبن]<sup>[70</sup>.

وقرأ ذو ثاء (ثق) أبو جعفر: ﴿لتدبروا﴾ [ص: ٢٩] بناء الخطاب وتخفيف الدال<sup>(٧٧)</sup> مضارع <sup>و</sup>تَذَبُرُّ؟، خفف بحذف أحد المثلين. والباقون بياء الغيب وتشديد الدال مضارع «انَبُرِّ» [بلا تخفيف]<sup>(٨٨)</sup>.

وتقدم ﴿ إِللَّهِ فِي ﴾ [ص: ٣٣] لقنبل، و ﴿ اَلِّرِيمَ ﴾ [ص:٣٦] بالبقرة [الآية: ١٦٤].

وقرأ ذو دال (دنف) ابن كثير: ﴿وَاذَكُو عِبْنَا﴾ [ص: ٤٥] بفتح العين وإسكان الباء بلا الف بالتوحيد<sup>(١)</sup> على إرادة الخليل عليه السلام ويناسب<sup>(١٠)</sup>: ﴿عَبَّنَا أَيْنِيَّ﴾ [ص: ٤٤] و﴿عَبَدَنَا نَالُونَ﴾ [ص: ١٧] و﴿يَمْ الْمَنْيَّةُ﴾ [ص: ٣٠] و﴿إِيْنِهِمَ﴾ [ص: ٤٥] بدل أو عظف بيان. والباقون بكسر العين وفتح الباء وألف بعدها بالجمع على إرادة الثلاثة، والإراهيم وإسحاق ويعقوب، بدل منه أو بيان له.

ص: ُوقَالُ صَمَّا نَصْبُ (تُ) بَ صُمَّ اسْكِنَا لا الْحَضْرِمِي خَالِصَةِ أَضِفَ (لَ) نَا خُلْفُ (مَدَا) ويُوعَدُونَ (حُ) نِز (دَ) عا وَقَافَ (وِ) نُ غَسَّاقُ النَّفْل مَمَا ش: أي: قرأ ذو ثاء (ثب) أبو جعفر: ﴿وَيُسُو وَيَكَابٍ﴾ [ص: ٤٦] بضم النون

 <sup>(</sup>١) في م، ص: سورة ص: مكية وهي خمس وسبعون في النصري.

<sup>(</sup>۲) في د: وثمانون. (۳) زيادة في م، ص.

<sup>(</sup>٤) في د، ز: وعلى.

 <sup>(</sup>٥) ينظر: إتحاف الفضاده (٣٧٢)، الإعراب للتحاس (٧٨٨/٢)، الإملاء للعكبرى (١١٢/٢).
 (٦) في ط: ما بين المعقوفين من الجعبرى.

 <sup>(</sup>٧) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٧٦)، البحر المحيط (٣٩٦/٧)، التبيان للطوسي (٨٠٨/٨).

 <sup>(</sup>٨) سقط في م، ص.
 (٩) ينظر: [تحاف الفضلاء (٣٧٢)، الإعراب للنحاس (٣/٩٩٧)، الإملاء للعكيري (٣/٣١).

<sup>(</sup>۷) يتطو. إنحاف انفصلاء ۱۲۱) الإعراب نسخاس ۱۲۰۸۱۰۱۰ ،م مدر - بنمبيري ۲۰٬۰۰۰. (۱۰) في م، ص: أو مناسب.

و الصاد<sup>(١)</sup>

[والباقون بضم النون وإسكان الصاد](٢) ويعقوب [الحضرمي](٢) بفتحهما(٤)، وقوله: (وقبل) بيان للواقع لا احتراز.

وقرأ [ذو (مدا)](٥) المدنبان: ﴿بخالصة ذكرى﴾ [ص: ٤٦] بلا تنوين (٦) مضافا؛ لأن [الخصيصة متعددة كالشهاب؛ فخصت](٧) بالإضافة، أو مصدر كالمعاقبة كالخلوص، وأضيف لفاعله(٨)، أي: اخترناهم(٩) بأن خلصت ذكري الدار الآخرة لهم.

والباقون بالتنوين بلا إضافة و ﴿ ذِكْرَى ﴾ [ص: ٤٦] بدل فهو خبر، أي: خصصناهم بذكر معادهم، أو بأن يُثْنَى عليهم في الدنيا، وعلى المصدر نصب، أو رفع فاعلا أو خبرا. واختلف فيه عن ذي لام (لنا) هشام: فروى عنه الحلواني ترك التنوين، وهي رواية ان عباد [عنه](١٠)، وروى عنه الداجوني وسائر أصحابه التنوين.

وقرأ ذو حاء (حز) أبو عمرو ودال (دعا) ابن كثير : ﴿هذا ما يوعدون ليوم﴾ [ص: ٥٣] ساء الغيب(١١١)، وكذا قرأ ذو دال (دن) [ابن كثير](١٢) في: ﴿مَا يُوعِدُونَ ﴾ بقاف [٣٦] وعُلمَ الغب من الإطلاق يج يه (١٣) على طريقة المثلين والكسائي وخلف وحفص (١٤). والباقون بالخطاب على الالتفات، أي: هذا ما توعدون أيها المؤمنون.

وقرأ [ذو](١٥) (صحب) [أول التالي حمزة، والكسائي، وخلف، وحفص](١٦): ﴿ حَسِرٌ وَغَمَّا قُهُ هَنَا [الآية: ٥٧] و ﴿ حَسِمًا وَغَسَّافًا ﴾ في ﴿ عَمَّ ﴾ [النبأ: ١] بتشديد السين، وخففها (١٧) الباقون. قال الفراء: وهما لغتان للحجاز.

ثم كمل فقال:

#### قَطْعُ اتَّخَذْنَا (عَمُّ) (نَا لِي (دُ) مُ أَنَّمَا ص: صَحْبٌ وَآخَرُ اضْمُم اقْصُرْهُ (حِمَا)

(٣) سقط في م، ص.

(١) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٧٢)، الإعراب للتحاس (٢/ ٧٩٦)، البحر المحيط (٧/ ٤٠٠).

(٢) سقط في ص.

(٤) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٧٢)، الإعراب للنحاس (٢/ ٩٩٦)، البحر المحيط (٧/ ٤٠٠).

(٥) زيادة من م، ص.

(٦) ينظر إتحاف الفضلاء (٣٧٣)، الإعراب للنحاس (٢/ ٧٩٨)، الإملاء (٢/ ١١٣). (٧) في م، ص: التخصيصية متعد كالشهاب فمخضت بالإضافة.

(٨) في م، ص: إلى فاعله.

(٩) في ز: أخرناهم. (۱۰) سقط في ص.

(١١) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٧٣)، البحر المحيط (٧/ ٤٠٥)، التبيان للطوسي (٨/ ٢٢٥). (۱۳) في ص: تجريه. (١٢) سقط في صي.

(١٥) زيادة من م، ص. (١٤) في ص: المثنى.

(١٦) في ز، د: أول الثاني حمزة وعلى وحفص وخلف.

(١٧) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٧٣)، الإعراب للنحاس (٢/ ٨٠١)، الإملاء للعكبري (٢/ ١١٤).

ش: أى: قرأ [ذو] (( (حما) البصريان: ﴿وأَخَرُ مَن شكله﴾ [ص: ٥٨] بضم الهمزة بلا الف(") جمع «أخرى» كالكُبْرى والكُبر، لا ينصرف؛ للعدل عن قياسه، والوصف، أى: وعقوبات أخر، والثمانية بفتحها وألف بعدها على جعله واحدًا لا ينصرف؛ للوزن الغالب والصفة، أى: وعذاب آخر.

وقرأ مللول المدنيان، وابن عامر، ونون (نل) عاصم، ودال (دم) ابن كثير: ﴿ أَغَنْفَتُهُمْ سِخْرِيَّكُهُ [ص: ٢٦] بجعل الهمزة همزة وصل (٢٠)، وهو إخبار لتحققهم سخريتهم في الدنيا صفة [وحالاً، أي: رجالا عددناهم من الأشرار، و﴿ أَبُّهُ [ص: ٣٦] متطعة آ٢٠)، والباقون بجعلها همزة قطع للاستفهام، أصلها: «ألتخذناهم»، حذفت همزة الوصل استغناء عنها،

[ثم انتقل فقال]<sup>(٥)</sup>:

ص: فَاكْسِرْ (ثَ) مَا فَالْحَقُ (نَا لِمْ (فَتَى) ....

**ش:** أى: قرأ ذو ثاء (ثنا) أبو جعفر: ﴿إِلَّا أَنْنَا أَنَا﴾ [ص: ٧٠] بكسر همزة ﴿إنما﴾ على الحكاية<sup>(١٦)</sup>، والباقون بفتحها؛ لوقوع ﴿إنما﴾ فى محل رفع بالنبابة.

وقراً ذو نون (نل) عاصم، و(فتى) حمزة، وخلف: ﴿قَالَ ثَلَقُتُهُۗ [ص: ١٤٤] بالوفع على الابتداء، ﴿لِأَمْلَاَنُهُۗ [ص: ١٨٥ خبره، أو: قَسَمِى، أو: منى؛ نحو: ﴿الْحَقُّ مِن زُقِكُ ۗ [البقرة: ١٤٤٧]، أو خبر، أى: أنا الحق أو قولى الحق.

والباقون بنصبه<sup>(۱۷)</sup> مفعولا مطلقا، أي: أحق الحق، أو إغراء<sup>(۱۸)</sup> أي: الزموا أو اتبعوا الحق.

> وتقدم ﴿لَأَمْلَأَنَّ﴾ [ص: ٨٥] للأصبهاني، وهذا آخر مسائل ص. وفيها من ياءات الإضافة [ست]<sup>(٩)</sup>:

﴿وَلِيَ نَقِمَةٌ ﴾ [ص: ٢٣] فتحها حفص وهشام بخلاف عنه.

و ﴿إِنَىٰ أُحببت﴾ [ص: ٣٦] فتحها المدنيان، وابن كثير، وأبو عمرو. ﴿من بعدى إنك﴾ [ص: ٣٥] فتحها المدنيان وأبو عمرو.

(١) زيادة من م، ص.

<sup>(</sup>٢) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٧٣)، الإملاء للعكبري (٢/ ١١٤)، البحر المحيط (٧/ ٤٠٦).

<sup>(</sup>٤) في م، ص: أو حال أي: رجال. (٥) زيادة من م، ص. (٦) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٤٤)، البحر المحيط (٧/٩٠٤)، النبيان للطرسي (٨/٩٣٩).

<sup>(</sup>٧) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٧٤)، الإعراب للنحاس (٨٠٦/٢)، البحر المحيط (١١١٧).

<sup>(</sup>٨) في م، ص: أو أعز. (٩) سقط في م، ص.

﴿لعنت ﴾ [ص: ٧٨] فتحها المدنيان.

﴿مَا كَانَ لِيَ مِنْ عِلْمِ﴾ [ص: ٦٩] فتحها حفص.

﴿مسنى الشطان﴾ [ص: ٤١] أسكنها حمزة.

ومن الزوائد ياءان: ﴿عقابي﴾ [ص: ١٤]، و ﴿عذابي﴾ [ص: ٨] أثبتهما في الحالين يعقوب، ولا يصح عن قنبل في ﴿عَلَابِ﴾ شہء.

### سورة الزمر

مكية إلا ﴿فُلْ بَعِبَادِ النَّذِينَ﴾ إلى آخر الثلاث<sup>(١)</sup> [١٠-١٢]، نزلت بالمدينة<sup>(٢)</sup> في وحشي وأصحابه، وهي سبعون واثنتان (٣) حجازي، وثلاث شامي، وخمس كوفي.

أَمَــنْ خَفَّ (١) ثُلُ (فَ) زْ (دُ) مْ سَالِمًا مُدَّ اكْسِرَنْ شي: قرأ(٤) ذو ألف (اتل) نافع، وفاء (فز) حمزة، ودال (دم) ابن كثير: ﴿أَمَنْ هُو قانت ﴾ [الزمر: ٩] يتخفيف (٥) ﴿من ﴾ (٦) على أنها موصولة دخلت عليها همزة الاستفهام، [ويقدر معادل دل عليه]<sup>(۷)</sup> ﴿هَلَ يَسْتَوى﴾ [الزمر: ٩]، أي: أمن هو موحد متنسك<sup>(۸)</sup> خاشع كمن [هو](٩) مشرك مضل، أو الهمزة للنداء دخلت على المبهم، والمراد: النبي ﷺ، أي: يا رسول الله قل لهم: هل يستوى العالم والجاهل؟.

والباقون بالتشديد على أنها فمن أو دخلت عليها اأم، المتصلة، [و] سكن أول المثلين بلا مانع؛ فوجب الإدغام، ورسمت موصولة لذلك.

وقرأ [ذو](١٠) (حقا) أول التالي: ﴿ورجلاً سالمًا لرجل﴾ [الزمر: ٢٩] بألف بعد السين وكسر اللام(١١١) اسم فاعل من «سلم له»: خلص(١٢) من الشركة فيه. والباقون [بكسر السين](١٢) وإسكان اللام(١٤) وحذف الألف(١٥) مصدر، يقال: سلم سَلَمًا وسَلَامًا

(٢) في م، ص: في المدينة.

<sup>(</sup>١) في ص: الثالث.

<sup>(</sup>٤) في زُ: وقرأ. (٣) في م: وآيتان، وفي ذ، ص: اثنان.

<sup>(</sup>٥) ينظر: إنحاف الفضلاء (٣٧٥)، الإعراب (٦/ ٨١١)، الإملاء للعكيري (٦/ ١١٥).

<sup>(</sup>٧) في م، ص: ويقدر معادلا وعليه هل. (٦) في م، ص: أمن. (٩) سقط في م. (٨) في ض: متمسك.

<sup>(</sup>١١) زيادة من م، ص.

<sup>(</sup>١١) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٧٥)، الإعراب للنحاس (١/ ٨١٧)، البحر المحيط (٧/ ٤٢٤).

<sup>(</sup>۱۳) سقط في م، ص. (١٢) في ص: إذا خلص.

<sup>(</sup>١٤) في م: بفتح اللام. (١٥) ينظر: البحر المحيط (٧/ ٤٢٤)، تفسير القرطبي (١٥/ ٢٥٣)، الكشاف للزمخشري (٣/ ٣٩٧).

وسَلَامةً بمعنى: خلوص صفته - وإن قل - كرجل عَدْلٍ وصَوْم، أي: سالم أو ذي سلم أو جعله نفس السلم مبالغة، وعليه صريح الرسم.

### تتمة:

تقدم الوقف على ﴿يَعِبَادِ ٱلَّذِينَ مَامَنُوا﴾ [الزمر: ١٠] بالحذف إجماعا، و ﴿لَكِي ٱلَّذِينَ اَلْقَوَا﴾ [الزمر: ٢٠] لأبي جعفر، و ﴿هَادِ﴾ [الزمر: ٢٣] في الوقف.

[ثم كمل فقال](١):

ص: (حَقًّا) وَعَبْدهُ الْجَمَعُوا (شَفَا) (ذَ) مَا وَكَاشِفَاتُ مُسْسِكَاتُ لَوْلَا وبعْدُ فِيهِمَا انْصِبنُ (حِمًا) قَضَى قُضِيَ وَالْمَوْتَ ارْفَعُوا (رَوَى) (فَ) ضَا ش: أي: قرأ [ذو](٢) (شفا) حمزة، والكسائي(٣)، وخلف وثاء (ثنا) أبو جعفر: ﴿ اليس الله بكاف عباده ﴾ (أ) [الزمر: ٣٦] بالجمع (٥)، على إرادة الأنبياء - عليهم السلام - ونبينا ﷺ داخل [فيهم](٢)؛ فلذا رجع [إليه](٧) الخطاب أو نبينا وأصحابه. والباقون بالتوحيد على إرادة نسنا ﷺ.

وقرأ [ذو](٨) (حما) [البصريان](٩): ﴿ هل هن كشفاتٌ ضرُّه ﴾ [الزمر: ٣٨] و﴿ممسكاتٌ رحمتُهُ﴾ [الزمر: ٣٨] بتنوين (١٠٠) ﴿كاشفات﴾ و ﴿ممسكات﴾، ونصب ﴿ضره﴾ و ﴿رحمته﴾؛ لأنهما جمع «كاشف» «وممسك» أنث لجريه على الأوثان فهو اسم فاعلى بشرطه(١١٠)؛ فيعمل عمل فعله قُنون تنوين المقابلة، ونصب ما بعده مفعولا به؛ أي: هل يكشفن ضره أو يمسكن رحمته عني؟.

والباقون بحذف التنوين والجر على الإضافة اللفظية جوازا(١٢) للتخفف.

وقرأ مدلول (روى) الكسائي، وخلف، وفاء (فضا) حمزة: ﴿الَّتِي قُضِيَ عليها الموتِ﴾ [الزمر: ٤٢] [بضم القاف وكسر الضاد وفتح الياء(١٣)، ورفع ﴿الموت﴾ على البناء للمفعول(١٤)، و﴿الموت﴾ نائب.

<sup>(</sup>١) زيادة من م، ص. (٢) زيادة من م، ص.

<sup>(</sup>٣) في د، ز: وعلى. (٤) في م، ص: عبده.

<sup>(</sup>٥) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٧٥)، البحر المحيط (٧/ ٢٤)، التبيان للطوسي (٩/ ٢٧).

<sup>(</sup>٦) سقط في د، ز. (٧) سقط في ص.

<sup>(</sup>A) زیادة من م، ص. (٩) سقط في م، ص. (١٠) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٧٦)، الإعراب للنحاس (٢/ ٨٢٠)، الإملاء للعكبري (٢/ ١١٦).

<sup>(</sup>١١) في م، ص: لشرطه. (۱۲) في م: جواز.

<sup>(</sup>١٣) في م: وفتح الياء مبنى للمجهول ورفع الموت على النيابة. (١٤) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٧٦)، الإعراب للنحاس (٢/ ٨٢١)، البحر المحيط (٧/ ٣٦١).

والباقون بفتح القاف والضاد، وألف بعدهما، ونصب ﴿الْفَرْتَ﴾]`` على البناء للفاعل، وهو من باب افقال\*، تحركت الياء بعد فتح، نقلبت ألفا، وأسند إلى ضمير اسم الله تعالى في قوله: ﴿اللَّهُ يَتُولُى ٱلأَنْفُسُ﴾ [الزمر: ٤٤]، و﴿الْفَرْتُ﴾ تُعِبَ مَفْعَولُهُ.

ص: يَا حَسْرَتَاى (زِ) دُ (ثُ) يَا سَكُنْ (حُ) فَمَا لَمُ خُلْثُ مَقَازَاتٍ الْجِمُوا (صَا جُرُّا (شَفَا)
ش: اى: قرأ ذو ثاء (ثنا) أبو جعفر: ﴿وَيَا حَسْرَتَاى﴾ (١) [الزمر: ٥٦] بياء بعد
الألف(١) و وتحها عنه إبن جماز.

واختلف عن ذى خاء (خفا) ابن وردان: فروى عنه إسكانها<sup>(1)</sup> ابن العلاف عن زيد، وكذلك أبر الحسن الخبازى عنه عن الفضل، ورواه أيضا الحنبلى عن هبة الله عن أبير<sup>(۵)</sup> كلاهما عن الحلوانى، وهو قياس إسكان فإسحياى﴾ [الأنعام: ١٦٢]. وروى الآخرون<sup>(۱)</sup> عنه الفتح: وكلاهما صحيح، [نص عليهما عنه]<sup>(۷)</sup> غير واحد.

والباقون بغير [ياء] (^^) وتقدم وقف رويس عليه، وتخفيف ﴿وَيُنْجِي الله﴾ [الزمر: ٢٦]. وقلف: وقرأ ذو صاد (صبرًا) (^^) أبو بكر، و(شفا) حمزة، والكسائي(^^^)، وخلف: ﴿يمثارَاتُهِم ﴾ [الزمر: ٢٦] بألف بعد الزاى جمعا(^^^)؛ لمناسبة ما أضيف إليه؛ إذ لكل ناج [مفازة منجيقًا (^^) ومسعدة. والباقون بحلف الألف على التوحيد بمعنى: قُوْزَ، ويصدق على الكرة.

[ثم انتقل فقال]<sup>(۱۳)</sup>:

<sup>(</sup>١) ما بين المعقونين سقط في ص. (٢) في م، ص: يا حسرتي.

<sup>(</sup>٣) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٧٦)، الإملاء للعكبري (٢/١٦١)، البحر المحيط (٧/٤٣٥).

<sup>(</sup>٤) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٧٦)، البحر المحيط (٧/ ٤٣٥)، المحتسب لابن جني (٢/ ٢٣٧).

<sup>(</sup>ه) في د، ص: عن ابنه. (٦) في م، ص: آخرون.

<sup>(</sup>٧) في م، ص: نص عليه. (٨) سقط في د.

 <sup>(</sup>٩) في زُ: صبر.
 (١٥) في زُ: صبر.
 (١١) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٧٦)، الإعراب للنحاس (٢/ ٢٧٧)، البحر المحيط (٧/ ٤٣٧).

 <sup>(</sup>١١) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٧٦)، الإعراب للنحاس (٢/٨٢٧)، البحر المحيط
 (١٢) في م: مفازة حصلت منجية.

<sup>(</sup>١٤) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٧٦-٣٧٧)، البحر المحيط (٧/ ٣٣٤)، التبيان للطوسي (٩/ ٤١).

<sup>(</sup>١٥) في د: سيذكرها. (١٦) ما بين المعقوفين سقط في م، ص.

والباقون بحذفها. واختلف فيها عن ذى ميم (من) ابن ذكوان: فروى بكر بن شاذان عن زيد عن الرملى عن الصورى عن ابن ذكوان – بنون واحدة مخففة (۱۰) وكذا روى الخبازى عن الشذائى عن الرملى، وكذا روى التعلبى، وابن المعلى، وابن أنس عن ابن ذكوان. وكذا روى سلامة عن الأخفش، وروى(۱۳) سائر الرواة عن زيد، والرملى، والصورى، والأخفش – بنونين.

وتقدم ﴿وَسِيتَى﴾ [الزمر: ٧١]، و ﴿وَقِيلَ﴾ [الزمر: ٧٥]، و ﴿وَمِيَاٰتَۥ﴾ [الزمر: ٦٩] أول المقرة.

وقرأ [ذو]<sup>(٣)</sup> (عم) المدنيان وابن عامر – بتخفيف النون<sup>(1)</sup>، والباقون بتشديدها؛ فصار ابن عامر بنونين مع التخفيف على الأصل: الأولى للإعراب، والثانية للوقاية فلا إدغام، والمدنيان بنون خفيفة؛ فحذفت إحداهما، والباقون إينون]<sup>(8)</sup> مشددة للإدغام.

وقرأ [ذو]<sup>(۱)</sup> (كفا) الكوفيون: ﴿فَيُتِتَ أَنُونَهُمَّا ... وَفُيْتَتَ أَنُونَهُمُّا ﴾ هنا [الزمر: ٢٧،٧١] ﴿وَنُمُتِتَ النَّمَاتُهُ بِالنَّبَا [الآية:١٩] بتخفيف الناء، والباقون بتشديدها<sup>(۱)</sup>، والتوجيه [في ﴿فَتَحَنَّا﴾]<sup>(۱)</sup> بالأنعام [الآية:٤٤]، وهذا آخر مسائل الزمر.

وفيها من ياءات الإضافة خمس:

﴿إِنِّ لَنَاكُ﴾ [الزمر: ١٣] [فتحها المدنيان، وابن كثير، وأبو عمرو.

﴿ إِنِّ أَمِرْتُ﴾ [الزمر: ١١] فتحها المدنيان.

﴿ إِنَّ أَرَادَنِيَ ٱللَّهُ ﴾ [الزمر: ٣٨] أسكنها حمزة.

﴿يَكِيَبَادِىَ الَّذِينَ أَشَرُقُوا﴾ [الزمر: ٥٣] فتحها المدنيان، وابن كثير، وابن عامر، وعاصم. ﴿تأمروني أعبد﴾ فتحها المدنيان وابن كثير).

ومن الزوائد]<sup>(٩)</sup> ثلاث:

<sup>(</sup>١) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٧٦-٣٧٦)، الإعراب للنحاس (٢/ ٨٢٨)، البحر المحيط (٧/ ٣٩٤).

<sup>(</sup>۲) فی م، ص: وکذا روی.(۳) زیادة من م، ص.

 <sup>(3)</sup> ينظر: السبعة لابن مجاهد (٥٦٣)، النشر لابن الجزرى (٢/ ٣٦٣)، الكشاف للزمخشرى (٣/
 ٤٠٧).

<sup>(</sup>٥) سقط في د. (٦) زيادة من م، ص.

 <sup>(</sup>۷) ينظر: إتحاف الفضلاء (۳۷۷)، التبيان للطوسي (۱۹۸)، التيسير للداني (۱۹۰).
 (۸) سقط في د .

<sup>(</sup>٩) في ص: قسمها المدنيان فروان أرادني الله ﴾ سكنها حمزة فرنامروني أعبد﴾ فتحها المدنيان وابن كثير فوبا عبادى الذين أسرفوا أسكنها ﴾ وحلفها في الوصل أبو عمرو وروح وابن عامر وحلفها في الحالين خلف وروح وحفص وابن كثير وفتحها الباقون وتقدم فإنبشر عبادى﴾ ومن الزوائد.

﴿ياعبادي فاتقوني﴾ [الزمر: ١٦] أثبت الياء فيهما رويس [في الحالين بخلاف](١) عنه في ﴿ياعبادى﴾ [ووافقه روح]<sup>(٢)</sup> في ﴿فاتقوني﴾.

﴿ فيشر عبادي ﴾ [الزمر: ١٧] [أثبتها وصلا مفتوحة السوسي بخلاف عنه، واختلف عنه في الوقف أيضا عمن أثبتها](٣) وصلا كما(٤) تقدم، ويعقوب على أصله في الوقف.

### سورة غافر

مکیة [وهی]<sup>(ه)</sup> ثمانون وآیتان بصری، وأربع حجازی وحمصی، وخمس کوفی، وست دمشقي.

وتقدم ﴿ لِكُلِمَتِ ﴾ بالأنعام (٦) [الآية: ٣٤]، وخلاف رويس في ﴿ وَقِهِمُ ﴾ [غافر: ٩]. ص: . . . وَخَاطِب يدعُونَ (مِ) نَ خُلْفِ (إ) لَيهِ (لَا) زب لِيُّن: قرأ (<sup>(۷)</sup> ذو همزة (إليه) نافع ولام (لازب) هشام: ﴿والذين تدعون من دونه﴾ [غافر: ٢٠] بتاء الخطاب(٨) على الالتفات إلى الكفار، أي: قل لهم يا رسول الله. والباقون بياء الغيب على إسناده إلى ضمير الظالمين المتقدمين.

واختلف عن ذي ميم (من) ابن ذكوان: فروى الشريف أبو الفضل من جميع طرقه عن الأخفش – بتاء الخطاب، وكذلك روى الد بدلاني وسلامة بن هارون (٩) عن الأخفش [أيضًا](١٠)، وبه [قطع(١١) له في «المبهج».

وكذا روى المطوعي عن الصورى عن ابن ذكوان](١٢).

وبه قطع له الهذلي من طريق الداجوني.

وهي رواية الثعلبي، وعبد الرزاق(١٣)، وأحمد بن أنس، ومحمد بن إسماعيل، والحسين بن إسحاق، (وابن خرزاذ)(١٤) والإسكندراني كلهم عن ابن ذكوان. وبه قطع الداني للصوري. وكذا رواه الوليد، وابن بكار عن ابن عامر، ورواه الجمهور عن الأخفش والصورى جميعا بالغيب. وانفرد صاحب «المبهج» بذلك عن هشام بكماله، وجعل

- (۲) في م، ص ووافق رويس روح. (١) في م، ص: وفي الحالين يعقوب بخلاف.
  - (٤) في ص: مما. (٣) ما بين المعقوفين سقط في م، ص.
    - (٥) زيادة من م، ص.
  - (٦) في م، ص: في الأنعام. (٧) في د، ز: وقرأ.
- (٨) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٧٨)، البحر المحيط (٧/٤٥٧)، التبيان للطوسي (٩/ ٦٣).
- (۱۰) سقط في د. (٩) في د: ابن برهان. (١٢) ما بين المعقوفين سقط في م، ص.
  - (١١) في د: فقطع. (١٤) في م، ص: وابن حدر. (١٣) في م: عبد الرازق.

أبو العلاء [له]<sup>(۱)</sup> فيها وجهين. ونص الدانى له على عدم الخلاف، وهو الصحيح، والله أعلم.

ص: وَمِنْهُمُ مِنْكُمْ (كَ) مَا أَوْ أَنْ وَأَنْ

(كُ) فَ (حَ) وَلَ (حِرْمٍ) يَظْهَرُ اضْمُمْ وَالْحَسِرَنُ وَالرَّفَعُ فِى الْفَسَادُ فَالْشِبْ (عَ) فَ (مَذَا) (حِمَّا) وَنَوْنُ قَلْبٍ (كَ) مْ خُلْف (حَدَا) ش: أى: قرأ فو كاف (كما) ابن عامر: ﴿أَشَد منكم﴾ [غافر: ٢١] بالكاف<sup>(١)</sup>؛ لأنهم

ش: أى: قرآ ذو كاف (كما) ابن عامر: ﴿ الشد منكم﴾ [غافر: ٢١] بالكاف''؛ لانهم كانوا أشد قوة من الغائبين المذكورين فى ﴿ أَوْلَتُمْ يَسِيرُكُ ﴾ [غافر: ٢١] ومن المخاطبين؛ فغلب الخطاب علم الغبية لقوته.

والباقون بالهاء؛ لأنهم كانوا أشد قوة من المذكورين [الغائبين؛ لأن الكلام]<sup>(٣)</sup> معهم – مع قطع النظر عن غيرهم – فأسند إلى غيرهم، وعليه غير الرسم الشامي.

وقرأ ذو كاف (كن) ابن عامر، وحاء (حول) أبر عمرو، و(حرم) المدنيان، [وابن كثير: ﴿وَأَنَّ﴾ [غافر: ٢٦] بحذف]<sup>(٤)</sup> الهمزة وفتح الواو العاطفة<sup>(٥)</sup>، وهي لمطلق الجمع، أي: أخاف مجموع الأمرين: إبطال دينكم وإظهار الفساد، وعليه غير الرسم الكوفي.

والباقون – الكوفيون ويعقوب – بإسكان الواو، وهمزة قبلها للعطف بـ ﴿أَوْلُهُ الإِبْهَامِيّة على حد: أريد الصلاة أو الصوم، وهى لأحد الشيئين، أى: أخاف أن يبطل موسى دينكم، فإن لم يبطله شَدِّئَةُ.

وقراً ذو عين (عن) حفص و(مدا) المدنيان، و(حما) البصريان: ﴿يُمْلِهِـرُ﴾ [غافر: ٢٦] – بضم الياء وكسر الهاء ﴿الْقَسَاتُ﴾ [غافر: ٢٦] – بالنصب، وهو مضارع «اظهر» معدى «ظهر» بالهمزة، وقياسه ضم<sup>(١)</sup> الأول وكسر ما قبل الآخر، وإسناده إلى ضمير موسى، ور الهاء ﴿الْقَسَاتُ﴾ مفعوله. .

والباقون بفتح الياء والهاء (٧) مضارع "ظهر" لازم، فـ «الفساد» بالرفع فاعله.

فصار المدنيان وأبو عمرو بإسقاط الهمز<sup>(٨)</sup> وفتح الياء ونصب «الفساد»، وابن كثير

<sup>(</sup>۱) سقط في م، ص.

 <sup>(</sup>٢) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٧٨)، البحر المحيط (٧/ ٤٥٧)، التبيان للطوسي (٩/ ٢٥).

<sup>(</sup>٣) نى د: لكلام.

 <sup>(</sup>٤) في م، ص: وأن محذوف، وفي د: وابن كثير «أن».
 (٥) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٧٨)، الإعراب للتحاس (٣/٩)، الإملاء للمكبرى (٢١٧/٢).

 <sup>(</sup>٦) في د: بضم.
 (٧) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٧٨)، البحر المحيط (٧/٤٦٠)، النيبان للطوسي (٦٩/٩).

<sup>(</sup>٨) في د، ص: الهمزة.

وابن عامر بالإسقاط [وفتح الياء ورفع الفساد، ويعقوب وحفص بالهجزا<sup>(۱)</sup> وضم الياء ونصب الفساد [وشعبة]<sup>(۱)</sup> وحمزة وعلى وخلف بالهمز وفتح الياء ورفع [«الفسادة]<sup>(۱)</sup>. وقرآ ذو حاء (حدا) أبو عمرو: ﴿كَانَ قَلْبِ﴾ [غافر: ٣٥] بتنوين الباء<sup>(1)</sup> على قطعه عن الإضافة، [وجعل ﴿مُتَكَثِّرِ﴾ صفتها<sup>(2)</sup>؛ لأنه مدير الجسد، والنفس مركزه. والباقون بحذفه على إضافة القلب إلى موصوف محذوف، أي: قلب شخص، و﴿مُتَكَثِّرِ﴾ صفته؛ لأنه المكلف، فصدوره منه بالقوة، ومن الإنسان بالفعل<sup>(۱)</sup>، ولا يتلازمان؛ لاحتمال الملكة.

واختلف فيه عن ذى [كاف] (كم) ابن عامر: فروى الداجونى عن أصحابه عن هشام والأخفش عن ابن ذكوان – بالتنوين، وروى الصورى عن ابن ذكوان والحلوانى عن هشاء – مدمه.

تنبيه: استغنى باللفظ فى ﴿منهم﴾ و ﴿وأن﴾ – عن القيد، وترجمة ﴿يُظَهِّرُ﴾ [غافر ٢٦:] مرتبة، وقيد النصب للضد.

ص: أَطْلِعُ ارْفَعْ غَيرَ حَفْسٍ أَدْخِلُوا

صِل وَاصْمُمِ الْكُسْرَ (كَ) مَا (حَبْ) ر (صِ) لُموا ش: أى: قرأ الكل: ﴿فَاطْلِمُ﴾ [غافر: ٣٧] بالرفر (٢٧ عطفا على ﴿أَيْلُمُ﴾ [غافر: ٣٦]، أى: أبلغ فأطلم.

وقراً حفص بالنصب بتقدير «أن» بعد الفاء لجواب (٨٨) الترجى؛ حملا على التعنى، وإن اقتسما الإمكان والاستحالة(١٨) بجامم عدم التحقق.

وقرآ ذو كاف (كما) ابن عامر، و(حبر) ابن كثير، وأبو عمرو، وصاد (صلوا) أبو بكر: ﴿ادخلو آلَ فرعونُ﴾ [غافر:٤٦] - بوصل الهمزة وضم فائه (١٠٠ أمرا من «يدخل» مضارع «دخل»، وقياسه ضم العين، والواو ضمير ﴿آلَ(١٠١ فرعونُ﴾؛ لأنهم المأمورون، و﴿آل فرعونُ﴾ منادى، و﴿أَشَدُكُ [غافر:٤٦] مفعوله على المذهبين.

<sup>(</sup>١) ما بين المعقوفين سقط في م، ص. (٢) سقط في ز.

 <sup>(</sup>٣) سقط في د.
 (٤) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٧٨-٣٧٩)، الإعراب للتحاس (١١/٣)، الإملاء للعكيري (١١٧/٢).

 <sup>(</sup>٥) ما بين المعقوفين سقط في د.
 (٦) في م، ص: بالضعف.

 <sup>(</sup>٩) ينظر: إتحاف القضلاء (٣٧٩)، الإعراب للتحاس (٣/ ١١)، الإملاء للعكبرى (٢/١١٧).
 (٨) في د، ز: جواب.

<sup>(</sup>١٠) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٧٩)، الإعراب للنحاس (٣/١٣)، الإملاء للعكبري (٢١٨/٢).

<sup>(</sup>١١) فمن ز: بآل.

تتمة:

[والباقون بفتح همزة القطع وكسر الخاء؛ أمرًا من] «أدخل؛، وقياسه كسر الدين، والضمير للملائكة، و﴿مَالَ فِرْتَقَوْبَ﴾ و﴿أَشَدُ﴾ مفعولاه (``، أى: يقول الله تعالى: يا خزنة جهنم أدخلوا أتباع فرعون. وقيد الضم للضد.

تقدم ﴿وَصُنَّدَ عَنِهُ [غافر: ٣٧] في الرعد [الآية: ٣٣]، و ﴿يَدَخُلُونَ﴾ [غافر: ٤٠] بالنساء (٢) [الآية: ٢٤٤].

ص: ما يَتَذَكُّرُونَ (كَ) افِيه (سَمَا) ....

**ش:** أى: قرأ ذو كاف (كافيه) ابن عامر و(سما): ﴿قليلا ما يتذكرون﴾ [8م] بياء . الغيب<sup>٣١</sup>؛ لإسناده لضمير الغائبين المتقدمين، والباقون بناء الخطاب على الالتفات، وهذا آخر مسائل غافر .

#### تتمة:

تقدم ﴿سَيَدْخُلُونَ﴾ [غافر: ٦٠] بالنساء و ﴿شَيُوخُأَ﴾ [غافر: ٦٧] بالبقرة، و ﴿كُنْ فَبَكُونُ﴾ [غافر: ٦٨] مها، و ﴿مُجَمَّنُكُ <sup>(٤)</sup> [غافر: ٧٧] لعقدب.

وفيها من ياءات الإضافة ثمان:

﴿إِنَى أَخَافَ﴾ [ثلاثة مواضع]<sup>(ه)</sup> [غافر: ٢٦، ٣٠، ٣٦] فتحها<sup>(۱)</sup> المدنيان، وابن كثير، وأبو عمرو.

و ﴿ذَرُونَىَ أَقْتُلَ﴾ [غافر: ٢٦] فتحها<sup>(٧)</sup> ابن كثير والأصبهاني.

﴿ ادعونيَ أُستجب لكم ﴾ [غافر: ٦٠] فتحها (^) ابن كثير.

﴿لَمَلِيَّ آتِلُغُ﴾ [غافر: ٣٦] أسكنها يعقوب والكوفيون.

﴿مَا لِنَ أَدُّعُوكُم﴾ [غافر: ٤١] فتحها<sup>(٩)</sup> المدنيان، وابن كثير، وأبو عمرو، وهشام، واختلف عن ابن ذكوان.

<sup>(</sup>١) في م، ص: مفعولًا، وفي د: مفعولان.

<sup>(</sup>٢) في م، ص: في النساء.

<sup>(</sup>٣) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٧٩)، البحر المحيط (٧/ ٤٧٢)، التبيان للطوسي (٩/ ٨٦).

<sup>(</sup>٤) في م، ص: وترجعون. (٥) في م، ص: الثلاثة.

<sup>(</sup>٦) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٧٨)، التيسير (١٩٢) السبعة لأبن مجاهد (٥٧٣).

<sup>(</sup>٧) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٧٩)، التيسيرُ للداني (١٩٢)، السبعة لابن مجاهد (٩٧٣).

<sup>(</sup>٨) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٧٩)، السبعة لابن مجاهد (٥٧٣)، النشر لابن الجزرى (٢/ ٣٦٦).

<sup>(</sup>٩) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٧٩)، التيسير للداني (١٩٢)، السبعة لابن مجاهد (٥٧١).

﴿أَمْرِتَ إِلَى ٱللَّهِ ﴾ [غافر: ٤٤] فتحها(١) المدنيان وأبو عمرو.

ومن الزوائد أربع:

﴿عقابي﴾ [غافر: ٥] أثبتها في الحالين يعقوب.

﴿التلاقي﴾ [غافر: ١٥] و ﴿التَّنادي﴾ [غافر: ٣٣]، أثبتهما وصلا ابن وردان وورش،

واختلف عن قالون، ذكره الدانى كما تقدم، وفى الحالين ابن كثير ويعقوب.

و ﴿اتبعونى أهدكم﴾ [غافر: ٣٨] أثبتها وصلا أبو جعفر، وأبو عمرو، وقالون، والأصبهاني، وفي الحالين: اين كثير، ويعقوب.

### سورة فصلت

مكية، وهى خمسون وآيتان بصرى وشامى، وثلاث حجازى، وأربع كوفى. [تقدم ﴿وَقَ مُاذَائِنًا﴾](٢) [فصلت: ٥] لدورى الكسائي.

ص: .... سَنِهِ النَّهِ النَّهِ النَّهِ النَّهِ النَّهِ (ثِلَ ) فَي وَخَلْضَهُ (ظُ) مَا ش: قرأ ذر ثاء (ثق) أبو جعفر: ﴿ صَرَّةَ لِلنَّهِلِينَ ﴾ [نصلت: ١٠] بالرفع<sup>(٣)</sup> خبر مبتدأ، أى: هو سواء، وذو ظاء (ظما) يعقوب - بجره (<sup>٤)</sup> صفة لـ ﴿ أَيْكُو ﴾ [نصلت: ١٠]، والباقون بالنصب على المصدرية <sup>(٥)</sup>.

ص: نُخسَات أَسْكِنْ كَسْرَهُ (حَقَّا) (أَ) با وَيَغَشُرُ النُّونُ وَسَمَّ (ا) ثُلُّ (ظُّ) بَا ش: أى: قرأ مدلول (حتى) البصريان، وابن كثير، وهمزة (أبال<sup>(۱۲)</sup> نافع: ﴿نُحْسَات﴾ [فصلت: ٢٦] بإسكان الحاء<sup>(۱۷)</sup> جمع «نَحْس»، والباقون بكسرها جمع «نجس».

وقراً ذو همزة (اتل) نافع، وظاء (ظها) يعقوب: ﴿ويوم نَحْشُرُ﴾ [فصلت: 19] بنون مفتوحة وضم الشين<sup>(١)</sup> بالبناء للفاعل، و ﴿إعداءَ﴾ [فصلت: 19] بالنصب مفعولاً به، وفيه إخبار العظيم<sup>(١)</sup> عن نفسه. والباقون بياء<sup>(١)</sup> مضمومة وفتح الشين<sup>(١١)</sup> بالبناء للمفعول، فيرفم ﴿أَعَلَمُهُ للنباية، ومعنى قوله: ووسم؛ اثبته للفاعل.

<sup>(</sup>١) في م، ص: فيهما ذكره. (٢) في م، ص: وتقدم آذاننا.

 <sup>(</sup>٣) عن ما عن ولعدم النال.
 (٣) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٠)، الإعراب للنحاس (٣) ٢١)، الإملاء للعكبري (٢/ ١١٨).

<sup>(</sup>٤) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٨٠)، الإعراب للنحاس (٢٨/٣)، الإملاء للعكبري (٢١٨/١).

 <sup>(</sup>٥) في م، ص: على المصدر.
 (٦) في ز: أتى.
 (٧) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٠٥-٣٨١)، الإعراب للنحاس (٣/ ٣٢)، الإملاء للعكبرى (٢١٩/٢).

<sup>(</sup>٧) ينظر: إنحاف الفضلاء (١٨٠-١٨١)، الإعراب للتحاس (١/ ٢١)، الإملاء للعكبرى (٢) (٨) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٨١)، الإعراب للنحاس (٣/ ٣٤)، النحر المحبط (٧/ ٤٩٢).

<sup>(</sup>٩) في د: التعظيم. (١٠) في ز: بتاء.

<sup>(</sup>١١) في ز: العين.

ثم كمل فقال:

ص: أَغْدَاءُ عَنْ غَيْرِهِمَا اجْمَعْ ثَمَرَتْ (عَـــهُ) (عُــ) للا ش: أي: قرأ مدلول (عم) المدنيان، وابن عامر، وعين (علا) حفص: ﴿وَمَا غَزُّهُ مِن نُمَرَتِهِ (١٠) [فصلت: ٤٧] - بألف على الجمع للنص على الأنواع، والباقون بحذفها<sup>(٢)</sup> [بالوحدة](٣) لإرادة الجنس.

وتقدم ﴿وَنَنَّا﴾ بالإسراء [٨٣]، وهذا آخر مسائل فصلت.

نيها من ياءات الإضافة:

ياء ﴿أَين شركائيَ قالوا﴾ [فصلت: ٤٧] فتحها(٤) ابر: كثبر.

﴿ إِلَى رِينَ إِنَّهُ ۗ [فصلت: ٥٠] فتحها (٥٠) أبو جعفر وأبو عمرو وورش، واختلف عن قالون كما تقدم.

### سورة الشورى

مكية، وهي خمسون حجازي وبصري، وآية حمصي، وثلاث<sup>(١)</sup> كوفي.

تقدم مد ﴿عين﴾ [الشورى: ٢] و ﴿يكاد﴾ [الشورى: ٥] و ﴿يتفطرن﴾ [الشورى: ٥] بمريم [الآية: ٩٠] و ﴿ إِنْهِيمَ ﴾ (٧) [الشورى: ١٣] و ﴿ يُبَيِّمُ أَمَّهُ ﴾ [الشورى: ٢٣].

ص: .... .... فنحنت

(دُ) مَّا وَخَاطِبْ يَفْعُلُوا (صَحْبٌ) (غَ) ما خُلْفٌ بِمَا فِي فَبِمَا مَعْ يَعْلَمَا ش: قرأ ذو دال (دما) ابن كثير: ﴿كذلك يوحَى﴾ [الشورى: ٣] بفتح الحاء وألف بعدها<sup>(٨)</sup> بالبناء للفاعل، وقلبت<sup>(٩)</sup> الياء ألفا لتحركها بعد فتح، و ﴿إِلَيْكَ﴾ [الشورى: ٣] ناثب الفاعل، وضعف نيابة المصدر المقدر، واسم ﴿أَمَّهُ ﴾ [الشورى: ٣] تعالى فاعلى بمقدر مفسر، كأنه قيل: من يوحى؟ [قيل: يوحى](١٠) الله، وتالياه صفتاه(١١).

والباقون بكسر الحاء وياء بعدها على البناء للفاعل، واسم ﴿ أَنَّهُ ﴾ تعالى فاعل، و ﴿ إِلَّكَ ﴾

<sup>(</sup>١) في ص: ثمرة.

<sup>(</sup>٢) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٨٢)، الإعراب للنحاس (٣/ ٤٥)، البحر المحيط (٧/ ٥٠٤).

<sup>(</sup>٣) سقط في ص.

<sup>(</sup>٤) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٨٢)، التيسير للداني (١٩٤)، السبعة لابن مجاهد (٥٧٨). (٥) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٨٢)، التيسير للداني (١٩٤)، السبعة لابن مجاهد (٥٧٨).

<sup>(</sup>٧) في م، ص: وإبراهام، وينشر قرأ. (١) في د، ز: وثلاثة.

<sup>(</sup>٨) ينظّر: إتحاف الفضلاء (٣٨٣)، الإعراب للنحاس (٣/ ٩٤)، الإملاء للعكبري (٢/ ١٢٠). (١٠) ما بين المعقوفين سقط في م، ص.

<sup>(</sup>٩) في م، ص: وقلب. (١١) في م، ص: صفتان.

نصب؛ فنعين نصب التاليين(١) واستئناف الثاني(٣)؛ فيحسن الوقف على ﴿لَلْمَكِيْرُ﴾ [الشورى:٣]، ويتم على ﴿الْمَوْلِدُ﴾ [الشورى:٤].

وقرأ مدلول (صعب) حمزاً، والكسائي<sup>(٣)</sup>، [وحفص]<sup>(1)</sup>، وخلف: ﴿وَرَمَتُمُ مَا نَفَمُكُونَ﴾ [الشورى: ٢٥] - بتاء الخطاب على الالتفات إلى الجميع. والباقون بياء الغيب<sup>(٥)</sup> على أنه مسند لضمير ﴿عِيَايِوبُ﴾ [الشورى: ٢٥]. واختلف فيه عن ذي غين (غما) رويس: فروى عنه أبو الطيب الخطاب، وغيره الغيب.

وقرأ [ذُو (عم)]<sup>(()</sup> الطنيان وابن عامر في التالي<sup>(۷)</sup>: فريما كسبت﴾ [الشورى: ٣٠] بلا فاء<sup>(٨)</sup> على جعل فرزمًا أَسَنَيْكُم﴾ [الشورى: ٣٠] موصولا مبتدأ، وفريما كسبت﴾ بلاره، أى: بالذي [كسبته أو بكسب]<sup>(١)</sup> أيديكم، ولم تدخل<sup>(١٠)</sup> الفاءً على أحد الجائزين فيعم.

وقرءوا أيضا: ﴿ويعلم الذين﴾ [الشورى: ٣٥] بالرفح<sup>(٢١)</sup> على أنها فعلية، والفاعل العوصوك، أو ضمير اسم الله تعالى، [أي: وهو يعلم]<sup>(٢١)</sup>.

والباقون ﴿فِيمَا﴾ بالفاء على أنها شرطية، أى: فهى بما كسبت؛ فيجب، أو اسمية؛ فيجوز تنبيها على السببية، وعليه بقية الرسوم. و﴿وَيَعْلَمُ﴾ [الشورى: ٣٥] بالنصب عطفا على تعليل مقدر، أى: لينتقم منهم، وليعلم الذين؛ قاله الزمخشرى وجماعة.

وقال أبو عبيده (۱۳۰ والزجاج: على الصرف، معناه: لما لم يحسن العطف على لفظ الفعل المال المعنف على مصدره؛ فقدرت الفعل المعنف على مصدره؛ فقدرت «أنّه الناصبة لينحل (۱۵ الفعل بها إلى المصدر؛ فيتحد النوع.

#### نمة:

تقدم ﴿يُكِنُ ٱلْفَسِيَّتُ ۗ [السورى: ٢٨] و ﴿الْبِيمَ ﴾ [الشورى: ٣٣] في البقرة [١٤٦] و﴿اَلْجَارِهُ [السورى: ٣٣] في الإمالة والزوائد.

<sup>(</sup>١) في ص: التالين. (٢) في ز: التالي.

<sup>(</sup>٣) في د، ز: على. (٤) سقط في د، ز.

<sup>(</sup>٥) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٨٣)، البحر المحيط (٧/ ١٠٥)، التبيان للطوسي (٩/ ١٠٥).

<sup>(</sup>١) سقط في ز. (٧) في ز: الثاني.

 <sup>(</sup>A) ينظر: إتحاف الفضلاء (۱۹۸۳)، الإعراب للنحاس (۱/۲۱)، البحر المحيط (۱۸/۷).
 (۹) في م، ص: نسبته أي بكسب.
 (۱۰) في د، ز: ولم يدخل.

<sup>(</sup>۱۱) ينظر: إتحاف الفضلاء (۱۲۳)، الإعراب للنحاس (۱۳/۳)، الإملاء للعكبري (١/ ١٢١).

<sup>(</sup>۱۲) فی م، ص: أو کبری أو وهو يعم. (۱۳) فی د، ز: أبو عبيد.

 <sup>(</sup>١٤) في م، ص: على لفظ الفعل لما يفيد الرفع الجمعية.

<sup>(</sup>١٥) في م: ينحل.

ثم ذكر القارئ فقال:

ص: بالرُّفع (عَمُّ) وَكَبَائِر مَعا كَبِيرَ (ز) مْ (فَتَى) ويُرْسِلَ ارْفَعَا يُرِجِى فَسَكُنْ (مًا ازْ خُلْفًا (أ) نُهِفًا .... ....

ج۲

يرري. ش: أى: قرأ ذو راء (رم) الكسائى، و(فتى) حمزة، وخلف: ﴿كبير الإمهُ هنا [الآية: ٣٧] وفي النجم [الآية: ٣٣] بكسر الباء وياء ساكنة بلا ألف (()، أى: عظيمة حملا على الشرك (()، أو إرادة الجنس، مع أن افعيلا، يقع موضع الجمع. والباقون بفتح الباء (()) وألف بعدها وهمزة مكسورة [جمع كثرة، وفيه مناسبة للمعطوف] (().

وقرأ ذو همزة (أنصفا) نافع: ﴿ أَوْ يُرِسُلُ رَسُولُ﴾ [الشورى: ٥١] بالرفع<sup>(٥)</sup> ﴿ فَيُوجِئ﴾ [الشورى: ٥١] بإسكان الياء، فـ ﴿ يَرِسُلُ﴾ خَبْر، أَى: هو يَرسُل، أَو مستأنف، أو حال عطفًا على الصريحة، أَى: موحيًا ومرسلا، و﴿ فيوحى﴾ رفع تقديرًا عطف عليه.

والباقون غير ابن ذكوان بنصب الفعلين بالعطف على عامل المصدر، أى: إلا أن يوحى وحيا، أر يرسل، أو على المصدر، ويقدر «أنَّ». فـ (يوحى» نصب عطف عليه.

واختلف فيهما<sup>(7)</sup> عن ذى ميم (ماز) ابن ذكوان: فروى عنه الصورى من طريق الرملى كنافع، وبه قطع الدانى للصورى، وكذلك<sup>(7)</sup> صاحب «المبهج» وابن فارس، وقطع به صاحب «الكامل» لغير الأخفش عنه. وانفرد صاحب «التجريد» بهذا من قراءته على الفارسي عن هشام؛ فخالف سائر الرواة، وروى<sup>(6)</sup> عنه الأخفش من سائر طرقه، والمطوعي عن الصورى بنصب اللام والياء كالباقين، وهذا آخر الشورى.

وفيها من الزوائد واحدة: ﴿الجوارى فى البحر﴾ [الشورى: ٣٢] أثبتها وصلا<sup>(١)</sup> المدنيان وأبو عمرو، وفى الحالين<sup>(١٠)</sup> ابن كثير ويعقوب.

<sup>(</sup>١) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٨٣-٣٨٤)، الإعراب للنحاس (٣/ ٦٥)، البحر المحيط (٧/ ٢٢٥).

<sup>(</sup>٢) في ز: الترك. (٣) في د: التاء.

 <sup>(</sup>٤) في م، ص: جمع كبير ولها عدد مشهور وحدد وهو ما وعد الله عليه بالنار وفيه مناسبة للمعطوف.
 (٥) ننظ : إتحاف الفضاره (٣١٤)، الإعراب للنحاس (٧/ ٧١)، البحر المحيط (٧/ ٥٧٧).

<sup>(</sup>۵) يقطر. إلىحاق الفضارة (۱۸۷)، الوطراب للمحاص (۱۲/۲۰)، البحر الد (٦) في ص: فيها.

<sup>(</sup>۸) في ص: روى.

<sup>(</sup>٩) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٨٣)، البحر المحيط (٧٠٠/٥)، التبيان للطوسى (٩/ ١٦٢).

<sup>(</sup>١٠) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٨٣)، البحر المحيط (٧/ ٥٢٠)، التبيان للطوسي (٩/ ١٦٢).

#### سورة الزخرف

مكية(١٠) قال مقاتل: [لا قوله ﴿وَتَشَلَ مَنْ أَرْسَلُنَا﴾ [الزخرف: ٤٥]، وهي تسع وثمانون آية، وتقدم ﴿فِي أَنُها﴾ [الزخرف: ٤] بالنساء.

ص: .... أَنْ كُنْتُمُ بِكَسْرَةِ (مَدًا) (شفًا)

سن: قرأ أ<sup>(7)</sup> مدلول (مدا) المدنيان، و(شفا) حمزة، والكسائي (<sup>7)</sup> وخلف: ﴿ وسحفا إن كتم ﴾ [الزخرف: ٥] بكسر الهمزة <sup>(1)</sup> على جعلها شرطية مجازًا لقصد التحقيق <sup>(6)</sup>، وجوابه مقدر، أى: إن أسرفتم تترككم، مفسر بقوله: ﴿ أَتَشْعَرِكُ ﴾ [الزخرف: ٥]، أى: أفترككم صافحين عنكم معرضين، والباقون بفتحها مصدرية لتحققه، ولام التعليل مقدرة، أى: لأن كتم.

#### تتمة:

تقدم ﴿مَهَدُنَا﴾ [الزخرف: ١٠] بطه و ﴿ثُغَرَبُورَ﴾ [الزخرف: ١١] بالأعراف: و﴿جُزُوَّا﴾ [الزخرف: ١٥] بالبقرة.

ص: وينشأ الضَّمُ وَيَقُلُ (عَ) فَي (شَفَا) عِبَادِ فِي عِنْدَ بِوفَع (خ) فَي (كَفَا)

ش: أى: قرأ ذو عين (عن) حفص، و(شفا) حمزة، والكسائي (٢٠ وخلف: ﴿كَثَمُوا﴾
[الزخرف: ١٨] بضم الياء وفتح النون وتشديد الشين، مضارع «تُشَيَّ» معدى بالتضعيف مبنى للمفعول. والياقون بفتح الياء وإسكان النون وتخفيف الشين (٢٠) مضارع «نشأ» الازم مبنى للفاعل.

وقرأ ذو [حاء]<sup>(۱۸)</sup> (حز) أبو عمرو، و(كفا) الكوفيون ﴿ يَمِنُدُ أَرْتَكُنِيُ [الزخرف: 19] [بموحدة مفتوحة]<sup>(۱۸)</sup> وألف [بعدها]<sup>(۱۱)</sup> ورفع الدال كـ «عباد الله» على أنه جمع «عبد»، وفيه تكذيهم بالمنافاة.

<sup>(</sup>۱) في م، ص: مكية وهي ثمانون وتسع آيات.

<sup>(</sup>۲) في م، ص: وقرأ. (۳) في د، ز: وعلى.

 <sup>(</sup>٤) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٨٤)، الإعراب للنحاس (٣/٨٧)، الإملاء للعكيري (٢/ ١٢١).

<sup>(</sup>٥) في م، ص: للتخفيف.

 <sup>(</sup>٦) فى د، ز: وعلى.
 (٧) ينظر: [تحاف الفضلاء (٣٨٥)، الإعراب للتحاس (٣/ ٨٣)، البحر المحيط (٨/٨).

<sup>(</sup>٨) سقط في: ز، ص.

<sup>(</sup>٩) في م، ص: بياء موحدة مفتوحة، وسقط في د: مفتوحة.

<sup>(</sup>١٠) زيادة من م، ص.

والباقون بنون ساكنة (١) بعد الدين بعدها دال (١)؛ فهو ظرف على حد: ﴿ يَنَدُ رَبُّكُ ﴾ [الإسراء: ٣٨] والمراد: السماء أو الشرف (١) وعليه صريح الرسم، وفيه (١) تكذيبهم بالجهل.

#### نبيه:

علم سكون [نون] (ع) ﴿ يِشْقًا﴾ للمخفف من لفظه، وفتحها للمشدد [من] (٢٠ نمو: وليُزُّلُه واستغنى بلفظى (عباد) (٢٠ و (عند) عن ترجمتهما، ونص على حركة الدال؛ لإمكان تعاقب الحركات [مع الوزن] (٨٠).

ص: أَشْهِدُوا أَقُراهُ أَلْشِهُدُوا (مَدا) قُلْ قَالَ (كَ) ثَمْ (عِ) لَمْ رَجِتَنَا (كُ) مَذَا ش: أى: قرأ (مدا)<sup>(١)</sup> المدنيان: ﴿ أَشْهِدوا خلقهم﴾ [الزخرف: ٩٠] بهمزة ثانية مسهلة كالواو وسكون الشين (١٠٠، والباقون بهمزة واحدة مخففة وفتح الشين.

فوجه الأول: أن همزة الاستفهام أدخلت على فعل رباعي معدى بالهمزة مبنى للمقعول، وأول مفعوليه الناتب؛ ومن ثم ارتفع، والثاني<sup>(۱۱)</sup> ﴿خَلَقَهِم﴾، وسكنت [الشين]<sup>(۱۲)</sup> على قياسه، وأصله: أأشهدهم (۱۳) الله، وهما على أصلهما في تسهيل الهمز وهده.

ووجه الثاني: دخول همزته<sup>(۱٤)</sup> على ثلاثي مبنى للفاعل متعد لواحد.

وقرأ ذو كاف (كم) ابن عامر وعين (علم) حفص: ﴿قَلَ أَوْلَتَ حِثْتُكُ﴾ [الزخرف: ٢٤] بفتح القاف واللام وألف بينهما على أنه مسئد إلى ضمير النذير المتقدم، أى: قال النذير لهم. والباقون: [﴿قَلَ﴾](١٠٠ يضم القاف وإسكان اللام بلا ألف(١٠١ على جعله أمرا للنذير(١٧) حكاية أو لمحمد، أى: قل لهم يا محمد.

(١) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٨٥)، الإعراب للنحاس (٣/ ٨٨)، البحر المحيط (٨/ ١٠).

(۲) في م، ص: دال مفتوحة.(۳) في ص: والشرف.

(٤) في زُ: ومنه. (٥) سقط في ص.

(٦) سقط في ص.
 (٨) في م، ص. بعباد.
 (٨) في م، ص م آخر كالوژن.

(١٠) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٨٥)، البحر المحيط (٨٠١)، التيسير للداني (١٩٦).

(١١) في م: والتالي. (١٢) سقط في د.

(۱۱) في م: والتالي. (۱۳) في ص: أشهدهم. (۱٤) في ز، د: همزة.

(۱۱) في ص. اسهدهم. (۱۵) سقط في ص.

(۱۷) سفقه في ص. (۱۲) ينظر: إتحاف الفضلاء (۳۸۵)، الإعراب للنحاس (۳/ ۸۵)، الإملاء للعكبري (۲/ ۱۲۲).

(١٧) في ص: أمر النذير.

وقرأ ذر ثاء (ثمد) أبو جعفر: ﴿أُولُو جَنَاكُم﴾ [الزخرف: ٢٤] بنون وألف على الجمع (١٠)، والباقون بالتاء على التوحيد.

تنبيه:

استغنى بلفظ الثلاث عن ترجمتها، وكان ينبغى أن يقيد ﴿قَلَلَ﴾ بـ ﴿أَوَلَوَ﴾؛ ليخرج: ﴿قَالَ مُرْهُمَا﴾ [الزخرف: ٢٣].

ثم ذكر ثاني ﴿جِنَّنَكُمُ ﴾ [الزخرف:٧٨] فقال.

ص : يَجِئْتُكُمْ وَصُفْقًا وَخُذَ (تَنَ بَا ﴿خَيْرٍ) وَلَمَّا الْمُدُو (لَ) ذَا خُلْفٍ (نَّ) بَا ﴿ (فِي (فَى) لَفَى) لَقَيْضَ يا (صَلَ مَا خُلْفِ (ظَ) يَمْزَ وَجَانَا اللَّدُو مَلْزَهُ (صَلَ مُنْ (مَا) (دَ) رَ شَهُ اَى: قرآ دُو تَاء (تِهَا\") أبر جعفر، و(حير) ابن كثير، وأبو عمرو: ﴿وليوتَهم سُفْفًا مِن فَضَة﴾ [الزّخرف: ٣٣] يفتح السين وإسكان القاف<sup>(٣)</sup> على التوحيد على حد قوله تعالى: ﴿سَمُّنَا عَمْوُطِنَا ﴾ [لأنبياء: ٣٦]، والعراد به الجمع.

والباقون بضم السين والقاف. قال أبو على: جمع «سَقْفِ» كرهن، والفراء: جمع «سقيفة» أو «سُقُوف»؛ [نيكون جمع جمع]<sup>(٤)</sup>.

وقرأ ذر نون (نبا) عاصم، وفاء (في) حمزة، [وذال (ذا) ابن جماز]<sup>(ه)</sup>: ﴿لَمَّا مَتُعُ﴾ [الزخرف: ٣٥] بتشديد<sup>(٢)</sup> ها،، والباقون بتخفيفها<sup>(٧)</sup>.

واختلف عن ذى لام (لدا) هشام: فروى عنه المشارقة وأكثر المغاربة تشديدها من من من المناسبة من المناسبة وأكثر المغاربة تشديدها من المناسبة وأكثر على المناسبة وألى المناسبة وألى المناسبة وألى المناسبة وألى المناسبة والمناسبة والمن

وقرأ ذو ظاء (ظهر)(١١) يعقوب: ﴿يُقَيِّضُ له﴾ [الزخرف: ٣٦] بالياء(١٢) على إسناده

(٩) في د: عن.

<sup>(</sup>١) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٨٥)، البحر المحيط (٨/١١)، تفسير الطبري (٣٨/٢٥).

<sup>(</sup>۲) في ز: ثنا.

 <sup>(</sup>٦) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٨٥)، الإعراب للنحاس (٣/ ٨٨)، البحر المحيط (٨٥/١).

<sup>(</sup>٤) في ط: ما بين المعقوفين زيادة من الجعبري. (٥) في ص: ودال (دا) ابن كثير.

 <sup>(</sup>٦) في م، ص: بتشديدها.
 (٧) ينظر: [تحاف الفضلاء (٣٨٥)، البحر المحيط (٨/١٥)، التبان للطوسي (١٩٣/٩).

<sup>(</sup>٨) في م، ص: بتشديدها.

 <sup>(</sup>۱۰) في ص: عن أبى طاهر بن غلبون بن عمرو إلى حسان عن هشام، وفى م: عن أبى حسان.
 (۱۱) في ص: ظاهر يعقوب.

 <sup>(</sup>١٢) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٨٦)، البحر المحيط (١٦/٨)، التبيان للطوسي (١٩٦/٩).

لضمير عائد على ﴿ الرَّحْنَ ﴾ [الزخرف: ٣٦]. والناقون بالنون على الإسناد للعظم (١١). واختلف [فيه](٢) عن ذي صاد (صدا)(٣) أبو بكر: فروى عنه العليمي الياء، وكذلك روى خلف عن يحيى، وكذا أبو الحسن عن الصريفيني (٤) عن يحيى، وهي رواية عصمة عن أبي بكر، وروى يحيى من سائر طرقه بالنون، وكذا روى سائر الرواة عن أبي بكر.

وقرأ ذو صاد (صف) أبو بكر، ومدلول (عم) المدنيان، وابن عامر، ودال (در)(٥) ابن كثير: ﴿إِذَا جَاءَانا﴾ بألف بعد الهمزة على إسناده لمثني (٦)، وهو العاشي وقرينُهُ الشيطان المتقدمان. والباقون بحذف الألف على إسناده لضمير العاشي المعبر عنه به ﴿ وَمَن ﴾ [الزخوف: ٣٦].

#### تنبيه:

كيفية واحد «السقف» علمت من جمعه، والمراد بالمد زيادة ألف.

تتمة:

تقدم ﴿أَفَانَتُ﴾ [الزخرف: ٤٠] للأصبهاني، و ﴿نَذْهَبَنُّ﴾ [الزخرف: ٤١]، و﴿ بُرِينَكَ ﴾ [الزخرف: ٤٢] لرويس، و ﴿ يَتَأَيُّهُ ٱلسَّاحِرُ ﴾ [الزخرف: ٤٩] في الوقف. ص: أَسُورَةٌ سكُّنْهُ وَاقْصُرْ (ع) بن (ظ) لَمْ وَسَلَفًا ضَمًّا (رضَى) يَصدُّ ضَم كَسْرًا (ر) وَى (عَمُّ) وَتَشْتَهِيهِ هَا زدْ (عَمُّ) (عِـ) لَم ويُلاقُوا كُلَّهَا ش: أي: قرأ ذو عين (عن) حفص وظاء (ظلم) يعقوب: ﴿عَلَيْهِ أَسُورَةٌ ﴾ [الزخرف:

٥٣] - بحذف الألف بعد السين جمع السوار، كخمار وأخمرة. والباقون بفتح السين وألف بعدها على جعلها جمع الجمع كأسقفة وأساقف، أو جمع

«أساور» (٧) حكاه [أبو] (٨) عمرو، وأبو زيد. وقرأ ذو (رضى) حمزة والكسائي (٩): ﴿ سُلُقًا ﴾ [الزخرف: ٥٦] بضم السين واللام (١٠) جمع «سلف» كأُسَدِ وأُسُد، أو جمع «سليف» كرغيف [ورغف](١١).

والباقون بفتحهما(١٢) اسم جمع كقوم، أو جمع «سالف» كخادم وخدم.

(١) في د، ز: للتعظيم.

(٢) سقط في ص. (٤) في م، ص: الصيرفي.

(٣) في د: صوا.

(٥) في ز: دن. (٦) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٨٦)، الإعراب للنحاس (٣/ ٩٠-٩١)، الإملاء للعكبري (٢/ ١٢٢).

(٨) سقط في م. (٧) في م، ص: أسورة، وفي د: سوار.

(٩) في د: وعلى.

(١٠) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٨٦)، الإعراب للنحاس (٣/ ٩٥)، الإملاء للعكبري (٢/ ١٢٢). (١٢) في م: بفتحها.

(١١) سقط في م، ص.

والباقون بحذف الهاء<sup>(٤)</sup>؛ لأنه مفعول وعائد، وهذا جانز الحذف، وعليه الرسم المدنى والشامي.

تنبيه: <sup>(ه)</sup>

وعليه المكي.

(وسلفا ضما) ينزل على أوليه؛ لمقتضى<sup>(٢)</sup> الإطلاق؛ وقيد الضم [للضد]<sup>(٧)</sup>، واستغنى بلفظ (يلاقوا) عن الترجمة؛ ولهذا قال:

ص: يَلْقَوْا (تَ) مَا وَقِيلَهُ اخْفِضْ (في) (نَا مُوا

ويُسرْجَعُوا (دُ) مَ (غِس) فَ (شَفَا) وَيَعْلَمُوا

.. ....

**ش**ي: أى: قرأ ذو ثاء (ثنا) أبو جمفر: ﴿يَلْقُوا﴾ كلها، وهى منا [الآية: ٨٦] وفي الطور [الآية: ٤٥] والمعارج [الآية: ٤٢] – بفتح الياء وإسكان اللام وفتح القاف من غير ألف قبلها<sup>(٨)</sup>، مضارع القرية.

والباقون بضم الياء وفتح<sup>(٩)</sup> اللام وألف بعدها وضم القاف، مضارع «لاقي».

وقرأ ذو فاء (فى) حمزة، ونون (نموا) عاصم: ﴿وَقِيلِهِۥ﴾ [الزخرف: ٨٨] بخفض اللام بالعطف على ﴿النَّناعَةِ﴾ [الزخرف: ١٨٥]، أو بتقدير مضاف، أى: علم (١٠٠ قيلهِ.

<sup>(</sup>١) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٨٦)، الإعراب للنحاس (٩٦/٩)، الإملاء للعكبري (٢/ ١٢٢).

<sup>(</sup>۲) في م، ص: وقرأ ذو عم المدنيان.(۳) في م، ص: لأنه.

 <sup>(</sup>٤) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٨٧)، الإعراب للنحاس (٣/ ١٠١)، البحر المحيط (٢٦/٨).
 (۵) في م، ص: وجه.

<sup>(</sup>۷) سقط فی م.

 <sup>(</sup>٨) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٨٧)، البحر المحيط (٢٩/٨)، تفسير القرطبي (٢١/١٢١).

<sup>(</sup>۹) في د: ورفع.(۹) في ص: على.

والباقون بنصبها(`` بالعطف على محل ﴿السَّاعَةِ﴾، [أى: وعنده أن يعلم الساعة](`` ويعلم قبله، أو مفعول مطلق: أى: وقال قبله.

وقرأ ذو دال (دم) ابن كثير، وغين (غث) رويس(<sup>٣)</sup> و(شفا) حمزة، والكسائي<sup>(1)</sup> وخفا: ﴿وإليه يُرْجعون﴾ [الزخرف: ٨٥] – بياء النيب<sup>(0)</sup> على أنه ضمير الغائبين المنقدمين في ﴿فَنَرُومُمْ مِنْوُسُورُ وَلِلَمُورُ﴾ [الزخرف: ٨٣]، والباقون بتاء الخطاب على الانتفات إلى المخاطبين، أو الاستثناف للتراخر.

وقرأ مدلول [حتى](٢) ، و(كفا) ﴿ مُسْتَوْقَ يَتَكُمُونَ﴾ [الزخرف: ٨٩] بياء الغيب على أن يكون خارجا عن القول متصلا بما قبله؛ إخبارا من الله تعالى فلا واسطة.

والباقون بناء الخطاب<sup>(۱۷)</sup> على أن يكون داخلاً فى حكاية القول، أى: قل [لهم]<sup>(۱۸)</sup> يا محمد: بيننا سلام فسوف [يعلمون عاقبة تكذيبهم]<sup>(۱۷)</sup> [أمر بمسالمتهم وتهديدهم]<sup>(۱۷)</sup> وهذا آخ مسائل الذخرف.

[فيها من ياءات الإضافة ثنتان:

﴿من تحتىَ أَفلا﴾ [الزخرف: ٥١] فتحها(١١) المدنيان، وأبو عمرو، والبزى.

﴿يعبادى لا خوف عليكم﴾ [الزخرف: ٦٨] فتحها(٢٢) رويس بخلاف، وشعبة، واثبتها ساكتة<sup>٢٣)</sup> في الحالين: المدنيان، وأبو عمرو، وابن عامر، وشعبة، ورويس، وحذفها الماقنآ<sup>(١٤)</sup>.

وفيها من [ياءات](١٥) الزوائد ثلاث:

﴿سيهديني﴾ [الزخرف: ٢٧]، و ﴿أطيعوني﴾ [الزخرف: ٦٣] أثبتهما(١٦) في

- (١) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٨٧)، الإعراب للنحاس (٣/١٠٣)، الإملاء للعكبري (٢/٢٢٣).
  - (٢) في ص: أي: وعنه أي ويعم الساعة، وفي م: يعلم.
  - (٣) في د: رويس حمزة شفا وعلى. (٤) في د، ز: وعلى.
  - (٥) ينظر: إتحاق الفضالاء (٣٨٧)، البحر المحيط (٣٩/٨)، التبيان للطوسي (٢١٩/٩).
     (٦) سقط في ص..
- (٧) ينظر: [تحاف الفضلاء (٣٨٧)، الإعراب للتحاس (٢٠٥/١)، البحر المحيط (٣٠/٨)، النبيان
   للطوس (٢٠/١٦).
  - (٨) سقط في ص.
  - (٩) في م، ص تعلمون عقبة تكذيبهم. (١٠) سقط في د، ز.
  - (۱۱) ينظر: إتحاف الفضلاء (۳۸٦)، التيسير للداني (۱۹۷)، السبعة لابن مجاهد (۹۹۰).
  - (۱۲) ينظر: إتحاف الفضارء (۲۸٦)، السبعة لابن مجاهد (۸۸۵)، الغيث للصفائسي (۲۶۹).
     (۱۳) ينظر: إتحاف الفضارء (۲۸۸)، البحر المحيط (۲۱/۸)، التيسير للداني (۱۹۷).
    - (١٤) ما بين المعقوفين سقط في ص. (١٥) سقط في م، ص.
    - (١٦) في ص: أثبتها، وينظر: إتحاف الفضلاء (٣٨٥)، النشر (٢/ ٣٧٠).

الحالين يعقوب.

و (اتبعونی) [الزخرف: ٦١] أثبتها<sup>(۱)</sup> وصلا أبو جعفر، وأبو عمرو، وفی الحالين<sup>(۱)</sup> يعقوب، وروی إثباتها عن قنبل من طریق ابن شنبوذ.

#### سورة الدخان

مكية [وهي] (من خمسون وست حجازي وشامي، وسبع بصري، وتسع كوفي.

ص: . . . رُبُّ السَّمَـوَاتِ خَفَـضْ رَفْعًا (كَفَى) يَغْلَى (دَ) نَا (عِ) غَذَ (غَ) رَضْ

ش: وقرأ [ذور] (كُنَا) الكوفيون: ﴿رَبِّ ٱلسَّكَوَتِ ﴾ [الدخان: ٧] بجر الباء الموحدة 
بدلا من ﴿رَبِّتُ ﴾ [الدخان: ٦] أو صفة (٥).

والباقون بُرفع الباء<sup>(1)</sup> بدلا أو صفة من ﴿السَّمِيعُ اللَّبِيدُ﴾ [الدخان: ٦]، أو مبتدأ خبره ﴿لاّ إِلَهُ إِنَّ هُؤِ﴾ [الدخان: ١٨]، أو خبر همو،.

#### تتمة

تقدم ﴿نبطُش﴾ [الدخان: ١٦] لأبي جعفر، و ﴿نَكِهِينَ﴾ [الدخان: ٢٧].

وقواً ذو دال (دنا) ابن كثير، وعين (عند) (<sup>(۷)</sup> حفص، وغين (غرض) رويس: ﴿وَيَمْلِي فِي ٱلْكُلُمُونِ﴾ [الدخان: 82] – بياء التذكير؛ لإسناده إلى ضمير «الطمام» لا «السهل»؛ لأنه غير متناوّل بل مشبَّه به. والباقون بتاء التأنيث<sup>(۸)</sup>؛ لإسناده إلى ضمير الشجرة، أى: يغلى الطعام أو تغلي ثمرة الشجرة.

ص : وَشُمْ كَسْرَ فَاعِتِلُوا (إ) ذُرْكَ) مَ (دَّ) عَا (ظ) فَهْرًا وَإِنَّكُ أَفْتَحُوا (زُّ) م...

ش: أى: قرأ ذر همزة (إذَّ) نافع، وكاف (كم) ابن عامر، ودال (دعا) ابن كثير:
﴿فَاعَلُوهُ ۗ [الدخان: ٤٧] - بضم التاء (١٠ أمراً ١٠٠ من المضموم، والياقون بكسرها أمرا

<sup>(</sup>١) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٨٦)، التيسير للداني (١٩٧)، تفسير القرطبي (١٠٧/١٦).

<sup>(</sup>٢) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٨٦)، تفسير القرطبي (١٠٧/١٦)، النشر لابن الجزري (٢/ ٣٧٠).

<sup>(</sup>٣) زيادة في م، ص. (٤) زيادة في م، ص.

 <sup>(</sup>٥) في م، ص: أو صفة ومعنى مصلحين مناسبين اللفظين بالأعراف والباقون.

<sup>(</sup>٦) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٨٨)، الإعراب للنحاس (١٠٨/٣)، الإملاء للعكبري (١٢٣/٢).

<sup>(</sup>٧) في ص: عن.

 <sup>(</sup>A) ينظر: إتحاف الفضلاء (۸۳۸)، الإعراب للنحاس (۱۱۲/۳)، الإملاء للعكيرى (۲/۲۶/).
 (P) ينظر: إتحاف الفضلاء (۳۸۹)، الإعراب للنحاس (۱۱۲/۳)، الإملاء للعكيرى (۲/۲۶/).

<sup>(</sup>١٠) في م، ص: أمر.

وقرأ ذو راء (رم) الكسانى: ق أنك ﴾ [الدخان: ٤٩] بالفتح<sup>(١)</sup> بتقدير الجار، أى: لأنك أو بأنك، والباتون بكسرها للاستئناف على التعليل [أيضًا، أو تحكى القول المقدرأ<sup>(١)</sup> بزيادة، أى: اعتلوه وقولوا له: كيت وكيت<sup>(١)</sup>. وهذا آخر مسائل الدخان.

واتفقوا على فتح ﴿وَمَقَارِ﴾ الأول هنا، وهو ﴿وَرَبُوبِعٍ وَمَقَارِ﴾ [الدخان:٢٦]؛ لأن المراد به المكان، وكذا كل ما أجمع على فتحه.

وفيها من ياءات الإضافة [ياءان]<sup>(٤)</sup>:

﴿إِنَّى ءَاتِيكُم﴾ [الدخان: ١٩] فتحها(٥) المدنيان، وابن كثير، وأبو عمرو.

و ﴿تؤمنوا لَىَ﴾ [الدخان: ٢١] فتحها<sup>(١)</sup> ورش.

ومن الزوائد ياءان: ﴿ترجمونى ﴾ [الدخان: ٢٠]، ﴿فاعتزلونى﴾ [الدخان: ٢١] اثبتهما<sup>(٢)</sup> وصلا ورش، وفى الحالين<sup>(١)</sup> يعقوب.

ثم شرع في الجاثية فقال:

### سورة الجاثية «الشريعة»

مكية، ثلاثون وست لغير كوفى، وسبع له خلافها آية ﴿حَمَّ﴾ [الجائية: ١] كوفى. ص:....

... ونـــفــا

آباتُ انحسِرْ ضَمَّ تَاءِ (فِ) ی (ظُ) بَا

(زُ) ضَ يُؤمِئُونَ (ع) بن (ش) لذا (چِرْمٍ) (خَ) بَا ش: أى: قرأ ذو فاء (في) حجزة، وظاء (ظها) يعقوب، وراء (رض) الكساني: ﴿آيَاتٍ لقوم يوفقون﴾ [الجائية: ٤] و ﴿آيَاتٍ لقوم يعقلون﴾ [الجائية: ٥] بكسر الناءين نصبا<sup>(١)</sup>، والناقون بوفعها.

<sup>(</sup>١) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٨٩)، الإعراب للنحاس (٣/١١٧)، الإملاء للعكبري (٢/ ١٢٤).

<sup>(</sup>۲) في د: أو تحكي النون المقدر.(۳) في م، ص: كنت وكنت.

 <sup>(</sup>٤) سقط في د.
 (٥) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٨٨)، التيبي للداني (١٩٨)، السبعة لابن مجاهد (٩٩٥).

 <sup>(</sup>٦) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٨٨)، التيسير للداني (١٩٨)، السبعة لابن مجاهد (٩٩٥).

<sup>(</sup>٧) في م، ص: أثبتها.

 <sup>(</sup>A) ينظر: إتحاف القضلاء (۸۳۸)، النشر لابن الجزرى (۲۷۱/۳).
 (۹) ينظر: إتحاف القضلاء (۹۸۹)، الإعراب للتحاس (۲۳۳/۱)، الإملاء للمكيرى (۲۲٤/۲).

وجه نصبهما: عطفهما على ﴿لَاَيْتِ﴾ [الجاثية: ٣]، وهو اسم ﴿إِنَّ﴾ [الجاثية:٣]، أى: [وإن]<sup>(١)</sup> فى خلقكم وإن فى اختلاف، أو [كررا]<sup>(٢)</sup> تأكيدا لخبر ﴿إِنَّ﴾، أى: [إن]<sup>(٣)</sup> في خلق السموات والأرض وفي خلقكم واختلاف الليل [لآيات آيات.

ووجه رفعهما](٤): عطفهما على محل ﴿إِنَّ﴾ ومعموليها، وهو رفع بالابتداء إِنْ عطفت عطف المفرد، وبه قال أبو على، أو يتقدير «هو» إنْ عطفت عطف الجمل، أو فاعلا الظرف عند الأخفش.

وظاهر الرفع والنصب: أنهما من العطف على عاملين [وتوهم المبرد وجماعة هذا في النصب فقط، واختاروا الرفع، والصواب: أنه من منطلق العطف على عاملين مطلقاً](٥) ويندفع عنه بالاستثناف، والتقدير في الثانية أولى من التقدير في: زيد قائم وعمرو. وقد منع سيبويه وأكثر البصريين العطف على معمولي عاملين مختلفين نحو: في الدار سعد والبيتِ بكرٌ، وإن في المسجد زيدًا والجامع عَمْرًا؛ لقصور الحرف [و](١) لضعفه هنا عن (٧) نيابة عاملين. وجوزه الفراء وأكثر النُّحويين؛ محتجين بأن معنى النيابة هنا وقوع شىء مكان شىء؛ فلا امتناع فى وقوع شىء مكان أشياء، وإنما<sup>(٨)</sup> يمتنع<sup>(٩)</sup> التحمل، والوقوع دليل الجواز. وجوزه الأخفش إذا تقدم المجرور المعطوف، وليس هذا موضع الإطالة.

#### تتمة:

تقدم ﴿ الرِّيْنِجِ ﴾ [الجاثية: ٥] بالبقرة.

وقرأ ذو عين (عن) حفص، وشين (شذا) روح، و(حرم) المدنيان(١٠٠ وابن كثير، و[حاء](١١) (حبا) أبو عمرو: ﴿وَمَايَئِهِم يُؤْمِنُونَ﴾ [الجاثية:٦] بياء الغيب، والباقون بتاء الخطاب(١٢)

ص: لنَجْزَى الْيا (نَا) لِلْ (سَما) ضُمُّ افْتَحا ﴿ (يُا يَلْ غَشْوَةَ افْتَح اقْصُرَنْ (فَتَي) (رَا حَا ش، أي: قرأ ذو نون (نل) عاصم، و(سما) المدنيان، والبصرياَن، وابن كثير: ﴿لِيَجْزِيَ

<sup>(</sup>٢) سقط في ص. (١) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>٣) سقط في م.

<sup>(</sup>٤) في ص: والنهار لآيات وجه رفعهما، وفي م: الليل لآيات وجه رفعهما.

<sup>(</sup>٥) زيادة في م، ص، وسقط في م: على عاملين مطلقًا ويندفع.

<sup>(</sup>٧) في م: على. (٦) سقط في د، ز.

<sup>(</sup>٩) في د، ز: منع. (٨) في م، ص: أما.

<sup>(</sup>۱۱) سقط فی ز. (١٠) في د: وحرم المدنيان والبصريان. (١٢) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٨٩)، الإعراب للنحاس (٣/١٢٦)، البحر المحيط (٨/٤٤).

قَوْتُمُ﴾ [الجاثبة: 18] بالياء. والباقون بالنون(١١ على إسناده للمتكلم العظيم حقيقة؛ النفاتا(١٢.

ثم الذين قرءوا بالياء منهم<sup>(۳)</sup> ذو ثاه (ثق) أبو جعفر قرأ مع الياء بضمها وفتح الزاى على البناء للمفعول<sup>(1)</sup>، والناتب هو الجار والمجرور أو<sup>(د)</sup> المصدر المفهوم من الفعل، والباقون يفتح الياء وكسر الزاى على البناء للفاعل وإسناد<sup>(۲)</sup> الفعل إلى ضمير اسم الله تعالى.

وقرأ مدلول (فتى) حمزة، وخلف، وراه (رحا) ( الكسائى: ﴿علَى بَصِرة غَشْرَة﴾ [الجائية: ٢٣] بفتح الغين وإسكان الشين بلا ألف ( ۱۵ والباقون بكسر الغين وفتح الشين وألف معدها ( ۱۵ ، وهما لفتان أكفسة ، فساءة ] ( ۱۰ ).

ص: وتَـصْبُ رَفْع تَـانِ كُـل أُمَةِ (ظِـ) لِ وَوَالسَّاعَةُ غَيْرُ حَـمْرَةِ
ش: أى: قرأ ذو ظاه (ظل) يعقوب: ﴿كُلُ أَمة تدعى﴾ [الجائية: ٢٨] بالنصب (١١)
عطف بيان لـ ﴿كُلُّ﴾ الأول (١٦) [الجائية: ٢٨] أو بدل، والباقون بالرفع على الاستئناف.
وقرأ كلهم: ﴿وَلَلْنَاعَةُ لَا رَبِّ فِيهَ﴾ [الجائية: ٢٣] بالرفع على الابتداء، خيره ﴿لا رَبِّ
فِيهَ﴾ أو عطفا (١٣) على محل ﴿إِنَّهُ [الجائية: ٣٣] واسمها، أو على المرفوع في ﴿خَنُّ﴾.
وقرأ حمزة بالنصب (١١) عطفا على ﴿رَبَتُ اللّهِ حَنَّ ﴾ [الجائية: ٣٣] وتقدم ﴿لا يَشْرَبُونَ

\* \* \*

<sup>(</sup>١) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٩٠)، الإعراب للنحاس (٣/ ١٢٨)، البحر المحيط (٨/ ٤٥).

<sup>(</sup>٢) في م، ص: التفات. (٣) في د، ز: فيهم.

<sup>(</sup>٤) ينظرُ: إتحاف الفضلاء (٣٩٠)، الإعراب للنحاس (٣/١٢٨)، الإملاء للعكبري (٢/ ١٢٥).

<sup>(</sup>٥) في ص: و.(٦) في م، ص: وإسناده.

را) في عن وا

<sup>(</sup>٧) في ص: رجا.

 <sup>(</sup>٨) ينظر: [تحاف الفضلاء (٣٩٠)، البحر المحيط (٨/٤٤)، التيان للطوسي (٩/٥٥).
 (٩) في م: بعدهما.

<sup>(</sup>١١) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٩٠)، الإعراب للنحاس (٢/ ١٢٥)، البحر المحيط (٨/ ٥١).

<sup>(</sup>١٢) في ص: الأولى. (١٣) في ص: عطف.

<sup>(</sup>١٤) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٩٠)، الإعراب للنحاس (٣/ ١٤٠)، الإملاء للعكبري (٢/ ١٢٥).

<sup>(</sup>١٥) في م، ص: في الأعراف.

### سورة الأحقاف [وأختيها](١)

وهما القتال، والفتح:

#### سورة الأحقاف

مكية، وهي: ثلاثون وأربع في غير الكوفي، وخمس فيها، وتقدم ﴿ لَيُكَنُونَ اللَّذِينَ﴾ (٢٠) [الأحقاف:١٢].

ص: وَحُسَنًا اخْسَانًا (كَفَا) وَقَسْلُ في فِصَالُ (ظ) مِي تَقَبَّلُ يَا (صَ) هَي (صَ) في (كَا بَلْ (حَلُ) لَكَ (حَلُ) (لَكَ عَلَى الْمَعَانَ وَاصْمُعَا أَخْسَنُ رَقَعُهُمْ وَ (دَ) بلِ (حَلَّ) (لَكَ عَلَى اللَّهِ وَاللَّمِينَ إِمْسَنَا ﴾ [الأحقاف: ١٥] بهمزة مكسورة، وإسكان الحاه، وفتح السين، وألف [بعدها]<sup>(1)</sup> مصدر، على حد: ﴿وَلِاللَّهِيْنِ اللَّمِينَ وَاللَّهِ المِعْلَى اللَّمِيمَ اللَّهِ اللَّمِينَ اللَّهِ اللَّمِينَ اللَّمِينَ وَاللَّهُ الْمِعْلَى اللَّمِينَ اللَّهِ اللَّمِينَ اللَّهِ اللَّمِينَ اللَّمِينَ اللَّهِ اللَّمِينَ اللَّهُ اللَّمِينَ اللَّهِ اللَّمِينَ اللَّهُ اللَّمِينَ اللَّهُ اللَّمِينَ اللَّهُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلَى الْمُعْلِمُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلَى الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ الْمُعْلَى الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلَمُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ اللْمُعْلِمُ اللَّهُ الْ

ُ والباقون<sup>(ه)</sup> بضم الحاء وإسكان السين بلا ألف، مفعول [به]<sup>(۱)</sup>، على تقدير حذف موصوف ومضاف على حد ﴿حُسْنًا حَمَلُتُهُ﴾ أي: أن يأتى أمرًا ذا حسن.

وقرأ ذو ظاء (ظبى) يعقوب: ﴿وَقَصْلُهُ فِى عَامَيْنِ﴾ [لقمان: ١٤] بفتح الفاء، وإسكان الصاد وحذف الألف، مصدر فصل.

والباقون (٢٠٠ بكسر الفاء وفتح الصاد وألف بعدها، مصدر فَاصَلَ، مثل: قاتل (٨٠)، والإعراب واحد.

وقرأ ذو صاد (صفى) أبوبكر، وكاف (كهف) ابن عامر، و(سما) المدنيان والبصريان، وابن كثير: ﴿يَنْقَبُّلُ عَنْهُمْ وَيُتَجَازَكُ [الأحقاف:٢١٦] بياء مضمومة أولهما و﴿أَحَسُنُ﴾ [الأحقاف:٢٦] بالرفع بإسنادهما إلى ضمير الرب تعالى، ثم بناؤهما للمفعول، فضم أولهما على قياسه؛ وأسند الأول لفظًا إلى ﴿أحسن﴾ ورفعه، والثانى إلى الجار [والمجرور] 40 فقدر.

والباقون(١٠) بنون مفتوحة فيهما، و﴿أَمْسَنَ﴾ بالنصب؛ على إسنادهما للمتكلم العظيم وبناؤهما للفاعل، ففتح أولهما على قياسه، ونصب الأول مفعولًا به [ورفع الثاني

<sup>(</sup>١) في ص، م: مكية. (٢) في د: لينذر من كان حيا في آخريس.

<sup>(</sup>٣) سقط في ص، م. (٤) سقط في د، ز، ص.

 <sup>(</sup>٥) ينظر: إتحاف القضلاء (٣٩١)، الإعراب للنحاس (٣٠/١٥٠)، الإملاء للعكبرى (٢٢٦/٢).
 (٦) سقط في م.

 <sup>(</sup>٧) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٩١)، الإعراب للنحاس (١٥١/٥)، البحر المحيط (٨١٨).
 (٨) في ص: قابل.

 <sup>(</sup>A) في ص: قابل .
 (P1) سقط في ص.
 (١٠) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٩١)، البحر المحيط (٨/ ٢١)، التيان للطرسي (٩/ ٢٧٤).

عليهما](١)، على حد: ﴿ وَوَصَّيْنَا ٱلْإِنْكُنَ بِوَلِدَيْهِ ﴾ [الأحقاف: ١٥].

تتمة: تقدم<sup>(۱)</sup> ﴿أَلَيُّهِ [الأحقاف:١٧] بالإسراء [الآية:٢٣] و ﴿أَلَهْدَالِيقَ﴾ [الأحقاف:١٧] بالإدغام.

وقوله: (نَلْ حَقُّ لَمَا) يتعلق بقوله:

ص: خُلْفُ ثُوَفْيَهُمُ الْيَا وَتَرَى لِلْغَيْبِ ضُمَّ يَعْلَهُ الْفَعْ (ظَ) هَوَا (نَا عِنْ (فَقَ) .... ... ... ... ...

ولام (لما) هشام لكن من طريق الحلواني<sup>(1)</sup>: ﴿وَلِيُوتِيَّمُ اَشْمَلُهُمُ﴾ [الأحقاف:١٩] بالياء؛ لإسناده إلى ضمير اسم الله تعالى في قوله:

﴿إِنَّ وَعَدْ اللَّهِ حَقُّكُ [الأحقاف: ١٧] والباقون بالنون<sup>(٥)</sup>.

ووافقهم الداجوني عن هشام؛ لإسناده إلى المتكلم العظيم التفاتا.

وقرأ ذو ظاء (ظهرا) يعقوب، وإنون] (نصر): و(فتى)<sup>(١)</sup> أول الثانى عاصم، وحمزة، وخلف ﴿لا بُرَكَ﴾ [الأحقاف: ٢٥] بياء الغب وضمها ورفع ﴿سَيَكِلَمُهُۗ﴾ [الأحقاف: ٢٥] – [أى:] لا ينظر المار – ثم بنى للمفعول فضم أوله ورفع ﴿سَيَكِلُمُهُۗ﴾

والباقون (٢٠) بتاء الخطاب، وفتحها [ونصب ﴿مساكنهم﴾ بالإسناد إلى المخاطب وفتح أولها (٨) على قياسه، أى: لا تبصر يا ناظر (٩)، [أو يا من لو مررت بها] (١٠)، ونصب ﴿مساكنهم﴾ مفعوله.

تتمة: تقدم ﴿يقدر﴾ [الأحقاف: ٣٣] ليعقوب.

[و](۱۱) فيها من ياءات الإضافة أربعة(۱۲): ﴿ أُوزَعَنِي أَنْ ﴾ [الآية: ١٥] فتحها البزي والأزرق.

﴿إِنَّى أَخَافَ﴾ [الآية: ٢١] فتحها المدنيان وابن كثير، وأبوعمرو.

﴿وَلَكُنَى أَرَاكُم﴾ [الآية: ٢٣] فتحها المدنيان، وأبو عمرو، والبزى. ﴿أتعداننيَ أن﴾ [الآية: ١٧] فتحها المدنيان، وابن كثير.

(١) ما بين المعقوفين سقط في م، ص. (٢) في ز: تقدم: ﴿أَفُ لَكُمَاهُ.

(٣) سقط في م، ص.
 (٥) في م، ص: في رواية الحلواني.
 (٥) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٩٢)، البحر المحيط (٨٦٣/١)، التبيان للطوسي (٩/ ٢٧٤).

(٦) في ص: وفتا.
 (٧) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٩٣)، الإغراب للنحاس (٣/١٥٧)، الإملاء للعكبرى (٢٢٦/٢).

(A) ما بين المعقوفين سقط في ص.
 (P) في م: لا يبصر ناظر.
 (١٠) ما بين المعقوفين سقط في ص.
 (١٠) ما بين المعقوفين سقط في ص.

(۱۲) في م، ص: أربع.

### سورة القتال

#### سيدنا ومولانا محمد ﷺ

(مدنیة)<sup>(۱)</sup>، ئلاثون وثمان کوفی، وتسع حجازی ودمشقی، وأربعون حمصی.

عن: ... وَقَاتَلُوا ضُمَّ اكْسِرِ وَافْصُرْ عُلَا (حِمًا) وآسِنِ افْصُرِ

(دُ) مْ آنِفًا خُلْفٌ (هـ) دا وَالْحَضْرَمِي تقطُّعُوا كَتَفْعَلُوا أَمْلَى أَضمُم.

رم أبيد منه أبيد المنافرة من والعسوري المنافرة المنافرة المنافرة المنافرة المنافرة المنافرة المنافرة المنافرة أو المنافرة أو المنافرة أو المنافرة أو المنافرة المناف

والباقون (٢٠) بفتح القاف والتاء (٧٧)، وألف بينهما، من المفاعلة على المشاركة أو الاختصاص (٨٠): فالإخبار عن المقاتلين.

وقرأ ذو دال (دم) ابن كثير ﴿غير أَسن﴾ [10] بلا ألف بعد الهمزة: صفة مشبهة من: أَسِنَّ الماء: تغير، والباقون(٤٠) بالألف(١٠)، اسم فاعل من: أَسِنَّ يأَسَنُ، والرسم واحد. واختلف عن ذى هاء (هدى) البزى فى ﴿آيَقًا﴾ [17]: فروى الدانى من قراءته على أبى الفتح؛ عن السامرى عن أصحابه عن [أبى ربيعة](١١) قصر الهمزة.

وانفرد بذلك أبو الفتح لأن كل أصحاب السامرى لم يذكروا القصر عن البزى، وأصحاب السامرى الذين آخذ عنهم من أصحاب أبي ربيعة هم: محمد بن عبد العزيز الصباح، وأحمد بن محمد لبن آ<sup>(۱۲)</sup> هارون [بن]<sup>(۱۲)</sup> نصرة، وسلامة بن هارون، ولم يأت عن أحد منهم قصر.

وعلى تقدير أن يكونوا رَوُوا القصر فليسوا من طريق االتيسير»؛ فلا وجه لإدخاله(١٤)

(١) زيادة من م، ص. (٢) سقط في د.

(٣) سقط في م. (٤) في ص: ويصيرها.

(۱) سقط فی م، ص. (۵) سقط فی م، ص.

(٦) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٩٣)، الإعراب للنحاس (٣/ ١٦٨)، البحر المحيط (٨/ ٧٥).

(V) في م، د: والياء. (A) في ص: والاختصاص.

(٧) مى م، د: والياء.
 (٩) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٩٣)، التبيان للطوسى (٣٩/٩)، التبسير للداني (٢٠٠).

(۱۰) في م، ص: بألف. (١١) سقط في م، ص.

(۱۲) في م، ص: بالف. (۱۲) سقط في ص. (۱۳) سقط في ص.

(١٤) في م، ص: لإحالة.

هذا الوجه فيه ولا في «الشاطبية» و [«التيسير»]<sup>(۱)</sup>.

نعم، روى سبطٌ القَصْرَ من طريق النقاش عن أبي ربيعة عن البزي.

ورواه ابن سوار عن ابن فرح عن البزى.

ورواه ابن مجاهد عن مطر بن محمد عن البزى.

وهى قراءة ابن محيصن.

وروى ابن الحباب وسائر أصحاب البزى عنه المد.

وبذلك قرأ الباقون، وكلاهما لغتان بمعنى: الساعة.

وتقدم ﴿عَسِيتُمْ﴾ [٢٢].

وقرأ يعقوب الحضرمى: ﴿وَتَقْطَعُوا أَرْخَامُكُمْ﴾ [٢٢] بفتح الناء، وإسكان القاف وفتح الطاء''' الخفيفة، [مضارع قطم]'<sup>(۲)</sup>، مثل: مَزَعَ يَمْزَعُ.

والباقون<sup>(1)</sup> بضم التاء<sup>(0)</sup>، وفتح القاف، وكسر الطاء<sup>(١)</sup> المشددة.

تَتَمَةُ: تَقَدَمُ ﴿إِنَّ تُولُلِيُّتُمْ﴾ [٢٢] لرويس.

ثم كمل فقال:

ص: وَاكْمِيز (حمّا) وَحُرُكَ الْيَاء (ح) لَمَّ إِسْوَاوَ فَاكْمِيز (صَحبُ) يَعْلَمْ وَكِلاً ص تَبُلُو بِيَا (صِافَ سَكَنِ النَّانِي (غَ)لَمَّا ....

أو إلى ضمير ﴿الشَّيْمَلِينُ﴾ [٢٥]؛ لقربه، وتأويله: أملى: وسوس وخيّل لهم طول الأعمار.

وقرأ (حما)<sup>(A)</sup> البصريان: ﴿وأَمْلِي لهم﴾ [70] بضم الهمزة: وكسر اللام، وفتح ذو حاء (حلا) أبو عمرو الياء بعدها، وسكنها يعقرب على بنائه للمفعول، وذلك للعلم بالفاعل، أو إيماءً<sup>(A)</sup> باختلاف البناءين إلى اختلاف الضميرين، وهو معنى قول أبى عمرو:

<sup>(</sup>١) سقط في ص، م. (٢) في ز: وفتح الياء.

 <sup>(</sup>٣) سقط في م، ص.
 (٤) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٩٤)، البحر المحيط (٨٢/٨)، تفسير القرطبي (٢٤٢/١٦).

<sup>(</sup>o) في ص: الياء. (٦) في ص: التاء. (v)

<sup>(</sup>٧) فَي زُ: ورثبة. (٨) فَي م، ص: ذو حما.

<sup>(</sup>٩) في ز: أو إنما.

الشيطان لا يملى حقيقة؛ ويهذا حصَل الفرق.

ويحسن الوقف على ﴿ لَهُمْ ﴾ الأولى [12] إن خولف بين الضميرين. [وقرأ ذو (صحب) حمزة، والكسائي، وخلف وخفص] (أ: ﴿ يَمْلُ إِسْرَارُهُ ﴾ [٢٦]

روفورا دو (صحب) حمره، والخصائي، وحلت وحمص، "وبيمر بيمبرريخ. بكسر الهمزة: مصدر: أُسَر، وهو جنس، والباقون"؛ بفتحها<sup>(۲۲)</sup> جمع <sup>(سرع)</sup>: الخفق.

وقراً ذو صاد (صف) أبو بكر: ﴿وَلَيْلُوَنْكُمْ حَتَّى يَعْلَمُ الْمُجَاهِدِينَ مِنكُمْ وَالشَّابِرِينَ وَيَتَلُوكُ [71] بياء الغيب فى الثلاث؛ على إسنادها إلى ضمير اسم•الله» تعالى المتقدم فى قوله: ﴿وَلَلْهُ يَشَرُّدُ أَمْلَكُكُمُ [77].

والباقون<sup>(1)</sup> بالنون على إسنادها إلى المتكلم العظيم؛ مناسبة لقوله: ﴿وَلَوْ نَشَلَهُ لَكُرْتَنَكُلُمْهُ ﴾ [٣] وهو المختار؛ لأن المخبر<sup>(٥)</sup> عن نفسه أبلغ خطابا منه عن غيره.

وقرأ ذو غين (غلا) رويس: ﴿وَيَنْكُو أَخْبَارَكُمْ﴾ [٣٦] وهو الثانى بإسكان الواو؛ على أنه مرفوع مستأنف، والباقون<sup>(١)</sup> بنصبها بالعطف. وهذا آخر مسائل «القتال».

### سورة الفتح

مدنية، [وهي]<sup>(٧)</sup> تسع وعشرون آية.

ص: ... يُؤْمِنُوا مَعَ الثَّلَاثِ (دُ) مُ (ح) لا

ش: وقرآ ذر دال (دم) (<sup>(۱) ا</sup>ابن کثیر، و حاء (حلا) أبوعمرو: ﴿ولِيُؤْمِنُوا بالله وَرَسُولِهِ رَيُهُزُووُ وَيُوتُورُو وَيُسَبِّحُونُ﴾ [P] بياء الغيب فى الأربعة؛ على أنها مسندة إلى ضمير العؤمين أو إلى العرسل إليهم العفهوم من ﴿أَنْسَلَنَكُ ﴾ [A].

ومين أو إلى العرصل إليهم العمهوم من خراصت العربي والمنافق . والباقون بناء الخطاب؛ على أنها مسندة إلى المخاطبين، أي: لتؤمنوا أيها الناس.

> والأول المختار؛ لجرى الكلام على سَنَن [واحد]<sup>(١)</sup>. وتقدم ضم ﴿عَلِيْهُ أَلْهُ﴾ [١٠] لحفص.

<sup>(</sup>١) ني د، ز: وقرأ صحب حمزة وعلى وحفص وخلف.

 <sup>(</sup>۲) ينظر: إتحاف الفضلاء (۲۹۶)، الإعراب للنحاس (۱۲۹۲)، البحر المحيط (۸۳/۸).

<sup>(</sup>٣) في ص، د، ز: بفتح.

<sup>(</sup>٤) ينظر: تفسير الطبري (٢٦/٢٦)، تفسير القرطبي (١٦/٢٥٤)، الحجة لابن خالويه (٣٢٩).

 <sup>(</sup>٥) في ص: الخبر.
 (٦) بنظ: الحر المحط (٨/ ٨٥)، تفسر القرطم (٢٥٤/١٦)، الكشاف للزمخشري (٣٨/٣٥).

<sup>(</sup>۷) زیادة فی م، ص. (۸) فی ز: دن. (۷) زیادة فی م، ص.

<sup>(</sup>٩) سقط في م، ص.

ص: نُؤتِيه يَا (غِ) أَ حُز (كَفَا) ضَرًّا فضُم (شَفا) اقْصُر الْحَسِرْ كَلِمَ الله لَهُمْ ش: أى: قرأ ذو غين (غث) رويس: وحاء (حز) أبو عمرو، و(كفا) الكوفيون: ﴿ فَسَيْوَتِيهِ أَجْرًا ﴾ [١٠] بالياء؛ على أنه مسند لضمير اسم الله تعالى.

والباقون(١٦) [بالنون](٢) على أنه مسند إلى المتكلم العظيم التفاتا.

وقرأ مدلول (شفا) حمزة والكسائى<sup>(٣)</sup> وخلف [﴿بِكُمْ ضُرًّا﴾]<sup>(٤)</sup> [١١] بضم الضاد<sup>(٥)</sup>،

وهو سوء(٦) الحال والأذى، على حد ﴿مَا بِدِ. مِن ضُرٍّ ﴾ [الأنبياء: ٨٤]

والباقون(٧) بفتحها، وهو مصدر: ضَرَّهُ؛ على [حد] ﴿مَا لَا يَمْلِكُ لَكُمْ ضَرًّا﴾ [المائدة: ٢٧٦]

نص عليهما أبو على، أو هما لغتان بمعنى.

وقرأ مفسرهم(^^)، وهو مدلول (شفا) أيضًا ﴿كَلِمَ الله﴾ [١٥] بكسر اللام [بلا ألف، جمع كلمة، كثمر وثمرة.

والباقون بفتح اللام] (٩) وألف(١٠) بعدها، اسم للجملة، وهو المختار.

ص:مَا يَعْمَلُوا (حُ) طُ شَطْأَهُ حَرِّكُ (دَ) لَا ﴿ (مِ) لَمْ آزَرَ اقْصُرْ (مَ) اجدًا وَ الْخُلْفُ (لـ) ا ش: أي: قرأ ذو حاء (حط) أبوعمرو: ﴿بِمَا يَعْمَلُونَ بَصِيرًا﴾(١١) [٢٤] بياء الغيب على أنه مسند لضمير ﴿ الَّذِينَ كَنْرُوا ﴾ [٢٢]؛ مناسبة لطرفيه القريبين.

والباقون(١٢) بتاء الخطاب؛ على أنه مسند إلى المؤمنين المخاطبين؛ مناسبة لطرفيه

وقرأ ذو دال، (دلا) ابن كثير [وميم (مز) ابن ذكوان](١٣): ﴿أَخْرَجَ شَطَأُهُ﴾ [٢٩] بفتح الطاء، والباقون بإسكانها، وهما لغتان بمعنّى كالشَّمع [والسَّمْع].

وشطء الزرع: فراخه، وهو: سنبل يخرج حول السنبلة الأصَلية، وشطء الشجرة (١٤٠): أغصانها.

وقصر ذو ميم (ماجدا) ابن ذكوان ﴿فأزره﴾ [٢٩] أي: حذف الألف بعد الهمزة.

(١) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٩٥)، البحر المحيط (٨/ ٩٢)، التيسير للداني (٢٠١).

(٢) سقط في م. (٣) في ز، د: وعلى.

(٤) سقط في م، ص. (٥) في ز: يضم الدال. (٦) في د، ص، ز: سواء.

(٧) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٩٦)، الإعراب للنحاس (٣/ ١٨٩)، البحر المحيط (٨/ ٩٣). (۸) في د، ز: مفسر لهـ. (٩) سقط في ص.

(١٠) في م، ص: فألف. (١١) في ص: ﴿وكان الله بما تعملون بصرا).

(١٢) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٩٦)، البحر المحيط (٨/٨)، التبيان للطوسي (٩/ ٣٢٨). (١٣) ما بين المعقوفين سقط في م. (١٤) في ص: الشجر.

واختلف فيه عن ذى لام (لا) هشام:

فروى الداجوني عن أصحابه عنه كذلك.

وروى الحلواني عنه المد(١١)، وبه قرأ الباقون(٢)، وهما لغتان.

تتمة: تقدم ﴿تَلَكَيْمُهُۥ [70] و ﴿اَلَّرُتُوا﴾ [٢٧] في الهمز المفرد و ﴿وَرِشَوَنَاۗ﴾ [الفتح: ٢٩] بأل عمران [الآية: ١٥] و﴿شَرَقِيهِ﴾ [٢٩].

# ومن سورة الحجرات

## إلى سورة الرحمن عز وجل

[سورة الحجرات مدنية، وهي ثماني عشرة آية](٣).

ص: تَقَدُمُوا اصُمُوا الحَمُولَ لَا الْمَضْرَمِي إِخْوَتَكُم جَمْعٌ مُمْنَاهُ (ظ) جِي ش: أى: قرأ يعقوب الحضرمي: ﴿لَا تَقَدُمُوا﴾ [١] بفنح القاف والدال، مضارع وتقدم؛ اللازم، حذفت إحدى تائيه تخفيقًا.

والباقون (١٤) بضم التاء وكسر الدال، مضارع «قدَّم» المعدَّى بالتضعيف.

وقرأ ذو ظاء (ظمى) (\*) يعقوب: ﴿ يَنِنَ إِخُونِكُمْ ﴾ [١٠] بكسر الهمزة، وإسكان الخاء وتاء مكسورة بعد الواو، جمع: أخر.

والباقون بفتح الهمزة، والخاء، وإسكان الياء المثناة تحت، تثنية "أخ".

تعمة: تقدم فوتشُواهُ<sup>(١)</sup> [7] بالنساء وفرنَفيُرُوّا﴾ [الحجرات: ١١] بالنوبة [الأية: ٥٥] [وفروَلا تَبْمَسُسُواهُ)<sup>(١)</sup> [الحجرات: ١٢] فولَلا تَنابُونُهُ [الحجرات: ١١] و فولِتَمَابُولُهُ [الحجرات: ١٣] في الغة و فوليتَكاهُ [الحجرات: ١٢] فيها.

ص: وَالْمُجُواتِ فَتُحُ صَمُ الجِيمِ (تُ) ر يَالِّنْكُمُ الْبَصْرِي وَيَعْمَلُونَ (ذَ) رَ ش: أي: قرأ در ثاء (ثر) (<sup>(/) أ</sup>بَر جعفر: ﴿وَبِنْ وَرَاءِ الْحَجَواتِ ﴾ [1] بفتح الجيم، والباقون (الله بضمها، كلاهما جمع «حجوة» ففيه لنتان.

وقرأ البصرى أبو عمرو ويعقوب ﴿لا يَأْلِتُكُمْ﴾ [18] بهمزة بعد الياء من (١٠٠): ألت يألِت

<sup>(</sup>١) في د، ز: بالمد.

<sup>(</sup>٢) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٩٧)، البحر المحيط (١٠٣/)، التيان للطوسي (١/٣٢١).

<sup>(</sup>٣) ما بين المعقوفين سقط في د، ز.

<sup>(</sup>٤) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٩٧)، الإعراب للنحاس (٣/ ٢٠٠)، الإملاء للعكبرى (٢/ ١٢٩).

<sup>(</sup>٥) في م، ص: ظبا. (٦) في ز: يئسو.

<sup>(</sup>۷) سقط في ص . ثرا.

<sup>(</sup>٩) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٩٧)، الإعراب للنحاس (٢٠٢/٢)، البحر المحيط (١٠٨/٨).

<sup>(</sup>١٠) في م: لأن.

ک: صدف یصدف: وجاءت<sup>(۱)</sup>: کعلم یعلم، وهما فی غطفان.

والباقون (٢) بحذفها، من: لات يليت، وهي حجازية، وجاء: آلت كر المن، وألات (٦) ك اأبان، وَوَلَتَ ك اوعد،

وقرأ ذو دال (در)(٤) ابن كثير: ﴿بما يعملون﴾ ختم(٥) الحجرات [١٨] ساء الغب، على أنه مسند لضمير المانِّين؛ مناسبة لقوله تعالى: ﴿ يَمُنُّونَ عَلَكَ أَنْ أَسْلُمُوا } [١٧] والباقون(١١) بناء الخطاب على أنه مسند لضمير المخاطبين؛ [مناسبة لقوله: ﴿ قُلُ لَّا تَنْهُ اللهِ ١٦٦] الآبة ١٢١٦.

## سورة «ق»

مكية، وهي: خمس وأربعون آية.

وتقدم ﴿ يُشَنَّا ﴾ [٣] بآل عمران، و ﴿ بلدة ميتا ﴾ [١١] بالبقرة.

ص: نقولُ يَا (إ) ذْ (صَ) حُ أَدْبَارَ كَسَرْ (حِزْمُ) (فَتَى)

ش: أى: قرأ ذو همزة (^^ (إذ) نافع، وصاد (صح) أبو بكر: ﴿يَوْمَ يَقُولُ لَجَهَنُّم﴾ [٣٠] بالياء؛ من الإطلاق؛ على أنه مسند إلى ضمير اسم ﴿ٱللَّهِ﴾ [٢٦] تعالى أو ﴿رَبَّنَا﴾ [٢٧] المتقدمين (٩).

والباقون(١٠) بنون المتكلم العظيم(١١)؛ مناسبة لقوله: ﴿لَدَى وَقَدَّ قَدَّتُهُ [٢٨] ﴿لَدَى وَمَّا أَنَّا﴾ [٢٩] ﴿وَلَدَيْنَا﴾ [٣٥] وهو المختار؛ لقرب المناسبة.

وقرأ مدلول (حرم) المدنيان وابن كثير، و(فتي) حمزة [وخلف](١٣) ﴿وَإِذْنَارَ السُّجُودِ﴾ [٤٠] بكسر الهمزة: مصدر «أدبر»: مضى، ونصب على الظرفية (١٣)، أي: وقت انقضاء السجود.

<sup>(</sup>١) في د: وجاء.

<sup>(</sup>٢) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٩٨)، الإعراب للنحاس (٣/ ٢٠٩)، الإملاء للعكبري (٢/ ١٢٩).

<sup>(</sup>٣) في م، ص: ولات كنات. (٤) في ص، م: درا.

<sup>(</sup>٥) في م، ص: آخر.

<sup>(</sup>٦) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٩٨)، البحر المحيط (١١٨/٨)، النيان للطوسي (٩/ ٣٥٢).

<sup>(</sup>V) سقط في م، ص. (۸) في ص: ذو همز. (٩) زاد في د، ز وصفا بهما.

<sup>(</sup>١٠) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٩٨)، البحر المحيط (٨/١٢٧)، التبيان للطوسي (٩/ ٣٦٥).

<sup>(</sup>١١) في م، ص: العظمة.

<sup>(</sup>١٢) في ز: وأبو بكر، وما بين المعقوفين سقط في ص، م.

<sup>(</sup>١٣) في ص: الطرفين.

والباقون(١١) بفتحها جمع ادُبُر، لتعدد السجود معنى.

وهذا آخر مسائل اق.

وتقدم ﴿يُنَادِ﴾ [٤١] في الوقف، و ﴿تَشَقُّتُ﴾ [٤٤] في الفرقان [الآية: ٢٥]. [و](T) فيها من ياءات (الزوائد ثلاث)(T):

﴿وعيدى﴾ في الموضعين [١٤، ٤٥] أثبتهما(٤) وصلًا ورش، وفي الحالتين يعقوب. ﴿المنادي﴾ [٤١] أثبتها في الحالتين ابن كثير ويعقوب، ووصلًا المدنيان وأبو عمرو.

## [سورة الذاريات]<sup>(ه)</sup>

ستون آية مكبة

.... مشار الفَعُوا (شَفًا) (صَ) لَانْ ص: .... ش: وقرأ مدلول (شفا) حمزة، والكسائي (٢)، وخلف، وصاد (صدر) أبو بكر: ﴿إنه لحق مثلُ﴾ [٢٣] بالرفع [صفة لـ «حق»: ولم يتعرف](٧) بالإضافة إلى معرفة لإبهامه (^^)، [ولم يبنوه] (٩) على أحد الوجهين؛ عملًا بالأصل المؤيد لعدم الوجود. وقال الخليل: «ما» زائدة أي: مؤكدة.

وجمع بين مؤكِّدين لاختلاف المؤكِّدين واللفظين؛ أو دخلت لئلا يوهم أن النطق [حق](١٠٠). والتقدير: لحق مثل نطقكم.

والباقون(١١١) بالفتح والبناء(١٢) على الآخِر؛ لسراية عدم التمكن إليه من مضافه الماه؛ إذ إنه منصوب صفة مصدر: رأى حقا نطقكم، أو حال المرفوع من ﴿لَحَقُّ ﴾؛ لأنه من المصادر التي يوصف (١٣) ما.

ص: صَاعِقةُ الصُّغقةُ (ر)م قَوْمُ اخْفِضَنْ (حَـ) سُبُ (فَتى) (ز) اض وأتبعنا (حـ) سن

<sup>(</sup>١) ينظر: الإملاء للعكبري (٢/ ١٣٠)، البحر المحيط (٨/ ١٣٠)، التيبان للطوسي (٩/ ٣٧٠).

<sup>(</sup>٣) في ز: ياءات الإضافة. (٢) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>٥) زيادة في ص، وفي م: والذاريات. (٤) في م، ص: أثبتها. (٦) في د، ز: وعلى.

<sup>(</sup>٧) في م، ص: صفة لحق وهو مرفوع ولم يتعرف.

<sup>(</sup>٩) بياض في ص، وفي م: ولم يبنه. (٨) في د، ز، م: بإمهامه.

<sup>(</sup>۱۰) سقط في د.

<sup>(</sup>١١) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٩٩)، الإعراب للنحاس (٣/ ٢٣٥)، الإملاء للعكبري (٢/ ١٣١).

<sup>(</sup>۱۳) في ز: توصف. (١٢) في ص، م: بالبناء.

باتَّبَعَتْ ذُربَّة أنسلُدُ (كَ) مَ (حِمَا)

وَكَسُر رَفْع النَّا (حـ) للا وَاكْسِر: دُمَا

ش: أي: قرأ ذو راء (رم) الكسائي: ﴿فَأَخَذَتُهُمُ الصَّعْقَةُ ﴾ [٤٤] بسكون العين بلا ألف .

وقال أبو على: الصوت الذي يصحب الصاعقة على حد: ﴿ وَيِنْهُم مِّنْ أَخَذَتُهُ ٱلصَّنْحَاةُ ﴾ [العنكوبت: ٤٠] وعليها صريح الرسم.

والتسعة بكسر العين، وألف قبلها: النار النازلة من السماء للعقوبة.

[وأكثر ما جاءت]<sup>(١)</sup> على فاعلة كـ ﴿ ٱلْوَاقِنَةُ ﴾ [الواقعة: ١] و ﴿ ٱلْفَـارِعَةُ ﴾ [القارعة: ١] · أو هما لغتان في النار.

تتمة: تقدم ﴿وَعُيُونِ﴾ [الذايات:١٥] و﴿إبراهام﴾ [الذاريات:٢٤] بالبقرة ﴿وقال سلام ﴾ [الذاريات: ٢٥] بهود [الآبة: ٦٩].

وقرأ ذو حاء (حسب) أبو عمرو، و(فتي) حمزة، وخلف، و(راض) الكسائي: ﴿وقوم نوح﴾ [٤٦] [بالجر]<sup>(٢)</sup> [عطفًا على المجرور قبله.

والباقون بالنصب عطفًا](٣) على معنى ﴿ فَأَخَذَتُهُم ﴾ أي فأهلكناهم وأهلكنا قوم نوح، أو على معنى ﴿ فَأَخَدُنَكُ وَجُـنُودُمُ فَنَبَدُتُهُم ﴾ [القصص: ٤٠] أي: أغرقناهم (٤٠) وأغرقنا قوم نوح، أو نصب بـ «اذكر» مقدرًا.

وهذا آخر مسائل الذاريات.

فيها من [ياءات الزوائد](٥) ثلاث: ﴿لِيعْبُدُونِي﴾ [٥٦] ﴿أَنْ يُطعِمُونِي﴾ [٥٧] ﴿فلا يَسْتَعْجلُونِي ﴾ [٥٩] أثبتهن في الحالين يعقوب.

## [سورة الطور]<sup>(١)</sup>

مكية، وهي أربعون وسبع حجازي، وتسع كوفي وشامي، خلافها آيتان: ﴿ وَالظُّورِ ﴾ [1] عراقي، وشامي.

﴿دَعَّا﴾ [١٣] كوفي وشامي.

.... وَأَتْبَعْنَا (حَ)سَنْ ص: .... بِاتَّبعت ذُرية امْدُدْ (ك) مْ (حِمَا) وَكَسْرُ رَفْع التَّا (حَ) لَا وَاكْسِرْ (دُ) مَا ش: وقرأ ذو حاء (حسن) أبو عمرو: ﴿والذين ءامنوا وأتبعناهم﴾، [٢١] بقطع الهمزة

(٢) سقط في ص. (٣) سقط في ز. (٤) في د، ز: أغرقناه.

(٥) في ز: ياءات الإضافة.

(٦) في م، ص: سورة اوالطور؛ سبع وأربعون آية مدنية.

<sup>(</sup>١) في ص: وأكثرها جاء أن.

وتخفيف الناء، وإسكانه وإسكان العين، ونون وألف؛ على جعله "أفعل" معدًّى بالهمزة من "تبع" المعدَّى لواحد فازداد آخَرَ.

وأسند إلى ضمير اسم الله تعالى على جهة العظمة؛ لأنه الفاعل الحقيقى؛ مناسبة لـ ﴿رَوَيَضَنُهُرُ» [٢٠] و﴿ٱلْتَنَا﴾ [٢١] و﴿أَلْتَنَهُم﴾ [٢١].

واتصل به مفعوله الأول، و﴿ذَرياتِهِم﴾ الأول [٢١] الثانى، وكسرت تاؤها على قياس نصب جمع المؤنث السالم.

وقرأ الباقون (١) يوصل الهمزة: وفتح الناء وتشديدها، وفتح العين، وتاء مثناة فوق ساكنة مكانه (١). وزنه: افتحل، بمعنى الأول، ومن ثمّ بقى على تعديد (١) كـ التبعك، (١) واقتضى ذلك سكون فائه؛ فوجه إدغامها في مثلها، ولحقت (١) تاء التأثيث لإسناده لم (المؤيّرَةُمُهُ (١) لهداور الفعل عنها (١)، ومن ثم رفعت، والضمير مفعولُهُ قُدُمُ عليه وجوبًا؛ للإنسالة الإنسالة المؤلّدة الله وجوبًا؛

ر نصابه. وقرأ ذو كاف (كم) ابن عامر، و(حما) البصريان: ﴿ذرياتهِم بإيمان﴾ [٢١] بألف قبل التاء على الجمع، والباقون<sup>(۱۸)</sup> بحذف الألف والترحيد لإرادة الجنس.

وقرآ ذو حاء (حالاً) أبو عمرو بكسر الناء؛ لأنه منصوب بها، والباقون<sup>(٩)</sup> برفعها<sup>(١٠)</sup> لأنه اعل.

وتقدم: ﴿أَلْحَقْنَا بِهِمْ ذُرِيَّاتِهِمْ﴾ [٢١] بالأعراف.

تتبيه: استغنى في الأولين باللفظ عن القيد، ومراده بالمد زيادة الألف(١١١)، وقيد الكسر للضد.

وقرأ ذو دال (دما) ابن كثير: ﴿وَمَا أَلِشَاهُمْ﴾ [٢١] بكسر اللام، والباقون(١٦٠) بفتحها، وهما لغتان.

ثم كمل فقال:

ص: لَامَ ٱلِنْنَا حَذْف هَمْزِ خُلْفُ (زُ) مْ وإنه افتخ (زُ) م (مَدًا) يَضْعَقُ ضُمْ

- (١) ينظر: إتحاف الفضلاء (٤٠٠)، الإعراب للنحاس (٣/ ٢٥٢)، البحر المحيط (٨/ ١٤٩).
  - (٢) في ص: فكأنها. (٣) في ص، م: تعديه.
  - (٤) في ص: كاتبعتك. (٥) في م، صُ: أو لحقته.
- (٦) في د، ز: لذرياتهم.
   (٨) نقل: [تحاف الفضلاء (٤٠٠)، الإعراب للتحاس (٣٠٢٥٢)، البحر المحيط (٨/١٤٩/٨).
  - (٨) ينظر: إتحاف الفضلاء (٤٠٠)، الإعراب للنحاس (٢٥٢/٢)، البحر المحيط (١٤٩/٨)
     (٩) ينظر: إتحاف القضلاء (٤٠٠)، البحر المحيط (٨/١٤٩)، التيان للطوسى (٨/٤٠٥).
    - (١٠) في ز: يجزمها. (١١) في م، ص: ألف.
- (١٢) ينظر: التيسير للداني (٢٠٣)، تفسير القرطبي (١٧/١٧)، الحجة لابن خالويه(٣٣٣، ٣٣٣).

(كُ) نِهْ (نَا) ال .... .... ال

ش: أي: اختلف عن ذي زاي (زم) قنبل في همز «ألتنا»:

فروى ابن شنبوذ عنه إسقاطها واللفظ بلام مكسورة، وهى رواية الحلواني عن القواس. وروى ابن مجاهد إثباتها، وكلها لذات.

وقرأ ذو راء (رم) الكسائى، و(مدا) المدنيان ﴿أنه هو البر﴾ [٢٨] بفتح الهمزة على تقدير اللام، أى: ندعوه؛ لأنه هو [الر].

والباقون(١) بكسرها على الاستثناف.

وقرأ ذو كاف (كم) ابن عامر، ونون (نال) عاصم: ﴿يَوْيُو يُشْتَقُونَ﴾ [3] بضم الياء. قال أبو على: مضارع «أصعقه» بالهمزة: ثم بنى للمفعول فارتفع المنصوب، والوار نائب. وسمع الأخفش والفراء: صُعِقَ الرجل، من قولهم: صعقتهم الصاعقة، يُعَدِّى بنفسه. وقرأ الباقون(٢) بفتح الياء، مضارع «صعق»: مات.

وهذا آخر الطور وليس فيها [ياءات] إضافة ولا زائدة").

### سورة النجم

مكية، ستون في غير الكوفي والحمصي، واثنتان فيهما.

ص: ... كَذْبَ الشَيلُ (ل) مى (ذُ) مَا تَمْرُوا تَمَارُوا (حَبْرُ) (حَبُّ) (نَ هُمَّا اللهِ (دَا مَا اللهِ اللهِ (دَا اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ (دَا اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ الل

و ﴿ كَا﴾ الأولى نافية، والثانية مصدرية أو موصولة منصوبة بالفعل بعد إسقاط الجاز. وقال أبو على: متعد لواحد، أى: صدق سيدنا محمد ﷺ في رؤية ربه تعالى في قول ابن عباس، أو صدق قلبه في رؤية عينه عند غيره في قولٍ، وجبريالٌ في آخر؛ نص عليه الزمخشري.

وقد ملأ ما بين السماء و الأرض في قول ابن مسعود.

<sup>(</sup>١) ينظر: إتحاف الفضلاء (٤٠١)، الإعراب للنحاس (٣/ ٢٥٤)، الإملاء للعكيري (٢/ ١٣٢).

 <sup>(</sup>۲) ينظر: إتحاف الفضلاء (٤٠١)، الإعراب للنحاس (٢٥٨/٣)، الإملاء للعكيرى (٢/ ١٣٢).
 (٣) في د، ز: زائد.

 <sup>(</sup>٤) في ص : سورة النجم مكية، وهي اثنان وستون آية في الكوفي وآية في غيره، وقرأ ذو لام لي هشام،
 وثاه ثنا أبو جعفر .

<sup>(</sup>٥) ينظر: إتحاف الفضلاء (٤٠٢)، الإملاء للعكبري (٢/ ١٣٢)، البحر المحيط (٨/ ١٥٩).

وقرأ ذر (حبر) ابن كثير، وأبو عمرو، و(عم) المدنيان، وابن عامر، ونون (نصنا)(١) عاصم: ﴿أَتَشْتُونَهُۗ﴾ [١٦] بضم الناء وفتح الميم، وألف بعدها مضارع «ماراه»: جادله، فضم وفتح على قياسه، ثم دخلت عليه همزة النوبيخ والعاطف، أى: أفتجادلونه يا قويش علر ما علمه ورأهً.

وقرأ الباقون<sup>(17)</sup> بفتح الناء، وإسكان السبم، وحذف الألف<sup>(17)</sup> بعدها، مضارع <sup>و</sup>مراه<sup>(12)</sup> بمعنى غلبه، ففتح وسكّن قباسًا، [ووزنه<sup>(6)</sup> أَتَشْفُونَهُ، أَى: أَتَعْلَبُونه فى الجدال على علمه؟ أو منر أمراه! منعه.

ص: تَا اللَّاتِ شَدُّدْ (غَ) رْ مَنَّاةَ الهَمْزَ (زِ) دْ...

شي: أى: قرأ ذو غين<sup>(١)</sup> (غر) رويس ﴿اللاتُّ﴾ [١٩] بتشديد الناء، فيمد للساكنين، وبها قرأ ابن عباس وجماعة، والباقون<sup>(١)</sup> بتخفيفها، وتقدم وقف الكسائى عليها.

به و ابن من في المساقد . وقرأ ذو دال (دل) ابن كثير ﴿مناءَكُم بهمز بعد الألف، والباقون(^^) بحذف، وهما لغتان. واللات: صَنَمٌ كان بالطائف تعبده ثقيف.

والعزى: [سمرة]<sup>(٩)</sup> كانت بـ [بطن] نخلة<sup>(١٠)</sup> تعبدها غطفان.

ومناة: صنم كان على ساحل البحر تعبده هذيل وخزاعة.

ومن شدد التاء جعله صفة الذي كان يلُتُ لها(١١) السويق.

تشمة: تقدم ﴿يَبَيْرُقَكُ [ ٢٢] لابن كثير و ﴿كبير الأنم﴾ [ ٢٣] بالشورى [الآية: ٣٧] و﴿فَى بُطُونِ أَشَيْنَكُمْ ﴾ [ ٣٣] بالنساء و ﴿إيراهام﴾ [ ٣٧] بالبقرة [الآية: ٢٤] ﴿والنسَّاةُ﴾ [ ٤٧] بالعنكبوت [الآية: ٢٠]، وخلاف رويس فى ﴿وَأَنْتُرُ مُزُكُ الأربعة [ ٣٤، ٤٤، ٤٤،

٩٩] و ﴿عادًا لولى﴾ [٥٠] في باب النقل لقالون و﴿وَيْشُونَا فَآ أَتَيْنَ﴾ [٥٠] و ﴿والموتفكة﴾ [٢٥]

وهذا آخر [مسائل](١٢) النجم [ثم شرع في القمر](١٣).

(١) في م: نا.

(٢) ينظر: التبيان للطوسي (٩/ ٤٢٣)، التيسير للداني (٢٠٤)، تفسير الطبري (٢٧/ ٢٩).

(٣) في م: ألف. (٤) زاد في م: فتجادلونه.

(۱) في م. الك. (٥) سقط في د: ذو عين.

(٧) ينظر: إتحاف الفضلاء (٤٠٢)، الإملاء للعكبري (١٣٣/٢)، البحر المحيط (٨/ ١٦٠).

(٨) ينظر: إتحاف الفضلاء (٤٠٣)، البحر المحيط (١٦١/٨)، التبيان للطوسي (٩/٣٢٣).

(٩) سقط في ص، م: سخلة.
 (١١) في م، ص: بها.
 (١١) سقط في ز، ص، م.

(۱۳) ما بين المعقوفين سقط في م، ص.

### سورة القمر

## [مكية، وهي خمس وخمسون آية](١)

ص:

.... مُسْتَقَر خَفضُ رَفْمهِ (نَ) جِدُ
ص: وخاشِمًا في خُشُمًا (شَفًا) (جِما) سَيَعْلَمُون خَاطْبُوا (فَ) شَلَا (فَ) مَا
ش:[تَوْأَ ذُو ثَاهِ (ثَمد) أَبِو جعفر ﴿مستقرُ﴾ [٣] بجر الراء صفة ﴿آتَرِ﴾ [٣]،
والباقون " بالرفع صفة لـ ﴿رَكُنُ ﴾ [" [٣].

أى: قرأ أذورًأ<sup>(1)</sup> (شفا) حمزة، والكساني<sup>(0)</sup>، وخلف، و(حما) البصريان ﴿خاشعا﴾ [V] يفتح الخاء وتخفيف الشين، وألف بينهما على التوحيد، و ﴿أَنْسَكُرُمُ ۗ [V] فاعلُهُ، أي: يخشع أبصارهم، ولم تلحقه <sup>(1)</sup> علامة الثانيث للمجاز.

والباقون(٢٧ بضم الخاء وحذف الألف، وتشديد الشين، جمعًا؛ حملًا للتكسير على الواحد؛ بجامع الإعراب بالحركة، وافقُل، أشهر<sup>(٨)</sup> صيغ جمع "فاعل» إذا كان صفة مع تحصيله معنى: خاشعًا أبصارهم.

وقرأ ذو فاء (فضلا) حمزة، وكاف (كما) ابن عامر: ﴿سَتَغَلَمُونَ غَدًا﴾ [٢٦] بتاء الخطاب على الالتفات، أو بتقدير<sup>(4)</sup>: قل لهم، أو قال لهم صالح.

والباقون بياء الغيب على إسناده إلى ضمير ﴿تُنَوُّكُ [٢٣]؛ مناسبة لـ «قالوا»٬٬٬ وهو المختار؛ لجرى الكلام على سنن واحد.

وفيها من ياءات [الزوائد](١١١) ثمان:

﴿الدَّاعَى إلى﴾ [٦] أثبتها وصلًا أبو جعفر، وأبو عمرو، وورش، وفي الحالين يعقوب والبزى.

﴿ إلى الداعى﴾ [٨] أثبتها وصلًا المدنيان وأبو عمرو، وفي الحالين ابن كثير، ويعقوب.

و ﴿ونَذَرَى﴾ فى المواضع الستة [١٦، ١٨، ٢١، ٣٠، ٣٧، ٣٩] أثبتها وصلًا ورش، وفى الحالين يعقوب.

<sup>(</sup>١) ما بين المعقوفين سقط في م، ص.

<sup>(</sup>٢) ينظر: [تحاف الفضلاء (٤٠٤)، البحر المحيط (٨/ ١٧٤)، التيان للطوسي (٩/ ٤٤٠).

<sup>(</sup>٣) ما بين المعقوفين زيادة في م، د.(٤) سقط في ز، د.

 <sup>(</sup>٥) في ز، د: وعلى.
 (٢) في م، د، ز: يلحقه.
 (٧) ينظر: إتحاف الفضلاء (٤٠٤)، الإعراب للنحاس (٣/ ٢٨٣)، الإملاء للعكبرى (٢/ ١٣٤).

 <sup>(</sup>A) في ص: اشتهر.
 (P) في ص: تقدير.
 (۱۰) في ص: لقالون.
 (۱۰) في ص: لقالون.

### سورة الرحمن عز وجل

مكية؛ سبعون وست بصرى، وسبع حجازى، وثمان كوفى وشامى.

ص: وَالْحَبُ ذُو الرَّيْحانِ نَصْبُ الرَّفْعِ (كَ) مَ

وخَفْضُ نونها (شَفَا) يَخرُجُ ضَمَ

ش: أى: قرأ ذر كاف (كم) ابن عامر: ﴿الحبُّ [11] ﴿فَا﴾ [11] و﴿وَالربِحانَهُ^(١) [17] بنصب الثلاثة؛ عطفًا على الفعلية بتأويل: ﴿وَشَكَهُا﴾ [1٠]: خلقها وخلق الحب و﴿فَا اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ السه الشامى. ونصب ﴿الربِحان﴾ [على حذف مضاف، أى: وذو الربحان<sup>(١)</sup>، [أو: وخلق<sup>[1)</sup> الربحان.

وقرأ [ذو]<sup>(1)</sup> (شفا) حمزة، والكسائم<sup>(٥)</sup>، وخلف برفع الأولين على ما سيأتى، وخفض ﴿وَٱلرَّيِّضَانُ﴾ عطفًا على ﴿ٱلْمَشْفِ﴾ [١٦] أى: وذو الريحان، [ثم حذف وترك على إعرابه.

والباقون<sup>(١)</sup> برفع الثلاثة عطفًا على الاسمية، أى: فيها فاكهة وفيها الحب.

و ﴿ وَهُو الْمُصْلِّ ﴾ : صفته، وعليه بقية الرسوم، وفيها الريحان، أو وذو الريحان] <sup>(٧)</sup>. ثم حذف المضاف، وأعرب بإعرابه.

م وتقدم ﴿فِيَأَيُّ﴾ [١٣] للأصبهاني.

ثم كمل فقال:

**ص**: مع فتح [ضَم] (<sup>(())</sup> إِذْ (حِمَا) ((()) ق وَكُسَرْ

يُ فِي الْمَنشئاتِ الشَّينَ (صِـ) نَ خَلَفًا (فَ) خَر شُن: أي: قرأ ذو همزة اإذه نافع، و(حما) البصريان، وثاء (ثن) أبو جعفر ﴿فِيُخْرَجُ منهما﴾ [٢٢] بضم الياء، وفتح الراء على بنائه للمفعول؛ فارتفع<sup>(١)</sup> ﴿النَّوْلُو﴾ [٢٢] بالنانة.

وأصله: يُخْرِجُ الغواصُ.

والباقون(۱٬۰۰ بفتح الباء، وضم(۱٬۱ الراء على بنائه للفاعل على جهة المطاوعة، و﴿النُّولُونُ﴾ فاعله.

(۱) في ص: ذو الريحان. (۲) سقط في د.

(٣) في م، ص: أو خلق.
 (٥) في د، ز: وعلى.

(٦) فغي د، ر. وعلى.
 (١) ينظر: إتحاف الفضلاء (٤٠٥)، الإعراب للتحاس (٣٠٣/٣)، الإملاء للعكيري (٢/ ١٣٥).

(V) ما بين المعقوفين سقط في م، ص.(A) سقط في د.

(٩) في ص، م: وارتفع.
 (١٠) ينظر: الحجة لأبي زرعة (٢٦١)، السبعة لابن مجاهد (٢٦٩)، الغيث للصفاقسي (٣٦١).

(۱۱) في د: وفتح.

وقرأ ذو فاء (فخر) حمزة ﴿المنشئات﴾ [٢٤] بكسر الشين، اسم فاعل من «أنشأه: أوجد [أى]('): المنشئات الموج أو السيرَ اتساعا.

ثم جرد الفعل منها. أو من «أنشأ» شرع<sup>(٢)</sup> في الفعل، أي: المبتدئات في السير أو الرافعات الشُرُع عليه، من «نشأت السحابة»: أي: [ارتفعت]<sup>(٢)</sup>.

والباقون<sup>(4)</sup> بفتح الشين، اسم مفعول من «أَنْشِئَتْ»<sup>(٥)</sup> أُجْرِيَتْ؛ فهى مُنْشَاّت: مجريات، أو مرفوعات الشرَّع.

واختلف فيه عن ذى صاد (صف) أبو بكر: فقطع له جمهور العراقيين من طريقيه<sup>(۱)</sup> كحمزة، وقطع له ابن مهران كالباقين لكن من طريق يحيى بن آدم.

وبه قرأ الدانى على أبى الفتح من طريق يحيى، وكذلك صاحب االمبهج! من طريق نفطويه عن يحيى.

وقطع آخرون بالفتح عن العليمي.

وقطع بهما معا لأبى بكر<sup>(٧)</sup> جمهور المغاربة والمصريين [والله أعلم]<sup>(٨)</sup>.

ص: سَنَفُرُغُ النَّاءُ (شَفَا) وَكَسُرُ ضَمَ شُوَاظُ (دُ) مُ لَمَاسُ جُرُ الرَّفِعِ (شٍ) مَ ص: (حَبْرً) كِلَا يَطْمِئُ بِشِم الْكَسْرِ (زُ) مَ خُلْفٌ وَيَاذِى آجْرًا وَاوَّ (کَ) رَمْ ش: أى: قرأ (شفا) حمزة، والكسائى، وخلف ﴿سيفرغ لكم﴾ [٣٦] بالياء على أنه مسند إلى ضمير اسم الله تعالى المتقدم؛ مناسبة لـ ﴿يَكَلُمُ ۗ [٢٩] أي: سيفرغ الله لكم.

والباقون(٩) بالنون على أنه مسند للمتكلم العظيم.

وقرأ ذو دال (دم) ابن كثير: ﴿شِواظَ﴾ [٣٥] بكسر الشين، والباقون(١٠٠ بضمها، قال الفراء، والنحاس: وهما لغنان.

وقرآ ذو شین (شم) روح، و(حبر) ابن کثیر، وأبو عمرو ﴿ونحاس﴾ [٣٥] بالجر؛ عطفا على ﴿أَارِ﴾ أَى: ودخان، وهذا على قول [أبى عمرو، والشواظــًا''' : لهيب النار وشىء آخر.

<sup>(</sup>١) سقط في م، ص. (٢) في م، ص: الشروع.

 <sup>(</sup>٣) سقط في د.
 (٤) ينظر: إتحاف الفضلاء (٤٠٦)، الإعراب للنحاس (٣٠٦/٣)، الإملاء للمكبري (٢/ ١٣٥).

<sup>(</sup>٥) في م، د، ز: أنشيت. (٦) في م: طريقته.

 <sup>(</sup>٧) في ص: الأبي جعفر.
 (٨) سقط في ص.
 (٩) ينظر: إتحاف الفضلاه (٤٠٦)، الإعراب للنحاس (٣٠٧/٣)، البحر المحيط (٨/٤٩٤).

 <sup>(</sup>٦) ينظر: إنحاف الفصلاء (١٠٤)، الإعراب للتحاس (٢٠٧/١)، البحر المحيط (١٦٤/٨).
 (١٠) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٤٦)، الإملاء للعكبرى (٢١٤/١)، البحر المحيط (٨٦٣٣).

<sup>(</sup>۱۱) في م، ص: أبى والشواط.

وقال الأخفش: الشواظ: اللهب من نار ودخان، والنحاس هنا: الدخان.

وقال ابن عباس: الشواظ: اللهب الذي لا دخان معه، والنحاس: الصَّفْر المذاب يسوق الناس إلى المحشر(١٠٠.

قال أبر علمي: فعلمي<sup>(۱۲)</sup> هذا يقدر: وشيء من نحاس، ثم حذف شيء، وأقيمت صفته مُقَامه، ثم حذفت «من»؛ لتقدمها، أو هو [رفع]<sup>(۱۲)</sup> جر للمجاورة، والباقون برفع الشين عطفا علم, المرفوع، أي: يرسل, شواظ ويرسل نحاس أو دخان أو صفر.

وهر واضح (أ) على قول ابن عباس، ويقدر على قول الأخفش: وتحاس: دخان خالص؛ فيكون العذاب بدخان مختلط بالنار وبدخان خال منها، كقوله تعالى: ﴿ يُدُعَانِ نُمنَ ﴾ [الدخان: ١٠].

وُاختلف عن ذى راء (رم) الكسائى فى ﴿لَرْ يَلْمِيثُنَ﴾ فى الموضعين [٥٦، ٧٤]: فروى كثير عنه من روايتيه<sup>(٥)</sup> ضم الأول فقط [٥٦]، وهو الذى فى «العنوان»

و«التجريد» و «فاية أبى العلاء». وكذا [قرآ]<sup>(۱)</sup> الدانى على أبى الفتح كما نص عليه فى «الجامع» ورواه آخرون عن الدورى فقط. وآخرون عكسه، وهو كسر الأول [٥٦]، وضم الثانى [٧٤] عن أبى الحارث. وهو

واحرون عصمه، وهو نسر ادون والعام، وضم الناني والعاماً والتذكرة» والتذكرة» والتذكرة» الذي رواه ابن مجاهد عنه من طريق محمد بن يحيى في «الكامل» والتذكرة» والتذخيص ابن بليمة» و «التبصرة» وقال: وهو المختار.

وفي «الكافي» وقال: وهو المستعمل.

وفي «الهداية» وقال: إنه الذي قرأ به في<sup>(٧)</sup> «التيسير».

وروى بعضهم عن أبى الحارث الكسر فيهما<sup>(٨)</sup> ممًا، [وهو الذى فى <sup>و</sup>تلخيص أبى معشر<sup>(٩)</sup>».

وروى عنه ضمهما<sup>(۱۱)</sup>]<sup>(۱۱)</sup> وهو في «المبهج» عن الشنبوذي<sup>(۱۲)</sup>.

وروى ابن مجاهد من طریق سلمة بن عاصم عنه<sup>(۱۳)</sup>: كنا نقرؤهما بالضم والكسر جميعًا لا نبالي<sup>(۱۱)</sup> كيف نقرؤهما.

في ز: على.	(٢)	الحشر.	فی م، ص:	(1
في م: أوضح.	(1)		سقط في م،	

<sup>(</sup>٥) في م، ص: روايته. (٦) سقط في د.

<sup>(</sup>۷) في ز: وفي. (۸) في ز: فيها.

 <sup>(</sup>٩) نی د: أبی جعفر.
 (١٠) نی ص: عن الشنبوذی عنه.
 (١١) سقط فی م.

<sup>(</sup>۱۱) منطق في م. (۱۳) زاد في م، ص: قال. (۱۲) في ص، ص: لا ينافي.

وروى الأكثرون التمييز فى إحداهما عن الكسائى من روايتيه، بمعنى أنه إذا ضم الأولى كسر الثانية، وإذا كسر الأولى ضم الثانية.

قال المصنف: والوجهان من «التحبير» وغيره ثابتان عن الكسائى هنا، وأداءً قرأنا بهما<sup>(١)</sup> وبهما نأخذ.

قال الحافظ أبو عبيد: كان الكسائى يرى فى ﴿بَلَيْنَهُنَّ﴾ [٥٦، ٧٤] الضم والكسر، وربما كسر إحداهما وضم الأخرى. انتهى.

وبالكسر فيهما: [قرأ الباقون<sup>(٢)</sup>]<sup>(٣)</sup>.

وقرأ ذو كاف (كرم)(٤) إبن عامر: ﴿تِبارِكُ اسم ربك ذو الجلال﴾ الموضع الثاني [٧٨] بالواو صفة لـ (اسم»، وعظم الاسم تعظيمًا لمسماه، وعليه الرسم الشامي.

والتسعة بالياء صفة ﴿رَبِِّقَ﴾ لأن الله تعالى هو الموصوف بالعظمة، واسمه تابع، وعليه بقية الرسوم.

ومن ثم أجمعوا على رفع الأول وهو : ﴿وَيَهُ رَبِّكَ ذُو ٱلْجَلَيْلِ﴾ [۲۷]؛ لأن المراد بالوجه المقدس: الذات<sup>(ه)</sup>.

وليس فيها يام إضافة، وفيها زائدة: ﴿الجوارى﴾ وقف عليها يعقوب بالياء<sup>(٦)</sup>، وأمالها دورى الكسائي، والله أعلم.

# ومن سورة الواقعة إلى [سورة] $^{(\vee)}$ التغابن سورة الواقعة

[مكية، وهي]<sup>(٨)</sup> تسعون وست كونى، وسبع بصرى، وتسع حجازى وشامى. تقدم ﴿يُنْرِثُونَ﴾ [الواقعة: ١٩] بالصافات [الآية: ٤٧].

ص: ځورٌ دَعِينٌ خَفْضُ رَفْعِ (تُنَ بُ رِضًا) وَشَرْبُ فَاضَمُمُهُ (مَذَا) (نَّ) صَرِ (فَ) شَمَا ش: أى: قرأ ذو ثاء (ثب) أبو جعفر، و(رضا) حمزة، والكسائى<sup>(١٠)</sup>: ﴿ورحورٍ عَينِ﴾ [٢٧] بجرهما.

قال الكسائي: بالعطف على ﴿جَنَّاتِ﴾ [١٢] على حذف مضاف، أي: في جنات، وفي

<sup>(</sup>١) في ص: بها.

 <sup>(</sup>۲) ينظر: إتحاف الفضلاء (٤٠٦، ٤٠٠)، البحر المحيظ (١٩٨/٨)، النبيان للطوسى (٤/٩٩).
 (٣) سقط في م.

 <sup>(</sup>٥) في م: بالوجه الذات المقدسة.
 (٦) في م: بالوجه الذات المقدسة.

<sup>(</sup>y) سقط فی د، ز. (A) سقط فی د، ز.

<sup>(</sup>٩) في د، ز: وعلى.

معاشرة حور.

وقال الزجاج: بالعطف على [معنى]<sup>(۱)</sup> ﴿يَلُونُ عَلَيْمٍ وِلَذَنَّ . . . بِأَكْبَابِ﴾ [١٨ ، ١٥] أى: ينعمون بأكواب وبحور.

وقال أبو عمرو : على لفظ﴿ يَأْكِبُ﴾ أى:﴿ فِيظُوفُ عَتَيْمٍ وِلَنَدُّ غُلَّدُونٌ بِأَكْبُ﴾ [١٨ ، ١٨] ويطوفون بحور .

وقال الفراء: بالمجاورة، و﴿عين﴾ صفة على كل حال.

وقرأ السبعة برفعهما على جعل ﴿رَمُولُ﴾: مبتدأ خَذِفَ خبره، والجملة عطف على معنى الأول أي: لهم جنات، وولدان، وأكواب، أو [عندهم أو فيها حور، وعين]<sup>(١)</sup> صفته فتنعه<sup>(١)</sup>، وهر المصحَّحة للانتذاء بالكرة.

وقال اليزيدى: فاعلَّ عطف على ﴿وِلِنَنَّهُ [١٧]؛ أَى: يطوف ولدان ويطوف حور عين. وقال أبو على: على موفوع ﴿تُلْكِيرَنَهُ [١٦] أَو<sup>(1)</sup> ﴿تُنْتَمْيِلِينَــــــُ﴾ [١٦] أَى: هم وحور، وقام الفعل مقام المذكور، [أو: وعلى سررآ<sup>(6)</sup> حرث

وقرأ ذو (مدا) المدنيان، ونون (نصر) عاصم، وفاء (فضا) حمزة: ﴿ثُبُرَيَ ٱلِمِبِي﴾ [٥٥] بضم الشين، والباقون<sup>(٢)</sup> بفتحها.

قال الكسائى: وهما مصدرا «شَرِبَ» كالأكل، وقيل: بالفتح المصدر، وبالضم الاسم. تنبه: عطف ﴿مِينُ ﴾ [٢٢] المخبر عنهما نصا على خلاف الاسمين، وقيد الخفض والسكون للضد.

تنمة: تقدم ﴿شُرُّا﴾ [٣٧] [لأبن بكر]<sup>(٧)</sup>، وخلف، ﴿مِثَنَا﴾ [٤٧] بأل عمران و﴿مَابَاتَنَا﴾ [٤٨] بالصافات [الآية:١٧]، و ﴿قَالِمُونَا﴾ [٥٣] في الهمز المفرد.

ص: خِفْ قَدُرْنًا (دِبَانُ فَروحُ اضْمُمْ (عِ) لَمَّا بِمُوقِعِ (شَفَا) .... .... ش: أى: قرأ ذو دال (دن) ابن كثير: ﴿نحن قَدَرْنا﴾ [٦٠] بتخفيف الدال، والباقون<sup>(٨)</sup> تشديدها.

وهما لغتان في التقدير بمعنى: القضاء، لا القدرة.

<sup>(</sup>١) سقط في م، ص. (٢) في م: أو عندهم فيها أو حور وعين.

<sup>(</sup>٣) في م، ص: فيتبعه. (٤) في د: و.

<sup>(</sup>۵) فی د: أو علی سرب.

 <sup>(</sup>٦) ينظر: [تحاف الفضلاء (٤٠٨)، الإعراب للتحاس (٣/ ٣٣٥)، البحر المحيط (٨/ ٢١٠).
 (٧) في م، ص: بالبقرة.

<sup>(</sup>٨) ينظر: إتحاف الفضلاء (٤٠٨)، البحر المحيط (٢١١/٨)، التبيان للطوسي (٩/ ٤٩٩).

وقرأ ذو غين (غذا) رويس: ﴿فَرُوحُ﴾ [A3] بضم الراء، قيل: الرحمة، وقيل: الحياة والباقون(١٠) بفتحها، قيل: الفرح، وقيل: الراحة، وقيل: المغفرة، والرحمة، وقيل: الحدة.

وقرأ [ذو]<sup>(۱)</sup> (شفا) حمزة، والكسائر<sup>(۱)</sup>، وخلف: ﴿بِمُوْقِع النجوم﴾ [٧٥] بإسكان الواو، وحذف الألف على إرادة الجنس، وفهم الكثرة من النجوم، وعليه صريح الرسم، والباقون<sup>(1)</sup> بفتح الواو، وإثبات الألف على الجمع؛ لأن لكل نجم موقعا، وهي متعددة. وهذا آخر الواقعة.

# [سورة]<sup>(ه)</sup> الحديد

مدنية، عشرون وثمان حجازى وشامى، وتسع عراقى، وتقدم ﴿ثُيُثُمُ ٱلْأَثْرُكُ [٥].

ص: بيئاق قازقغ (ك) ز و (ك) لم كثرا قطع انظرونا واكسب والضّمُ (ف) زا

ش: وقرأ ذر حاء (حز) أبوعمرو: ﴿وقد أُجِذُ (مِنْاتُكُم﴾ [١٨] بضم الهمزة، وكسر
الخاء على البناء للمفعول، ﴿ومِينَاقُكُم﴾ بالرفع على البناية للمفعول، ﴿ومِينَاقُكُم﴾ بالرفع على البناية.

والباقون(٢٠ يفتح الهمزة والخاء على البناء للفاعل؛ وهو ضمير اسم الله تعالى فى قوله: ﴿ وَاللَّمِ ۚ وَالرَّصُولُ ٨٤]، و ﴿ رِيْتَكَكُّ ﴾ : بالنصب مفعولًا به، َ وإنما منع من جعله ضمير الرسول: ﴿ وَإِنَّهُ أَنْفُكُ ﴾ [الأعراف: ٢٧٢].

وقرأ ذو كاف (كثر) ابن عامر: ﴿وكلُّ وعد الله﴾ [1٠] بالرفع على الابتداء<sup>(١٧)</sup>؛ لتخصيصه بالتقدم، وصح؛ لتقديرِ الإضافة، أي: وكلهم وعده<sup>(٨)</sup> الله الحسني.

[والتسعة بنصبه مفعولًا أولاً لَـ ﴿وَمَنَهُ تقدم فعله، أَى: وعد الله كلَّهم الحسنى]<sup>(٩)</sup> وقرأ ذو فاء (فرا) حمزة: ﴿أَلْظِرُونَا﴾ [17] بقطع الهمزة مفتوحة، وكسر الظاء، أمرًا

من «أنظره»: أخره وأمهله كـ ﴿أَنْظِرْنِ﴾ [الأعراف:١٤]. والتسعة بوصلها وضم الظاء، والهمزة ابتداء أمر من «نظره»: انتظره، أو من «نظره»:

(١) ينظر: البحر المحيط (٨/ ٢١٥)، التبيان للطوسى (٩/ ٥٠٩)، تفسير الطبرى (٢٧/ ١٢١).

<sup>(</sup>۲) سَقطَ في د، ز. (۳) في د، ز: وعلَّى.

<sup>(</sup>٤) ينظر: إتحاف الفضلاء (٤٠٩)، البحر المحيط (٢١٣/٨، ٢١٤)، التبيان للطوسي (٩/٥٠٥).

<sup>(</sup>٥) زيادة من ص.

 <sup>(</sup>٦) ينظر: المُمجمع للطيرسي (٩/ ٢٣١)، المعانى للفراء (٣/ ٣٣)، تفسير الرازى (٢٩/ ٢١٧).
 (٧) في م، ص: على الابتدائية.
 (٨) في ص، م: وعد.

<sup>(</sup>٩) ما بين المعقوفين سقط في ص، م.

#### أنصره.

تنبيه: استغنى بقيود موقع المفهومة منه ﴿وينزل﴾ [٤] (اضمم اكسر)() على الترتيب، وعلم رفع كل من الإطلاق.

تَمَمَّة: تَقَدَم ﴿ فَيُشَنِّعِنَهُ ﴾ (١٦] بالبقرة [الآية: ٢٤٥] ﴿ ٱلْأَنَائِيُ ﴾ [١٤] بها [الآية: ٧٨] لأبي جعفر

[ثم انتقل فقال:]<sup>(٣)</sup>

ص: يُؤخذُ أنتُ (كَ) مْ (ثَوَى) خِفُ نَزَلْ

(إ) ذُ (عَ) نُ (غَ) لَلَا الْخُلْفُ وَخَفَّفْ (صِ) فُ (دَ) خَلْ.

ش: أى قرأ ذو كاف (كم) ابن عامر، و(ثوى) أبو جعفر، ويعقوب: ﴿فاليوم لا
 تؤخذ﴾ [10] بتاء التأنيث لتأنيث فاعله.

والباقون(؛) بياء التذكير؛ لكونه مجازيا ومؤولا بالفداء (٥٠).

وقرأ ذو همزة (إذ) (<sup>(1)</sup> ، وعين (عن) نافع وحفص ﴿وَمَا نُزُلُ﴾ [٢٦] بتشديد الزاى يُعَدَّى بالتضعيف، وإسناده إلى ضمير اسم الله تعالى المتقدم على حد ﴿ويالحق أنزلناه وبالحق أنْنُكُ [الاسداء: ١٠٥] أي : والذي نذله الله من الحق.

والباقون<sup>(۱۷)</sup> بتخفيفه، وهو ثلاثي لازم، وفاعله ضمير ﴿ما﴾، [وهو العائد، أي: بالذي نزل]<sup>(۱۸)</sup> من الحق، وهو القرآن على حد ﴿رَالِتُهَ نَزَلُ﴾ [الإسراء: ١٠٥].

واختلف عن ذى [غين]<sup>(٩)</sup> (غلا) رويس:

فروى أبوالطيب عن التمار عنه التخفيف.

وروى غيره التشديد.

ثم كمل فقال:

ص: صَادَىٰ مُصَدُقْ وَيَكُونُوا خَاطِبَنْ (غ) وْئَا أَتَاكُمُ اقْصُرَنْ (حُ) رْ وَاخْلِفَنْ

(٢) في م، ص: فيضعفه.

<sup>(</sup>۱) فی ز: افتح.

<sup>(</sup>٣) زيادة من م، ص.

<sup>(</sup>٤) ينظر: التبيان للطوسي (٩/ ٥٢٢)، التيسير للداني (٢٠٨)، تفسير الطبري (٢٧/ ١٣١).

 <sup>(</sup>٥) في م، ص: بالغدو.
 (٦) في م، ص: إذ نافع وعين عن حفص وما نزل بتخفيف الزاى وهو ثلاثي لازم وفاعله ضمير ما وهو

العائد أى وللذى نزل من الحق وهو القرآن على حد وبالحق نزل والباقون بتشديده فعدى بالتضعيف وإسناده إلى ضمير اسم الله تعالى المتقدم على حد وبالحق أنزلناه أى وللذى نزله الله من الحق واختلف عن .....

<sup>(</sup>٧) ينظر: إتحاف الفضلاء (٤١٠)، الإعراب للنحاس (٣/ ٣٥٩)، البحر المحيط (٨/ ٢٢٣).

<sup>(</sup>A) في د: العائد والذي نزل.(P) سقط في د.

ش: أى: قرأ ذو صاد (صف) أبو بكر، ودال (دخل) ابن كثير: ﴿إِن النُصَدَّقِنَ وَالمُصَدِّقِنَ وَالمَصَدُّقِنَ الصاد منهما على [أنهما اسم] (١) فاعل من "صدَّق»: آمن بالله وكتبه ورسله، والباتون (٢) بتشديدهما (٣)، اسم فاعل من "تصدُّق»: أعطى الصدقة، والأصل: المتصدقين، ثم أدفعت التاء في الصاد.

وقرأ ذو غين (غوثا) رويس: ﴿ولا تكونوا﴾ [١٦] بتاء الخطاب على الالتفات، والباقون<sup>(1)</sup> بياء الغيب على السياق.

وتقدم ﴿يُمُنَنَّكُ لَهُمُ ﴾ [١٨]، و ﴿وَرِشَوْتُ ﴾ [١٥] بآل عمران.

وقرأ ذو حاه (حز) أبو عمرو: ﴿بِما آتاكم﴾ [٢٣] بلا ألف، على أنه ثلاثى [بمعنى: جاه، وفاعلُهُ ضميراً<sup>(٥)</sup> هما، مناسبةً، أى: على الذى فاتكم وبالذى فاتكم [على حد: ﴿مَا فَاتَكُمُ وَكُو مَا أَسَكَمُــُكُمُ [آل عمدان: ١٥٣].

والباقون<sup>(٦)</sup> بالف بعد الهمزة على أنه رباعى بمعنى: أعطى، على حد ﴿وَمَاتَنكُمْ يَن﴾ [إبراهيم: ٢٤] فيتمدى لمفعولين، وفاعله ضمير اسم الله تعالى المتقدم، أى: بالذى أتاكم الله إياه، أو آتاكموه.

ثم كمل فقال:

ترك الفصل، وهو على أحد المذهبين، وعليه رسم الشامي والمدني.

والباقون بإثباتها على المذهب [الآخر]<sup>(٨)</sup>، وعليه بقية الرسوم.

وتقدم ﴿إبراهام﴾ [٢٦] بالبقرة، [الآية: ١٢٤] و ﴿زَأَفَتُهُ [٢٧] بالنور [الآية: ٢]. وهذا آخر [مسائل]<sup>(4)</sup> الحديد.

(١) في ص: أنهما اسمى.

<sup>(</sup>٢) ينظر: إتحاف الفضلاء (٤١٠)، الإعراب للنحاس (٣٦٠/٣)، البحر المحيط (٢٢٣/٨).

<sup>(</sup>٣) في ص، م: بتشديدها.

 <sup>(</sup>٤) ينظر: [تحاف الفضلاء (٤١٠)، الإعراب للتحاس (٣/ ٣٥٩)، البحر المحيط (٢٢٣/٨).
 (٥) في م، ص: بمعنى أتى وفاعله ضميرها.

 <sup>(</sup>٦) ينظر: الحجة لابن خالويه(٣٤٣)، الحجة لأبي زرعة (٧٠١)، السبعة لابن مجاهد (٦٢٦).
 (٧) في م، ص: ذو عم.

<sup>(</sup>٩) سقط في د، ز.

## [سورة](١) المجادلة

مدنية، عشرون وآية حجازي<sup>(٢)</sup> [إلًا]<sup>(٣)</sup> الأول، وآيتان<sup>(1)</sup> في الباقي.

ص: ... وَاسْــلُدِ وَجِفُ هَا يَظْهُرُوا (كُنْزُ) (دُ) بَرى وَصُمُّ واكسر خفف الظا (دُ) لَنْ مَمَا يكون أنْـكُ (دُ) بَنْ وأَكْمَرُ ارْفُمَا شُو: قرأ مدلول (كتز) الكوفيون، وابن عامر، و[ثاء] (ثدى) أبو جعفر: ﴿الذينِ يَظْاهُرُون﴾ [۲] في الموضعين بفتح أنا الباء، والظاء المشددة وتخفيف الهاء وفتحها، وألف بينهما، والباقون أث كذلك لكن مع تشديد الهاء وحذف الألف.

وقرأ ذو نون (نل) عاصم بضم الياء، وتخفيف الظاء، والهاء وكسرها، وألف بعد الظاء.

وقرأ ذو ثاء (ثق) أبو جعفر: ﴿ما تكون من نجوى﴾ [٧] بناء التأنيث، والباقون<sup>٧٧)</sup> بياء التذكير .

وقرأ ذو ظاء (ظلا) أول التالمي يعقوب ﴿ولَا أَكْثَرُ﴾ [٧] برفع الراء: إما على إهمال لا، أو إعمالها عمل ليس، والتسعة ينصبها عطفًا على محل «نجوى».

ثم كمل فقال:

ک ایختصمون، ویتخاصمون».

ص: (ظ) للا وانشجوا كينتهوا (غ) دا (ف) ز تنتجوا (غ) أن والمجالس المُذَا (ن) لل وانشُرُوا معا فضَمُ الكسر (غم) (غ) ن (ض) غُ خُلْفِ.... شن: أي: قرأ دو غين (غدا) رويس: وفاه (فز) حمزة: ﴿وينتجون﴾ [٩] بإسكان النون وتقديمها على الناء، وضم الجيم بلا ألف، على جعله مضارع "انتُجُوا": انتمُلُوا، من "النجوى» كالدعوى، وأصله: يُنتُجُيُون(<sup>(())</sup>، فقلت ضمة [الياء المثناة التحية] (() إلى الجيم استقالا، ثم حلفت لسكونها وسكون الواو، فصار وزنه: يَفْتُمُونَ، وهو بمعنى يتناجون؛

والباقون(١٠٠) بفتح التاء وتقديمها على النون وألف بعدها وفتح الجيم، على جعله

<sup>(</sup>۱) زیادة من ص. (۲) فی د: حجازیة.

 <sup>(</sup>۲) رواده من ص.
 (۳) سقط في م.
 (۱) سقط في م.

 <sup>(</sup>٥) في ز: بضم الياء.
 (٦) ينظر: إتحاف الفضلاء (٤١١)، الإعراب للنحاس (٣/ ٣٧١)، البحر المحيط (٨/ ٣٣٢).

<sup>(</sup>٧) ينظر: إتحاف الفضلاء (٤١٢)، الإعراب للنحاس (٣/ ٣٧٥)، البحر المحيط (٨/ ٢٣٤).

<sup>(</sup>٨) في ز: ينتجون. (٩) في ز: التاء.

<sup>(</sup>١٠) ينظر: الحجة لابن خالويه(٣٤٣)، الحجة لأبي زرعة (٧٠٤)، السبعة لابن مجاهد (٦٢٨).

مضارع اتناجراا قاعَلُوا، وهو للمشاركة صريحًا، وأصله: يتناجَمَوا ُ منها اتصل بواو الضمير حذفت الألف للساكنين، ويقيت الفتحة دالة عليها؛ كـ «المصطَّفُون»؛ فوزنه: يَتُفَاعُونَ.

وقرأ ذو غين (غث) رويس وحده: ﴿فالا تُنْتُجُوا﴾ [٩] بتقديم النون كذلك<sup>(۱)</sup>، والباقون (۱) بتقديم [التاء (۱) كذلك (۱۰)].

وقرأ ذو نون (نل) عاصم: ﴿فِي ٱلْمَكِنْلِينَ﴾ [١١] بفتح الجيم، وألف بعدها على الجمع؛ لأن الخطاب لجماعة فلكل (١٠) واحد مجلس.

والباقون (٧٧) [بإسكان الجيم وحذف الألف على التوحيد] (١٠٠)؛ لأن المجلس اسم للمكان المعد للجلوس فهو واحد وإن تعددت الأجسام، أو يراد (٩٠) به الجنس وعليه صريح الرسم.

وقرآ مدلول (عم) المدنيان، وابن عامر، وعين (عن) حفص ﴿اَنشُرُوا اَنْشُرُوا اَنْشُرُالَ﴾ [[أ] بضم الشين فيهما، والباقون(١٠٠ بكسرها وهما لغتان كـ «يعكف»، فوجه الضم: كخرص يخرُص، ووجه الكسر كحرَص يحرِصُ.

واختلف فيهما عن ذى [صاد](١١) (صف) أبو بكر:

فروى عنه الجمهور الضم، وهو الذى فى أكثر الكتب، وبه قرأ الدانى على أبى الحسن، وهو الذى رواه جمهور<sup>(۱۲)</sup> العراقيين عنه من طريق يحيى بن آدم.

وروى كثير منهم الكسر، وهو الذي فى كتاب السيط، و «الإرشاد»، و «التجريد» إلّا من قراءته على عبد الباقى، يعنى: به من طريق الصريفينى.

[وبه قرأ<sup>(۱۳)</sup> الدانى من طريق الصريفينى]<sup>(۱۱)</sup> على أبى الفتح: وتقدم ﴿وَيُعَسِّبُونَ﴾ [۱۸] بالبقرة.

وفيها من [ياءات] الإضافة: ﴿ورسليِّ إن﴾ [٢١] فتحها المدنيان، وابن عامر.

<sup>(</sup>۱) في د: يتناجوا.(۲) في ز: لذلك.

<sup>(</sup>٣) ينظر: إتحاف الفضلاء (٤١٢)، البحر المحيط (٨/ ٢٣٦)، تفسير القرطبي (٢٩٤/١٧).

<sup>(</sup>٤) في د، ز، ص: الياء. (٥) سقط في ص.

 <sup>(</sup>٦) فى د، ز: فبكل.
 (٧) ينظر: إتحاف الفضائه (٤١٢)، الإعراب للنحاس (٣/ ٣٧٨)، البحر المحيط (٨/ ٣٣٦).

<sup>(</sup>٧) ينظر: إنحاف الفصلاء (٢١١)، الإعراب للتحاس (١٩٨١)، البحر المحيط (١١٢٨). (٨) في م، ص: وألف بعدها على التوحيد. (٩) في د: ويراد.

 <sup>(</sup>١٠) ينظر: إتحاف القضلاء (٤١٢)، الإعراب للتحاس (٣٧٩/٣)، البحر المحيط (٨/٧٣٧).
 (١١) سقط في م.
 (١١) سقط في م.

<sup>(</sup>١٣) في ص: وقرأ. (١٤) ما بين المعقوفين سقط في د.

## [سورة]<sup>(۱)</sup> الحشر [مدنية]<sup>(۱)</sup>، أربع وعشرون آية

وتقدم ﴿ ٱلرُّعْبُ ﴾ [الحشر: ٢] [بالبقرة](٣).

س: ... يُخْرِبُونَ النَّقُلَ (حُ) بن.

**ش:** قرأ<sup>(1)</sup> ذو حاء (حم) أبو عمرو: ﴿يُعْرَبُونَ بيوتهم﴾ [٢] بفتح الخاء [وتشديد الراء، مضارع وَحُرُبُه.

والباقون<sup>(ه)</sup> بإسكان الخاء]<sup>(٢)</sup> وتخفيف الراء، مضارع «أُخْرَبَ».

ص: تكون أنّت دُولة (دُ) ش (لِ) م اختلف وامنّع مع التأنيث نصبًا (لَ) فر وُصِف. ش: أى: قرأ در ثاء (ثن) أبو جعفر: ﴿كيلا تكون﴾ [٧] بناء التأنيث ﴿دولةُ﴾ [٧] بالرفع، على أنْ ﴿تكون﴾ تامةً فترفع ﴿دولة﴾ فاعلا، وأنت الفعل [لتأنيث] ﴿ فاعله أو ناقصة و ﴿دولةُ﴾ اسمها، و ﴿يَنَ ٱلْقُلْيَالِيُهِ [٧] خبرها.

واختلف عن ذی لام (لی) هشام:

فروى الحلوانى عنه من أكثر طرقه كذلك، وهى طريق<sup>(٨)</sup> ابن عبدان، وبذلك قرأ الدانى على فارس عنه وأبي الحسن.

وروى الأزرق [و]<sup>(٧)</sup> الجمال وغيره عن الحلوانى [التذكير مع الرفع]<sup>(١٠)</sup> [لكون الفاعل غير حقيقى التأنيث .

وبذلك قرأ الداني على الفارسي عن أصحابه عنه.

ورواه (١١١) الشذائي وغير واحد عن الحلواني في رفع ﴿دُولُهُ﴾.

رورى الداجونى عن أصحابه عن هشام]<sup>(۱۱)</sup> التذكير مع النصب على جعلها ناقصة واسمها مضمر فيها و ﴿دُولَةٌ﴾ خبرها، و ﴿يَنَ ٱلْأَثْنِيَآ﴾ [صفتها، أى: كى لا يكون الفئ دولة حاصلة بين الأغنياء]<sup>(۱۱)</sup>.

## و ﴿لَا﴾ غير زائدة على كل تقدير.

 <sup>(</sup>۱) زیادة من م، ص.
 (۳) فی ز: بال عمران.
 (۵) فی ز: م.: وقرأ.

 <sup>(</sup>۵) ينظر: التبيان للطوسى (٩/ ٥٥٧)، التيسير للدانى (٢٠٩)، تنسير الطبرى (٢١/٢٨).
 (٦) سقط فى م، ص.

<sup>(</sup>۸) فی ص : طریقة . (۹) سقط فی د، ز، ص . (۱۰) سقط فی د. (۱۱) فی ز: وروی .

<sup>(</sup>۱۲) ما بين المعقوفين سقط في د. (۱۳) سقط في م، ص.

ولم يذكر ابن مجاهد ولا من تبعه من العراقيين وغيرهم كابن سوار، وابن فارس، وأبي العز، وأبي العلاء، وصاحب االتجريد،، وغيرهم - عن هشام سواه.

وهكذا روى فارس عن عبد الباقي عن أصحابه عن الحلواني.

قال الداني: وهو غلط على<sup>(١)</sup> الحلواني، والإجماع عنه على الرفع، وإنما الخلاف عنه في الياء والتاء؛ فصار لهشام الرفع مع الياء والتاء، والنصب مع [الياء]<sup>(٢)</sup> خاصة.

وتوهم بعض شراح «الشاطبية» جواز الرابع<sup>(٣)</sup> وهو النصب مع التأنيث، وهو غلط؛ لامتناعه روايةً ووجها، وهذا معنى (وامنع مع التأنيث نصباً لو وُصِفَ)، وإنما امتنع؛ لأن الفاعل مذكر فلا يجوز تأنيث فعله، ولا يجوز إضمار الغنيمة؛ لعدم ذكرها.

وتقدم ﴿ وَرِضَوَتُ ﴾ [الحشر:١٥] بآل عمران ﴿ رَءُوتُ ﴾ [الحشر:١٠] بالبقرة [الآنة: ١٤٣].

ص: وَجُدُر جِدَارِ (حَبْر) .... ش: أي: قرأ ذو (حير) ابن كثير، وأبو عمرو: ﴿أَوْ مِنْ وَرَاءَ جِدَارِ﴾ [١٤] بكسر الجيم وفتح الدال، وألف بينهما، على جعله واحدًا بالجنس لفهم المعني، أو السور(٤) الجامع، [وهو](ه) واحد.

والباقون(٦) بضم الجيم والدال وحذف الألف جمع "جدار": كحمار، وحُمُر؛ لأن كل طائفة تستتر بجدار فهي متعددة.

[فيها من ياءات الإضافة واحدة: ﴿إِنِّي أَخَافَ﴾](٧) [١٦] فتحها المدنيان، وابن كثير، وأبو عمرو، والله أعلم.

## سورة الممتحنة

[مدنية، وهي ثلاث عشرة آية باتفاق](^)

وتقدم [إمالة](٩) ﴿ مَرْضَانِيُّ ﴾ ومد ﴿ وأنا أعلم ﴾ (١٠) [١]

.... وفتحُ ضَمّ يُفصَلُ ظَلْ ظُبًا وثِقْلُ الصاد (لَ) لم ص: .... خُلْفٌ (شَفَا) (مِ) مَهُ افتحوا (عمَّ) (حُ) لا دُمْ تُمسكوا الثقل (حِمَّا) ...

<sup>(</sup>٢) سقط في د. (١) في ص: عن.

<sup>(</sup>٤) في د: السوار. (٣) في د، ز: الرفع. (٥) سقط في ص.

<sup>(</sup>٦) ينظر: الكشف للقيسي (٢/٣١٦-٣١٧)، المجمع للطبرسي (٩/٢٦٣)، المعاني للفراء (٣/ ١٤٦). (٧) في ص، م: فيها ياء إضافة: ﴿إني أَخَافَ﴾. (٨) ما بين المعقوفين سقط في د، ز.

<sup>(</sup>١٠) في م، ص: أنا أعلم وقرأ. (٩) سقط في د.

ش: قرأ ذو نون (نل) عاصم وظاه (ظبا) يعقوب: ﴿يَقَوِلُكُ [٣] بِفتح الياء، والباقون(١٠ بضمها، وتُقُل الصادِ - أى: شددها - مدلول (شفا) حمزة، والكسائن(٢٠، وخلف ومير (منه) ابن ذكوان.

واختلف عن ذى لام (لم) هشام:

فروى عنه الحلواني التشديد [والداجوني ضم الياء] (<sup>٣)</sup> مع إسكان الفاء [وفتح الصاد مخففة] <sup>(1)</sup> كالباقين <sup>(9)</sup>.

فصار عاصم ويعقوب بإسكان الفاء وكسر الصاد مخففة، على أنه مضارع اقضلًا، مثل ضرب مستندًا إلى ضمير [اسم] (١] الله تعالى؛ بدليل: ﴿وَأَنَا أَتَكُنُ ﴾ [١] وحمزة، وعلى، وخفف بضم الياء، وفتح الفاء] (١) وحسر الصاد [مشددة] (١)، مضارع افضلًا، مثل (علمها وهو كالأول؛ إلا أن التشديد للمبالغة، والتخفيف يحتمل المبالغة وعدمها. وابن ذكوان، والحلواني بضم الياء، وفتح الفاء، والصاد مشددة على البناء للمفعول ونيابة (١) الظرف؛ لكنه ترك مفتوحا لجريه (١) في أكثر الكلام منصوبًا كقوله تعالى: ﴿وَأَنَّ يُتَا الشَّنَالِحُونُ رَيَّا دُرَنَّ لَلْكَ مُنْ وَالمَّد تَعْلَق بَيْتَكُمُ ﴾ [الأنعام: ٩٤] عند من فتح، والباقون (١١) بضم الياء، وإسكان الفاء، وفتح الصاد مخففة، وهو كالمشدد إلا في احتماله التكثير وعدمه.

تتمة: تقدم ﴿أَشُوتُهُ [الممتحنة:٤] [بالأحزاب] [الآية:٢١]، و ﴿إِيَهِينَ﴾ (٢٧٠ [بالبقرة] [الآية:٢٤] و ﴿أَنْ تَوَلِّمُنَّهُ [الممتحنة:٩] بها.

وقرأ (حِمَا)(١٠٠) البصريان: ﴿ولا تَمَسَكُوا﴾ [١٠] بفتح العيم، وتشديد السين للمبالغة، والباقون(١٠٠) بإسكان العيم وتخفيف السين وهو يعتملهما(١٠٥)، والمعنيان واردان، [كا ﴿فَلِمَسَالًا يُمْرُيُونِ﴾ [البقرة: ٢٣٦]، ﴿وَلا تُمْيِكُونَ ضِرَارًا لِتَعْتَدُواً﴾ [البقرة: ٢٣١]، ﴿وَالْفِنْ يُشِيكُونَ بْالْكِنْبُ ﴾ [الأعراف: ١٠٠].

- (١) ينظر: النشر لابن الجزرى (٢/ ٣٨٧)، إتحاف الفضلاء (٤١٤)، الإعراب للنحاس (٣/ ٤١٤).
  - (۲) فی د، ز: وعلی.(۳) سقط فی م، ص.
    - (٤) سقط في م، ص.
  - (٥) ينظر: إتحاف الفضلاء (٤١٤)، الإعراب للنحاس (٣/٤١٣)، البحر المحيط (٨/٢٥٤).
    - (٢) سقط في د. (٧) ما بين المعقوفين سقط في م، ص.
      - (۲) ما بین المعموفین
         (۸) سقط فی م، ص.
         (۹) فی د، ز: بناؤه.
        - (۱۰) في ز، د: بحرية.
  - (۱۱) ينظر: إتحاف الفضارء (٤١٤)، البحر المحيط (٨/ ٢٥٤)، التبيان للطوسى (٩/ ٥٧٧).
    - (۱۲) فی ز: وفی إبراهیم، وفی م: وفی إبراهام.(۱۳) فی م، ص: ذو حما.
  - (١٤) ينظر: إتحاف الفضلاء (٤١٥)، الإعراب للنحاس (٢١٧/٣)، البحر المحيط (٨/٢٥٧).
    - (١٥) في ص: يحتملها.

وفى التشديد أيضًا معنى الملازمة، تقول: تمسكت بمذهب فلان، أى: لزمته، وقلت به، واعتقدته، وفى التخفيف معنى الحبس، والأخذ تقول: مسكت العنان، ومسكت الحبل، أى: حبسته، ويقوى التشديد لزوم الباء فى ﴿يِهِمْسِ﴾ [الممتحنة:١٠].

ثم كمل ﴿ مُتِمُّ نُوبِهِ ﴾ [الصف: ٨] فقال:

## سورة الصف

[مدنية، وآبها أربع عشرة آية بلا خلاف](١) وتقدم(٢) إمالة ﴿وَلَهُوَا﴾ [الصف: ٥]، و﴿ساحر﴾ [الصف: ٦] في أواخر المائدة [الآية: ١١٠] و ﴿ لِلْلَّيْثُا﴾ [الصف: ٨] في الهمز [المفرد](٢).

ص: .... مُسِبِّمُ لا ص: تُكُون اخفِضْ تُورَه (صَحْبُ) (5) دِي أنسسار نسوُن لام لسله زِدِ ص: (جــزمٌ) حــ) لا .... ... ...

ش : أى: قرأ ذو (صحب) حفص [ر] [حمزة]<sup>(1)</sup>، والكساني<sup>(0)</sup>، وخلف<sup>(1)</sup> ودال (درى) ابن كثير: ﴿وَلَقَدُ مُنِمُّ مُوبِهِ﴾ [م] بترك تنوين ﴿مُنَمُّ ﴾ للإضافة، وجر ﴿وَلَوبِهِ﴾ والباقون<sup>(0)</sup> بإثبات التنوين ونصب ﴿نورَهُ﴾ [م] وهو الأصل؛ لأنه يعمل عمل الفعل، وتركه إنما هو للتخفيف.

وهذه الإضافة لا تعرف؛ لأنها من باب إضافة الصفة إلى معمولها.

وتقدم ﴿يُنَيِّيكُم﴾ [الصف: ١٠] بالأنعام [الآية: ٦٤].

وقرأ [ذو حاماً<sup>(ن)</sup> (حرم) المدنيان، وابن كثير وحاه (حلا) أبر عمرو ﴿كونوا أنصارًا﴾ [١٤] بالتنوين، وجر اسم الله تعالى بلام، على أنه أمرهم أن يدخلوا فى أمر لم يكونوا عليه، أى: افعلوا ذلك فيما تستقبلون.

والباقون<sup>(9)</sup> بترك التنوين، والإضافة وترك اللام، على أنه أمرهم بالدوام على ذلك فهم أنصار الله قَبْلُ؛ كقوله: ﴿أَهْدِينَا ٱلْصِّرَطُ ٱلْمُسَتَّقِيمَ﴾ [الفاتحة: ٢] وقد كانوا مهندين،

 <sup>(</sup>١) ما بين المعقوفين زيادة من ط، من بشير اليسر شرح ناظمة الزهر في علم الفواصل. لعبد الفتاح القاضي.

<sup>(</sup>Y) في م، ص: هذا مشروع في سورة الصف وتقدم.

<sup>(</sup>٣) سقط في ص، م.

 <sup>(</sup>٥) في د، ز، وعلى.
 (٦) زاد في م: وحقص.
 (٧) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٥-٤١٦)، الإعراب للتحاس (٢٣/٣٤)، الإملاء للعكبري (١٤٠/٢).

<sup>(</sup>٨) سقط في ص، م.

<sup>(</sup>٩) ينظر: التيسير للداني (٢١٠)، تفسير الطبري (٢٨/ ٥٩)، تفسير القرطبي (٨٩/١٨).

ويدل على هذا قراءة ابن مسعود: ﴿أَنتُم أَنصَارِ اللَّهِ﴾ [12].

ومن نون وقف بالألف وابتدأ بلام الجر، ومن أضاف وقف بسكون الراء وابتدأ بهمزة الوصل.

[فيها من ياءات الإضافة التتان] (١٠): ﴿بعدى اسمه﴾ [٦] فتحها (سما)، وأبو بكر، [و] ﴿أنصارى إلى الله﴾ [1٤] فتحها المدنيان.

تمة: تقدم إمالة فأنصارى [13]، و فالتورائه [1]، و فالحمار [الجمعة: ٥]. وانفرد القاضى عن رويس بإدغام فوطبع على قلوبهم ، وتقدم فرخُتُتُ، [المنافقون: ٤] فرخَتُمْرُكُ [المنافقون:٤] فر الله ة.

#### سورة الجمعة

مدنية [وهي إحدى عشرة آية باتفاق العادّين](٢).

قلت: ولم يذكرها الناظم، ولم يوردها الشارح بين السور لعدم ذكرها في «متن الطبية»؛ حيث لا يوجد بها من فرش الحروف القرآنية شي..

وإنما جاءت حروف وردت كلها بالأصول فى مواضع متعددة، أذكر منها على سبيل المثال لا الحصر:

وْعَتِيمْ﴾ [۲]، وْزَرْتَيْمِ ﴾ [۲]، وْبِتْنَ ﴿ [٥]، وْالسَّالَوْهُ ﴿ [١٠]، وْفَانَشِيرُا﴾ [١٠].

#### سورة المنافقون

[مدنية؛ وهي إحدى عشرة آية]<sup>(٣)</sup>.

ص: . . . . خَفَفُ لَوَوْا (ا) ذَ (شياءُ أَثَنُ للجزم فانصب (خَ) نَ ويعملون (صُ) نَ شي: قرأ ذو همزة (إذ) نافع، وشين (شم) روح: ﴿لَوَوْا رءوسهم﴾ [٥] بتخفيف الواو، وهو يصلح للتكثير ''، [والتقليل]'<sup>(۵)</sup>.

والباقون<sup>(٣)</sup> بالتشديد للتكثير فقط ونظير الأول: ﴿يَلُونَ ٱلْبِـنَتُهُـــ﴾ [آل عمران: ٧٨]، و ﴿قُلِّا بِأَلْسِكَنِهِمُ﴾ [النساء: ٤٦]؛ [لأنه]<sup>(١)</sup> مصدر الوي، بالتخفيف.

<sup>(</sup>١) في د، ز: فيها من ياء إضافة.

 <sup>(</sup>٢) في ط: ما بين المعقوفين زيادة من كتاب بشير اليسر شرح ناظمة الزهر.

<sup>(</sup>٣) ما بين المعقوفين زيادة في م، ص. ﴿ ٤) في مَ، ص: للكثير.

<sup>(</sup>٥) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>٦) ينظر: إتحاف الفضلاء (٤١٦)، الإملاء للعكبري (٢/ ١٤١)، البحر المحيط (٨/ ٢٧٣).

<sup>(</sup>٧) سقط في د.

تنمة: تقدم ﴿رَأَتُهُمْ ﴾ و﴿كَأَنَّهُمْ ﴾ [٤] للأصبهاني.

تنبيه: اتفقوا على أن ﴿تُسَتَفَقَرَتُ﴾ [٤] بهمزة مفتوحة بلا مدّ عليها، إلا ما رواه النهرواني عن ابن شبيب عن الفضل عن عيسى بن وردان من المد عليها ولم يتابعه أحد إلا أن الناس أخذه عنه.

ووَجِّهَهُ بعضهم بأنه إجراء همزة الوصل المكسورة مُجْزَى المفتوحة؛ فمد لأجل [الاستفهام] ...

وقال الزمخشرى: المد إشباع لهمزة الاستفهام للإظهار والبيان، لا لقلب الهمزة. تتمة: تقدم إدغام ﴿يفعل ذلك﴾ [٩].

وقرأ ذو حاه (حر) أبو عمرو: ﴿وَأَصَدَقُ وَأَكُونُ﴾ [٢٠] بنصب النون عطفًا على لفظ ﴿وَأَشَدُكُ﴾ [٢٠] وعليه تثبت ") الواو لتحريك للنون، والسعة بجزم النون عطفًا على محرا ﴿وَأَشَدُكُ﴾؛ لأنه جواب النعني، وعليه فسقط [الواوآ " للساكنين،

[َوقرآاُ<sup>(1)</sup> ذو صاد (صن) أبو بكر: ﴿والله خبير (بما يعملون﴾ بالياء على الغيب) لإسناده إلى ضمير عائد على<sup>(0)</sup> ظاهر وهو: ﴿وَلَنْ يُؤَيِّرُ ٱللَّهُ نَفْسًا﴾ [١١]. وجمع [لأن]<sup>(1)</sup> ﴿فَلْمُنَا﴾ بمعنى الجماعة.

والباقون<sup>(٧)</sup> [بالتاء على أنه خطاب شائع]<sup>(٨)</sup>.

# [ومن سورة التغابن إلى سورة الإنسان]<sup>(۱)</sup>

## سورة التغابن

مدنیة، وعدد آیها ثمانی عشرة آیة باتفاق.

والباقون(٢٠٠ يباء الغيب؛ لمناسبة الظاهر في قوله: ﴿وَاللَّهُ مِنَا تَشَكَّرُنَ خُبِرُتُ﴾ [٨]. تتمة: تقدم ﴿نكفر﴾ [٩]، ﴿ندخله﴾ [٩] بالنساء [الأبنان:١٣، ١٣]، ٢١]، ﴿وَيُضَعُّهُ

<sup>(</sup>١) في ز: اللام، وما بين المعقوفين من النشر لابن الجزري (٣٨٨/٢).

<sup>(</sup>٢) في م، ص: فثبت. (٣) سقط في د.

<sup>(</sup>٤) سقط في د. (٥) في م، ص: إلى. (٦) تناني

 <sup>(</sup>٦) سقط في ص.
 (٧) ينظر: الغيث للصفاقسي (٣٦٩)، الكشف للقسي (٣٢٣/٢)، المجمع للطبرسي (٢٩٢/١٠).

<sup>(</sup>٨) في م، ص: بالتاء على الخطاب. (٩) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>١٠) ينظر: إتحاف الفضلاء (٤١٧)، البحر المحيط (٨/٢٧)، التيان للطوسي (١٠/٠٠).

لكم ﴾ [١٧] بالبقرة [الآية: ٢٤٥].

#### سورة الطلاق

[مدنية باتفاق: وعدد آيها عند غير البصرى اثنتا عشرة آية، وعند البصرى إحدى عشرةً<sup>(۱)</sup>.

تتمة: يختلف الحمصي عن الدمشقي في موضعين في سورة الطلاق:

الأول: ﴿وَالْبُوْمِ ٱلْآخِرُ ﴾ [٢] يعده الدمشقى، ويتركه الحمصى.

الثانير: ﴿لِيَعْالُمُواْ أَنَّ اللَّهُ عَلَى كُلُ شَيْءٍ قَدِيرٌ﴾ [١٦] يعده الحمصي، ويتركه الدمشقي.

ص: .... بَـالــغُ لَا تُنَوّنُوا وأمرهُ اخفِضُوا (عُ) لَا

ش: وقرأ<sup>(٢)</sup> ذو عين (علا) حفص: ﴿ بَلِيغُ أَمْرِيَّ ﴾ [٣] بلا تنوين، وجر ﴿ أَمْرِيَّ ﴾ [٣].

والباقون(٣) بالتنوين، ونصب ﴿أَمْرِوِيُّ﴾.

وهو مثل: ﴿ مُتِمُّ نُورِهِ ﴾ [الصف: ٨].

تُنمة: تَقَدَم ﴿ يَٰكُنُّهُمُ النَّبِيُّ إِنَّا﴾ [١] في الهمز المفرد، [والهمزتين من كلمتين]<sup>(١)</sup>، وتقدم: ﴿ وَالنِّينِ﴾ [٤] في الهمز المفرد، والإدغام الكبير.

ص: وُجُد الْحَسِرِ الضَّمُّ (شَ) لَذَا... ....

**ش:** أى قرأ ذو شين (شذا) روح: ﴿مِنْ وِجْدِكُمْ﴾ [٦] بكسر الواو، والباقون<sup>(٥)</sup> [بالضم وقرئ شاذا بالفتح، وكلها لغات]<sup>(١)</sup>.

تمة: تقدم ﴿يُمْرُكُ و﴿مُشْرِكُ [الطلاق:٧] لأبي جعفر ﴿وَيَؤْنِكُ [الطلاق:٨] بآل عمران [الآية:١٤٦]: والهمز المفرد، و ﴿تُكْرِكُ [الكهف: ٧٤] بالبقرة، و ﴿نكفر﴾ [الطلاق:٥] بالنساء [الآية:٣١]: وإمالة ﴿مرضاتِ﴾ [التحريم:١].

#### سورة التحريم

مدنية [قال شارح «ناظمة الزهر»: ويختلف الحمصى فى سورة «التحريم» فى موضع واحد وهو: ﴿ وَيُدْخِلُكُمْ جَنَنْتِ تَجْرِى مِن تَحْيَهَا ٱلْأَنْهَارُ﴾ [٨]: فالحمصى وحده يعده، والدمشقى يتركه

<sup>(</sup>١) في ط: ما بين المعقوفين زيادة من بشير اليسر شرح ناظمة الزهر.

<sup>(</sup>٢) في ص: أي قرأ.

<sup>(</sup>٣) ينظر: إتحاف الفضلاء (٤١٨)، الإعراب للنحاس (٣/٤٥٣)، الإملاء للعكبري (٢/ ١٤١).

 <sup>(</sup>٤) سقط في م، ص.
 (٥) ينظر: إتحاف الفضار، (٤١٨)، الإملاء للعكبري (٢/ ١٤١)، البحر المحيط (٨/ ٢٨٥).

<sup>(</sup>٦) بدل ما بين المعقوفين في م، ص: بضمها.

ولذلك كان عدد آى هذه السورة عند الحمصى وحده ثلاث عشرة آية، وعند الباقين ثنتا عشرة آية، والله أعلم]<sup>(۱)</sup>.

ص:... خلف عرف (ر) م وكتابه أجمعوا (حما) عطف.
ش: خفف ذو راه (ژم)؛ الكسائى الراء من: ﴿عَرَف بعضه﴾ [٣] [حملا له على معنى
اعْرَف الذي بمعنى اعْلِم الذي بمعنى المجازاة آ<sup>(٢)</sup>؛ [فالمعنى: جازى]<sup>(٣)</sup> على بعض،
وأعرض عن بعض.

ولا يجوز أن يكون [معناه]<sup>(2)</sup>: علم بعضه ولم يعلم البعض الآخر؛ لأن الله تعالى أخبر أنه أظهره عليه فلم يجهل منه شيئًا.

وقد ورد "علم" بمعنى المجازاة [في قوله: ﴿وَمَا تَفْعَلُواْ مِنْ خَيْرٍ يَسْلَمُهُ اللَّهُۗ﴾](<sup>(0)</sup> [البقرة: 19V].

[وقرأ غير الكسائي] المبينية الراء بمعنى: عرف النبي بعضه، أى: أخبر أنها قد أنشت به، وأعرض عن بعضه فلم يعرف به؛ تكرما منه ﷺ.

تتمة: تقدم ﴿ نَطَهَرُا﴾ [التحريم:٤]، و ﴿جبريل﴾ [التحريم:٤] [بالبقرة[<sup>(٧)</sup> [الآية:٤٩]: و ﴿ لَلْقَكْنُ﴾ [التحريم:٥] في الإدغام الكبير، و ﴿ يبدله﴾ [التحريم:٥] في الكهف [الآية:٨١].

وقرأ ذو (حما) البصريان، وعين (عطف)؛ حفص: ﴿ بِكُلِمَنتِ رَبِّهَا كَتُشْهِدِ﴾ [١٣] بالجمع، والباقون بالتوحيد، [وقد تقدم توجيهه في: البقرة]<sup>(٨)</sup>.

وأخر ﴿ فَشُومًا ﴾ [٨] عن كتبه فقال:

سن: أى: قرأ<sup>(۱)</sup> ذو (صاد) صف أبويكر بضم النون من: ﴿تُوبِهَ نُصُوحا﴾ [٨] على أنه مصدر من (نصحة؛ يقال: نصحت له نُصُحًا، ونُصُوحًا، مثل: ذهب (١٠٠٠ دُمُوبًا، وفيه

والباقون(١١١) بالفتح ﴿فَعُولُ، من ﴿النصح، بمعنى: فاعل، أو: مفعول.

الوصف بالمصدر.

<sup>(</sup>١) في ط: ما بين المعقوفين زيادة من بشير اليسر.

 <sup>(</sup>۲) في د، ز: على معنى المجازاة.
 (۳) سقط في د.

<sup>(</sup>۱) من د، (۱) سقط فی د. (۱) سقط فی د.

<sup>(</sup>٦) في م، ص: وقرأ الباقون. (٧) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>٨) في م، ص: وتقدم توجيهه بالبقرة. (٩) في ز: ضم.

<sup>(</sup>۱۰) فی م: ذهبت.

<sup>(</sup>١١) ينظر: المجمع للطبرسي (٢١٧/١٠)، المعاني للفراء (١٦٨/٣)، تفسير الرازي (٣٠/٤٤).

والتوبة النصوح: البالغة التي لا ينوى التائب معها معاودة المعصية. وقيل غير ذلك.

# [سورة]<sup>(۱)</sup> الملك

ص: .... تَقُلُنْ (رِ) شَا وَتُدَّعُوا تَدُعُوا تَدُعُوا لَلَا عَلَى هِرْ ش: قرآً<sup>(۲۲)</sup> مدلول (رضا) حمزة، والكسائي: ﴿من تَفُرّتِ﴾ [٣] بالقصر، أي: بحذف الألف وتقديد الوار، والماقون<sup>(۲۲)</sup> مالألف وتخفف الوار؛ وهما لفتان.

حكى سيبويه: ضاعف وضعَّف، بمعنى واحد؛ فكذا: فاوت، وفوت.

ومعناه: الاضطراب، والاختلاف، وأصله من الفوت<sup>(1)</sup>، وهو أن يفزت [شىء شيئاي<sup>ا(د)</sup> فيقع الخلل.

وقرأ ذو ظاء (ظهر) يعقوب: ﴿ماكنتم به تَدْعون﴾ [٢٧] بإسكان الدال، مضارع

والباقون (٦) بفتحها مشددة مضارع «ادَّعي».

ثم انتقل [فقال]<sup>(٧)</sup>:

والباقون(١٠) بالتاء على المخاطبة، أى: قل لهم: ستعلمون، وقيد فرسيعلمون، و هن،ا ليخرج ﴿ تَسَتَغَلَّونَ كَيْتَكُ [١٧]؛ فلا خلاف [في أنه بناء الخطاب لاتصاله] (١٠) بالخطاب. [فيها من ياءات الإضافة] (١١) ﴿ أهلكنني الله ﴾ [٢٨] سكنها حمزة، ﴿ [ومن] مَعِي أو رحمنا﴾ [٢٨] [سكنها حمزة، والكسائر، وبعقب وخلف] (١١) [واريك] (١٣).

ومن الزوائد اثنتان: ﴿نذيرى﴾ [٨، ١٧]، و ﴿نكيرى﴾ [١٨] أثبتهما وصلًا ورش، وفي الحالين بعقوب.

<sup>(</sup>١) سقط في ص. (٢) في م، ص: وقرأ.

<sup>(</sup>٣) ينظر: إتحاف الفضلاء (٤٢٠)، الإعراب للنحاس (٣/ ٤٧٠)، البحر المحيط (٨/ ٢٩٨).

<sup>(</sup>٤) في م، ص: التفوت. (٥) في ص: شيئًا فشيئًا.

<sup>(</sup>٢) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٠٤)، البحر المحيط (٨/٣٠٤)، التبيان للطوسي (١٠/٧٠).

<sup>(</sup>٧) سقط في م. (٨) سقط في م، ص.

 <sup>(</sup>٩) ينظر: إتحاف الفضلاء (٤٢١)، البحر المحيط (٣٠٤/٨)، التبيان للطوسي (١٠/٧٠).
 (١٠) في م، ص: في أنه بالخطاب لاتصاله.

<sup>(</sup>١١) في زُ: فيها ياء إضافة، وفي ص: فيها من ياءات إضافية، وفي م: فيها ياءات إضافة.

 <sup>(</sup>١٢) في ض: سكنها حمزة والكسائي وأبو بكر ويعقوب، وفي م: سكنها الكسائي وأبو بكر ويعقوب.
 (١٣) ما بين المعقوفين زيادة في ص.

#### سورة ن

مكية، وهي خمسون وآيتان.

تتمة: تقدم إظهارها، والسكت عليها في بابها(١١)، و﴿أَنْ كَانَ﴾(٢) [١٤] في الهمزتين

من كلمة، و ﴿ أَن يُبُدِلنا ﴾ [ن: ٣٢] بالكهف، و ﴿ لَمَا تَّخَرُّونَ ﴾ [ن: ٣٨] في تاءات البزي. ص: .... يزلق ضم غير (مدًا) ....

ش:قرأ ذو (مدا) المدنيان(٣٠ ﴿يَزْلِقُونَك﴾ [٥١] بفتح الياء(٤) مضارع "زَلَق": وهو فِعْلُ يتعدى مفتوح<sup>(٥)</sup> العين لا مكسورها، يقال: زَلَقَهُ –بالفتح– وأزلقه: حلق رأسه كله.

وزلِقَ -بالكسر- لازم: سقط؛ ك: حزن الرجل، [و] حَزَنْتُهُ، وشَيْرَتْ عينُهُ وشَيْرْتُهَا، وهو عند الخليل على الجعل.

وجه ضم ﴿ لَيُزْلِغُونَكَ ﴾ جعله مضارع «أزلقه».

ووجه فتحه جعله مضارع الزلقه!.

والثمانية بالضم، مضارع «أزلق»، عدّاه حين نقله.

#### سورة الحاقة

[مكية، خمسون وآية بصرى ودمشقى، واثنتان في الباقي](٢)

[ثم كمل فقال](V):

ص: .... وَقَــنــلُهُ (حــمُــا) (ز) سَـــن كسرًا وتحريكًا ولا يخفى (شفا) ويؤمنوا يذكروا (د) ن (ظ) رفا ش: [أى قرأ ذو (حما) آخر المتلو](^ البصريان وراء (رسم) الكسائى: ﴿وَمَنْ قِبَلُهُ﴾ [9] بكسر القاف وفتح الباء من الإطلاق؛ حملًا على معنى: «ومن معه» أي: ومن تبعه من أصحابه وأتباعه (٩)، ويقويه قراءة أبي: ﴿وجاء فرعون ومن معه ﴾ والباقون (١٠) بفتح القاف وإسكان الباء أي: جاء فرعون ومن قبله من الأمم التي كفرت كما كفر(١١).

<sup>(</sup>٢) في د، ز: أأن. (١) في د: بابهما.

<sup>(</sup>٤) في م: التاء. (٣) في د، ز: قرأ المدنيان.

<sup>(</sup>٥) في ص: مفعول. (٦) ما بين المعقوفين زيادة في ط من شرح الجعبري.

<sup>(</sup>٨) سقط في م، ص. (V) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>٩) في ز: وتباعه.

<sup>(</sup>۱۰) ينظر: التيسير للداني (۲۱۳)، تفسير الطبري (۲۹/۳۳)، تفسير القرطبي (۲۸/۲۸۱).

<sup>(</sup>١١) في م، ص: كما كفروا.

ويدل عليه: ﴿ فَنَصَرَّوا رَسُولَ رَبِّم ﴾ [١٠].

تتمة: تقدم: ﴿وَلَلْتُوْمَكُتُ﴾ [٩]، و ﴿إِلْمَالِئَةِ﴾ [٩]: في الهمز المفرد.

وقرأ (شفناً<sup>(۱)</sup> حمزة، والكسائن<sup>(۱)</sup>، وخلف: ﴿لا يخفى منكم خافية﴾ [۱۸] بالياء؛ لأن تأنثه غد حققر..

والباقون بالتاء على الأصل.

تنمة: تقدم ﴿يَكَنِبُهُ [19، ٢٥] و﴿حِكَايِنَهُ [٢٠، ٢٦]، و﴿مَالِنَهُۗ [٢٨]، و﴿نَاطَئِينَهُ [٢٩] في الوقف على الرسم

ثم كمل:

﴿ نُؤْمِنُونَ ﴾ <sup>(٣)</sup> [٤١] فقال:

ص: .... ويؤمنوا يذكروا (دِ) أَنْ (ظُ) رُفَا

ص: (مِــ) نُ خُـــلْفِ (لَ) لَهُ ظِلَّ .... شيء (مِــ) نُ خُــلْفِ (لَن اللهُ اللهُ عَلَيْهِ وَلَام (لفظ) هشام: شي: أي: قرأ ذو دال (دن) ابن كثير، وظاء (ظرف)<sup>(1)</sup> يعقوب ولام (لفظ) هشام:

عن الله المراقعة المراقعة المن المراقعة المراق

وَمَا لَا نُبُورُونَ﴾ [٣٨، ٣٨]؛ فجرى آخر الآية بالخطاب.

واختلف عن ذي ميم (من) ابن ذكوان:

. فروى الصورى عنه، والعراقيون عن الأخفش عنه من أكثر طرقه: الغيب، وبه قطع جماعة كثيرة (\*^)، قال الداني: وهو الصحيح.

وروى النقاش عن الأخفش بالخطاب، ويه قرأ الدانى على عبد العزيز الفارسى. فائدة: انفرد الحلوانى عن ابن كثير، وأبو ربيعة عن قنبل بإسكان عين ﴿وَنَعْمِهَا أَذَن﴾ [١٢].

ووجهه: أنه اعتد بتاء الاستقبال فصار التعيى (٧) مثل اكيف؟؛ فسكن استخفافًا.

 <sup>(</sup>۴) في م، ص: ذو شفا.
 (۲) زاد في د، ز، وعلى.

 <sup>(</sup>٣) في د، ز: يؤمنوا.
 (٥) نقر د، ز: يؤمنوا.
 (٥) ينظر: إتحاف الفضلاء (٣٤٣)، البحر المحيط (٣٢٩/٨)، النيان للطوسي (١٠٨/١٠).

<sup>(</sup>۲) في ص: كثير. (۷) في م، ص: وصار تعي. (۷)

## سورة «سأل»

[مكية، وهي أربع وأربعون آية]<sup>(١)</sup> [وأربعون وثلاث دمشقي]<sup>(٣)</sup>.

ص: .... سَالَ أَبِدِلْ في سَأَلُ (عَمُّ) ونزَّاعةً نَصْبُ الرفع (عَ) لن ش: قرأ(٣) مدلول (عم): ﴿مَالَكُ [١] بهمزة بعد السين من السؤال فقط، والهمزة غير مبدلة (١) في ﴿ مَآتِلُ ﴾ [١].

[وقرأ عم المدنيان]<sup>(ه)</sup> وابن عامر بألف بعد السين:

إما لأنه من "سلت تسالُ" كـ "خفت تخاف" فالعين واو، وألف "سال" منقلبة عنها؛

حكى المازني: وما يتساولان، وعليه فهمزة ﴿مَآهِنَّ﴾، بدل من واو كخائف.

وإما لأنه من السؤال، ثم خففت همزته بألف كقولهم: سال(٢) هذيل، لكنه عند(٧) سيبويه غير مقيس؛ لأن قياس المفتوحة بعد فتحة التسهيل بين بين، وعلى هذا فهمزة ﴿ مَآيِلٌ ﴾ أصلية.

وإما لأنه من السيل كما حكى بعض المفسرين أنه إخبار عن واد في جهنم، فالألف بدل من ياء مثل «باع»، والباء<sup>(٨)</sup> هنا خاصة على بابها، وفيما تقدم بمعنى «عن».

فائدة: انفرد النهرواني عن الأصبهاني بتسهيل ﴿سال﴾ وقدم المصنف(٩) ﴿نَزَّاعَةُ﴾ [١٦] للضرورة، أي: قرأ ذو عين (عل) حفص: ﴿ نَزَّاعَةُ لِلشَّوَىٰ﴾ [١٦] بالنصب على الحال من ﴿ لَظَنَّ ﴾ [١٥]؛ لأنها علم؛ ولذا لم ينصرف للعلمية والتأنيث، وعامل الحال ما دل عليه الكلام من معنى شدة التلظى كما عمل في الظرف ما دل عليه الكلام من التدبير والإلطاف في قوله تعالى: ﴿وَهُوَ اللَّهُ فِي اَلسَّمَوْتِ وَفِي الْأَرْضُ ﴾ [الأنعام: ٣]؛ لأنهما <sup>(١٠)</sup> مثلان في التعلق بالمعاني، ويجوز نصبها بإضمار «أعني».

والباقون(١١١) بالرفع على أنه خبر ثان لـ «أنها»، أو خبر لـ «إن» مضمرة دلت عليها «إنَّ» الأولى، ويجوز غير ذلك.

# ص: تعرُجُ ذَكِّز (زُ) مْ ويسأل اضمُمَا ﴿ هَا لِ خُلْفُ (ثِ) فَي شهادة الجمع (ظ) مَا

<sup>(</sup>١) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>٢) ما بين المعقوفين زيادة من ط من شرح الجعبرى.

<sup>(</sup>٣) في ص: وقرأ عمر سال، وفي م: وقرأ ذو غيرهم سال.

<sup>(</sup>٤) في د، ز: المبدلة. (٥) في م، ص: ذو عم المدنيان.

<sup>(</sup>٦) في م، ص: سألت. (٧) في م، ص: عن.

<sup>(</sup>٨) في ز: والفاء. (٩) في م، ص: الناظم. (١٠) في م: لأنها.

<sup>(</sup>١١) ينظر: إتحاف الفضلاء (٤٢٤)، الإعراب للنحاس (٣/ ٥٠٦-٥٠٠)، البحر المحيط (٨/ ٣٣٤).

ش: أى: قرأ ذو راء (رم) الكسائى: ﴿يعرج الملائكة﴾ [٤] بالياء(١)؛ لأن التأنيث محاذى.

والباقون (٢) بتاء التأنيث على الأصل.

ومبهوق وقرأ ذر ثاء (ثق) أبو جعفر ﴿ولا يُسأل﴾ [١٠] بضم الياء. واختلف عن ذى هاء (هد) البزى:

فروى عنه ابن الحباب الضم، وهى رواية إبراهيم بن موسى واللهيى، ونصر بن محمد وابن فرح عنه، وكذلك<sup>۳)</sup> روى الزيشى عن أصحاب أبى ربيعة عنه. قال الدانى: وبه قرأت له من طريق ابن الحباب.

وروى عنه أبو ربيعة الفتح، وهى رواية الخزاعى، ومحمد بن هارون وغيرهم عن البزى، وبه قرأ الباقون<sup>(1)</sup>.

وجه الضم: أن الفعل مبنى للمفعول، ونائبه [﴿حميم﴾ [١٠] و ﴿حميما﴾][<sup>0</sup>] [١٠]، منصوب على نزع الخافض، ومعناه: لا يسأل حميم عن حميمه، فعرف أمره من جهته كما يعرف أمر الصديق من صديقه.

ووجه الفتح: أن معناه: لا يسأل عنه لشغله بنفسه فلا يسأل الصديق عن الصديق ولا الغريب عن الغريب، فه اعنها<sup>(۱)</sup> مقدرة أيضًا: ﴿يَمْعَ تَسَوْفَكَا تَذَكَّلُ صُحُلُّ مُزْجِمَكَةِ عَمَّاً أَوْمَكَتُ﴾ [الحج: ٢] ﴿يَمْعَ يَهُوْ ٱلنَّذِينَ...﴾ الآية [عبس: ٢٤].

تتمة: تقدم إمالة رويس هذه الآى الأربعة.

ثم كمل اشهادة ا فقال:

ص: (عُ) لَمْ نَصِبِ اصْمُمْ حَرُكُنْ به (عَ) فَمَا (كَــــَ) مَمْ ..... شعن أَيْهَ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللّ ش: أي: قرأ [ذو ظاء (ظما)] لا يعقوب وعين (عد) حفص: ﴿ لِلْهَابَاتِيمَ ﴾ [٣٣]

بألف على الجمع.

والباقون (٩) بحذفها على التوحيد، [وتقدم التوجيه في «المؤمنون»] (١٠).

(١) في ز: بالتاء.

(٢) ينظر: إتحاف الفضلاء (٤٢٣)، الإعراب للنحاس (٣/٥٠٣)، البحر المحيط (٨/٣٣٣).

(٣) في م: وكذا.
 (٤) ينظر: [تحاف الفضلاء (٤٢٣)، الإملاء للعكبرى (٢/ ١٤٤)، البحر المحيط (٨/ ٣٣٤).

(٥) في ص: حميم حميمًا، وفي ز: حميما حميم وحميم.

(۱) في ص: نفى . (۷) سقط في م.

(۱) في ص. في .(۸) في م، ص: بشهاداتهم.

(٩) ينظر: إتحاق الفضلاء (٤٢٤)، الإعراب للنحاس (٣/ ٥٠٩)، البحر المحيط (٨/ ٣٣٥).

(١٠) سقط في م، ص.

نتمة: تقدم ﴿حتى يلقوا﴾ [٤٢] لأبي جعفر في االزخرف،

وقرأ ذو عين (عفا) حفص: وكاف (كم) ابن عامر ﴿إِلَّ نُشُبٍّ﴾ [٤٣] بضم النون والصاد: جمع انصب، كـ اسقف، و اسقف.

والباقون(١١) بفتح النون وإسكان الصاد على أنه واحد، وهو العُلَم أو الغاية(٢)، أي: كأنهم إلى غاية يسرعون.

فإن قلت: ظاهر قوله: (حرَّكن) أنهما يقرأان (٢٦) بضم النون وفتح الصاد.

قلت: لهذا قيد التحريك بالمجرور (٤) [العائد على الضم] (٥).

# سورة نوح عليه السلام

وهي سبع وعشرون في الكوفي، وتسع في البصري والشامي، وثلاثون في الباقي، والخلاف في أربع ﴿سُوَاعًا﴾ [نوح: ٢٣] ﴿فَأَدْخِلُواْ نَارًا﴾ [٢٥] غير كوفي ﴿وَنَسْرًا﴾ [٢٣] كوفي وإسماعيل بن كثير مدنى [﴿وَقَدْ أَصَلُوا كَثِيرًا ﴾] [٢٤] مكى والعائد على الضمير التحريك.

ص: .... وُلْدُهُ اضمُمْ مُسكنًا (حَتَّ) (شَفاً)

ش: قرأ مدلول (حق) البصريان وابن كثير [و] (شفا) حمزة والكسائي(٢) وخلف ﴿وُولُدُهُ إِلا خسارا﴾ [٢١] بضم الواو الثانية وإسكان اللام، والباقون(٧٧ بفتح الواو واللام، وهما لغتان<sup>(٨)</sup> كَخَزَن، وحُزْن، وَبَخَل، ويُخل.

ويجوز أن يكون المضموم جمعا كوَثَن ووُثُن(٩)، وأَسَد وأُسُد.

ص: وَدًا بِضِمَّة (مَـدًا) ... ...

ش: أي: قرأ [ذو](١٠٠ (مدا) المدنيان: ﴿وُدًّا ولا سواعا﴾ [٢٣] بضم الواو، والباقون [بفتحها، وهما](١١) لغتان في اسم صنم كان في الجاهلية على عهد نوح لِكُلْب.

تتمة: تقدم ﴿خطاياهم﴾ [٢٥] بالأعراف [الآية: ١٦١].

فيها من ياءات الإضافة ثلاث: ﴿ مُكَانِى إِلَّهُ [٦] أسكنها الكوفيون ويعقوب، ﴿ إِنَّى

<sup>(</sup>١) ينظر: التبيان للطوسي (١٠/١٢٦)، التيسير للداني (٢١٤)، تفسير الطبري (٢٩/٥٥).

<sup>(</sup>٢) في د: والغاية. (٣) في ز: يقرآ.

<sup>(</sup>٤) في م، ص: المجرور. (٥) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>٦) في د، ز: وعلى.

<sup>(</sup>٧) ينظر: إتحاف الفضلاء (٤٢٤)، الإعراب للنحاس (٣/ ٥١٥)، البحر المحيط (٨/ ٣٤١). (A) في م، ص: واللام معناهما لغتان.

<sup>(</sup>٩) في م، ص: كأنت وأنت. (۱۰) سقط في د، ز.

<sup>(</sup>١١) سقط في ص.

اعلنت﴾ [٩] فتحها المدنيان، وابن كثير، وأبو عمرو ﴿يَشِي مُؤْيِنًا﴾ [٢٨] فتحها هشام وحفص.

## سورة الجن

مكية، وهي ثمان وعشرون آية.

ص: . . . و ف ت أن ذى الواو (ك) م (صَحْبُ) تعالى كان (نُان ص: (صحبُ) (كَ) سَا والكل ذو المساجدا وأنه لما اكبر () تُلُ (صا عداً

**ش:** اختلفوا في <sup>و</sup>أن؛ في ثلاثة عشر موضعا:

وهى: ﴿وَلَنَهُ مَنَكَ بِهُ رَبِّكُ [٣] ﴿وَلَنَهُ كَنَ يُقُولُهُ [٤] ﴿وَلَنَا خَلَقَ أَنَ لَنَوْلُهُ [٥] ﴿وَلَكَ كَنَ بِيَالُهُ [٦] ﴿وَلَئَمُ طَنُّولُهُ [٧] ﴿وَلِنَّا لَنَسَا النَّنَايُهِ [٨] ﴿وَلَكَ كُنَّ تَنَمُنُهُ [٩] ﴿وَلَنَّ لَا تَدْرِيّنَهُ [١٠] ﴿وَلَنَّ بِنَّا السَّلِمُونَهُ [١١] ﴿وَلَنَّ لِلْنَا أَنَّ لُمُجِرَدُ آللَهُ [١٠] ﴿وَلَنَّ لَنَا سَيْمِتَهُ [١٣]، ﴿وَلَنَا بِنَّ النَّسْلِمُونَهُ [١٤] ﴿وَلَنَّهُ لَنَا مَا مَتْ اللَّهُ ﴾ [١٩].

فتح<sup>(۱)</sup> الكلّ ذو كاف (كم) ابن عامر، و(صحب) حمزة والكسانى وخلف وحفص ووافقهماً<sup>(۱)</sup> على فتح ﴿وَلَتُمُ قَدَلُقُ﴾ [۳] [﴿وَلَتُمُ كُنَ ﴾]<sup>(۳)</sup> [2] ذو ثاء (ثن) أبو جعفر، وعلى فتح ﴿وَلَتُمْ لَنَّهُ [4] ابن كثير، والبصريان'<sup>11)</sup>، وأبو جعفر.

والمسرع الراسط من المن الأولين مع أبي جعفر؟ فإن قلت: لم أعاد ذكر الأولين مع أبي جعفر؟

قلت: لئلا يتوهم انفراده بفتحها.

فإن قلت: لِمَ (١٦) لَمْ يذكر الموافقين على الفتح في ﴿وَأَنَّمُ لَا ﴾ [١٩] كما فعل أولًا؟

ون فلك: طفوم توك. على مورو تك قلت: لهذا (٧) حكى فيه الإجماع.

وجه الإجماع على ﴿وَأَنَّ ٱلْسَنَجِلَـ﴾ أنه في محل النائب<sup>(٨)</sup> عن الفاعل؛ لأنه عطف على أنه استمع أي: وأوحى إلى أن المساجد لله.

<sup>(</sup>١) في م، ص: بفتح.

 <sup>(</sup>۲) في د، ز: وعلى وحفص وخلف وافقهم.
 (۳) سقط في ز.

<sup>(</sup>٥) في م، ص: شعبة.

<sup>(</sup>٧) في م، ص: هذا.

<sup>(</sup>٤) زاد في ز: وحفص.

<sup>(</sup>٦) في ص: حرف النفي الم،

<sup>(</sup>٨) في ز: التأنيث.

وحكى سببويه عن الخليل أنه تعليل لقوله: ﴿ فَتَعْوَلُهُ [١٨] مثل: ﴿ وَإِنَّ عَدُهِ أَشَكَّرُ ...﴾ إلى ﴿ فَأَتَقُوبُهُ (١٠ [المؤمنون: ٥٦] أى: لا تدعوا مع الله أحدا من أجار...

اجل. . . ووجه كسر الثلاثة عشر أنها قطعت<sup>(٢)</sup> عما قبلها، والابتداء بقوله: ﴿وَإِنْهُ تَعَالَى﴾ [٣] وعطف[عليه]<sup>(٣)</sup>.

ووجه فتحها العطف على ﴿أَنَّهُ اَسْتَنَعَ﴾ [١].

ووجه فتح ﴿وَأَنُّمُ لَنَّا﴾ [١٩] عطفه على ﴿وَأَنَّ ٱلْسَسَجِلَ﴾ [١٨] على الأول.

ووجه كسره الاستثناف.

ص: تقول فتحُ الضمُ والنَّقُلُ (ظُ) مِي يَسْلَكُه يا (ظ) مِرْ (تَفَا) الكَسْرُ اضْمُمِ
ش: أى: قرأ ذو ظاء (ظمى) يعقوب: ﴿أن لن تَقَوَّلُ الإنس والجن﴾ [الجن: ٥] بفتحُ
القاف، وتشديد الواو، مضارع وقوَّلُ، أصله بتاءين حذفت إحداهما، ومعناء: الإخبار؛ بالكذب فيكون ﴿كَيْبًا﴾ [٥] مصدرا مؤكدا.

والباقون<sup>(٤)</sup> بضم القاف وإسكان الواو.

ومعناه: مجرد الإخبار؛ فيكون ﴿كَيْبَا﴾ صفة مخصصة.

وقراً ذو ظاء (ظمی) يعقوب، و (كفا) الكوفيون: ﴿يَسْلُكُكُ﴾ [١٧] بياء الغيب، فيعود الضمير على ﴿يَرَبُّ﴾ [٢٥].

والباقون<sup>(ه)</sup> بنون التعظيم على الإخبار بعد الغبية؛ كقوله<sup>(۱)</sup>: ﴿مُشِيَّكُنَ ٱلَّذِي أَشَرَىٰ يَمْتَبِورِ﴾ [الإسراء: ١]، [ثم قال: ﴿وَمَاتَيْنَا مُوسَى﴾]<sup>(٧)</sup> [الإسراء: ٢].

ثم كمل فقال:

ص؛ (بًا بنُ لَبُدًا بالخُلْفِ (أَن لَمْ تَلْ إِنما فَى قَالَ (زَا قَ (فَ) زَ (نَ) لِيُعلَمُ اضْمُمَا ش: أَى: اختلف عن ذى لام (لذ) هشام فى: ﴿لِيُكا﴾ [19] فروى عنه ضمها، وروى عنه كسرها كالباقين<sup>(۱)</sup>.

وجه الكسر: أنه جمع البدة؛ وهي الجماعة أي: يكونوا عليه جماعات.

<sup>(</sup>١) في ز: فاعبدون. (٢) في م، ص: قطعها عما.

 <sup>(</sup>٣) سقط في د.
 (٤) ينظر: البحر المحيط (٨/ ٣٤٨)، النبيان للطوسي (١٠/١٥)، تفسير القرطبي (١٠/١٩).

<sup>(</sup>٥) ينظرُ: إتحافُ الفضلاء (٤٢٥)، البحر المحيطُ (٨/ ٣٥٢)، التبيان للطُّوسي (١٥١/١٠).

 <sup>(</sup>٦) في ز: لقوله.
 (٧) سقط في م.
 (٨) ينظر: إتحاف الفضلاء (٤٢٥)، الإعراب للنحاس (٢/ ٢٥٥)، الإملاء للمكيري (٢/ ١٤٥).

وقال قتادة: [معناه]<sup>(١)</sup> تلبد الإنس والجن على هذا الأمر ليطفئوه، فأبى الله إلا أن ننصره.

وقيل غير ذلك.

رين رو [و]<sup>(٢)</sup> وجه الضم: إرادة الكثرة؛ كقوله: ﴿أَمْلَكُتُ مَالًا لَبُدًّا﴾ [البلد: ٦].

والمعنى: كاد يركب بعضهم بعضا؛ لكثرتهم؛ للإصغاء، والاستماع لما يقول.

وقرأ ذو ثاء (ثني) أبو جعفر، وفاء (فز) حمزة، ونون (نل) عاصم: ﴿ فَلَمْ إِنَّمَا آَدَّتُوا﴾ [٢٠] بلا ألف على الأمر للنبي – عليه الصلاة والسلام – لأنه قد أنى بعده [مثله]<sup>٢٠]</sup> معا أجمع [عليه]<sup>٢٤)</sup>، وهو قوله: ﴿ فَلَ إِنِّى لاَ أَلْلِكُ ﴾ [الجن: ٢١] ﴿ فَلَى إِنْ لَنَ ﴾ [٢٢] ﴿ فَلَ إِنْ أَمْرِتِ ﴾ [٢٠] فحصلت المناسبة.

والسبعة بألف على الخبر، والغيبة؛ لأن قبله [خَبُرًا أو غيبة] (٦)، وهو قوله: ﴿وَأَنَّهُ لَّا﴾ [١٩].

ثم كمل ﴿ لِيُعْلَرُ ﴾ [٢٨] فقال:

ص: (غــ) ــّــ

. . .

ش: أى: قرأ ذو غين (غنا) رويس: ﴿لَيُعُلَمُ أَنْ﴾ [٢٨] بضم الياء على البناء للمفعول، و الناق ن<sup>(٧٧)</sup> مفتحها على النناء للفاعل.

فيها ياء إضافة وهي ﴿ربَّنَ أمدا﴾ [٢٥] فتحها المدنيان [وابن كثير]<sup>(٨)</sup> وأبو عمرو.

#### سورة المزمل عليه السلام

مكية، وهي: تسع عشرة آية أو عشرون

تقدم<sup>(٩)</sup> ﴿أَوِ ٱنْتُصْ﴾ [٣] بالبقرة ﴿الشِّنَةَ﴾ [ ٦] بالهمز المفرد.

ص: . . . . وفى وطًا وطاءً واكسرا (حُنَاـزُ (كَامْ ورب الرفع فاخفض (ظُ) لهرا ش: وقرأ ذر حاه (حز) أبو عمرو، وكاف (كم) ابن عامر: ﴿ وِطَاءَ﴾ [1] بكسر الواو

<sup>(</sup>۱) سقط في م، ص. (۲) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>٣) سقط في ص، م. (٤) سقط في ص، م.

<sup>(</sup>٥) في ص: قل لا أملك لكم، وفي م: قل لا أملك لنفسى.

 <sup>(</sup>٦) في م، ص: خبرًا وغية.
 (٧) نظ: [تحاف الفضلاء (٢٦٤)، الإملاء للعكيري (١٤٦/٢)، البحر المحيط (٢٦٣/٨).

<sup>(</sup>٨) سقط في ز. (٩) في م، ص: وتقدم.

وفتح الطاء، وألف ممدودة(١) على أنه مصدر: واطأ.

والباقون بفتح الواو وإسكان الطاء بلا ألف على أنه مصدر وطئ تقوله<sup>(۲۲)</sup>: «اللَّهُمَّ اشْدُهْ وَطُأْتَكُ عَلَى مُضَرًّه<sup>(۲۲)</sup>.

ثم كمل فقال:

ص: (کُ بَنْ (صحبةً) نِضْفِهِ نَلْهِ انصِبًا (دَ)هـــرا (کـــــا) .... ش: أى: قرأ ذو ظاء (ظهر) آخر العتلو يعقوب، وكاف (كن) ابن عامر و(صحبة) حمزة، وعلى، وشعبة، وخلف ﴿وب العشرق والمغرب﴾ [٦] بجر الباء؛ على أنه صفة لـ ﴿رَبُكَ﴾ [٨] من ﴿رَاتُذُكِ [٨] ﴿أَنْمُ رَبِّكُ﴾ [٨] أو بيان أو بدل.

والباقون<sup>(1)</sup> بالرفع على أنه مبتدأ خبره ﴿لَا إِنَّهَ إِلَّا هُوُّ﴾ [9] أو خبر لـ «هو» [مقدر. وانفرد أبو أحمد عن حفص]<sup>(0)</sup> بكسر النون من ﴿فَكِيف تَنْهُونَ﴾ [17].

وقرأ ذو دال (دهرا) ابن كثير، و(كفا) الكوفيون ﴿رَيْسَفَهُ رَئْلُتُمُ﴾ [٢٠]: بالنصب فيهما عطفا على ﴿أَتَنَ﴾ [٢٠].

والباقون(٦٦) بالجر عطفًا على﴿ثُلُثِيَ ٱلَّئِلِ﴾ [٢٠]:

## سورة المدثر عليه السلام

مکية، [وهي]<sup>(۷)</sup> ست وخمسون آية

ص: .... الرَّجْزَ اصْمُمِ الكَسْرَ (عَ) كِما [(صُهُ وَ اصْمُمِ الكَسْرَ (عَ) كِما [(صُوبَ) إِذَا فَدَى وَنامُستِقْرَةً] (اللهُ وَالْمَستِقْرَةً] (اللهُ وَالْمَستِقْرَةً] (اللهُ وَاللهُ وَاللّهُ وَلّا

الراء؛ على أنه اسم صنم. وقال قتادة: اسم صنمين كانا عند البيت: إساف ونائلة.

والباقون بالكسر(١٠٠)؛ على أنه العذاب كقوله ﴿لَيْنِ كُثَفْتَ عَنَّا ٱلرِّجْزَ﴾ [الأعراف:

(١) ينظر: إتحاف الفضلاء (٤٢٦)، الإملاء للعكبري (٢/ ١٤٦)، البحر المحيط (٨/ ٣٦٣).

(٢) في م، ص: كقولهم.

(٣) ينظر: إتحاف الفضلاء (٤٢٦)، الإعراب للنحاس (٣/ ٥٣٢)، الإملاء للعكبرى (٢/ ١٤٥).
 (٤) في م: مقدر فائدة، انفرد عبيد الصباح عن حفص.

(٥) ينظر: المعاني للأخفش (٢/٥١٣)، المعاني للفراء (٣/١٩٩)، تفسير الرازي (٣٠/١٨٦).

(۱) مقط في ص. (۷) ما بين المعقوفين سقط في ز، د.

(٨) في ص: حفص آخر المتلو، وفي م: أي قرأ.

(٩) ينظر: إتحاف الفضلاء (٤٢٧)، البحر المحيط (١٧٣/٨)، التيبان للطوسى (١٧٣/١٠).
 (١٠) أخرجه البخارى (٢٢٦/٨)، ومسلم (٢٦٦/١) حديث (٢٥٦/١٥).

١٣٤]، وعليه فلا بد من تقدير مضاف، أي: وذا الرجز وهو الصنم؛ لأن عبادته تؤدى إليه وقيل: هما لغتان [في العذاب]<sup>(١)</sup> كالذّكر والذُّكر.

وَوَمَا ذَو همزة (إذَ نافع وظاء (ظن) يعقوب، وعين (عن) حفص: و(فتى) حمزة [وخلف](\*) ﴿وَلَؤَلِي إِنَّهُ أَنْبُ ﴾ [٣٣] بهمزة مفتوحة بعدها دال ساكنة؛ على أنه بمعنى «تولى؛ يقال: دبر، وأدبر: إذا تولى.

والباقون بفتح الدال وألف بعدها، وفتح دال «دبر» على أنه بمعنى «انقضى» كقوله: ﴿وَلَيْشَرُ النَّجُورِ﴾ [الطور ٤٩:] أي: انقضاءها.

> وقيل: يعنى به ركعتين بعد المغرب. \*. كما ﴿ هُنُّ \*تَهَنَّ ﴿ [80] فقال:

ثم كمل ﴿ شُتَتَنِيْرَةٌ ﴾ [٥٠] فقال: ص: بالفتح (عمًّ) و (١) تل خاطب يذكروا

وقرأ الباقون(<sup>(ه)</sup> بكسر الفاء على أنها فاعلة لقوله ﴿فَيْزَتُ﴾ [٥١] فأخبر عنها بالفرار؛ فلذلك أخبر بالاستنفار.

قال أبو زيد: وعليهما أ<sup>17</sup> فهى بمعنى مذعورة، والقسورة: الأسد، وقبل: الرأمى. وقرأ ذو همزة (اتل) نافع فإوما تذكرون ﴾ [67] بناء الخطاب أى: قل لهم يا محمد. والنسعة <sup>(۱۷)</sup> بالغيب؛ لمناسبة قوله: ﴿ لَا يَكْمَالُونَ ٱلْآَكِيْزَةُ ﴾ [77].

## سورة القيامة

مكية، وهي تسع وثلاثون [في غير الكوفي والحمصى، وأربعون فيهما]<sup>(م)</sup>. [و]<sup>(۱)</sup> تقدم ﴿لَاَ أَفِيمُ ﴾ [القيامة: ١] بيونس: و ﴿أَبْغَتُمُ ﴾ [القيامة: ٣] بالبقرة.

ص: .... (أَسِرُقُ الْمُسْتِحِ (مَسُلًا) وَيَسْلُونِا معهُ يحيون (كَ) سا (جِمًا) (دَ) فا يُعْنَى (ل) لدى الخلف (ظ) هيرًا (ع) وفا

 <sup>(</sup>۱) ما بين المعقوفين سقط في م.
 (۲) سقط في ز.

<sup>(</sup>٣) في م، ص: ذو عم. (٤) في م، ص: فأضيف.

 <sup>(</sup>٥) ينظر: إتحاف الفضلاء (٤٢٨)، البحر المحيط (٣٨٨/٨)، التيان للطوسى (١٩٣/١٠).
 (٦) في د، ص، م: وعليها.

<sup>(</sup>۸) ما بین المعقوفین فی ط من شرح الجعبری. (۹) سقط فی د، ز، ص.

**ش:** [و]<sup>(۱)</sup> قرأ مدلول (مدا) المدنيان: ﴿فإذا بَرَق﴾ [٧] بفتح الراء؛ حملًا له على معنى دحار».

والثمانية بكسرها؛ حملًا على معنى: شخص، وقيل: هما لغتان.

وقرأ ذو كاف (كسا) ابن عامر، و(حما) البصريان [ودال (دفا)]<sup>(۲)</sup> ابن كثير: ﴿بل يحبون العاجلة ويذرون﴾ [۲۰] بياء الغيب؛ مناسبة للظاهر من قوله: ﴿بِمُثَوَّا الْإِمْنَ﴾ [۱۳]،

و ﴿ بَلِ ٱلْإِسْنُ ﴾ [18] ومعناه: العموم، وقيل: على إضمار مبتدأ؛ أي: هم يحبون. \*\*\*

والباقون<sup>(٣)</sup> بالخطاب، أى: قل لهم يا محمد. تتمة<sup>(4)</sup>: تقدم سكت حفص على: ﴿ثَنَّ تَوْبُهُ [٢٧] [وإمالة رءوس]<sup>(٥)</sup> أى هذه السورة من قوله: ﴿لَا سُؤَهُ [٣٦] [إلى آخرها]<sup>(٢)</sup>، و ﴿شُكُنُهُ [٣٦] في الإمالة لأمر يك.

وقرأ ذو ظاء (ظهيرا)<sup>(٧)</sup> يعقوب وعين (عرف)<sup>(٨)</sup> حفص ﴿وَيْن مَيْوَ يُعْنَى﴾ [٣٧] بالياء على أن فاعله ضمير عائد<sup>(٩)</sup> إلر, ﴿وَمَيْنَ﴾.

والباقون (١٠٠ بتاء التأنيث على عوده للنطفة.

واختلف عن [ذي](١١١) لام (لدا) هشام:

فروى الشنبوذى عن النقاش عن الأزرق الجمال عن الحلوانى بياء التذكير، [وكذا روى البن البن من الحبولنى، وكذا ابن شنبوذ عن الجمال، وكذا روى المفسر عن زيد](۱۱) عن على عن الداجونى، وكذا روى الشذائى عن الداجونى عنه وروى ابن عبدان عن الحلوانى بناء التأثيث، وكذا روى البزيدى [وأبوحفص النحوى، وابن أبى هاشم](۱۱) عن النقاش عن الأزرق [الجمال](۱۱) عنه [وكذا روى الداجونى باقى طرقه، والله تعالى أعلى الداجونى باقى طرقه،

<sup>(</sup>۱) سقط في ز. (۲) في ز: ذوا.

<sup>(</sup>٣) ينظر: إتحاف الفضلاء (٤٢٨)، البحر المحيط (٨/ ٣٩١)، النبيان للطوسي (١٠/ ٢٠٠).

<sup>(</sup>٤) في م، ص: تنبيه. (٥) في ز: وإمالة رويس.

<sup>(</sup>٦) سقط في م، ص. (٧) في م: ظهير.

<sup>(</sup>٨) في م، ص: عرفا. (١٠) ينظر: [تحاف الفضلاء (٢٤٨)، البحر المحيط (٨/ ٣٩١)، التبيان للطوسي (٢٠٠/١٠).

<sup>(</sup>١١) ما بين المعقوفين زيادة من ز.

<sup>(</sup>۱۲) في ص: وروى ابن شنبوذ عن الداجوني وكذا روى الشذائي عن زيد.

 <sup>(</sup>۱۳) فی د: وأبو جعفر النحوی وابن هاشم. (۱٤) سقط فی م، ص.
 (۱۵) سقط فه م، ص.

## سورة الإنسان والمرسلات

#### سورة الإنسان

[اهل أتى، مكية: إحدى وثلاثون](١)

ص: سلاسلًا نون (مدًا) (رُ) م (لِ) بي (غَ) مَا

خُلْفُهما (صِ) ف معهم الوقف امدُدًا

نون قواريسرًا (ز) جَا (حِرْمٌ) (صا) فا ،

والقصرُ وقفًا في (غِـ) ننا (شـ) لد اختلف

والسشانِ نون صِفْ (مدًا) (رُ) مُ ووَقَفْ

معهم هشام باختلاف بالألف

عاليهم اسكن (ف) ى (مذًا) خَضْرٌ (عُ) وِفُ ش: أى: نون ﴿سلاسلا﴾ [٤] في الوصل مدلول (مدا) المدنيان، و راء (رم) الكسائي وصاد (صف) أبو يكر.

واختلف عن ذي لام (لي) هشام وغين (غدا)(٢) رويس:

فاما هشام فروى الحلوانى، والشذائى عن الداجونى [عنه التنوين]<sup>(٣)</sup>. وروى زيد عن الداجونى عنه تركه.

وأما رويس فروى عنه أبو الطيب التنوين، وغيره عدمه (٤).

والباقون(٥) بغير تنوين. هذا حكم الوصل.

وأما الوقف: فكل من نون وصلا وقف بالألف اتفاقًا، [وأما من لم ينون فهم فيه ثلاث](١) ذ ق:

منهم من وقف بالألف انفاقا](٧)، [وهو ذو حاء (حفا) أبو عمرو](^^).

ومنهم من وقف بعدمه وهو من لم يذكره في النظم، وهو حمزة، وخلف. ومنهم من اختلف عنه وهم<sup>(۱)</sup> ذو عين (عن) حفص وميم (من) ابن ذكوان ودال (دنا)

(١) ما بين المعقوفين زيادة في ط من شرح الجعبرى.
 (٢) في ص: غذا.
 (٣) في ص: عنه تركه التنوين.

(۲) فی ص: عذا.
 (۱) فی ص: عنه ترکه التنوین.
 (٤) فی ص: حذنه.

(٥) ينظر: إتحاف الفضلاء (٤٢٨-٤٢٩)، الإعراب للتحاس (٣/ ٧٣٥)، الإملاء للعكبرى (١٤٨/٢).
 (٦) سقط في م، ص.

(۱) سفط فی م، ص.
 (۸) نی ص: ووافقهم ذو حاء حنا أبو عمرو.
 (۹) فی م: وهو.

ابن کثیر وشین (شهم) روح:

فأما روح فوقف بالألف من طريق المعدل، وبغيرها من غيره.

وأما الثلاثة الأخر فروى الحمامى عن النقاش عن أبى ربيعة وابن الحباب كلاهما عن البزية وابن شنبوذ عن قبل، وغالب العراقيين وأكثر المغاربة كأبى سفيان، ومكى، والمهدوى، وابن بليمة، وابن شريح، [وابن<sup>(۱)</sup> غليون و صاحب «العنوان» عن ابن ذكوان وجميع من<sup>(۱)</sup> ذكر من المغاربة والمصريين عن حقص كل هولاء في الوقف بالألف عن الثلاثة.

ووقف عنهم بغير ألف كل أصحاب النقاش عن أبي ربيعة عن البزى [غير]<sup>(٣)</sup> الحمامى وابن مجاهد عن قنبل، والنقاش عن الأخفش عن ابن ذكوان فيما رواه المغاربة والحمامى عن النقاش فيما رواه المشارقة [عنه]<sup>(٤)</sup> عن الأخفش والعراقيون قاطبة عن حفص.

وأطلق الوجهين عنهم فى «التيسير»، والله تعالى أعلم.

تنبيه: علم من قولنا: «كل من نون وقف بالألف»: أن هشاما من طريق زيد عن الداجونى عنه يقف بلا ألف، وكذا رويس من غير طريق أبى الطيب؛ فصار الواقفون بلا ألف باتفاقي: حمزة، وخلف، وزيد، وغير طريق أبى الطيب عن رويس: وغير طريق المعدل عن روح.

فإن قلت: ظاهر قوله: (معهم): أن هشامًا ورويسًا يقفان بالألف اتفاقًا.

قلت: قد تقدم فى: «سبحان» أنه إذا ذكر قارئًا أو راويًا ثم حكى عنه خلافًا أن المذكور يكون عبارة عن أحد الراويين أو الطريقين.

وقرأ ذو راء (رجا) الكسائى و(حرم) المدنيان واين كثير<sup>(ه)</sup> و(صف) أبو بكر وخلف: ﴿كانت قواريزا﴾ [١٥] [وهى: الأولى]<sup>(١)</sup> بالنترين وصلا، والباقون<sup>(١)</sup> بعدمه وكل القراء وقف بالألف إلا ذا فاء (في) حمزة وغين (غنا) رويس فوقفا بالألف اثفاقا.

واختلف عن ذی شین (شذا) روح:

فروى عنه المعدل من جميع طرقه سوى طريق ابن مهران الوقف بالألف، وكذا روى ابن حبشان وروى عنه غلام ابن شنبوذ الوقف بالألف.

تنبيه (^): انفرد الشنبوذي عن الحلواني عن هشام بالتنوين وصلا، والكارزيني عن

- (۱) فی د، ز: واپنی. (۲) فی ز: ممن.
- (٣) سقط في ز. (٤) سقط في م، ص.
- (٥) في ص: وابن عامر. (٦) في م: وهو الأول. (٧) ننا بالكه: التر (٧) عهر) السال (١) هم كان المال (١) المال (١) المال (١) المال (١) المال (١) المال (١) المال
- (٧) يتقلر: الكشف للقيسى (٢/ ٣٥٤)، المجمع للطبرسي (١٠/ ٤٠٣)، المعانى للفراء (٣/ ٢١٤).
   (٨) في م، ص: فائدة.

النخاس عن التمار عن رويس بالوقف بالألف، والعطار عن النهرواني من طريق الداجوني عن هشام، والنقاش عن ابن ذكوان بالوقف بغير ألف.

وقرأ ذو صاد (صف) أبو بكر، و(مدا) المدنيان وراء (رم) الكسائي: ﴿قواريرُا من فضة﴾ [17] وهو الثانى بالتنوين وصلا، وكل من نون هنا [وقف بالألف]<sup>(۱)</sup> وكل من لم ينون وقف بغير ألف إلا هشامًا فاختلف عنه، لكن من طريق الحلوانى:

فروى المغاربة [قاطبة]<sup>(٢)</sup> عنه الوقف بالألف.

وروى المشارقة الوقف بغير ألف.

فصار المدنيان، وأبو بكر، والكسائى بتنوين الموضعين وصلا [وبالألف وقفا]<sup>(٣)</sup>، وحمرة ورويس بترك التنوين وصلا وترك الألف وقفًا، وابن كثير وخلف بتنوين الأول والرقف عليه بالألف وترك التنوين الثانى<sup>(1)</sup> والرقف عليه بالألف، وأبو عمرو وحفص وابن ذكوان بترك تنوين الموضعين والرقف [على الثانى بلا ألف]<sup>(٣)</sup>، وروح [بترك]<sup>(٣)</sup> تنوينهما والوقف على الثانى بلا ألف اتفاقًا، [وكذا على الأول من طريق غلام بن شنبوذ وهشام بترك تنوينهما، والوقف على الأول بالألف]<sup>(٨)</sup>، وكذا على الثانى من طريق المغاربة.

وجه عدم تنوين ﴿سَلَنِيلَا﴾ [٤] و ﴿وَلَوْلِيّا﴾ [١٦] منع الصرف لصيغة<sup>(١)</sup> منتهى الجموع فيهما .

ورجه تنوينهما أنهما صرفا: [إما]<sup>(د ا</sup>) للمناسبة، وإما لما حكاه الكسائي من أن لغة بعض العرب أنه يصرف كل ما لا ينصرف، وإما لأن هذه الجموع أشبهت الآحاد؛ لأنهم جمعوها كالآحاد كما في الحديث: «إنكن صواحبات يوسف» فصرفت لأنها صارت كسائر الجموع المصروفة.

ووجه الوقف بالألف لمن نون أنها بدل التنوين، [ولمن لم ينون]<sup>(۱۱)</sup> إما [لأنه شبه]<sup>(۱۲)</sup> بالفواصل والقوافى؛ فأشبع [الفتحة]<sup>(۱۲)</sup> فصارت ألفًا: كـ ﴿ الْقُلْتُونَا﴾ [الأحزاب: ١٠٠]،

<sup>(</sup>١) في ص: وقف بلا ألف. (٢) سقط في د.

<sup>(</sup>٣) في ز: بالألف ووقفا. ﴿ ٤) في م، ص: للثاني.

<sup>(</sup>٥) في ص: عليهم. (٦) في م، ص: على الأول بالألف. (٧) سقط في م. (٨) زيادة من م، ص.

<sup>(</sup>٩) في م، ص: بصيغة. (١٠) سقط في ص.

 <sup>(</sup>۱۱) فی ص: ومن لم ینون، وفی م: ومن ینون.
 (۱۲) فی م، صر: لأنها شبهت.
 (۱۳) سقط فی م.

و﴿ ٱلرَّسُولًا ﴾ [77] وإما لأنه اتبع الخط في الوقف ومضى [في](١) الوصل على سنن العربية . ووجه الوقف<sup>(٢)</sup> بالألف على البعض دون البعض الجمع بين اللغتين ومراعاة الوجهين، والله أعلم.

وقرأ ذو فاء (في) حمزة و(مدا) المدنيان: ﴿عاليهم ﴾ [٢١] بإسكان الياء وكسر الهاء على أنه مبتدأ، وفيه معنى الجمع و ﴿ يُلُبُ سُنُكِنَ ﴾ [٢١] خبره ويجوز أن يكون مبتدأ [وفيه معنى الجمع، آ(٣) و ﴿ يُلَابُ ﴾ فاعل سد مسد الخبر.

والباقون بفتح الياء وضم الهاء على أنه ظرف بمعنى "فوقهم" أو حال من ضمير ﴿ رَلَقَتُهُمْ ﴾ [الإنسان: ١١] أو ﴿ رَجَّرَتُهُم ﴾ [الإنسان: ١٢].

ثم كمل ﴿ خُضَّرُ ﴾ [٢١] فقال:

ص: (عم) (حما) إستبرق (د) م (إ) ذ (ن) با واخفض لباق فيهما وغيبا ش: أي قرأ ذو عين (عرف) حفص و(عم) المدنيان، وابن عامر، و(حما) البصريان: ﴿خُفَرُ ﴾ [٢١] بالرفع من الإطلاق: والباقون بالخفض (٤).

وقرأ ذو دال (دم) ابن كثير، وهمزة<sup>(٥)</sup> (إذ) نافع ونون (نبا) عاصم: ﴿ وَإِسْتَبَرُقُ ﴾ [٢١] بالرفع، والباقون بالجر(٦):

فصار نافع وحفص برفعهما.

وحمزة، وعلى، وخلف(٢) بجرهما. وابن عامر، والبصريان، وأبو جعفر برفع الأول، وجر الثاني.

وابن كثير وشعبة بجر الأول، ورفع [الثاني](^).

[وجه](١) رفعهما أن خضرا صفة لـ ﴿ يُلِبُ ﴾ [٢١]، و حسن؛ لأن(١٠) فيه وصف الجمع بالجمع مع حسن وصف الثياب بالخضرة كقوله: ﴿ نِيَابًا خُفَرًا﴾ [الكهف: ٣١] و﴿ وَإِسْتَبْرَقِ﴾ عطف على ﴿ يُمَابُ﴾ على تقدير مضاف؛ أي: ثياب سندس وثياب إستبرق. ووجه(١١١) جرهما أن ﴿خضرا﴾ صفة لـ ﴿سندس﴾ وفيه وصف المفرد لفظًا بالجمع،

<sup>(</sup>٢) في م: الواقف. (١) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>٣) ما بين المعقوفين سقط في ز. (٤) ينظر: إتحاف الفضلاء (٤٣٠)، البحر المحيط (٨/ ٤٠١)، التبيان للطوسي (١/ ٢١٧).

<sup>(</sup>٥) في د، ز: وألف. (٦) في م، ص: بالخفض.

<sup>(</sup>٧) زاد في م، ص: والكسائي. (۸) سقط فی د. (١٠) في م: لأنه.

<sup>(</sup>٩) بياض في ص.

<sup>(</sup>۱۱) في م، ص: وجه.

وأجازه الأخفش.

وروى: «أهلك الناس [الدينار الصفر والدرهم البيض»، ولكنه](١) قبيح قياسًا عنده وعند غيره؛ لأن العرب بعكس هذا، فيصفون الجمع لفظًا ومعنى بالمفرد، قالوا: «جص أبيض؛ وقال تعالى: ﴿ مِّنَ ٱلشَّجَرِ ٱلأَخْضَرِ ﴾ [يس: ٨٠]، وقال: ﴿أَعْبَازُ نَخْلٍ شُفَعِرِ ﴾ [القمر: ٢٠] ويجوز جره أيضًا على المجاورة و اإستبرق؛ عطف على اسندس؛ أي: ثياب من هذين النوعين، ولا يحسن عطفه على اخضرًا؛ لأن السندس والإستبرق جنسان فلا يوصف أحدهما بالآخر.

ووجه(٢) جر الأول ورفع الثاني أن جر الأول بالوصفية أو بالمجاورة، ورفع الثاني بالعطف على ﴿ يُأْبُ ﴾ ، على تقدير مضاف كما تقدم ، [والله أعلم] (٣) .

ثم كمل فقال:

ص: وما تشاءون (ك) ما الخلف (د) نف (حُ ) مُ

ش: أي: قرأ ذو دال (دنف) ابن كثير ، وحاء (حط) أبو عمرو ﴿وما يشاءون إلا﴾ [٣٠] بياء الغيب؛ لمناسبة ﴿فَمَن شَآةِ أَغَنَذَ﴾ [٢٩]، و ﴿فَخُنُ خَلَقَتَهُمْ وَشَدَدًنَّا أَسْرَهُمْ ﴾ [٢٨].

واختلف عن ذي كاف (كما) ابن عامر:

فرواه بالغيب الحلواني عن هشام من طريق المغاربة، والداجوني عنه من طريق المشارقة، والأخفش عن ابن ذكوان إلا من طريق الطبري عن النقاش وإلا من طريق الكارزيني عن أصحابه عن ابن الأخرم، والصورى(٤) [عنه] من طريق زيد عن الرملي. ورواه بالخطاب المشارقة عن الحلواني، والمغاربة عن الداجوني.

وكذا الطبري عن النقاش، والكارزيني عن ابن الأخرم، كلاهما عن الأخفش والصوري إلا من طريق زيد، كلاهما عن ابن ذكوان.

وبالخطاب قرأ الباقون(٥).

تتمة: تقدم ﴿ فَالْمُلْقِئِتِ ذِكْرًا ﴾ [المرسلات: ٥] و ﴿ عُذْرًا أَوْ نُذْرًا ﴾ [المرسلات: ٦] بالبقرة.

ثم كمل [﴿ أَيِّنَتُ ﴾](١) [المرسلات: ١١] فقال:

<sup>(</sup>١) في م، ص: الدنانير الصفر، والدراهم البيض لكنه.

<sup>(</sup>٢) في م، ص: وجه.

<sup>(</sup>٣) سقط في م، ص. (٤) في ص: عن الصورى.

<sup>(</sup>٥) ينظر: إتحاف الفضلاء (٤٣٠)، البحر المحيط (٨/ ٤٠١)، التبيان للطوسي (٢١٧/١٠).

<sup>(</sup>٦) سقط في م، ص.

#### سورة المرسلات

[مكية، خمسون]<sup>(۱)</sup>.

ص:... ممز أقتت بواد (ذ) ا اختلف

ص: (ح) صْنُ (خَ) فِمَا والخِفُ ذُو خُلْفٍ (خَ) لا

وانطَ أقد الشانِ افتَ عِ السلامُ (غَ) لا ش: أي: [قرأ](٢) ذو حاء (حصن) أبو عمرو، وخاء (خفا) أبن وردان: ﴿وقت،﴿

**نس:** اى: افراً دوحاء (حصن) ابو عمرو، وخاء (خفا) ابن وردان: ¢وقتت¢ [المرسلات: ۱۱] بالواو.

واختلف عن ذى ذال (ذا) آخر المتلو ابن جماز<sup>(٣)</sup>:

فروى الهاشمى عن إسماعيل عنه كذلك، وروى الدورى عنه، فعنه بالهمزة، وكذا تشية عنه، وبه قرأ الباقون<sup>(12)</sup>، وهما لغتان، والأصل الواو؛ لأنه من «الوقت»، ومن همز؛ فلأنها إذا انضمت أولا أو ثالثة<sup>(2)</sup> وبعدها حرف أو حرفان فالبدل فيها مطرد.

وروی ذو خاء (خلا) تخفیف القاف.

واختلف عن ذى ذال (ذا): فروى الهاشمى عن إسماعيا, عنه التشديد، [وكذا روى ابن حبيب والمسجدى.

وروى غيرهم التشديد]<sup>(۲)</sup>؛ فصار ابن وردان بالواو، والتخفيف، وابن جماز من طريق الهاشمي بالواو، والتشديد، ومن طريق الدورى بالهمز والتخفيف.

والتشديد يدل على التكثير فقط، والتخفيف يدل على التكثير والتقليل، فمن خفف أراد به التكثير؛ لأنه أحد معنيه ليوافق غيره.

وقرأ<sup>(۱۷)</sup> ذو غين (غلا) رويس: ﴿انفلْقُوا إلى ظل﴾ [٣٠] بفتح اللام على الإخبار عن المعنى اللازم من قوله: ﴿انَطِيْتُوا﴾ أولًا [٣٩]؛ لأن الأمر هناك ممتثل<sup>(١٨)</sup> قطمًا، وكأنه تفسير لما كانوا به يكذبون، والباقون بكسر اللام على الأمر كالأول.

ص: ثقل قدرنا (ر) م (مدا) ووحدا جمالة (صحب) اضمم الكسر (غ) مدا ش: أى: قرأ ذر راء (رم) الكسائى، و(مدا) المدنيان: ﴿فَقَدْرُنا فَنِعَمُ ۗ [المرسلات: ٢٣] بتشديد الدال، والباقون بتخفيفها، وتقدم نظيرها فى الحجر [الآية: ٢٦].

(١) ما بين المعقوفين زيادة من ط من شرح الجعبري.

<sup>(</sup>۲) سقط فی ز. (۳) فی م، ص: وابن جماز.

 <sup>(</sup>٤) ينظر: [تحاف الفضلاء (٤٣٠)، الإعراب للنحاس (٢/ ٩٥٠)، الإملاء للمكبري (٢/ ١٤٩).
 (٥) في م، ص: أولا وثالثة.
 (٦) ما بين المعقوفين سقط في م، ص.

<sup>(</sup>۷) فی د، ز: وروی. (۸) فی م، ص: تمثیل.

وقرأ [قر]<sup>(۱)</sup> (صحب) حمزة والكسائي<sup>(۱)</sup>، وحفص، وخلف: ﴿جمالَة صفر﴾ [المرسلات: ٣٣] بلا ألف [بعد اللام]<sup>(۳)</sup> على أنه جمع (جملُ»، [ثم]<sup>(٤)</sup> لحقت التاء لتأثيث الجمع كفّخا, وفخال وفخالة، وحجر وحجارة.

والباقون بالألف على أنه جمع «جمالة» فهو جمع جمع، وجاز جمعه جمع سلامة كما جاز تكسيره قالوا: جمال وجمائل.

وقرأ<sup>(٥)</sup> ذو غين (غدا) رويس بضم<sup>(١)</sup> جيم ﴿جمالات﴾ والباقون بكسرها.

وفيها [ياء](٧) زَائدة: [﴿وكيدُوني﴾](٨) [٣٩] أثبتها في الحالين يعقوب.

# ومن سورة النبأ إلى التطفيف سورة النبأ

مكية، أربعون في غير المكي والبصري، وإحدى وأربعون فيهما.

تقدم (١٠) الوقف على ﴿ عَمَّ ﴾ [النبأ: ١]، و ﴿ وَتُؤْمِدَنِ ﴾ [النبأ: ١٩] للكوفيين في الزمر (١٠٠٠) [النبا: ١٩]

**ش:** أى: قرأ ذو شين (شد) روح، وفاء (فز) حمزة ﴿البثين فيها﴾ [٢٣] بلا ألف<sup>(١١١)</sup>، على أنه من باب فرق وحذر<sup>(١١)</sup> فهو فرق وحذر.

والباقون بألف على أنه من باب «شرب».

وقرأ ذو راه (رم) الكسائى: ﴿كِلَابًا﴾ [٢٨] بتخفيف الذال (١٣)، على أنه مصدر «كذب» المخفف كـ «كتب».

والباقون بالتشديد على قياس فعل المشدد.

وقرأ ذو كاف (كلا) ابن عامر، وظاء (ظبا) يعقوب، و(كفا) الكوفيون: ﴿رَبِّ اَلسَّمَوَتِ﴾ [٣٧] نالحہ .

- (۱) سقط فی د، ز. (۲) فی د، ز: وعلی.
  - (٣) سقط في د.
     (٥) في د، ز: وروى.
     (١) في د، ز: ضم.
  - (٧) سقط في م، ص. (٨) سقط في د.
- (٩) في م، ص: وتقدم. (١٠) في م، ص: بالزمر.
- (۱۱) ينظر: إتحاف الفضلاء (٤٣١)، الإعراب للنحاس (٣/ ١٠٥)، البحر المحيط (٨/٤١٣). (١٢) في م: وحدر.
- (١٣) ينظر: الإعراب للنحاس (٢/ ٢٠٩)، الإملاء للعكبري (٢/ ١٥٠)، البحر المحيط (٨/ ٤١٤).

[على أنه [بدل] من ﴿زَلِكَ﴾ في ﴿جَزَّةَ مِن زَلِكَ﴾](١) [٣٦] والباقون بالرفع(٢).

وقرأ ذو نون (نل) عاصم، وظاء (ظل) يعقوب، وكاف (كرا) ابن عامر: ﴿الزَّمْنَٰنِ لَا يَلِكُونَ﴾ [٣٧] بالجر.

والباقون بالرفع<sup>(٣)</sup>؛ فصار ابن عامر وعاصم ويعقوب بجرهما على البدلية من ﴿وَنَهِكُ وحمزة، [والكسائق وخلف]<sup>(1)</sup> بجر «رب» على البدلية ورفع ﴿الرحمنُ﴾ [٣٧] على الابتدائية، و ﴿لاَ بِتَكْمُنُكُ ﴾ [٣٧] خبره.

والباقون برفعهما على أن الأول مبتدأ والثانى خبره.

#### سورة النازعات

[مكية، أربعون وخمس لغير الكوفى، وست له، خلافها آيتان: ﴿وَلِأَنْشَيْكُ﴾ [٣٣] حجازى، وكوفى، ﴿فَلَغَنَهُ [٣٧] لغده]<sup>(٥)</sup>.

تتمة: تقدم ﴿ أَوِنًا لَتُرَّدُودُونَ ﴾ [١٠] ﴿ أَوِذَا كُنَّا ﴾ [١١] في الهمزتين من كلمة.

**ص:** .... نافرة امدُّدُ (صحبَّةُ) (غُ) بُ و (تُ) رَى شُو: قرأ مدلول (صحبة)<sup>(٢)</sup> حمزة، وعلى، وأبو بكر، وخلف، وغين (غث) رويس: ﴿عظامًا ناخرة﴾ [11] بألف بعد النون<sup>(٧)</sup>، والباقون بلا ألف، وهما لغنان

بمعنی: بالیة. وقوله: (وتری) متعلق بما بعده وهو قوله: (خیر)، أی: أن ذا تاه (تری) دوری<sup>(۸)</sup> الکسائی خیر فیها، [وهو الذی رواها<sup>(۵)</sup> کثیر من المشارقة، والمغارة عند<sup>(۱۱)</sup>.

وقال ابن مجاهد فى «السبع»(۱۱): كان لا يبالى كيف قرأها بالألف أو بغير ألف. وروى عنه جعفر بن محمد بغير ألف، وإن شنت بألف.

[تتمة: تقدم](١٢) إمالة رءوس(١٣) أي هذه السورة وهي من قوله: ﴿هَلَ أَنْنَكُ﴾ [١٥]

<sup>(</sup>١) زيادة من م، ص.

 <sup>(</sup>۲) ينظر: إتحاف الفضلاء (۲۱)، الإعراب للنحاس (۳/ ۱۱۳)، الإملاء للعكبرى (۲/ ۱۵۰).

 <sup>(</sup>٣) ينظر: إتحاف الفضلاء (٤٣١)، الإعراب للنحاس (٣/٣١٣)، البحر المحيط (٨/٤١٥).
 (٤) في د، ز: وخلف وعلى.

<sup>(</sup>٥) ما بين المعقوفين زيادة من ط من شرح الجعبرى.

 <sup>(</sup>٦) في م، ص: ذو صحبة.
 (٧) ينظر: [تحاف الفضلاء (٣٣٤)، الإعراب للنجاس (٣/ ٦١٨)، البحر المحيط (٨/ ٤٢٠).

<sup>(</sup>۱۰) زاد نی م، ص: التخییر. (۱۱) آنی م، ص: فی سبقته. (۱۲) فی م، ص: وتقدم. (۱۲) فی ز: رویس.

إلى آخرها(١)، وإمالة آي «عبس» من أولها إلى ﴿ثَلَقَيْ﴾ [عبس:١٠].

ثم كمل فقال:

ص: خير تزكى ثقلوا (حرم) (ظ) با له تصدى الـ (حرم) منذر (ئ) با ش: أى: قرآ مدلول (حرم) المدنيان، واين كثير، وظاء (ظبا) يعقوب: ﴿إلى أن تزكى﴾ [النازعات: ١٨] [يتشديد الزاى<sup>(٢)</sup> على الأصل؛ لأن<sup>(٢)</sup> أصله: تتزكى]<sup>(1)</sup>، بناءين أدفعت الثانة قر الذاى للقرب.

والباقون بتخفيف الزاى على حذف إحدى التاءين؛ لثقل اجتماع المثلين.

وقرأ ذو ثاء (ثبا) أبو جعفر ﴿منذرٌ مَنْ﴾ [النازعات: ٤٥] بتنوين الراء<sup>(٥)</sup> على أصل اسم الفاعل، و ﴿مَن﴾ معموله.

والتسعة بترك التنوين على الإضافة وهو مثل: ﴿مُرْبَمُ نُورِيـ﴾ [الصف: ٨].

## سورة «عبس»

[مكية، أربعون دمشقى، وآية بصرى، وحمصى، واثنتان حجازى - إلا يزيد -وكوفى. خلافها ثلاث: ﴿إِنَّ لَمَلِيوِ،﴾ [٢٤] تركها يزيد، ﴿وَلِأَنْشِكُو﴾ [٢٣] حجازى وكوفى، ﴿الْقَلَلَةُ﴾ [٣٣] تركها دمشقى](١٠).

ص: نَوْنُ فَتَثَعُ انْصِب الرَّفَعُ (نَ) وَى إِنَّا صَبِنَا التَّحَ (كَفَا) وصلا (غَ) وَى ش: أى: قرأ ذو نون (نوى)(<sup>(۷)</sup> عاصم: ﴿فَتَنَفَدُهُ ٱللَّذِكَةَ﴾ بالنصب على أنه جواب

النعنى. والنسعة بالرفع<sup>(٨)</sup> عطفًا على ﴿يَلَكُنُّ﴾ [٤]، وشدد (حرم)<sup>(٩)</sup> أيضًا<sup>(٠١)</sup>: ﴿فأنت له تصَّدُى﴾ [٦] وخففها الباقون، وهي<sup>(٢١)</sup> مثل: ﴿تَرَقَّهُ﴾ [النازعات: ١٨].

وقرأ (كفا)(١٦) الكوفيون: ﴿ أَنَا مُبَيَّا﴾ [٢٥] [بفتح همزة ﴿ أَنَّا﴾ ، على](١٣) أنه بدل

<sup>(</sup>١) في م: إلى آخره.

<sup>(</sup>٢) ينظر: إتحاف الفضلاء (٤٣٢)، الإعراب للنحاس (٣/ ٦٢٠)، البحر المحيط (٨/ ٢١٤).

 <sup>(</sup>٣) في د، ز، م: لأنه.
 (٤) ما بين المعقوفين سقط في م.

<sup>(</sup>٥) ينظر: إتحاف الفضلاء (٤٣٣)، الإعراب للنحاس (٣/ ٢٢٤)، البحر المحيط (٨/ ٢٢٤).

<sup>(</sup>٦) ما بين المعقوفين زيادة من ط من شرح الجعبرى.

<sup>(</sup>٧) في م، ص: تل.

 <sup>(</sup>٨) ينظر: إتحاف الفضلاء (٤٣٣)، الإعراب للنحاس (٦٢٦/٣)، الإملاء للعكبرى (٢/ ١٥١).
 (٩) في م، ص.: دو حرم.

 <sup>(</sup>١٠) يَنظر: [تحاف الفضارة (٤٣٣)، الإعراب للنحاس (٣/ ١٢٧)، البحر المحيط (٨/ ٤٢١، ٤٢٧).
 (١١) في م: وهم.

 <sup>(</sup>۱۱) في م: وهو.
 (۱۳) ما بين المعقوفين من ص، م.

اشتمال.

وفتحها<sup>(١)</sup> ذو غين (غوى) رويس فى الوصل فقط على البدلية؛ [مراعاة للاتصال اللفظى، وكسرها<sup>(٣)</sup> فى الوقف على الابتداء؛ مراعاة للفظ أيضًا]<sup>(٣)</sup>.

### سورة التكوير

[مكية، عشرون وثمان عند يزيد، وتسع عند غيره، خلافها آية: ﴿فَأَيِّنَ نَدْهَبُونَ﴾ [٢٦] تركها يزيداً<sup>(١)</sup>.

**ص**: وخِفُ<sup>(٥)</sup> سُجرت (ش) ذا (حبر) (غَ) فا

خلفًا وثقل نشرت (حبرٌ) (شفا)

ش: أى خفف<sup>(۱)</sup> ذو شين (شذا) روح<sup>(۷)</sup>، و(حبر) ابن كثير، وأبو عمرو الجيم من ﴿سُجرَتُ﴾ [٦].

وكذا ذو غين (غفا) رويس إلا من طريق أبى الطيب فإنه شدد كالباقين (^^).

وشدد<sup>(۱)</sup> ﴿الصحف نُشُرِّتُ﴾ [1٠] مدلول (حير) ابن كثير، وأبو عمرو، و(شفا) حمزة، [والكسائي وخلف]<sup>(۱)</sup>، وخففه<sup>(۱۱)</sup> الباقون.

ص: وسعرت (م) بن (ع) بن (مدًا) (ص) ف خلف (غ) بد

وتُحتُلَت (تُس) ب بعضنيسن الطا (ر)غدد ش: أى: وشدد [﴿ اَلْجَيْمُ شُوْرَتُهُ (اللهُ ] [٢٦] ذو ميم (من) ابن ذكوان، وعين (عن) حفص و(مدا) المدنيان وغين (غدا رويس: وخفقها الباقون (١٦٠).

واختلف عن ذى صاد (صف) أبو بكر فشده (١٤) الثلاثة على إرادة التكثير في الفعل؛

(١) ينظر: إتحاف الفضلاء (٤٣٣)، النشر لابن الجزري (٢/ ٣٩٨).

(٢) ينظر: إتحاف الفضلاء (٤٣٣)، الإعراب للنحاس (٣/ ١٣٠)، الإملاء للعكبري (٢/ ١٥١).

(٣) في م، ص: مراعاة لاتصال اللفظين، وكسوها في الابتداء مراعاة للفظ أيضًا.
 (٤) ما بين المعقوفين زيادة من ط من شرح الجعيرى.

(۶) ما بین السعویی روده می طرح می سرح الجمهری.
 (۵) فی د: سورة إذا الشمس وخف.

(٦) ينظر: [تحاف الفضلاء (٤٣٤)، الإعراب للنحاس (٣/ ٣٣٢)، البحر المحيط (٨/ ٤٣٢).
 (٧) في م: ذو شذا روح.

(٩) ينظر: إتحاف الفضلاء (٤٣٤)، الإعراب للنحاس (٦٣١/٣)، البحر المحيط (٨/٤٣٤).

(۱۰) فی د، ز: وخلف وعلی. (۱۱) فی م، ص: وخفف.

(۱۲) سقط في م، ص.
 (۱۳) ينظر: إتحاف الفضارء (٤٣٤)، الإعراب للنحاس (٣/ ١٣٦)، البحر المحيط (٨/ ٤٣٤).

(١٤) في ز: فتشديد، وفي ص: تشديد، وفي م: بتشديد.

لأنها بحار كثيرة، وصحف كثيرة، وجهنم طبقات كثيرة، وتخفيفها [على أن التخفيف](١) يقم للمعنيين، لكنه أوقعه هنا للتكثير.

ص وشدد<sup>(۲)</sup> ذو ثاء (ثب) أبو جعفر التاء من ﴿بأى ذنب قُتُلت﴾ [٩]، وخففها النسعة وهى كـ ﴿شُوۡتَكُو<sup>(۲)</sup> [17].

وتقدم تسهيل ﴿بأى﴾ [٩] للأصبهاني.

ثم كمل فقال:

ص: (حَبُرٌ) (غِـ) نا .... ....

**ش:** أى: قرأ [ذو راء (رغد) آخر المتلو الكسائى، و(حبر)]<sup>(1)</sup> ابن كثير، وأبو عمرو وغير (غنا).

# سورة الانفطار

[مكية، تسع عشرة](٥)

ص: ... وخنتُ (كـونِ) عـدلًا يكلَّبوا (نُا بتُ و (حتَّ) يرمُ لا ش: وخفف (١٠ الكونيون ﴿فَلَدَلَكَ﴾ [٧] أى: عدل بعضك على بعض فصرت معتدل(١٠ الخلقة، وقيل: عدلك إلى شه خالك، أو أيك(١٠٠ أو عمك.

والباقون بالتشديد<sup>(٩)</sup> على معنى: سوى خلقك، وعدله فى أحسن تقويم، وجعلك [قائمًا]<sup>(۱۱)</sup> فى تصرفك، ولم يجعلك كالبهائم متطأطئا.

وقراً ذو ثاه (ثبت) أبو جعفر: ﴿بل يَكذبون﴾ [٩] بياء الغيب(١١١)؛ لمناسبة ﴿عَلِمَتُ نَقْشُ﴾ [٥]؛ لأنها بمعنى الجماعة.

والباقون بتاء الخطاب؛ لمناسبة الأقرب.

<sup>(</sup>١) سقط في م، ص.

 <sup>(</sup>۲) ينظر: إتحاف الفضلاء (٤٣٤)، التبيان للطوسى (١٠/ ٢٨٠)، تفسير القرطبى (١٩/ ٣٣٤).
 (٣) في ص: تنشرت.

بى م، ص: ذو راء رغد الكسائي آخر المتلو وحبر.

 <sup>(</sup>٥) ما بين المعقوفين زيادة من ط من شرح الجعبرى.

<sup>(</sup>٦) في د: سورة إذا السماء انفطرت، وخفف.

<sup>(</sup>٧) في ز: متعدل.(٨) في ص: أو ابنك.

 <sup>(</sup>٩) ينظر: إتحاف الفضلاء (٤٣٤)، الإعراب للنحاس (٣/٤٤٦)، الإملاء للعكيرى (٢/١٥٢).
 (١٠) سقط في ص.

<sup>(</sup>١١) ينظر: إتحاف الفضلاء (٤٣٥)، الإعراب للنحاس (٣/ ١٤٥)، البحر المحيط (٨/ ٤٣٧).

وقرأ [ذو]<sup>(۱)</sup> (حق) البصريان، وابن كثير: ﴿يوم لا تملك نفس﴾ [١٩] بالرفع<sup>(٢)</sup> على أنه خبر لـ (همو، العائد على ﴿يَوْمُ الدِّيْرِ﴾ [١۵].

والباقون بالنصب على أنه ظرف لـ «الدين» وهو الجزاء، أي: الجزاء في يوم، أو على أنه خبر «هو» مبنى على الفتح؛ لإضافته لمبنى؛ كقوله: [﴿رَبَّنَا دُونَ وَلِللَّهُ﴾]<sup>(٣)</sup> [الجن: ١١] وقوله: ﴿ يَنْ مُعْ مَلْ آلَار مُسْتَنُونَ﴾ [الذاريات: ١٣].

# ومن سورة التطفيف إلى سورة الشمس [التطفيف]<sup>(1)</sup>

[مكية، وقيل: مدنية، وهي ست وثلاثون آية في المدنى، والكوفي]<sup>(6)</sup>. ص: تُغرِفُ جَهُلُن نضرة الرفع (ئوى) جِنّامُهُ خَاتَمُهُ (تَ) وَقُ (سَ) وى ش: أى: قرأ مدلول (ثوى) أبو جعفر، ويعقوب: ﴿تُعْرِفُ فِي وجوههم﴾ [٢٤] بضم الناء، وفتح الراء<sup>(1)</sup> على البناء للمفعول، ورفع ﴿نَضرةُ﴾ [٢٤] على النيابة عن الفاعل.

والباقون بفتح التاء، وكسر الراء على البناء للفاعل ونصب ﴿ فَشَرَاكُ على المفعولية .
وقرأ ذو تاء (توق)، وسين (سوى) راويا الكسائى: ﴿ خَاتَمُهُ مسك﴾ [٢٦] بفتح الخاه،
وألف بعدها من غير ألف بعد التاء (٧٠)، على معنى: عاقبته وآخره [مسك] ٨٠٠ كقوله:
﴿ وَاللَّهُ لَلْبَيْتِ لَنَّهُ [الأحزاب: ٤٠] أى: آخرهم، والمعنى: لذاذة المقطع، وذكاء الربح آخره.

والباقون بكسر الخاء وألف بعد الناء، ومعناه: ما تقدم، ولا خلاف في فتح الناه. تتمة: تقدم ﴿فَكِهِينَ﴾ [٣٦] في فيسّ [الآية:٥٥]، وإدغام ﴿هَل نُوب﴾ [٣٦].

#### سورة الانشقاق

[مكية، عشرون وثلاث دمشقى وبصرى، وأربع حمصى، وخمس حجازى وكوفي](١٠).

<sup>(</sup>١) زيادة من م، ص.

 <sup>(</sup>۲) ينظر: إتحاف الفضلاء (٤٣٥)، الإعراب للنحاس (٣/ ١٤٦)، الإملاء للعكبري (٢/ ١٥٢).

<sup>(</sup>٣) زيادة من م، ص. (٤) زيادة من ط من شرح الجعبري.

 <sup>(</sup>٥) ما بين المعقوفين زيادة من ط من الكشف عن وجوه القراءات لمكي (٢/ ٣٦١).

 <sup>(</sup>٥) ما بين المعقوفين رياده من ط من الكشف عن وجوه القراءات لمكي (٢٦١/٢).
 (١) ينظر: إتحاف القضلاء (٤٣٥)، البحر المحيط (٤٤٢/٨)، التبيان للطوسي (٢١/١٠).

<sup>(</sup>٧) ينظر: إتحاف الفضلاء (٤٣٥)، البحر المحيط (٨/ ٤٤٢)، التبيان للطوسي (١٠/ ٢٠١).

<sup>(</sup>٨) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>٩) ما بين المعقوفين زيادة من ط من شرح الجعبري.

ص: يصلى اضمم اشدد (ك) م (ر) نا (أ) هُلُّ (دُ)مَا

با تـركبينُ اضـمـم (حـمـا) (عـم) (نـ) مـا
ش: أى: قرأ ذو كاف (كم) ابن عامر، وراه (رنا) الكـمائي، وألف (المل) نافع، ودال
(دما) ابن كثير: ﴿ويُصَلَّى سعيرا﴾ [١٦] بضم الياء، وفتح الصاد، وتشديد اللام (١١) على
الله اثنين بالتضعيف، تقول: صليت زيدا النار كقوله: ﴿أَوَّ لَتَبْرَعَ سَلُونُ﴾ [الحاقة:
[٣٦].

والباقون بفتح الياء، وإسكان الصاد، وتخفيف اللام على بنائه للفاعل، وتعديه للواحد (٢) وهو ﴿سَيْرِيا﴾؛ كقوله: ﴿سَيْسَلَنَ نَارَا﴾ [المسد: ٣] ﴿سَيْسَلَنَ عَالَهِ [سر: ١٤]. وقرأ مدلول (حما) البصريان، و(عم) المدنيان، وابن عامر، ونون (نما) عاصم: ﴿لَيْرَكُنُ طَبِقًا﴾ [19] بضم الباء على أنه خطاب لجميع المؤمنين، وضمة الباء تدل على واو

والباقون بفتح الباء (٢٠ على أنه خطاب للنبي ﷺ، أى: لتركبنَّ يا محمد حالاً بعد حال. تتمة: تقدم ﴿فَرَبَعُ﴾ [٢١] في الهمز المفرد، و ﴿الْقُرُوانُ﴾ [٢١] في باب نقل حركة الهمزة إلى الساكن قبلها.

# سورة البروج

[مكية، عشرون وآيتان في غير الحمصى، وثلاث فيه](٤).

والباقون بالجر صفة لـ ﴿ لَوْتِهِ ﴾ .

وقرأ مدلول (شفا) حمزة، والكسائي، وخلف: ﴿ذُو العرشِ المجيبِهِ [١٥] بعكس الرفع المذكور، وهو الجر<sup>(١١</sup> على البدلية من ﴿رَبِّكَ﴾ فى قوله: ﴿إِنَّ بَلَكُنْ رَبِّكَ لَـُنَبِينًـ﴾ [١٢]، أو على الصفة له أو للعرش.

<sup>(</sup>١) ينظر: إتحاف الفضلاء (٤٣٦)، البحر المحيط (٨/٤٤٧)، التبيان للطوسي (١٠/٣١٠).

<sup>(</sup>٢) في م، ص: ويعديه لواحد.

<sup>(</sup>٣) ينظر: إتحاف الفضلاء (٤٣٦)، الإعراب للنحاس (٣/ ١٦٤)، الإملاء للعكبري (٢/ ١٥٣).

 <sup>(</sup>٤) ما بين المعقوفين زيادة من ط من شرح الجعبرى.
 (٥) ينظر: إتحاف الفضلاء (٤٣٦)، الإملاء للعكيرى (٢/١٥٣).

 <sup>(</sup>٧) ينظر: إنحاق الفضارة (٢١١)، الإملاء للعكبري (١/ ١٥١).
 (١) ينظر: إتحاف الفضارة (٤٣٦)، الإملاء للعكبري (١/ ١٥٣).

والباقون بالرفع صفة لـ ﴿ زُو ﴾ [١٥].

### سورة الطارق

[مكية، عشر وست في الأول، وسبع في الثاني](١).

### سورة الأعلى

[مكية، تسع عشرة]<sup>(۲)</sup>.

ص.... .... قَــلُر الـخــف (رَ) فَــا ويــونـــروا (حُــ) ; .... .... ....

ش: وقرأ ذو راء (رفا) الكسائى: ﴿والذِّي قَدَرِ﴾ [٣] بتخفيف الدال<sup>٣)</sup>.

والباقون بتشديدها وهو مثل: ﴿مُمَيِّرَتُ﴾ [التكوير: ٦] [والله أعلم]<sup>(1)</sup>. وقرأ ذو حاء (حز) أبو عمرو: [﴿بل يؤثرون﴾][١٦] بياء الغيب<sup>(٥)</sup>؛ لعناسبة ﴿ٱلْأَنْتَى﴾

> [۱۱]؛ لأن المراد [به](۱) الجنس، فهو يدل على الجمع. والتسعة بالتاء على الخطاب.

# سورة الغاشية

[مكية، ست وعشرون]<sup>(v)</sup>.

ص: . . . شُمُّ تصلى (صا فَ (جِمَا) يسمع (غِ) لَ (جَبُرًا) وضم اغلما ش: وقرأ ذر صاد (صف) أبو بكر، و(حما) البصريان ﴿تُشَلَى نارًا﴾ [3] بضم التاء<sup>(۱)</sup>، والباقون بفتحها<sup>(۱)</sup>، وهو مثل: ﴿وَرَسَّلَ سَبِيرًا﴾ [الانشقاق: ١٦]، إلا أن هذا معدى بالهمزة [وذاك بالتضعيف] (۱۰).

تتمة: تقدم إمالة ﴿ وَإِنْهَ ﴾ [٥] لهشام.

ثم كمل فقال:

<sup>(</sup>١) ما بين المعقوفين زيادة من ط من شرح الجعبرى.

 <sup>(</sup>۲) ما بين المعقوفين زيادة من ط من شرح الجعبرى.

 <sup>(</sup>٣) ينظر: إتحاف الفضلاء (٤٣٧)، البحر المحيط (٤٥٨/٨)، التبيان للطوسى (٢٢٨/١٠).
 (٤) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>٥) ينظر: إتحاف الفضلاء (٤٣٧)، الإعراب للنحاس (١٨٣/٣)، الإملاء للعكبري (٢/١٥٤).

<sup>(</sup>٦) سقط في د.

 <sup>(</sup>٧) ما بين المعقوفين زيادة من ط من شرح الجعبرى.
 (٨) ينظر: إتحاف الفضلاء (٤٣٧)، الإعراب للنحاس (٣/ ١٨٥)، البحر المحيط (٨/ ٤٦٢).

<sup>(</sup>٩) في م، ص: بالفتح. (١٠) في م، ص: وذاك معدى بالتضعيف.

وشدد<sup>(۱)</sup> ذو ثاء (ثب) أبو جعفر ياء ﴿إيابهم﴾، وخففها التسعة وهي: ك﴿سُوِّرَتُ﴾ [التكوير: ۱۲].

ثم كمل فقال:

### سورة الفجر

(فقی) نقد (الثقیل (ث) ب (ک) لا وبعد بل لا أربع غیب (ح) لا (ش) بد خُلف غوت و تَدْخَلُوا ضم حا فافتح ومد (ن) بل (شفا) (2) في وافتحا ش: أى: كسر الواو(۱۱) من: ﴿والشفع والوتِر﴾ [٣] ذو راء (رد) آخر المثلو الكساني، و(فقي) حمزة، وخلف، وهي لغة تعيم.

والباقون بفتحها وهي لغة الحجاز.

وشدد(١٢) ذو ثاء (ثب) أبو جعفر وكاف (كلا) ابن عامر: ﴿فَقَدَّرَ عَلَيْهِ رِزْقَهُ﴾ [١٦].

<sup>(</sup>١) في ز: غث.

 <sup>(</sup>٢) ينظر: إتحاف الفضلاء (٤٣٧)، الإعراب للنحاس (٣/ ١٨٧)، البحر المحيط (٨/ ٣٦٤).

<sup>(</sup>٣) ينظر: إتحاف الفضلاء (٤٣٧)، الأعراب للنحاس (٣/ ١٨٧)، البحر المحيط (٨/ ٢٦٣).

<sup>(</sup>٤) في م، ص: اعلما نافع. (٥) سقط في م، ص.

 <sup>(</sup>۲) وي م م م ص اعداد العجاد (۲)
 (۸) وي ز: للبناء على الفاعل.

<sup>(</sup>١) زيادة من م، ص. (٧) في م: وفتحها الباقون.

<sup>(</sup>٩) ينظر: إتحاف الفضلاء (٤٣٨)، الإعراب للنحاس (٣/ ٦٩١)، الإملاء للعكبري (٢/ ١٥٤).

<sup>(</sup>١٠) ما بين المعقوفين زيادة من ط من شرح الجعبرى.

<sup>(</sup>١١) ينظر: إتحاف الفضلاء (٤٣٨)، الإعراب للنحاس (٣/ ٦٩٣)، الإملاء للعكبري (٢/ ١٥٤).

<sup>(</sup>۱۲) ينظر: [تحاف الفضلاء (۲۵۸)، البحر المحيط (۸/ ۷۰)، الغيث للصفاقس (۳۸۳)، الكشاف للزمخشري (۱۶/ ۲۵)

والياقون بالتخفيف(١).

وقرأ ذو [حاء] (حلا) [أبو]<sup>(۲)</sup> عمرو وغين (غوث) رويس وشين (شد) روح من غير طريق الزبيدي: ﴿كلا بل لا يكرمون﴾ [١٧]، ﴿ولا يحضون﴾ [١٨] ﴿ويأكلون﴾ [١٩] ﴿ويحبون﴾ [٢٠] بالياء(٣) في الأربعة؛ لمناسبة ﴿فَأَمَّا ٱلْإِنْدُنُّ﴾ [١٥]؛ لأن المراد به

والباقون بالتاء على الخطاب، أي: قل لهم يا محمد.

وقرأ ذو نون (نل) عاصم و(شفا) حمزة و[على](٤) الكسائي وثاء (ثق) أبو جعفر: ﴿وَلَا عَتَمْنُونَ﴾ بفتح الحاء وألف بعدها، ولا بد من [المد]<sup>(٥)</sup> للساكنين على أنه مضارع الحاض ا: فاعل، مثل: ظاهر، فأصله بتاءين (١٦) حذفت إحداهما تخفيفًا.

والباقون بضم الحاء وترك الألف(٧) مضارع(٨) حض كقوله: ﴿وَلَا يَعَشُّ عَلَىٰ طَعَامِ آلِسَكِينِ ﴾ [الحاقة: ٣٤] [ثم كمل فقال](٩):

ص: يوثق يعذب (زُ) ض (ظُ) ممّا . . .

ش: أي: قرأ ذو راء (رض) الكسائي، وظاء (ظما) [يعقوب](١٠٠ ﴿فيهِ مِنْذُ لَا يُعَذِّبُ﴾ [٢٥] بفتح الذال(١١١) و ﴿يُوثَقُ﴾ [٢٦] بفتح الثاء(١٢) على البناء للمفعول وإضافة الفعل إلى الكافر [المعذب](١٣)، والعذاب بمعنى: التعذيب، والوثاق بمعنى: الإيثاق.

والباقون بكسرهما على البناء للفاعل، وإضافة العذاب إلى الله تعالى، أي: لا يعذب أحد في الدنيا مثل عذاب الله في الآخرة، وقيل غير ذلك. و ﴿أَحَدُّ ﴾ [٢٦،٢٥] على الأول نائب وعلى الثاني فاعل.

تتمة: تقدم ﴿ ٱلْمُطْمَينَةُ ﴾ [٢٧] في الهمز المفرد.

[فيها من ياءات الإضافة](١٤): ﴿ ربي أكرمني ﴾ [١٥] ﴿ ربي أهانني ﴾ [١٦] فتحهما(١٥)

(١) زاد في د، ز: وتقدم.

(٢) سقط في م. (٣) ينظر: إتحاف الفضلاء (٢٨٥)، البحر المحيط (٨/ ٧١)، التبيان للطوسي (١٠/ ٣٤٥). (٥) سقط في م.

(٤) سقط في ص، م.

(٦) في م، ص: بضادين. (٧) ينظر: الإعراب للنحاس (٣/ ١٩٨)، البحر المحيط (٨/ ٤٧١)، التيسير للداني (٢٢٢).

(٨) في ص: مضارع لقوله: على طعام يوثق. (٩) ما بين المعقوفين سقط في م. (۱۰) سقط فی د.

(١١) ينظر: إتحاف الفضلاء (٤٣٩)، الإعراب للنحاس (٣/ ٧٠٠)، الإملاء للعكبري (٢/ ١٥٤).

(١٢) ينظر: الكشاف للزمخشري (٤/ ٢٥٣)، المجمع للطبرسي (١٠/ ٤٨٢)، المعاني للفراء (٣/ ٢٦٢). (١٤) في ص: فيها ياءات إضافية، وفي م: ياءان. (١٣) سقط في ص، م.

(١٥) ينظر: إتحاف الفضلاء (٤٣٨)، البحر المحيط (٨/٤٧٠)، الغيث للصفاقسي (٣٨٣).

المدنيان، وابن كثير والبصريان.

ومن الزوائد أربع.

﴿ يسرى ﴾ [٤] [أثبتها (١) وصلا المدنيان وأبو عمرو، وفي الحالين يعقوب وابن كثير (١).

وابي و در (۱۲) آثبتها وصلا ورش<sup>(1)</sup>، وفي الحالين<sup>(۵)</sup> يعقوب وابن كثير، بخلاف عن قنيل في الوقف كما تقدم.

﴿أكرمنى﴾ [10] و ﴿أهننى﴾ [11] أثبتهما وصلا المدنيان، وأبو عمرو بخلاف عنه – على ما ذكر في باب الزوائد – وفي الحالين(17 يعقوب والبزى.

## سورة البلا

[مكية، عشرون]<sup>(٧)</sup>.

ص: .... وأَيْدًا ثُقل (ذَّ) رَا أَطْمَمُ فَاكْسِرُ وامَدُدًا وارفع ونـون فـك فـارفـع رقبـه فاخفض (فنی) (عم) (ظ) هيرًا (نَّ) لَمَيْهُ ش: شدد (^مَا زَلَّه (ور)) (\*) أبو جعفر الباء من ﴿لبدا﴾ [٦]، وخففها الباقون، وهو طا: ﴿شُكِرَتُهُ [الكرب: ٦].

والباقون بفتح العين، والميم بلا ألف(١٠٠)، وفتح الكاف ونصب ﴿رقبة﴾؛ على أنه

<sup>(</sup>١) ينظر: إتحاف الفضلاء (٤٣٨)، البحر المخيط (٨/ ٤٦٨)، التبيان للطوسي (١٠/ ٣٤٠).

<sup>(</sup>٢) في م: وفي الحالين ابن كثير ويعقرب.(٣) ما بين المعقوفين سقط في ص.

<sup>(</sup>٤) ينظر: إتحاف الفضلاء (٤٣٨)، التبيان للطوسي (١٠/ ٣٤٠)، التيسير للداني (٢٢٢).

 <sup>(</sup>٥) ينظر: إتحاف الفضلاء (٤٣٨)، التبيان للطوسى (٣٤٠/١٠)، التيسير للداني (٢٢٢).
 (٦) في د: وفي المثالين.

<sup>(</sup>٧) ما بين المعقوفين زيادة من ط من شرح الجعبرى.

<sup>(</sup>٨) ينظر: إتحاف الفضلاء (٤٣٩)، البحر المحيط (٨/٤٧٦)، التبيان للطوسي (١٠/٣٤٩).

 <sup>(</sup>٩) في م: ثوى.
 (١٠) ينظر: [تحاف الفضلاء (٤٣٩)، الإعراب للنحاس (٣/ ٧٠٧)، الإملاء للعكبرى (٢/ ١٥٥).

مفسر لـ ﴿أَقَدَتُمُ فَفُسِرُ (١٠ مثله، ويجوز جعله أيضًا تفسيرًا لقوله: ﴿وَمَّا أَدَرَنَكَ ۗ [١٤]، لكن التناسب أولى، ويقوى هذه القراءة: ﴿ثُمَّةَ كَانَ ﴾ [١٤]، و ﴿أَرْ بِلْمُنَدُ ﴾ [١٤] في الحالين معطوف على [ما] قبله.

# ومن سورة الشمس إلى آخر القرآن سورة الشمس

[مكية، عشر وخمس لغير نافع، وست له](٢).

ص: ولا يخاف الفاء (عَمَّ) ....

**ش:** أى: قرأ [ذو]<sup>(۲)</sup> (عم) المدنيان وابن عامر: ﴿فلا يخاف عقباها﴾ [١٥] على أنه معطوف<sup>(٤)</sup> على ﴿فَكَذَبُوهُ فَمَنْمُوهُما﴾ [١٤] كأنه تبع تكذيبهم وعقرهم.

والباقون بالواو على أنه جملة حالية، أى: ﴿فَتَنَوَّهُا﴾ [18] حالة كونه غير خانف أن<sup>(0)</sup> يتعقب [عليه]<sup>(7)</sup> في شيء، وفاعل [﴿يَكَانُهُ]<sup>(٧)</sup> عائد على ﴿رَبُّهُمُ ﴾ [18]، وقيل: إلى النبى الذي أرسل إليهم، وقيل: إلى ﴿أَلْقَتْهَا﴾، في ﴿إِذْ إِنْبَتَ أَشْفَهُا﴾ [17]، [أى: ] ولا يخاف عقباها من إقدامه على عقرها؛ ففاعل ﴿يَكَانُهُ على هذا القول: العاقر.

لتمة: تقدم ﴿لِلْمُسُرِى﴾ [الليل: ١٠] و ﴿لِلْمُسْرِى﴾ [الأعلى: ٨] و ﴿الْمُسُرِ﴾ [البقرة: ١٨٥] و ﴿يُشَرُا﴾ [الكهف: ٨٨] لأبن جعفر، و﴿اقرا﴾ [العلق: ١] له أيضًا، [وإمالة]^^ دءوس. آى «العلق»، و ﴿قَالَا لَلْظَرْ ﴾ لـ ويسر. والذي(٩٠).

## سورة الليل

[مكية، إحدى وعشرون]<sup>(١٠)</sup>.

#### سورة الضحى

[مكية، إحدى عشرة](١١).

<sup>(</sup>١) في د: ففر.

<sup>(</sup>٢) ما بين المعقوفين زيادة من ط من شرح الجعبرى.

<sup>(</sup>٣) زيادة من م، ص.

<sup>(</sup>٤) ينظر: [تحاف الفضلاء (٤٤٠)، الإعراب للنحاس (٣/ ٧١٥)، الإملاء للعكيري (٢/ ١٥٥).

<sup>(</sup>٥) في م، ص: أي. (٦) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>V) سقط في د. (A) بياض في ص.

<sup>(</sup>٩) في ز: والكبرى. (١٠) با د بالمقدن المقدد با د بالمجالية م

 <sup>(</sup>١٠) ما بين المعقوفين زيادة من ط من شرح الجعبرى.
 (١١) ما بين المعقوفين زيادة من ط من شرح الجعبرى.

## سورة الشرح

[مكية، ثمان]<sup>(۱)</sup>.

## سورة التين

[مكية، ثمان]<sup>(۲)</sup>.

### سورة العلق

[مكية، عددها ثمانى عشرة للشامى، والعراقى، أى: البصرى والكوفى يعدُّانها تسع عشرة آية، وعددها للحجازيين المرموز لهم بالصدر عشرون؛ فتعين أن يكون العدد الأول للشامى وحدة<sup>(٣٧</sup>).

ص: ... أن رأهُ (زَ)كا بــخُـــلْفِ .... ش: واختلف عن ذى زاى (زكا)<sup>(٤)</sup> البزى فى: ﴿ أَنْ رَالُهُ النَّقَيَّ ﴾ [٧]

فروى ابن مجاهد، وابن شنبوذ، وأكثر الرواة عنه بقصر الهمزة من غير ألف<sup>(٥)</sup>. ورواه الزينبي وحده عنه بالمد؛ فخالف فيه سائر الرواة عن قنبل.

ثم إن ابن مجاهد غلط تنبلًا فى القصر، وربعا [لم]<sup>(د)</sup> يأخذ به، وزعم أن الخزاعى رواه عن أصحابه بالمد، ورد الناس تغليطه بعا قال الدانى من أن الرواية إذا ثبتت وجب الأخذ بها وإن ضعفت حجتها فى العربية، [ويأن]<sup>(٧)</sup> الخزاعى لم يذكر هذا الحرف فى كتابه أصلا.

قال الناظم: وليس ما رد به على ابن مجاهد لازما؛ فإن أثما الراوى إذا ظن غلط المروى عنه لا يلزمه رواية ذلك عنه إلا على سبيل البيان، سواه كان [المروى صحيحًا أو ضعيقًا؛ إذ لا يلزم من غلط المروى عنه ضعف ا<sup>(1)</sup> المروى في نفسه؛ فإن قراءة ﴿مُرْدُفين﴾ [الأنفال: ٩] بفتح الدال صحيحة مقطوع بها، وقرأ بها ابن مجاهد على (١٠) قبل مع نصه أنه غلط (١٠) في ذلك، ولا شك أن الصواب مع ابن مجاهد.

- (١) ما بين المعقوفين زيادة من ط من شرح الجعبرى.
- (٢) ما بين المعقوفين زيادة من ط من شرح الجعبرى.
- (٣) ما بين المعقوفين زيادة من ط من شرح الجعبرى.
- (٤) في م، ص: زكا قنيل في.
   (٥) بنظر: [تحاف الفضاره (٤٤١)، البحر المحيط (٩٣/٨)، النبيان للطوسي (١٠٠/٢٥٠).
  - (٥) ينظر: إتحاف الفضالاء (٤٤١)، البحر المحيط (٨/ ٤٤١)، التبيال ٥
     (٦) زيادة من ز.
    - (A) في م، ص: لأن.
    - (٩) سقطٌ في ص، وفي م: من المروى إلى . . . عنه ضعف.
  - (۱۰) في م، ص: عن. ألك. (١١) في د: عطف زئد.

وأما كونه لم يذكره في كتابه فيحتمل أن يكون سأله عنه؛ فإن شيخه قال: فالذي(١) عندي أنه إن أخذ بغير طريق ابن مجاهد، والزينبي عن قنبل [من] [طريق](٢) ابن شنبوذ وأبى ربيعة وابن الصباح والعياشي ودلبة [وابن ثوبان]<sup>(٣)</sup> واليقطيني وغيرهم – فلا ريب في الأخذ له من طرقهم بالقصر وجهًا واحدًا؛ لروايتهم كذلك من غير نكير، وإن أخذ بطريق الزينم، عنه فالمد كالجماعة فقط، وإن أخذ بطريق ابن مجاهد فينظر فيمن روى القصر عنه: [فإن كان]<sup>(٤)</sup> لصالح المؤذن<sup>(٥)</sup> والشنبوذي وغيرهم فيؤخذ به كذلك، وإن كان ممن روى المد كالمعدل [والكتابي](٢) فالمد فقط، وإن كان ممن صح عنه الوجهان من أصحابه: كالسامري وغيره أخذ بهما<sup>(٧)</sup>، والوجهان جميعًا من طريق ابن مجاهد في «الكافي» و «تلخيص ابن بليمة» وغيرهما، ومن غير طريقه في «التجريد»، و «التذكرة» وغيرهما وبالقصر قطع في <sup>(٨)</sup> «التيسير» وغيره من طريقه، والقصر أثبت من طريق الأداء، والمد أقوى من طريق النص ومن زعم أن ابن مجاهد لم يأخذ بالقصر فقد أبعد غاية، [الابعاد](٩) وخالف الرواية والله أعلم.

## سورة القدر

مدنية، عددها خمس لغير الشامي والمكي، أما هما فيعدانها ستًّا، خلافها آبة القدر الثالثة مكم وشامي.

وَاكْــــــِـــر مَطْلَم لَامَهُ (روى) [اضمُمْ أَوَّلَا] .... ش: وكسر(١٠٠ مدلول (روى) الكسائى وخلف اللام من ﴿مَطْلِعِ الفجر﴾ [٥] على أنه مصدر نادر كقولهم: علاه المكبر، والمعجز.

والثمانية بفتحها، وهو قياس "فعل" ماضي "يفعل" - بالضم - مثل: المدخل، والمخرج، والمقعد.

#### سورة البينة

مكية، ثماني آيات، وهذا عند غير البصري والشامي، أما عندهما فتسع.

(٢) سقط في د، ز. (١) في ص، م: والذي. (٤) سقط في ص، م، وفي د: فإنه كان. (٣) في ز: ابن يونان.

(٥) في م، ص: المؤدب. (٦) في ز: والكفائي.

(٧) في م، ص: بهما عنه. (٨) في م، ص: قطع له في.

(٩) سقط في ز.

(١٠) ينظر: إتحاف الفضلاء (٤٤٢)، الإعراب للنحاس (٣/ ٧٤٥)، الإملاء للعكبري (٢/ ١٥٦).

تتمة: تقدم ﴿ البَرْيَةِ ﴾ [٦، ٧] في الهمز [المفرد](١).

## سورة الزلزلة

[مكية، ثمان كوفي والأول، وتسع في الباقي](٢).

نتمة: تقدم ﴿خَيْرًا يَـرَوُ﴾ [٧]، و ﴿شَرًّا يَرَوُ﴾ [٨] في الكناية، و ﴿يَصْدُرُ﴾ [١] في [«أم القرآن»](٣).

# سورة العادبات

[مكية، إحدى عشرة آية للجميع](1).

تتمة: تقدم [﴿ وَالْمَدِيدَتِ صَبَّكًا ﴾ ] [ ] ، [﴿ فَٱلْمُيرَتِ صُبَّكًا ﴾ ] [1] في الإدغام الكبير .

### سورة القارعة

[مكية، ثمان شامي وبصري، وعشر حجازي، وإحدى عشرة كوفي](٧).

تتمة: تقدم ﴿مَا هِيَةُ ﴾ [١٠] في الوقف على المرسوم.

## سورة التكاثر

[مكية، ثمان]<sup>(۸)</sup>.

.... تا ترون (ک) ہم (ر) سا ش: قرأ ذو كاف (كم) ابن عامر، وراء [رسا](٩) الكسائي ﴿لتُرَوُّنَّ الجحيم﴾ [٦] وهم.

الأولى بضم التاء(١٠٠ على أنه فعل رباعي منقول من «رأى» من رؤية العين فيتعدى(١١١) النقل لاثنين: فالأول النائب، والثاني ﴿ لَلْجِيمَ ﴾.

والباقون يفتحها على أنه ثلاثي غير منقول.

واتفقوا على فتح ﴿ لَتَرَوُّنُّهَا عَيْرَ } ٱلْيَقِينِ ﴾ [٧]؛ لأن المعنى فيه أنهم يرونها أي: يريهم

<sup>(</sup>١) سقط في د.

<sup>(</sup>٢) ما بين المعقوفين زيادة من ط من شرح الجعبرى.

<sup>(</sup>٣) في ز: في النساء. (٤) ما بين المعقوفين زيادة من ط لبشير اليسر.

<sup>(</sup>٦) سقط في ص. (٥) سقط في ص. (٧) ما بين المعقوفين زيادة من ط من شرح الجعبرى.

<sup>(</sup>A) ما بين المعقوفين زيادة من ط من شرح الجعيرى.

<sup>(</sup>٩) في ص: رها.

<sup>(</sup>١٠) ينظر: إتحاف الفضلاء (٤٤٣)، الإعراب للنحاس (٢/ ٧٦٢)، الإملاء للعكبري (٢/ ١٥٨).

<sup>(</sup>١١) في ز: فتعدى.

أولًا الملائكة<sup>(۱)</sup> أو من شاء، ثم يرونها بأنفسهم؛ ولهذا قال الكسانى: إنك لَتُرَى أولًا ثم تَرَى، [والله أعلم]<sup>(۱)</sup>.

#### سورة العصر

[مكية، ثلاث، خلافها ثنتان: ﴿وَٱلْمَسْرِ ﴾ [١] لغير المدنى الأخير، وعَدُّ ﴿بِٱلْحَيِّ﴾ [٣] (٢).

## سورة الهمزة

[مكية، تسع]<sup>(٤)</sup>

عن: . . . . . . . . . . . . . . . . . وَنُسَعُّسُكَا

جئع (ک) ثم (ئر) نا (شَفًا) (شِ) ثم وعَمَدْ (صحبُهُ) ضَمَّيهِ .... .... شيء أى: ثقل ذو كاف (كم) ابن عامر، و(شفا) حمزة والكسائي<sup>(۵)</sup> وخلف، وثاه (ثنا) أبو جعفر، وضين (شم) روح ﴿جئم مالا﴾ [۲] بالتشديد<sup>(۱)</sup>، والباقون بالتخفيف، وهما لغتان. وتقدم نظائره.

وضم [فوأ<sup>(٧)</sup> (صحبة) حمزة، والكسائي (١٠٠ [وأبو بكر] (٩) وخلف العين والميم (١٠٠ من ﴿عُمُو معددة﴾ [٩] على أنه جمع «عمود» كـ «زبور، وزُبُر»، وفتحها الباقون على أنه جمع «عموده أيضًا؛ كقولهم: أويم وأذم.

## سورة الفيل

[مكية، خمس]<sup>(١١)</sup>.

## سورة قريش

[مكية، أربع عراقي ودمشقي: وخمس حجازي وحمصي، خلافها آية ﴿ يَن جُوعٍ ﴾ [٤]

(١) في م، ص: أي يراهم الملائكة أولًا.
 (٣) ما بين المعقوفين زيادة من ط نقلًا عن شرح الجعبري.

(٤) ما بين المعقوفين زيادة من ط نقلًا عن شرح الجعبري.

(٥) في د، ز: وعلى.

 (٦) ينظر: إتحاف الفضلاء (٤٤٣)، الإعراب للتحاس (٧٦٦/٣)، البحر المحيط (٥١٠/٨)، التبيان للطوس (٤٦/١٠)، التبسير للداني (٤٣٥)، تفسير الطبري (٣٠/١٨).

(٧) سقط في د، ز. (٨) في د، ز: وعلى.

(۹) نی د، ز: شعبة.

(١٠) [تحاف الفضلاء (١٤٣)، الإعراب للنحاس (٧٦٨/٣)، الإملاء للمكبرى (١٥٨/٢)، البحر المحيط (١٠/٨)، التيان للطوسى (٢٠٦/١٠)، النيسير للدائي (٢٢٥).

(١١) ما بين المعقوفين زيادة من ط نَقلًا عن شرح الجعبري.

لهما](۱).

بإثباتها.

ص:.... لإِسلانِ (ئَـــ) ــمَـــذ

وحذف ذو كاف (كمن) ابن عامر الياء<sup>(٣)</sup>، وأثبتها الباقون.

وحذف ذو ثاء (ثق) أبو جعفر الياء<sup>(ئ)</sup> من ﴿الِافهم﴾ [١].

فصار أبو جعفر بإسقاط همزة ﴿ليلاف﴾ وياء ﴿إلانهم﴾ وابن عامر بإسقاط ياء<sup>(ه)</sup> ﴿لإِلَيْكِ﴾ [1] نقط. والباقون بإثباتهما<sup>(1)</sup>.

فعند ابن عامر أنه مصدر أَلِفَ الرجل [إِلْقًا وإَلاَقًا]<sup>(٧)</sup>، وهذا وجه قراءة أبى جعفر، إلا أنه أبدل الهمزة ياء، ويدل عليه قراءة الحرف الثاني.

### سورة الماعون

[مكية، ست حجازى ودمشقى، وسبع عراقى وحمصى ﴿يُرَادُونَ﴾ [الماعون: ٦] لهما]^^.

تهمة: تقدم [ ﴿ أَرَهَ بْتُ ﴾ [ (الماعون: ١] في الهمز المفرد.

## سورة الكوثر

[مكية، ثلاث]<sup>(١٠)</sup>.

تتمة: تقدم ﴿شَانِتُكَ﴾ [٣] في الهمز المفرد.

(١) ما بين المعقوفين زيادة من ط نقلًا عن شرح الجعبرى.

(۲) إنحاف الفضلاء (۱۶۵۶)، البحر المحيط (۱٤/۸)، تفسير القرطبي (۲۰۱/۲۰)، المجمع للطبرسي
 (۱۰/۱۶)، تفسير الرازي (۳۲/۱۰۰)، النشر لابن الجزري (۲/۲۰).

(٣) إتحاف الفضلاء (٤٤٤)، الإملاء للعكيرى (١٩٥/٥)، البحر المحيط (٨١٤/٥)، الثيان للطوسى
 (١٤١٢/١٠)، التيسير للداني (٢٢٥)، الحجة لاين خالويه(٢٣٥).

(3) إنحاف الفضلاء (٤٤٤)، الإعراب للنحاس (٧٣/٣٧)، البحر المحيط (٨/٥١٤)، التبيان للطوسى
 (١٠٢/١٠)، تفسير الطبرى (٣٠/١٩٧)، تفسير القرطبى (٢٠٤/٢٠).

(٥) في م، ص: الياء من ليلاف. (٦) في م، ص: بإثباتها.

(٧) ما بين المعقوفين سقط في م، ص.

(A) ما بين المعقوفين زيادة من ط نقلًا عن شرح الجعبرى.

(٩) سقط في د.

(١٠) ما بين المعقوفين زيادة من ط نقلًا عن شرح الجعبرى.

## سورة الكافرون

[مكنة، ست](١).

تتمة: تقدم إمالة ﴿عابدون﴾ [٥]، و ﴿عابد﴾ [٤].

وفي «الكافرون» ياء(٢) إضافة ﴿ولى دين﴾ [٦] فتحها نافع وهشام وحفص والبزى ىخلاف عنه.

[ومن الزوائد: ﴿ديني﴾](٣) [٦] أثبتها في الحالين يعقوب<sup>(٤)</sup>.

# سورة النصر

[مدنية، ثلاث]<sup>(ه)</sup>.

## سورة «تَبَّث»

[مكية، خمس](٢).

وهَا أبي لهب سَكَنْ ص:...

(ڊ) يئًا وحمَّالةُ نصبُ الرفع (i) مُ ش: أى: أسكن الهاء(٧) من ﴿أَبِي لَهِب﴾ [١] ذو دال (دينا) ابن كثير، وفتحها الباقون؛ كالشُّمَع [والشَّمْع] (^ )، والنَّهَر والنَّهْر، والفتح أكثر استعمالا.

واتفقوا على فتحها من ﴿ ذَاتَ لَمْبَ﴾ [٣] ﴿ وَلَا يُنْنِي مِنَ ٱللَّهَبِ ﴾ [المرسلات: ٣١]؛ لتناسب الفواصل، ولثقل العلم بالاستعمال.

وقرأ ذو نون [نم]<sup>(٩)</sup> عاصم: ﴿حَمَّالَةُ ٱلْحَطَبِ﴾ [٤] بنصب التاء على الذم؛ لأنها كانت مشتهرة بالنميمة.

والباقون بالرفع على الصفة(١٠٠)؛ وجاز الوصف به لأنه معرفة؛ [لأنه](١١) [أريد](١٢) به

- (١) ما بين المعقوفين زيادة من ط نقلًا عن شرح الجعبري.
- (٢) في م، ص: فيها ياء. (٣) في م، ص: وياء زائدة دين.
- (٤) إنحاف الفضلاء (٤٤٤)، التيسير للداني (٢٢٥)، السبعة لابن مجاهد (٢٩٩)، الغيث للصفاقسي (٤٠٢،٤٠١)، الكشف للقيسي (١/ ١٧٢)، النشر لابن الجزري (٢/ ٦٦).
  - (٥) ما بين المعقوفين زيادة من ط نقلًا عن شرح الجعبرى.
  - (٦) ما بين المعقوفين زيادة من ط نقلًا عن شرح الجعبري.
- (٧) إتحاف الفضلاء (٤٤٥)، الإملاء للعكبري (١٥٩/٢)، البحر المحيط (٨/ ٥٢٥)، التبيان للطوسي (٢٢٠/١٠)، التيسير للداني (٢٢٥)، تفسير القرطبي (٢٠/٢٣٧). (۸) سقط فی د. (٩) في ص: نل.
- (١١) إتحاف الفضلاء (٤٤٥)، الإعراب للنحاس (٣/ ٧٨٥)، الأملاء للعكبري (٢/ ١٥٩)، البحر المحيط (٨/ ٥٢٦)، التبيان للطوسي (١٠/ ٤٢٦)، التيسير للداني (٢٢٥). (١٢) سقط في م.
  - (١١) سقط في م، ص.

المعنى .

# سورة الإخلاص

[مكية، أربع]<sup>(۱)</sup>.

تتمة: تقدم ﴿ كُنُوًّا ﴾ (٢).

سورة الفلق

[مدنية، خمس]<sup>(٣)</sup>:

ص:.... والنافثات عن رويس الخلف تم ش: واختلف عن رويس في ﴿ ٱلنَّنَكُتِ فِي ٱلْمُكَدِ ﴾ [٤]:

فروى النخاس عن التمار عنه من طريق الكارزيني<sup>(1)</sup>، والجوهرى عن التمار ﴿النافئات﴾ [بالف بعد النون وكسر الفاء مخففة من غير ألف بعدها]<sup>(2)</sup> [3] وكذا رواه اليقطينى وغيره عن التمار وهى رواية عبد السلام المعلم عن رويس، [ورواية أبى الفتح النحوى عن يعقوب، وقطع بها لرويس]<sup>(1)</sup> صاحب «المبهج»، و «التذكرة»، وذكره عنه الدانى وأبو الكرم وأبو الفضل الرازى وغيرهم.

وروى باقى أصحاب النمار عنه عن رويس ﴿أَلَنُكُنْتِ﴾، وبه قرأ الباقون. [واجتمعت](\*) المصاحف على حذف الألفين؛ فاحتملت [القراءتين]<sup>(۸)</sup>.

[وانفرد الشهرزورى عن]<sup>(۱)</sup> روح بضم النون وتخفيف الفاء وكسرها<sup>(۱۰)</sup> وهو ما نفثته من فيك.

وقرأ أبو الربيع والحسن ﴿النَّفِئَاتِ﴾ بغير ألف وتخفيف الفاء وكسرها(١١١).

والكل مأخوذ من «النفث» – بالألف وتخفيف الفاء وكسرها – يكون في الرقية ولا ريق

<sup>(</sup>١) ما بين المعقوفين زيادة من ط نقلًا عن شرح الجعبرى.

 <sup>(</sup>۲) يعنى في باب فرش الحروف في سورة البقرة.
 (۳) ما بين المعقوفين زيادة من ط نقلًا عن شرح الجعبرى.

<sup>(</sup>٤) في ز: الكازريني.

 <sup>(</sup>٥) [تحاف الفضلاء (٤٤٥)، البحر المحيط (٨/ ٣٥)، تفسير القرطبي (٢٠٩/٢٠)، النشر
 لاد; الجزري (٢/ ٤٠٤، ٤٠٥).

<sup>(</sup>٦) ما بين المعقوفين سقط في ص. (٧) في ص: وأجمعت.

<sup>(</sup>٨) سقط في ص، م. (٩) في م، ص: فائدة: انفرد الشهرزوري عن. (٨)

 <sup>(</sup>١٠) إتحاف الفضلاء (٤٤٥)، النشر لابن الجزرى (٢/٤٠٥،٤٠٤).
 (١١) البحر المحيط (٨/ ٥٣١)، النشر لابن الجزرى (٢/ ٤٠٥،٤٠٤).

معه فإن كان معه ربق فهو «التفل»، يقال منه: نفث الراقى، ينفث بضم الفاء، وكسرها.
و ﴿النَّفْتَنَتِ فِي ٱلْمُكَوَى السواحر على تكرار الفعل، والاحتراف [بم] ( )
و﴿النافنات﴾ [تكون] للدفعة الواحدة وللتكرار، و ﴿التَّقِنَاتُ﴾: يجوز أن يكون مقصورًا
من ﴿النافنات﴾ ويحتمل أن يكون أصلها قَمِلُات، مثل: حَذِرَات. فالقراءات الأربع ترجع
لشيء واحد، ولا تخالف الرسم، والله أعلم.

### سورة الناس

[مدنية، ست مدنى وعراقى، وسبع مكى ودمشقى، ﴿من شر الوسواس﴾ [٤] لهما]<sup>(۱)</sup>.

\* \* \*

<sup>(</sup>١) سقط في د.

<sup>(</sup>٢) ما بين المعقوفين زيادة من ط نقلا عن شرح الجعبرى.

### باب التكبير

وينحصر الكلام فيه في خمسة فصول:

الأول: في سبب وروده.

الثانه (١): في ذكر من ورد عنه.

الثالث(٢): في ابتدائه وانتهائه وصيغته.

الرابع<sup>(٣)</sup>: في حكمه بين السورتين.

الخامس(٤): في أمور تتعلق بالختم.

# الفصل الأول: في سبب وروده [ولم يذكره المصنف](٥)

روى الحافظ أبو العلاء بإسناده عن البزى أن النبي ﷺ انقطع عنه الوحى؛ فقال المشركون: قلى محمدًا ربُّهُ فنزلت سورة "والضحى".

فقال النبي ﷺ: «اللَّهُ أَكْبَرُ» وأمر النبي ﷺ أن يُكَبِّرَ إذا بلغ «والضحى» مع خاتمة كل سورة حتى يختم.

وهذا قول جمهور القراء قالوا: فكبر النبي ﷺ شكرًا لله تعالى لما كذب المشركين. وقيل: تصديقًا لما أفاء<sup>(17)</sup> الله عليه، وتكذيبًا للكافرين.

وقيل: فرحًا وسرورًا؛ أي: بنزول الوحي.

وقال الحافظ [أبر الفداء]<sup>(۷)</sup> ابن كثير: ولم يرو ذلك بإسناد يحكم عليه بصحة ولا ضعف، يعنى: كون هذا سبب التكبير.

. واختلف<sup>(٨)</sup> أيضًا فى سبب انقطاع الوحى وإيطائه وفى القائل: قالاه<sup>(٢)</sup> ربه، وفى أمد قطاعه:

فقى (۱۱) الصحيحين اشتكى النبي ﷺ فلم يقم ليلة أو ليلتين، فجاءته [امرأة فقالت](۱۱): يا محمد إنى لأرجو أن يكون شيطانك قد تركك؛ فأنزل الله تعالى ﴿وَاللَّمُّـيَنَ ...﴾ إلى ﴿كَا رَدَّكُونَ رَبُّكُ مَا فَلَهُ ﴿١٦) [الضحى: ١ - ٣].

- (١) في م، ص: والثاني. (٢) في ص: والثالث.
- (٣) في ص: والرابع. (٤) في ص: والخامس.
- (۱) کی ص. واتوابع. (۵) سقط فی ز. (۱) فی م، ص: أوفی.
- (٧) سقط في م، ص. (٨) في م، ص: واختلفوا.
  - (٩) في م: قلي. (١٠) في د: وفي.
- (١١) في م، ص: فقالت امرأة.
- (١٢) أَخَرِجُهُ البِّخَارِي (٨/ ٩/٥) (٤٩٠٠)، ومسلم (٣/ ١٤٢٢) (١٧٩٧/١١٥)، والترمذي (١١/٥) (٣٣٤٥)، والنساني في الكبري (١٨/٦).

وفى رواية: أبطأ جبريل على رسول الله ﷺ، فقال المشركون: قد وُدُع محمد؛ فأنزل الله تعالى: «والضحى» قيل: إن هذه العرأة أم جميل امرأة أبى لهب.

وروى أحمد بن فرح قال: حدثنا ابن أبى بزة بإسناده أن<sup>(۱)</sup> النبي ﷺ أُهْدِي إليه قطفُ. عنبٍ في غير أوانه، فهم بأكله، فجاء سائل فقال: أطعموني مما رزقكم الله، فسلم إليه العقود، فاشتراه بعض الصحابة وجاء به إليه ﷺ، فجاء ثانيًا فأخذه، فاشتراه آخر وجاء به، فجاء ثالثًا<sup>(۱)</sup> فانتهره، وقال <sup>و</sup>إنَّك مُلِحَّ فانقطم الوحى أربعين صباحًا، فقال المنافقون: قلى محمدًا ربُّه. فجاء جبريل فقال: «اقراً يا محمد، فقال: وما أقراً؟ قال: اقراً ﴿وَاللَّمِينَ﴾ [الضحى: ١] فأمر النبي ﷺ أبيًّا – رضى الله عنه – لما بلغ «والضحى» أن يكبر مع خاتمة كل سورة حتى يختم. وهو إسناد غريب انفرد به ابن أبى بزة وهو معضل.

وعن ابن عباس: لما نزل على النبي ﷺ القرآن أبطأ عليه جبريل أياما، فتغير لذلك<sup>(٣)</sup> فقال المشركون: وَدَّعَه ربه وقلاه؛ فأنزل الله تعالى: ﴿مَا وَدَّعَكُ رَبُّكُ وَمَا قَلَهُ [الضحى: ٣].

قال الدانى: فهذا سبب التخصيص بالتكبير من آخر (والضحى)، واستعمال النبي ﷺ إياه، وذلك كان قبل الهجرة بزمان، فاستعمل ذلك المكيون.

ونقله خلفهم عن سلفهم ولم يستعمله غيرهم؛ لأنه ﷺ ترك ذلك بعد فأخذوا بالآخِر من فعله. وقيل: في سبب التكبير [غير ذلك]<sup>(4)</sup>.

تنبيه: هذا كله يفتضى أن النكبير من أول «الضحى» أو آخرها وقد ثبت ابتداؤه من أول «ألم نشرح» ولم يتعرض له أحد.

قال المصنف: فيحتمل أن يكون الحكم الذي بسورة (\*) «الضحى» انسحب للسورة التي تليها وجعل ما لآخر «الضحى» لأول «ألم نشرح»؛ ويحتمل أنه لها كان ما ذكر فيها من النعم عليه ﷺ هو من [تمام]<sup>(۲)</sup> تعداد النعم عليه؛ فأخر إلى انتهائه، وأطال في ذلك، وفي هذا كفاية فلنعد إلى كلامه.

ص: وسنة التكبير عند الختم صحت عن المُكُين أهل العلم في كل حالٍ ولدى الصلاةِ سُلسل عن أنمة ثقاتٍ

	tı · ·	_	4.

<sup>(</sup>١) في ز: إلى. (٢) في ز: ثالث. (٣) في ز: ذلك. (٤) سقط في ص. (٥) د، ز: لسورة. (٦) سقط في م، ص.

## هذا هو الفصل الثاني في ذكر من ورد عنه

اعلم أن التكبير صح<sup>(1)</sup> عن أهل مكة قاطبة من القراء والعلماء وعمن روى عنهم - صحة استخفاضت واشتهير صحت المشاعث واشتهيرت حتى بلغت حد التواتر، وصحت أيضًا عن أبى عمرو من<sup>(1)</sup> رواية السوسى، وعن أبى جعفو من رواية العمرى، وعن سائر القراء، فيه كان يأخذ ابن حبش السوسى، الخيازي[<sup>(1)</sup> عن جميهم، وحكى ذلك الرازي<sup>(2)</sup> والهذلي وأبو العلاء.

وقد صار عليه العمل في سائر الأمصار عند ختمهم في المحافل، وكثير منهم يقوم به في صلاة رمضان.

. قال الشريف: وكان الإمام أبو عبد الله الكارزيني إذا قرأ القرآن في درسه على نفسه وبلغ (والضحى) كبر لكل قارئ.

وقال مكى: وروى أن أهل مكة كانوا يكبرون لكل القراء سنة نقلوها عن شيوخهم، وكان بعضهم يأخذ به في جميع سور القرآن.

وقال الدانى: كان ابن كثير من طريق القواس والبزى وغيرهما يكبر فى المصلاة (\*\*) و والعرض من آخر اوالضحى! مع فراغه من كل سورة إلى آخر اقل أعوذ برب الناس؛ فإذا كبر فى الناس؛ قرأ فاتحة الكتاب وخمس آيات من أول سورة البقرة إلى ﴿الْمُقْلِحُونَ﴾ [البقرة: ٥]، ثم دعا بدعاء الختمة، وهذا يسمى: الحال المرتحل، وله فى فعله هذا دلائل من آثار مروية ورد التوقيف بها عن النبي ﷺ وأخبار مشهورة مستفيضة جاءت عن الصحابة والتابعين انتهى.

فأما هو عن النبي ﷺ فساق المصنف أسانيد مسلسلة يطول علينا ذكرها إلى ابن عباس عن أُبين - رضى الله عنهما - قال: لما بلغت «والضحى» قال لى النبي ﷺ: «كَبْرُ عِنْدُ خاتِمة كُراً سُورَةٍ حَتِّى تُخْتِمُ\* (^^.

نِمهِ كل سورو حتى نحيم. قال المصنف: وهو حديث جليل رواه الداني بسنده (۱۲) إلى البزي.

قال المصنف: وهو حديث جليل رواه الدانى بسنده ألى البزى. ثم قال – يعنى: الدانى –: هذا أثم حديث روى فى التكبير وأصع خبر جاء (^) فيه،

(٣) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>١) في ص: اعلم في ذكر من ورد عنه أن التكبير صح، وفي م: اعلم في ذكر من ورد عليه أن التكبير

<sup>(</sup>٢) في د: ومن.

<sup>(</sup>٤) في ص، د: الراوي، وفي م: عن الراوي. (٥) في م، ص: في كل صلاة.

 <sup>(</sup>٦) أخرجه الحاكم في المستدرك (٣٠٤/٣) وصححه، وتعقبه الذهبي فقال البزى قد تكلم فيه.
 (٧) في م: بسند.

وأخرجه الحاكم فى صحيحه االمستدرك؛ عن أبى يحيى الإمام بمكة عن ابن زيد الصابغ عن البزى، وقال: هذا حديث صحيح الإسناد، ولم يخرجه البخارى ولا مسلم.

ن البرى، وفان. هذا حديث صحيح الإسند، ونم يحرجه البد وسيذكر الناظم<sup>(۱)</sup> من ورد عنه التكبير من بقية القراء.

ص: مِنْ أَوْلِ النَّشِرَاحِ أَوْ مِنَ الضُّحَى مِنْ آخِرِ أَوْ أَوْلِ قَدْ صُحْحَا

\* \* \*

# هذا هو الفصل الثالث

### فى ابتدائه وانتهائه وصيغته

وينوا ذلك على أن التكبير هل هو لأول<sup>(۱)</sup> السورة أو آخرها<sup>(۱)</sup>، وهذا ينبنى<sup>(۲)</sup> على سبب التكبير كما تقدم، وفي [هذا]<sup>(۱)</sup> البيت [وتاليم]<sup>(۱)</sup> ثلاث مسائل:

# الأولى: في ابتدائه (٦):

روى الجمهور أنه من أول «ألم نشرع» أو من آخر «والضحى» على خلاف بينهم فى البيت الثانى فممن نص على أنه من العبارة ينتي (٧) على ما قدمناه وينتي عليهما ما يأتى فى البيت الثانى فممن نص على أنه من آخر والضحى» صاحب «التيسير»، وأبو الحسن بن غلبون، ووالده أبو الطب، وصاحب «المعزان»، و «الهداية» و«الهادى» وابن بليمة ومكى وأبو معشر وسبط الخياط والهذلى. وممن نص عليه من أول «المنرع» صاحب «التجريد»، و «الإرشاد»، و «الكفاية» من غير طريق من رواه من أول «الضحى» وصاحب «الجامع»، و «المستنير» وأبو العلاء وغيرهم من المواقين من لم يُزو التكبير من أول «الضحى» إذهم فى التكبير بين [من] (٨) صرح به من أول «الضحى»، ولم يصرح به أحد منهم بآخر «الشحى» كما [صرح به من قدمناه] (١٠) من أئمة المغاربة وغيرهم.

وروى غير الجمهور: أنه من أول اوالضحى وهو الذى فى «الروضة»، وبه قرأ صاحب «التجويد» على الفارسى والمالكي، وبه قرأ أبو العلاء من طريق ابن مجاهد وجماعة كثيرة وهو الذى قرأ به الدانى على الفارسى عن النقاش من [طريق] أبى ربيعة عن البزى إلا أنه لم يختره واختار أن يكون من آخر «الضحى».

قال المصنف: ولم يَزُو أحدٌ من آخر «الليل»، قال: ولم أعلم أحدًا صرح بذلك٬٬٬٬ إلا صاحب «الكامل» تبمًا للخزاعي [وإلا/٢٠] الشاطبي حيث قال: وقال به البزى من آخر «الضحر» ومض له من آخر «الليل» وصلا.

ولهذا استشكله بعض الشراح فقال: مراده بالآخِر فى الموضعين: أول السورتين. وقال أبو شامة: هذا الوجه من زيادات القصيد، يعنى على(١٣٠): أن المراد به من أول

<ul><li>(٢) في م: لآخرها.</li></ul>	في ص: أول.	(1)
7 (3	می ص. اون،	

<sup>(</sup>٣) في م، ص: يبني. (٤) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>٥) سَقَطَ فَي م، ص. (٦) في م، ص: في الابتداء. (٧) في م، ز: تنبني. (٨) سَقط في د، ز.

<sup>(</sup>۹) سقط فی د، ز. (۱۰) فی ز: ملح.

<sup>(</sup>۲) شفط فی د؛ ر. (۱۱) فی م، ص: به. (۱۲) شقط فی م، ص.

<sup>(</sup>۱۳) زاد فی د، ز: علی.

«الضحي»، قال: وهو قول صاحب «الروضة». انتهي.

ويقوى التأويل بأن المراد بآخر «الليل»: أول «الضحى»-: قول الهذلي: ابن الصباح وابن بقرة يكبران من آخر «الليل» ، وهما من كبار أصحاب قنبل وهما ممن روى التكبير من أول «الضحى»، كما نص عليه ابن سوار وأبو العز وغيرهما ويعين التأويل أن سبب التكبير - وهو ما تقدم من النصوص - دائر بين ذكر االضحي"، و األم نشرح، فقط، فالحاصل ثلاثة أقوال: من أول «ألم نشرح» ومن آخر «الضحى» ومن أولها والثلاثة من كلام الناظم، رضى الله تعالى عنه.

ثم شرع في انتهائه فقال:

ص: للناس هكذا وقيل إن تزد هلل وبعض بعد لله حمد ش: [هذه هي المسألة الثانية وتتعلق بإنهاء التكبير](١).

ذهب<sup>(٢)</sup> جمهور المغاربة، وبعض المشارقة وغيرهم إلى أن انتهاء التكبير آخر سورة «الناس»، وذهب غيرهم إلى أنه أول «الناس»، وهو مبنى على ما تقدم من أن التكبير هل هو لآخر السورة فيكبر في آخر «الناس» أو لأولها فلا يكبر في آخرها، وسواء كان التكبير عنده من أول «الضحى» أو «ألم نشرح» من جميع من تقدم (٣).

هذا فصل النزاع في هذه المسألة، ومن وجد في كلامه غير هذا فمبني(؟) على غير أصل أو أراد غير ظاهره؛ ولأجل أن الخلاف مبنى على الأول اختلف في الراجع هنا: فقال الداني: التكبير من آخر «الضحي»(٥) بخلاف ما يذهب إليه قوم: أنه من(٢) أولها. ثم أتى بآثار مرجحة لذلك، ثم قال: وانقطاعه في آخر سورة «الناس؛ بخلاف ما يأخذ به بعض أهل الأداء من انقطاعه في أولها؛ لما في حديث الحسن عن شبل عن ابن كثير: أنه كان إذا بلغ األم [نشرح]! كبر حتى يختم، ولما في حديث ابن جريج عن مجاهد: أنه يكبر من «والضحى» إلى «الحمد؛ ومن خاتمة «والضحى» إلى خاتمة «قل أعوذ برب الناس» ولما في غير حديث؛ فاختار آخر «الناس»؛ لكونه يختار آخر «الضحي».

وبذلك قال كل من قال بقوله كشيخه أبي الحسن وأبيه(٧) أبي الطيب ومكي وابن شريح والمهدوي وأبي طاهو.

<sup>(</sup>١) ما بين المعقوفين سقط في م، ص. (٢) في د: وذهب.

<sup>(</sup>٣) في م، ص: ما تقدم. (٤) في م: فهو معني. (٦) في ص: من أنها.

<sup>(</sup>٥) في ص، م: والضحي. (٧) في ز: وابنه.

قال المصنف: والمذهبان صحيحان لا يخرجان عن النصوص المتقدمة.

قال أبو شامة: وفيه مذهب ثالث: وهو أن التكبير [ذكر]<sup>(۱)</sup> مشروع بين كل سورتين. قال المصنف: ولا أعلم أحدا ذهب إليه.

تنبيه: انظر قول الشاطبي: «إذا كبروا في آخر الناس»؛ فإن ظاهره أنه مبنى على كل من التولين بأنه من أول «الضحي» أو «الم نشرح» على ما تقدم من أن [المراد بآخر «الليل» ووالضحي» و والم نشرح» وليس] ("" كذلك كما تقدم، بل هو ظاهر المخالفة لما رواه وهو التكبير من أول «الضحي»؛ لأنه من زياداته ("" على «التيسير» وهو المنافقة لما رواه وهو التكبير من أول «الضحي»؛ لأنه من زياداته ("" على «التيسير» وهو خاتمة «الناس» [تم قال أو شامة ولفظها ("أ): روى البزى التكبير من أول «الضحي» إلى أن المناطبي على تخصيص التكبير آخر «الناس» لمن قال بما ("" من آخر «الناس» عمن مدهب صاحب «التيسير»، وغيره، ويكون [معنى آأ" إذا كبروا في آخر «الناس»: إذا كبروا في آخر «الناس»: إذا كبروا في آخر «الناس»: إذا كبر في ("" آخر «الناس» يردف بالتكبير مع قراءة سورة «الحمد» قراءة أول البقرة. وقوله: يكبر في ("" أخر «الناس» يردف بالتكبير مع قراءة سورة «الحمد» قراءة أول البقرة. وقوله: (للناس) يتعلق بآخر المنالو (هو) ("" وصححا، أي: صحح ("") التكبير لآخر الناس كما تقدم من اختيار الداني، فلابد من تقدير مضاف قبل «الناس»، والله أعلم.

وقوله: (هكذا) شروع في صيغه [وهي المسألة الثالثة](١٣).

إعلم أنه لم يختلف عن أحد مُمن أثبته أن لفظه «الله أكبر» لكن اختلف عن البزى وعمن رواه عن قنيل في الزيادة عليه:

أما البزى فروى الجمهور عنه هذا اللفظ بعيته فقط وبه قطع فى «الكامل<sup>(17)</sup>» و«الهادى»، و «الهذابية (<sup>(18)</sup>»، و «التلخيص»، و «العنوان»، و «التذكرة»، وبه قرأ صاحب «التبصرة»، وهو الذى قطع به فى «المههج»، وفى «التبسير» من طريق أبى ربيعة، وبه قرأ

(۱) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>٢) ما بين المعقوفين في م، ص مع تقديم وتأخير.

<sup>(</sup>٣) في د، ز: زيادته. (٤) في م، ص: لفظها.

<sup>(</sup>٥) في م: منقطع. (٦) سقط في ص٠

<sup>(</sup>٧) سقط في م، ص. (٨) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>۷) سقط في م، ص. (۱۰) سقط في م، ص. (۱۰) في م: وفي. (۱۰)

<sup>(</sup>۱۱) زاد فی د، ز وهو. (۱۲) فی ص: صح.

<sup>(</sup>١٣) سقط في م، ص: الكافي،

<sup>(</sup>١٥) في م: والهداية والهادي.

على الفارسي عن النقاش عنه، وعلى أبي الحسن عن السامري في رواية البزي، ولم يذكر العراقيون سواه من طرق أبي ربيعة كلها سوى طريق هبة الله عنه.

وروى الآخرون عنه التهليل قبل التكبير، ولفظه: "لا إله إلا الله والله أكبر" وهذا(١٠ طريق ابن الحباب عنه من جميع طرقه وهو طريق هبة [الله](٢) عن أبي ربيعة وابن فرح أيضًا عن البزى، وبه قرأ الداني على فارس على <sup>(٣)</sup> عبد الباقي وأبي الفرج<sup>(٤)</sup> النجار، أعني من طريق ابن الحباب، وهو وجه صحيح ثابت عن البزى بالنص كما ثبت عن ابن الحباب قال: سألت البزى كيف هو؟ فقال: لا إله إلا الله والله أكبر. قال<sup>(٥)</sup> الرازى: لم ينفرد به ابن الحباب بل حدثنيه اللالكائي (<sup>(٦)</sup> عن الشذائي عن ابن مجاهد وبه كان يأخذ ابن الشارب عن الزينبي وهبة الله عن أبي ربيعة وابن فرح عن البزي، وروى النسائي بإسناد صحيح عن الأغر قال: أشهد على أبي هريرة وأبي سعيد أنهما شهدا على النبي ﷺ أنه قال: ﴿إِنَّ الْعَبَّدُ إذا قال: لا إله إلا الله والله أكبر، صدقه ربه.

ثم اختلف الآخذون بالتهليل مع التكبير عن ابن الحباب:

فرواه جمهورهم كما تقدم، وزاد بعضهم فقال: «لا إله إلا الله والله أكبر ولله الحمد»، ثم يُبَسْمِلُونَ <sup>(۷)</sup>، وهي طريق<sup>(۸)</sup> عبد الواحد عن ابن الحباب وطريق ابن فرح عن البزي.

ورواه ابن الصباح<sup>(۹)</sup> عن قنبل [وذكره الرازى عن الحمامي عن [زيد]<sup>(۱۱)</sup> عن ابن فرح عن البزي](١١١) ورواه الخزاعي وأبو الكرم عن ابن الصباح عن البزي.

وأما قنبل فقطع له جمهور رواة التكبير من المغاربة بالتكبير فقط، وهو الذي في «الشاطبية»، و «التيسير»، وأكثر المشارقة على التهليل، وقول(٢١): لا إله إلا الله والله أكبر، حتى قطع به العراقيون من طريق ابن مجاهد وقطع [له]<sup>(١٣)</sup> به سبط الخياط في "كفايته" من الطريقين، وفي "المبهج" من طريق ابن مجاهد، وفي "المستنير": قرأت به لقنبل (١٤) على جميع من قرأت عليه.

وقطع له به ابن فارس<sup>(١٥)</sup>، وقال سبط الخياط<sup>(١٦)</sup> في «كفايته»: قرأ ابن كثير من رواية

<sup>(</sup>٢) سقط لفظ الجلالة في م. (١) في م: وهذه. (٣) في د: غير. (٤) في م، ص: وابن الفرج.

<sup>(</sup>٥) في م، ص: فقال. (٦) في ص: اللاكي، وفي م: اللالكي.

<sup>(</sup>٧) في ص: يسهلون. (٨) في ص، م: طريقه. .(٩) في م، ص: ورواه الخزاعي الصباح.

<sup>(</sup>۱۰) سقط في م. (١١) ما بين المعقوفين سقط في ص. (۱۲) في م، ص: وهو قول.

<sup>(</sup>۱۳) سقط في م، ص. (١٥) في م: وقطع به فارس.

<sup>(</sup>١٤) في ص: كقنبل. (١٦) في ز: ابن مجاهد.

قنبل المذكورة في هذا الكتاب خاصة بالتهليل والتكبير.

وقال الداني في «الجامع»: [والوجهان](١) - أي: التكبير وحده ومع التهليل - عن البزى وقنبل صحيحان جيدان مشهوران مستعملان.

تنبيه: قوله: (هكذا) إشارة إلى ما فهم من قوله: (وسنة التكبير) وهو الله أكبر، وقدمه لأنه الصحيح، وثنى بقوله: (وقيل: إن تزد هلل)؛ لأنه أقوى مما بعده، والله تعالى أعلم. ثم انتقل إلى من روى عنه من القراء فقال:

ص: والكل للبزّى رووا وقنبلا من دون حمد ولسُوس نُقلا ش: أي: أجمع كل القراء على الأخذ بالتكبير للبزي، واختلفوا عن قنبل: فجمهور المغاربة على عدم التكبير [له]<sup>(٢)</sup> وجمهور العراقيين وبعض المغاربة على التكبير له، وهو الذي في «الجامع»، و «المستنير»، و «الوجيز»، و «الإرشاد»، و «كفاية» أبي العز [وغيرها، وذكر الوجهين الشاطبى والصفراوى وصاحب «الهداية» والداني]<sup>(٣)</sup> في «المفردات» وقوله: (من دون حمد) يعنى: أنهم اتفقوا عن قنبل على عدم الحمد، واختلفوا في التكبير كما ذكر هنا وفي التهليل [كما]<sup>(٤)</sup> ذكر في شرح البيت قبل هذا.

ثم انتقل إلى بقية من ذكر عنه التكبير سور. ابن كثير فقوله (°): (ولسُوسِ) يتعلق بـ (نقل) [ثم ذكر نائب الفاعل فقال](٦) :

ص: تكبيره من انشراح ورُوى عن كلهم أول كل يستوى **ش**: أى نقل التكبير أيضًا عن السوسى، وقطع له به أبو العلاء من فاتحة «ألم نشرح» إلى خاتمة «الناس» وجهًا واحدًا وقطع له به صاحب «التجريد» من طريق [ابن](٧) حبش. وقوله: (وروى عن كلهم)، [أي](^): أن التكبير روى أيضًا من أول سورة من سور القرآن.

[و](٩) ذكر أبو العلاء والهذلي عن أبي الفضل الخزاعي أنه كان يأخذ به لهم، قال الهذلي: وعند الدينوري كذلك يكبر في كل سورة لجميع القراء، فحاصله أن الآخذين به لجميع القراء منهم من أخذ به [في جميع سور القرآن](١٠) ومنهم من أخذ به مع خاتمة

<sup>(</sup>٢) سقط في ص. (١) في ص: صحيحان وسقط في م.

<sup>(</sup>٤) سقط في د. (٣) سقط في ص، وفي م: وغيرها إلى الداني.

<sup>(</sup>٦) سقط في ص. (٥) في م، ص: بقوله.

<sup>(</sup>٨) سقط في م، ص. (٧) سقط في م.

<sup>(</sup>١٠) في م، ص: في جميع السور. (٩) سقط في د، ز.

«والضحى»، ويفهم الوجهان من كلامه بأن يجمل [قوله:] (وروى عن كلهم) مستقل، وقوله: (أول كل يستوى) مستأنف(۱)، ومتعلق (يستوى) محذوف، أى: أول(۱) كل سورة يستوى مع ما تقدم وهو «الضحى» على الأصح.

إن قلت: من أين يفهم تخصيص التشبيه بـ «الضحى» [فقط]<sup>(٢٢)</sup> قلت: من القاعدة المشهورة وهى: أن المسألة إذا شبهت بأخرى بعيدة عنها مختلفة فيها كان التشبيه فى الأصح خاصة.

ثم انتقل إلى حكم التكبير بين السورتين من فصل ووصل<sup>(؟)</sup>، فقال:

ص: وامنع على الرحيم وقفا إن تصل كلا وغير ذا أجز ما يحتمل ش: هذا هو الفصل الرابع: في حكم التكبير بين السورتين من فصل ووصل، وقبل الخوض في كلامه لابد من تقرير المسألة فأقول: اختلف في وصل التكبير بآخر السورة، والقطع عليه، وفي آخرها ووصله بأولها وهو أيضًا مبنى على (\*) ما تقدم من أنه لأولها أو لآخرها [ويتأتى على التقديرين حالة وصل] (\*) السورة بالسورة ثمانية أوجه يمتنع منها وجه إجماعا وهو وصل (\*) التكبير بآخر السورة وبالبسملة مع (\*) القطع عليها؛ لأن البسملة للأول (\*) كما تقدم. [و] السبعة محتملة الجواز منصوصة لمن (\*) يذكرها له، منها اثنان مختصان بأن يكون التكبير للأول، واثنان بأن يكون للآخر، والثلاثة الأخر محتملة لهما: فاللذان يختصان بأن يكون للآخر، والقطع عليه ورصل البسملة بالأول وهو الذي اختاره طاهر بن غلبون، ونص عليه الداني في «التيسير»، والسخاوي وأبو شامة وسائر الشراح وهو ظاهر «الشاطبية» [وهو أحد وجهي](\*))

الثانى: وصله بالآخر والقطع عليه وقطع البسملة نص<sup>(۱۲)</sup> عليه أبو معشر فى اتلخيصه، ونقله عن الخزاعى، ونص عليه الفارسى<sup>(۱۶)</sup> والجعبرى وابن مؤمن، وهما جاريان على قواعد من ألحق التكبير آخر<sup>(۱۵)</sup> السورة وإن لم يذكرهما نصًّا.

- (۱) في م، ص: اسمية. (۲) في م: أو.
- (٣) سقط في م، ص. (٤) في د: من وصل وفصل.
- (٥) في م، ص: وهو مبنى أيضاً على.
   (٦) في م، ص: وهو مبنى أيضاً على.
  - (٧) في م: فصل. (٨) في م، ص: ومع.
  - (٩) في ص: لأول. (١٠) زاد في م، ص: لم.
  - (۱۱) نی م، ص: فأولهما. (۱۲) نی م، ص: وأحد ًوجهی. (۱۳) فی م، ص: ونص. (۱۲) فی ز: الفاسی.
    - (١٥) في م، ص: بآخر.

وأما المختصان بأن يكون للأول(١):

فاولهما: قطعه عن آخر السورة ووصله بالبسملة البالأول] أ<sup>(7)</sup>، ووصل البسملة بالأول نص<sup>(7)</sup> عليه ابن سوار فى «المستنير» وابن فارس فى «جامعه» والطبرى فى «تلخيصه» وهو اختيار أبى العز وابن شيطا وأبى العلاء، وفى «الجامع» أنه قرأ به على الفارسى عن النقاش عن أبى ربيعة.

وثانيهما: قطعه عن الآخر ووصله<sup>(4)</sup> بالبسملة مع السكت عليها، نص عليه ابن مؤمن فى «الكنز» والفارسى، وهو ظاهر «الشاطبية»، ومنعه الجعبرى، ولا وجه لمنعه إلا على تقدير أن يكون التكبير للآخر، وإلا فغايته أنه كالاستعاذة، وتقدم جواز ذلك فيها.

وأما الثلاثة الجائزة على كلا التقديرين:

فاولها: وصل الجميع، نص عليه الدانى والشاطبى والسراج وصاحب «التجويد» و«المبهج».

وثانيها: قطعه عن الآخر وعن البسملة ووصلها بالأول، نص عليه أبو معشر وابن مؤمن (<sup>(0)</sup> وصاحب «التجريد»، وأبو العز في «الكفاية»(<sup>(1)</sup>، ونقله أبو العلاء عن الفحام، واختاره المهددي، ويظهر من كلام الشاطبي، ونص عليه الفاسي والجعبرى وغيرهما من الشراح.

وعيرضه من السراح. وثالثها: قطع الجميع، وهو ظاهر من «جامع البيان» ومن «الشاطبية» ونص عليه ابن مؤمن<sup>(۷)</sup> والفارسي والجعبري.

بين مومن وبتعارضي وبتجيم في ... فقد ثبت أن السبعة جائزة، قال المصنف: وبها قرأت. قلت: وبها أيضًا قرأت، ونص على السبعة صاحب «الكنز».

تنبيه: كلام الناظم يتناول جواز السبعة ومنع الثامن؛ لأن قوله: (وامنع) نص على منع الثامن كما تقدم وبقية البيت نص على جواز السبعة وهى مرادة بقوله: (ما يحتمل) أى آخر ما يحتمله التقسيم العقلى وهو لم يخرج<sup>(١)</sup> عن السبعة، والله أعلم.

تنبيهات: [تتعلق بالتكبير] (٩):

الأول: المراد من القطع والسكت في هذه الأوجه كلها هي الوقف المعروف لا القطع

- (١) في م: الأول. (٢) سقط في م، ص.
- (٣) في م، ص: ونص.
   (٥) في م، ص: وادر موسي.
   (١) في م، ص: وادر موسي.
- (٥) في م، ص: وابن موسى. (٦) في م، ص: الكافية. (٧) في م: ابن موسى. (٨) في م، ص: وهو ما لم يخرج.
  - (٩) سقط في م.

الذي هو الإعراض، ولا السكت [الذي هو دون تنفس](١). هذا هو الصواب كما تقدم في باب البسملة، وصرح به المهدوي في االهداية، حيث قال: ويجوز أن يقف (٢) على آخر السورة ويبدأ بالتكبير أو يقف<sup>(٣)</sup> على التكبير ويبدأ بالبسملة ولا ينبغي أن يقف على السملة.

وقال مكى في اتبصرته: ولا يجوز الوقف على التكبير دون أن يصله(٤) بالبسملة. قال أبو العز: واتفق الجماعة<sup>(ه)</sup> – يعنى: رواة [التكبير]<sup>(١)</sup> – أنهم يقفون في آخر كل سورة ويبتدئون أولًا [بالتكبير](٧).

وقال في االتجريد": وذكر الفارسي في روايته أنك تقف آخر (^) كل سورة وتبتدئ منفصلًا من السملة.

وقال ابن سوار: وصفته أن يقف ويبتدئ(٩): الله أك. .

وصرح به غير واحد كابن شريح، وسبط الخياط، والداني، والسخاوي، وأبي شامة، وغيرهم فلم يعبر أحد من هؤلاء بالسكت، وزعم الجعبري أن مرادهم بالقطع السكت المعروف كما زعمه [في](١٠) البسملة فقال في قول الشاطبي: ﴿فَإِنْ شُمُّتُ فَاقَطُّهُۥ -: لو قال: «فاسكت» [لكان أحسن إذ الوقف عام فيه وفي السكت](١١١). انتهي. ولم يوافقه عليه أحد ولعله توهمه (١٢) من تعبير بعضهم بالسكت عن (١٣) الوقف كمكي والداني فتوهم أنه <sup>(١٤)</sup> السكت المصطلح عليه، ولم ير آخر كلامهم، وأيضًا فالمتقدمون إذا أطلقوا السكت لا يريدون به إلا الوقف، فإن أرادوا السكت المعروف قيدوه بما يصرفه إليه.

الثاني: الاختلاف في هذه الأوجه السبعة اختلاف تخيير؛ فلا(١٥) يلزم الاتبان بكلها. نعم الإتبان [بوجه مما يختص بكون التكبير](١٦) لآخر السورة، وبوجه (١٧) مما يختص بكونه لأولها، وبوجه مما يحتملهما(١٨) - إذا تعين (١٩) الاختلاف في ذلك - اختلاف رواية

<sup>(</sup>١) في م، ص: الذي دون التنفس. (٢) في م، ص: تقف. (٣) في م، ص: وتبدأ بالتكس وتقف على التكس وتبدأ.

<sup>(</sup>٤) في م، ص: تصله. (٥) في م، ص: جماعة.

<sup>(</sup>٦) سقط في د. (٧) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>٨) في م، ص: في آخر. (٩) في م، صٰ: أن تقف وتبتدى.

<sup>(</sup>۱۰) سقط في د.

<sup>(</sup>١١) في د، ز: لأحسن أو الوقف عام فيه وفي الوقف. (١٢) في م: توهم.

<sup>(</sup>۱۳) في م، ص: على. (١٤) في زُ: أن.

<sup>(</sup>١٥) في م: فلم. (١٦) في م: بوجه يختص مما يكون التكبير. (١٧) في م: أو بوجه.

<sup>(</sup>١٨) في د: يحتملها. (١٩) في ص: فتعين.

فلابد من التلاوة به إذا أريد جمع الطرق.

قال المصنف: وكان الحاذقون من شيوخنا يأمروننا أن نأتي بين كل سورتين بوجه من [وحاء](١) السعة؛ لتحصل (٢) التلاوة بجميعها، وهو حسن [ولا يلزم، بل معرفتها کافیة]<sup>(۳)</sup>.

الثالث: التهليل مع التكبير مع الحمدلة حكمه حكم التكبير، لا يفصل بعضه من(٤) بعض، كذا وردت الرواية ولا خلاف فيه.

قال المصنف: إلا أني لا أعلمني قرأت (٥) بالحمدلة بعد سورة «الناس». ومقتضى ذلك لا يجوز مع وجه [الحمدلة](١) سوى الأوجه الخمسة الجائزة مع تقدير كون التكبير لأول السورة وعبارة الهذلي لا تمنع التقدير الثاني والله أعلم.

نعم يمتنع وجه الحمدلة من أول «الضحى»؛ لأن صاحبه لم يذكره فيه، والله أعلم. الرابع: ترتيب التهليل مع التكبير والبسملة على ما ذكرنا، لا يجوز مخالفته، كذا وردت الرواية وثبت الأداء، وما ذكره الهذلي عن قنبل من طريق نظيف<sup>(٧)</sup> من تقديم البسملة على التكبير غير معروف ولا يصح عنه، والله أعلم.

الخامس: لا يجوز التكبير من رواية السوسي إلا في وجه البسملة بين السورتين، ويُحْتَمَل معه كلُّ من الأوجه المتقدمة إلا أن القطع على الماضية أحسن على مذهبه؛ لأن البسملة عنده غير آية كابن كثير، بل [هي](^) عنده للتبرك؛ ولذلك لا يجوز له التكبير من أول «الضحى»؛ لأنه خلاف روايته والله [تعالى](٩) أعلم.

السادس: لا تجوز (١٠٠) الحمدلة مع التكبير إلا أن يكون التهليل معه كذا الرواية ويمكن أن يشهد لذلك قول ابن عباس(١١): «من قال: لا إله إلا الله، فليقل على أثرها: الحمد لله رب العالمين؛ [وذلك قوله تعالى ﴿ فَكَادَّعُوهُ مُعْلِصِينَ لَهُ ٱلدِّينَ ۗ ٱلْحَمَّدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ﴾]» [١٢] [غافه: ٦٥].

السابع: قال الداني في «الجامع»: وإذا وصل القارئ أواخر السورة بالتكبير كسر (١٣) ما كان آخرهن ساكنًا نحو: «فَحَدُثِ اللهُ أكبرِ الواللهُ متحركًا قد لحقه التنوين في حال نصبه

<sup>(</sup>٢) في م، ص: فتحصل، وفي د: ليحصل. (١) زبادة من د.

<sup>(</sup>٤) في م، ص: عن. (٣) في م، ص: ولا يلزم معرفتها كافة.

<sup>(</sup>٥) في م، ص: أنى لا أعلم أنى قرأت. (٦) سقط في م.

<sup>(</sup>٨) سقط في ص. (٧) في ض: نطف. (٩) سقط في م، د.

<sup>(</sup>١٢) سقط في م، ص. (١١) في م، ص: قول العباس.

<sup>(</sup>۱۳) في ز: كبر.

<sup>(</sup>١٠) في م، ص: لا يجوز له.

<sup>(</sup>١٤) في ص: أي.

نحو: "توابًا الله أكبر"، أو جره نحو همن مسلم<sup>(۱)</sup> الله أكبر" أو [مرفونمًا]<sup>(۱)</sup> نحو: «لغيير الله أكبر"، وإن تحرك بلا تنوين بقى على حاله نحو: ﴿هُمُّ ٱلْأَيْثُرُ﴾ [الكوثر: ٣]، و﴿يَأْتَكُمُ لَّتُكِيِّكِينَ﴾ [التين: ٨] و﴿ينَ ٱلْجِنْكَةِ وَالنَّسَانِينَ ﴿ [الناس: ٣] وإن كان آخر السورة ها، ضمير موصولة بواو لفظًا حذفت صلتها للساكنين نحو: «خشى ربه الله أكبر»، والف الوصل التي من أول اسمه تعالى ساقطة [في جميع ذلك]<sup>(۱)</sup> في خال الدرج، والملام مع الكسرة مرفقة ومع الفتحة والضمة مفخمة، ولا خلاف<sup>(1)</sup> في ذلك.

الثامن: [ذا وصل التهليل بآخر السورة بقى آخرها على حاله [كان متحركا] أو ساكنا إلا إن كان تنوينا فيدغم نحو: (للَّجِيرُ لَا إله إلا الله، وكذلك (١٦٠ لم يعتبروا فى شيء [من أواخر السور عند (الا» ما اعتبروه ممها] (١٠٠ حالة وصل السورتين ﴿لاَ النَّمِ ﴾ [القيامة: ١] البلد: ١] وغيرها ويجوز مد الا إله إلا الله، عند من مد للتعظيم، بل كان بعض المحققين معن لم يأخذ بعد [التعظيم يعد] (١٨ هنا ويقول: إنما قصر ابن كثير [في القرآن والمواد هنا الذكر فيأخذ بالمختار فيه وكان بعضهم يأخذ فيه بالقصر] (١٠ جربًا على الفاعدة، وكله قريب، والله أعلم.

التاسع: إذا قرئ بالتكبير، وأريد القطع على آخر سورة (١٠٠):

فعن جعل التكبير للآخر<sup>(۱۱)</sup> كبر وقطع، فإذا<sup>(۱۱)</sup> ابتدأ تاليتها<sup>(۱۱)</sup> بعد ذلك ابتدأ بالبسملة، حتى من كان فى صلاة وأراد السجود لسجدة (۱۱<sup>) و</sup>العلق؟؛ فإنه يكبر لها ثم للركوع.

ومن جعله لأولها قطع على آخرها، فإذا ابتدأ تاليتها كبر ثم بسمل؛ إذ لابد من التكبير لأول السورة أو لآخرها.

العاشر: لو قرأ القارئ بالتكبير لحمزة على القول بالجواز فلا بد من البسملة. فإن قبل: كيف تجوز [البسملة لحمزة]<sup>(10)</sup> بين السورتين؟ قبل: ينوى القارئ الوقف

(۱) فی ص: وجره تحو من مد، وفی م: وبجره تحو مسد.

<sup>(</sup>۲) سقط في م، ص. (۳) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>٤) في م، ص: خلف. (٥) في م، ص: متحرك كان.

<sup>(</sup>٦) في م، ص: ولذلك.

 <sup>(</sup>٧) في ص: من أواخر السور عندما لا يعتبروه معها، وفي م: من أواخر السور عندما لا اعتبروه معها.

<sup>(</sup>۸) سقط في د. (۱۰) في ص: السورة. (۱۱) في م: لآخ

<sup>(</sup>۱۰) في ص: السورة. (۱۱) في م: لآخر. (۱۲) في م، ص: فإن. (۱۳) في د: ثانيها.

<sup>(</sup>١٤) في م، ص: في صلاة وأراد أن يسجد لسجدة.

<sup>(</sup>١٥) في ص، م: لهذه البسملة.

على آخر السورة فيصير مبتدئًا للآتية، وهو سائغ لا شبهة فيه.

وكان بعض المحققين إذا خشى تطويل القارئ في قصار العفصل بعا بينهما من الأوجه أمره بالوقف؛ ليكون مبتدًا فتسقط<sup>(١)</sup> أوجه الوصل، والظاهر أنهم نقلوه عمن أخذوا عنه، والله [سحانه]<sup>(١)</sup> وتعالى أعلم.

ثم انتقل [المصنف](٢) - رضى الله عنه - إلى الفصل الخامس فقال:

ص: ثم اقرأ «الحمد» وخمس البقره إن شئت حلًا وارتحالًا ذَكره.

\* \* \*

(٢) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>۱) نی د، ز: نیسقط.

<sup>(</sup>٣) سقط في م، ص.

# هذا هو الفصل الخامس في أمور تتعلق بالختم

منها أنه ورد نصًّا عن<sup>(۱)</sup> ابن كثير أنه إذا انتهى فى آخر الختمة إلى سورة الناس قرأ الفاتحة وخمس آيات من [أول]<sup>(۲)</sup> البقرة على عدد الكوفيين هو إلى ﴿ٱلْمُقْلِمُونُ﴾ [البقرة: ٥] [وفاعل هذا يسمى: الحال المدتجط]<sup>(۲)</sup>.

قال الدانى: ولابن كثير فى فعله هذا دلائل<sup>(٤)</sup> من آثار مروية ورد التوقيف فيها عن النبى ﷺ وأخبار مشهورة مستفيضة جاءت عن الصحابة، والتابعين، والخالفين.

ثم قال: قرأت به على عبد العزيز، ثم ساق سنده إلى البزى إلى بين عباس عن أبى بن كعب − رضى الله عنهما - عن النبىﷺ أنه كان إذا قرأ اقل أعوذ برب الناس؛ افتتح من «الحمد» ثم قرأ من البقرة إلى ﴿ وَأَوْلَتِكَ كُمُّ ٱلْمُفْلِكُونَ﴾ ثم دعا بدعاء الختمة، ثم قام(°).

وساق الحافظ أبو العلاء في آخر «مفرداته» طرقًا كثيرة لهذا الحديث ليس هذا موضع ذكرها وصار العمل على هذا<sup>(۲)</sup> في جميع الأمصار في رواية ابن كثير وغيرها حتى لا يكاد أحد يختم ختمة إلا شرع في الأخرى سواء ختم ما شرع فيها [أم لا، نوى ختمهه]<sup>(۲)</sup> أم لا، بل جعل ذلك عندهم سنة الختم يسمون فاعل هذا: الحال<sup>(۸)</sup> المرتحل، أى: الذى حل في قراءته آخر الختمة وارتحل إلى ختمة أخرى.

وقال السخاوى وجماعة: أى: الذى يحل في ختمة عند فراغه من [آخري]<sup>(^)</sup> مراحل هذا الحديث في "جامع الترمذي" عن ابن عباس رضى الله عنهما قال: قال رجل: يا رسول الله، أى العمل أحب إلى الله؟ قال: «الحَالُّ المُرْتَجِلُّ، (^^^ [أي: عمل

(۱) في ز: على. (۲) سقط في ص.

(٣) زيادة من م، ص. (٤) في ص: دليل.

(٥) في م، ص: قال. (٢) في م، ص: العمل بها على هذا. (٧) سقط في م، ص. (٨) في ص: ذلك عندهم الحال.

(۹) سقط فی م، ص.
 (۹) سقط فی م، ص.

(١٠) أخرج النوطةي (٦٢/٥) كتاب القراءات (٢٩٤٨) والطيراني في الكبير (١٢٧٨) وأبو نعيم في الحلية (١٧٨٨) وأبو نعيم في الحلية (١٨/١٧) والحرق في تهذيب الكمال (٣٠/ ٢٨٥) من طريق زرارة بن أوفي عن ابن عباس. وقال الترمذي: هذا حديث غريب لا نعوقه من حديث ابن عباس إلا من هذا الوجه وإسناده ليس نالقدي.

وأخرجه الترمذى (۲۹٤۸ م) عن زرارة بن أوفى موسلًا وقال: هذا عندى أصع من حديث نصر ابن على عن الهيشم بن الربيع، وذكره الهندى فى الكنز (۲۸۱۶) وعزاه للبيهقى فى الشعب عن ابن عباس، وانظر رقم (۲۸۱۲،۲۸۱۲).

الحال]<sup>(۱)</sup>.

وساقه من طريق مرسلة ومن (٢٢) طريق موصولة ورواه المصنف عن غير أبي داود مسندًا إلى ابن عباس مفسرًا: أن رجلًا قال: يا رسول الله، أي الأعمال أفضار؟ قال: «عليك بالحال المرتحل؛ [قال](٣): وما الحال المرتحل؟ قال "صَاحِبُ الْقُرْآنِ، كُلَّمَا حَلُّ ارْتَحَلُّ.

ورواه أيضًا هكذا أبو الحسن بن غلبون، وزاد فيه: يا رسول الله وما الحال المرتحل؟ قال: ﴿فَتْحُ الْقُرْآنِ وَخَتْمُهُ صَاحِبُ الْقُرْآنِ يَضْرِبُ مِنْ أَوَّلِهِ إِلَى آخِرِهِ ومِنْ آخِرِهِ إِلَى أَوَّلِهِ، كُلُّمَا حَلُّ ارْتَحَارً".

ورواه أيضًا الطبراني والبيهقي في شعب الإيمان، وقطع بصحته أبو محمد مكي. قال المصنف: وضعف أبو شامة من قبل صالح المرى<sup>(١)</sup>، وكلامه مردود وأطال فيه. ثم قال أبو شامة: ولو صح هذا الحديث والتفسير لكان معناه: الحث على الاستكثار من قراءة القرآن، والمواظبة عليها وكلما حل في ختمة شرع في أخرى، أي: أنه لا يضرب عن القراءة (٥) بعد ختمة يفرغ [منها](١) بل تكون قراءة القرآن دأبه وديدنه (٧). انتهى.

قال المصنف: وهو صحيح إن لم ندع أن هذا الحديث دالٌّ نصًّا على قراءة الفاتحة والخمس أول البقرة عقيب(^/ كل ختمة، بل ينزل على الاعتناء بقراءة القرآن والمواظبة عليها، بحيث إذا فرغ من ختمة شرع في أخرى، وأن ذلك من أفضل الأعمال، ولا نقول: إن ذلك لازم لكل قارئ بل كما(٩) قال أثمتنا - فارس بن أحمد وغيره - من فعله فحسن ومن لم يفعله فلا حرج عليه.

فإن قيل: قد قال النبي ﷺ: الله عَمِلَ ابْنُ آدَمَ مِنْ عَمَلَ أَنْجَى لَهُ مِنْ عَذَابِ اللَّهِ مِنْ ذكر الله ١٠٠١ فكيف الجمع بين هذين الحديثين؟ .

- (٢) في م: عن. (١) سقط في م، ص.
- (٤) في م، ص: البزي. (٣) سقط في د.
- (٦) سقط في ز. (٥) في م، ص: القرآن. (٨) في م، ص: عقب.
  - (٧) في ض: وحرفه.
- (٩) في م، ص: بل نقول كما. (١٠) أخرجه الطبراني في الأوسط (٣/ ٥) (٢٢٩٦) وفي الصغير (١/ ٧٧) من حديث جابر، وقال الهيشمي في المجمع (١٠/٧٧): ورجالهما رجال الصحيح.
- وله شآهد عن معاذ بن جبل. أخرجه أحمد (٥/ ٢٣٩) عن معاذ مرفوعًا، ومن طريق آخر أخرجه العقيلي في الضعفاء (٤/ ٥٤)

وقال: وهذا يروى من طريق أصلح من هذا عن معاذ. قلت: لعله الطريق السابق. وأخرجه أحمد (٥/ ١٩٥) والترمذي (٣٣٧٧) وابن ماجه (٣٧٩٠) – واللفظ له – عن معاذ موقوفاً، وذكره الحافظ في المطالب العالية (٣٣٨٧) وعزاه لإسحاق بن راهويه في مسنده عن معاذ موقوفاً. فالجواب: أن القرآن من ذكر الله؛ إذ فيه الثناء على الله – عز وجل(١١) – ومدحه وذكر آلائه، ورحمته، وكرمه وقدرته، وخلقه المخلوقات، ولطفه بها وهدايته لها.

فإن قيل: ففيه ذكر ما حلل<sup>(٢)</sup> وما حرم ومن أهلك ومن أبعد من رحمته، وقصص من كفه <sup>(٣)</sup> بآياته، وكذب برسله؟.

فالجواب(؛): أن جميعه من جملة ذكره؛ لأن ذلك كله كلامه.

فائدة: ورد في هذا المعنى أحاديث صحيحة:

منها: أنه ﷺ سئل عن أفضل الأعمال فقال: ﴿إِيمَانٌ بِاللَّهِ، ثُمَّ جِهَادٌ فِي سَبِيلِهِ، ثُمَّ حَجٌّ مَبُرُورٌ ا<sup>(٥)</sup>، وفي حديث آخر: «الصَّلاةُ لِوَقْتِهَا ثُمَّ بِرُّ الْوَالِدَيْن، ثُمَّ الْجِهَادُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ،(١)، وفي آخر: ﴿وَاعْلَمُوا أَنَّ خَيْرَ أَعْمَالِكُمُ الصَّلَاةُ،(٧) وفي آخر: أي الأعمال

> (١) في م، ص: سبحانه وتعالى. (٢) في م: حل. (٣) في م، ص: من ذلك من كفر. (٤) في د: وذكر الجواب.

أفضل؟ قال: «الصَّبُّ وَالسَّمَاحَةُ» (٨).

(٥) أخرجه البخاري (١٠٩/١) كتاب الإيمان باب: من قال: إن الإيمان هو العمل (٢٦)، ومسلم (١/ ٨٨) كتاب الإيمان باب بيان كون الإيمان بالله تعالى أفضل الأعمال (١٣٥/ ٨٣)، وأحمد (٢/ ٢٦٤، ٢٦٨)، والنسائي (١١٣/٥) كتاب المناسك باب فضل الحج، وفي (١٩/٦) (٨/ ٩٣) من طريق سعيد بن المسيب عن أبي هريرة وأخرجه أحمد (٢٨٧/٢) والبخاري في خلق أفعال العباد (٢٠) والترمذي (٣/ ٢٩٠) كتاب فضائل الجهاد باب ما جاء أي الأعمال أفضل (١٦٥٨) من طريق أبي سلمة عن أبي هريرة.

وأخرجه الطيالم. (٢٥١٨)، وأحمد (٣٤٨،٢٥٨)، والبخاري في خلق أفعال العباد (٢١)، وابن حبان (٤٥٩٧) من طريق أبي جعفر عن أبي هريرة.

- (٦) أخرجه البخاري (٢/ ١٩٠) كتاب مواقيت الصلاة باب فضل الصلاة لوقتها (٥٢٧)، ومسلم (١/ ٨٩) كتاب الإيمان باب بيان كون الإيمان بالله تعالى أفضل الأعمال (١٣٧/ ٨٥)، وأحمد (١/ ٤٠٩، ٤٣٩، ٤٣٩، ٤٥١، ٤٥١، والحميدي (١٠٣)، والترمذي (٢١٤/١) كتاب الصلاة باب ما جاء في الوقت الأول من الفضل (١٧٣)، والنسائي (١/ ٢٩٢) كتاب المواقيت باب فضل الصلاة لمواقيتها، وأبو يعلى (٥٢٨٦)، وأبن خزيمة (٣٢٧)، وأبو عوانة (١/ ٦٤، ٦٣)، والطحاوي في شرح المعاني (٣/ ٢٧) وفي شرح المشكل له (٢١٢٥)، وابن حيان (١٤٧٥، ١٤٧٨، ١٤٧٨)، والطبراني في الكبير (٩٨٠٤، ٩٨٠٥)، والدارقطني (٢٤٦/١)، والحاكم (١٨٩،١٨٨/١)، وأبو نعيمه في الحلية (٧/ ٢٢٦) وفي أخبار أصبهان له (٢/ ٣٠١)، والبيهقي (٢/ ٢١٥)، وفي الشعب له (٧٨٢٤،٤٢١٩) من طريق أبي عمرو الشيباني عن ابن مسعود، وله طرق أخر غير ما ذكرت.
- (٧) أخرجه أحمد (١٦٨/١٧٥)، والدارمي (١٦٨/١)، والطبراني في الصغير (١٨٨/١)، والحاكم (١/ ١٣٠)، وابن ماجه (١/ ٢٥٢) كتاب الطهارة وسننها باب المحافظة على الوضوء (٢٧٧)، والبيهقي (١/٤٥٧)، والخطيب في تاريخه (١/ ٢٩٣) من طريق سالم بن أبي الجعد عن ثوبان. وأُخْرِجه أحمد (٥/ ٢٨٠) من طريق عبد الرحمن بن ميسرة عن ثوبان.

وأخرجه ابن حبان (١٠٣٧) من طريق أبي كبشة السلولي عن ثوبان .

(٨) أخرجه ابن أبي شيبة في مسنده عن جابر كما في المطالب العالية لابن حجر (٣١٢٢).

وقال لأبي أمامة: «عَلَيْكَ بالصَّوْم فَإِنَّهُ لَا مِثْلَ لَهُ» (١٠).

وقالوا في الجواب: إن المراد أي عمل من أفضل الأعمال.

وقيل: [ينزل](٢) على الأشخاص، وأنه ﷺ أجاب كل سائل بما هو الأفضل في حقه وما يناسبه وما يقدر عليه ويطيقه(٣)، والله أعلم.

### تنبيهان:

الأول: قول المصنف: (حلا وارتحالا ذكره) يحتمل أن يكون معناه: ذكره القراء، ونصوا عليه، ويدل عليه أن المقام للقراء، ويحتمل: ذكره النبي ﷺ في الحديث؛ لأن هذا الفعل لما كان يحتاج إلى توقيف علم أن [الموقف]<sup>(1)</sup> هو النبي ﷺ.

الثاني (°): ما يفعله بعض القراء من قراءة ققل هو الله أحدة ثلاث مرات شيء لم نقرأ به (٦) ولا أحد من القراء ولا الفقهاء، ولا نص عليه أحد سوى القزويني في «حلية القراء» ونصه: ﴿ وَالقراء كُلُّهُم قرَّوا سُورة الإخلاص مرة واحدة غير الهرواني عن الأعشى فإنه أخذ باعادتها ثلاث دفعات والمأثور (V) دفعة واحدة). انتهى.

وهذا الهرواني<sup>(٨)</sup> كان فقيها كبيرًا كوفيًا أهلًا للاختيار<sup>(٩)</sup> والاجتهاد والظاهر أنه اختيار منه، فإن هذا لم يعرف في رواية<sup>(١٠)</sup> الأعشى [ولا ذكره<sup>(١١)</sup> أحد من القراء عنه<sup>(١٢)</sup> با, الذين قرءوا برواية الأعشى](١٣) غير الهرواني كأبي على البغدادي، وأبي على غلام الهراس شيخ أبي العز وكالشرمقاني(١٤) والعطار شيخي ابن سوار(١٥)، وأبي الفضل

وله شاهد من حديث عمرو بن عبسة أخرجه أحمد في المسند (٤/ ٣٨٥) وصححه العلامة الألباني في السلسلة الصحيحة (١٤٩٥).

<sup>(</sup>١) أخرجه النسائي (٥/ ١٦٥) كتاب الصيام باب ذكر الاختلاف على محمد بن أبي يعقوب. وابن حبان (٩٢٩، ٩٣٠ موارد) وابن خزيمة (١٨٩٣) والحاكم (١/ ٤٢١) والطبراني في الكبير (١٠٧/٨) (٣٠١) (٧٤٦٥، ٧٤٦٥) والبيهقي (٢٠١/٤) من طريق رجاء بن حَيُّوة عن أبي أمامة قال: أنيت رسول الله ﷺ فقلت: مرنى بأمر آخذه عنك قال: «عليك بالصوم فإنه لا مثل له»، وفي بعض الرويات: فإنه لا عدل له؛، وقد ذكر هذا الحديث في سياق طويل كرواية ابن حبان، ومختصر كرواية النسائى وغيره .

<sup>(</sup>٣) في ز: ويطبقه.

<sup>(</sup>٢) سقط في م. (٥) في م، ص: الثالث. (٤) سقط في د.

<sup>(</sup>٧) في ز: والمأمور. (٦) في م، ص: لم أقرأ به. (A) في جميع النسخ: النهرواني، وصوابه ما أثبتناه.

<sup>(</sup>۱۰) في م، ص: في قراءة. (٩) في ز: والأخبار، وفي م: والاجتهاد. (۱۲) نی د: له. (۱۱) في د: ورد ذكر.

<sup>(</sup>١٤) في م: كالشرقفاني. (١٣) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>١٥) في ص: وشيخ ابن سوار.

الخزاعى – لم يذكر أحد منهم ذلك عن<sup>(۱)</sup> الهروانى، ولو ثبت روايته عنه عندهم لذكروه. وقد صار العمل على هذا فى أكثر البلاد فى غير الروايات.

والصواب: ما عليه السلف؛ لئلا يعتقد أن ذلك سنة.

ولهذا نص أئمة المالكية، [والحنابلة]<sup>(٢)</sup> على أن سورة الصمد لا تكرر، قالوا: وعن أحمد لا يجوز. والله أعلم.

ثم انتقل إلى بقية ما يفعل بعد الختم فقال:

ص: وادغ وأنت موقد ألإجابه دعوة من يختم مستجابه ش: أمر الناظم - رضى الله عنه - بالدعاء عقب (") الخنم، وهو سنة تلقاه الخلف عن السلف(")، وتقدم فى شرح البيت قبل هذا أن النبي عللى كانه فعلمه وأخبرنا المصنف عن شبخه أبى الثناء محمود [بسنده إلى شرحيل] (") بن سعد عن جابر بن عبد الله قال: قال رسول الله على «من قرأ القرآن - أو قال: من جمع القرآن - كانت له عند الله دعوة مستجابة إن شاه (") عجلها له فى الدنيا وإن شاء ادخرها له فى الآخرة (") وأخبرنا أيضًا عن شيخته ست العرب بسندها إلى (") قنادة عن أنس - رضى الله عنه - عن النبي على قال ("): «مع كل ختمة دعوة مستجابة (")، وأخبرنا أيضًا عن شيخه أبي طاهر بسنده إلى زيد الرقائس عن أنس قال: قال رسول الله على: «له عند الله دعوة مستجابة وشجرة فى

<sup>(</sup>۱) في م، ص: غير. (۲) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>٣) في م، ص: عقيب. (٤) في م، ص: تلقاه السلف عن الخلف.

<sup>(</sup>٥) في ص: سنده شرحبيل. (٦) في م، ص: أجلها.

 <sup>(</sup>٧) أخّرجه: الطبراني في الأوسط (١/ ٢٥٠٥) وقال الهيشمي في المجمع (١٦٦/٧): وفيه مقاتل ابن دوال دوز فإن كان هو مقاتل بن حيان كما قبل فهو من رجال الصحيح وإن كان ابن سليمان فهو ضعيف ويقية رجاله ثقات.

 <sup>(</sup>٨) في ص: ست الفن سندها إلى، وفي م: ست العز بسندها إلى .
 (٩) في م، ص: أنه قال.

<sup>(</sup>١٠) أخرج الطيراني عن أشعب الإيمان كما في كنز العمال (٣٣١٤) وأخرج الطيراني عن أنس: أنه كان إذا ختم القرآن جمع أهله وولده فدعا لهم، كما في مجمع الزوائد (٧/ ١٧٥) للهيشمي وقال: ورجاله ثقات.

وله شاهد من حديث العرباض بن سارية أخرجه الطبراني كما في المجمع (٧/ ١٧٥) للهيشمي وقال: وفيه عبد الحميد بن سليمان وهو ضعيف.

<sup>(</sup>۱۱) لم أجده بلفظه وطرفه الأخير له شاهد من حديث عبد الله بن الزبير أخرجه الحاكم (٣١/٥٥) وابن عدى في الكامل (٣٩٨/٣) وابن حبان في المجروحين (٣١٦/١) في نرجمة مسهد بن سالم القداح وقال عنه:

وأخبرنا عن شيخه شرف الدين الحنفى بسنده إلى عطاء عن ابن عباس قال: قال رسول الله ﷺ: امن استمع حرفًا من كتاب الله طاهرًا كتب له عشر حسنات ومحبت عنه عشر سيئات ورفعت له عشر درجات. ومن قرأ حرفًا من كتاب الله فى صلاته قاعدًا كتبت له خمسون حسنة ومحبت عنه خمسون سيئة ورفعت له خمسون درجة. ومن قرأ حرفًا من كتاب الله فى صلاته قائمًا كتبت له مائة حسنة ومحبت عنه مائة سيئة ورفعت له مائة درجة. ومن قرأه وفعت له مائة منجابة معجلة أو مؤخرة (١٠).

قال المصنف: وسألت شيخنا شيخ الإسلام ابن كثير: ما العراد بالحرف في الحديث؟ فقال: الكلمة؛ لحديث ابن مسعود: (من قرأ القرآن فله بكل حرف عشر حسنات لا أقول ﴿ التّرَ ﴾ حرف ولكن ألف حرف ولام حرف وميم حرف (<sup>(7)</sup> وهو الصحيح؛ إذ لو كان المياد حرف الهجاء لكان ألف بثلاثة [ولام بثلاثة وميم بثلاثة] (<sup>(7)</sup>).

وقال بعضهم: إنه رآه فى كلام أحمد بن حنبل كما قال ابن كثير، وكذا نص عليه ابن مفلح الحنبلى فى فروعه، ثم قال: نقله حرب.

قال السصنف: وروينا في حديث ضعيف عن عون بن مالك مرفوعًا: «من قراً حرفًا من القرآن كتب الله له به حسنة لا أقول ﴿ يُسْسِحِ القَرَى ﴿ [حرفان] (٤) ولكن باء وسين وميم، ولا أقول ﴿ اللَّمَ ﴾ ولكن: الألف واللام والعيم (٥).

وروى أبو داود عن ابن مسعود: "من ختم القرآن فله دعوة مستجابة" (٦٠).

- كان يهم في الأخبار حتى يجيء بها مقلوبة حتى يخرج بها عن حد الاحتجاج به.
   قلت: وفي إسناده أيضاً محمد بن بحر الهجيمي وهو منكر الحديث قاله الذهبي في الميزان (٦/
- (١) في م، ص: أو موجلة. والحديث أخرجه ابن عدى في الكامل والبيهةي في الشعب كما في كنز العمال للهندي (٢٤٢٩).
- (۲) أخرجه: الترمذى (۳۳/۵) كتاب فضائل القرآن باب ما جاه فيمن قرأ حرفا من القرآن (۲۹۱۰) والبخارى في التاريخ الكبير (۱۷/۹۱) والحاكم (۵۱/۱۰) والخطيب في تاريخ بغداد (۱/ ۸۵۰)
- وأخرجه ابن المبارك في الزهد (۸۰۸) وعبد الرزاق (۹۹۳) (۲۰۱۷، والطبراني في الكبير (۲۰۱۷، ۱۰۹۷) والطبراني في الكبير (۲۰۱۷، ۸۲۶) من طرق عن ابن مسعود موقوفاً.
  - (٣) ما بين المعقوفين سقط في م، ص.
     (٤) سقط في م، ص.
- (٥) أخرجه الطبراني في الأوسط (١٣٤) وذكره الهيثمي في المجمع (١٦٦ /٧) وقال: رواه الطبراني في
  الأوسط والنيزا والبزار وفيه موسى بن عبيدة الربذي وهو ضعيف.
- (٦) أخرجه الطبراني في الكبير (٨/ ٩٩٦) (١٤٧) من العرباض بن سارية قال: قال رسول الله 震؛ امن
  صلى صلاة زيشة فله دعوة مستجابة ومن ختم القرآن فله دعوة مستجابة، وقال الهيشمي في المجمع
   (٧/ ١٧٥): فيه عبد الحميد بن سليمان وهو ضعيف.

فائدة(١١): اختار بعضهم أن يكون القارئ هو الداعى لظاهر قوله ﷺ: اله دعوة مستحابة».

رقال المصنف، وسائر من أدركناهم: يدعو الشيخ أو [من] (٢) يلتمس بركته.

والأمر فيه سهل؛ لأن الداعي والمؤمِّن واحد؛ قال الله تعالى: ﴿فَدْ أَبِيبَت ذَعَرَتُكُمَّا﴾ [يونس: ٨٩] قال المفسرون: دعا موسى وأمَّن هارون.

تنبيه (٣): إذا ثبت أن ساعة الختم ساعة إجابة فينبغى أن يجمع القارئ أهله وأحبابه وأن يحضره جماعة الناس؛ فقد ثبت في الصحيحين أن النبي ﷺ أمر الحيض بالخروج يوم العيد فيشهدون الخد (٤).

وكان ابن عباس «يجعل رجلًا يراقب رجلًا يقرأ القرآن، فإذا أراد أن يختم أعلم ابن عباس فيشهد ذلك. (<sup>(ه)</sup> وكان أنس بن مالك يجمع أهله<sup>(۱)</sup>، وروى أن النبي ﷺ كان يجمع أهله. وكانوا يستحبون جمع أهل الصلاح والخبر، واستحبت جماعة الختم يوم الاثنين وليلة الخميس(٧) [وبعض أول الليل](٨)، وبعض أول النهار، والأولى: أن يكون في الشتاء أول الليل، وفي الصيف أول النهار.

قال عبد الرحمن بن الأسود: من ختمه نهارا<sup>(٩)</sup> غفر له ذلك اليوم أو ليلًا غفر له تلك الليلة. وقال إبراهيم التيمي: كانوا يقولون: إذا ختم الرجل [القرآن](١٠٠) صلت عليه الملائكة بقية يومه وبقية ليلته، وكان بعضهم يتخير(١١) لذلك الأوقات الشريفة [والأماكن

<sup>(</sup>٢) سقط في م، ص. (١) في م، ص: تنبيه.

<sup>(</sup>٣) في م، ص: تتمة.

<sup>(</sup>٤) أخرجه البخاري (٢/ ٤٦٣) كتاب: العيدين، باب: خروج النساء إلى المصلى، الحديث (٩٧٤)، ومسلم (٢٠٦/٢) كتاب: صلاة العيدين، باب: إباحة خروج النساء في العيدين...، الحديث (١٢/ ٨٩٠)، وأبو داود (١/ ٦٧٥، ٦٧٦) باب خروج النساء في العيد، الحديث (١١٣٦)، والترمذي (٢/ ٢٥) كتاب: العيدين، باب: خروج النساء في العيدين، الحديث (٥٣٧)، والنسائي (٣/ ١٨٠) كتاب: صلاة العيدين، باب: خروج العواتق وذوات الخدور في العيدين، وابن ماجه (١/ ٤١٤) كتاب: إقامة الصلاة، باب: خروج النساء في العيدين، الحديث (١٣٠٨)، وأحمد (٥/ ٨٤)، وابن الجارود في المنتقى رقم (١٠٥)، والبيهقى (٣/ ٣٠٥) كتاب: صلاة العيدين، من طرق عن محمد بن سيرين، عن أم عطية قالت: أمرنا رسول الله ﷺ أن نخرجهن في الفطر والأضحى، لعواتق والحيض وذوات الخدور.

<sup>(</sup>٥) أخرجه الدارمي في سننه (٢/ ٤٦٨) بنحوه.

 <sup>(</sup>٦) أخرجه الدارمي في سننه (٢/ ٤٦٩، ٤٦٨) وذكره الهيثمي في المجمع (٧/ ١٧٥) وقال: رواه الطبراني ورجاله ثقات.

<sup>(</sup>٧) في م، ص: وليلة الاثنين. (٨) سقط في م، ص. (۱۰) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>٩) في م، ص: بالنهار.

<sup>(</sup>١١) في م، ص: يستخير.

الشريفة](١٠)، كل ذلك رجاء اجتماع أسباب الإجابة، ولا شك أن وقت الختم وقت شريف ه ساعة مشهددة.

وروى الدارمى بإسناده عن حميد الأعرج قال: من قرأ القرآن ثم دعا أمن على دعائه أربعة آلاف ملك<sup>(١)</sup>، لا سيما ختمة قرئت قراءة صحيحة مرضية متصلة إلى حضرة الرسالة ومعدن الوحى، على صاحبها أفضل الصلاة والسلام.

وينبغى أن يلح فى الدعاء وأن يدعو بالأمور المهمة، وأن يكثر من ذلك فى إصلاح المسلمين<sup>(٣)</sup> وصلاح سلطانهم وسائر ولاة أمورهم.

وكان عبد الله بن السبارك إذا ختم أكثر دعائه (أ) للمؤمنين، والمؤمنات، [وقال نحو ذلك غيره] (<sup>(2)</sup> وقوله: (وأنت موقن الإجابة) هذا لما روى عن أبي هريرة يرفعه: «ادعوا الله وأنتم موقنون بالإجابة واعلموا أن الله لا يقبل دعاء من قلب لاء (<sup>(7)</sup> ورواه الترمذي والحاكم وقال: مستقيم الإسناد. وعنه أيضًا يرفعه: «إذا دعا أحدكم فليعظم الرغبة فإنه لا يتماظم على الله شيء ((<sup>(1)</sup> رواه مسلم وابن حبان [وأبو عوانة] (<sup>(3)</sup>)، والله أعلم.

فائدة عظيمة: [جرت عادة القراء] (أ) وغيرهم إذا ختموا ختمة أهدوا ثوابها للنبي 藥 وكذلك عادة جماعة كثيرة في جميع ما يفعلونه من البر، وكذلك جرت عادة [بعضهم بعد إن] ((1) يهدى شيئًا للنبي 藥 أن يقول: وصدقة منه إلى فلان - أما الإهداء إليه 藥 فمنعه بعضهم؛ لأنه لا يفعل معه إلا ما أذن فيه 藥 وهو الصلاة عليه وسؤال الوسيلة، وأيضًا فإنه تحصيل الحاصل؛ لأن أعمال أمته كلها مكتوبة له "من سن سنة حسنة فله أجرها وأجر من عمل (۱۱) بها إلى يوم القيامة (۱۱) من دعا إلى هدى كان له من الأجر مثل أجور من تبعه لا

<sup>(</sup>٢) أخرجه الدارمي (٢/ ٤٧٠).

<sup>(</sup>١) سقط في م، ص.(٣) في م: المؤمنين.

<sup>(</sup>٤) في م، ص: دعاه.

 <sup>(</sup>٥) زيادة من ٩٠ ص.
 (٦) أخرجه الترمذي (٣٤٧٩) وابن حيان في المجروحين (٣٧٢/١) والطبراني في الأوسط (٥١٠٥)
 (الحاكم ((٣٣١)) والخطيب في تاريخه (٤/٣٥) وانظر السلسلة الصحيحة (٤٩٥).

<sup>(</sup>٧) آخرجه البخارى (۲۸/۲۶) كتاب الدعوات باب ليعزم المسألة (۱۳۳۹) ومسلم (۱۹۲۶) كتاب الذكر والدعاء باب العزم بالدعاء (۱/۲۷۹) بن حديث أبي هريرة بانفذ : وإذا دعا أحدكم فلا يقل: اللهم اغفر لي إن شت ولكن ليعزم المسألة وليعظم الرغبة فرا الله لا يتناطبه مي أعطاء، وأخرجه البخارى (۱۳۳۸) ومسلم (۲۷۸۷۱) من حديث أنس بن مالك بلفظ: وإذا دعا أحدكم

فليعزم في الدعاء ولا يقل: اللهم إن شنت فأعطني فإن الله لا مستكره له. . (٨) سقط في ص. . ( و ) في م، ص: جرت العادة بها من القراء.

<sup>(</sup>١٠) في م، ص: بعضهم أن يقول بعد أن. (١١) في م، ص، د: يعمل.

<sup>(</sup>١٢) أخرجه مسلم (٣/ ٧٠٤-٥٠٥)، كتاب الزكاة: باب الحث على الصدقة ولو بشق تمرة أو كلمة طيبة =

ينقص ذلك من أجورهم شيئاً ١١٠١).

وقال الشيخ أبو بكر الموصلي – رحمه الله –: ذلك جائز بل مستحب، مع أنه لم يفعل المسلم من أمته طاعة قط إلا كتبت له كما تقدم [قال] (٢) وكما أنه كان يحب الهدية من أصحابه ويكافئهم عليها<sup>(٣)</sup> مع أن<sup>(٤)</sup> الفضل له في قبوله فكذلك – والله أعلم – أنه يحب إهداء ثواب الخيرات الفعلية والقولية، وهذا<sup>(ه)</sup> أشد استحبابا. وكذا<sup>(١)</sup> قال ابن حمدان الحنبلي: إن الكل واصل إليه.

وقال ابن عقيل: يستحب إهداؤها له. وتابعه أبو البركات في اشرح الهداية".

وحكى الغزالي عن على بن الموفق أنه حج عن رسول الله حججا، وذكر القضاعي أنها ستون حجة، وذكر محمد بن إسحاق النيسابوري أنه ختم عن رسول الله ﷺ أكثر من عشرة<sup>(٧)</sup> آلاف ختمة، وضحى عنه مثل ذلك، وفى هذا كفاية.

وأما الثانية: وهو «اللهم اجعله صدقة منه ﷺ إلى فلان» فلم أر فيها نصًّا، ومن وقف

- وإنها حجاب من النار حديث (١٠١٧/٦٩)، والترمذي (٤٣/٥)، كتاب العلم: باب ما جاء فيمن دعا إلى هدى فاتبع أو إلى ضلالة حديث (٢٦٧٤)، والنسائي (٥/٥٧) كتاب الزكاة: باب التحريض على الصدقة حديث (٢٥٥٤)، وابن ماجه (١/ ٧٤)، المقدمة باب «من سن حسنة أو سيئة؛ حديث (۲۰۳)، وأحمد (٤/ ٣٥٩،٣٥٨،٣٥٧)، وابن أبي شيبة (٣/ ١٠٩–١١٠)، والطحاوي في دمشكل الآثار؛ (٩٣/١)، وابن حبان (٣٣٠٨)، والطبراني في «الكبير؛ رقم (٢٣٧٢،٢٣٧٣،٢٣٧٢) والبغوى في «شرح السنة ؛ (٣/ ٤١٦) بتحقيقنا كلهم من طريق المنذر بن جرير عن أبيه به.
  - وقال الترمذي: حديث حسن صحيح.
- (١) أخرجه مسلم (٢٠٦٠/٤) كتاب العلم بآب من سن سنة حسنة أو سيئة (١٦/ ٢٦٧٤) وأحمد (٢/ ٣٩٧) وأبو داود (٢/ ٦١٢) كتاب السنة باب لزوم السنة ( ٤٦٠٩) والترمذي (٤٠٦/٤) كتاب العلم باب ما جاء فيمن دعا إلى هدى (٢٦٧٤) وابن ماجه (٢/ ٢٠٢) في المقدمة باب من سن سنة حسنة (٢٠٦) من طريق عبد الرحمن بن يعقوب عن أبي هريرة . . . فذكره، وأخرجه أحمد (٢/ ٥٢٠) وابن ماجه (٢٠٤) من طريق محمد بن سعيد بن أبي هريرة جاء رجل . . . فقال: رسول الله ﷺ: "من استن خيراً فاستن به كان له أجره كاملًا ومن أجور من استن به ولا ينقص من أجورهم شيئا، ومن استن سنة سيئة فاستن به فعليه وزره كاملًا ومن أوزار الذي استن به ولا ينقص من أوزارهم

وأخرجه أحمد (٢/ ٥٠٤) من طريق الحسن عن أبي هريرة قال: قال رسول الله ﷺ: ٥من استن سنة ضلال فاتبع عليها كان عليه مثل أوزارهم من غير أن ينقص من أوزارهم شيء، ومن سن سنة هدى فاتبع عليها كان له مثل أجورهم من غير أن ينقص من أجورهم شيء». (٣) في ص: عليه.

- (٢) سقط في د، ز.
- (٤) في م: من أن. (٥) في م، ص: وهو . (٧) في م، ص: خمسة.
  - (٦) في م، ص: ولذا.

عليه<sup>(١)</sup> فليثبته هنا. [والله أعلم.

ثم انتقل فقال](T):

ص: وليُعتنَى بأدب الدعاء ولتُرفَع الأبدى إلى السماء وليُمسح الوجه بها والحمدُ مع الصلاة قبله وبعددُ ش: أي: أن الداعي ينبغي أن يعتني بأدب الدعاء؛ فإن له آدابا وشرائط وأركانًا، وقد أطالت الناس في [تلك]<sup>(٣)</sup>.

قال ابن عطاء: للدعاء أركان وأجنحة وأسباب وأوقات، فإن وافق أركانه قوى، وإن وافق أجنحته طار في السموات (٤)، وإن وافق مواقيته فاز، وإن وافق أسبابه أنجح: فأركانه حضور القلب، والرقة، والاستكانة<sup>(٥)</sup>، والخشوع، وتعلق القلب بالله<sup>(١)</sup> وقطعه عن الأسباب. وأجنحته: الصدق. ومواقيته: الأسحار. وأسبابه: الصلاة على النبي ﷺ. وأنا أذكر [هنا](٧) ما لا يستغنى عنه:

فمنها: أنه لا يقصد بدعائه رياء ولا سمعة، قال تعالى: ﴿فَا دَعُوهُ مُخْلِصِينَ لَهُ ٱلذِّبِثُ﴾ [غافر: ٦٥].

ومنها: تقديم عمل صالح من صدقة أو غيرها؛ لحديث الثلاثة الذين أووا إلى الغار<sup>(^)</sup>.

- (٢) سقط في ز.
- (١) في ص: على شيء. (٤) في م، ص: السماء. (٣) سقط في ز.
- (٦) في ص: والتعلق بالله.
- (٥) في ص: والاستعانة. (٧) سقط في م.
- (٨) أخرجه البخاري (٢١٠،٢٠٩) كتاب الإجارة باب من استأجر أجيراً (٢٢٧٢) ومسلم (٢١٠٠٤) كتاب الذكر والدعاء باب قصة أصحاب الغار (٢٧٤٣/١٠٠) وأبو داود (٢٧٧/٢) كتاب البيوع باب ني الرجل يتجر في مال الرجل ( ٣٣٨٧) من طريق سالم بن عبد الله عن عبد الله بن عمر بلفظ: النظلق ثلاثة رهط ممن كان قبلكم حتى أووا العبيت إلى غار فدخلوه، فانحدرت صخرة من الجبل فسدت عليهم الغار، فقالوا: إنه لا ينجيكم من هذه الصخرة إلا أن تدعوا الله بصالح أعمالكم. فقال رجل منهم: اللهم كان لي أبوان شيخان كبيران، وكنت لا أغبق قبلهما أهلًا ولا مَالًا، فنأى بي في طلب شيء يومًا فلم أرح عليهما حتى ناما، فحلبت لهما غبوقهما فوجدتهما نائمين، فكرهت أن غبق قبلهما أهلًا أو مالًا، فلبثت والقدح على يدى أنتظر استيقاظهما حتى برق الفجر، فاستيقظا، نشريا غبوقهما. اللهم إن كنت فعلت ذَلَّك ابتغاء وجهك ففرج عنا ما نحن فيه من هذه الصخرة، فانفرجت شيئًا لا يستطيعون الخروج. قال النبي ﷺ: وقال الآخر: اللهم كانت لي بنت عم كانت أحب الناس إلى، فأردتها عن نفسها فامتنعت مني، حتى ألمت بها سنة من السنين فجاءتني فأعطيتها عشرين ومائة دينار على أن تخلى بيني وبين نفسها، ففعلت، حتى إذا قدرت عليها قالت: لا أحل لك أن تفض الخاتم إلا بحقه، فتحرجت من الوقوع عليها، فانصرفت عنها وهي أحب الناس إلى، وتركت الذهب الذي أعطيتها، اللهم إن كنت فعلَّت ذلك ابتغاء وجهك فافرج عنا ما نحن فيه، فانفرجت الصخرة، غير أنهم لا يستطيعون الخروج منها. قال النبي ﷺ وقال الثالث: اللهم إني =

ومنها: تجنب الحرام أكلًا وشربًا ولبسًا وكسبًا؛ لحديث أبي هريرة أن رسول الله ﷺ ذكر الرجل يطيل السفر أشعث أغبر يمد يديه إلى السماء: يا رب يا رب، ومطعمه [حرام](١) ومشربه حرام وملبسه حرام؛ فأنى يستجاب لها(٢) رواه مسلم.

ومنها: الوضوء؛ لحديث رواه الترمذي وقال: حسن غريب(٣).

ومنها: استقبال القبلة؛ لحديث عبد الله بن مسعود ااستقبل النبي ﷺ الكعبة، فدعا على نفر من قريش . . . ١ (٤) الحديث.

ومنها: رفع اليدين؛ لحديث سلمان يرفعه: «إن ربكم حيى كريم يستحيي من عبده إذا رفع يديه إلى السماء أن يردهما صفراً<sup>(٥)</sup> رواه أبو داود والترمذي وابن ماجه وابن حبان

- استأجرت أجراء فأعطيتهم أجرهم، غير رجل واحد ترك الذي له وذهب فثمرت أجره حتى كثرت منه الأموال، فجاءني بعد حين فقال: يا عبد الله أد إلى أجرى، فقلت له: كل ما ترى من أجرك من الإبل والبقر والغنم والرقيق. فقال: يا عبد الله لا تستهزئ بي. فقلت: إني لا أستهزئ بك، فأخذه كله فاستاقه فلم يترك منه شيئًا. اللهم فإن كنت فعلتَ لالك ابتغاء وجهك فافرج عنا ما نحن فيه. فانفرجت الصخرة، فخرجوا يمشونه، وأخرجه البخاري (١٥٧/٥) كتاب البيوع باب إذا أشتري شيئاً لغيره (٢٢١٥) ومسلم (٢٢٤٣/١٠٠) من طريق نافع عن عبد إلله بن عمر بنحو اللفظ السابق.
  - (١) سقط في م، ص.
- (٢) أخرجه مسلم (٢٠٤/ ٧٠٣) كتاب الزكاة باب قبول الصدقة (٦٥/ ١٠١٥) والبخاري في رفع اليدين (٩١) والدارمي (٢٠٠/٢) والترمذي (٥/٥) كتاب تفسير القرآن باب ومن سورة البقرة (٢٩٨٩) وعبد الرزاق (٨٨٣٩) وعلى بن الجعد (٢٠٩٤) وأحمد (٣٢٨/٢) والبيهقي (٣/ ٣٤٦) من طريق أبي حازم عن أبي هريرة قال: قال رسول الله ﷺ: ﴿أَيْهَا النَّاسِ إِنْ اللَّهُ طَيِبُ لا يَقْبَلِ إِلاَّ طَبِياً وإنَّ اللَّهُ امر المؤمنين بما أمر به المرسلين فقال: ﴿ يَأَيُّهُا ٱلرُّسُلُّ كُلُواْ مِنَ ٱلطَّيْبَاتِ وَأَصْلُواْ صَلِيمًا إِنَّ بِمَا تَعْمَلُونَ عَلِيٌّ﴾ [المؤمنون: ٥١] وقال: ﴿ يَتَأَيُّنُهُا ٱلَّذِينَ مَامَنُوا كُلُوا مِن طَبِّبُكِ مَا رَزُفْتُكُمْ ﴾ [البقرة: ١٧٢]، ثم ذكر الرجل يطيل السفر أشعث أغبر يمد يديه إلى السماء يارب يارب ومطعمه حرام ومشربه حرام وملبسه حرام وغذى بالحرام فأني يستجاب له،.
- (٣) روى عن النبي ﷺ قال: (إني كرهت أن أذكر الله إلا على طهر؛ أخرجه أبو داود (١/٥)، كتاب الطهارة: باب أيرد السلام وهو يبول؟، والنسائي (١/٣٧)، في الطهارة: باب رد السلام بعد الوضوء.
- (٤) أخرجه البخاري (٨/ ٢٠) كتاب المغازي باب دعاء النبي ﷺ على كفار قريش (٣٩٦٠) ومسلم (٣/ (١٤٢٠) كتاب الجهاد والسير باب ما لقي النبي ﷺ من أذي المشركين (١١٠/١٧٩٤) وأحمد (١/ ٣٩٧،٣٩٣، ٤١٧) والنسائي (١/ ١٦١) كتاب الطهارة باب فرث ما يؤكل لحمه يصيب الثوب وابن خزیمة (٧٨٥) من طرق عن عمرو بن میمون عن ابن مسعود قال:

استقبل النبي ﷺ الكعبة فدعا على نفر من قريش على شبية بن ربيعة وعتبة بن ربيعة والوليد بن عتبة وأبي جهل بن هشام فأشهد بالله لقد رأيتهم صرعى قد غيرتهم الشمس وكان يوماً حارا.

(٥) أخرجه أحمد (٥/ ٤٣٨) وأبو داود (٤٦٨/١) كتاب الصلاة باب الدعاء (١٤٨٨) والترمذي (٥٢١/٥) كتاب الدعوات (٣٥٥٦) وابن ماجه (٣٨١/٥) كتاب الدعاء باب رفع اليدين في الدعاء (٣٨٦٥) وابن حبان (٨٧٦ ، ٨٨٠) والطبراني في الكبير (٦١٤٨) والحاكم (٤٩٧/١) والقضاعي في مسند الشهاب (١١١) والبيهقي في الأسماء والصفات (١٥٧/١) وفي السنن (٢/ ٢١١) وفي الدعوات الكبير (١٨٠) والخطيب في تاريخه (٣/ ٢٣٥/٨،٢٣٥).

والحاكم.

ولحديث: جمع النبي ﷺ أهل بيته وألقى عليهم كساءه ورفع يديه وقال: «اللهم هؤلاء أهلى . . . الألا الحدث.

وقال الخطابي: من الأدب أن تكون اليدان حال رفعهما مكشوفتين.

وروى أبو سليمان (٢) الداراني [قال] (٣): كنت ليلة باردة في المحراب، فأقلقني البرد، فخبأت إحدى يدى من البود - يعني: في الدعاء - وبقيت الأخرى ممدودة، فغلبتني عيني، فإذا تلك اليد المكشوفة قد سورت من الجنة، فهتف بي هاتف: قد وضعنا في هذه ما أصابها، ولو كانت الأخرى مكشوفة لوضعنا فيها. قال: فآليت على نفسي ألا أدعو إلا ویدای خارجتان حرًّا وبردًا.

ومنها: الجثو على الركب والمبالغة في الخضوع لله عز وجل والخشوع بين يديه، لحديث سعد: أن قومًا شكوا إلى النبي على قحوط المطر فقال: "اجثراً على الركب ثم قولوا: يارب يارب؛ قال: ففعلوا؛ فسُقُوا حتى أحبوا أن يكشف عنهم (1). رواه أبو عوانة

في الصحيحة!.

وأما ما أورده<sup>(ه)</sup> ابن الجوزى «أن النبي ﷺ [كان]<sup>(١١)</sup> إذا ختم دعا قائمًا» ففي سنده الحارث بن شرع، قال يحيي بن معين: ليس بشيء، وتكلم فيه النسائي وغيره.

وَقَالَ أَبُو الْفَتْحِ الْأَرْدَى: إنما تَكَلَّمُوا فَيه حسدًا، ويقويه أن الإمام أحمد أمر ابن زياد أن يدعو بدعاء الختم وهو ساجد. وكان عبد الله بن المبارك يعجبه أن يفعل كذلك، وهو حسن؛ فقد روى عنه ﷺ «أقرب ما يكون العبد [من ربه](<sup>٧)</sup> وهو ساجد»<sup>(٨)</sup>؛ ومن نظر إلى

<sup>(</sup>١) أخرجه مسلم (٤/ ١٨٧١) كتاب فضائل الصحابة باب من فضائل على بن أبي طالب رضى الله عنه (٣٤/٤/٣٢) وأحمد (١/ ١٨٥) وابن أبي عاصم في السنة (١٣٣٥، ١٣٣٦، ١٣٣٨) والترمذي (٦/ ٨٧،٨٦) كتاب المناقب (٣٧٢٤) والبزار في البحر الزخار (١١٢٠) والنسائي في الخصائص (٥٤،١١) وابن حبان (٢٩٢٦) والطبراني (٣٢٨) والحاكم (٣/١٠٨ ،١٠٩، ١٠٩٠) والبيهقي (٧/ ٦٣) والخطيب في تلخيص المتشابه (٢/ ٦٤٤) عن سعد بن أبي وقاص.

<sup>(</sup>٣) سقط في م، ص. في م، ص: عن أبي سلمان.

أخرجه البخاري في التاريخ الكبير (٦/ ٤٥٧) من حديث سعد بن مالك وقال: في إسناده نظر، وذكره الهيثمي في المجمع (٢١٧/٢) وعزاه للبزار والطبراني.

<sup>(</sup>٦) سقط في ز. (٥) في م، ص: رواه.

<sup>(</sup>٧) زيادة من م، ص.

<sup>(</sup>٨) أخرجه مسلم (١/ ٣٥٠) كتاب الصلاة باب ما يقال في الركوع والسجود (٢١٥/ ٤٨٢) وأحمد (٢/ ٤٢١) وأبو داود (١/ ٢٩٤) كتاب الصلاة باب في الدعاء في الركوع والسجود (٨٧٥) والنسائي في الكبرى (١/ ٢٤٢) كتاب التطبيق باب أقرب ما يكون العبد من الله جل ثناؤه. عن أبي هريرة.

دعاء الأنبياء - عليهم الصلاة والسلام - عرف كيف يسأل الله، عز وجل.

ومنها: ألا يتكلف السجع (<sup>()</sup> في الدعاء؛ [لما في البخاري عن ابن عباس - رضى الله عنه-: «وانظر إلى السجع في الدعاء) (<sup>()</sup> فاجتنبه؛ فإنى شهدت أصحاب رسول الله ﷺ لا يفعلون إلا ذلك، (<sup>()</sup>).

قال الغزالى: المراد [السجع المتكلف فى الكلام]<sup>(1)</sup>؛ لأن ذلك لا يلائم الضراعة والذلة، وإلا ففى الأدعية المأثورة عن رسول الله ﷺ كلمات متوازنة<sup>(0)</sup> غير متكلفة.

ومنها: الثناء على الله تعالى – عز وجل – أولًا وآخرًا، وكذلك الصلاة على النبي ﷺ، لما أخبر الله تعالى عن إبراهيم – عليه السلام-: ﴿وَرَبّاۤ إِنَّكَ تَمَلّاً مَا تُشْقِى رَمّا أَشِلْنُ ...﴾ الآية [إبراهيم: ٣٨] وعن يوسف-: عليه السلام – ﴿وَرَبّ قَدْ مَاتِتَنِي مِنْ ٱلْمُلْكِي ...﴾ الآية [يوسف: ٢٠١]، وللحديث القدسى اقسمت الصلاة بينى وبين عبدى نصفين فنصفها لى ونصفها لعبدى ولعبدى ما سأل...،٢٥ الحديث.

وفى مسلم أن النبى ﷺ كان يقول: اللهم لك الحمد ملء السموات وملء الأرض وملء ما شنت من شيء بعد اللهم طهرني ....(<sup>۷۷</sup> الحديث.

(۱) في م، ص: بسجع. (۲) ما بين المعقوفين سقط في د.

(٣) أخرجه البخاري (٣/ ٤٢٤) كتاب الدعوات باب ما يكره من السجع في الدعاء (٣٣٣).

(٤) في م، ص: من السجع الكلام المكلف من الكلام.
 (٥) في د، ز: متواترة.

(٦) أخرجه مالك (راً ١٤) كتاب: الصلاة، باب: القراءة خلف الإسام، الحديث (٣٩)، وأحمد (٣/)، وسلم (٢/٩)، والحمد (٣/٩)، وسلم (٢/٩٥) كتاب: الصلاة، باب: وجوب قراءة اللغتمة، الحديث (٣/٩)، وأبود (د/١/١٥ - ١٩٥ - ١٩٥) كتاب: الصلاة، باب: لا صلاة الإ بالفاتية، الحديث (٣/١)، والشرعة، (٣/١) كتاب: الصلاة، باب: لا صلاة الإ بالفاتية، العديث (٣/١)، واللنبس (٢/١٥ - ١٣) كتاب: الصلاة، باب: ثرك قراءة البسنة في القائمة، والبخارى في احزء الفاتية، صلاة، باب: قراب القراء، حديث المخرب باب: قراب القراء، حديث (٣/٨٤)، والمبدقيق (٣/٨٤) عن هريزة.

(۱۷۸۷) والدارفتش (۱۱۲۱) والدارفتش (۱۲۱۲) والبنا خريد (۱۳۲۱) والبنا ولفتر الله كلية وليدة (۱۳۲۱) والدارفتش (۱۲۱۱) ولمان مثلم بن زمرة، عن أبي مورية، سمحت رسيل الله كلية يقول: «من صلى صلاة لم يقرأ فيها ايا القرآن فهي خلاج، هي خلاج هي خلاج فير تمام؛ قال: قللت: يا أبا هريرة إلى أحيانا أكون وراء الإمام، قال: فغمز فراعي، ثم قال: القرآ يها في نفسك يا فارسي فإني سمحت رسول الله كلية يقول وتمالي: قَسَمت اللهداة بيني ويبن عبدى قصير، فتصفها لي، وتصفها لهدي، والعبدى ما سأل، قال رسول الله كلية القروا، يقول العبد: الحمد لله رب العالمين يقول الله تعالى: حدثني عبدى ...، الحديث.

(٧) ومنها حديث على أن رسول الله ﷺ كان إذا قام إلى الصلاة قال: وجهى اللذى فطر
 السماوات والأرض حنيفا ... الحديث، وإذا ركع قال: «اللهم لك ركمت ويك آمنت، ولك
 أسلمت خدع لك سمعى، ويصرى، ومخى وعظمى، وعصىى.

وعن أبى هريرة - رضى الله عنه - قال: قال رسول الله ﷺ: «من قرأ القرآن وحمد الرب وصلى على النبى ﷺ واستغفر ربه فقد طلب الخير من مكانه،" ( رواه البيهقى فى شعب الامان.

وعن فضالة بن عبيد سمع رسول الله 瓣 رجلًا يدعو في صلاته لم يمجد<sup>(٢)</sup> الله، ولم يصل على النبي ﷺ، فقال رسول الله ﷺ: وعجل هذا»، ثم دعاء فقال له أو لغيره: ﴿إِذَا وعما أحدكم فليها بتمجيد الله ربه والثناء <sup>٢٢</sup> عليه، ثم يصلى على النبي ﷺ، ثم يدعو بما [شاء] ٢٤ رواه أبو داود والترمذي والنسائي. وفي الطبراني الأوسط عن على – رضى الله عنه – وكل دعاء محجوب حتى يصلى على محمد ﷺ،(٤٠).

وفى الترمذي عن عمر - رضى الله عنه -: «الدعاء موقوف بين السماء والأرض لا يصعد منه شيء حتى يصلى على النبي ﷺ (١١)

وعن جابر يرفعه: «لا تجعلونى كقدح الراكب [فإن الراكب]<sup>(۷)</sup> إذا أراد أن ينطلق علق معالقه وملاً قدحه فإن كانت له حاجة فى أن يتوضأ توضأ أو أن يشرب شرب وإلا أهراقه<sup>(۸)</sup> فاجعلونى فى أول الدعاء ووسطه وآخره . . . . <sup>(۵)</sup> الحديث.

- أخرجه مسلم: كتاب: صلاة المسافرين، باب: الدعاء في صلاة الليل، الحديث (٢٠١) (٧٧١) وأبو داود (١/ ٨١) كتاب: الصلاة، المحديث (٢٧١) كتاب: المصلاة، الحديث (٢٤١) الصلاة، الحديث (٢٤١) والترمذين (٥/ ٨١٥) كتاب: الدعوات، باب: الدعاء عند انتتاح الصلاة، الحديث (٢٤٢١) والتحاسلي (١/ ١/ ٢١٠) كتاب: الانتتاج، باب: الذكو والدعاء بين الكتيبر والقراءة، والطحاري في شرح معاني الآثار (١/ ٣٣٦) كتاب: الصلاة، باب: ما ينبغي أن يقال في الركوع والسجود، والبيهقي (١/ ٣١) كتاب: الصلاة، باب: التحال الملاة، بابد: ما ينبغي أن يقال في الركوع (١/ ٢٤٠) كتاب: الصلاة، وأحد (١/ ٤٤) وأبو يعلي (١/ ٤٤٠) وزم (م) من طرق الأوري (م) من طرق الأوري الأوري (م) إلى رائع من على ٤٠٠)
  - (١) أخرجه البيهقي في الشعب عن أبي هريرة وضعفه كما في كنز العمال للهندي (٢٤٥٠).
    - (٢) في م، ص: بتحميد ربه والثناء.
- (٤) أخرجه أحمد (١/ ١٨) وأبو داود (١/ ٤١٧) كتاب الصادة باب الدعاء (١٤٨١) والترمذى (١/ ٢٤٨) كتاب الدعاء (١٤٨١) والترمذى (١/ ٢٤٨) كتاب السهو باب التجيد الصلاة على النمي كتاب الدعوب (٢٤٧١) والصلاة على النمي في شرح مشكل الأثار (٢٢٤٧) وإن جان (١٩٦٠) والطحارى في شرح مشكل الأثار (٢٢٤٧) وإن جان (١٩٦٠) والطرائ في الكبير (١/ ٢٨٨ (١/ ٢٨٨ / ٢٧٥) (الدياق (١/ ٢٨٨ / ٢٨٨) والبيغقي (١/ ١/ ١/ ١٨٨) والبيغقي (١/ ١/ ١/ ١٨٨) والمدائد بن عيد.
  - (٥) أخرجه الطبراني في الأوسط (٧٢١) وقال الهيثمي في المجمع (١٦٣/١٠): رجاله ثقات.
- (٦) أخرجه النرمذى (١/ ٤٩٦) كتاب الوتر باب ما جاء في فضل آلصلاة على النبي ﷺ (٤٨٦) وضعفه العلامة الألباني في الإرواء (٢/ ١٧٧).
  - (٧) سقط في ص. (٨) في م، ص: أراقه.
- (٩) أخرجه عبد الرزاق (۲۱۱۷) وعبد بن حميد في مستده كما في المطالب العالية (۲۱۱۳) والبزار كما في مجمع الزوائد للهيشمي (۱۵۸/۱۰) وقال: وفيه موسى بن عبيدة وهو ضعيف.

ومنها: أن يسأل الله تعالى جميع حوائجه لحديث [أنس يرفعه: «ليسأل أحدكم ربه حاجاته كلها](١) حتى يسأل شسع نعله إذا انقطع (٢) رواه ابن حبان في صحيحه والترمذي. ومنها: مسح وجهه بيديه عند الدعاء؛ لحديث ابن عباس – رضى الله عنهما – يرفعه هإذا سألتم الله فسلوه ببطون أكفكم ولا تسألوه بظهورها وامسحوا بها وجوهكمه<sup>(٣)</sup> رواه أبو داود والحاكم في "صحيحه"، وفي أبي داود<sup>(١)</sup> أن النبي ﷺ "كان إذا دعا فرفع يديه مسح وجهه بيديه ا(٥).

وعن عمر - رضى الله عنه-: «كان رسول الله ﷺ إذا رفع يديه في الدعاء لم يحطهما حتى يمسح بهما وجهها (<sup>(1)</sup> وفي رواية: الم يردهما حتى يمسح بهما وجهها رواه الحاكم فى اصحيحه، والترمذي، وأنكر الشيخ (<sup>٧٧)</sup> عز الدين بن عبد السلام المسح<sup>(٨)</sup> ولا شك أنه لم يقف على هذه الأحاديث.

ومنها: اختيار الأدعية [المأثورة](٩) عن النبي ﷺ فإنه ﷺ أوتى جوامع الكلم(١٠٠).

(١) في ص: يرفعه ليسأل الله تعالى جميع حوائجه، وعن أنس يرفعه ليسأل أحدكم.

(٢) أُخْرِجِهُ الترمَذَى (٥/ ٥٦٠) كتاب الدعوات (٣٦٠٤ م) والبزّار (٣١٣٥، كشف) وأبو يعلى (٣٤٠٣) وابن حبان (٨٩٦، ٨٩٤، ٨٩٥) من طريق ثابت البناني عن أنس، وأخرجه الترمذي (٣٦٠٤ م) عن ثابت مرسلًا وصحح هذه الرواية عن الرواية الموصولة.

(٣) أخرجه أبو داود (١/ ٤٦٨) كتاب الصلاة باب الدعاء (١٤٨٥) والحاكم (١٦٦/١) وسكت عنه والبغوى في شرح السنة (٣/١٦٧) وقال: ضعيف، وضعفه العلامة الألباني في الإرواء (٢/١٧٩) وله شاهد أخرجه أبو داود (١٤٨٦) عن مالك بن يسار السكوني وله صحبة.

(٤) في م: وفي سنن أبي داود.

(٥) أَخْرُجُه أَبُو دَاوِدُ (١٤٩٢) عن السائب بن يزيد عن أبيه.

(٦) أخرجه الترمذي (٥/ ٣٩٥) في الدعوات باب ما جاء في رفع الأيدي في الدعاء (٣٣٨٦) وعبد بن حميد (٣٩) والحاكم (١/ ٥٣٦) وقال الترمذي: غريب، وضعفه العلامة الألباني في الإرواء (٢/

(٧) في م، ص: وأنكر ذلك الشيخ. (٨) في م، ص: أعنى المسح.

(٩) سقط في م.

(۱۰) في الباب عن أبي هريرة أخرجه مسلم (٢/ ٣٧١) (٥/٣٢٥) وأحمد (٢/ ٤١١) والترمذي (٣/ ٢٦٢) كتاب السير باب ما جاء في الغنيمة (١٥٥٣ م) وابن ماجه (١/٤٥٤) أبواب التيمم باب ما جاء في السبب (٥٦٧) وأبو عوانة (١/ ٣٩٥) والطحاوي شرح المشكل (١٠٢٥) وابن حبان (٣٦١٣)، (٦٤٠٦)، (٦٤٠٣) واَلبيهقي (٢/ ٤٣٣) (٩/ ٥) وفي الدّلائل (٥/ ٤٧٢) والبغوّي في شرح السنة (٦/٧) من طريق العلاء بن عبد الرحمن عن أبيه عن أبي هريرة أن رسول الله ﷺ قال:

«فضلت على الأنبياء بست أعطيت جوامع الكلم ونصرت بالرعب وأحلت لي الغنائم وجعلت لي الأرض طهوراً ومسجداً وأرسلت إلى الخلق كافة وختم بي النبيون،،

ومن طريق آخر أخرجه البخاري (١٥/ ١٧١ ، ١٧٢) كتاب الاعتصام باب قول النبي ﷺ: ابعثت بجوامع الكلمة (٧٢٧٣). وقد روى فى كتاب «فضائل الأعمال» وفى كتاب «الشمائل»: أن النبي ﷺ كان يقول عند حتم القرآن: «اللهم ارحمنى بالقرآن واجعله لى إمامًا وهدى ونورا ورحمة، اللهم ذكرتى منه ما نسيت وعلمني منه ما جهلت وارزقنى تلاوته آناء الليل [ وأطراف] (١٠ النهار، واجمله لى حجة يا رب العالمين؛ (٢٠ .

قال المصنف: ولا أعلم أنه ورد عن النبي ﷺ في حتم القرآن غيره، وأما غيره فصح عنه ﷺ أدعية جامعة لخيرى الدنيا والآخرة فمن ذلك: «اللهم إنى عبدك [ابن عبدك]، وابن أمتك، ناصيتى يبدك ماض في حكمك، عدل في قضاؤك، أسألك بكل اسم هو وابن أمتك، ناصيتى يبدك ماض في حكمك، عدل في قضاؤك، أسألك بكل اسم هو علم المنب عندك - أن تجعل القرآن [المظمم] أن ربيع قلبى، ونور صدرى (١٠)، وجلاء حزن، وذهاب غمى. [فما دعا به أحداً أفي إلا أذهب الله همه، وأبدله مكان حزنه فرحا الله أصلح لى دنياى التي فيها ممائي، وأصلح لى آخرتى الذي هيا معادى واجعل الحياة زيادة [لي] أن من كل خير، وأجها, الموت راحة لى من كل شره (١٠).

وفي مسلم: «اللهم اغفر لي هزلي وجدى وخطئي وعمدى وكل ذلك عندي<sup>(1)</sup>. وفه: «يا من لا تراه العيون، ولا تخالطه الظنون، ولا يصفه الواصفون، ولا تغيره

<sup>(</sup>١) سقط في ز.

 <sup>(</sup>۲) انظر: المغنى للعراقى (١/ ٢٧٩) وإتحاف السادة للزبيدى (٤٩٢/٤).

<sup>(</sup>٤) في م: بصرى.

 <sup>(</sup>٣) سقط في ز.
 (٥) ما بين المعقوفين زيادة من م، ص.

 <sup>(</sup>٦) أخرجه أحمد (آ١٩٩١) (١٩٩١) والنحاكم (١٩٩١) (وابر يعلى (١٩٩١) (١٩٩١) (٢٥٩) وابن جان
 (٣١٢) موارد) والطبراني في الكبير (٢١٠، ٢٠٩١) (١٣٥٢) والبزار (٣١٤) عن عبد الله بن مسعود.

حب سه بين سعود». وقال الهيشمى فى المجمع (١٩/١/١٠): رجال أحمد وأبو يعلى رجال الصحيح غير أبي سلمة الجهني وقد وثقه ابن حبان.

 <sup>(</sup>٧) سقط في م، ص.
 (٨) أخرجه مسلم (٤/ ٢٠٨٧) كتاب الذكر والدعاء وياب التعوذ من شر ما عمل (٢٧١ / ٢٧٢٠) والبخارى
 في الأدب العفر د (١٦٨).

الى الادب العفود (١/١/ ٤٤٤) كتاب الدعوات باب قول النبي ﷺ (١٣٩٥ ، ١٣٩٥) وسلم (٧٠) أخرجه البخارى (٢/ ١٤٤٤) كتاب الدعوات باب قول النبي ﷺ (١/١/ عن أمرى وما أنت أعلم به من المهم اغفر لي حفيتين وجهلي وإسرافي في أمرى وما أنت أعلم به من اللهم اغفر لي جلدى وخزلي وخطئي وعمدى وكل ذلك عندى اللهم اغفر لي ما قدمت وما أخرت وما أصارت وما أعلنت وما أنت أعلم به مني أنت المقدم وأنت الموخر وأنت على كل شيء قدير ،

الحوادث، ولا يخشى الدوائر، ويعلم مثاقيل الجبال، ومكاييل البحار، وعدد قطر الأمطار، وعدد ورق الأشجار، وعدد ما أظلم عليه الليل، وأشرق عليه النهار، ولا تواري منه سماء سماء، ولا أرض أرضًا، ولا بحر ما في قعره، ولا جبلُ ما في وعره: اجعل(١) خير عمري آخره، وخير عملي خواتمه، وخير أيامي يوم ألقاك فيه، <sup>(۲)</sup>.

وفي البخاري، ومسلم: «اللهم إني أسألك عيشة [نقية](٣)، وميتة سوية، ومردًّا غير مخز ولا فاضح ١٤(٤).

وفي مسلم والموطأ: «اللهم أعنا على ذكرك وشكرك وحسن عبادتك»(٥)، «اللهم أحسن عاقبتنا في الأمور كلها وأجرنا من خزى الدنيا وعذاب الآخرة" (٦).

وفي الموطأ وغيره: «اللهم اقسم لنا من خشيتك ما تحول به بيننا وبين معاصيك، ومن طاعتك ما تبلغنا به جنتك، ومن اليقين ما تهون به علينا مصائب الدنيا [ومتعنا]<sup>(٧)</sup> بأسماعنا وأبصارنا وقوتنا ما أحييتنا، واجعله الوارث [منا](^) واجعل ثأرنا على من ظلمنا وانصرنا على من عادانا ولا تجعل مصيبتنا في ديننا، ولا تجعل الدنيا أكبر همنا، ولا مبلغ علمنا ولا تسلط علينا [بذنوينا](٩) من لا يرحمنا ١٠٠٠.

وفي مسلم وغيره: «اللهم إنا نسألك موجبات رحمتك وعزائم مغفرتك، والسلامة من

<sup>(</sup>١) في م، ص: اللهم اجعل.

<sup>(</sup>٢) أخرجه الطبراني في الأوسط عن أنس كما في مجمع الزوائد للهيشمي (١٠/١٦٠،١٦٠) وقال: ورجاله رجال الصحيح غير عبد الله بن محمد أبو عبد الرحمن. (٣) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>٤) أخرجه الحاكم (١/ ٥٤١) وصححه والطيراني والبزار كما في مجمع الزوائد (١٠/ ١٨٢) عن ابن عمر وقال الهيشمي: وإسناد الطبراني جيد. وأخرجه أحمد (٣٨١/٤) في سياق طويل عن عبد الله ابن أبي أوفي.

<sup>(</sup>٥) أُخْرِجه أحمد (٥/ ٢٤٧، ٢٤٤) وأبو داود (١/ ٤٤٧) كتاب الصلاة باب في الاستغفار (١٥٢٢) والنسائي (٣/ ٥٣) كتاب السهو باب نوع آخر من الدعاء، عن معاذ بن جبل قال: أخذ بيدي رسول الله ﷺ فقال رسول الله ﷺ: ﴿إِنِّي لأحبك يا معاذ، فقلت: وأنا أحبك يا رسول الله، فقال رسول الله ﷺ: فلا تدع أن تقول في كل صلاة: رب أعنى على ذكرك وشكرك وحسن عبادتك.

<sup>(</sup>٦) أخرجه أحمد وابنه في زّوائده (١٨١/٤) وابن حبان (موارد،٢٤٢٤، ٢٤٢٥) والطبراني في الكبير (٢/ ٣٢) (١١٩٦، ١١٩٧، ١١٩٧) والحاكم (٣/ ٥٩١) عن بسر بن أرطاة أو ابن أبي أرطاة.

<sup>(</sup>٧) سقط في م، ص. (A) ما بين المعقوفين سقط في م. (٩) سقط في م، ص.

<sup>(</sup>١٠) أخرجه الترمذي (٥/ ٤٨١) في الدعوات (٣٥٠٢) والنسائي في الكبري (١٠٧/٦) في عمل اليوم والليلة عن ابن عمر. وقال الترمذي: حسن غريب. وانظر صحيح الترمذي للعلامة الألباني (YVXY)

كل إثم، والغنيمة من كل بر، والفوز بالجنة، والنجاة من النار، اللهم لا تدع لنا ذنبًا إلا غفرت، ولا همًّا إلا فرجته، ولا دينا إلا قضيته، ولا حاجة من حوائج الدنيا والآخرة إلا قضمتهاه'``.

وفى الموطأ: «اللهم ربنا آتنا فى الدنيا حسنة وفى الآخرة حسنة وقنا عذاب الناره<sup>(١٦)</sup>. وقد ورد عنه ﷺ غير ذلك وليس هذا موضعه [والله تعالى أعلم]<sup>(١٢)</sup>.

ص: وهاهنا تم نظامُ الطبيه الفية سعيدة مهذبه ش: أى تم وانقض (2) نظم الكتاب الذى قصده وسماه (الطبة) حال كونها [(النية](0) - نسبة للالف - (سعيدة)؛ أى: مسعودة؛ لأنها تعلق بكلام الله تعلى وتلزمه ولا تخرج عنه، ومن هذه حالته فقد حصلت له السعادتان. ويجوز - وهو الألبق - أن تكون بمعنى مُسُودة لمن قرأها؛ لأنها توصله إلى ما يسعده (٦) وهو علم كتاب الله تعالى الذى هو من أقوى أسباب الخير، وتوصله إلى مطلوبه من هذا العلم وزيادة.

وقوله: (مهذبة) قال الجوهرى: رجل مهذب، أى: مطهر الأخلاق، والتهذبب: الإسراع؛ فعلى هذا يحتمل أن يكون قوله (مهذبة) أى: مهذبة الأخلاق ويكون ذلك [كناية] من النبغا، وعدم حصول اختيار لها وموافقة غيرها، وعدم امتناعها ممن طلبها (١٠) وإجابتها له مسرعة، ويدل عليه قوله: (والتهذيب): الإسراع، ومعنى ذلك سرعة فهمها وعدم صعوبته على متأملها.

فإن قلت: (الفية)، نسبة للألف - كما قلت - وهي زائلة بالني عشر بيتًا - قلت: لم يعتبر الناظم الزيادة، وهو [جائز](۱۰ ما لم يبلغ مائة، كما لم يعتبر أنس النقص في قوله: وخدمت النبي ﷺ عشر سنينه(۱۱) وقد خدمه أقل منها بنحو سنة أشهر أو غيرها. فإن قلت

<sup>(</sup>١) أخرجه ابن ماجه (٥٠٤،٥٠٣/٢) كتاب إقامة الصلاة باب ما جاء في صلاة الحاجة (١٣٨٤) والترجة (٢٢٠/١) عن والترجذي (٢٩٥) كتاب الوتر باب ما جاء في صلاة الحاجة (٤٧٩) والحاكم (٢٢٠/١) عن عبد الله بن أبني أوفي.

 <sup>(</sup>٢) أخرجه البخارى (٩٤٤/٤) كتاب النفسير باب: ﴿ وَمَنْهُم كَن يَكُولُ رَثِكَا مَالِكَا فِي اللَّهُمَّا صَكَنَةً ... ﴾
 (٤٣٢) وسلم (٤/ ٢٦٩) كتاب الذي و الدعاه، باب فضل الدعاء (٢٦٩ (٢٦٩) وأبو داود (١/ ٢٤٩) كتاب الصلاة باب في السمنفار (١٥١٥) وأحمد (١٥١/ من حديث أنس بن مالك.

 <sup>(</sup>٣) ما بين المعقوفين سقط في ص، وفي د: تعالى .
 (٤) . في م، ص: وانقضى هنا.

<sup>(</sup>۲) في م، ص: ما أسعده. (۷) في م، ص: مطهرة، (۲)

<sup>(</sup>٨) سقط في د. (٩) في م، ص: يطلبها.

<sup>(</sup>۱۰) سقط فی م، ص. (۱۱) آخرجه مسلم (۱۸۱۶،۱۸۱۶) کتاب الفضائل باب طیب رائحة النبی 海 (۸۱۱).

لم سماها اطبية؟ قلت: تفاؤلًا بهذا اللفظ الذي وقعت فيه العبالغة من هذا المعنى؛ إذ «الطبية» [صيغة]<sup>(۱)</sup> مبالغة في نفسها وإضافتها<sup>(۲)</sup> إلى [الشر]<sup>(۲)</sup> وهو الرائحة الذكية العطرة، وطبية النشر بمعنى: أطب ما في الرائحة الذكية من [الرائحة]<sup>(1)</sup> ثم [كمل]<sup>(0)</sup> ذكر<sup>-</sup> مكان فراغه منها وزمانه نقال:

ص: بالروم من شعبان وسط سنة تسبع وتسمعيسن وسبعمائة من شع: يعنى أن فراغه منها كان بيلاد الروم في شهر شعبان سنة تسع وتسمين وسبعمائة من الهجرة النبوية - على صاحبها أفضل الصلاة والسلام - وأطلق الناظم - رضى الله عنه - على شعبان أنه وسط السنة ووسط الشيء ما يكون بين شيين مستويين لكنه اعتبره من النصف الثانى اعتلاء المائية اعتبره من النصف الثانى اعتلاء المائية العالم.

[ثم شرع في إجازتها فقال]<sup>(٢)</sup>:

ص: وقد أجزتها لكل مقرى كذا أجزت كل من في عصرى رواية بشرطها الصعتبر وقاله صحمه بن الجزرى شن الجزرى شن أجاز (() الناظم - رضى الله عنه - رواية الطية لكل مقرئ أي لكل من صدق عليه وقت الإجازة أنه مقرئ وأما من يصدق (() عليه أنه سيكون مقرنا فلا يتناوله إلانه حالة الإجازة معدوم غيراً (() معين والصحيح أن الإجازة للمعدوم غير صحيحة ولعدم عمومها الإجازة معدوم غيراً أجزت كل من في عصري»، فأجاز [لمن ذكر روايتها عنه بشرطه] (() عمير ويتناول هذا من ولد قبل موته بنفس واحد، فأجاز [لمن ذكر روايتها عنه بشرطه] (() المعتبر عند أهل الأثر، ولم يصرح في الثاني بالمجاز له؛ فيحتمل أنه أراد: أجزت كل من في عصري بها، ويحتمل بكل ما يجوز له وعنه روايته، وهو الأولى بحال المصنف؛ لأنه أن كثيرًا ما يضرب البلاد شرقًا وغربًا ويمينًا وشمالًا قصلًا للاجتماع بعن لم يمكنه الزمان أن يجتمع به؛ ليكون له نصيب من دعائهم أجمعين كان هكذا - رضى الله عنه - يقول. ولقذ رأيته رحل - رضى الله عنه - وسنه نحو ثمانين سنة [إلى بلاد اليمن] (()) وانتفع به خلق كثير؛ فجزاء الله عن مقصده من أفضل الجزاء والثواب وجعل له من أعالي (())

<sup>(</sup>۱) يباض في ص. (۲) في م، ص: وأضافها. (۳) سقط في ص. (٤) نادة مد:

 <sup>(</sup>٣) سقط في ص.
 (٥) زيادة من ز.
 (٥) زيادة من ز.

<sup>(</sup>۵) زیادة من ز. (۷) فی م، ص: أی أجاز. (۸) فی د، ز: صدق.

 <sup>(</sup>٩) في م، ص: لأنه معدوم حالة الإجازة غير. (١١) في د، ز: لمن ذكرها عنه روايته بشرطها.

<sup>(</sup>١١) ما بين المعقوفين سقط في م، ص. (١٢) في م، ص: أعلى.

الجنات خير نصيب ومآب.

فائدة: لا بأس بذكر حكم هذه (١) الإجازة فأقول: هذه هي النوع الثالث من أنواع الإجازة التسعة، وهي الإجازة العامة، فاختلف في جوازها: فجوزها الخطيب، وفعلها أبو عبد الله بن منده، فقال: أجزت لمن قال: لا إله إلا الله.

وحكى الحازمي عمن أدركه من الحفاظ كأبي العلاء الهمذاني وغيره أنهم كانوا يميلون إلى الجواز.

وأجازها أيضًا أبو الفضل البغدادي، وابن رشد المالكي وأبو طاهر السلفي وغيره. ورجح الجواز ابن الحاجب وصحح (٢) النووي وخلق كثير [جمعهم](٢) بعضهم في كتاب رتبه (٤) على حروف المعجم. انتهى باختصار.

وقوله: (وقاله محمد بن الجزري) علم من أول الكتاب، وإنما أراد أن يرتب عليه قوله: ص: يرحمه بفضله الرحمن فظنه من جوده الغفران **ش:** هذا خبر [في معني] (٥) الطلب: أي: اللهم ارحمه يا رحمن بفضلك. ولم يطلب الناظم - رضى الله عنه - الرحمة من الله تعالى بسبب نظمه لعباد الله تعالى هذا الكتاب ولا بسبب عمل من الأعمال يستحق به الرحمة؛ فإن العباد لا يستحقون على الله شيئًا وإن كان قد ورد في الحديث الصحيح «هل تدري ما حق العباد على الله» لأن [هذا](١) حق تكرُّم لا تحتُّم (٧) ، ولأن هذا وقع جوابًا(٨) لقوله ﷺ: احق الله عز وجل على العباد أن يوحدوه ولا يشركوا<sup>(٩)</sup> به شيئًا<sup>١٠٠</sup>)، وهذا من أخفى [الأمور]<sup>(١١)</sup> على العباد، حتى ما من ولى إلا وخاف على نفسه الشرك، وما من أحد من أصحاب رسول الله ﷺ إلا وخافه على نفسه؛ ولعظم هذا الأمر قال ﷺ: «الناس كلهم هلكي إلا العالمين، والعالمون كلهم هلكي

<sup>(</sup>٢) في م، ص: وصححه. (١) في م: هذا هو.

<sup>(</sup>٤) في د، زكتابا رتبه، وفي م: رتبته. (٣) ليست في د، وفي م: جمعهما.

<sup>(</sup>٦) سقط في م. (٥) في م، ص: بمعنى.

<sup>(</sup>A) في م: وجوبًا.

<sup>(</sup>٧) في م، ص: لا يحتم. (٩) في ص: ولا يشركون.

<sup>(</sup>١٠) أخرجه البخاري (٦/ ١٤٧، ١٤٧) كتاب الجهاد والسير باب اسم الفرس والحمار (٢٨٥٦) وأطرافه في (٩٦٧) (٢٢٦٧) (١٥٠٠) (٧٣٧٣) ومسلم (١/ ٥٨) كتاب الأيمان باب الدليل على أن من مات على التوحيد دخل الجنة قطعاً (٢٠/٤٩) عن معاذ بن جبل قال: كنت ردف النبي ﷺ على حمار يقال له: عفير فقال: (يا معاذ هل تدري ما حق الله على عباده وما حق العباد على الله؟) قلت: الله ورسوله أعلم، قال: وفإن حق الله على العباد أن يعبدوه ولا يشركوا به شيئًا وحق العباد على الله أن لا يعذب من لا يشرك مه شيئًا، فقلت: يا رسول الله أفلا أبشر به الناس؟ قال: ﴿ لا تبشرهم فيتكلوا، .

<sup>(</sup>۱۱) سقط في د.

إلا العاملين، والعاملون كلهم هلكي إلا المخلصين، والمخلصون على خطر عظمها(١) ذكره القرافي في الفرق الثاني والسبعين والمائتين فنسأل الله [المان بفضله](٢) أن يقينا من الشرك؛ إنه المجب لمن دعاه.

وأيضًا فالثواب إنما هو فيما قُبل من الأعمال والناظم - رحمه الله تعالى - لا يدري هل قبل سعيه أم لا؛ لأن أسباب القبول ومواقفه كثيرة، [بل الذي أعتقده]<sup>(٣)</sup> أن أحدًا لا يقدر أن يقيم الحجة على أنه يستحق ثواب عمل واحد أبدًا؛ فلم يبق للعباد إلا فضل الله وسعة رحمته، كما ورد في الحديث المشهور عن الرجل الذي يقول الله تعالى له: «ادخل الجنة برحمتي، فيقول: بعملي... ) بعد عبادته مدة طويلة، ثم لا يدخلها إلا بسعة فضل الله ورحمته (٤). فلما قطع المصنف طمع الآمال من الأعمال تعلق بذي الجود والإكرام والإفضال، فقال: (يرحمه بفضله الرحمن)، ولما كان من آداب الدعاء تيقن الإجابة كما تقدم قال: (فظنه من جوده الغفران) يعني أن ظنه بالله تعالى جميل، فإنه يرحمه ويغفر له ذنوبه [كلها]<sup>(ه)</sup> ويدخله في رحمته، وأرجو أن يكون الله تعالى أجاب دعاه؛ لقوله فيما ورد عنه من الأحاديث القدسية: «أنا عند ظن عبدي بي».

قال معلق هذا التعليق: ولما ختم الناظم - رحمه الله - كتابه بالدعاء، وكانت الأعمال بخواتمها – رأيت أن أختم هذا التعليق بدعاء، وأرجو من كرم الله تعالى وإحسانه وواسع خزائنه [أن يجيبني؛ فإني مضطر وهو سبحانه يقول](١٠): ﴿أَمَّن يُجِيبُ ٱلنَّصْطُرُ إِنَّا دَعَاهُ﴾ [النمل: ٦٣]، والمضطر وإن كان صفة للعبد؛ فإني من العبيد لغة ورجاء، وإن كنت لست منهم عملًا: اللهم إنى أعوذ بك من علم لا ينفع، وقلب لا يخشع، ودعاء لا يسمع، ونفس لا تشبع، وأعوذ بك من [شر]( الله الأربع. اللهم تقبل توبتي، واغسل حوبتي، وأجب دعوتي، أسألك عيشة سوية، وميتة [نقية](١)، وأن تذهب عني الشكوك

<sup>(</sup>١) أخرجه البخاري في التوحيد (١٣/ ٣٩٥) باب قول الله تعالى: ﴿ وَيُعَيِّزُكُمُ أَلَهُ نَشَكُمُ ﴾ (٧٤٠٥) وانظر (٧٥٣٦،٧٥٠٥) (٧٥٣٧) ومسلم (٢٠٦١/٤) في الذكر والدعاء باب الحث على ذكر الله تعالى (٦١٧٥) عن أبي هريرة.

<sup>(</sup>٢) سقط في م، ص. (٣) في م، ص: بل أعتقد.

<sup>(</sup>٤) أخرجه الحاكم (٤/ ٢٥١،٢٥٠) عن جابر في سياق طويل وصححه وقال: إن سليمان بن هرم العابد من زهاد أهل الشام والليث بن سعد لا يروى عن المجهولين. فتعقبه الذهبي قائلًا: لا والله وسليمان غير معتمد.

<sup>(</sup>٥) سقط في م، ص. (٦) في ز: أن يجيبه فإنى مضطر وهو يقول.

<sup>(</sup>٧) زيادة من ص. (٨) في م: هؤلاء.

<sup>(</sup>٩) سقط في ص.

والاعتراضات، وتعافى (" قلبى من الوسواس والنزغات وأن تسلك بى منهاج أهل السنة . أسألك التأييد برفع من عندك فيما تريد(" كما أيدت أنبياءك ورسلك ، واكسنى جلابيب المصمة في الأنفاس واللحظات، وانزع من قلبى حب الدنيا، وأمتنى على الإسلام والشهادة، وكذلك من كتبه أو قرأه (" أو شيئًا (لله منه ، أمين يا رب العالمين . والله أسأل أن ينفع به (ف) وهو حسبى ونعم الوكيل [ولا حول ولا قوة إلا بالله العلى المظيم] (")، وصلى الله على أشرف الخلق سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم صلاة دائمة [بعدد الأنفاس] (") إلى يوم الدين (") [وتنقى من الشرك والأرجاس، آمين (")] (").

قال ذلك الشيخ شمس الدين محمد بن أبى القاسم النويرى المالكى، ابن الشيخ شمس الدين محمد، أعاد الله على المسلمين من بركته، ونفع بعلمه فى الدنيا والآخرة، وذلك فى ثالث شهر جمادى الآخرة سنة أربع وثلاثين وثمانمائة.

وكان الفراغ منها فى التاريخ، أحاد الله علينا من بركات مؤلفها، آمين، وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم، والحمد لله رب العالمين.

\* \* \*

<sup>(</sup>۱) نی د: وأن تعانی. (۲) نی ص: فیما أرید، وفی م: فیما تریده.

 <sup>(</sup>٣) في د: وقرأه.
 (٤) في م: أو حصل شيئا منه.

<sup>(</sup>٥) نَي ز: يَفْعَلُ بِهِ. (٦) سَقَطُ فِي د، ز، م.

 <sup>(</sup>٧) في ص: وصلى الله على سيدنا محمد صلاة تدوم بعدد الأنفاس.
 (٨) سقط في د، ز، م.
 (٩) سقط في د.

<sup>(</sup>١٠) في انسخة الرياض: قال مصنفه محمد بن محمد بن محمد الدويرى المالكي: فرغت من كتابته بتاريخ ربيع الأول سنة التنين وثلاثين وثمانمائة. وكان الفراغ من هذه النسخة العباركة في أواخر ربيع الأخر سنة التنيين وثلاثين ومائة وألف.



لموضوعات الموضوعات	فهرس
--------------------	------

٠.	•	•	•											•			•	•	•	•	•	•	•	•				•		_	ع	9	الو	4	ی	٥	ų	بلو	٥	ما	و	ے	نیہ	لتا	3	باء	۵	الة	إم	-	اب	
١.						٠.																-																		ے	ءاد	را	ال	ی	ف	•	٠.	اه.	مذ	_	ار	
٥٣																																														ے	بار	رم	U١	۷	بار	,
٤٤			٠																																			لم	ک	JĮ.	į.	-1	أو		مار	= 1	ن	، قة	ال	_	ار	,
٥٧																			,																		1	نده	ال	,			,,		عد	٠,	نے	ر ق	JI	٠	بار	
۸١																																				ä	اذ	ض	Y	١,	ر ت	ر اءا	L	٠		_		ر آراه			داد	
۱۰۹																																							•	ı	51		11	ی				1.1		7	ıl.	
۱۳۳																																					Ī	ı			~			ى ماد	1	اة	٠.	راد	11	7	با.	
١٤٢																																		•	•	•	•				٠.	٠.	:		ر.	11	•	روم رشو	1	٦	ب ا	
١٤٢																									•	•	•					•	•	•	•	•	•			•	• •	•	_	رو	_	٠,	-	رسر البة	۳.	٠	باد	
۱۳۱																						•	•	•	•	•	•	٠.			•	•	•	•	•	•	•	٠.	•			•	• •			۰	عر	اب آل	٠.	ور	سم	
۲٦٠									•	•		•		•	•		•				•	•	•	•	•	•	•				•	•	•	•	•	•	•		•	• •		٠.	•	٥	را	بم	-	ال الن	٠.	ور	سم	
۲۸۳				•	•			•	•	•	٠	•	•	•	•						•	•	•	•	•	•	•			•	•	•	•	•	•	•	•		•		٠			•	٠.	اء		الذ	٠.	ور	-	
19.5					•	•	•	•	•	•	•	•	•		•	•					•	٠	•	•	٠	•			•	•	•	٠	٠	٠		-			•		•			•	i	بدة	ماد	الہ	٥	ور		
77		•				•	•	•	•	٠	•	•	•						•	•	•	•	•	٠	٠				•	•	٠	•	•			-			-		•				-	باء	ن'	الأ	٥	ور	-	
11		•	•		•	•	•	•	•	٠	•	•						•	•	٠	•	•	•	•					•		•	•	•				٠.	-						•	ف	را	`ء	ΙŁ	رة	ور		
67. '0V		•	•			•	•	•	•	•	•						•	•	٠	•	•	•							•										٠.				-		(	JL	١,	الأ	زة	ور		
		•	•							•								•		٠															٠.				٠.	-						بة	نوا	ال	زة	و	u.	
77		•	•	٠															•							٠.													1	دم	سلا	ال	به	ىلي	5	ں	نہ	يو	رة	وا	w	
٧٧		•	•	•										-		-												-									-			(	۷.	ــا	ال	به	عل	> .	ود	ه	رة	٠		
۸٩			٠											-														-											۴	K		1	ليه	عا	_	نه	رس	يو	رة	موا	w	
99		٠		•										-					-										-																	عد	, د	ال	رة	٠		
٠٢																			-	-							-												٠,	بلا	لسا	1	ىلي	ء	•	ھي	را	إب	رة	٠		
۰٧																																							٠.						ٔ,	<u>.</u>	~	31	رة	٠.		
11																																													,	ط	٠	11	رة	٠,		
۱۸		ċ																																											اء	,	۷.	11:				
۲۸																																													٠	٠.	۔ ک	J1 :	٠,		_	
٤١																																								. 7		31	ı	.1	۔				٠,			
٤٧																																										۸	-11	-	.1	ء ات	ار. اله	, ;	٠,			
٥٧																																,	,	ı.	_	1			y.	ام	۲- ا		.1	`	اء		V	1 3	.ر	٠.		
۱1																							•		•					•		ſ		_	_	,	,		~	_	1	•	سي,	_	-	==	. 1	1 2	رر	•	•	
																					•	•	•	•	•	•	•		•	•	•	•	•	•	•	•		• •	•		•	•		•	Č	~	~	" "	رر		•	

فهرس الموضوعات

ورة المؤمنون	
ورة النور ٢٢	-
ورة الفرقان	
ورة الشعراء	
ورة النملم	
ورة القصص	
ورة العنكبوت	
ورة الروم	
ورة لقمان	
ورة السجدة٧٠	
ورة الأحزاب	
ورة سبأ	
ورة فاطر	
ورة پس	
ورة الصافات	
ورة ص	
ررة الزمر ۳۷	
ررة غافر	
ررة فصلت	
ررة الشورى	
رة الزخرف	
رة الدخان	,
رة الجاثية «الشريعة»	
رة الأحقاف	,
رة الأحقاف	
رة القتال	
رة الفتح٣٢٥	·
رة اق	٠
رة الذاريات	, 
رة الطور	_
رة النجم	,-
ره العبار	_

119	ج٢	فهرس الموضوعات
ovY		سورة القمر
۰۷۳		سورة الرحمن عز وجل
۸۱		,
		, -,
		,
		- 33
۹۲		سورة الحاقة
		سورة القدامة
		5 - , -5
		, ,,
		سورة المرسلات
		3-3 -3

ضوعات	فهرس المو	۲۶-
710		سورة البروج
717		سورة الطارق
		سورة الأعلى
		سورة الغاشية
		سورة الفجر
719		سورة البلد
		سورة الشمس
		سورة الليل
		سورة الضحي
177		سورة الشرح
177		سورة التين
177		سورة العلق
777		سورة القدر
777		سورة البينة
775		سورة الزلزلة
777		سورة العاديات
777		سورة القارعة
777		سورة التكاثر
377		سورة العصر
377		سورة الهمزة
377		سورة الفيل
377		سورة قريش
770		سورة الماعون
770		سورة الكوثر
777		سورة الكافرون
777		سورة النصر
777		سورة النَّبُّتُا
777		سورة الإخلاص
777		سورة الفلق
777		سورة الناس
779		باب التكبير

۱۷۲	Y->	فهرس الموضوعات
779	سبب وروده	الفصل الأول: في
171	ذکر من ورد عنه	الفصل الثاني: في
777	ابتدائه وانتهائه وصيغته	الفصل الثالث: في
	حكم التكبير بين السورتين من فصل ووصل	
188	ي أمور تتعلق بالختم	الفصل الخامس: ف
۱۱۷	, , , , , ,	فهرس الموضوعات

\* \* \*